



## Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

## Richtlijnen voor gebruik

Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

## Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>

*[Faint, illegible handwritten text]*

10-10-1939



Register.

Auffrid) Sixt) zu den Frankef.

J. S. Apollo, over d'inwyding der  
Nederlandfche Academy.

Gezelschap der Goden, op de Bruijt. van Apollo.

Duytsche Academie

Nederduytsche Academie

Iphigenia

Polixena

Ulyff.

Rykeman

Isabella

Teeuwis de Boer.

Fyske vander Schilden

Vertooningen op de eeuwige Vrede

S. S.  
A P O L L O

O V E R  
De inwydinghe vande Neerlandtsche  
A C A D E M I A  
De B Y E K O R F.

*Ghesicht door D. S. Cofter Amsterdammer.*



t'AMSTERDAM,  
By Willem Iansz. inde gulde Sonnewyfer 1 6 1 7



S V F F R I D I S I X T I  
A P O L L O

A P O L L O.



'Algoede Goden alle dingh ten besten schicken,  
En niet alleen en voen, maer oock te met verquicken  
Den sterffelijcken mensch, om die alzo te bet  
Te rechten nae 't rechtsnoer van d'algheemeene wet;  
En tusschen palen van ghehoorzaemheyt te dwingen,

Daer door onweetenheyt de menschen vaeck uyt dringhen.

Hier toe bedocht de grootste aller Gôôn *Iupijn*

( Lieve ghefusters ) u lie vader en de mijn ,  
Veel goede konsten met het goddelijcke speelen ,  
Oock rijmery , en die op juyfste maet te queelen :  
Den mensch tot lust en leer. Hier over stelden hy  
Vooghten en Oversten u lieden al en my.

In welck beroep wy ons alzo ghelijck'lijck droeghen,  
Dat al de Goden daer in hadden een vernoeghen.

De mensch ( niet min vernoeght ) ontving ons en onz' leer

Soo blydelijck en graech , dat zy tot onser eer  
Stichten van stonden aen veel Kercken en Outaeren :

Niet after of , maer daer de Landen 't lustichst' waeren.

Elck meer als ander necht en nyver was , bereyt

Te knielen voor u lie en mijne godlijckheydt.

De *Grieccken* ( die wy on' gheslacht ten rechten noemen ,

En alle menschen voor de Consterijckste roemen )

Godf-dienstich wyden ons deef' cristalijne bron

Op deef' twee-kruynde berch *Parnafs'* en *Helicon*,

Die wy van stonden aen voor onze woonsteed' koozen,

Om daer leergierich elck met weetens nat te hoozen,

Maer al dat is verkeert door wisseling van tijt ,

Die d'aldersterckste liefd' verandert vaeck in nijt.



Zoo aengenaem wy oyt de cloecke *Grieken* waeren ,  
 Die ons haer 's levens lent wijden en oude jaeren :  
 Zoo wars zijn wy die weer, zoo walcht haer onzer nu.  
 Inwoonders beesticheyt doet dat wy moeten schuw'  
 Vluchtende ballinghen zijn van *d' Atheensche* paelen ,  
 En met een oev' en moet door vreemde landen dwaelen.  
 Hier meed' en wort geensins u loff oft roem bevestigd  
 Oude oudertijtsche *Griek*, maer eer en meer verweckt  
 Vyt stoffen slijck, daer 's in tot nu verdompelt laeghen,  
 En worden nu te recht van my eerst voorghedraeghen  
 Die, die u reden al en consten bootzen uyt  
 In *d' Amsterdamsche* tael, op Harp, op Veel, op Fluyt:  
 Met zoete boertery, in hoon en schamper schieten,  
 In minne-dichten, oft in lof van zee oft vlieten,  
 Van bosch, van lant, van Goôn; want ick vind' hier ter steed'  
 Zoo veel welspreeckers, als ick oyt *'t Atheenen* deed'  
 In strenghe defticheyt en honich-vloeyend' smecken.  
 'K en twyfel waert ghy nu ghy zout mee *Hollants* sprecken,  
 Zoo zoet valt dese tael in const en rymery.  
 't *Gheluck* comt onverhoopt. Dat dese borgery  
 (Susters) ons in deez' stat zoo min'lijck comt onthaelen.  
 W'en hadden noyt ghedocht in onz' mistroostich dwaelen ,  
 Dat onder 't roffe gout en rijckdom *Lust tot const*  
 Zou schuylen onghezien met liefghetaele *jonst*.  
 Met dat wy nae'rden maer de *Amsterdamsche* paelen  
 En 't hoffelijck' ghebouw van haer verweende zaelen ,  
 Oncundich noch der zeên van dat vermaerde lant ,  
 Boot voort de graghe *teught* onz' moede leên de hant.  
 Hoe zullen wy ghenoech deez' weldaet kunnen loonen ?  
 Voor my, 'k zal voor 't geen in my is my danckbaer toonen.  
 Ick zal op mijne Harp van onghemeen gheluyt  
 Haer naem, haer eer, haer roem op't staetichit' brommen uyt  
 Met goddelijck gheelanck, en drijven tot de ooren  
 Van *Moscoviten* kout, en verwelooze *Mooren*.

Van

Van *Tartar*, *Pers* en *Partb*, van *Pool*, van *Italiën*  
Van *Hungar*, *Vranck* en *Sweed*, Oost' en West' *Indiaen*,  
Van *Sarmaet*, *Turck* en *Scyt*, van die van't rijk van *Chine*,  
*Engelschen*, *Arabiers*, *Spangsaerts* en *Albissinen*.

In kort, d'inwoonders van des werelts uysterft' ent  
Zal ick deez' daet, en al haer deuchden doen bekend.  
Maer ghy ( op datmen u oock mach als d'anckb're prijzen )  
Zult haer in wetenschap en konsten onderwijfen.  
Wat u onz' vader gaff, leert haer met naersticheyt  
En nest'heyt onvermoeyt, tot ware danckbaerheyt.  
Zoo zult ghy haer lie met geen tijtlijk goet begaven,  
Waer van de menschen vaeck haer zelve maccken slaven,  
Als silver en root gout: maer eer in overvloet.

Met leerlijk, eerlijk en met ewich levend goet.  
Ghy *Clio* wat gheschiet is in voorleden tijden,  
Wat landt oft volck oyt was. *Euterpe* daer bezijden,  
Leert haer de *Reecken-konst* en al u *Mesery*  
Van diept', van lengd', van breed', van hoeck, van hooght, van zy;  
Wat vrucht den Ackerman can hebben met ghenuchten,  
Leert haer *Thalia*, in u lachelijcke cluchten,  
In bootzen grillich, en bootzighe grillen. Ghy  
*Melpomene*, rijst op, mijn suster niet zoo bly  
Als deez', en leert dit volck de droeve *Treurghedichten*,  
Met deste redens en ghesanck verciert te stichten.  
Die't deste met gheneucht can leeren en ghesanck,  
Is waerdich datmen hem in alle eewen danck'.

*Polymnia* u Lier grijpt in u teed're handen,  
Sticht en vermaect daer mee d'inwoonders van deez' Landen.  
En ghy *Terpsichore* u wit yvooren Luyt,  
Dat die gheleertheyt bromm' met hellen stemme uyt.  
In u ghesette tre' en dit volck gaet onderwijzen  
*Erato*, datmen mach u moet en harte prijzen,  
Dat noyt ( soo veer my heught ) in deughts belooning sweeck.  
*Vrania* leert ghy haer 't waelen en de streeck

Van 't luyfternauw Compas, de teeck'nen, starren, poolen,  
 En wat den *Hemel* haer van toekompft hout verholen ;  
 Van *Sons* oft *Maens Eclips*, oft windt oft reeghen. Ghy  
*Calliope* aenden dagh brengt uwe rymery :  
 Gaet die 't profijt en nut met lust en vreughde leeren ,  
 Welck's godf-dienst prijslijck deed' dat zy tot onser eeren  
 Hier bouden deef' *Parnas* , deef' silververwe bron  
*Bataeffche Hippocrene* en desen *Helicon* ,  
 Den welcken eew'lijck wy bestemmen te bewoonen,  
 Om soo met *Batavier* d'oude Romeyn te hoonen ,  
 (Hoe wel men noch t'gheschrift van deef' met nyvre hant  
 Slijt, jae verslijt in dit volckrijcke *Nederlant*).  
 En een g'lucksael'ghe wech voor hem ten *Heemel* trappen,  
 Ghemetft en opgebout van nutte wetenschappen  
 Die m' hier sal oeffenen met treffelijcke rêen,  
 Tot leer en stichting' van het borgherlijck' *Ghemeen* ,  
 De *Stadt* zalt' prijs en eer in overvloet toe-draeghen,  
 De *leught* van dien salt wiss' zijn tot een groot behaeghen ,  
 Tot leer en tot vermaeck, tot wellust stichtelijck ,  
 En t'best, den *Armen* zal het wesen voordelijck.  
 Deez' reed'nen deden datmen ons deef' plaets toewijde  
 In deez' vermaerde stat, en deez' konstgierighe tijden.  
 O prijslijck *Amstren* werck! k'sie dat naeneeven tijt  
 Met vollen monde roemt, dat ghy verheeven zijt  
 Meer als *Romeyn* of *Griek*, die ghy oock nydicheden  
 En jalouzy aenjaeght door u gheluckicheden.  
 Tot naecompft van mijn rêen, ick zelfs zal zijn u hoeft.  
 (Bewonders van deez' plaets) k' svveert by mijn glansich hoeft.  
 En dat u niet en feyl' nae vvijf' een merrick-teecken,  
 Siet op, ick geev' u 't geen daer ick u by gheleecken  
 Nae mijne wijfheyt heb. ziet daer de kleyne By  
 In haere biesen huys zoo naerstich oock als ghy.  
 In alles u ghelijck zoo ick u zal bewijfen,  
 En met mijn rêen u ziel (die daer nae hongert) spijsen.

De By tijt uyt voor dach naer *Hyblas* groene cruyn,  
 Oft nae een ander Lust-hof oft bloem-rijcke tuyn.  
 Daer gaetze, zuygend' aen de bloemen, haer verzaeden,  
 En komt dan weder t'huys met soete dauw ghelaeden.  
 Even ghelijck ghy inde roode daghe-raet  
 De duyzelighe slaep en 't zafte bed verlaet,  
 En brandt in *T ver*, om wat gaelijcks te gaen zoeken.  
 Dies zuyght ghy 't best (ghelijck de By doet) uyt de boecken  
 Der wijsheyte-lievers, oft der Reednaers deftich-straf,  
 Oft Rymers die *Atheen* of 't groote *Romen* gaf.  
 Vyt deef' vergaerde schat kunt ghy een wezen maecten,  
 Dit brengt ghy dan te bort hier onder dese daecken,  
 Daer noch altijt een damp van *Grieccksche* welspraeck sweeft,  
 G'lijck d'honich weer-reuck vande *T bymus* van hem geeft.  
 De reuck van dijne rêen sweeft tot de bruyne Mooren,  
 Deef' zoudemen daer mee wel lichtelijck bekooren  
 Haer harrewaerts te spoen, om d' *Amsterdamsche* tael  
 Te leeren, diese doch verbluffet altemael  
 Die nu ghebruyck'lijck zijn. De Bykens inde weyden  
 Die singhen onder 't werck. Men fiet u oock arbeyden  
 Niet lastich, zonder moeyt, in vroolijckheyte en vreught,  
 En 't swaerste dat ghy doet, dat doet ghy met gheneught.  
 Die Bykens zietmen dat haer in haer winst vermaecten,  
 Als zy de boble korf van honich druypend' naecken.  
 Om t'houwen keeren s' uyt met al haer borgery  
 De Bommel, een ghediert zoo nyver niet als zy.  
 Zoo moet ghy in u korf geen Luyaerts oock ghedooghen,  
 Die t'uwe om ent' om ghestaedigh maer beooghen,  
 En uyt sien op wat wijz' zy best u van u vet  
 Ontrooven. D'arme Bykens die zijn niet te bet  
 Van haer ghevonnen goet en al te kaerich spaeren:  
 Voor anderen is oock u commerlijck vergaeren.  
 Hoe wel 't valt d'armen mensch, die't wel bederft, ten deel.  
 'T is een betamelijck vverek den mensch, ick zeg' t is veel,

Dat-

Datmen die 't nootlot slaet , met onderstant comt moeten.  
 Den hemel zal u om deez' daet met *Luck* begroeten.  
 Maer *Lucks* verniewingh doet dat ick my hier vergiff',  
 In't vroylijke ghespreck en vreughts errekeniff'.  
 'T is tijt dat ick my spoed' tot die my binnen wachten  
 En onderwijz' in't geen zy hebben te betrachten.  
*Melpomene* 'k heb u besproocken desen dach  
 Zoo vrolijk, datze welghemaetight wesen mach  
 Met droeve treuricheyt, en banghe swarte rouwe;  
 Brengt ghy dies voor den dach 't geen treurich is 't aenschouwen :  
 Op dat u droefghedicht der menschen vroolijckheyt  
 Mach mengen tot nut met droeve treuricheyt.  
*Thalia* voor den dach brengt u verzierde cluchten  
 Op morgen; spijs de geest met boertighe ghenuchten.  
 Ghy weet hoe aenghenaem dat uwe boerterij  
 Dit *Amsterdamsche* volck, en 't aerdich speelen zy.

#### E V T E R P E .

'K danck u const-lievend' volck voor uwe goedicheden,  
 Weldaden overdiert en u ghediensticheden :  
 Die ghy zoo rijckelijck uytstortet in onz' schoot  
 Die 't niet en dochten in onz' moedelooze noot.  
 Ick zal tot weldaets loon u 't juyste reek'nen leeren,  
 Ghetal te trecken af, veelvoudighen, vermeerren,  
 Smaldeelen, dubbelen, en wat deez' const aencleest,  
 Die in u handel u geen cleene voorspoet geeft.  
 'T ghebruyck van ell', van pont, van roed' noch beter wijzen,  
 De juyste hoogt' te zien van toorn oft boom; en 't rijzen  
 Of 't sacken van ghebouw. Dan noch hoe vele dat  
 Van zeeck're maeten gaen op 't een of 't ander vat.  
 'T afstecken van een sterckt', of van stats stercke vesten :  
 Deez' dinghen nae de const gheschien altijt ten besten.  
 Noch hoe m' een teecken best van ronde oft driccant maect,  
 Door cromme Winckelhaeck en Passer voor verstaelt,

Wat

Wat dunckt u van deef' const, constlievendt volck, kon dese  
Vlien in zaecken groot niet wel tot oorboir wesen?  
*Euterpe* biet u deez' voor dat ghy haer ontfangt,  
Daer neffens, zy u lien noch hoochelijcken danckt.

V R A N I A .

Const-rijcke borghery, ick zal nae 'r heus ghebieden  
Mijns broeders, voor u gonst mijn toonen tot u lieden  
Danckbaer in als, wat my en mijne const belangt,  
Voor dat ghy ons zoo milt in uwe stadt ontfangt.  
'K zal uwe geesten graech met geest'lijck broot gaen spijfen,  
En die nae mijn vermoog' in *Tver* onderwijfen.  
In 's hemels juyfte loop en leeren d'oorzaeck van  
*Eclips* in Son oft Maen ter deegh', en noch waer an  
Den grooten hemel draeyt, wat starren datter dwaelen,  
Welck' onbeweech'lijck staen. Al wat in 's hemels zaelen  
Besloten is, vvaer mee de tijt noch svvangher gaet,  
Zal 'k maecken dat ghy uyt de teecken en verstaet.  
Sloft niet van deze konst u d'oeff'ning' t'ondervinden.  
't Zal u oorboorlijck zijn. Door dese zult ghy vinden  
Veel Rijcken onbekent, Landtschappen onbetreen.  
Met volck'ren rijck van gout en and're dierbaerheen.  
Ick zal door mijne const u hebbens-lust verzaeden,  
Met gout en zilver blanck, vvaer mede vvel ghelaeden  
Ick uvve kielen zal voorspoedich leyden t'huys,  
Door golven hooch en brack en d'Oceans ghedruys.  
Deez' zal ick dan weer'om doen uyt u paelen dringhen,  
Ent tot het vverelts eynd tot u ghedijen bringhen  
Byde scheelvervve Moor, vvelcks ongheachte schat  
Zy zullen vvinnen, en hier brenghen inde stat.  
Dit sal 't loon van u goedertierentheden wesen;  
Met dese const zal ick u begaeven. deezé.  
Zal maecken dat ghy vvort in cort en spoedich rijck;  
En zult u van deez' daer bedancken ewelijck.

B

CLRO

Nu *Clio* 't is u beurt. Ick zal u gaen verhalen,  
 Leergier ghe borgerlien, vvaer van in dese zalen  
 Heylich, beschaduw'd' met gheboomt' en telghen groen,  
 Ick u const-lievend' hart zal onderrechting doen.  
 Ick zal u tijtsrol en gheschiedenissen leeren,  
 Waer in ghy vinden zult wat Kayfers, Princen, Heeren  
 D'uytheemsche Landen oyt beheerlichten met ontzach.  
 Wat daet *Romeyn* of *Pæn*' brocht immer aen den dach.  
 Hoe teghen 't *Persisch*' heyr die van *Athenen* sloeghen.  
 Hoe *Roomer* en *Sabin* in vruntfchap t'saem verdroeghen.  
 Hoe *Scipio* 't *Afrücks* *Carthago* innenam.  
 Hoe tot zoo droeven val 't *Dardanisch* *Troya* quam.  
 De daden mannelijck van d'oude Grieksche helden.  
 Crijch-slaghen vaeck gheschiet in onbesloten velden.  
 Hoe *Casar* aende doot quam door heyl-loos verraet.  
 Hoe *Cocles* *Romen* heeft behoudeniss' ghebaet.  
 Kleynacht mijn bieden niet, 't kan u tot nuttigheden  
 Noch strecken in verhael van tijts onstadigheden.  
 Beswijckt niet, mijn ghemoet verswackt niet, *Amstels* jeught.  
 Dir kundy nu van my ghenieten voor u deught.

## T E R P S I C H O R E .

Volck dat de const omhelst, 'k zal op de stijve snaeren  
 Van mijn yvoren Luyt u speelen, en verclaeren  
 De rechte wijsheyts gront, en wat dat dien aencleeft,  
 En leeren wat profijt 't ghemeen *gheleersheys* geeft.  
 De leer van al de geen die wijsheyte oyt beminden  
 V lie te maecken wijs zal ick my onderwinden,  
 In uwe tael, die daer toe wel bequaemheyt heeft,  
 Wat *Plato*' oft *Socrates* gheleert 't *Athenen* heeft.  
 Wat oorzaeck dat oyt deed' *Heraclitus* beschreyen  
 De werelt, en waerom *Diogenes* inde weyen

Zijn

Zijn graeghe maegh' voldeed' met groene blaën en cruyt,  
 Steets woonend' in een vat, dronck helder waeter uyt  
 Een ruyghe houten back, en 't weeldich hof verſmaede,  
 Daer *Ariſtippus* weer hem lekkerlijck verzaede.  
 Wat *Griecke-lant* oyt had' van wiſſheyt, toeghezeydt  
 Wort u oock *Amfels* volck van my tot danckbaerheyt.

ERATO.

Ick zal (weldaedich volck) tot loon van u vveldaeden,  
 V lie'n met nutte leer en conſt oock overlaeden.  
 Hollantsche vryers comt en voeght u hier by my,  
 Ick zal u leeren al de gront van vryery.  
 Hoc liefde beſt gheluckt, en hoe g'h'u beſt ſult draghen,  
 Zoo dy 't verzoeck (van die ghy mint) wort afgheslaghen.  
 Oock hoe ghy beſt beweeght het onvermurwde hart,  
 Van die, in welckers min dat ghy u vint verwart.  
 Hier toe zal ick u lie'n gaen leeren goede zeden,  
 Ray-danfjes zonder tal met tamelijcke treden,  
 Op juyſte wijs' en maet gheſtelt, en alle dat;  
 Om datmen ons zoo milt ontfangt in deſe ſtat.

POLYMNIA.

Becommertheyt doet wech ghy vrome *Batavieren*,  
 Bewoonders van deez' plaets, ick neem u tot ſcholieren.  
 Wat mijn beroep belangt zal ick met arrebeyt  
 V leeren, niet tot dwang maer tot welluſticheyt.  
 'K zal my op deſe plaets (vertrout) zoo dapper quijten,  
 Dat, mijns bedunckens, 't zal *Atheen* en *Romen* ſpijten,  
 Dat diemen onlangs botte noemde, uyt den ſtof  
 Gherezen zijn zoo hooch, tot meer en grooter lof,  
 Als door haer conſten oyt *Athenen* koſt gheraecken.  
 Dies voeght u graeghe jeught hier onder deſe taecken  
 En boomen blaede-rijck en dick van ſchaduw'. hier  
 Zal ick tot uwer nut gaen ſpeelen op mijn Lier,



En leeren wat ghezicht en weezen ghy zult draeghen,  
 Dat dit schou-ziecke volck hebb' in u doet behaeghen.  
 Het zy in treur-spel droef met schreyelijck gheclach,  
 Oft bootskens boertich met haer zinnelijck ghelach.  
 Wat wesen u best past in blaew-ghelipte tooren,  
 In smaet, in vrees<sup>s</sup>, ontzach en verwelooz' verstooren,  
 In schrick, verslaeghen en in zoete vlayery,  
 Liefkoozen, minnekoosen en pluymstrijckery.  
 Ick ben de suster die u leeren moet de standen  
 Te stellen nae vereyff' van reeden, en de handen  
 En voeten hoemen die nae zin ten besten roert.  
 Ghedenckt dat u dees' const gheen cleen profijt toevoert.

#### CALLIOPE.

*Calliope* comt oock, al comtse vast in't leste.  
 Die 't grootste nut brengt (of schoon laet) die comt ten besten.  
 Ick breng' Constlievend' volck u mee de rymery.  
 Hier over heeft *Jupijn*, onz' liefste vader, my  
 Ghestelt; dees const zal ick (zoo ghy daer toe begeeren  
 Of lust hebt zoo 'k vermoe) met vlijt in *Tver* leeren.  
 Hier hebby de Godin waer van ghy recht ontfangt,  
 Al 't geene wat ghedicht oft voet of maet belangt.  
 Wat aerdicheyt ghy kunt in u ghedichten voeghen,  
 Om met u rijm de jeuckend' ooren te vernoeghen  
 Van dit Const-gierigh volck, dat wis nae 't geene haectt,  
 Dat ghy op desen bergh in mijn byweesen maectt.

#### MELPOMENE.

Heyl *Amsterdamsche* volck, voor uwe mild' onthaelen,  
 En minnelijck' ontfang' hier binnen uwe paelen,  
 Zal ick op huydeu doen u lust en geer ghenoech  
 Met 't trefflichst' treur-spel dat oyt tijt ter werelt droech,  
 'K zalt niet van verre weeg' of vremde tijden zoeken,  
 Vyt tijt-registers out of langbewaerde boecken.

Maer

Maer spelen voeren 't oogh, in wedervaeren, dat  
 In deze eew' gheschach, niet wijt van dese stat.  
 Dat oock u ondergang schein t'eenemaal te wesen.  
 Maer die, die u ghemoet en hart ten rechten vreesen,  
 En 't droeffte ongheluck vaeck 't alderbesten keert:  
 Heeft u tot deez' ramps troost met blijder luck vereert.  
 De woede bloetdorft van de *Spangiaerts*, die de vromen  
 Ghelijcklijck, hoe 's oock zijn (en dat ten rechten) schromen;  
 Verluft op 't edel bloet van een die niet de gront  
 Of paelen van zijn landt maer recht Godf-dienst voorstont:  
 Niet tot bevordering' van rijcx gherechticheden,  
 Maer slechts gheport van yver tot godvruchticheden.  
 Een Son van *Nederlants*, een onverg'leecken helt,  
 In raeden vroet niet min als mannelijck in 't velt.  
 Dien loff'lijck eenen crinck van deughden steets vereelde.  
 Wat wedervoer? men zach dat alle dit verveelde  
 Den *Iber* trouweloos, die anders niet verwoet  
 En zoekt, als 't zuypen van het yver-heete bloet,  
 Van die ee'lmuedich-pooght zijn tyranny te krencken.  
 Hier toe men doen ter tijt in *Spangien* ginck bedencken  
 Een helschen raet, die voortbracht aenden dach ghewis  
 De duyvel, die van oudtsheer een opruyer is.  
 Deez' zachmen booze vont op't zuyverlijckst beleeden,  
 En 'thaetelijck bedroch met godf-diensts mantel cleeden.  
 Te weeten, 't moorden van u Prins, u heyl, u hoofd.  
 Den *Iber* waent, dat ghy van 't beste deel berooft,  
 V maxeloozen romp voort zou ter aerden daelen,  
 En bloet-stort weer in swang' gaen binnen uwe paelen.  
 Hier toe verhartmen daer het hart van een tyran:  
 Deez' looftmen groote schat van gout en silver, wan  
 Het eed'le lichaem zoud' ter aerden zijn gheslaeghen,  
 En maeckt hen 't grootste leet en smart bereyt te draeghen.  
 Om dit in rijm te stellen heb ick een vermant  
 Hier by in 's *Graven-haeg* de *Tempe* van u landt.

Hier mee zal ick van daegh' de graeghe geest vernoeghen,  
 Van die, die lust tot const zoo dick gaet harwaerts voeghen .  
 Zoo in dit treurspel u oft re<sup>en</sup> oft rijm behaeght.  
 Doet 't minste teecken maer, zoo wort mijn geest vergraeght,  
 Om weder op een nieuw yets goddelijcks te stichten  
 Met sijn ghezang' en rijm en reeden-vloeyend' dichten.  
 Van *Troias* ondergang, verciert met dese re<sup>en</sup>,  
 Maegd-offer, moeder-moort en andre treuriche<sup>en</sup>.

T H A L I A.

Mijn suster dunckt, datze heur dinghen zoo wel doet,  
 Assc maer 't hiele taneel becladt met bloet :  
 Door oorloch en moort, oft met traenē van kint of vrouw,  
 En d'ansiender deelachtich maect van lang verleedē rouw.  
 Dan hetze rust ; maer in teghendeel ick ,  
 Als ick boertighe cluchjens speul ben in mijn schick.  
 Die ick vande boertjes in-zoop doe ick in ouwe ty  
 Heur leerde (asje alle wel weet) de lantbouwery.  
 Dese haer treckjes bootz' ick op't levendichst' uyt.  
 Daerom denckt dat ick goet Hollants spreek, al zieteter  
 nouw wat nek uyt ,

Dat wy Thalia  
 hier in voeren  
 spreekende  
 recht Hol-  
 lants, geschiet.  
 om daer mee  
 te bewijzen  
 dat zy haere  
 cluchten en  
 boertijen in  
 de oude Hol-  
 landische  
 spraek (die  
 daer in zeer  
 bevallijk is)  
 op onz' to-  
 neel altijt sal  
 voortbrengē.

En dat niet besmet is met uytheemse talen. (dach halen.)  
 Dese jouw eyghe spraek zel ick in mijn bootzen weer voor den  
 Hier mee speul ick te met een Boer met zijn wayery,  
 Of oock wel steeluy mit aere boertery.  
 En want mijn breur mijn beval dat ick jouw  
 Teughen marghen een proef van mijn cluchten toonen zouw,  
 Heb ick een aerdigertje uyt estelt nae zijn begeren,  
 Om met de zelve ( hoewel 't boertich is) jouw te leren  
 De reyne, puyre, loutere, onvervalste *Amsterdamsche* tael.  
 De ouwe deuntjes sin de beste zegje altemael.  
 Noch zel ick jou hier toonen hoe ien ouwe zor  
 Met al zijn leven kaerich te sparen het verovert een pot  
 Mit clincklare gouwe pot-pemingen, en hoe hy vrees dat het ye:  
 mant weet. Hoc

Hoe hy slaect, hoe hy draect, hoe hy loopt, hoe hy runt, hoe hy sweet,  
Hoe angstich dat hy is dat het hum' zel worden estoolen.

Mit wat ien becommert heyt hy dat hout verhoolen.

Dan noch hoe 't geen hy zoo commerlijck het vergaert,

Iae zijn eyghen mont en buyck ontrocken en espaert,

Van ien opsnapper die der nae komt noch wort verteert.

Door dese clucht ( vrienden ) wordje gheleert

Wat giericheyts bedrijf is, en hoe de deught (meught

Staet tusschen giericheyt en overdaet, dats' miltheyt, hier mee

Ghy't hoochste goet vercrijgē. Maer der sinder zo veel in deuse stat

(Laet het jouw niet nuw doen) dieder niet om geven hoe dat

Zy 't goet vercrijghen, alle maer van haer scuntjens moghen voen

Quistpenningen, dopmaeckers, wittebrootskijertjes en zuck fatzoē,

Ze schrapen, ze rapen, ze heelen, ze stelen, en sien op zonde noch

schanden,

Iae denckender niet ien mijt om of de ziel zouw legghen branden

Eewelijck om haer ongherechtigheyt inde hellse pijn;

As maer heur erfgenamen meughen deur heur goet lonckers zijn.

Op zuck ghestoolen goet voerende hooghe pracht.

En dan zin mijn heeren d'eerste Edel-luy van dat gheslacht.

Wat is dit aers e daen malle vaertjes, as de luyfen inde pels voen.

Ze zellender tijts enoech in comen, je hoeftet niet te doen.

Maer an mijn ouwemans evel gaen de luy hier int' ghemien.

Daerom raed' ickje datje margen allegaer weer comt zien,

Om de giericheyt in ien aer te zie, die je in je zelve niet kunt kennē.

Niemant enoemt, niemant eblawemeert, ick zeg niet wieze bennē.

\*T hart dat mijn suster van daegh bedroeft, zel ick marghen weer

Voor u weldaet verheughen met lust en leer.

#### APOLLO.

O goddelijcke werck! o prijselijck aenbieden!

Ick prijs' den yver (Lieve susters) van u lieden.

Neemt *Nederlantsche* volckaen de ghelegentheyt

Die u gheboden wort van ons tot danckbaerheyt:

Ten

Tot uwen dienst zal ick, of dees, geen arbeyt spaeren.  
Ontvvaect dies geesten cloeck; in *Yver* wilt vergaeren  
Onder de schaduw' van deez' heyl'ghen bergh. En dat  
Wort niet alleen gheboon die, die in dese stat  
Ghezeten zijn. Maer al die door gansch *Neerlant* dwaelen.  
Daer schuyt een *Groot* ghemoet en geeft in dijne paelen  
Vermaerde *Rotterdam*, die trots een yder biet  
In const en wetenschap. Noch eene byde vliet  
De *Linge* sterck van stroom en loop, dan noch een graeghe  
Tot const en wetenschap, hier by in *'s Graven-haeghe*.  
Ghy *Leyda* voet oock twee, twee die daer zijn bekent  
Door haere const tot aen des werelts uyterst' ent.  
Een lettermoeder *Heyns*, een cloeck ervaeren *Schryver*.  
Deez' zie ick swarmen om deez' corf, om hier in *Yver*  
De diepgezooghen douw uyt d'oud' *Atheensche* sehat  
T'ontlaeden op deez' bergh in deez' vermaerde stat.  
Ziet my om u'ontfaen met uytghestreckte armen.  
Ick zal u lien voor *Nyts* azuyre tant beschermen.  
Verachtet niet den dienst die u vwort aengheboon  
Niet van een sterff'lijck mensch, maer *Iovis* waertste zoon.  
Maer schreumt ghy evenwel? dit meught ghy wel bedencken,  
Dat mijn jonst u waerdy int minste niet zal krencken.  
Al zydy 't zaem zoo hooch gherezen, dat elck man  
Beducht is hoe m' u staet te recht waerdenen can.  
V lieden danck ick oock ghy aertsche heylichkeiten.  
Die lust tot const zoo dick dwang harrewaerts te treden.  
Wijckt uyt de paelen van u goet voornemen niet.  
Eer ghy 't volbrengghen recht van mijn aenbieden ziet.  
Zoo ghy in uwe min gaet voort, zult ghy weer' vaeren  
In cort wat dese min u nuttichêen zal baeren.  
'K merck uyt u zoet ghesicht dat ghy my teghen gaet  
In cort met eerb're min, en *Venus* min verlaet.

F I N I S.