



## Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

## Richtlijnen voor gebruik

Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

## Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>



1179  
dr. dy

061-5462



01 2123 9859 UB AMSTERDAM







# FRANSCHÉ LETTERKONST,

Zeer bequaam , om in korten tydt,  
en met weynigh moeite, volkomentlyk

de

## FRANSCHÉ TAAAL

te leeren leezen, verstaan, spreken en schryven.

t' zaamghesteldt

door

## THOMAS LA GRUE,

der Philosophie , en Medicynen Doctor.

Hier zyn noch by gevoegt vier Samenspraaken in 't Fransch  
en Duitsch , met een kleen Woordboekje , te zamen  
in order ghesteldt door denzelfden.



t' AMSTERDAM,

---

Voor ABRAHAM WOLFGANCK , Boekverkooper, by het  
opgaen van de Beurs , by de Beurs-toorn, in 't Geloof.



A  
T R E S - N O B L E ,  
ET T R E S - V E R T U E U X S E I G N E U R ,  
M O N S I E U R  
J A C O B D E G R A E F .



O N S I E U R

L'honneur , dont vous m'avez favorisé en me jugeant capable de vous pouvoir rendre quelque service, m'a constraint insensiblement à vous offrir les principes d'une langue , qui se voit au jourdhui receuë dans toutes les cours de l'Europe d'un oeil si favorable, qu'il semble que tous les Seigneurs , & personnes de qualité prennent plaisir à mespriser leur langue naturelle pour se servir de la française , dont la grace est si peu commune selon leur opinion , qu'ils se persuadent avec beaucoup de raison, qu'elle possède en soy dans un tres haut degré toutes les gentileesses , & toutes les delicateesses , qui se peuvent souhaitter dans une langue: & c'est pour ce sujet , a mon

\* 2.

advis ,

advis , que vous la cherissez si uniquement ,  
que vous vous defrobez la plus part de vos  
heures de recreation pour y vaquer avec tant  
de plaisir , qu'il est comme impossible que  
vous , n'en communiquiez a ceux , qui sont  
pour lors avecque vous . Je veux bien ad-  
vouer , que ce n'est pas une petite vertu que de  
dompter par cet innocent employ le mon-  
stre le plus hydeux , qui soit dans le monde ,  
je veux dire l'oyfiveté , puisqu'elle est la sour-  
ce de tous les maux , qui s'y rencontrent : mais  
j'ose dire neanmoins que ce n'est qu'un bien  
petite eschantillon de toutes les autres vertus &  
perfections , qui se rencontrent en vous , com-  
me en leur vray domicile , & qui devroient  
esguillonner toute la jeunesse ( au moins  
celle , qui les voit reluire tous les jours ) a  
se considerer en vous comme dans un miroir ,  
& a se corriger des defauts , dont elle se trou-  
veroit defigurée : & si elle vouloit prendre  
la peine de les vouloir regarder en detail , elle  
y verroit une tres grande modestie jointe a  
une conversation toute pure , & toute inno-  
cente ; mais accompagnée d'une gravité , &  
d'une vivacité d'esprit admirable : elle y ver-  
roit

roit de plus une deligence extraordinaire , qui  
ſçait ajuster , & compaffer tellement le temps ,  
qu'il n'y a heure au jour , qui ne ſe trouve de-  
ſtinée a quelque honnête employ : elle y ver-  
roit encor avec eſtonnement une prudence  
incomparable , & une affabilité ſi attrayante ,  
qu'elle fe verroit contrainte d'avouer qu'elle  
eft capable de rendre traitables les esprits les  
plus farouches , & d'obliger infenſiblement  
tout le monde a la reſpecter : en un mot elle y  
verroit une vie tout a faict exemplaire , & qui  
donne juſtement de l'admiration a tous ceux ,  
qui ont l'honneur de vous connoiſtre , mais  
encor pluſtoſt a ceux , qui ne vous connoiſ-  
ſent pas , & qui ne ſçavent pas que vous eſtes  
né d'un pere , qui a toutes ces perfections dans  
un ſouverain degré , & qui ſans doute vous les  
a communiquées en quelque façon avec l'e-  
ſtre : d'un pere , disje , dont l'esprit eſt ſi re-  
levé , qu'il fe voit au jourdhuy admiré de tout  
le monde , & dont les fages & prudents  
conſeils ſont receus , & ſuivis comme des oracles ,  
& qui pour ce ſujet eſt reconnu comme le  
gouvernail , & l'appuy de la plus puiffante ,  
plus redoutable , & plus florifante Republi-

que , qui soit dans l'Univers : la quelle , quoique de petite estendue , donne de la terreur aux puissances les plus esloignées , & de l'envie ou de la jalouſie aux plus prochaines , je pourrois beaucoup m'estendre sur ce sujet , & dire des veritez , qui sembleroient d'abord presque incroyables ; mais sachant que les louanges vous font a contre-coeur , & qu'elles vous deplaisent plustost qu'elles ne vous plaisent : Je vous conjureray seulement d'agreeer ce petit œuvre : l'amour , que vous portez naturellement au peuple , pour le bien duquel il est composé , me fait esperer toute sorte de bon succez : Ce qui m'obligera d'autant plus de prendre la hardiesse de me dire , & d'estre en verité.

M O N S I E U R

*Vostre tres-humble , tres-obeissant ,  
& tres-fidelle serviteur.*

T H O M A S L A G R U E .

F R A N-

# F R A N S C H E L E T T E R K O N S T.

*Van de Letteren, en der zelver Uitspraak.*

**D**E Fransche ghebruiken ghemeenlyk de vier en twintigh vólgende letteren: *a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, x, y, z*. Maar alzo 'er eenighe zwaarigheden in de uitspraak zyn: Eerstelyk , dat'er eenighe Letteren zyn , die niet uitghesproken worden , en evenwel om verwarring voor te komen , gheschreeven moeten worden, ( wat ook zommighe nieuwe Schryvers daar tegen mooghen zegghen ) : Ten tweeden , dat'er eenighe zyn , die niet uitghesproken worden , en in 't schryven ook after ghelaaten kunnen worden : Ten derden , eyndelyk , dat'er zommighe zyn , die harder , zommighe , die zafter moeten uitghesproken worden : zo zal ik de kraftighste middelen , die my mooghlyk zullen zyn , by brengen , om die zwaarigheden wegh te neemen.

Wat de uitspraak belangt , niemandt twyffelt , of zy is , 't gheen in alle Taalen het meest verleyscht wordt , wyl'er niets is , dat een spraak onanghenaamer maakt , als een quaade uitspraak , als de zelve van alle fierlykheidt , en aartigheidt ontblootende : En schoon zy door de ommehang met die ghene , welke in die taal wel ervaaren zyn , bekomen kan worden ; zo kunnen'er niet te min Regelen ghegeeven worden , die et gheheughen niet weynigh te baat zullen kommen;

komen; en die, by gheleeghendheit zullen gheleezen, en van buiten gheleerd kunnen worden.

### *Van de Deeling der Letteren.*

**Vocalen.** De Letteren worden ghedeelt in *Klinkletters*, dat is, letters die door zich zelven, zonder toe-doen van andere, uitghesproken kunnen worden, als a, e, i, o, u, y : en *Medeklinkletters*, Consonanten. dat is, letters, die van haar zelven geen gheluidt gheeven, maar alleen met de *klinkletters* ghevoeght zynde, als zyn deze, b, c, d, f, g, h, j, l, m, n, p, q, r, s, t, v, x, z.

### *Van de Klinkletters, ghemeenlyk, Vo- caalen ghenoemt.*

#### A.

De Fransche spreeken haar, *a*, uit, ghelyk de andere volken de haare. Niettemin laat het ghebruik toe, dat sy ghemeenlyk uitghesproken wordt, als, *e*; ghelyk *erres*, *pandt*, *caterre*, *zinging*, voor *arres*, *catarre*.

*A* wordt niet uitghesproken in, *aoust*, *Augustus*, ofte *Oestmaandt*, *saoul*, *zat*, *saouler*, *verzaden*, *tahon*, hommel.

**Syllabe.** Indien'er twe, *a*, after een völgen, welk zelden voorvalt, worden sy uitghesproken als een; maar de *Lettergreep* moet langzaamer uitghesproken worden (welk ook overal moet waarghenomen worden, daar een letter gheschreeven is, die niet uitghesproken moet worden;) als, *aage*, *ouderdom*, *baqiller*, *gaapen*. *Van*

Van deze Regel worden uitghezondert zommighe Hebreeuwsche, en Chaldeeuwsche naamen; als *Baal*, *Galaad*, *Naasson*, &c. De naam *Isaac* nochtans, en *Aaron* vólgēn de ghemēene Regel.

Wanneer een van deze dry woordtjes, *il*, *elle*, *on*, vólgēt na een *Werkwoordt*, welk op *a Verbum*, eindigt; dan wordt in 't spreeken, en ook dikwyls in 't schryven, een *t* tusschen beyden ghestelt, als *vostre pere viendra t-il?* zal uw vader komen? *vostre mere sera t-elle avec luy?* zal uwe moeder by hem zyn? *que leur presentera t-on?* wat zal men haar anbieden?

Het *Ghebiedende*, *va*, *ga*, ghestelt voor de Imperat. woordekens *y*, óft, *en* neemt een *s* an, als *vas y*, *tif*. *ga'er* na toe: *vas en querir*, *ga'er* wat van haalen. Deze Regel kan alghemeenlyk ghebruikt worden, in alle *Gebiedende Werkwoorden*, die de Verbes letter *s* op't eindt niet hebben, als, *crois-en ce*, Imperat. *que tu voudras*, gheloof'er van, 't ghene ghy wilt, *tifs*. *fais-en a ton plaisir*, doet'er uw wil mede, *adjoutes-y quelque chose*, doet'er wat by.

## E.

Tegens 't ghemeene ghevoelen van de Letterkonstenaars zyn'er in de Fransche taal vierderleye *e*, en derhalven ook vier verscheyde wyzen van de zelve uit te spreeken: de eerste wordt gheheten *mannelyk*, en wordt met een streep- *Mascu-* sproken worden, als *bonté*, *goedtheit*, *chasteté*, *kuisheid*, *divinité*, *góddelykhheit*.

De tweede is *vrouwelyk*, om dat zy zaftelyk uit- *Femi-* ghesproken wordt, en wordt zonder streepken *nin*. gheschreeven, als, *homme*, *mensch*, *femme*, *vrouw*. Evenwel nochtans in zommighe wyzen

pronom, van spreeken, in welke de *Voornaam je* ommid-verbe. delyk gheftelt wordt after een werkwoordt eindi-Feminin gende op *e*, die *vrouwelyk* is, vereischt die *e* een Masculin helderer gheluit' t, hellende na de *mannelyke, e*, als *cherche-je* *nostre dommage?* zoek ik uw schade? om welke oorzaak zommighe ze met een streep-je ghetekent hebben, aldus *cherché-je*.

De derde wordt *de Fransche* ghenoemt, en wordt met een gaapende mond uitgesproken, als, *mas*, *myne*, *tes*, *dyne*, *ses*, *zyne*.

Eensyl-labighe. De vierde is *eyndelyk*, wanneer *zy* bykans, als *eu*, uitgesproken wordt; Dit is zeer licht te merken in de eenlettergreetpighe woorden, als *de*, *me*, *te* &c.

Syllabe. *E* voor *n*, ende voor *n*, in de zelfde letitgreep komende, wordt uitgesproken als *a*, als *emporter*, *weghdraaghen*, *entendre*, verstaan: ten *zy* daar onmiddelyk *ne* *aftervolght*, als *prenne*, neem. ofte *i* voorghaat, als *mien*, *myn*, *tien*, *dyn*. ofte datze komt in eighe naamen op 't einde, als *Jerusalem*, *Harlem*. &c.

*nonhom I am*

*I* wordt uitgesproken, als by de Duitsche, behalven als *zy* voor *ll* in 't midden van een woordt, en voor een *l* op het einde komt; dan wordt *zy* by na niet uitgesproken, maar maakt, dat de twe *ll*, ofte de eene *l* vochtighlyk uitgesproken worden, en als of 'er een *i* volghde, als *tailler*, *snyen*, *oreille*, *oor*, *sommeil*, *slaap*, &c.

Van deze regel worden uitgezondert, *Ville*, *stadt*, *mille*, *duizendt*, *subtil*, *scherpzinnigh*, *civil*, *belleefdt*, *viril*, *mannelyk*, *servil*, *slaafsch*, *eftoille*, *star*, *pupille*, *wees*, *distiller*, *distilleeren*, *toille*, *linnen*, en zommighe andere, die door 't ghebruik gheleert kunnen worden.

*i, en*

# LETTERKONST. 5

*i*, en *l*, worden niet uitghesproken in *pouil*, huis.  
*i* wordt uitghesproken, als *e*, in't midden van  
't woordt *crucifix*.

## O.

*O* wordt ghesproken, als in duitsch : maar verzweghen in *paon*, *paauw*, *faon*, &c. Indien de *o* dubbeldt ghevonden wordt in zommighe, wordt sy alleen wat langer uitghesproken, als *roole*, rol.

## U.

*U* wordt ghesproken, als in duitsch : als *aigu*, scherp.

*U* na *g* komende, en voor *e*, *i*, ofte *y*, wordt wel niet uitghesproken, maar maakt dat de *g* een harder gheluidt heeft, als anders, gelyk in *guerir*, geneezen, *guerre*, oorlogh, *guider*, leiden. &c.

Uitghenomen *arguët*, berispen, *aiguïser*, slypen, *aiguë*, scherpe, &c. in welke de *u* en *e* twe lettergreepen maaken.

*U* na de *q* en wordt niet uitghesproken, maar maakt, dat de *q* de kracht heeft van de *k*, als *qualité*, hoedaanigheidt, *question*, vraagh, &c.

*U* komende achter *v* met een andere klinklet- Vocaal. ter, wordt niet uitghesproken, als *vuiden*, leegh-maaken, *vuide*, leegh, &c.

## Y.

*Y* wordt uitghesproken, eveneens als *i*; maar heeft verscheide ghebruik:

1. Wordt sy ghebruikt in woorden uit het Grieksch afgeleidt, als *hypocrisie*, gheveinstheidt, *tyrannie*, dwinglandy, *mystere*, verborghenheidt, *symbole*, waarteken, &c.

2. Wordt sy tusschen twe Klinkletters ghestelt, als *yvroye*, onkruidt, *playe*, wondt, *joye*, *vreughdt*, &c.

A 3

3. Wordt

3. Wordt zy ook gheschreeven op 't einde van de woorden, als *foy*, *gheloof*, *Roy*, koning, *loy*, wet, &c.

### *van de Meêklinkletters, ghemeenlyk Consonanten ghenoemt.*

In 't ghemeen is in deze Letteren an te merken, dat wanneer een *Meêkinkletter* komt op 't einde van eenigh woordt, en 't vòlgende van een *Meêklinkletter* begint, de zelve verzweegen moet worden : maar indien 't van een *klinkletter* begint, wordt zy ghelyk als van 't woordt, daar zy toebehoort, afgescheiden, en by 't vòlgende ghevoegt, indien zy uitghesproken moet worden, als, *la vertu est aimée des hommes craignants Dieu*, moet aldus uitghesproken worden, *la vertu es taimée de l'homme craignant Dieu*, de Deught wordt bemint van de menschen, die Gódt vreezen, &c.

Vocaal.

Dóch wanneer 't ghebeurt, dat'er veel *Meêklinkletters* op 't einde komen, dan worden zy alle verzweegen, uitghenomen die, welke om het woordt te verstaan, vereischt worden ; en dan moet die lettergreep langzaamer uitghesproken worden, om het meer voudt van 't een voudt te onderscheiden, en te kennen, dat'er een ófte meér *Meêklinkletters* aghelaaten zyn ; als *les corps morts donnent ordinairement de la frayeur*, de doode lichaamen baaren ghewoonlyk schrik.

Syllabe.

In de derde persoon in 't meer voudt uitgaande op *ent*, en de zin van de reden eindigende, óft voor een *Meêklinkletter* komende, wordt *nt* niet uitghesproken : als *mes freres me doivent de l'argent*, myn broeders zyn my geldt schuldigh :

Singuliér.

Plurier.

Plurier.

Conso-nant.

Maar

# LETTERKONST.

7

**Maar voor een Klinkletter komende, wordt de *n* verzwegen, en *t* uitgesproken met de *Klinkletter*, van 't volgende woordt, als, *ils aiment à boire*, zy drinken gaeren.**

**B.**

***B* wordt by de Franschen uitgesproken, als by de Duitschen : maar verzeegen voor *v*, als *fevye*, *boon*, *de bvoir*, plcht &c.**

**C.**

***C* voor *e*, *i*, *y* wordt ghesproken, als de *f*, met *ghesis*, als *cesser*, *ophouden*, *cinq*, *vyf*, *cypres*, *cipresseboom* : maar voor alle de andere letteren *klinktze*, als de *k*, als, *car*, *want*, *corps*, *lichaam*, *curieux*, *nieuwsgierigh*, *clair*, *claar*, *crainte*, *vrees*, &c. ten zy zy onder an met een haakje gheschreeven wordt, als *façon*, *manier*, *leçon*, *les*, &c. Endt moet uyt gesprochen worden als *les* als *gezon onzen leggen***

***C* in 't eindt van de woorden, en lettergrepen Syllabe, wordt altoos uitgesproken, als, *bec*, *bek*, *sac*, *zak*, *action*, *doening*, &c. uitghenomen *avec*, *met*, *succer*, *zuigen*, *accorder*, *overeenkoomen*, *occasion*, *gheleegendheidt*, *practique*, *oeffening*.**

***C* in de woorden *second*, *twede*, en *Claude*, *Claudius*, wordt uitgesproken, als de *g*.**

**D.**

***D* wordt in 't eindt van 't woordt voor een *Klinkletter*, óft de *h*, die verzwegen wordt, uitgesproken als *t* ; als *grand homme*, *groot man*, *grand amy*, *groot vriend* : maar in 't eindt van een lettergreep voor een *meeklinkletter*, wordt zy ghezweegen, als, *adjuger*, *toewyzen*, *Consonant*, *advise*, *oordeel*, *advocat*, *voorspraak*, &c. uitghenomen, in *admettre*, *begaan*, *admirer*, *bewonderen*, *adverbe*, *bywoordt*, *adversaire*, *teghenparty*, *adjouter*, *bydoen*, en in zommighe dierghelyke.**

A 4

D,

**Vocaal.** *D*, wordt nimmermeer , zelfs ook voor een *Klinkletter* niet uitgesproken , in *bled* , koorn , *crud* , raauw , *gand* , handtschoen , *nuid* , mudde , *nud* , naakt , *nœud* , knoop , *nid* , nest , *pied* , voet , *rond* , rondt , *gond* , duim , *bond* , sprong , *vagabond* , landtlooper , als *le bled est fort cher cette année* , het koorn is zeer duur dit jaar .

*Insghelyx* wordt *zy* verzweeghen in *vindrent* , *zy* zyn ghekomen , en *tindrent* , *zy* hebben ghehouden .

## F.

**Nomen.** *F*, wordt uitgesproken , als in Duitsch , welverstaande in 't begin der woorden ; alsook op 't eindt , uitghenomen in *baillif* , landvooghdt , *clef* , sleute~~s~~ : en in 't meervoudt van de *Naamwoorden* , die op *œuf* , eindigen , als , *bœufs* , osfen , *œufs* , eyeren .

*F* voor *v* in 't midden der woorden koomende wordt verzweeghen , als , *vefve* , weduw , *griefve* , moeylyke , alsook in de t'zamenghestelde woorden *chefdœuvre* , meesterstuk , *courrechef* , vrouwenhoofdtdoek .

**Vocaal.** *F* wordt verandert in *v* , in 't woordt *neuf* , neghen , wanneer'er een *Klinkletter* , ófte doove

*H* volght , als *neuf hommes* , neghen mannen , *neuf anges* , neghen engelen : alwaar men dus moet zegghen , *neu vhommes* , *neu vanges* .

## G.

*G* voor *e* , *i* , en *y* wordt uitgesproken , als *j* , ghelyk in *gelée* , *vróst* , *gibet* , *galg* , *gyrouette* , weerhaan .

Maar voor de andere letteren , wordt *zy* uitgesproken , als in duitsch , als *gaſter* , bederven , *goſter* , keel , *glace* , ys , &c. En also wordt *zy* ook uitgesproken , voor de *e* , *i* , en *y* , als'er een *u* tus-

tusschen beyden staat, ghelyk in *guerre*, oorlog, *guigner*, scheel zien, &c. Uitghenomen, in *aiguise*, sllypen, *arguer*, berispen, *ambiguité*, dubbelzinnigheidt, *aiguille*, naaldt, *aiguillette*, veter, *Guise*, de stadt Guize, en noch andere hier af spruitende.

Maar indien de *g* voor *a*, en *o* zaftelyk moet uitghesproken worden, zo wordt'er een *e* tus-schen beiden ghestelt, als in *mangea*, heeft ghe-geeten, *mangeons*, laat ons eeten. &c.

*G* wordt verzweeghen in *cognoistre*, kennen, *signifier*, te kennen geeven, *prognostiquer*, voor zeggen, *regnard*, vós.

*G* voor *t* op 't eindt van 't woordt, wordt niet uitghesproken, als *doigt*, vinger, *vingt*, twintigh.

*G* op 't eindt van 't woordt voor een *Klinklet*-<sup>Vocaal</sup>. *ter* wordt uitghesproken, ghelyk *c*, als, *il a du sang aux veines*, hy heeft bloedt in zyn aderen.

## H.

*H* is altydt een teken van gheblaas, by de Duitschen, maar niet by de Franschen: want zy wordt noit uitghesproken, als alleen in de woorden, die oprecht Fransch zyn, als *honte*, schaamte, *hardy*, stout, *hors*, buiten, &c. maar in de woorden, die van 't Latyn komen, wordt zy verzweegen, als in *honneur*, eer, *homme*, man, *humble*, nederigh: &c.

*H* wordt ghewoonlyk in 't midden van een *Lettergreep* uitghesproken, als *charité*, liefde, *Syllabe*, *changer*, veranderen, *charger*, beladen, &c. ten zy in zommighe, die van 't Grieksch affsruiten, als *Christ*, Christus, *archange*, aartsengel, &c.

*H* in 't mijden van een woordt, en een *letter-Syllabe*, *greep* beginnende, wordt altemets uitghespro-

ken , als *souhait* , wensch , *apprehender* , vreezen ,  
*trahir* , verraaden , &c.

## J.

De *J* wordt by de Franschen uitgesproken ten naasten by , als *si* , als , *jardin* , tuin , *jambon* , ham , *joyeux* , vroolyk , &c. welcke aldus uitgesproken worden , *siardin* , *siambon* , &c.

## K.

De Letter *K* is by de Franschen niet ghebruikelyk , maar wordt in des zelfs plaats , *qu* , ófte *c* ghestelt.

## L.

**Syllabe.** De *l* op 't eindt der woorden , en *Lettergriepen* wordt uitgesproken , als in Duitsch , als *soldat* , *soldaat* , *poltron* , bloodaart , *mal* , quaadt , *vol* , dieftal , &c. Maar inde woorden *col* , hals , *licol* , strik , *fol* , zot , *mol* , zaft , moet sy ghesproken worden , als de *u*. En in zommighe woorden wordt sy verzweegen , als in *fusil* , vuurslagh , *fourcil* , winkbrauw , *saoul* , zat , &c. Dóch in 't woordt *gentilhomme* , edelman , heeft sy een waterachtighe klank in 't *voudt* , maer in 't meer- *voudt* *gentilhommes* , wordt sy verzweegen .

## M.

**Singu-**  
**lier.**  
**Plurier.** *M* , voor *b* , *p* , *n* , en *m* , wordt ghesproken , als *n* , als *semblable* , ghelyk , *damné* , verdoemdt , &c. maar houdt haar uitspraak in *indamniser* , vryspreeken , *calomnier* , lasteren , *bymne* , lófzang .

*M* op 't eindt van zommighe woorden , wordt uitgesproken als *n* , als in *faim* , honger , *nom* , naam , *renom* , gherucht .

## N.

**Zensyl-**  
**labiche.**  
**Vocaal.** *N* in eenletterghreepighe woorden , als 'er een *Klinkletter* volgt , wordt verdubbelt in 't uit- spree-

spreeken , zo dat de tweede an de voldgende *klinkletter* gevoeght wordt , als *mon ame* , myn vocaal ziel , leestmen *mon name* : Maar , als'er een *Meè-klinkletter* volgt , wordt sy zaftelyk uitghespro- Conso- ken , als *mon frere* , myn broeder. nant.

## P.

*P* wordt niet uitghesproken in *Baptiser* , doopen , *compte* , rekening , *corps* , lichaam , *exemptier* , uitzonderen , *loup* , wolf , *niepte* , nicht , *nopces* , bruidtlóft , *promptitudo* , vaerdigheidt , *pseaume* , psalm , *pisane* , garstenwater , *sept* , seven , *temps* , tydt.

De *p* wordt uitghesproken op 't eindt van de woorden en *lettergreetpen* , gelyk op duitsch , als Syllabe. *coup* , *slagh* , *drap* , laken , *syrop* , siroop , *soupson* , achterdacht , *adopter* , tot kindt anneemen , &c.

## Q.

*Q* met een *u* voor een *klinkletter* komende vocaal moet uitghesproken worden , als de *k* , ghelyk in de letter *u* ghezeidt is.

## R.

*R* in 't begin , en dubbeldt in 't midden van een woordt komende , moet hardt uitghesproken worden , als *rendre* , *wedergeeven* , *terre* , aard ; maar op 't eindt , en in 't midden tuslichen twe *Klinkletters* , zaftelyk , als in *Paris* , *Parys* , vocaal *farine* , meel , *valeur* , waerdy , *aimer* , beminnen . &c.

Ghemeeenlyk wordt voor *chaise* , stoel , *chaise* en voor *Mercredy* , Woensdagh , *mecredy* ghezeidt.

## S.

De *s* in 't begin , en dubbeldt in 't midden van een woordt komende , wordt hart uitghesproken , als *sage* , *wys* , *souvent* , *dikwyls* , *poisson* , visch , &c. Maar enkeldt tuslichen twe *Klinkletters* , zaftelyk , Vocaal. als

als *z*, ghelyk in *maison*, huis, *poison*, vergift, *raser*, scheeren, &c. Ten zy in de t'zaamghezette woorden, want dan behoudt zy haar eerste kracht, als *resembler*, ghelyken, *resentir*, weer ghevoelen, &c.

Conso-  
nant.

*S* met een andere *Meêklinker* in 't midden van 't woordt, brengt ghewoonlyk groote moeylykheidt an, vermits zy somtydts uitghesproken, somtydts verzweeghen moet worden: weshalven ik, om deze moeyelykheidt wegh te neemen, hier beknoptelyk alle de woorden nae de orde van 't *a b c* zal op tellen, in welke zy uitghesproken moet worden;

### *Lyfle der woorden, waar in de S uitgesproken moet worden.*

#### A.

<i>Abstenir</i> , onthouden.	<i>stel</i> , wordt zy verzweegen.
<i>Abstinence</i> , onthouding.	<i>Apostrophe</i> , uitlaating.
<i>Accoster</i> , ghenaaken; maar wordt niet uitgesproken in <i>costé</i> , zyde.	<i>Apostume</i> , etterghezel.
<i>Administrer</i> , bedienen.	<i>Apostor</i> , toemaaken.
<i>Agreste</i> , boersch.	<i>Artisement</i> , konstighlyk.
<i>Ajuster</i> , oppronken.	<i>Assister</i> ; bystaan.
<i>Alchimiste</i> , alchimist.	<i>Asperges</i> , sparsjes.
<i>Apostille</i> , kanttekening.	<i>Aspect</i> , anzien.
<i>Apostat</i> , afvallighe.	<i>Aspic</i> , slang.
<i>Apostasie</i> , afval.	<i>Aspirer</i> , naastaan.
<i>Apostolat</i> , Apôstelschap.	<i>Astre</i> , star.
<i>Apostolique</i> , Apôstelyk; maar in <i>Apostre</i> Apô-	<i>Astrologie</i> , starrekykery.
	<i>Astrologue</i> , starrekyker.
	<i>Astronome</i> , starrekkenner.
	<i>Astronomie</i> , starrekunde.
	<i>Astrein-</i>

*Astreindre*, toedwingen. *Christianisme*, Christendom.  
*Astuce*, slimheidt.

*Atheiste*, Gódtlooche-naar.

*Attester*, ghetuighen.

*Attrister*, bedroeven.

*Austere*, wrang.

*Austerité*, wrangheidt.

*Austrasie*, oostenryk.

B.

*Baptistere*, doopseel.

*Bastille*, ghevangelhuis.

*Bastion*, bólwerk.

*Bstant*, ghenoeghzaam.

*Bastonnade*, stokslagh, maar in *Baston*, stok, word des verzwegē.

*Bestiole*, beesje, maar in *beste*, beest, wordt zy niet uitgesproken.

*Bimestre*, twemaandigh.

*Biscuit*, tweebak.

*Blasphemer*, gódtlasterē.

*Brusque*, wuft.

C.

*Cameriste*, kamerbe-waarder.

*Casque*, helm.

*Castille*, Kastilién.

*Castor*, kastoor.

*Catastrophe*, eindt van 't spel.

*Celeste*, heemelsch.

*Chaste*, kuisch.

*Chasteté*, kuischeidt.

*Christ*, wanneer 't met de naam *Jesu* niet ghevoeght is.

*Circumspect*, omzichtig.

*Circonference*, omstandig-heidt.

*Cistre*, Cyter.

*Clandestin*, verborghen.

*Clystere*, klisterie.

*Clastral*, kloostersch, maar in *cloistre*, klooster wordt zy niet uitgesproken.

*Combustion*, verbranding

*Confisquer*, verbeurt maaken.

*Consister*, bestaan.

*Conistoire*, kerkenraadt.

*Conspirer*, t'zamen zweeren.

*Constant*, standvaagh.

*Constance*, standvaig-heidt.

*Contester*, by zyn mee-ning blyven.

*Constipé*, hardtlyvigh.

*Constituer*, stellen.

*Construire*, overzetten.

*Contrister*, bedroeven.

*Constellation*, gesternte.

*Contrescarpe*, bólwerk.

*Correspondre*, overeen komen: maar in *re-spon-*

<i>spondre</i> , antwoorden,	<i>re, verwoesten, wordt</i>
wordt sy niet uitgesproken.	<i>zy verzwegen.</i>
<i>Cosmographe</i> , weereldbeschryver.	<i>Deteſter</i> , vervloeken.
<i>Cosmographie</i> , weerdelsbeschryving.	<i>Digestion</i> , verduwing.
<i>Crepuscule</i> , scheemering.	<i>Discontinuer</i> , ophouden.
<i>Crotesque</i> , snaakerigh.	<i>Discorder</i> , oneens zyn.
<i>Cristal</i> , Kristal.	<i>Discourir</i> , praaten.
<i>Croustiller</i> , korsten eeten.	<i>Disgrace</i> , onghenade.
<i>Custode</i> , Ciborie.	<i>Disparoir</i> , óft,
	<i>Disparoistre</i> , verdwynen.
	<i>Dispenser</i> , vryhouden.
	<i>Dispercer</i> , verspreiden.
	<i>Disposer</i> , schikken.
	<i>Disputer</i> , twistredenen.
<i>Damasquiner</i> , bloemwerck maaken.	<i>Distance</i> , tuſſchenwydte.
<i>Debusquer</i> , uitjaaghen.	<i>Distiller</i> , afdruipen.
<i>Demasquer</i> , ontmommen.	<i>Distinguier</i> , onderscheiden.
<i>Demonſtration</i> , betooging, maar in demonstrer, betooghen, wordt sy verzweegen.	<i>Distribuer</i> , uitdeelen.
	<i>Domesticque</i> , huisgenoot.
	E
<i>Desastre</i> , ongheluk.	<i>Ecclesiaste</i> , preediker.
<i>Description</i> , beschryving, maar in descrire, beschryven, moet sy niet uitgesproken worden.	<i>Ecclesiasticque</i> , kerkelyk.
	<i>Embuscade</i> , laagh.
	<i>Escabeau</i> , voetbank.
	<i>Escadron</i> , bende.
	<i>Escarpin</i> , dunne schoen.
	<i>Escarcelle</i> , aafzak.
	<i>Esclandre</i> , schand.
	<i>Esclave</i> , slaaf.
	<i>Escopette</i> , handtroer.
	<i>Escorte</i> , gheley van kryghsluy.
	<i>Eſcrimer</i> , ſchermen.
	<i>Eſpace</i> ,

# LETTERKONST. 15

*Espace*, ruimte.

*Espagnol*, Spanjaart.

*Espece*, slagh, soorte.

*Esperer*, hoopen.

*Esprit*, geest.

*Estantier*, stalknecht.

*Estimer*, achten.

*Estattcade*, stokkade.

*Estattomach*, maagh.

*Estattropier*, verlammen.

*Estrappade*, wipping.

*Evangeliste*, Evangelist.

*Escalader*, beladderen.

*Escalier*, trap.

*Escarre*, ruimbaan.

*Escroquer*, ontneemen.

*Espadon*, slaghswaardt.

*Eftame*, sayet.

## F.

*Fantastique*, byzinnigh.

*Festin*, gastery.

*Fistule*, loopend gat.

*Flasque*, verslenst.

*Frontispice*, gevel.

*Fruster*, te loor stellen.

*Funeste*, onghelukkigh.

*Fustiger*, kastyden.

## G.

*Gascon*, Gaskonjer.

*Gaspiller*, verquisten.

*Geste*, ghebaerd.

*Gouspiller*, verspillen.

*Grotesque*, snaaksch.

## H.

*Histoire*, historic.

*Holocauste*, offerhande.

*Hospitalite*, herbergzaamheidt; maar in *hospital*, gasthuis, wordt sy verzweegen.

*Hostie*, ouwel, zeeghoffer.

*Hostilité*, vyandlykheidt.

*Horoscope*, gheboortstar.

## I.

*Illustre*, doorluchtigh.

*Imposteur*, bedrieger.

*Inceste*, bloedtschand.

*Inconstant*, onstandvastigh.

*Indiscret*, onbescheiden.

*Industrie*, gaauwigheidt.

*Indigestion*, raauwheidt.

*Indisposition*, qualyk ghefteldheidt.

*Injuste*, onrechtvaardigh.

*Inscrire*, inschryven.

*Inspirer*, inblaazen.

*Installer*, inhulden.

*Instance*, anhouwdingh.

*Insister*, volharden.

*Instinct*, ingheevig.

*Instituer*, onderwyzen.

*Instruere*, leeren.

*Instrument*, werktuigh.

*Intestins*, ghedarmte.

*Investir*, omringen, maar

in

in <i>vestir</i> , kleeden,	<i>Mosquee</i> , de Kerk van Mahomet.
wordt <i>zy verzwee-</i> gen.	
<b>J.</b>	
<i>Jasmin</i> , Jasmyne.	<i>Mousquet</i> , roer.
<i>Jaspe</i> , Jaspis.	<i>Moustache</i> , knevel.
<i>Jurisconsulte</i> , rechtghe- leerde.	<i>Muscade</i> , moschaat.
<i>Jurisprudence</i> , recht- gheleerdtheidt.	<i>Muscle</i> , spier.
<i>Jusque</i> , tot daar en toe.	<b>O.</b>
<i>Juste</i> , rechtvaerdigh.	<i>Obscurcir</i> , verduisteren.
<b>L.</b>	<i>Obstacle</i> , hinderpaal.
<i>Legislateur</i> , wetgeever.	<i>Obstiné</i> , hardtnekkigh.
<i>Lefte</i> , braaf.	<i>Offusquer</i> , verblinden.
<i>Liste</i> , lyft.	<i>Ostentation</i> , opghebla- zendheidt.
<i>Lustre</i> , luister, glans.	<i>Ovest</i> , west.
<b>M.</b>	<b>P.</b>
<i>Magistrat</i> , overigheidt.	<i>Pasqual</i> , paaschelyk, maar ip <i>pasque</i> paasch moet <i>zy niet uitghe- spoken worden.</i>
<i>Maitre de Camp</i> , veldt- overste.	<i>Pastenades</i> , pinxterna- kelen.
<i>Majesté</i> , majestiteit.	<i>Pasteur</i> , herders, maar in <i>Pasture</i> , voedsel,
<i>Manifeste</i> , openbaar.	<i>wordt <i>zy niet ghe- hoordt.</i></i>
<i>Masculin</i> , mannelyk, maar in <i>maste</i> , man- netje, moet <i>zy ver- zweeghen worden.</i>	<i>Persiste</i> , anhouden.
<i>Masque</i> , momanzicht.	<i>Perspective</i> , verghe- zicht.
<i>Mastique</i> , mastik.	<i>Perspicuitè</i> , doorzich- tigh.
<i>Ministre</i> , dienaar.	<i>Peste</i> , pest.
<i>Mystere</i> , verborghend- heidt.	<i>Piste</i> , spoor.
<i>Modeste</i> , zedigh.	<i>Phantasque</i> , byzinnigh.
<i>Molester</i> , moeylyk zyn.	<i>Pistole</i> , pistolet.
<i>Monastere</i> , Klooster.	<i>Pistolet</i> , pistool.

**Pla-**

*Plastron*, helm. den, wordt *zy ver-*  
*Poste*, pôst. *zweeghen.*

*Posterité*, nakomeling- *Restriction*, uitneeming.  
 schap. *Robust*, sterk.

*Postillon*, post. *Rustique*, boersch:

*Postposer*, achterstellen. *Rustre*, boer, lomp.

*Predestiner*, voorschik- *Rusteau*, plómpert.  
 ken. S.

*Prescrire*, voorfchryven: *Sacrifie*, de Kerkelyke  
 maar in *escrire*; Ichry- kleêrkamer.

ven, wordt *zy ver-* *Satisfaire*, voldoen.  
 zweghen. *Schisme*, scheuring.

*Presque*, bykans. *Scholastique*, schoolsch.

*Prognostiquer*, voorzeg- *Senestre*, slinksch.  
 ghen. *Sequestrer*, verblyven.

*Protester*, wederspree- *Sinistre*, teghenspoe-  
 ken, zweeren. digh.

*Pustule*, blaar. *Subsister*, bestaan.

Q.

*Question*, vraagh: maar in *enquerter*, onder-  
 zoeken, wordt *zy ver-* *Superstition*, overge-  
 niet ghesproken. loof.

R.

*Resister*, teghenstaan. *Tempestueux*, onweer-  
 achtigh : maar in

*Respect*, anzien. *tempeste*, onweer,  
 wordt *zy niet ghe-*

*Respecter*, eeren. *hoordt.*

*Respirer*, heraaslemen. *Terrestre*, aardisch.

*Restaurer*, wederop- *Testament*, uitterste wil.

rechten. *Testicule*, kloot.

*Reste*, overschot. *Testifier*, betuighen.

*Restituer*, wedergheven. *Transcrire*, overschry-  
 woordelyk: maar in *ven.*

B

*Trijte,*

*Triste*, droevigh. *Vestale*, baghyn.

*Tristesse*, droefheidt. *Vestige*, voetstap.

## V.

*Viscofté*, lymachtig.  
*Vaste*, wydt en ghroot. heidt, enz.

S wordt in't woordt *ains*, maar, altydt uitghesproken.

## T.

T wordt in de woorden, die van 't Latyn oorspronkelyk zyn uitghesproken, als een dubbele *ſſ* als *patience*, lydzaamheidt, *devotieux*, gódtſ-dienſtigh, *mention*, ghewagh, enz.

Conſonant.

T in 't midden van de t'zaamghestelde woorden, wanneer 't laatſte woordt van een *meeklinker*, begint, wordt niet uitghesproken, als *avantcoureur*, voorlooper, *pontlevis*, valbrugh, enz.

T voor ſ komende op 't endt van 't woordt, wordt niet uitghesproken, als *crochets*, haaken, *brochets*, snoeken, enz.

Inde Talwoorden van het twe en twintighste, tot het dartichste toe, moet de t uitghesproken worden, schoon'er een *meeklinkletter*, navolght.

Conjun-  
ctio.  
Verbum.

T wordt nimmermeer uitghesproken in 't *koppelwoordeken*, &, ende, nocht in het *werkwoordt* *postposen*, achterstellen.

## V.

V wordt gebruikt by de Franschen, ghelyk by de Duitschen, als *variable*, veranderlyk, *vérité*, waarheidt, *vray*, waar, enz.

## X.

X wordt in 't begin van gheenighe Fransche woorden ghevonden, maar alleen in zommighe vreemden, als *Xanthus*, de rivier Xantus, *Xenophon*, Xenophon, enz. en in deze eighen naamen, *xainte*, *xaintonge*, in welke x wordt ghesproken, als ſ.

X heeft

**X** heeft tweederleye klank: voor *e*, *au*, en *o* wordt sy zoetlyk uitghesproken, als *ſ*, als *exem-ple*, voorbeeldt, *exaucer*, verhooren, *exorde*, inleyding, maar voor de andere *Klinkletters*, en *Vocalen*. *meēklinkletters*, wordt sy harder, als *cſ* uitghe- Conso-sproken, ghelyk als *Alexandre*, Alexander, *ex-nanten*. *travagant*, uitspoorigh: maar *examen*, onderzoek, *exiler*, bannen, en *exil ballingschap*, volghen de eerste reghel.

**X** op 't eindt der woorden wordt uitghesproken, als *ſ*, ghelyk *doux*, zoet, *heureux*, gheluk-kigh: uitghenomen, *Phenix*, Fenix, *fix*, vast, *prefix*, opghesteldt, *perplex*, versteldt, in welke sy uitghesproken wordt als *cſ*.

**X** wordt ghesproken, als *ſ*, in *excuser*, ver-schoonen, *expliquer*, uitlegghen, *excommunier*, verbannen, *exquis*, uitghezocht, *excrement*, uit-werpsel, en in andere hier van afkomstigh.

**X** wordt zomtydts uitghesproken als de dub-bele *ſ*, als in *soixante*, festig, *Auxerre*, *lexive*, loogh, *Bruxelles*, Brussel.

**X** wordt versweeghen in *sextier*, een seoste deel, *fauxbourg*, voorstadt.

### Z.

**Z** wordt uitghesproken, als *ſ*, ghelyk in *zele*, yver, enz.

*Van de Tweeklanken, ghemeenlyk Dipthongen ghenoemt.*

*Au*, wordt ghemeenlyk uitghesproken, als *oo*, ghelyk *chaud*, warm, *haut*, hoogh.

*Eu* wordt uitghesproken, als in duitsch, als *leur*, bloem, *chaleur*, warmte: maar in zommi-ghe naamwoorden, lydende deelwoorden, en in de Nomina Partici-pes pas- een-sifs.

**Perfects.** een voudighe volmaakte tyden , in welke sy gevonden wordt , heeft sy de klank van *u* , als , *heureux* , *ghelukkigh* , *reue* , *ghezicht* , *fleute* , *fluit* , *laveure* , *waepeling* , *leveure* , *ryzing* , *conneu* , *ghekent* , *conceu* , begrepen : *j'eus* , ik heb ghehadt , *je creus* , ik heb ghelooft , en in de tyden , hier van afgheleidt , als *j'eusse* , ik zoude hehben , *je creusse* , ik zoude ghelooven , enz.

**Imper-  
fect.  
Verbam.**

*Oi* wordt ghemeenlyk ghesproken , als *oē* , *ghelyk appercevoir* , zien *boire* , drinken *poire* , peer , enz . maar in de onvolmaakte tydt der Werkwoorden , heeft sy de klank van de gaapende *e* , als *je voulois* , ik wilde , *je voudrois* , ik zoude willen : het zelve moet waarghenomen worden in *connostre* , kennen , *parroistre* , verschynen , *adroit* , handigh , *droit* , recht , *froid* , koudt , *courtois* , beleeft , *Francois* , Fransman , enz .

Maar *droit* , recht , wanneer het de wetten der rechtvaerdigheit beteekent , wordt aldus *droet* uitghesproken .

*Nettoyer* , schoonmaaken , wordt ghemeenlyk uitghesproken *nettayer* .

*Ou* wordt uitghesproken , als in duitsch *oe* , *ghelyk* , *doux* , zoet , *doex* , enz .

### *Van de Dryklanken , gemeenlyk Triphthon- gen ghenoemt .*

*Aou* , wordt uitghesproken , als in duitsch *oe* , *gelyk* , *Aoust* , Augustus , oft Oestmaandt , *saouler* , *verzadighen* .

*Eau* , wordt uitghesproken als *o* , *ghelyk chapeau* , hoedt , *manteau* , mantel , enz .

*Eui* wordt uitghesproken als *eu* , maar vochtig-lyk , zo er een *navolght* , als *deüil* , rouw .

Ieg

*Ieu* wordt in een *lettergreet*, uitghesproken; als *Dieu*, *Gódt*, *lieu*, plaats: maar als twe in de *Byvoeghlyke Naamwoorden*, die op *ieu* eindigen, <sup>Noms.</sup> *als devotieux*, *godsdienstigh*, *audacieux*, *stout*, en in de *Naamwoorden*, die van *werkwoorden* in <sup>Adjectifs.</sup> *ier* uitgaande, ghemaakt worden, als *crieur*, *roeper*, *prieur*, *bidder*, van *crier*, *roepen*, en *prier*, *bidden*.

*Oei* wordt uitghesproken, als *eui*, ghelyk *oeil*, oogh.

*OEu*, wordt uitghesproken, als *eu*, ghelyk *coeur*, hart.

*Oui*, wordt uitghesproken, als by de Duitschen, *oei*, als *mouiller*, natinaaken.

### Van de Teikens.

De Fransche ghebruiken dry Tekens,

Het eerste wordt ghenoemt *scherp*, en wordt, aldus (') ghemaakt, en ghetekent boven de *mannelyke é*, als *bonté*, *goedtheidt*, *amitié*, <sup>Mascu-</sup> *vriendtschap*, enz. <sup>lin.</sup>

Het tweede wordt ghenoemt *zwaar*, en ghemaakt op deze (') wys, en ghestelt boven de *bywoorden* van plaats, om ze te onderscheiden van de *ledekens*, en *koppelwoorden*: als, *ou*, maar, *là*, daar, ook boven het woordeken à, wanneer 't gheen *werkwoordt* is.

Het derde wordt *omghebooghen* ghenoemt, en op deze (^) wys ghemaakt, en gheschreeven boven de lange lettergreeten; daar een letter uitghelaaten is, als *âge*, ouderdom, *bâiller*, geeuwen, *bâtir*, bouwen.

*Van de Letteruitlaating, Apostrophus ghe-noemt.*

Vocaal. Letteruitlaating is een teken van een wegh-  
gheworpen *Klinkletter*, om een *Klinkletter* die er  
vólgcht.

Eensyllabi- Alle eenlettergripiche woorden, die de vrou-  
ge. welyke e op 't einde hebben, lyden de letteruit-  
laating, zo 't volghende woordt begint van een  
*Klinkletter*, oft een *b*, die niet uitghesproken  
wordt: als *l'animal*, het dier, *l'homme*, de man.

Article Het vrouwelyk ledeken *la*, *de*, als *l'ame*, de ziel,  
feminin. *l'hostesse*, de waardinne.

Pronom. De betrekkelijke voornaam *la*, *ze*, als *il l'a aymé*,  
relatief. hy heeft ze bemint, uitghenomen in een ghe-  
biedingh, als *faites la entrer*, doet ze binnen ko-  
men: Maar het plaatselyke bywoordt, *là*, daar,  
lydt gheen uitlaating van letters.

Abverbe Het woordeken *si*, indien, als *il*, hy, oft *ils* zy-  
volght, als *s'il aime*, indien hy bemindt.

Veelsyl- De veellettergripiche woorden op de vrouwe-  
labige. lyke e uitgaande, laten wel de laatste letter uit  
in 't spreken, maar niet in 't schryven, als *belle*  
*espée*, schoone deghen, enz.

*Van de Ledekens, Articulen ghenoemt.*

Noms. De *Ledekens* zyn woordekens, welke voor ghe-  
meene, en eighe naamwoorden pleeghen ghestelt  
te worden. De zelve zyn twe, bepaaldt, en on-  
bepaaldt. Het bepaalde ledeken is óft *männelyk*  
óft *vrouwelyk*, óft *ghemeen*.

Article.  
Masculin  
Feminin.  
Com-  
mun.

Een-

*Eenvoudt.*

Noemer. en Anklaager. *le.* *la.* *l.*

Singulier

Nomin.

Accusat.

Genitif.

Ablatief.

Datif.

Baarer. en Afneemer. *du.* *de la.* *de l.*

Gheever. *au.* *a la.* *a l.*

Hier is waar te neemen , dat het ghemeene ledeken , alleen voor *naamwoorden* moet geschtelt worden , die van een *Klinkletter* , óft *b* , die ver-zwegen wordt , beginnen .

*Meervoudt.*

Noem. en Anklaag. *les.*

Plurier.

Baar. en Afneem. *des.*

Nomin.

Geever. *aux.*

Accusat.

Genitif.

Ablatief.

Datif.

Het onbepaalde *ledeken* heeft gheen *noemer* , Article. nocht in eenvoudt , nocht in't meervoudt : maar in de *Baarer* , en *Afneemer* van beyde de ghetallen , *de* , en in de *Geever* , *a* .

*Van 't ghebruik dezer Ledekens.*

Voorerst staat te letten , dat het bepaalde *Le-* Article. *deken* de woorden tot iets byzonders bepaalt : en het onbepaalde ze in haar eighen uitstrekkingh laat : zo dat het eerste by een byzonderlyk bepaalde zaak , en het tweede by een ghemeene , en onbepaalde gheschtelt wordt : als by voorbeeldt , het woordt *koning* , zo 't ghenomen wordt van een Fransman voor de zyne , óft voor eenigh ander bepaaldt koning , moet by zich hebben het bepaalende *ledeken* , en men moet zegghen , *il Article. est fils du Roy de France* , by is de Koning van Vrankryks zoon : maar indien het zo niet bepaaldt

paalde wordt , dan moet men het onbepaalde ledeken ghebruiken en zegghen , *il est fils de Roy* , hy is eens Konings zoon.

Wanneer de Daaden , en oeffeningen byzonderlyk , bepaaldt worden , ghebruiktmen het bepaalde ledeken , als *il ayme le jeu de la paume* , hy speeldt gaern in de kaatsbaan : maar uitdruk-kende de wys , de plaats , óft het werktuigh van die oeffeningen , ghebruiktmen het onbepaalde , als , *il ayme un jeu de paume* , hy houdt veel van den kaatsbaan.

**Article.** De eighene naamen worden ghebooghen met het onbepaaldt ledeken , als *le livre de Pierre* , Pie-ters boek , *la mere de Catherine* , Katryns moeder.

**Article.** Inghelyks wordt het onbepaalde ledeken ook ghestelt by alle voornaamen , als , *j'ay receu de mon pere* , *de ton frere* , *de sa main* , *de ce garçon* , *de celuy la* , enz. ik heb ontfangen van myn vader , van dyn broeder , van zyne handt , van die jongen , van hem , enz.

**Noms.** De Naamwoorden , en Bywoorden van veel-  
**Adverb.** heidt óft grootheidt vereischen after zich een  
**Article.** onbepaaldt ledeken , als *donnez moy beaucoup de vin* , & *un peu d'eau* , gheeft my veel wyn , en weinigh water , *donnez moy un verre de bierre* , gheeft my een-glas bier , enz. maar zo het woordeken *peu* , in duitsch , eens betekent , en bidden-der wyze ghebruikt wordt , ghebruikt men het bepaalde ledeken , als *donnez moy un peu du vin* , gheeft my eens wyn. Inghelyks als de zaak byzonderlyk anghewezen wordt , als , *donnez moy un peu de la viande* , *qui est devant vous* , gheeft my wat van de spys , die voor u staat.

Van

## Van de Naamwoorden.

*Naamwoordt* is een Woord, welk voorneeme- Nom.  
lyk een zaak zonder tydt beteekent, als, *l'homme*  
de man, *la femme*, de vrouw, *grand*, groot, *bon*,  
goedt, enz.

De naamwoorden zyn twederley, *Zelfstandighe* Substan-  
en *Byvoeghlyke*. Adjectif.

Een *zelfstandigh naamwoordt* is, welk by een Werkwoordt gevoeght zynde een volkomen zin Verbe.  
maakt, als *la table*, de tafel, *le livre* het boek, enz.

Een *Byvoeglyk* is, welk by een werkwoordt ghe- Adjectif.  
voeght zynde geen volkomen zin maakt; maar Verbum.  
altydt in de reden by een uitghedrukt oft ver-  
zweeghen *zelfstandigh naamwoordt* ghevoeght  
wordt, als *docte*, geleerd, *beau*, schoon, enz.

Van 't Ghelacht der Naamwoorden,  
en eerst van 't mannelyk.

Genre  
des  
Nom.  
Masculia

Van 't mannelyk gheslacht zyn

1. De eighe naamen der valsche Góden, Engelen, Mannen, Duivelen, enz. als *Jupiter*, *Mercurie*, *Gabriel*, *Antoine*, *Belzebut*. enz.

2. De naamen van ampten, en staaten, den mannen toebehoorende, als *Advocat*, voorspraak, *conseiller*, raadtsheer, enz.

3. De naamen van maanden, en daghen, als *Janvier*, Januarius, oft Louwmaandt, *Februarier*, Februarius, oft sprokkelmaandt, *lundy*, maandagh, *mardy*, dingsdagh, enz.

4. De naamen van Boomen, als *pommier*, apelboom, *pairier*, peereboom. enz.

5. De naamen van gheldt, als *franc*, gulden, *sou*,

*sou*, staiver, enz. Uitghenomen *pistole*, pistolet, *maille*, myte, pite.

6. De naamen van steden, als *Paris*, Parys, *Rouen*, Rowaanen, enz. uitghenomen zommige, welke altydt met het ledeken ghestelt worden, als *la Rochelle*, Rochel, *la Chapelle*, Kapel.

Noms.

7. De naamwoorden, welcke op eenighe van deze letteren eindighen, *b, c, d, f, g, y, l, m, n, p, r, s, t, u, x, z*, als *plomb*, loot, *bec*, snep, *gand*, handtschoen, *œuf*, ey, *sang*, bloedt, *fourmy*, mier, *œil*, oogh, *nom*, naam, *charbon*, kool, *drap*, laken, *miroir*, spieghel, *proces*, pleidooy, *rempart*, bolwerk, *festu*, strootje, *faix*, laft, *accez*, bykomst, enz.

Maar van de letter *f* worden uitghezonerd, *clef*, sleutel, *nef*, schip, *soif*, dorst. Van de letter *y*, *foy*, gheloof, *loy*, wet, *paroy*, wandt. Van de letter *m*, *faim*, honger. Van de letter *n*, alle de werkwoordiche naamwoorden in *ion*, als *action*, daadt, *application*, toepassing, enz. als ook de vólghende, *maison*, huis, *boisson*, drank, *façon*, *wys*, *foison*, meenigte, *moisson*, best, *prison*, gevankenis, *raison*, reden, *toison*, vlies, *rançon*, losgheldt, *saison*, tydt, *venaison*, wildtbraadt, *main*, hand, *fin*, eindt. Van de letter *r*, alle de woorden, die op *eur*, eindighen, als *longeur*, lengte, enz. als ook *Chair* vleisch, *mer*, zee, *cueiller*, lepel, *cour*, hof, *tour*, toorn. Van de letter *t*, *dent*, tandt, *mort*, doodt, *forest*, bosch, *nuict*, nacht, *part*, deel. Van de letter *u*, *vertu*, deught, *tribu*, stam, *peau*, vel, *eau*, water. Van de letter *x*, *chaux*, kalk, *croix*, kruis, *voix*, stem, *poix*, pek, *paix*, vrede, *toux*, hoest; Welke alle van't vrouwelyk gheslacht.

Noms  
verbaux.

Genre  
feminin.

Van

## Van 't Vrouwelyk Gheslacht.

Van 't vrouwelyk gheslacht zyn.

Genre  
feminin.

1. De eighe naamen van vrouwen, Godinnen, Nimfen, Zanggodinnen, als *Marie*, *Junon*, enz.

2. De naamen van ampten en staaten, den vrouwen toe behoorende, als, *Reyne*, Koningin, *nourrice*, min.

3. De naamen van Vruchten, als *poire*, peer, *pomme*, appel, enz. Uitghenomen *abricot*, abrikot, *citron*, citroen, *limon*, limoen, *marron*, groote kastanie, *raisin*, rafyn, *coin*, queepeer, *melon*, meloen, *concombre*, komkommer, *poivre*, peper, *gingembre*, gengber, *genevre*, jeneverbessen, *glan*, aker, welcke van 't mannelyk gheslacht zyn.

Genre  
masculin

4. De eighe naamen van Koningryken, en landtschappen, als, *la France*, Vrankryk, *la Hollande*, Hollandt, enz. uitghenomen, *le Dennewarck*, Deenemarken, *le Fapon*, *le Perigors*, *le Pitou*, *le Lenguedoc*, en zommighe andere, die 't ghebruik zal leeren.

5. De naamen der Deughden, als *force*, sterkte, *prudence*, voorzichtigheit, *temperance*, maatigheid.

6. De naamen der Maanden in de samenstelling, als *la my-aoust*, half Augustus, enz.

7. De naamwoorden, welke in é, mannelyk Nom. zynde, uitgaan, als *moitié*, helft, *pitié*, barmhartigheid, uitghenomen, *clergé*, klerezy, *congé*, verlof, *pasté*, pastey, *cofté*, zyde.

*Van*

*Van de Verandering der woorden , uit het  
mannelyk in 't vrouwelyk geslacht.*

Ghemeeenlyk worden de woorden uit het  
**Genre** **mannelyk gheslacht** ghebracht tot het **vrouwelyk** ;  
**Masculin** met **e** daar by te voeghen , als **Marchand** , **koop-**  
**feminoen** . **man** , **Marchande** , **koopvrouw** , **grand** , **groot** ,  
**grande** , **groote** . enz.

Maar de woorden , welke in **eau** , eindighen , veranderen de **eau** , in , **elle** , als **maquereau** , **koppelaar** , **maquerelle** , **koppelaarster** , **beau** , **schoon** , **belle** , **schoone** , enz.

De woorden , die in **c** eindighen , veranderen de **c** in **que** , als **public** , **openbaar** , **publique** , **openbaare** . Uitghenomen **blanc** , **wit** , **franc** , **vry** , **sec** , **droogh** , welke **he** aenneemen , als **blanche** , **franche** , **seche** .

**Noms.  
adjectifs.** De **Byvoeghlycke naamwoorden** , die op **e** , vrouwelyk zynde uitghaan , worden niet verandert , als , **bonneste** , **eerlyk** , **facile** , **lichtdoenlyk** , enz.

Die op **x** eindighen veranderen die in **se** , en die op **f** uitgaan in **ve** , als **perilleux** , **ghevaarlyk** , **perilleuse** , **ghevaarlyke** , **vif** , **levendigh** , **vive** , **levendighe** , enz.

Die op **as** , **en** , **ol** , **on** , **os** , **ot** , uitgaan , verdubbelen haar laatste letter , en neemen dan de **e** aan , als **gras** , **vet** , **grasse** , **vette** , **payen** , **heidensch** , **payenne** , **heidensche** , **fal** , **zot** , **folle** , **zotte** , **bon** , **goedt** , **bonne** , **goede** , **gros** , **dik** , **grosse** , **dikke** , **sot** , **zot** , **sotte** , **zotte** , enz. Uitghenomen , **difpos** , **luchtigh** , **difpose** , **luchtighe** .

**Gente  
feminoen.** **Courtaut** , **kortachtigh** , **lourdaut** , **boerschach-**  
**tigh** , **noiraut** , **zwartachtigh** , **rustaut** , **boersch** ,  
**sourdaut** , **doofachtigh** , **hebben** in 't **vrouwelyk**  
**ghe-**

*gheſlacht, courtaude, lourdaude, enz.*

De Telallen, uitghenomen *un*, een, welk heeft *une*, eene, hebben gheen verandering in 't vrouwelyk gheſlacht.

Genre  
feminin.

### *Van de Buigingh der Naamwoorden.*

De *Naamwoorden* worden ghebooghen oft door het bepaaldt oft onbepaaldt *ledeken*: door het onbepaaldt ledeken worden gheboghen alle de eigne naamen; en alle de andere *naamwoorden* door het bepaaldt ledeken.

Voorbeeldt van de *buigingh* der eigne naamen, zo wel die van een *Klinkletter*, als *meeklinkletter* beginnen.

Noem. en Anklaag.	<i>Pierre.</i>	<i>Catherine.</i>
Baar. en Afneem.	<i>de Pierre.</i>	<i>de Catherine.</i>
Geever.	<i>a Pierre.</i>	<i>a Catherine.</i>

Vocaal.  
Conſonant.  
Nomin.  
Accusat.  
Genitif.  
Ablatif.  
Datif.

Noem. en Anklaag.	<i>Anthoine.</i>	<i>Anne.</i>
Baar. en Afneem.	<i>d' Anthoine.</i>	<i>d' Anne.</i>
Geever.	<i>a Anthoine.</i>	<i>a Anne.</i>

Declinatie.  
Noms  
mascul.  
Conſon.  
Article.

Voorbeeldt van de *Buigiugh* der *mannehyke naamwoorden*, beginnende van een *Meeklinker* door het bepaaldt ledeken.

Noem. en Anklaag.	<i>le cheval.</i>	het paerd.
Baar. en Afneem.	<i>du cheval.</i>	
Geever.	<i>au cheval.</i>	

Noms  
feminis.  
Conſon.  
Article.

Voorbeeldt der *buiging* van de *vrouwelyke naamwoorden* beginnende van een *Meeklinker* door het bepaaldt ledeken.

Noem. en Anklaag.	<i>la femme.</i>	de vrouw.
Baar. en Afneem.	<i>de la femme.</i>	
Geever.	<i>a la femme.</i>	

Voor-  
Datif.

**Declina-**tie. Voorbeelden van de buigingh der naamwoorden.  
**Noms.** *den* zo wel *mannelyke*, als *vrouwelyke*, welcke van  
 masculin een *Klinkletter* oft doove *h* beginnen.  
**Femioin.**

**Vocaal.** Noem. en Ankl. *l'homme*, de man, *l'ame* de ziel.  
 Baar. en Afn. *de l'homme*. *de l'ame*.  
**Geever.** *a l'homme*. *a l'ame*.

**Plurier.** *Van de maakingh van 't meervoudigh Ghetal.*

**Plurier.** Het Meervoud van alle naamwoorden wordt  
**Noms.** ghemeenlyk ghemakkt van 't eenvoudt-met *s* daar  
**Singulier** after an te voeghen, als *arbre*, boom, *arbres*,  
 boomen, *homme*, man, *hommes*, mannen, *bons*,  
 goedt, *bons*, goede. enz.

**Masculin** Maar die op de *mannelyke* é uitgaan, neemen  
 in plaats van de *s* een *z*, als *bonté*, goedtheidt,  
*bonez*, goedtheden, *liberalité*, mildtheidt, *libera-  
 litetz*, mildtheden, enz.

**Plurier.** Die in *al* en *ail* eindighen hebben ghemeen-  
 lyk in meervoudt *aux*, als *Cardinal*, *Cardinaal*,  
*Cardinaux*, *Cardinaalen*: *mal*, quaadt, *maux*,  
 quaaden. enz. uitgenomen *bocal*, boschachtigh,  
*attirail*, sleep, *mail*, maliebaan, *naval*,  
 scheepsch, *bal*, dans, *cal*, eeldt, *poitail*, borst,  
 welke de gemeene regel volgen, als *bocals*, enz.

**Singulier** Insgelyks zyn de vólgende in acht te neemen,  
*ciel*, hemel, *cieux*, hemelen, *genouil*, knie, *genoux*,  
 knien, *verrouil*, rendel, *verroux*, grenden-  
 len, *œil*, oogh, *yeux*, onghen, *viel*, oudt, *vieux*,  
 oude, welk ook in 't eenvoudt ghebruikt wordt,  
 en ghemeenlyk voor een woordt dat van een  
**Conson.** meeklinkletter begint ghesteldt wordt, als *vieux  
 soldat*, oudt soldaat.

*Voor-*

*Voorbeeldt van de Buizingh des Meer-voudts.*

Declinatie.  
Plurier.

Noem. en Ankl.	<i>les Arbres</i> ,	de bomē,	<i>les livres</i> ,	de boekē.	Nonnul.
Baar. en Afn.		<i>des Arbres</i> ,		<i>des livres</i> .	Accusat.
Geever.	<i>aux Arbres</i> ,			<i>aux livres</i> .	Genitif. Ablatief. Datif.

*Van de maaking van de verghelykende, en overtreffende trappen.*

Comparatief.  
Superlatief.

De *verghelykende trap* wordt ghemeenlyk ghe-maakt van de *stellende*, met daar voor te stellen *Positif.* het woordeken *plus*, meer, en de *overtreffende Superlatif.* van de zelve, door het woerdeken *tres*, zeer, als *tif*. *grand*, groot, *plus grand*, grooter, *tres grand*, grootst.

Uitghenomen, *bon*, goedt, *meilleur*, beter, *mauvais*, quaadt, *pire*, slimmer, *petit*, klein, *moindre*, minder, en *plus petit*, kleener, *bien*, wel, *mieux*, beter, *mal*, quaalyk, *pis*, slimmer, *peu*, weinigh, *moins*, min, *bien*, veel, *plus*, en *d'avantage*, meer.

De Fransche ghebruiken de *overtreffende trap*, *Superlatif.* wanneer men eenvoudighyk, zonder eenighe latif. *vergelycking* met een andere de zaak pryst, als, *il est tres docte*, hy is zeer gheleert: maar als wy *eene zaak* met de andre verghelyken, en de eene voor de andere stellen, ghebruiken sy de *vergleichende trap*, *Comparatief.* daar voor stellende het bepaalde *ratif.* ledeken, als *il est le plus diligent de tous ses freres*, *Article.* hy is de naerstigste van alle zyne broeders.

*Van*

*Van de Voornaamen.*

Om kort te zyn zullen wy slechts spreken van dryderhaude voornaamen, te weten van de persoonel persoonlyke, bezittende, en betrekkghe. Possessif. De persoonlyke voornaamen, zyn oft byvoeglyke Relatief. ofte volstrekte: de byvoeglyke worden gheboogen Adjectif. zonder ledeken: de volstrekte met het onbepaal-Abiolut. Article. de, ten zy zy after de Werkwoorden ghestelt Verbe. worden.

*Voorbeeldi van de Byvoeglyke voornaamen der Eerste persoon.*

Nomin.	Eenvoudt	Noem.	je, ik.
Datif.		Geev. en Anklaag.	me, my.
Accusat.		Noem. Geever	nous, wy.
	Meervoudt	en Anklaag.	

*Der Tweede Persoon.*

Eenv.	Noem.	tu, du.
	Geev. en Anklaag.	te, dy.
Meerv.	Noem.	
	Geev. en Anklaag.	vous. ghy.

*Der Derde Perfoon.*

Eenv.	Noemer.	il, elle. hy, zy.
	Geev.	luy.
	Accus.	le, la. hem, haar.
Meerv.	Noem.	ils, elles. zy.
	Geev.	leur. haar.
	Anklaag.	les. haar.

Voor-

*Voorbeeldt van de volstrekte voornaamen  
der eerste Persoon.*

Noemer en Anklaag.	<i>moy, ik.</i>	Pro-noms absoluts.
Eenv. { Baar. en Afneem.	<i>de moy.</i>	Singulier.
Geev.	<i>a moy.</i>	Nomin.
Noem. en Anklaag.	<i>nous, wy.</i>	Accusat.
Meerv. { Baar. en Afneem.	<i>de nous.</i>	Genitif.
Geev.	<i>a nous.</i>	Ablatief.
		Datif.
		Plurier.

*Der Tweede Persoon.*

Noemer en Anklaag.	<i>Toy, du.</i>	
Eenv. { Baar. en Afneem.	<i>de Toy.</i>	
Geever.	<i>a Toy.</i>	
Noem. en Anklaag.	<i>vous, ghy.</i>	
Meerv. { Baar. en Afneem.	<i>de vous.</i>	
Geev.	<i>a vous.</i>	

*Der Derde Persoon.*

Noem. en Anklaag.	<i>lury, elle, hy, zy.</i>	
Eenv. { Baar. en Afneem.	<i>de lury, d'elle.</i>	
Geev.	<i>a lury, a elle.</i>	
Noem. en Ankl.	<i>eux, elles, zy.</i>	
Meerv. { Baar. en Afneem.	<i>d'eux, d'elles.</i>	
Geev.	<i>a eux, a elles.</i>	

De bezittende voornaamen zyn zommighe *by-* Pro-  
*voeglyke*, zommighe, volstrekte : *Byvoeglyke* zyn, noms.  
 welke het ghezelchap van een *Zelfstandigh* poss.-nfs.  
*naamwoordt* altydt vereischen, en de *volstrekte*, Adjectif.  
 welke zonder *Zelfstandigh* *naamwoordt* ghe- Absolut.  
 bruikt worden: de eerste worden ghebooghen Nom.  
 substantief.  
 C met uit.

Article. met het onbepaalde *ledeken*, de laatste met het bepaalde, als blykt.

*Voorbeeldt van der Byvoeghlyke Bezittende voornaamen Buiging.*

Pro-noms  
possessifs  
Adjectif.  
Declinat.

Singulier

Nomin.	Noem. en Ank.	mon, myn, ton, dyn, son, zyn:	ma, ia, sa
Accusat.	Baar. en Afn.	de mon, enz.	de ma, enz.
Genitif			
Ablativ.	Geever.	a mon, enz.	a ma, enz.
Datif.			

Plurier.

Eenvoudt.

Noem. en Anklaag.	mes, tes, ses.
Baar. en Afneem.	de mes, de tes, de ses.
Geev.	a mes, a tes, a ses.

Meervoudt.

Noem. en Ankl.	noſtre, onze, voſtre, uwe, leur, haar.
Baar. en Afn.	de noſtre, de voſtre, de leur.
Geev.	a noſtre, a voſtre, a leur.

Eenvoudt.

Noem. en Anklaag.	nos, vos, leurs.
Baar. en Afneem.	de nos, de vos, de leurs.
Geev.	a nos, a vos, a leurs.

*Voorbeeldt der Buigingh der volstrekte Voornaamen.*

Declinat.  
Pro-noms  
absoluts.

Eenvoudt.

Nomin.	Noem. en Ankl.	le mien, la mienne, de myne.
Accusat.	Baar. en Afn.	du mien, de la mienne.
Genitif.		
Ablativ.	Geever.	au mien, a la mienne.
Datif.		

Meer-

## Meervoudt.

Noem. en Anklaag. *les miens*, *les miennes*.

Baar. en Afneem. *des miens*, *des miennes*.

Geev. *aux miens*, *aux miennes*.

*Tien*, *dyn*, *en sien*, *zyn*, met haar *vrouwelyke* Genre  
gheslachten worden al eveneens gheboogen. feminin.

## Eenvoudt.

Singulier

Noem. en Ankl. *le nostre*, *la nostre*, *de onze*.

Baar. en Afn. *du nostre*, *de la nostre*.

Geev. *au nostre*, *a la nostre*.

## Meervoudt.

Plurier

Noem. en Anklaag. *les nostres*.

Baar. en Afneem. *des nostres*.

Geev. *aux nostres*.

*Vostre*, *uw*, *en leur*, *haar*, worden op de zelfde  
wys gheboogen.

## Van de Betrekkgiche Voornaamen.

Van de Betrekkgiche Voornaamen, die in 't Pro-  
Fransch ghebruikelyk zyn, zullen wy alleen de noms Relatifs.  
volgende, als die alleen zwaarigheidt hebben,  
voorstellen.

*Le*, *hem*, *la*, *haar*, *les*, *haar*, worden omtmid-  
delyk voor, oft after het werkwoordt ghestelt, Verbe:  
als *donnez moy mon livre*, *je vous le donneray*,  
geef my myn boek, ik zal het u gheeven: *rendez*  
*moy ma plume*, *je vous la rendray*, geeft my myn  
pen weer, ik zal ze u gheeven. *prenez vos souliers*,  
*je les prendray*, neem uw schoenen, ik zal ze nec-  
men: *la veriu cst honorable*, *suisbons la*, de deugde  
is eerlyk, laat ons ze volgen.

*Qui*, wie oft welke, wordt gemeenlyk voor  
alle

Nomi-  
narif.  
Accusa-  
tif.

alle *noemers*, en *que*, voor alle *anklaagers* gebruikt, als *l'homme*, qui est *icy*, de man die hier is: *les valets*, qui vous servent, de knechten, die u dienen: *la femme*, que vous voyez, de vrouw die ghy ziet, enz.

Accusa-  
tif.

*Qui* wordt, als men vraaght, en een persoon betekent, in de *Anklaager* ghebruikt, als *qui cherchez vous*, wie zoekt ghy, enz.

Genitif.  
Pronom  
relatief.  
Singulier  
Plurier.

*Dont* wordt ghebruikt voor de *baarets*, van alle de betrekkighe *voornaamen*, zo wel in 't een-voudt, als in 't meer-voudt, en ziet zo wel op de persoon als zaak, ghelyk als, *le marchand*, *dont vous m'avez parlé*, de koopman waar van ghy my ghesproken hebt: *l'espée*, *dont vous m'avez blessé*, de deghen daat ghy my mede ghequetit hebt, enz.

Relatifs. *Van de Betrekkighe Woordekens, y, en en.*

Datief.

*Y* wordt ghestelt voor woorden, die in de *geever* moesten staan, en herhaaldt worden, als *les hommes font beaucoup de pechez*, *parce qu'ils y sont enclins de nature*, dat is *aux pechez*, de menischen begaan veele zonden, om dat zy daar toe van natuuren gheneeghen zyn. enz.

Het wordt ook ghebruikt voor de plaats, waar in *wy* zyn, en waar na toe *wy* gaan, als, *Monsieur, est il au logis?* *ouy il y est*: Myn heer, is hy t' huys? ja hy is t' huis: *vostre mere, est elle allée au marché?* *ouy, elle y est allée*, uw moeder, is zy na de marckt ghegaan? ja zy is er ghegaan.

*En* wordt ghestelt voor de zaak, en persoon, waar van men ghesproken heeft, en ook voor de plaats, waar van daan men komt, als *avez vous parlé à mon pere*, de *vostre affaire?* *ouy, je lury*

*huy en ay parlé, hebt ghy myn vader van uwe zaak  
anghesproken ? ja , ik heb hem 'er af ghespro-  
ken : qu'avez vous appris aujourd'huy de vostre  
maistre ? j'en ay appris quelque chose de bon , wat  
hebt ghy van daagh van uw meeester gheleerd ?  
ik heb van hem wat goeds gheleerd , avez vous  
esté a l'eglise ? ouy , j'en viens , hebt ghy in de kerk  
gheweelt ? ja , ik kom 'er van daan.*

### *Van de Helpwoorden.*

*De Helpwoorden*, worden also ghenoemd, Verbes auxiliaries. om dat door haer behulp alle de *werkwoorden* liairs vervoeght, en verandert worden. En de zelve Verbes zyn twe *avoir*, hebben, en *estre*, zyn : van welke het eerste bedient de *bedryvende* ofte die een *Actif*. bedryving beteeken: het tweede de *lydende*, Passif. *de weerkeerighe*, en *gheensterleye* *werkwoorden*. Reflexif. Neutre.

### *Vervoegingh van 't Helpwoordt.*

*Avoir, hebben.*

Conja-  
gatie.

### *Toonende Wys.*

Indicatif

*Tegenwoordighe Tydt.*

Temps  
present.

*J'ay, ik heb.*

*Eenvoudt* { *Tu as*, du hebst.

Singulier

*Il a, hy heeft.*

*Meervoudt* { *Nous avons*, wy hebben.

Plurier.

*Vous avez, ghy hebt.*

*Ils ont, zy hebben.*

Temps  
imper-  
fect.

## Onvolmaakte Tydt.

Singulier Eenvoudt { *J'avois*, ik had.  
*Tu avoist*, du hadst.  
*Il avoit*, hy hadt.

Plurier. Meervoudt { *Nous avions*, wy hadden.  
*Vous aviez*, ghy hadt.  
*Ils avoient*, zy hadden.

Perfect  
simple.

## Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenvoudt { *J'eus*, ik heb.  
*Tu eus*, du hebst } ghehadt.  
*Il eut*, hy heeft

Meerv. { *Nous eusmes*, wy hebben.  
*Vous eustes*, ghy hebt } ghehadt.  
*Ils eurent*, zy hebben

Perfect  
composé

## T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenv. { *J'ay eu*, ik heb.  
*Tu as eu*, du hebst } ghehadt.  
*Il a eu*, hy heeft

Meerv. { *Nous avons eu*, wy hebben.  
*Vous avez eu*, ghy hebt } ghehadt.  
*Ils ont eu*, zy hebben

Plof  
quam  
perfect.

## Meér als Volmaakte Tydt.

Eenv. { *J'avois eu*, ik had.  
*Tu avoist eu*, du hadst } ghehadt.  
*Il avoit eu*, hy hadt

Meerv. { *Nous avions eu*, wy hadden.  
*Vous aviez eu*, ghy hadt } ghehadt.  
*Ils avoient eu*, zy hadden

Toe-

## Toekomstighe Tydt.

Temps futur.

Eenv. *{ F'auray , ik zal }*  
*{ Tu auras , du zulst }* hebben.  
*{ Il aura , ghy sult }*

Singulier

Meerv. *{ Nous aurons , wy zullen }*  
*{ Vous aurez , ghy zult }* hebben.  
*{ Ils auront , zy zullen }*

Plurier.

## Ghebiedende Wys.

Imperatif.

Eenv. *{ Ayes , heb . }*  
*{ Qu'il ait , oft aye , dat hy hebbe . }*

Ayons , hebben wy .

Meervoudt *{ Ayez , heb ghy . }*  
*{ Qu'ils ayent , dat zy hebben . }*

## Wenschende wys.

Optatif.

## Teghenwoordighe Tydt.

Present.

Eenv. *{ F'aye , ik hebbe . }*  
*{ Tu ayes , du hebbest . }*  
*{ Il aye , hy hebbe . }*

Nous ayons , wy hebben .

Meerv. *{ Vous ayez , ghy hebbet . }*  
*{ Ils ayent , zy hebben . }*

Imperf.

## Eerste Onvolmaakte Tydt.

Eenv. *{ F'eusse , ik hadde . }*  
*{ Tu eusses , du haddest . }*  
*{ Il eust , hy hadde . }*

Nous eussions , wy hadden .

Meerv. *{ Vous eussiez , ghy haddet . }*  
*{ Ils eussent , zy hadden . }*

## Twede Onvolmaakte Tydt.

Singa-  
lier. Eenv. *J'aurois, ik zoude*  
*Tu aurois, du zoudes* {hebben.  
*Il auroit, hy zoude*

Plarier. Meerv. *Nous aurions, wy zouden*  
*Vous auriez, ghy zoudet* {hebben.  
*Ils auroient, zy zouden*

## Perfect.

## Volmaakte Tydt.

Eenv. *J'aye eu, ik hebbe*  
*Tu ayes eu, du hebbest* {ghehadt.  
*Il aye eu, hy hebbe*

Meerv. *Nous ayons eu, wy hebben*  
*Vous ayez eu, ghy hebbet* {gheladt.  
*Ils ayent eu, zy hebben*

Plus-  
quam-  
perfect.

## Eerste Meér als Volmaakte Tydt.

Eenv. *J'eusse eu, ik hadde*  
*Fu eusses eu, du haddest* {ghehadt.  
*Il eust eu, hy hadde*

Meerv. *Nous eussions eu, wy hadden*  
*Vous eussiez eu, ghy haddet* {gehadt.  
*Ils eussent eu, zy hadden*

## Twede Meér als Volmaakte Tydt.

Eenv. *J'aurois eu, ik zoude*  
*Tu aurois eu, du zoudes* {ghehadt.  
*Il auroit eu, hy zoude* {hebben.

Meerv. *Nous aurions eu, wy zouden*  
*Vous auriez eu, ghy zoudet* {gheladt.  
*Ils auroient eu, zy zouden* {hebben.

Toe-

Toekomstighe Tydt.

Futur.

Eeny. *S'auray eu, ik zal*  
 Meerv. *Tu auras eu, du zulst* } gehadē hebben.  
*Il aura eu, hy zal* }

Singu-  
lier.

Meerv. *Nous aurons eu, wy zullen* } ghehadē  
*Vous aurez eu, ghy zult* } hebben.  
*Ils auront eu, zy zullen* }

Plurier.

Onbepaalde Wys.

Infinitif.  
Present  
& Im-  
perfect.

Teghenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Avoir, hebben.*

Volmaakte, en Meér als Volmaakte Tydt.  
*Avoir eu, ghehadē hebben.*

Perfect,  
& plus-  
quam  
perfect.  
Partici-  
pes.

Deelwoorden.

Partici-  
pe passif.

Teghenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Ayant, hebbende.*

Volmaakte, en Meér als volmaakte Tydt.  
*Ayant eu, ghehadē hebben.*

Lydend Deelwoordt.

Conju-  
gatie  
Verbe  
auxiliair-  
re.

*Eu, ghehadē.*

Vervoegingh van 't Helpwoordt.

Indicatif  
Present.

*Estre, zyn.*

Toonende Wys.

Teghenwoordighe Tydt.

Eeny. *Je suis, ik ben*  
 Meerv. *Tu es, du bist.*  
*Il est, hy is.*

Meerv. *Nous sommes, wy zyn.*  
*Vous estes, ghy zyt.*  
*Ils sont, zy zyn.*

Imper-  
fct.

Onvolmaakte Tydt.

Singelier Eenv. { *I' estois , ik was.*  
*Tu estois , du waarst.*  
*Il estoit , hy was.*

Plarier. Meerv. { *Nous estoions , wy waaren.*  
*Vous estoiez , ghy waart.*  
*Ils estoient , zy waaren.*

Perfect.

Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenv. { *Je fus , ik heb*  
*Tu fus , du hebt* } gheweest.  
*Il fut , hy heeft*

Meerv. { *Nous fusmes , wy hebben*  
*Vous fustes , ghy hebt* } gheweest.  
*Ils furent , zy hebben*

T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenv. { *J'ay esté , ik heb*  
*Tu as esté , du hebt* } gheweest.  
*Il a esté , hy heeft*

Meerv. { *Nous avons esté , wy hebben*  
*Vous avez esté , ghy hebt* } geweest.  
*Ils ont esté , zy hebben*

Plus-  
quam  
perfect.

Meér als Volmaakte Tydt.

Eenv. { *J'avois esté , ik had*  
*Tu avois esté , du hadst* } gheweest.  
*Il avoit esté , hy had*

Meerv. { *Nous avions esté , wy hadden*  
*Vous aviez esté , ghy hadt* } geweest.  
*Ils avoient esté , zy hadden*

Toe-

## Toekomstighe Tydt.

Futur.

Eenv.	<i>Je seray, ik zal</i>	<i>zyn.</i>	Singulier
	<i>Tu seras, du zulst</i>		
Meerv.	<i>Il sera, hy zal</i>	<i>zyn.</i>	Plurier
	<i>Nous serons, wy zullen</i>		
	<i>Vous serez, ghy zult</i>		
	<i>Ils seront, zy zullen</i>		

## Ghebiedende Wys.

Imper.  
rauf.

Eenv.	<i>Sois, wees.</i>	<i>zyn.</i>	Optativ.
	<i>Qu'il soit, dat hy zy.</i>		
Meerv.	<i>Soyans, zyn wy.</i>	<i>zyn.</i>	Present.
	<i>Soyez, weest oft zyt.</i>		
	<i>Qu'ils soyent, dat zy zyn.</i>		

## Wenschende Wys.

Optativ.

## Teghenwoordighe Tydt.

Present.

Eenv.	<i>Je sois, ik zy.</i>	<i>zyn.</i>	Optativ.
	<i>Tu sois, du zytst.</i>		
Meerv.	<i>Il soit, hy zy.</i>	<i>zyn.</i>	Present.
	<i>Nous soyons, wy zyn.</i>		
	<i>Vous soyez, ghy zyt.</i>		
	<i>Ils soyent, zy zyn.</i>		

## Eerste Onvolmaakte Tydt.

Imper.  
act.

Eenv.	<i>Je fuisse, ik waar.</i>	<i>waaren.</i>	Optativ.
	<i>Tu fusses, du waarest.</i>		
Meerv.	<i>Il fust, hy waare.</i>	<i>waaren.</i>	Present.
	<i>Nous fussions, wy waaren.</i>		
	<i>Vous fussiez, ghy waaret.</i>		
	<i>Ils fussent, zy waaren.</i>		

Twedo

## Twede Onvolmaakte Tydt.

Singulier Eenv. *Si le serois, ik zoude* *Tu serois, du zoudes* *Il seroit, hy zoude* *zyn.*

Plurier. Meerv. *Nous serions, wy zouden* *Vous seriez, ghy zoudet* *Ils seroient, zy zouden* *zyn.*

Perfect.

## Volmaakte Tydt.

Eenv. *Si l'aye esté, ik hebbe* *Tu ayes esté, du hebbest* *Il ait, oft aye esté, hy hebbe* *gheweest.*

Meerv. *Nous ayons esté, wy hebben* *Vous ayez esté, ghy hebbet* *Ils ayent esté, zy hebben* *geweest.*

Plus-  
quam-  
perfect.

## Eerste Meér als Volmaakte Tydt.

Eenv. *Si l'eusse esté, ik hadde* *Tu eusses esté, du haddest* *Il eust esté, hy hadde* *gheweest.*

Meerv. *Nous eussions esté, wy hadden* *Vous eussiez esté, ghy hadde* *Ils eussent esté, zy hadden* *geweest.*

## Twede Meér als Volmaakte Tydt.

Eenv. *Si l'aurois esté, ik zoude* *Tu aurois esté, du zoudes* *Il auroit esté, hy zoude* *gheweest* *hebben.*

Meerv. *Nous aurions esté, wy zouden* *Vous auriez esté, ghy zoudet* *Ils auroient esté, zy zouden* *geweest* *hebben.*

Toe-

## Toekomstighc Tydt.

Futur.

Eenv.	<i>S'auray esté</i> , ik zal <i>Tu auras esté</i> , du zulst <i>Il aura esté</i> , hy zal	<i>geweest hebben.</i>	Singulier.
Meerv.	<i>Nous aurons esté</i> , wy zullen <i>Vous aurez esté</i> , ghy zult <i>Ils auront esté</i> , zy zullen	<i>gheweest hebben.</i>	Pluriez.

## Onbepaalde Wys.

Infinitif.  
Present  
Imper-  
fect.Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt,  
*Eſtre*, zyn oft weezen.Volmaakte, en Meér als Volmaakte Tydt.  
*Avoir esté*, gheweest hebben.Perfect  
Plus-  
quam  
perfect.  
Partici-  
pes  
Present  
Imper-  
fect.

## Deelwoorden.

Perfect  
Plus-  
quam  
perfect.  
Partici-  
pe passif.Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt,  
*Eſtant*, zynde, oft weezende.Volmaakte, en Meér als Volmaakte Tydt.  
*Ayant esté*, gheweest hebbende.

## Lydend Deelwoordt.

*Eſté*, gheweest.Van't Getal, en de orde der Vervoeginghen,  
Gemeenlyk Conjugatiengenaamte.De Franschen hebben vier *Vervoegingen*, welche Conju-  
uit de verscheidene uitganghen inde *onbepaalde gatice.*  
*wys*, onderkent worden. Infinitif.De eerste heeft in de *onbepaalde wys*, *er*, als  
*aimer*, beminnen: de tweede, *ir*, als *bafir*, bou-  
wen; de derde, *oir*, als *concevoir*, begrijpen: de  
vierde endelyk, *re*, als *rendre*, wederghēeven.

Van

Conju-  
gatie.

Van de maaking der Tyden zeggen wy niets,  
also die uit de voorbeelden der *Vervoeginghen*,  
die hier volgen, zeer lichtelyk kunnen geleerd worden.

Conju-  
gatie.

*voorbeeldt der Eerste Vervoeging.*

Indicatif

Toonende Wys.

Present.

Teghenwoordighe Tydt.

Singulier Eenv.  $\begin{cases} J'aime, ik min. \\ Tu aimez, du minst. \\ Il aime, hy mint. \end{cases}$

Plurier. Meerv.  $\begin{cases} Nous aimons, wy minnen. \\ Vous aimez, ghy mint. \\ Ils aiment, zy minnen. \end{cases}$

Imper-  
fekt.

Onvolmaakte Tydt.

Eenv.  $\begin{cases} J'aimois, ik minde. \\ Tu aimois, du mindest. \\ Il aimoit, hy minde. \end{cases}$

Meerv.  $\begin{cases} Nous aimions, wy minden. \\ Vous aimiez, ghy minden. \\ Ils aimoient, zy minden. \end{cases}$

Perfect.

Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenv.  $\begin{cases} J'aimay, ik heb \\ Tu aimas, du hebst \\ Il aima, hy heeft \end{cases} \begin{cases} \\ \end{cases} \begin{cases} \text{ghemindt.} \\ \end{cases}$

Meerv.  $\begin{cases} Nous aimames, wy hebben \\ Vous aimates, ghy hebt \\ Ils aimerent, zy hebben \end{cases} \begin{cases} \\ \end{cases} \begin{cases} \text{gemindt.} \\ \end{cases}$

T'zamen-

T'zamenghestelde Volmaakte Tydt.

Perfect,

Eenv. { *I'ay aimé*, ik heb  
 { *Tu as aimé*, du hebst } ghemindt. Singulier  
 { *Il a aimé*, hy heeft }

Meerv. { *Nous avons aimé*, wy hebben  
 { *Vous avez aimé*, ghy hebt } gemindt. Plurier.  
 { *Ils ont aimé*, zy hebben }

Meet als Volmaakte Tydt.

Plas-  
quam  
perfect.

Eenv. { *I'avois aimé*, ik had  
 { *Tu avois aimé*, du hadst } ghemindt.  
 { *Il avoit aimé*, hy had }

Meerv. { *Nous avions aimé*, wy hadden  
 { *Vous aviez aimé*, ghy hadt } gemint.  
 { *Ils avoient aimé*, zy hadden }

Toekomstighe Tydt.

Futur.

Eenv. { *I'aimeray*, ik zal  
 { *Tu aimeras*, du zulst } minnen.  
 { *Il aimera*, hy zal }

Meerv. { *Nous aimerons*, wy zullen  
 { *Vous aimerez*, ghy zult } minnen.  
 { *Ils aimeront*, zy zullen }

Ghebiedende Wys.

Impera-  
tif.

Eenv. { *Aimes*, min.  
 { *Qu'il aime*, dat hy minne. }

Meerv. { *Aimons*, minnen wy.  
 { *Aimez*, mint ghy.  
 { *Qu'ils aiment*, dat zy minnen. }

Wen-

Optatif.

Wenschende Wys.

Present.

Teghenwoordighe Tydt.

Sloga-  
lier.

Eenv.  $\begin{cases} J'aime, ik minne. \\ Tu aimes, du minnest. \\ Il aime, hy minne. \end{cases}$

Plurier.

Meerv.  $\begin{cases} Nous aimions, wy minnen. \\ Vous aimiez, ghy minnet. \\ Ils aiment, zy minnen. \end{cases}$

Imper-  
fect.

Eerste Onvolmaakte Tydt.

Eenv.  $\begin{cases} J'aimasse, ik minde. \\ Tu aimasses, du mindest. \\ Il aimast, hy minde. \end{cases}$

Meerv.  $\begin{cases} Nous aimassions, wy minden. \\ Vous aimassiez, ghy minden. \\ Ils aimassent, zy minden. \end{cases}$

Twede Onvolmaakte Tydt.

Eenv.  $\begin{cases} J'aimerois, ik zoude \\ Tu aimerois, du zoudes \end{cases}$  minnen.

$\begin{cases} Il aimeroit, hy zoude \end{cases}$

Meerv.  $\begin{cases} Nous aimerions, wy zouden \\ Vous aimeriez, ghy zoudet \end{cases}$  minnen.

$\begin{cases} Ils aimeroient, zy zouden \end{cases}$

Perfect.

Volmaakte Tydt.

Eenv.  $\begin{cases} J'aye aimé, ik hebbe \\ Tu ayes aimé, du hebbest \end{cases}$  ghemindt.

$\begin{cases} Il ait aimé, hy hebbe \end{cases}$

Meerv.  $\begin{cases} Nous ayons aimé, wy hebben \\ Vous ayez aimé, ghy hebbet \end{cases}$  gemindt.

$\begin{cases} Ils ayent aimé, zy hebben \end{cases}$

Eer-

## Eerste Meér als Volmaakte Tydt.

Plus  
quam  
perfect.

- Eenv. { *J'eusse aimé*, ik hadde }  
 { *Tu eusses aimé*, du haddeſt }  
 { *Il eust aimé*, hy hadde } ghemindt.  
 Singalier
- Meerv. { *Nous eussions aimé*, wy hadden }  
 { *Vous euffiez aimé*, ghy haddeſt }  
 { *Ils euffent aimé*, zy hadden } gemint. Plurier.

## Twede Meér als Volmaakte Tydt.

- Eenv. { *J'aurois aimé*, ik zoude }  
 { *Tu aurois aimé*, du zoudet }  
 { *Il auroit aimé*, hy zoude } ghemindt  
 { *J'aurois aimé*, ik zoude } hebbēn.
- Meerv. { *Nous aurions aimé*, wy zouden }  
 { *Vous auriez aimé*, ghy zoudet }  
 { *Ils auroient aimé*, zy zouden } gemint  
 { *Nous aurions aimé*, wy zouden } hebbēn

## Toekomſtighe Tydt.

Futur.

- Eenv. { *J'auray aimé*, ik zal }  
 { *Tu auras aimé*, du zulſt }  
 { *Il aura aimé*, hy zal } ghemindt heb-  
 { *J'auray aimé*, ik zal } ben.
- Meerv. { *Nous aurons aimé*, wy zullen }  
 { *Vous aurez aimé*, ghy zult }  
 { *Ils auront aimé*, zy zullen } ghemindt  
 { *Nous aurons aimé*, wy zullen } hebbēn.

## Onbepaalde Wys.

Infinitif.

Teghenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Aimer*, minnen.

Present.  
Imper-  
fect.

Volmaakte, en Meér als Volmaakte Tydt.  
*Avoir aimé*, gemindt hebben.

Perfect.  
Plus-  
quam  
perf.:ct.

Participe.

### Deelwoorden.

Present.  
Imperfect.

Teghenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Aimant*, beminnende.

Perfect.  
Plus-  
quam  
perfect.

Volmaakte, en Meér als Volmaakte Tydt.  
*Ayant aimé*, bemindt hebbende.

Participe  
passif.

### Lydend Deelwoordt.

*Aimé*, bemindt.

Conjugation.

### Voorbeelde der Tweede Vervoevingh.

Indicatif

### Toonende Wys.

Present.

### Teghenwoordighe Tydt.

Singulier Eenv.

*{ Je finis*, ik eindigh.  
*Tu finis*, du eindighst.  
*Il finit*, hy eindight.

Plurier. Meerv.

*{ Nous finissons*, wy eindighen.  
*Vous finissez*, ghy eindight.  
*Ils finissent*, zy eindighen.

Imperfect.

### Onvolmaakte Tydt.

Eenv. *{ Je finisssois*, ik eindighde.  
*Tu finisssois*, du eindighdest.  
*Il finisssoit*, hy eindighde.

Meerv. *{ Nous finissions*, wy eindighden.  
*Vous finissiez*, ghy eindighde.  
*Ils finissaient*, zy eindighden.

Een-

## Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Perfect.

Eenv. { *Je finis*, ik heb  
 { *Tu finis*, du hebst } gheeindight. Singulier

Meerv. { *Nous finimes*, wy hebben  
 { *Vous finites*, ghy hebt } geeindight. Plurier.  
 { *Ils finirent*, zy hebben }

## T' zaamghezette Volmaakte Tydt.

Eenv. { *J'ay finy*, ik heb  
 { *Tu as finy*, du hebst } gheeindight.  
 { *Il a finy*, hy heeft }

Meerv. { *Nous avons finy*, wy hebben  
 { *Vous avez finy*, ghy hebt } geeindigt.  
 { *Ils ont finy*, zy hebben }

## Meér als Volmaakte Tydt.

Plus-  
quam-  
perfect.

Eenv. { *J'avois finy*, ik had  
 { *Tu avois finy*, du hadst } gheeindight.  
 { *Il avoit finy*, hy had }

Meerv. { *Nous avions finy*, wy hadden  
 { *Vous aviez finy*, ghy hadt } gheein-  
 { *Ils avoient finy*, zy hadden } digt.

## Toekomstighe Tydt.

Futur.

Eenv. { *Je finiray*, ik zal  
 { *Tu finiras*, du zulst } eindighen.  
 { *Il finira*, hy zal }

Meerv. { *Nous finirons*, wy zullen  
 { *Vous finirez*, ghy zult } eindighen.  
 { *Ils finiront*, zy zullen }

Impera-  
tif.

## Ghebiedende Wys.

Singulier Eenv. { *Finis*, eindigh.  
*Qu'il finisse*, dat hy eindighe.

Plurier. Meerv. { *Finissions*, eindigen wy.  
*Finissez*, eindight ghy.

{ *Qu'ils finissent*, dat zy eindigen.

Optativ.

## Wenschende Wys.

Present. Imper-  
fect. Tegenwoordige, en Eerste onvolmaakte Tydt.

Eenv. { *Je finisse*, ik eindighe.  
*Tu finisses*, du eindigest.

{ *Il finisse*, hy eindighe.

Meerv. { *Nous finissions*, wy eindigen.  
*Vous finissiez*, ghy eindiget.

{ *Ils finissent*, zy eindigen.

## Twede Onvolmaakte Tydt.

Eenv. { *Je finirois*, ik zoude  
*Tu finirois*, du zoudest } eindigen.  
{i>Il finiroit, hy zoude }

Meerv. { *Nous finirions*, wy zouden  
*Vous finiriez*, ghy zoudet } eindigen.  
{i>Ils finiroient, zy zouden }

Perfect.

## Volmaakte Tydt.

Eenv. { *J'aye finy*, ik hebbe  
*Tu ayes finy*, du hebbest } geeindicht.  
{i>Il ait finy, hy hebbe }

Meerv. { *Nous ayons finy*, wy hebben  
*Vous ayez finy*, ghy hebbet } geeindigt.  
{i>Ils ayent finy, zy hebben }

Eerste

Eerste Meér als Volmaakte Tydt.

- |       |                                    |             |                           |
|-------|------------------------------------|-------------|---------------------------|
| Eenv. | <i>S'euſſe finy</i> , ik hadde     | geeindight. | Plus-<br>quam<br>perfect. |
|       | <i>Tu eufſes finy</i> , du haddeſt |             |                           |
|       | <i>Il euſt finy</i> , hy hadde     |             |                           |
- 
- |        |  |                     |                 |
|--------|--|---------------------|-----------------|
| Meerv. | <i>Nous eufſions finy</i> , wy hadden  | geeindigt. Plurier. | Singu-<br>lier. |
|        | <i>Vous eufſiez finy</i> , ghy haddeſt |                     |                 |
|        | <i>Ils eufſent finy</i> , zy hadden    |                     |                 |

Twede Meér als Volmaakte Tydt.

- |       |                                    |             |        |
|-------|------------------------------------|-------------|--------|
| Eenv. | <i>S'aurois finy</i> , ik zoude    | geeindight. | Futur. |
|       | <i>Tu aurois finy</i> , du zoudeſt |             |        |
|       | <i>Il auroit finy</i> , hy zoude   |             |        |
- 
- |        |                                      |           |         |
|--------|--------------------------------------|-----------|---------|
| Meerv. | <i>Nous aurions finy</i> , wy zoudē  | geeindigt | hebben. |
|        | <i>Vous auriez finy</i> , ghy zoudet |           |         |
|        | <i>Ils auroient finy</i> , zy zouden |           |         |

Toekomſtighe Tydt.

- |       |                                 |                |            |
|-------|---------------------------------|----------------|------------|
| Eenv. | <i>S'auray finy</i> , ik zal    | geindight heb- | Infinitif. |
|       | <i>Tu auras finy</i> , du zulſt |                |            |
|       | <i>Il aura finy</i> , hy zal    |                |            |
- 
- |        |                                    |            |          |
|--------|------------------------------------|------------|----------|
| Meerv. | <i>Nous aurons finy</i> , wy zullē | geeindight | Present. |
|        | <i>Vous aurez finy</i> , ghy zult  |            |          |
|        | <i>Ils auront finy</i> , zy zullen |            |          |

Onbepaalde Wys.

Teghenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Finir*, eindigen.

Volmaakte, en Meér als Volmaakte Tydt.  
*Avoir finy*, gheeindight hebben.

Present  
Imper-  
fect.

Perfect,  
Plus-  
quam  
perfect.

Partici-  
pes.

Present.  
Imper-  
fect.

Perfect.  
Plus-  
quam  
perfect.

Participle  
passif.

Conja-  
gatie.

Indicatif

Present.

Imper-  
fect.

### Deelwoorden.

Teghenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Finissant, eindighende.*

Volmaakte, en Meér als Volmaakte Tydt.  
*Ayant finy, geeindight hebbende.*

### Lydend Deelwoordt.

*Fity, gheindight.*

### Voorbeeldi van de Derde Vervoeging.

#### Toonende Wys.

##### Teghenwoordighe Tydt.

Singulier Eenv. *{* *Je conçois, ik begryp.*  
*Tu conçois, du begrypst.*  
*Il conçoit, hy begrypt.*

Plurier. Meerv. *{* *Nous concevons, wy begrypen.*  
*Vous concevez, ghy begrypt.*  
*Ils concevoient, zy begrypen.*

##### Onvolmaakte Tydt.

Eenv. *{* *Je concevois, ik begreep.*  
*Tu concevois, du begreepst.*  
*Il concevoit, hy begreep.*

Meerv. *{* *Nous concevions, wy begreepen.*  
*Vous conceviez, ghy begreept.*  
*Ils concevoient, zy begreepen.*

Een-

## Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Perfect.

Eenv. *{ Je conceus , ik heb  
Tu conceus , du hebt begrepen.  
Il conceut , hy heeft }* Singulier

Meerv. *{ Nous conceumes , wy hebben begree-  
Vous conceutes , ghy hebt pen.  
Ils conceurent , zy hebben }* Plurier.

## T'zamenghezette Volmaakte Tydt.

Eenv. *{ I'ay conceu , ik heb  
Tu as conceu , du hebt begrepen.  
Il a conceu , hy heeft }*

Meerv. *{ Nous avons conceu , wy hebben begree-  
Vous avez conceu , ghy hebt pen.  
Ils ont conceu , zy hebben }*

## Meer als Volmaakte Tydt.

Plus- quam perfect.

Eenv. *{ I'avois conceu , ik had  
Tu avois conceu , du hadst begrepen.  
Il avoit conceu , hy had }*

Meerv. *{ Nous avions conceu , wy hadden begree-  
Vous aviez conceu , ghy hadt pen.  
Ils avoient conceu , zy hadden }*

## Toekomstighe Tydt.

Futur.

Eenv. *{ I'concevray , ik zal begrypen.  
Tu concevras , du zulst begrypen.  
Il concevra , hy zal }*

Meerv. *{ Nous concevrons , wy zullen begrypen.  
Vous concevrez , ghy zult pen.  
Ils concevront , zy zullen }*

Impe-  
ratif.

## Ghebiedende Wys.

Singulier Eenv. { *Conçois*; begryp.  
*Qu'il conçoive*, dat hy begrype.

Plurier. Meerv. { *Concevons*, begrypen wy.  
*Concevez*, begrypt ghy.  
*Qu'ils conceoivent*, dat zy begrypen.

Optatif.

## Wenschende Wys.

Present.

## Teghenwoordighe Tydt.

Eenv. { *Le conçoive*, ik begrype.  
*Tu conçois*, du begrypest.  
*Il conçoive*, hy begrype.

Meerv. { *Nous concevions*, wy begrypen.  
*Vous conceviez*, ghy begrypet.  
*Ils conceoivent*, zy begrypen.

Imper-  
fct.

## Onvolmaakte Tydt.

Eenv. { *Le conceusse*, ik begreepe.  
*Tu conceusses*, du begreepest.  
*Il conceust*, hy begreepe.

Meerv. { *Nous conceussions*, wy begreepen.  
*Vous conceussiez*, ghy begreepet.  
*Ils conceussent*, zy begreepen.

## Twede Onvolmaakte Tydt.

Eenv. { *Le concevrois*, ik zoude  
*Tu concevrois*, du zoudest } begrypen.  
*Il concevroit*, hy zoude }

Meerv. { *Nous concevriions*, wy zouden } begry-  
*Vous concevriez*, ghy zoudet } pen.  
*Ils concevraient*, zy zouden }

Vol-

## Volmaakte Tydt.

Perfect.

Eenv. { *P'ayē conceu*, ik hebbe  
 Meerv. { *Tu ayes conceu*, du hebbest } begreepen. Singulier  
*Il ait conceu*, hy hebbe

Eenv. { *Nous ayons conceu*, wy hebben } begreepen.  
 Meerv. { *Vous ayez conceu*, ghy hebbet } begreepen. Plurier.  
*Ils ayent conceu*, zy hebben } pen.

## Eerste Meér als Volmaakte Tydt.

Plus-  
quam-  
perfect.

Eenv. { *I'eusse conceu*, ik hadde  
 Meerv. { *Tu eusses conceu*, du haddest } begreepen.  
*Il eust conceu*, hy hadde

Eenv. { *Nous eussions conceu*, wy hadden } begreepen.  
 Meerv. { *Vous eussiez conceu*, ghy haddet } begreepen.  
*Ils eussent conceu*, zy hadden } pen.

## Twede Meér als Volmaakte Tydt.

Eenv. { *I'aurois conceu*, ik zoude  
 Meerv. { *Nous aurions conceu*, wy zoudē } begreepen.  
*Il auroit conceu*, hy zoude } hebben.

Eenv. { *Vous auriez conceu*, ghy zoudet } pen.  
 Meerv. { *Ils auroient conceu*, zy zouden } hebben.

## Toekomstighe Tydt.

Futur.

Eenv. { *I'auray conceu*, ik zal  
 Meerv. { *Nous aurons conceu*, wy zullen } begreepen.  
*Il aura conceu*, hy zal } hebben.

Eenv. { *Vous aurez conceu*, ghy zult } pen.  
 Meerv. { *Ils auront conceu*, zy zullen } hebben.

Infinitif.  
Present.  
Imper-  
fect.  
Perfect.  
Plus-  
quam  
perfect.  
Partici-  
pes.  
Présent.  
Imper-  
fet.  
Perfect.  
Plus-  
quam  
perfect.  
Participe  
passif.

Conju-  
gatie.  
Indicatif  
Present.

Imper-  
fect.

Eenv.

Meerv.

Meerv.

Onbepaalde Wys.  
Teghenwoordighe; en Onvolmaakte Tydt.  
*Concevoir*, Begrypen.

Volmaakte, en Meér als Volmaakte Tydt.  
*Avoir conceu*, begrepen hebben.

### Deelwoorden.

Teghenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Concevant*, begrypende.

Volmaakte, en Meér als Volmaakte Tydt.  
*Ayant conceu*, begrepen hebbende.

Lydend Deelwoordt.  
*Conceu*, begrepen.

### Voorbeeldt der Vierde Vervoeging.

#### Toonende Wys.

Teghenwoordighe Tydt.

Plurier.	Eenv.	<i>Je rends</i> , ik geef weer.
		<i>Tu rends</i> , du geefst weer.
		<i>Il rend</i> , hy geeft weer.
Singulier	Meerv.	<i>Nous rendons</i> , wy gheeven weer.
		<i>Vous rendez</i> , ghy gheeft weer.
		<i>Ils rendent</i> , zy gheeven weer.

#### Onvolmaakte Tydt.

*Je rendois*, ik gaf weer.

Eenv.	Meerv.	<i>Tu rendois</i> , du gaffst weer.
		<i>Il rendoit</i> , hy gaf weer.

*Nous rendions*, wy gaven weer.

Meerv.	<i>Vous rendiez</i> , ghy gaft weer.	<i>Ils rendoient</i> , zy gaven weer.
--------	--------------------------------------	---------------------------------------

Een-

## Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Perfect.

Eenv. { *Je rendis*, ik heb  
 { *Tu rendis*, du hebst } weerghegheeven.  
 { *Il rendit*, hy heeft }

Plurien.

Meerv. { *Nous rendimes*, wy hebben  
 { *Vous rendites*, ghy hebt } weerghe-  
 { *Ils rendirent*, zy hebben } gheeven.

Singulier.

## T'zaamghezette Volmaakte Tydt.

Eenv. { *J'ay rendu*, ik heb  
 { *Tu as rendu*, du hebst } weérgegeeven.  
 { *Il a rendu*, hy heeft }

Meerv. { *Nous avons rendu*, wy hebben  
 { *Vous avez rendu*, ghy hebt } weérge-  
 { *Ils ont rendu*, zy hebben } gheeven.

## Meér als Volmaakte Tydt.

Plus-  
quam-  
perfect.

Eenv. { *J'avois rendu*, ik had  
 { *Tu avois rendu*, du hadst } weerghe-  
 { *Il avoit rendu*, hy had } gheeven.

Meerv. { *Nous avions rendu*, wy hadden  
 { *Vous aviez rendu*, ghy hadt } weérge-  
 { *Ils avoient rendu*, zy hadden } gheeven.

## Toekomstighe Tyde.

Fatur.

Eenv. { *Je rendrai*, ik zal  
 { *Tu rendras*, du zulst } weergheeven.  
 { *Il rendra*, hy zal }

Meerv. { *Nous rendrons*, wy zullen  
 { *Vous rendrez*, ghy zult } weérgeeven.  
 { *Ils rendront*, zy zullen }

Ghe-

Impe-  
ratif.Singu-  
lier.

Pluriel.

Optatiel.

Present

Imper-  
fect.

## Ghebiedende Wys.

Eenv. { *Rends*, geef weér.  
*Qu'il rende*, dat hy wedergheve.

{ *Rendons*, geeven wy weér.

*Rendez*, geeft ghy weér.

{ *Qu'ils rendent*, dat zy wedergheven.

## Wenschende Wys.

## Tegenwoordighe Tydt.

Eenv. { *Je rende*, ik geeve weér.  
*Tu rendes*, du geevest weér.  
*Il rende*, hy geeve weér.

Meerv. { *Nous rendions*, wy geeven weér.  
*Vous rendiez*, ghy geevet weér.  
*Ils rendent*, zy geeven weér.

## Eerste Onvolmaakte Tydt.

Eenv. { *Je rendisse*, ik gave weér.  
*Tu rendisses*, du gavest weér.  
*Il rendist*, hy gave weér.

Meerv. { *Nous rendissions*, wy gaven weér.  
*Vous rendissiez*, ghy gavet weér.  
*Ils rendissent*, zy gaven weér.

## Twede Onvolmaakte Tydt.

Eenv. { *Je rendrois*, ik zoude  
*Tu rendrois*, du zoudest } weérgeeven.  
*Il rendroit*, hy zoude }

Meerv. { *Nous rendrions*, wy zouden } weérgee-  
*Vous rendriez*, ghy zoudet } gevien.  
*Ils rendroient*, zy zouden }

Vol-

## Volmaakte Tydt.

Perfect.

Eenv. { *I'aye rendu*, ik hebbe  
 { *Tu ayes rendu*, du hebbest } weérgegee- Singulier.  
 { *Il ait rendu*, hy hebbe } ven.

Meerv. { *Nous ayons rendu*, wy hebben  
 { *Vous ayez rendu*, ghy hebbet } weérge- Plurier.  
 { *Ils ayent rendu*, zy hebben. } geeven.

## Eerste Meér als Volmaakte Tydt.

Plus- quam perfect.

Eenv. { *I'eusse rendu*, ik hadde  
 { *Tu eusses rendu*, du haddest } weérgegee-  
 { *Il eust rendu*, hy hadde } ven.

Meerv. { *Nous eussions rendu*, wy hadden  
 { *Vous eussiez rendu*, ghy haddet } weérge-  
 { *Ils eussent rendu*, zy hadden } geeven. ven.

## Twede Meér als Volmaakte Tydt.

Eenv. { *I'aurois rendu*, ik zoude  
 { *Tu aurois rendu*, du zoudest } weérgegee-  
 { *Il auroit rendu*, hy zoude } ven hebben.

Meerv. { *Nous aurions rendu*, wy zoudē  
 { *Vous auriez rendu*, ghy zoudet } weérge-  
 { *Ils auroient rendu*, zy zouden } geeven. hebben.

## Toekomstighe Tydt.

Futur.

Eenv. { *I'auray rendu*, ik zal  
 { *Tu auras rendu*, du zulst } weérgegee-  
 { *Il aura rendu*, hy zal } ven hebben.

Meerv. { *Nous aurons rendu*, wy zullen  
 { *Vous aurez rendu*, ghy zult } weérge-  
 { *Ils auront rendu*, zy zullen } geeven. hebben.

On-

Infinitif.

Present.

Imperf.

Perfect.

Plus-  
quam  
perfect.Partici-  
pes.

Present.

Imper-  
f.

Perfect.

Plus-  
quam  
perfect.Partici-  
pe.

Passif.

Verbe  
passif.Participe  
passif.Conju-  
gat.Verbes  
Reflexifs.Verbes  
actifs.

## Onbepaalde Wys.

Teghenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Rendre*, weérgeeven.

Volmaakte, en Meér als Volmaakte Tydt.  
*Avoir rendu*, weérgegeeven hebben.

## Deelwoorden.

Tegenwoordighe, ea Onvolmaakte Tydt.  
*Rendant*, wedergeevende.

Volmaakte, en Meér als Volmaakte Tydt.  
*Ayanz rendu*, weérgegeeven hebbende.

## Lydend Deelwoordt.

*Rendu*, weérghethee even.

## Van 't Lydend Werkwoordt.

De *Lydende Werkwoorden*, worden ghemaakt by de Franschen van het *Lydend Deelwoordt*, en het helpwoordt, *estre*, *zyn*, *als*, *je suis aimé*, ik wordt bemindt, *tu es aimé*, du wordst bemindt, en zo voort in alle de wyzen en tyden, volgens de vervoeging van 't hier boven gestelde helpwoordt, *estre*, *zyn*.

## Van de Weérkeerighe Werkwoorden.

De *weérkeerighe Werkwoorden* zyn', welkers werk wederkeert tot den werker, en worden gemaakt van de *bedryvende werkwoorden*, met daar voor te stellen: *me*, *my*, *te*, *dy*, *se*, *zich*, *nous*, *ons*, *vous*, *u*, *als je m'aime*, ik bemin me, enz.

Van

*Van de Gheenerleye Werkwoorden.*Verbes  
Neutres.

De *Gheenerleye Werkwoorden*, worden ver-  
voeght als *Bedryvende*, behalven dat in plaats *Actifs*,  
van 't Helpwoordt, *avoir*, hebben, by haar ge-  
stelt wordt: het Helpwoordt, *estre*, *zyn*, als *je*  
*suis tombé*, ik ben gevallen, *je suis venu*, ik ben  
gekoomen: en niet *j'ay tombé*, *j'ay venu*, enz.

*Van de Onpersoonlyke Werkwoorden.*Verbes  
Imper-  
sonels.

Zommige *Onpersoonlyke Werkwoorden* zyn zo-  
daanigh uit haar natuur, als, *il faut*, het be-  
hoordt, *il pleut*, het regent, *il gresle*, het hagelt,  
*il neige*, het sneeuwt, enz. Zommige niet: maar  
worden gemaakt van de derde Persoon van 't  
*eenvoudt*, voor welke indien het woordeken, *Singulier*  
*il*, het, gesteldt wordt, zyn sy van een bedry-  
vende beteekening, als *il ennuye*, het verdriet,  
maar indien 'er *On*, 'er, oft men, voorgesteldt  
wordt, zyn sy van een lydende beteekening, *on*  
*aine*, 'er wordt bemindt, oft men bemindt, enz.

*Voorbeeldi van de Bedryvende Onpersoon-  
lyke Werkwoorden.*Verbes  
Imper-  
sonels  
Actifs.*Toonende Wys.*

Indicatif

*Tegenwoordige Tydt*, *il faut*, het behoortd.

Present.

*Onvolmaakte Tydt*, *il faloit*, het behoorde.Imper-  
fect.*Eenvoudige Volmaakte Tydt*, *il falut*, het heeft  
behoordt.

Perfect.

*T'zaamgezette Volmaakte Tydt*, *il a falu*, het  
heeft behoordt.

Meér

Plaf-  
quam  
perfect.  
Futur.

Meér als Volmaakte Tydt , *il a voit falu* , het had behoort.  
Toekomstige Tydt , *il faudra* , het zal behoren , en zo voort.

Verbes  
Imperso-  
nels  
Passifs.

### Voorbeeldi van de Lydende Onpersoonlyke Werkwoorden.

Indicatif

#### Toonende Wys.

Present.  
Imper-  
fect.  
Perfect

Tegenwoordighe Tydt , *on aime* , men bemint.  
Onvolmaakte Tydt , *on aimoit* , men beminde.  
Eenvoudighe Volmaakte Tydt , *on aimé* , men heeft bemindt.  
T'zaamghezette Volmaakte Tydt , *on a aimé* , men heeft bemindt.

Plaf-  
quam  
perfect.

Meér als Volmaakte Tydt , *on a voit aimé* , men had bemindt.  
Toekomstige Tydt , *on aimera* , men zal beminnen , enz.

A&if.  
Passif.  
Verbe  
Imperso-  
nel.  
Conja-  
gatieve.

Verbes  
A&ifs.

Irregu-  
liers.

De andere wisen zo van het *bedryvende* , als *lydende onpersoonlyk werkwoord* , worden ghebruikt volgens de *vervoegingh* van de *bedryvende werkwoorden* , alleen neemende dederde Persoon van elke tydt.

### Van de Uitreegheliche Werkwoorden.

In 't verhandelen der *Uitreegheliche Werkwoorden* , moet men letten , dat alle de Tyden , welke in de zelfde hier niet uitghedrukt worden , ghemakkt worden volgens de ghemeene reghel , en dat wy die alleen , die van de zelve afwyken , voor zullen stellen. Insghelyx ook , dat wy van de t' zaamghevoegde Tyden de eerste maar zullen uitdrukken , waar na alle de andere te maaken zyn.

*Van*

*Van de Uitregegelige der Eerste Vervoeging.*

POLLUER, bezoedelen, heeft in 't lydend Deetwoordt, *pollu*, bezoedelt. Participe passif.

TISSER, borduuren, heeft *tissu*, geborduurt.

## ALLER, Gaan.

## Toonende Wys.

Teghenwoordighe Tydt.

Eenv.	<i>Je vay</i> , ik ga. <i>Tu vas</i> , du gaatst. <i>Il va</i> , hy gaat.	Indicatif Present. Pluriel.
Meerv.	<i>Nous allons</i> , wy gaan. <i>Vous allez</i> , ghy gaat. <i>Ils vont</i> , zy gaan.	Singulier

## T'zamenghezette Volmaakte Tydt.

*Je suis allé*, ik heb ghegaan, enz.

## Toekomstighe Tydt.

Eenv.	<i>J'irai</i> , ik zal <i>Tu iras</i> , du zulst <i>Il ira</i> , hy zal	gaan.
Meerv.	<i>Nous irons</i> , wy zullen <i>Vous irez</i> , ghy zult <i>Ils iront</i> , zy zullen	gaan.

## Ghebiedende Wys.

Eenv.	<i>Va</i> , ga. <i>Qu'il aille</i> , dat hy ga.	Impera- tif.
Meerv.	<i>Allons</i> , gaan wy. <i>Allez</i> , gaat ghy. <i>Qu'ils Aillent</i> , dat zy gaan.	Wen-

Optatief.

Wenschende Wys.

Present.

Teghenwoordighe Tydt.

Singalier Eenv.  $\begin{cases} I'aillé, ik ga. \\ Tu ailles, du gaast. \\ Il aille, hy ga. \end{cases}$

Plurier. Meerv.  $\begin{cases} Nous allions, wy gaan. \\ Vous alliez, ghy gaat. \\ Ils aillent, zy gaan. \end{cases}$

Imper-  
fect.

Twede Onvolmaakte Tydt.

Eenv.  $\begin{cases} I'irois, ik zoude \\ Tu irois, du zoudest \\ Il iroit, hy zoude \end{cases}$  gaan.

Meerv.  $\begin{cases} Nous irions, wy zouden \\ Vous iriez, ghy zoudet \\ Ils iroient, zy zouden \end{cases}$  gaan.

Anoma-  
lies.Conju-  
gatie.

Indicatif

*Van de Uitregegelyke der Tweede Vervoeging.*

BOUILLEUR, Koken.

Toonende Wys.

Present.

Tegenwoordighe Tydt.

Eenv.  $\begin{cases} Je bouls, ik kook. \\ Tu bouls, du kookst. \\ Il boult, hy kookt. \end{cases}$

Meerv.  $\begin{cases} Nous bouillons, wy kooken. \\ Vous bouillez, ghy kookt. \\ Ils bouillent, zy kooken. \end{cases}$

On-

## Onvolmaakte Tydt.

Imper-  
fect.

Eenv.  $\begin{cases} \text{Je bouillois, ik kookte.} \\ \text{Tu bouillois, du kooktest.} \\ \text{Il bouilloit, hy kookte.} \end{cases}$

Singuliers

Meerv.  $\begin{cases} \text{Nous bouillions, wy kookten.} \\ \text{Vous bouilliez, ghy kookte.} \\ \text{Ils bouilloient, zy kookten.} \end{cases}$

Plurier.

## Deelwoorden.

Partici-  
pes.  
Present.  
& Im-  
perfect.

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Bouillant*, kookende.

## COURIR, Loopen.

Indicatif

## Toonende Wys.

Present.

## Tegenwoordighe Tydt.

Eenv.  $\begin{cases} \text{Je cours, ik loop.} \\ \text{Tu cours, du loopst.} \\ \text{Il court, hy loopt.} \end{cases}$

Meerv.  $\begin{cases} \text{Nous courons, wy loopen.} \\ \text{Vous courrez, ghy loopt.} \\ \text{Ils courrent, zy loopen.} \end{cases}$

## Onvolmaakte Tydt.

Imper-  
fect.

Eenv.  $\begin{cases} \text{Je courrois, ik liep.} \\ \text{Tu courrois, du liepst.} \\ \text{Il courroit, hy liep.} \end{cases}$

Meerv.  $\begin{cases} \text{Nous courrions, wy liepen.} \\ \text{Vous courriez, ghy liept.} \\ \text{Ils courroient, zy liepen.} \end{cases}$

## Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

- Singulier Eenv.**  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Je courus, ik heb} \\ \text{Tu courus, du hebt} \\ \text{Il courut, hy heeft} \end{array} \right\}$  gheloopen.  
**Plurier. Meerv.**  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Nous courumes, wy hebben} \\ \text{Vous courutes, ghy hebt} \\ \text{Ils coururent, zy hebben} \end{array} \right\}$  geloopen.

## T' zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *J'ay couru*, ik heb gheloopen, enz.

**Futur.**

## Toekomstighe Tydt.

Eenvoudt, *Je courray*, ik zal loopen, enz.

**Imper-  
ratiif.**

## Ghebiedende Wys.

- Eenv.**  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Cours, loop.} \\ \text{Qu'il courre, dat hy loope.} \end{array} \right\}$   
**Meerv.**  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Courons, loopen wy.} \\ \text{Courrez, loopt ghy.} \\ \text{Qu'ils courrent, dat zy loopen.} \end{array} \right\}$

**Optatif.**

## Wenschende Wys.

**Present.**

## Tegenwoordighe Tydt.

Eenvoudt, *Ié courre*, ik loope, enz.

**Imper-  
fect.**

## Eerste Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie courusse*, ik liepe, enz.

## Twede Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie courrois*, ik zoude loopen, enz.

**Partici-  
pes.**

## Deelwoorden.

**Present.**

## Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

**Imper-  
fect.***Courant*, loopende.

Vol-

<b>Volmaakte</b> , en Meér als volmaakte Tydt. <i>Ayant couru</i> , gheloopen hebbende.	Perfect. & Plus- quam- perfect. Participle passif.
<b>Lydend Deelwoordt.</b> <i>Couru</i> , gheloopen.	
<b>Couvrir</b> , dekken.	
<b>Toonende Wys.</b>	Indicatif Present.
<b>Tegenwoordighe Tydt.</b>	
<b>Eenvoudt</b> , <i>Ie couvre</i> , ik dek, enz.	
<b>Onvolmaakte Tydt.</b>	Imper- fect.
<b>Eenvoudt</b> , <i>Ie couvroit</i> , ik dekte, enz.	
<b>T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.</b>	Perfect.
<b>Eenvoudt</b> , <i>I'ay couvert</i> , ik heb ghedeckt, enz.	
<b>Ghebiedende Wys.</b>	Impera- tif.
<b>Eenvoudt</b> , <i>Couvre</i> , dek, <i>qu'il couvre</i> , enz.	
<b>Wenschende Wys.</b>	Optatif. Present.
<b>Tegenwoordighe Tydt.</b>	
<b>Eenvoudt</b> , <i>Ie couvre</i> , ik dekke, enz.	
<b>Deelwoorden.</b>	Partici- pes. Present, & Im- perfect.
<b>Teghenwoordighe</b> , en <b>Onvolmaakte Tydt.</b> <i>Couvrant</i> , dekkende.	
<b>Cueillir</b> , verzaamelen.	
<b>Toonende Wys.</b>	Indicatif Present.
<b>Tegenwoordighe Tydt.</b>	
<b>Eenvoudt</b> , <i>Ie cueille</i> , ik verzaamel, enz.	
<b>Onvolmaakte Tydt.</b>	Imper- fect.
<b>Eenvoudt</b> , <i>Ie cueillois</i> , ik verzaamelde, enz.	

## D O R M I R , Slaapen.

Indicatif

Present.

Singulier Eenv.

Plurier.

Imper-  
fект.Parti-  
cipes.Present.  
& Im-  
perfect.

## Toonende Wys.

Teghenwoordighe Tydt.

*Je dors*, ik slaap.*Tu dors*, du slaapst.*Il dort*, hy slaapt.*Nous dormons*, wy slaapen.*Vous dormez*, ghy slaapt.*Ils dorment*, zy slaapen.

## Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je dormois*, ik sliep, enz.

## Deelwoorden.

Teghenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

*Dormant*, slaapende.

## F A I L L I R , in ghebreke blyven.

Indicatif

Present.

Eenv.

## Toonende Wys.

Tegenwoordighe Tydt.

*Je fauls*, ik blyf*Tu fauls*, du blyfst*Il fault*, hy blyft

in ghebreke.

Meerv.

*Nous faillons*, wy blyven*Vous faillez*, ghy blyft*Ils faillett*, zy blyven

in gebreke.

## Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt,

*Je faillois*, ik bleef in ghebreke, enz.Partici-  
pes.

Present.

Imper-  
fект.

## Deelwoorden.

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

*Faillant*, in ghebreeke blyvende.

F R -

# LETTERKONST.

21

**F E R I R**, slaan, is alleen in gebruik in dusdaaghe wys van spreeken, *sans coup ferir*, zonder slag oft stoot.

## H A ï R , Haaten.

### Toonende Wys.

Indicatif

### Tegenwoordighe Tydt.

Present.

Eenv. *Ie hay*, ik haat.  
 Eenv. *Tu hais*, du haatst.  
 . *Il hait*, hy haat.

Singulier

Meerv. *Nous haifsons*, wy haaten.  
 Meerv. *Vous haifiez*, ghy haat.  
 . *Ils haissent*, zy haaten.

Plurier.

**I S S I R**, spruiten, heeft alleen in't ghebruik  
*issi*, ghespooten.

## M E N T I R , Lieghen.

### Toonende Wys.

Indicatif

### Tegenwoordighe Tydt.

Present.

Eenv. *Ie ments*, ik liegh.  
 Eenv. *Tu ments*, du liegst.  
 . *Il ment*, hy lieght.

Meerv. *Nous mentons*, wy liegen.  
 Meerv. *Vous mentez*, ghy lieght.  
 . *Ils mentent*, zy liegen.

### Onvolmaakte Tydt.

Imper-  
fect.

Eenvoudt, *Ie mentois*, ik loogh, enz.

### Deelwoorden.

Present.  
& Imper-  
fect.

**Teghenwoordighe**, en Onvolmaakte Tydt.

*Mentant*, liegende.

## M O U R I R , Sterven.

## Toonende Wys.

Tegenwoordighe Tydt.

Singulier Eenv.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Je meurs, ik sterf.} \\ \text{Tu meurs, du sterfst.} \\ \text{Il meurt, hy sterft.} \end{array} \right.$

Plurier. Meerv.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Nous mourons, wy sterven.} \\ \text{Vous mourez, ghy sterft.} \\ \text{Ils meurent, zy sterven.} \end{array} \right.$

Imper.  
fect. Eenvoudt, *Je Mourrois*, ik stierf, enz.

Perfect. Eenvoudighe Volmaakte Tydt.  
Eenvoudt, *Je mourus*, ik ben ghestorven, enz.  
T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.  
Eenvoudt, *Je suis mort*, ik ben gestorven, enz.

Futur. Toekomstighe Tydt.  
Eenvoudt, *Je mourray*, ik zal sterven, enz.

## Ghebiedende Wys.

Impera-  
tif. Eenv.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Meurs, sterf.} \\ \text{Qu'il meure, dat hy sterve.} \end{array} \right.$   
Meerv.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Mourons, sterven wy.} \\ \text{Mourez, sterft ghy.} \\ \text{Qu'ils meurent, dat zy sterven.} \end{array} \right.$

## Wenschende Wys.

Tegenwoordighe Tydt.

Present. Eenv.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Je meure, ik sterve.} \\ \text{Tu meures, du stervest.} \\ \text{Il meure, hy sterve.} \end{array} \right.$   
Meerv.  $\left\{ \begin{array}{l} \text{Nous mourions, wy sterven.} \\ \text{Vous mouriez, ghy stervet.} \\ \text{Ils meurent, zy sterven.} \end{array} \right.$

Eerste

Eerste Onvolmaakte Tydt.  
Eenvoudt, *Ie mourusse*, ik stierve, enz.

Imper-  
fect.

Twede Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie mourrois*, ik zoude sterven, enz.

## Deelwoorden.

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Mourant*, stervende.

Partici-  
pes.  
Present  
& Im-  
perfect.

**O C C I R**, dooden, heeft alleen *Occis*, ghe-  
doodt, in 't ghebruik.

**O F F R I R**, aanbieden, wordt veroeght, als  
*couvrir*, ziet boven.

**O U V R I R**, openen, wordt ook als *couvrir*,  
vervoeght.

**P A R T I R**, Vertrekken.

## Toonende Wys.

Tegenwoordighe Tydt.

Indicatif

Eenv. *Je pars*, ik vertrek.  
 Tu pars, du vertrekt.  
 Il part, hy vertrekt.

Present.

Singulier

Meerv. *Nous partons*, wy vertrekken.  
*Vous partez*, ghy vertrekt.  
*Ils partent*, sy vertrekken.

Plurier.

## Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie partois*, ik vertrok, enz.Imper-  
fect.

## Deelwoorden.

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Partant*, vertrekende.

Partici-  
pes.  
Present,  
& Im-  
perfect.

## P U I R , Stinken.

Indicatief

## Toonende Wys.

Present.

## Tegenwoordighe Tydt.

Singulier Eenv.

*Ie pus*, ik stink.  
*Tu pus*, du stinkst.  
*Il put*, hy stinkt.

Plurier.

Meerv.

*Nous puons*, wy stinken.  
*Vous puez*, ghy stinkt.  
*Ils puent*, zy stinken.

Imper-  
fect.

Eenvoudt, *Ie puois*, ik stonk, enz.

Futur.

Toekomstighe Tydt.

Eenvoudt, *Ie pueray*, ik zal stinken, enz.

Impera-  
tif.

## Ghebiedende Wys.

Eenv. *Pue*, stink.  
*Qu'il pue*, dat hy stinke.

Meerv. *Puons*, stinken wy.  
*Puez*, stinkt ghy.  
*Qu'ils puent*, dat zy stinken.

Optatif.

## Wenschende Wys.

Imper-  
fect.

Twede Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie puerois*, ik zoude stinken, enz.

Partici-  
pes.

## Deelwoorden.

Present.

Teghenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

& Im-  
perfect.

*Puant*, Stinkende.

Infinitif.

De overighe Tyden, als oock de *onbepaalde* Wys, zyn niet in 't ghebruik.

*Querir*, haalen, is alleen in ghebruik.

S E

**S E R P E N T I R**, berouw hebben.

Toonende Wys.

Indicatif

Tegenwoordighe Tydt.

Present.

Eenv.	<i>Je me repens</i> , ik heb <i>Tu te repens</i> , du hebst <i>Il se repent</i> , hy heeft	berouw.	Singulier
-------	--	---------	-----------

Meerv.	<i>Nous nous repentons</i> , wy hebbē <i>Vous vous repentez</i> , ghy hebt <i>Ils se repentent</i> , zy hebben	berouw	Plurier.
--------	--	--------	----------

Onvolmaakte Tydt.

Imper-  
fect.

Eenvoudt,	<i>Je me repentois</i> , ik hadde berouw, enz.
-----------	--

Deelwoorden.

Partici-  
pes.  
Present.  
& Imper-  
fect.

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

<i>Se repenant</i> , berouw hebbende.
---------------------------------------

**S E N T I R**, Ghevoelen, oft ruiken.

Toonende Wys.

Indicatif

Tegenwoordighe Tydt.

Present.

Eenv.	<i>Je sens</i> , ik ghevoel. <i>Tu sens</i> , du ghevoelst. <i>Il sent</i> , hy ghevoelt.
-------	---

Meerv.	<i>Nous sentons</i> , wy ghevoelen. <i>Vous sentez</i> , ghy ghevoelt. <i>Ils sentent</i> , zy ghevoelen.
--------	---

Onvolmaakte Tydt.

Imper-  
fect.

Eenvoudt,	<i>Je sentois</i> , ik ghevoelde, enz.
-----------	--

Deelwoorden.

Partici-  
pes.  
Present.  
& Imper-  
fect.

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

<i>Sentant</i> , ghevoelende.
-------------------------------

S E R.

## S E R V I R , Dienen.

Indicatif

Toonende Wys.

Present.

Tegenwoordighe Tydt.

Singulier Eenv.

{ *Iesers*, ik dien.

Meerv.

{ *Tu sers*, du dienst.{ *Il sert*, hy dient.

Plurier.

{ *Nous servons*, wy dienen.

Meerv.

{ *Vous servez*, ghy dient.{ *Ils servent*, zy dienen.Imper-  
fect.

Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt,

{ *Ieservois*, ik diende, enz.Parti-  
cipes.

Deelwoorden.

Present  
& Im-  
perfect.

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

*Servant*, dienende.

## S O R T I R , Uitgaan.

Indicatif

Toonende Wys.

Present

Tegenwoordighe Tydt.

Eenv.

{ *Iesors*, ik gaa uit.{ *Tusors*, du gaatst uit.{ *Il sort*, hy gaat uit.

Meerv.

{ *Nous sortons*, wy gaan uit.{ *Vous sortez*, ghy gaat uit.{ *Ils sortent*, zy gaan uit.Imper-  
fect.

Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt,

{ *Iesortois*, ik gingh uit, enz.

Partici-

Deelwoorden.

pes.

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

Present.

*Sarrant*, uitgaande.

&amp; Im-

perfect.

S O U F -

**SOUFFRIR**, lyden, wordt vervoeght, als  
offrir, ziet boven.

**TENIR**, houden.

• **Toonende Wys.**

Tegenwoordighe Tydt.

Eenv. { *Je tiens*, ik houd.  
Tu tiens, du houft.

Indicatif  
Present.  
& Im-  
perfect.  
Singulies

{ *Il tient*, hy houdt.

Meerv. { *Nous tenons*, wy houden.  
*Vous tenez*, ghy houdt.  
*Ils tiennent*, zy houden.

Plurier.

Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je tenois*, ik hield, enz.

Imper-  
fect.

Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je tins*, ik heb gehouden, enz.

Perfect.

T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *J'ay tenu*, ik heb gehouden, enz.

Toekomstighe Tydt.

Eenvoudt, *Je tiendray*, ik zal houden, enz.

Futur.

Ghebiedende Wys.

Eenv. { *Tiens*, hou.  
*Qu'il tienne*, dat hy houde.

Optativ.  
Present.

{ *Tenons*, houden wy.

Meerv. { *Tenez*, houdt ghy.  
*Qu'il tiennent*, dat zy houden,

Wenschende Wys.

Tegenwoordighe Tydt.

Eenv. { *Je tienne*, ik houde.  
*Tu tiennes*, du houdest.

{ *Il tienne*, hy houde.

Meerv. { *Nous tenions*, wy houden.  
*Vous teniez*, ghy houdet.

{ *Ils tiennent*, zy houden.

Ecrste

Imper-  
fect.

Eerste Onvolmaakte Tydt.  
Eenvoudt, *Le tinsse*, ik hieldt, enz.

Twede Onvolmaakte Tydt.  
Eenvoudt, *Le tiendrois*, ik zoude houden, enz.

Partici-  
pes.  
Present,  
& Im-  
perfect.Verbe  
Neutre.

## Deelwoorden.

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Tenant*, houdende.

**V E N I R**, komen, wordt vervoegt, als *tenir*,  
uitghenomen de t'zaamghestelde tyden, om  
dat het een *geenerley werkwoordt* is.

**V E S T I R**, Kleeden.Indicatif  
Present.

## Toonende Wys.

Tegenwoordighe Tydt.

Eenv. *Je vests*, ik kleedt.  
*Tu vests*, du kleedst.  
*Il vest*, hy kleedt.

Meerv. *Nous vestons*, wy kleeden.  
*Vous vestez*, ghy kleedt.  
*Ils vestent*, zy kleeden.

Imper-  
fect.

Perfect.

## Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Le vestois*, ik kleede, enz.

T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I'ay vestu*; ik heb gekleedt, enz.Impera-  
tif.

## Ghebiedende Wys.

Eenv. *Vests*, kleed.  
*Qu'il veste*, dat hy kleede.

Meerv. *Vestons*, kleeden wy.  
*Vestez*, kleedt ghy.  
*Qu'ils vestent*, dat zy kleeden.

Wen-

## Wenschende Wys.

Optatif.

## Tegenwoordighe Tydt.

Present.

*Ie veste*, ik kleede.Eenv. *Tu vistes*, du kleedest.

Singulier

*Il veste*, hy kleede.Meerv. *Nous vestions*, wy kleeden.

Plurier.

*Vous vestiez*, ghy kleedet.*Ils vestent*, zy kleeden.

## Deelwoorden.

Partici-

pes.

Present,

&amp; Im-

perfect.

## Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

*Vestant*, kleedende.

## Van de Uitregegeliche der Derde Vervoeging.

Irregu-

lars.

Conju-

gatie.

**C H E O I R**, vallen, is niet zeer ghebruikelyk,  
in welkers plaats men *Tomber* ghebruikt.

## MOUVoir, Beweeghen.

Indicatif

## Toonende Wys.

Present.

## Tegenwoordighe Tydt.

Eenv. *Ie meus*, ik beweegh.Eenv. *Tu meus*, du beweeghst.*Il meut*, hy beweegh.Meerv. *Nous mouvons*, wy beweegen.Meerv. *Vous mouvez*, gy beweegh.*Ils meuvent*, zy beweegen.

## Onvolmaakte Tydt.

Imper-  
fect.Eenvoudt, *Ie mouvois*, ik bewoegh, enz.

## Toekomstighe Tydt.

Futor.

Eenvoudt, *Ie mouvray*, ik zal beweegen, enz.

De overige Tyden zyn niet zeer in gebruik.

Pou-

## P O U V O I R, Konnen.

Indicatif

Toonende Wys.

Present.

Tegenwoordighe Tydt.

Singulier Eenv. *{ Le peux, en le puis, ik kan.**Tu peux, du kanſt.**Il peut, hy kan.*Plurier. Meerv. *{ Nous pouvons, wy kunnen.**Vous pouvez, ghy kont.**Ils peuvent, zy kunnen.*

Perfect. Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie peus, ik heb ghekost, enz.*

T'zaamghezette Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I'ay peu, ik heb ghekost, enz.*

Futur. Toekomstighe Tydt.

Eenvoudt, *Ie pourray, ik zal kunnen, enz.*

Optativ.

Wenschende Wys.

Present.

Tegenwoordighe Tydt.

Eenvoudt, *Ie puissé, ik konne, enz.*Imper-  
fect.

Eerste Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie peusse, ik koste, enz.*

Twede Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie pourrois, ik zoude kunnen, enz.*

## S Ç A V O I R, Weeten.

Indicatif

Toonende Wys.

Present.

Tegenwoordighe Tydt.

*Si e sçay, ik weet.*Eenv. *{ Tu sçais, du weetſt.**Il sçait, hy weet.**Nous sçavons, wy weeten.*Meerv. *{ Vous sçavez, ghy weet.**Ils sçavent, zy weeten.*

Een-

# LETTERKONST. 81

Eenvoudighe Volmaakte Tydt. Perfect.

Eenvoudt, *Ies̄eus*, ik heb gheweeten, enz.

T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Iayſeu*, ik heb gheweeten, enz.

Toekomstighe Tydt.

Futur.

Eenvoudt, *Ief̄auray*, ik zal weeten, enz.

## Ghebiedende Wys.

Imperatif.

Eenvoudt, *ſc̄aches*, weet, enz.

## Wenschende Wys.

Optativ.

Teghenwoordighe Tydt.

Present.

Eenvoudt, *Ief̄ache*, ik weete, enz.

Eerste Onvolmaakte Tydt.

Imperfect.

Eenvoudt, *Ie ſc̄euſſe*, ik wiste, enz.

Twede Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ief̄aurois*, ik zoude weeten, enz.

## Deelwoorden.

Participle

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

Present,  
& Imperf.

*ſc̄achant*; weetende.

**S E O I R**, zitten, is een *weerkeerigh Werk-woordt*, welkers Tyden niet zeer in gebruik zyn: Verbe reflexiv.

**S O U L O I R**, pleegen, is niet in 't ghebruik, als in de *Onvolmaakte Tydt*, *Ie ſoulois*, ik Imperfect.

## VALOIR, waerdigh zyn.

## Toonende Wys.

Indicatif

Present.

Singulier

Eenv.

Plurier.

Meerv.

Futur.

Impera-  
tif.

Optativ.

Present.

Imper-  
fect.

Tegenwoordighe Tydt.

*Je vaux*, ik ben*Tu vaux*, du bist*Il vaut*, hy is*Nous valons*, wy zyn*Vous valez*, ghy zyt*Ils valent*, zy zyn

waerdigh.

## Ghebiedende Wys.

*Vailles*, zyt waerdigh.*Qu'il vaille*, dat hy waerdigh zy.*Valons*, zyn wy waerdigh.*Valez*, zyt waerdigh.*Qu'ils vaillent*, dat zy waerdigh zyn.

## Wenschende Wys.

Tegenwoordighe Tydt.

*Je vaille*, ik zy waerdigh, enz.

Eerste Onvolmaakte Tydt.

*Je valusse*, ik waare waerdigh.

Tweede Onvolmaakte Tydt.

*Je vaudrois*, ik zoude waerdig zyn, enz.

VOIR,

## VOIR, Zien.

## Toonende Wys.

Tegenwoordighe Tydt.

Indicatif  
Present.

Eenv. { *Ie voy*, ik zie.  
*Tu vois*, du zieft.  
*Il voit*, hy ziet.

Singulier

Meerv. { *Nous voyons*, wy zien.  
*Vous voyez*, ghy ziet.  
*Ils voyent*, zy zien.

Plurier.

Onvolmaakte Tydt.

Imper-  
fect.Eenvoudt, *Ie voyois*, ik zagh, enz.

Perfect.

Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie vis*, ik heb ghezien, enz.

T'zaamgheftelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I'ay veu*, ik heb ghezien, enz.

Toekomstighe Tydt.

Future.

Eenvoudt, *Ie verray*, ik zal zien.

## Ghebiedende Wys.

Impera-  
tif.*Voy*, zie, enz.

## Wenschende Wys.

Optativ.

Tegenwoordighe Tydt.

Present.

Eenvoudt, *Ie voye*, ik zie, enz.

Eerste Onvolmaakte Tydt.

Imper-  
fect.Eenvoudt, *Ie vise*, ik zaghe, enz.

Twede Onvolmaakte Tydt.

Imper-  
fect.Eenvoudt, *Ie verrois*, ik zoude zien, enz.

## Deelwoordt.

Participle  
Present,

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

& Im-  
perfect.*Voyant*, ziende.

F 2

Vou-

## VOULOIR, Willen.

Indicatif

Toonende Wys.

Present.

Teghenwoordighe Tydt.

Singulier Eenv.

*Je veux*, ik wil.  
*Tu veux*, du wilst.  
*Il veut*, hy wil.

Plurier. Meerv.

*Nous voulons*, wy willen.  
*Vous voulez*, ghy wilt.  
*Ils veulent*, zy willen.

Perfect.

Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je voulus*, ik heb ghewilt, enz.

T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I'ay voulu*, ik heb ghewilt, enz.

Futur.

Toekomstighe Tydt.

Eenvoudt, *Je voudray*, ik zal willen, enz.

Imperatif.

Ghebiedende Wys.

Eenv. *Veuilles*, wil.  
*Qu'il veuille*, dat hy wille.  
 Meerv. *Voulons*, willen wy.  
*Voulez*, wilt ghy.  
*Qu'ils veuillent*, dat zy willen.

Optatif.

Wenschende Wys.

Present.

Tegenwoordighe Tydt.

Eenv. *Je veuille*, ik wille.  
*Tu veuilles*, du willeft.  
*Il veuille*, hy wille,

Meerv. *Nous voulions*, wy willen.  
*Vous voulez*, ghy willet.  
*Ils veuillent*, zy willen.

Eerste

Eerste Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je voulusse*, ik wilde, enz.

Twede Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je voudrois*, ik zoude willen, enz.

*Van de Uitreegeliche der Vierde  
Vervoeging.*

Irregu-  
lier.  
Conju-  
gatie.

**A R D R E**, branden, heeft alleen *ardant*, bran-  
dende, in 't ghebruik.

**B O I R E**, Drinken.

## Toonende Wys.

Indicatif

Tegenwoordighe Tydt.

Present.

{ *Je bois*, ik drink.Eenv. { *Tu bois*, du drinkst.

Singulier

    { *Il boit*, hy drinkt.Meerv. { *Nous beuvons*, wy drinken.

Pluriel.

    { *Vous beuez*, ghy drinkt.    { *Ils boivent*, zy drinken.Imper-  
fect.

Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je bevois*, ik dronk, enz.

Perfect.

Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je beus*, ik heb gedronken, enz.

T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I'ay beu*, ik heb ghedronken, enz.

## Ghebiedende Wys.

Impera-  
tif.Eenv. { *Bois*, drink.    { *Qu'il boive*, dat hy drinke.    { *Beuvans*, drinken wy.Meerv. { *Beuvez*, drinkt ghy.    { *Qu'ils baivent*, dat zy drinken.

Optatief.

Wenschende Wys.

Present.

Tegenwoordighe Tydt.

Singulier Eenv.

*Je boive*, ik drinke.  
*Tu boives*, du drinkest.  
*Il boive*, hy drinke.

Plurier.

*Nous beuvions*, wy drinken.  
*Vous beuviez*, ghy drinket.  
*Ils boivent*, zy drinken.

Imper-  
fect.Eerste Onvolmaakte Tydt.  
Eenvoudt, *Le beusse*, ik dronke, enz.

Participe

Deelwoorden.

Present,  
& Im-  
perfect.Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Beuant*, drinkende.**C L O R R E**, sluiten, is naauwlyks in ghebruik.**C O N C L U R R E**, besluiten.

Indicatif

Toonende Wys.

Present.

Tegenwoordighe Tydt.

Eenvoudt.

*Le conclus*, ik besluit, enz.

Perfect.

Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Le conclus*, ik heb besloten, enz.

T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *L'ay conclus*, ik heb besloten, enz.**C O N F I R R E**, Confyten.

Indicatif

Toonende Wys.

Present.

Tegenwoordighe Tydt.

Eenvoudt, *Le confis*, ik confyt, enz.

Perfect.

T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *L'ay confit*, ik heb gheconfyt, enz.

C ou-

## COUDRE, Naayen.

## Toonende Wys.

Tegenwoordighe Tydt.

Eenv. *Je couds*, ik naay.  
 Meerv. *Tu couds*, du naayst.  
*Il coud*, hy naayt.

Eenv. *Nous coussans*, wy naayen.  
 Meerv. *Vous cousez*, ghy naayt.  
*Ils cousent*, zy naayen.

Indicatif  
Present.

Singulier

Plurier,

Imper-  
fect.

## Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je cousois*, ik naayde, enz.

Eenvoudighe Volmaakte Tydt.  
 Eenvoudt, *Je cousus*, ik heb ghenaayt, enz.

Tzaamghestelde Volmaakte Tydt.  
 Eenvoudt, *Hay cousu*, ik heb ghenaayt, enz.

Imper-  
atif.

## Ghebiedende Wys.

Eenv. *Cous*, naay.  
 Meerv. *Qu'il cose*, dat hy naaye.  
*Coussons*, naayen wy.  
*Cousez*, naayt ghy.  
*Qu'ils cousent*, dat zy naayen.

Optativ.  
Present.

## Wenschende Wys.

Tegenwoordighe Tydt.  
 Eenvoudt, *Je cose*, ik naaye, enz.

Eerste Onvolmaakte Tydt.  
 Eenvoudt, *Je coussse*, ik heb ghenaayt, enz.

Imper-  
fect.

## Deelwoorden.

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Cousant*, naayende.

Partici-  
pes.  
Present,  
& Im-  
perfect.

## C R O I R E , Ghelooven.

Indicatif

Toonende Wys.

Perfect.

Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie creus*, ik heb ghelooft, enz.

T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I'ay creu*, ik heb ghelooft, enz.

Optativ.

Wenschende Wys.

Imper-  
fekt.

Eerste Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie creusse*, ik hebbe ghelooft, enz.

## DIRE, Zeggen.

Indicatif

Toonende Wys.

Present.

Tegenwoordighe Tydt.

Singulier Eenv.

{ *Ie dis*, ik zegh.

Meerv.

{ *Tu dis*, du zegst,{ *Il dit*, hy zeght.

Plurier.

{ *Nous disons*, wy zeggen,

Meerv.

{ *Vous dites*, ghy zeght,{ *Ils disent*, zy zeggen.Imper-  
fekt.

Onvolmaakte Tyde.

Eenvoudt, *Ie disois*, ik zeide, enz.

Perfect.

T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I'ay dit*, ik heb ghezeidt, enz.

## Deelwoorden.

Partici-

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

pes.

*Disant*, zeggende.

Present.

E S P A R D R E , verspreyen, heeft alleen  
*Espars*, verspreyd, in ghebruik.Imper-  
fekt.

E S C R I-

## ESCRIRE, Schryven.

## Toonende Wys.

## Tegenwoordighe Tydt.

Indicatif  
Present.

Eenv. *I'escris*, ik schryf.  
 Meerv. *Tu escris*, du schryfst.  
*Il écrit*, hy schryft.

Singulier

Eenv. *Nous escrivons*, wy schryven.  
 Meerv. *Vous écrivez*, ghy schryft.  
*Ils écrivent*, zy schryven.

Plurier.

Eenvoudt, *I*'escrivois, ik schreef, enz.  
 Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Imper-  
fett.

Eenvoudt, *I*'escrivis, ik heb gheschreeven, enz.  
 T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Perfekt.

Eenvoudt, *I*'ay escrit, ik heb geschreeven, enz.

Impera-  
tif.

## Ghebiedende Wys.

Eenv. *Escrivis*, schryf.  
 Meerv. *Qui il escribe*, dat hy schryve.

Eenv. *Escrivons*, schryven wy.  
 Meerv. *Escrivez*, schryft ghy.  
*Qui ils escrivent*, dat zy schryven.

## Wenschende Wys.

Optativ.

## Tegenwoordighe Tydt.

Present.

Eenvoudt, *I*'escrixe, ik schryve, enz.

Imper-  
fett.

## Eerste Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I*'escriuisse, ik schreeve, enz.

## Deelwoorden.

Partici-  
pes.

## Teghenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

Present.

*Escrivant*, schryvende.

& Im-  
perfekt.

**FRIKE**, fruiten, is naauwlyks in 't ghebruik.

**F A I R E**, doen, maaken.

Indicatif

Toonende Wys.

Present.

Tegenwoordighe Tydt.

Singulier

*Ie fais*, ik doe.

Eenv.

*Tu fais*, du doest.

*Il fait*, hy doet.

Plurier.

*Nous faisons*, wy doen.

Meerv.

*Vous faites*, ghy doet.

*Ils font*, zy doen.

Imper-  
fct.

Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie faisois*, ik deede, enz.

Perfect.

Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie fis*, ik heb ghedaan, enz.

T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I'ayfait*, ik heb ghedaan, enz.

Impres-  
tif.

Ghebiedende Wys.

Eenv. *Fais*, doe.

*Qu'il fasse*, dat hy doe.

Meerv. *Faisons*, doen wy.

*Faites*, doet ghy.

*Qu'ils fassent*, dat zy doen.

Optatif.

Wenschende Wys.

Present.

Tegenwoordighe Tydt.

Eenvoudt, *Ie fasse*, ik doe.

Imper-  
fct.

Eerste Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie fuisse*, ik deede, enz.

Deel-

## Deelwoorden.

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Faisant*, doende.

Participes.  
Present.  
& Im-  
perfect.

## LIRE, Leezen.

## Toonende Wys.

## Tegenwoordighe Tydt.

Eenv. { *Ie lis*, ik lees.  
*Tu lis*, du leest.  
*Il lit*, hy leeft.

Meerv. { *Nous lisons*, wy leezen.  
*Vous lisez*, ghy leest.  
*Ils lisent*, zy leezen.

Onvolmaakte Tydt.  
Eenvoudt, *Ie lisois*, ik las, enz.

Eenvoudighe Volmaakte Tydt.  
Eenvoudt, *Ie leus*, ik heb gheleezen, enz.

T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.  
Eenvoudt, *I'ay leu*, ik heb gheleezen, enz.

Indicatif

Present.

Singulier

Plurier.

Imper-  
fect.

Perfect.

Impera-  
tif.

## Ghebiedende Wys.

Eenv. { *Lis*, lees,  
*Qu'il lise*, dat hy leeze.  
  
Meerv. { *Lisons*, leezen wy.  
*Lisez*, leest ghy.  
*Qu'ils lisent*, dat zy leezen.

## Wenschende Wys.

Tegenwoordighe Tydt.  
Eenvoudt, *Ie lise*, ik leeze, enz.  
Eerste Onvolmaakte Tydt.  
Eenvoudt, *Ie leuisse*, ik laze, enz.

Optativ.  
Present.Imper-  
fect.

Decl-

Partic-  
ges.  
Present,  
& Im-  
perfect.

## Deelwoorden.

Teghenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Lisant*, leezende.

## M O U D R E , Maalen.

Indicatif

## Toonende Wys.

Present.

## Tegenwoordighe Tydt.

Singuler Eenv. *Je mouds*, ik maal.  
*Tu mouds*, du maalst.  
*Il moud*, hy maalt.

Plurier. Meerv. *Nous moulons*, wy maalen.  
*Vous moulez*, ghy maalt.  
*Ils meulent*, zy maalen.

Imper-  
fct.

## Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je moulois*, ik maalde, enz.

Perfect.

## Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je moulus*, ik heb ghemaalen, enz.

## T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Jaymoulu*, ik heb ghemaalen, enz.

## M E T T R E , Stellen.

Indicatif

## Toonende Wys.

Perfect.

## Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ja mis*, ik heb ghestelt, enz.

## T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ja ymis*, ik heb ghestelt, enz.

Optativ.

## Wenſchende Wys.

Imper-  
fct.

## Eerste Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ja miffe*, ik stelde, enz.

N A X -

## NAISTRE, Ghebooren worden.

## Toonende Wys.

Indicatif

Present.

## Tegenwoordighe Tydt.

Eenv. *{ Je naïs, ik wordt  
Tu naïs, du wordst } ghebooren.* Singulier

*{ Il naît, hy wordt }*

Meerv. *{ Nous naissions, wy worden  
Vous naïssez, ghy wordt } ghebooren.* Plurier

*{ Ils naissent, zy worden }*

## Onvolmaakte Tydt.

Imper-

Eenvoudt, *Je naïssois, ik wierdt ghebooren, enz.* feest.

## Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Perfect.

Eenvoudt, *Je nacquis, ik ben ghebooren, enz.*

## T'zaamghezette Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je suis né, ik ben ghebooren, enz.*

## Ghebiedende Wys.

Impera-  
tif.

Eenv. *{ Naïs, werd ghebooren.  
Qu'il naïsse, dat hy ghebooren werde }*

*{ Naissions, werden wy ghebooren.*

Meerv. *{ Naïssez, werdt ghy ghebooren.  
Qu'ils naissent, dat zy gebooren werden }*

## Wenschende Wys.

Optativ.  
Present.

## Tegenwoordighe Tydt.

Eenvoudt, *Le naïsse, ik werde ghebooren, enz.*

## Eerste Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je nacquise, ik wierde ghebooren.*

## Deelwoorden.

Parti-  
cipes.

## Teghenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

Present  
& Im-  
perfect.*Naissant, ghebooren-wordende.*

PLAAT-

## PLAIRE, behaagen.

Indicatif

Toonende Wys.

Present.

Tegenwoordighe Tydt.

- Singulier Eenv. *Je plais*, ik behaagh.  
*Tu plais*, du behaagst.  
*Il plaist*, hy behaaght.
- Plurier. Meerv. *Nous plaisons*, wy behaagen.  
*Vous plaisez*, ghy behaaght.  
*Ils plaisent*, zy behaagen.

Imperf.

Onvolmaakte Tydt.

- Eenvoudt, *Je plaisois*, ik behaagde, enz.  
Eenvoudighe Volmaakte Tyde.  
Eenvoudt, *Je pleus*, ik heb behaaght, enz.  
T'zaamghettelde Volmaakte Tydt.  
Eenvoudt, *J'ay pleu*, ik heb behaaght, enz.

Imperat.

Ghebiedende Wys.

- Eenv. *Plais*, behaagh.  
*Qu'il plaise*, dat hy behaagh.  
*Plaisons*, behaagen wy.  
Meerv. *Plaisez*, behaaght ghy.  
*Qu'ils plaisent*, dat zy behaagen.

Optativ.

Wenschende Wys.

- Present. Tegenwoordighe Tydt.  
Eenvoudt, *Je plaise*, ik behaaghe, enz.  
Imperf. Eerste Onvolmaakte Tydt.  
Eenvoudt, *Je pleusse*, ik behaaghde, enz.

Partici-

Deelwoorden.

pes.  
Present,  
& Im-  
perfect.

- Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.  
*Plaisant*, behaagende.

PLAIN-

## PLAINDRE, Beklaagen.

## Toonende Wys.

Tegenwoordighe Tydt.

Indicatif  
Present.

Eenv. *Je plains*, ik beklaagh.  
 Meerv. *Tu plains*, du beklaagst.  
*Il plaint*, hy beklaaght.

Singulier

Eenv. *Nous plaignons*, wy beklaagen.  
 Meerv. *Vous plaignez*, ghy beklaaght.  
*Ils plaignent*, zy beklaagen.

Plurier.

## Onvolmaakte Tydt.

Imper-  
fect.Eenvoudt, *Je plaignois*, ik beklaagde, enz.

Perfect.

Eenvoudt, *Je plaignis*, ik heb beklaaght.

T'zaamghezette Volmaakte Tydt.

Impera-  
tif.Eenvoudt, *I'ay plaint*, ik heb beklaaght, enz.

## Ghebiedende Wys.

Eenv. *Plains*, beklaagh.  
 Meerv. *Qu'il plaigne*, dat hy beklaaghe.

Optatif.  
Present.

Eenv. *Plaignons*, beklaagen wy.  
 Meerv. *Plaignez*, beklaaght ghy.  
*Qu'ils plaignent*, dat zy beklaagen.

## Wenschende Wys.

Imper-  
fect.

Tegenwoordighe Tydt.

Eenvoudt, *Je plaigne*, ik beklaaghe, enz.

Eerste Onvolmaakte Tydt.

Partici-  
pes.Eenvoudt, *Je plaignisse*, ik beklaagde, enz.Present,  
& Lin-  
perfect.

## Deelwoorden.

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

*Plaignant*, beklaagende.

P O N -

## PONDRE, Leggen.

Indicatif

## Toonende Wys.

Perfect.

Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je ponus*, ik heb gheleghet, enz.

Optativ.

## Wenschende Wys.

Imper-  
fekt.

Eerste Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je ponnusse*, ik leide, enz.

## PRENDRE, Neemen.

Indicatif

## Toonende Wys.

Present

Tegenwoordighe Tydt.

Singulier Eenv. *Je prens*, ik neem.*Tu prens*, du neemst.*Il prend*, hy neemt.

Plurier.

*Nous prenons*, wy neemen.Meerv. *Vous prenez*, ghy neemt.*Ils prennent*, zy neemen.Imper-  
fekt.

Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je prenois*, ik nam, enz.

Perfect.

Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Je pris*, ik heb ghenomen, enz.

T'zaamghezette Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I'ay pris*, ik heb ghenomen, enz.Impe-  
ratif.

## Ghebiedende Wys.

Eenv. *Prends*, neem.*Qu'il prenne*, dat hy neeme.*Prenons*, neemen wy.Meerv. *Prenez*, neemt ghy.*Qu'ils prennent*, dat zy neemen.

Wen-

## Wenschende Wys.

Optativ.

## Tegenwoordighe Tydt.

Present.

Eenvoudt, *Ie prenne*, ik neeme, enz.

Imperf.

## Eerste Onvolmaakte Tydt.

Prest.

Eenvoudt, *Ie prisſe*, ik name, enz.

&amp; Im.

## Deelwoorden.

perfect.

## Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

Particip.

*Prenant*, neemende.

pes.

## R I R E , Lacchen.

Indicatif.

## Toonende Wys.

Present.

## Tegenwoordighe Tydt.

Futur.

{ *Ie ris*, ik lach.

Singulies.

Eenv. { *Tu ris*, du lachſt.

Plurier.

{ *Il rit*, hy lacht.

Imperf.

{ *Nous rions*, wy lacchen.

Perfect.

Meerv. { *Vous riez*, ghy lacht.

Futur.

{ *Ils rient*, zy lacchen.

## Onvolmaakte Tydt.

Imperf.

Eenvoudt, *Ie rios*, ik lachte, enz.

Perfect.

## Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Futur.

Eenvoudt, *Ie ris*, ik heb ghelacchen.

Imperat.

## T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Imperat.

Eenvoudt, *I'ay ri*, ik heb ghelacchen.

Imperat.

## Ghebiedende Wys.

Imperat.

Eenv. { *Ris*, lach.

Imperat.

{ *Qu'il rie*, dat hy lacche.

Imperat.

{ *Rions*, lacchen wy.

Imperat.

Meerv. { *Riez*, lacht ghy.

Imperat.

{ *Qu'ils rient*, dat zy lacchen.

Imperat.

G

Wen-

Oprtif.

Wenschende Wys.

Presten.

Tegenwoordighe Tydt.

Eenvoudt, *Ie rie*, ik lacche, enz.Imper-  
fect.

Eerste Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie riffe*, ik lachte, enz.Partici-  
pes.

Deelwoorden.

Presten.  
& Im-  
perfect.

Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

*Riant*, lacchende.

**S O U D R E**, oplossen, is alleen in ghebruik,  
als in deze spreekwys, *soudre une difficulté*, een  
zwaarigheid oplossen.

**S U I V R E**, Vólgen.

Toonende Wys.

Indicatif

Tegenwoordighe Tydt.

Presten.

*Je sui*, ik volgh.

Singulier Eenv.

*Tu suis*, du volgst.*Il suit*, hy volght.

Plurier.

*Nous suivons*, wy volgen.

Meerv.

*Vous suivez*, ghy volght.*Ils suivent*, zy volgen.

T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I'ay sui*, ik heb ghevolght, enz.**T A I R E**, Zwygen.

Toonende Wys.

Indicatif

Tegenwoordighe Tydt.

Presten.

*Je Tai*, ik zwygh.

Eenv.

*Tu tai*, du zwygft.*Il taist*, hy zwyght.

Meerv.

*Nous taisons*, wy zwygen.*Vous taisez*, ghy zwyght.*Ils taisent*, zy zwygen.

On-

Imper-  
fect.

Perfect.

## Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I etafois*, ik zweegh, enz.

## Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie teus*, ik heb ghezweegen, enz.

## T'zamenghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I'ay teu*, ik heb ghezweegen, enz.

## Ghebiedende Wys.

Impres-  
tif.

Singulier

Eenv. { *Tais*, zwygh.{ *Qu'il taise*, dat hy zwyghe.{ *Taisons*, zwygen wy.Meerv. { *Taisez*, zwyght ghy.{ *Qu'ils taisent*, dat zy zwygen.

## Wenschende Wys.

Optatif.

Present,

## Tegenwoordighe Tydt.

Eenvoudt, *I etaife*, ik zwyghe, enz.

## Eerste Onvolmaakte Tydt.

Eenvoudt, *Ie teusse*, ik zweeghe, enz.Imper-  
fect.

## Deelwoorden.

Parti-  
cipes.  
Present,  
& Im-  
perfect.

## Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt.

*Taisant*, zwygende.

## V A I N C R E, Overwinnen.

De Tegenwoordighe, en Onvolmaakte Tydt,  
zyn niet zeer in ghebruik.

## Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Perfect.

Eenvoudt, *Ie vainquis*, ik heb overwonnen.

## T'zaamghestelde Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I'ay vaincu*, ik heb overwonnen.

## V I V R E , Leeven.

## Toonende Wys.

Eenvoudighe Volmaakte Tydt.

Eenv. *Je pesquis*, oft *vescus*, ik heb geleeft, enz.

T'zaamgheezette Volmaakte Tydt.

Eenvoudt, *I'ay vescu*, ik heb gheleeft, enz.

## Wenschende Wys.

Eerste Onvolmaakte Tydt.

Eenv. *Je vesquise*, oft *vescuse*, ik leefde, enz.

## Van 't ghebruik der Tyden.

Voorerst is waar te neemen, dat het woerdeken, *si*, indien, after zich wil hebben een Indicatif Toonende Wys, voorneemelyk zo de Tydt, die Present, het zelfde volgt, zy de Tegenwoordige, oft On- Imper- volmaakte Tydt: Maar zo die tydt zy de Meér sect. Plus, als Volmaakte, zo kan oock de Eerste Meér als quam Volmaakte Tydt, van de Wenschende Wys ghe- perfect, bruikt worden: als, *si j'ay*, *si j'avois*, *si j'avoie eu*, oft *si j'eusse eu*. Indien ik heb, indien ik hadde, indien ik ghehadt hadde.

Daar na moet men letten, dat de Enkele, oft Perfect, Eenvoudighe Volmaakte Tydt, alleen ghebruikt wordt, wanneer de Omstandigheidt der Tydt, die in de redenen vermeldt wordt, teenemaal voorby ghegaan is, als *je vis hier*, ik heb gisteren ghezien: *je parlay l'année passée*, ik heb het voorleden jaar ghesprooken. Want indien 'er geenighe Omstandigheidt van tydt uitghedrukt wordt, oft dat die, welke uitghedrukt wordt, noch ganschelyk niet voorby is, moet men de T'zaam-

T'zaamghezette Volmaakte Tydt ghebruiken, *Perfect.*  
 als, *j'ay veu vostre frere*, ik heb uw broeder ghe-  
 zien: *j'ay beu aujourdhuy de bon vin*, ik heb van  
 daagh goede wyn ghedronken: *j'ay demeuré cette*  
*sepmaine au logis*, ik heb deze week in huis ghe-  
 bleeven.

Eindelyk moet men acht neemen, dat myn *Imper-*  
*Eerste Onvolmaakte Tydt* ghebruikt wordt, wan- *fect.*  
 neer sy van eenigh *koppelwoordt* gheregeert *Conjua-*  
 wordt: maar de Twede, wanneer sy *volstrekte-* *&tc.*  
*lyk ghestelt* wordt, als *je voudrois*, *que vous vou-*  
*luffiez*, *ce que je veux*, ik wilde, dat ghy woudet,  
 't geen ik wil. Ik zegh *myn*, om dat ik daar in  
 met de andere Letterkonstenaars verschil, en de  
 reden lichtelyk ghezien kan worden, uit het  
 maaken der zelve tyden.

### Van de T'zamenvoeging.

Syntaxe.

Een *Zelfstandigh*, met een *Byvoeglyk woordt*, *Sabstan-*  
 komen over een, in *gheslacht*, *ghetal*, en *val*, als *tif.*  
*bon Pere*, goede *Vader*: *bonne Mere*, goede *Adjectif.*  
*Moeder*, enz. *Genre.*

Van deze Regel worden uitghenoomen de *Nume-*  
*Bezittende Voornaamen*, *mon*, *myn*, *ton*, *dyn*, *ratus.*  
*son*, *zyn*, *welke*, schoon sy van natuuren *man-*  
*nelyk zyn*, worden nochtans altydt by *Vrouweli-* *Casus.*  
*ke* woorden, van een *klinkletter*, en doove *h* *Pronoms*  
*beginnende*, *ghesteldt*, om de zoetvloeyend- *postessifs.*  
*heidt*, als *mon ame*, *myn ziel*, *son hostesse*, *zyn* *Masculin*  
*waerdin*, *ton arquebase*, uw zinkroer, enz. *Feminin.*  
*Vocaal.*

Een *lydend Werkwoordt*, regeert after zich een *Verbe*  
*Baarer*, als *les Rois sont honorez de leurs sujets*, *passif.*  
 de Koningen worden gheeërt van hunne onder- *Genitif.*  
 daanen.

Verbe.  
Actif.  
Accusa-  
tif.  
Datif.

Verbe.  
Neutre.  
Genitif.

Actif.  
Accusa-  
tif.  
Prepo-  
situie.

Genitif.

Verbe.  
Nom.  
Article.  
Prepo-  
situie.

Een *Bedryvend Werkwoordt*, regeert de zaak in den *Anklaager*, en den persoon in den *Geever*, als *j'enseigne la langue Françoise aux curieux*, ik leer de Fransche Taal an de Liefhebbers.

Het *Werkwoordt jouer*, in een *geenerleye* betekenis, regeert alle woorden, die eenigh speeltuigh in de Musyk betekenen, in den *Baarer*, als *vous jouez fort bien du Luth*, gy speelt zeer wel op de Luit: maar in een *bedryvende* betekenis regeert het de zelfde woorden in den *aanklager* met het *voorzetsel sur*, op, en de zaak in den *anklager*, als, *il a joué une excellente piece sur son luth*, hy heeft een uitmuntend stuk op zyn luit ghespeelt: Doch alle andere woorden, welke eenigh spel buiten de Musyk betekenen, inde *geever*, als *voulez vous jouer à la pausme, aux dez, aux cartes*, wilt ghy speelen in de kaatsbaan, met de dobbelsteen, met de kaert.

Het *werkwoordt, estudier*, studeeren, vereischt het *naamwoordt* van de wetenschap, waar in men studeert, zonder *ledeken*, maar met het *voorzetsel en*, in, als *il estudie en droit; en Medecine, en Philosophie*, hy studeert in de Rechten, in de Medecynen, in de Philosophie, enz.

### *Van de Voorzetfels.*

Prepo-  
situie.  
Accusa-  
tif.

De volgende *Voorzetfels* regeeren den *Anklaager*, *aprez*, na, *avec*, met, *avant*, voor, *chez*, by, tot, *contre*, tegen, *dans*, in, *dedans*, binnen, *deça*, an dees zyde, *dela*, an gins zyde, *de*, van, *devant*, voor, *derriere*, after, *dehors*, buiten, *deffus*, boven, *deffous*, onder, en zom-mighe andere.

Genitif.

Doch de volgende vereischen den *Baarer*, als *aupres*,

*aupres, by, autour, rondtom, al'entour, rondtom, a travers, overdwars, au deça, an dees zyde, au dela, an gins zyde, au dedans, binnen, au dehors, buiten, au dessus, boven, au dessous, beneden, en zommighe andere.*

*Jusque, en Jusques, tot, regeeren den geever, Datif. als je vous aimeray jusqu'a-la mort, ik zal u beminnen tot der doodt; je vous seray fidelle jusques a la mort, ik zal u ghetrouw zyn tot der doodt.*

'T geen 'er tot de onderrechtingh in de Fransche Taal noch overigh is, wordt om de overmaatighe wydtloopendheit uitghelaaten: verhoopende dat het zelve door de gaauwigheydt van een goedt Meester, en door de Ervaarendheidt, aller Konsten leermeestres, lichtelyk gheleert zal kunnen worden.





D I V E R S .  
D I A L O G U E S

E N  
Flaman & Fran<sup>co</sup>is.

P R E M I E R .  
D I A L O G U E .

**M**onsieur je vous Sou-  
haitte le bonjour,  
Monsieur vostre frere  
n'est il pas au logis?  
Ouy Monsieur; mais il est  
encor au liet, nean  
moins si vous l'avez  
pour agrable j'iray luy  
dire que vous estes icy.

Il n'est pas besoin Monsieur  
j'iray bien moy mesme,  
seulement vous priray je  
de me faire la faveur  
de me montrer la Cham-  
bre, où il couche.

Puisque vous desirez pren-  
dre Cette peine la,  
vous n'avez qu'a me  
suivre.

X Serons nous bien tost?

Incontinent Monsieur, voi-  
la la porte.

VERSCHEYDE  
't Samen-Spraecken

I N  
't Duyts en Frans.  
E E R S T E .  
Samen-sprekinghe.

**M**Yn Heer, ik wensch  
u goeden dagh;  
is Myn Heer uw Broe-  
der, niet te huis?  
Ja Myn Heer; maar hy is  
noch te bedt; niet te  
min indien 't uaange-  
naam is, ik sal hem  
gaan seggen, dat ghy  
hier syt.

Het is niet noodigh, Myn  
Heer, ik sal 'er self wel  
gaan; ik verfoekalleen  
maar, dat ghy my de  
vriendschap doet, van  
my de Kamer te wy-  
sen, daar hy slaapt.

Nademaal ghy begeert  
dese moeyte te nee-  
men, so ghelieft my  
maar te volgen.

Sullen wy daar haast  
syn?

So daadelyk, myn Heer,  
siet daar de deur.

A Hola

2 DIALOGUE PREMIER.

Hola Monsieur , debout , debout.

Qui est la ?

Amy nuit & jour.

Bon amy.

Que desirez vous ?

Dormez vous encor ?

Que demandez vous ?

Je voudrois bien parler un peu a vous.

Comment vous appellez vous ?

Sus , sus , levez vous.

Ah Monsieur , je vous cnois maintenant.

Pardonnez moy s'il vous plait , que je vous fais tant attendre.

Ouvrez un peu : j'ay un mot a vous dire.

Le me leveray tout a cette heure.

Hé Monsieur , ne vous hitez point pourtant ; vous n'avez que faire de vous incommoder pour l'amour de moy .

Ayez donc un peu de patience.

Le viendray incontinent.

Faites selon vostre commodeite.

L'attendray bien , j'e n'ay pas si grande haste.

Hola myn Heer , op , op.

Wie is daar ?

Uw Vriendt by dach en nacht.

Goedt vriend.

Wat begeert ghy ?

Slaept ghy noch ?

Wat eischt ghy ?

Ik woude wel een weynich metu spreecken.

Hoe heet ghy ?

Op , op , staat op .

Ha myn Heer , nu ken ik u .

Vergeef het my , so 'tu belieft , dat ick u so langh doe wachten .

Doet eens op : ik heb u een woort te seggen .

Ik sal so terftondt opstaan .

Ey myn Heer , haast u daarom niet ; ghy behoeft u geen ongemak an te doen , om mynen wil .

Hebt een weynich ghe-dult .

Ik sal terftont komen .

Doet op u gemack .

Ik sal wel wachten , ik en heb so grotē haast niet .

Hé

DIALOGUE PREMIER. 3

Hé bien Monsieur, entrez  
s'il vous plait, & soyez  
le bien venu.

Ie vous remercie Monsieur,  
mais n'avez vous point  
de honte, de demeurer  
si long temps au lit?

Ie ne dormois pas.

Que faisez vous donc?

Ie ne faisois que sommeil-  
ler.

l'Un vaut l'autre, c'est la  
mesme chose.

Excusez moy, il y a de la  
difference.

Vous disiez hier, que vous  
seriez aujourd'hui plus  
tost levé que moy.

Ie le pensois; mais les pro-  
pos du soir ne resem-  
blent pas toujours, a  
ceux du matin.

Comment! n'êtes vous pas  
honteux?

Ie vous advoûe, que c'est  
une grande honte.

Ne savez vous pas, que  
la science ne vient pas  
en dormant?

Ouy certes, mais il m'est  
impossible de me lever  
matin.

I'ayme beaucoup mieux me  
coucher tard, que de me  
lever de bonne heure.

Wel aan myn Heer, komt  
in, so 'tu belieft, en  
weest welkom.

Ik dank u, myn Heer,  
maar hebt ghy geen  
schaamt soo lanck te  
bedt te blyven?

Ick en sliep niet.

Wat deed' ghy dan?

Ick deed' niet dan sluy-  
meren.

't Een is so goet als 't an-  
der, 't is een dink.

Vergeeft het my, daar is  
onderscheyt in.

Gy seyde gisteren, dat gy  
van daach eer op soudt  
zyn, als ick.

Ick dacht het: Maar de  
avontpraatjes ghely-  
ken niet altydt die van  
'smorgens.

Hoe! en sijt ghy niet be-  
schaamt?

Ik sta u toe, dat het een  
groote schande is.

En weet ghy niet, dat de  
wetenschap niet en  
komt al slapende?

O ja, maar 't is my on-  
mogelyk vroech op te  
staan.

Ick heb veel liever laat te  
bedde te gaan, als  
vroech op te staan.

A 3

Et

*Et moy non.*

*A vous oûir, vous dormez volontiers la grasse matinée.*

*Ouy da, je le confesse je suis un peu amy de la paresse . je voudrois bien qu'il m'eust coufté quelque chose de bon , que je fusse aussi matineux que vous.*

*Justement , vous l'avez treuvé , & les autres le cherchent.*

*Je ne fay que de me lever.*

*Je viens de me lever.*

*Je fçay bien le contraire.*

*C'est merveille , quand on me treuve levé devant sept heures.*

*Je me leve tous les jours à huit heures , soit jour ou non.*

*C'est vostre modestie , qui vous fait parler de la sorte*

*Monsieur , c'est la pure vérité.*

*Comment avez vous dormy & reposé cette nuit?*

*Assez bien . Dieu mercy ; mais j'ay eu des estranges , & espouvantables songes.*

*En ik niet.*

*Nae u seggen , slaapt ghy geetn een gat in den dach.*

*In trouwen, ik beken, dat ik de luyicheyt een weynich beminne , ik woude, dat het my, een lief dink gekost hadde, en ik so vroeg op staan kost , als ghy.*

*Juyst, ghy hebt het ghenvonden , en andre die soecken 't.*

*Ik sta nu eerst op.*

*Ik kom eerst van myn bed.*

*Ik weet wel beter.*

*'t Is wonder , als men my op vindt voor seven uyren.*

*Ik staac alle daagh op ten acht uren , 't sy dagh of niet.*

*'t Is u zeedigheid , die u so doet spreken.*

*Myn Heer , 't is de suyvre waarheyt.*

*Hoe hebt ghy geslapen , en gerust dese nacht ?*

*Wel genoeg, Godt dank ; maar ik hebbe vreemde en schrickelyke dromen gehad.*

*Et*

DIALOGUE PREMIER. 5

*Et qu'avez vous songé? dites le moy un peu.*

En wat hebt ghy gedroomt? segt het my eens.

*Je n'oserois certes.  
Ce n'est donc rien de bon.*

Ik en derf seker niet.  
't Is dan niet met alle goedts.

*Ce n'est aussi rien de mauvais, mais je ne le veux pas dire.*

't Is ook niet met alle quaadts, maar ik wil 't niet leggen.

*Songes sont mensonges, il n'y faut pas prendre garde.*

Dromen is bedrog, dromen syn leugens, men moet daer geen acht op nemen.

*Mais vous vous devriez lever avec l'aube du jour, qui est amie des muses, il n'est que d'estre matineux.*

Maar ghy behoort op te staan met het krieken van den dach, die een vriendin van de zanggodinnen is, daar is niet beter als vroegh op te syn.

*Il est vray, & principalement pour les gens d'estudes.*

't Is waar, en voorname-lyk voor ymand die studeert.

*Ouy, a la verité; car les alouettes rosties ne se trouvent pas sur les haies.*

Ja, inder waarheyt; want men vindt de gebra-den leuwericken niet op den tuyn.

*Aussi fay je ordinairement, mais je me couchay hier un peu tard.*

Dat doe ik ook gemeen-lyk, maar ik gink gisteren wat laat te bedde.

*J'ay dormy plus long temps que de coutume, parce que nous allasmes hier nous coucher à minuit.*

Ik heb langer gheslapen als na gewoonte, om dat wy gisteren te middernacht te bedt gingen.

*Voyla comment un desordre en fait plusieurs autres.*

*Il semble, a vous voir que vous avez encore du sable dans les yeux.*

*Qu'est ce a dire cela ?*

*Je ne vous entends pas.*

*C'est a dire, que vous avez encor sommeil, & que vous estes encor tout endormy.*

*Pour vous dire la verite; je n'ay pas encore asses dormy.*

*Mais Monsieur, a quoy pensez vous, que vous, ne vous habillez pas, ne vous voulez vous pas lever ?*

*Ouy Monsieur.*

*Allons donc, qu'attendez vous, que ne vous vestez vous ?*

*Habillez vous vistement.*

*C'est vous qui m'amusez a discourir.*

*gaho, garçon, venez ça, où estes vous.*

*Que vous plait il Monsieur?*

*Me voy-cy.*

*Que ne venez vous icy ?*

*Ouvrez cette fenestre là.*

Siet daar hoe een wanordre veel andere voortbrengt.

Het schynt als men u aanziet, dat ghy noch sanct in u oogen hebt.

Wat is dat te seggen ?

Ik en versta u niet.

Het is te seggen, dat ghy noch vaack hebt : en noch heel slaperich zyt.

Om u de waarheydt te seggen, ik en heb noch niet genoech gheslapen.

Maar myn Heer waar op denckt ghy, dat ghy u niet aan-trekt, en wilt ghy niet opstaan ?

Ja myn Heer.

Wel aan dan, wat wachte ghy, waarom kleede ghy u niet ?

Kleet u ras.

Ghy syt het, die my op-hout niet praaten.

Hier hey, jongen, kom hier, waar zyt ghy.

Wat belieft u, myn Heeg ? Hier ben ik.

Waarom konit ghy niet hier ?

Doet dat venster open.

Fer-

DIALOGUE PREMIER. 7

Fermez la porte , & me donnez mes habits , viste allons.	Doet de deur toe , en geeft my myn kleeren , ras voort.
Bailez moy mes chausses , & mes bas que je me leve.	Geeft my myn broek , en myn kousen , dat ik op staet.
Ou sont me mules , & tout ce qu'il me faut ?	Waar syn myn Muylen , en al dat ik hebben moet ?
Quel habit voulez vous porter au jour d'huy ?	Wat kleet wilt ghy van daach dragen ?
Celery de tout les jours.	Myn daghelyks.
Mon viel habit , & mon chapeau neuf.	Myn oud'kleed , en myn nieuen hoed.
Mais donnez moy premièrement une chemise blanche des plus fines.	Maar geeft my eerst een schoon hemt van de alderfynste.
Celle cy est sale comme celle d'un charbonier.	Dit is so vuyl , als dat van een kool-drager.
Elle est aussi noire , que la cheminée.	't Is soo swart , als de schoorsteen.
Il y a tantoft quinze jours , que je n'ay changé de chemise.	't Is haast veertien dagen gheleeden dat ik niet verandert heb van hemd.
Tirez moy quand & quand un mouchoir hors du coffre , je ne scay ou j'ay mis le mien.	Kryght my met een een neusdoek uyt de Koffer , ik weet niet waar ik de myn gelegt heb.
Voila un mouchoir.	Daar is een neusdoek.
Pour les chemises , il n'y en a plus , que deux de blanches.	Wat de hemden aangaat , daar en synder niet meer als twee schoon.
Ou sont donc toutes les autres ?	Waar syn dan al de andere ?
La lavandiere en a six ; &	De waster heeft daar ses

*la lingere encor deux  
neuves a faire.*

*Combien en ay je en tout?*

*Vous en avez une dou-  
saine.*

*Il en manque donc quatre,  
que sont elles devenues?  
ne seront elles pas per-  
dues?*

*Non Monsieur, elles sont  
en l'autre chambre.*

*Allez les querir, que je les  
voye.*

*Les voicy qui sont sales.*

*Faites les toutes laver pour  
apres-demain; & en-  
voyez moy toute à l'heure  
querir la lavandiere.*

*Monsieur, je n'ay pas le  
loisir d'y aller mainte-  
nant.*

*J'y iray tantost.*

*He bien, quand est ce que  
la lavandiere viendra?*

*Elle m'a promis de venir a  
ce soir, ou demain au  
matin pour le plus  
tard.*

*Despechez vous, ça vite-  
ment cette chemise.*

*En voulez vous une a den-  
telles, ou toute simple?*

*Donnez m'en une a den-  
telles.*

*Tenez Monsieur, en voi-*

*af, en de naeyster noch  
twee nieuwte maken.*

*Hoe veel heb ik 'er in als?  
Ghy hebter een dousyn.*

*Daar ontbreeker dan  
vier, waar synse ghe-  
bleven? en sullen sy  
niet verloren syn?*

*Neen myn Heer, sy syn  
inde andere kamer.*

*Gaat haaltse, dat ik se  
sie.*

*Siet daar die vuyl syn.*

*Laatse altemaal wasschen  
tegen overmorgen, en  
laat my terftont de  
waster halen.*

*Myn Heer, ik heb nu de  
tydt niet om daar te  
gaan.*

*Ik salder flus gaan.*

*Wel aan, wanneer sal de  
waster komen?*

*Sy heeft my beloofd van  
desen avond te komen,  
of morgen ochtendt  
t' alderlangst.*

*Haast u, geelt my ras dat  
hemd.*

*Wilt gy der een hebben,  
met kant of heel slecht?*

*Geefter my een met  
kant.*

*Houdt daar myn Heer,*

*la*

DIALOGUE PREMIER. 9

*la une aussi blanche que  
neige.*

*Lourdaut , & maladvised  
que vous estes , ne voyez  
vous pas qu'elle est encor  
toute mouillée , & hu-  
mide ?*

*Monsieur , je vous demande  
pardon , je n'y avois pas  
pris garde.*

*He bien je vous le pardonne  
cette fois la , mais n'y  
retournez plus.*

*Allez la vistement chauf-  
fer , & seicher aupres du  
feu , mais gardez vous  
bien de la bruler.*

*Monsieur , je crois qu'il n'y  
a point de feu.*

*S'il n'y en a point , faites  
en viste avec un fagot.*

*Tenez Monsieur , voila  
vostre chemise , mettez  
la pendant qu'elle est  
chaude.*

*Allez vous en dire a la Ser-  
vante , qu'elle recouse  
ces coftez , qui sont des-  
cousus.*

*Allez viste , & vous hâtez  
de revenir.*

*Et regardez bien qu'il n'y  
manque point de cor-  
don ,*

*daar isser een , so wit  
als sneeu.*

*Plompert , en onbedachte  
als ghy syt , siet gy niet  
dat het noch heel nat ,  
en voghtich is ?*

*Myn Heer , ik bid u om  
vergiffenis , ik hadder  
geen acht op genomen.*

*Wel aan ik vergeef het u  
dese reys , maar doet  
het niet meer.*

*Gaat het ras warmen , en-  
de drogen by 't vier ,  
maar wacht u wel dat  
ghy het niet en brand.*

*Myn Heer , ik geloof datt-  
ter geen vier is .*

*So daer geen is , so maakt  
ras een weynigh met  
een rys-bos.*

*Hout daar myn Heer ,  
daar is u hemd , doet  
het aan terwylen dat  
het warm is .*

*Gaat heen , seght aan de  
meyt , datse weer naayt  
dese syden , die ont-  
naayt syn.*

*Gaat ras , en haast u we-  
derom te komen .*

*En siet wel toe , datter  
geen bantjes aan ont-  
breken !*

*Monsieur, ils y sont tous deux.*

*Voyla qui est bien, ça donc mes habits.*

*He Monsieur, en attendant que je m'habille je vous prie, ne vous ennuyez pas.*

*Non Monsieur, je ne treuve pas le temps long en vostre compagnie.*

*Je seray incontinent prest. Laquay, bailez moy le pourpoint de simple tafetas,*

*Il est tout au fong du Coffre.*

*Que ne l'avez vous tiré de hors?*

*Je ne pensois pas que vous le vouussiez plus porter, veu qu'il vous est trop estroit.*

*C'est tout un.*

*Et puis la doublure est toute deschirée.*

*Reserrez le donc, & m'en donnez un autre.*

*Tenez Monsieur, voila celiuy de satin balaffré, & double de taby.*

*Bon, voila qui va bien.*

*Attachez y des manchettes.*

*Je ne scaurois enfiler cette*

*Myn Heer, sy synder alle beyde.*

*Dat is wel, kom dan, lang myn kleren.*

*Ey myn Heer, ondertussen dat ik my kleede, ik bid u, laat het u niet verdrieten.*

*Neen myn Heer, de tydt valt my niet langh in uw geselschap.*

*Ik sal terstont gereet syn. Lackey, geeft myn 't Wambas van effen armesyn,*

*Het light heel onder in de Koffer.*

*Waarom en hebt gy 't er niet uitghehaelt?*

*Ik en dacht niet, dat ghy 't meer dragen woudt, aangesien dat het u al te eng is.*

*Dat is alleens.*

*En daar by is de voeringh heel gescheurt.*

*Sluyt het dan weer wech, en geeft my een ander.*

*Hou daar myn Heer, daar is dat van gefneē Satyn, en gevoert met tobin.*

*Goet, dat gaat wel.*

*Maakt daar de poveretten aan vast.*

*Ik en kan die naalt niet aiguille.*

aiguille.	draaden.
Mettez y des espingles.	Doet daar spelden aan.
Liez bien ce galant la.	Bint dit lint wel.
Ce rabat cy n'est pas bien empesé.	Dese bef is niet wel ghe-steven.
Où est la liste de mes gardes ?	Waar is de lyft van myn kleren ?
Je vous assure que je ne le scay pas.	Secker ick weet het niet.
Ayez soin de tout trouver.	Draag sorg , dat gy 't al-temaal vindet.
Ramassez les toutes , & les pendez à l'air.	Raepse al by een , en hangtse in de locht.
Puis espoussetez & secouez les bien , afin que la poudre en sorte , & que tout soit bien nettoyé.	Daar na stoftse en schud-se wel , op dat het stof daar uyt gaat , en dat alles wel schoon ghe-maakt sy.
En apres pliez les joliment & les serrez dans le coffre.	Daar na vouwtse netjens op , en sluytse weer in de Koffer.
Je ne manqueray pas Monsieur.	Ik sal 't beschicken myn Heer.
A propos , ou est aussi tout mon linge ?	Maar , waar is ook al myn linnen ?
Je cray que tout est icy en ce coffret.	Ik geloof , dat het alte-maal in dit cofferken is.
Regardez y tout à l'heure.	Siet daar terstont na.
Monsieur , je ne scaurois trouver la clef.	My Heer , ick en kan de sleutel niet vinden.
Qu'en avez vous fait ?	Wat hebt ghy daar me gedaan.
Je ne scay certes.	Ik en weet het seker niet.
Où l'avez vous mise ?	Waar hebt gyse gelegt ?
Je l'ay oublié , & ne m'en	Ik heb het vergeten , en ik puis

*puis ressouvenir.*

*Il ne me souvient plus où  
je l'ay mise.*

*Regardez dans ce tiroir ou  
layette, peut estre qu'elle  
y est.*

*Tenez, la voila pendue a  
ce clou.*

*Ne la voyez vous pas?*

*Je scaavois bien que je l'a-  
vois mise quelque part,  
mais je ne me souve-  
nois pas en quel lieu  
c'estoit.*

*Vous ne scauriez jamais  
rien treuver: Avez vous  
la memoire si courte?*

*Oury Monsieur je ne l'ay  
pas trop bonne, mais  
je n'y scaurois que faire,  
c'est une disgrace de la  
nature.*

*Tu es bien heureux d'estre  
fait, on n'en fait plus  
de si sots.*

*Oitez ce miroir, & tout  
cela.*

*Monsieur, regardez s'il  
vous plaist, tout est fait.*

*Voila qui est bien.*

*Voulez vous aujourd'huy  
porter des bottes, ou des  
souliers?*

kan het niet bedenken.  
Her en ghedenkt my niet  
meer, waar ikse ghe-  
leghet heb.

Siet in die uyt-haal of  
lay, mogelyk dat sy  
daar in is.

Daar, siet daar hanghtse  
aan die spyker.

En siet gyse niet?

Ik wilst wel, dat ikse ye-  
wers geleghet hadde,  
maar ik kost niet be-  
denken, waar het was.

Ghy keunt noyt iets vin-  
den, hebt ghy fulken  
korten geheugen.

Ja myn Heer, ik heb het  
niet heel goet, maar ik  
en kan daar niet tegen  
doen, 't is een gebrek  
vande natuer.

Ghy syt wel geluckigh,  
dat ghy gemaakt syt,  
men maakt sulke gec-  
ken niet meer.

Neemt dese spiegel, ende  
al dat wech.

Myn Heer, siet so't u be-  
lieft, 't is al gedaan.

't Is wel.

Wilt ghy van daach laer-  
sen of schoenen dra-  
gen?

Ce

Ce m'est tout un, parce que les rues ne sont pas sales.

Il est vray Monsieur, il fait fort beau temps.

He bien donc, je prendray des souliers.

Vous plait il que je vous les chausse?

Nenny, je les chaufferay bien moy mesme.

Que voulez vous que je face encor?

Lie les rubans de mes souliers.

Attache moy ce ruban la.

Et mes esguilletes aussi.

Tenez vous donc droit.

Monsieur en voicy une qui est des-ferrée.

Il n'importe, elle à des-jisses servy.

Vrayement vous mettez bien à vous vestir.

N'aurez vous pas une fois fait? n'estes vous pas encor prest?

Pas encor, mais je le seray incontinent.

J'auray plusstoit fait, que vous ne pensez.

Regardez me voila prest.

Vous y allez bien lentement.

t Is my alleens, om dat de straaten niet vuyl en syn.

t Is waar myn Heer, 't is heel schoon weder.

Weil aan dan, ik sal schoenen aandoen.

Beliefet het u, dat ikse u aan trek?

Neen, ik false felver wel aan trecken.

Wat wilt ghy hebben, dat ik noch doe?

Bindt de linten van myn schoenen.

Bindt dat lint vast.

En myn nestels ook.

Staat dan recht.

Myn Heer, hier isser eene daar 't beslach af is.

Daar is niet aan gelegen, hy heeft al langh ghe-noech gedient.

Voorwaar gy suckelt wel langh om u te kleden.

En sult ghy niet eens gedaan hebben? en syt ghy noch niet gereet?

Noch niet, maar ik sal het terstont wesen.

Ik sal eer gedaan hebben, als ghy meent.

Siet daar, ik ben gereet.

Ghy gaat daar wel langhsaam me voort.

Qui

*Qui va doucement , va sainement dit l' Italien.*

*Irons nous donc ?*

*Oury , allons.*

*Vous n'estes pas encor boutonné , ny chaussé.*

*Mettez vostre chapeau.*

*Mais de grace , dites moy , que faites vous de tant d'habits ?*

*Je les mets selon le temps & les saisons.*

*Vous en avez bien pour changer tous les jours.*

*Tout beau Monsieur , je n'en ay que quatre paires.*

*Vous ne faites pas comme moy.*

*Et pourquoy ?*

*Je n'en porte tousiours qu'un tant qu'il dure : & puis quand il est usé j'en fais faire un autre.*

*Vous faites cela par plaisir & non point par nécessité.*

*Quand on ne peut comme on veut , il faut faire comme on peut.*

*Affurement ; il faut faire de nécessité vertu , vous*

Die soetjens gaat , die gaat seker , seyt de Italiaan.

Sullen wy dan gaan ?

Ja , gaan wy.

Gy fyt noch niet toe geknoopt , noch geschoeid.

Set u hoed op.

Maar met verlof , seght my , wat doet ghy met so veel kleeren ?

Ick doeſe aan na de tydt van 't jaar.

Ghy hebter genoegh om alle dagen te veranderen.

Al soetjens myn Heer , ik en heb niet meer , als vier packen.

Ghy doet niet als ick.

Hoe dat ?

Ik draaghi 'er altydt maar een so lang als 't duert , ende dan als 't versledden is laat ik een ander maken.

Gy doet dat uyt vermaak en niet uyt noot.

Als men niet en kan als men wil , so moet men doen als men kan.

Voorſeker , men moet van de noot een deugt maestes

*estes bien heureux, vous  
qui avez de tout.*

*Je n'ay rien dont vous ne  
puissiez disposer, comme  
du votre propre.*

*Je vous baise treshumble-  
ment les mains de tant  
de courtoisies.*

*Et je vous conjure aussi de  
vouloir disposer de tout  
ce qui est en mon petit  
pouvoir.*

*Je vous rends un million  
de graces de vostre bonne  
volonté.*

*Pour moy, je me contente  
de ce peu, que le bon  
Dieu m'a donné.*

*Il n'est tresor, que de con-  
tentement, contentement  
passe richesse.*

*Enfants apportez icy de  
peau fraîche pour laver  
les mains & pour rincer  
la bouche, & pour la  
gargariser aussi.*

*En voila Monsieur dans  
cette aiguiere.*

*N'est ce pas chose estrange,  
que je ne puis faire en  
aller cette crasse de mes  
doigts ?*

ken, ghy zyt wel ghe-  
luckigh, ghy die van  
alles hebt.

Ick en heb niets, daar gy  
niet over te seggen  
hebt, als over u eygen.  
Ik kus u ootmoedich de  
handen, voor so veel  
beleeftheden.

Ik besweer u ook te wil-  
len gebieden over al 't  
geen, dat in myn kleyn  
vermogen is.

Ik bedanck u thien hon-  
dert duysent maal van  
u goede wil.

Voor my, ick ben te reden  
met het weynigh,  
dat my die goede God  
gegeven heeft.

Daar is geen beter schat  
als 't vernoegen, ghe-  
noegen gaat boven  
rykdom.

Kinderen, brengt hier  
vers water, om de han-  
den te wasschen, en om  
de mont te spoelen, en  
ook om se te gorgelen.  
Daar is 't, myn Heer, in  
dit Lampet.

Is 't niet een vreemde  
saak, dat ik niet en kan  
afwassen dese vuylig-  
heyt van myn vingers ?

Lavez

*Lavez les avec du savon d'espagne , ou quelque bonne savonnette.*

*Je me sers quelque fois d'un peu de son , ou de mie de pain de segle.*

*Cela fait presque tout au-tant. & rend aussi les mains souples.*

*Ne scavez vous pas quelque recepte pour tenir les dents blanches?*

*Oury da ; que me donnerez vous , je vous en enseigneray un fort excellent.*

*Que vous donnerois je?*

*Une autre fois je vous appendray quelque autre chose.*

*Non je ne donne pas ainsi ma science pour rien.*

*Gardez la bien ; mais n'aurez vous jamais fait?*

*Ne me faites pas attendre d'avantage.*

*Il faut que je m'en aille.*

*Il est temps que je m'en aille.*

*Ayez encor un peu de patience , j'auray incontinent fait.*

*Garçon, ça , ma Casaque , & mon espée.*

Wastse met Spaansche seep , of eenige goede seepbal.

Ikgebruik somwylen een weynig semel of cruym van roddenbroot.

Dat doet bykans evenveel , ende maakt ook de handen sacht.

En weet ghy niet eenige goede middel om de tanden wit te houden ?

Ja seker; wat sult ghy my geven , ik sal u een seer uitmuntend leeren.

Wat soud ik u geven ?

Op een ander tydt sal ik u iet anders leeren.

Neen ik en geef also myn wetenschap niet voor niet.

Bewaartse wel ; maar en sult ghy nooit een gedaan hebben ?

Laat my niet langer wachten.

Ik moet henen gaan.

Het is tydt , dat ik henengae.

Hebt noch een weynigh gedult , ik sal terstont gedaan hebben.

Jongen, houw, kryg myn rok ende myn degen.

*Eft*

*Est ce donc une fois fait?*

*Tout a cette heure.*

*Où est mon chapeau?*

*Le voilà derrière vous.*

*L'avez vous nettoyé?*

*Je ne saay, où sont les vergetes.*

*Cherchez les, qu'en avez vous fait?*

*Venez, me voilà tout prest, boîté & efferoné pour coucher en ville.*

*Oury vous estes armé, & esquipé comme un Sainct George.*

*Allons maintenant où il vous plaira.*

*Mais Monsieur, il n'est pas bien à un Chrestien de sortir du logis avant que d'avoir prié Dieu.*

*Oury qui va a la guerre, c'est un autre fait de moy.*

*Pourquoy cela?*

*Parce que je n'ay aucun ennemy que je fache.*

*N'avons nous pas continuellement à batailler contre le Monde, la Chair, & le Diable.*

*Is 't dan cens gedaan?*

*Nu terftont.*

*Waar is myn hoed?*

*Daar isse achter u.*

*Hebt gyse schoon gemaakt?*

*Ik weet niet, waar de kleer-besem is.*

*Soektsle, wat hebt ghy daar mede gedaan?*

*Siet daar ben ik al ghetreet, gelaerst ende gespoort, om inde Stadt te slaapen.*

*Ja ghy syt gewapent, ende toegerust als een Sint Joris.*

*Laat ons nu gaan daar 't u belieft.*

*Maar myn Heer, 't en past niet wel voor een Christen, uyt den huyse te gaan, eer dat hy Godt gebeden heeft.*

*Ja voor die geen, die inde kryg gaan, 't is een ander dingh met my.*

*Waarom dat?*

*Daarom, dat ik geen vyant en heb, dat ik weet.*

*En hebben wy niet gestadich te stryden, tegen de Werelt, het Vlees, en den Duyvel.*

B

Cest

C'est un autre paire de manches.

Monsieur la crainte de Dieu est bonne en tout lieu.

Vous avez raison.

Faites donc vos prières, & puis nous nous en irons.

Je n'y pensais pas, je vous remercie de votre bon advertissement.

Vous l'avez fait bien courte, courte priere, & long diner.

Ouy peu, & bon c'est la devise des bons Compagnons.

Garçon où sont mes gans?

Les voila sur la table.

Monsieur, il me semble qu'il n'y auroit point de danger de prendre quelque petite chose, & de boire un coup.

Quant a moy, ce n'est pas ma coutume.

Mais moy je m'en treuve fort bien, cela est bon contre le mauvais air.

La Medecine n'est pas folle.

Je vous entends bien, vous voulez dire que bien

Dat is een andre sacke.

Myn Heer, de vrees Gods is goed in alle plaatsen.

Ghy hebt gelyk.

Doet dan u gebed, en dan fullen wy henen gaan. Ik en dachte daar niet op, ik bedank u voor u goede waarkhouwinge.

Ghy hebt het wel kort gemaakt, kort gebed en lange maaltyd.

Ja weynich en goet, is de spreuke van goede gesellen.

Jongen, waar syn myn handschoenen?

Daar liggen se op de tafel.

Myn Heer, my dunkt dat het zonder gevaar zal zyn een weynich te eeten, ende eens toe te drinken.

Wat my belangt, 't is myn gewoonte niet.

Maar ik, ik bevind myn daar heel wel by, dat is goet tegens de quade locht.

De Geneeskunst is niet geck.

Ik versta u wel, ghy wilt seggen dat 's morgens boire

*boire le matin est bon contre tout venin.*

*Ouy justement, c'est là mon avis.*

*Orsus donnez à boire à Monsieur.*

*Je vous suplie de m'excuser.*

*Je ne suis pas accoutumé de boire hors de repas. ce que j'en ay dit n'estoit que par raillerie.*

*Vous boirez bien un verre de vin?*

*Etes vous en cor à jeans?*

*Ouy Monsieur, car je ne dejeune jamais.*

*He Monsieur! par compagnie ne vous plait il pas rafter nostre vin?*

*S'il vous plait, nous le remettrons à une autre fois.*

*Allons nous en, il est temps.*

*J'en suis content, allons marchez.*

*Passez devant je vous suivrai.*

*He bien ce sera pour vous obeir, & pour ne plus perdre de temps!*

drinken goet is tegen alle vergift.

Ja juyst, dat is myn meninge.

Nu wel geest myn Heer te drinken.

Ik bid u ver schoont my.

Ik ben niet ghewoon te drinken buyten de maal tyt, 't geen ik eer af gezeidt hebbe, was slechts om te laçchen, en jokken.

Gy salt wel een glas wyns drinken.

Syt ghy noch nuchteren?

Ja myn Heer, want ik en ontbyt nimmermeer.

Ey myn Heer? om geselschap belieft het u niet onse wyn te proeven.

So 't u belieft, wy sullen het uytstellen, tot op een ander maak.

Laat ons gaan, het is tyt.

Ik ben daar mee te vreden, laat ons gaan.

Gaat voor, ik sal u volgen.

Wel aan, het sal syn om u te gehoorsamen, ende om geen tyd meer te verliesea.

*A propos , quelle heure est il bien ?*

*Est il huit heures sonnées ?*

*Pas encor : mais elles sonneront bien toutst.*

*Il est encor bonne heure.*

*Il est plus tard que vous ne pensez.*

*Pardonnez moy il n'est pas encor tard.*

*Vous le verrez bien tantost.*

*Il n'est pas encor neuf heures.*

*Il ne s'ent faut gueres.*

*Je croy qu'il est environ dix heures.*

*Dix heures sont sonnées.*

*Il est dix heures sonnées il y a long temps.*

*Pardonnez moy , elles ne sont pas encor sonnées.*

*Si sont certes.*

*Elles viennent de sonner tout à cette heure.*

*La touche est sur dix heures & demie.*

*Regardez à l'horloge , elle monstre autant.*

*Il est pres d'onze heures.*

*Dix heures & demie viennent de sonner.*

*Escoutez , voila onze heures qui sonnent.*

*Il n'est pas loin de midy ;*

*Maar , hoe laat is 't wel ?*

*Is het acht uren geslagen ?*

*Noch niet : maar het sal wel haast slaan.*

*'t Is noch vroech.*

*'t Is laater als ghy meent.*

*Vergeeft het my , 't is noch niet laat.*

*Ghy sulc het wel haast sien.*

*T en is noch geen negen uren.*

*T en scheelt niet veel.*

*Ik geloof dat het omtrent tien uren is.*

*Tien uren sijn geslagen.*

*'t Is tien uren geslagen , al lang geleden.*

*Vergeeft het my , sy syn noch niet geslagen.*

*Sy syn seker al.*

*Sy syn daar terftont geslagen.*

*De wyzer staat op half elven.*

*Siet na de wyser , sy wyft soo laat.*

*Het is by elf uren.*

*Half elf is terftont geslagen.*

*Hoorts , daar slaat het elf uren.*

*'t Is niet veer van midcar*

*car il y a desja une bonne  
espace de temps , qu'onze  
heures & demie sont son-  
nées.*

*Les voila qui sonnent.*

*Combien est ce qu'il sonne ?*

*C'est midy , si je ne me trom-  
pe , ois bien douze heures  
& demye.*

*Je ne le pense pas.*

*Est il si tard ; it n'est pas  
possible.*

*Il sera donc bien tost temps  
de diner.*

*Il n'en est pas boin.*

*D'où venez vous ?*

*Je viens du logis , de la  
maison.*

*De l'église.*

*Du marché.*

*De pourmener.*

*Du jeu de paume.*

*J'viens de chez le Barbier.*

*Où avez vous été ? il y a  
long temps que je ne vous  
ay vu.*

*J'ay été pourmener.*

*J'ay été querir quelque  
chose.*

*J'ay été a la sale des ar-  
mes.*

*J'ay été chez un bon amy.*

dach ; want het is al-  
ree langen tydt gele-  
den , dat het half  
twaalf geslagen is.

Daar slaat het.

Hoe laat is het , dat daar  
slaat ?

't Is middagh , soo ik my  
niet en bedrieger , ofte  
half een.

Ik en denk het niet.

Is het soo laat , ten is niet  
mogelyk.

't Sal dan wel haast tydt  
syn om het middach-  
mael te houden.

T'en is daar niet veer af.  
Van waar komt ghy ?

Ik kom van huys, uyt den  
huyze.

Uit de Kerk.

Van de markt.

Van wandelen.

Van de Kaets-baan.

Ik kom van de Barbier.

Waar hebt ghy gewoest ?  
't is lang geleden, dat ik  
niet gesien en heb.

Ik heb wesen wandelen.

Ik heb eenige dingen we-  
sen haalen.

Ik heb op 't Scherm-  
school geweest.

Ik heb by een goet vriend  
geweest.

Où allez vous ?

Où voulez vous aller ?

Je m'en vay diner.

Jouer une partie a la paume.

Je m'en vay au logis, dans ma chambre.

Chez le maistre danseur.

Je m'en vay chez le Barbier.

Quelles nouvelles ?

Quelles bonnes nouvelles ?

Qu'apprenez vous de nouveau ?

Que dit on de bon ?

Que dit on de nouveau en vos quartiers ?

Qu'y a il de nouveau ?

N'y a il rien de nouveau ?

Pas grande chose.

N'a on rien d'Allemaigne ?

Non que je sçache.

Je n'ay rien entendu.

Il n'y a rien de bon.

Il y a plus de trois jours que je n'ay bougé du logis.

Mais vous , qu'entendez vous de bon ?

N'apprenez vous rien de nouveau ?

J'ay entendu plusieurs bonnes nouvelles.

Waar gaan ghy ?

Waar wilt ghy gaan ?

Ik ga middagmaal houden.

Een partye spelen in de Kaets-baan.

Ik ga na huys toe, op myn kamer.

Tot den Dans-Meester.

Ik ga by de Barbier.

Wat nieuws?

Wat goede tydinge ?

Wat verneemt ghy nieuws ?

Wat seyt men goeds ?

Wat seyt men nieuws in u wyk ?

Wat ißter nieuws ?

Ißter niet nieuws ?

Niet veel besonders.

Heeft men niet med'al uyt Duytflant ?

Niets dat ik weet.

Ik en heb niets gehoort.

Daar is niet med'al goeds.

't Is meer dan drie dagen, dat ik uyt den huys niet en heb geweest.

Maar ghy , wat hoort ghy goeds ?

En verneemt ghy niet nieuws ?

Ik heb verscheyde goede tydingen gehoort.

quel-

Quelles bonnes nouvelles ?  
faites m'en participant.

J'ay ouy dire a mon hoste,  
que vous vous allez marier.

N'est ce que cela ?

Non, non, Monsieur, sans  
moquerie, je le dis tout  
de bon.

Vous le dites, mais ne le  
croyez pas, ce ne sont  
que des discours, cela est  
aussi vray comme je suis  
Roy d'Espagne.

Et de plus on m'a dit, que  
les Imperialistes, & les  
Fyanois se sont battus  
en Allemagne.

Il peut bien estre.

Je n'en doute pas.

Qui est ce qui a gaigné la  
bataille ?

On ne sait pas encor pour  
certain.

Mais encor, qu'en dit on ?

On veut dire que les Fran-  
cois ont emporté la vi-  
étoire, & que les impe-  
riaux ont eu du pire.

Welke goede tydingen ?  
deelt my daar van wat  
mede.

Ik heb myn waerdthoo-  
ren seggen, dat ghy  
gaat trouwen.

Is't anders niet als dat ?  
Neen, neen, myn Heer,  
sonder jocken, ik seghe  
het in ernst.

Gy seght het, maar en  
geloofst het niet, 't syn  
maar praatjes, dat is  
also waar, als ik Conink  
van Spangiën ben.

En dat meer is, men heeft  
my noch geseyt, dat de  
Keyfersche & en de  
Fransche malkanderen  
slag geleevert hebben  
in Duytlandt.

't Kan wel wesen.

Ik en twyfel daar niet  
aan.

Wie heeft de slagh ge-  
wonnen ?

Men weet het noch niet  
voor seker.

Maar evenwel wat seyt-  
men daar af ?

Men wil seggen, dat de  
Franschen de zege be-  
houden hebben, en dat  
de Keyfersche het  
slimst gehad hebben.

*Je ne le scaurois croire,  
puis qu'on ne fait point  
de feux de joye.*

*Je ne le crois pas.*

*Ny moy aussi , je vous le  
donne pour le pris que  
je l'ay eu.*

*Qui ne le croira n'en sera  
pas damné.*

*Pour moy j'ayme mieux le  
croire , que d'y aller voir.*

*On en dit tant , qu'on ne  
sçait que croire. Au reste  
Monseigneur, comment vous  
va?*

*Comment se porte la santé?*

*Comme vous voyez Mon-  
seigneur , assez bien , Dieu  
mercy , a vostre service.*

*Pour vous rendre service.*

*Prest a vous servir en tout ,  
Et partout.*

*Je suis vostre serviteur bien  
humble.*

*Je vous remercie de tout  
mon cœur , je me passe-  
ray bien de tel serviteur ;  
car mon revenu seroit  
trop petit pour l'entra-  
tenir.*

*Et vous comment vous por-  
tez vous ?*

*Ik kan't niet geloven, de-  
wyl men geen zege-  
vuuren en brand.*

*Ik en geloof het niet.*

*Noch ik ook niet , ik geef  
het u voor die prys, daer  
ik het voor gehad heb.*

*Die't niet gelooft, sal daer  
om niet verdoemt sijn.  
Voor my ik heb het lie-  
ver te geloeven , als te  
gaan sien.*

*Men seyt so veel , dat men  
niet en weet , wat men  
geloven sal. Voor de  
rest myn Heer , hoe  
gaat het u?*

*Hoe gaat het met uw ge-  
sontheyt?*

*Als ghy siet myn Heer, al  
wel, God dank , tot u-  
wen dienst.*

*Om u dienst te doen,*

*Gereet om u te dienen in  
alles , en over al.*

*Ik ben uw ootmoedigen  
dienaar.*

*Ik bedank u van ganscher  
herten , ik sal sulken  
dienaar wel ontberen ,  
want myn inkomen  
soude al te kleyn sijn  
om hem te onderhou-  
den.*

*Ende gy, hoe vaart gy al ?  
Entre*

*Entre deux, aucunement  
Loué soit Dieu.*

*Pour vous servir.*

*A vostre commandement.*

*Monsieur je suis vostre va-  
let.*

*Mais comment vous estes  
vous porté en vostre  
voyage?*

*Grace à Dieu, le mieux du  
monde.*

*J'en suis bien aiso.*

*Toujours dispos du corps,  
Et malade de la bourse.*

*Nous avons une même  
maladie :*

*Dispos du corps, Et leger  
d'argent.*

*C'est une facheuse mala-  
die, mais elle n'est pas  
mortelle.*

*Il est vray, tatz j'ay souvent  
esté surpris de cette ma-  
ladie sans en mourir.*

*Et vostre Frere comment se  
porte il?*

*Sur ses deux pieds, comme  
un oison, il est gaillard  
Et dispos, comme je croy.*

*Il y a plus d'un mois, que  
je ne l'ay veu.*

*Mais de grace, quel bon*

Tusschen beyden soo wat  
heen, God sy gelooft.

Om u te dienen.

T' uwen bevele.

Myn Heer, ik ben u die-  
naar.

Maar hoe syt ghy gevaren  
op u reyfle?

God dank, 't best van de  
Werelt.

Ik ben daar wel bly om,  
Altydt fris van lyf ende  
krank inde beurs.

Wy hebben een en de  
selfde siekte.

Fris van lyf ende licht  
van gelyc.

't Is een verdrietige siek-  
te, maar sy en is niet  
dodelyk.

Het is waar, want ik ben  
dikwils overvallen ge-  
weest van die siekte  
sonder daar af te ster-  
ven.

En u Broeder hoe vaart  
die al?

Op bey synvoeten als een-  
gansken, hy is lustich  
en rustig, na ik geloof.

't Is meer als een maent  
geleden, dat ik hem  
niet gesien en heb.

Maar met verlof, wat  
B 5 dessein

*deffein avez vous ?*

*Quel est vostre deffein ?*

*Qu'avez vous envie de faire, dites le nous si on le peut sçavoir ?*

*Je voudrois bien aller chez quelque marchand, pour voir s'il n'auroit point quelque gentile estoffe pour un habit, vous plait et prendre la peine de m'y faire compagnie ?*

*Helas Monsieur ! tres volontiers s'il vous agrée ?*

*J'en cognois un icy tout pres qui est franc, rond, & loyal.*

*Poulons nous aller chez lui ?*

*Comme il vous plaira.*

*Il ne demande pas plus que de raison, & ne surfait point sa marchandise.*

*C'est une belle chose, autrement on est bien tost trompé.*

*Je vous en responds, car il y a tant de trompeurs au monde, que c'est une pitie.*

*Il y a d'aussi mechantes gens en ce monde cy,*

*goes voornemen hebt ghy ?*

*Wat is u voornemen ?*

*Wat hebt ghy in den sin te doen, zegt het ons, so men 't weten mach ?*

*Ik wou wel by eenich koopman gaan om te sien, of hy niet een aardigh stotjen heeft tot een kleet, belieft ghy de moeyten te nemen en myn geselschap te houden ?*

*Och myn Heer seer geern als 't u aangenaam is.*

*Ik ken 'er een hier dicht by, die oprecht, ront, ende trouw is.*

*Wille wy by hem gaan ?*

*Alsoo liet u belieft,*

*Hy eyt niet meer als redelyk is ende overlooft syn waar niet.*

*'t Is een fray dink, anders is men wel haast bedrogen.*

*Ik blyf u daar borg voor, want daar syn too veel bedriegers inde Werelt, dat het jammer is.*

*Daar syn al so quade luyden onder desen hoop, qu'ens*

qu'en lieu, où l'on puisse aller.

*Il faut que chacun vive de son mestier, désoit une bonne femme*

*Chacun tire l'eau à son moulin, c'est le cours du monde l'un descend l'autre monte.*

*Mais comment faut il donc faire pour n'estre point trompé?*

*Il y a bon remede.*

*Il faut prendre un bon assédaï tailleur.*

*Et bien, je vous prie de m'en addresser un bon, & fidelle.*

*J'en cognois un, qui travaille en perfection, & qui donne tout contentement à ses chalands.*

*Est il aussi fort comme de bien?*

*Oury, je vous en responds.*

*Il y a long temps, quil travaille pour moy.*

*Il m'a servy plus de dix ans.*

*Où demeure il?*

als in eenige plaets daermen sou kunnen gaan.

*Yder moet leven van syn hant-werck, seyde een goede vrou.*

*Een yeder trekt water na syn Meulen, 't is des Wereelts loop, d'een gaat af, d'ander klimt op.*

*Maar hoe moetmen dan doen, om niet bedrogen te syn?*

*Daar is goede raadt voor Men moet nemen een goede ende trouwe Snyder.*

*Wel aan, ik bid u dat ghy myn wilt een goede, ende trouwe wylsen.*

*Ik ken daar een, die volkomelyk wel werkt, en die volle vernoeingh geeft aan syn klanten.*

*Is hy ook daar by een eerlick Man?*

*Ja, ik blyf daar borgh voor.*

*'t Is langh geleden dat hy voor my gewerkt heeft.*

*Hy heeft myn meer als tien jaren gedient.*

*Waar woont hy?*

Sga-

*Sçavez vous bien où il demeure?*

*Il a changé de Logis.*

*Mais laissez moy faire, je vous l'enseigneray bien.*

*Comment s'appelle il?*

*Il s'appelle Maistre George.*

*Si vous voulez je l'envoyray querir.*

*Ouy, ouy tantost, nous avons encor du temps assez.*

*Mais je m'estonne de ce que vous parlez encor de vous faire des habits.*

*Pourquoy vous en estonnez vous?*

*Parce que vous en avez quantité de beaux, & bons au coffre.*

*Excusez moy Monsieur vous en avez plus que moy, car je n'ay que cet tuy-cy que vous me voyez au dos, qui vaille le porter.*

*Et puis il est encor fait à la vielle mode.*

*Il m'en faut encor avoir un pour les Dimanches, & jours de Fêtes.*

*Cela coûte merveilleusement.*

*Cela n'est rien, puis que l'argent ne me manque*

Weet ghy wel waar hy woont?

Hy is verhuyft.

Maar laat my begaan, ik sal 't u wel wylon.

Hoe heet hy?

Hy heet Meeester Joris.

So ghy wilt, ik sal hem laten halen.

Ja, ja, dus, wy hebben noch tyts genoech.

Maar ik verwonder my, dat gy noch spreekt van kleren te laten maken.

Waarom verwondert gy u daar over?

Daarom dat ghy menich schoon ende goed kleet in de Koffer hebt.

Vergeeft het my myn Heer, gy hebt 'er meer als ik, want ik en hebbe niet als dit, dat gy my aan siet hebben, dat waert is te dragen.

En dat is noch gemaakt op de oude wyze.

Ik moeter noch een hebben om des Sonnendaegs, en op Heylige daegen te dragen.

Dat kost wonder veel.

Dat is niet med'al, terwyl myn het gelt niet meer non

*non plus que l'eau a la riviere.*

*Hoqu'ouyl vous esbes chargé d'argent, comme un crapaud de plumes.*

*J'en ay touszours quelque peu.*

*Vous n'avez que faire d'en jeter, Je crois que dix escus vous ne passates jamais par une porte.*

*Mais pour revenir a nos moutons, qu'est devenu cet habit que vous portiez, il y a environ un mois,*

*Je l'ay quitté, d'autant qu'il ne vaut plus rien.*

*Comment osez vous dire cela?*

*Ouy certes, il est si deschiré, que je suis honteux de le porter.*

*Je n'oserois sortir du logis avec, de peur qu'on ne me prenne pour quelque pouilleux, ou bribeur, voila pour quoy il m'en faut apoir un neuf.*

*Vous aymez a estre bien couvert, comme sont tous*

ontbreekt als het water inde revier.

Och ja! gy sijt met gely geladen, als een pad met veren.

Ik hebber altijt een weynich af.

Gy hoeft daarom niet te sweren. Ik geloof dat gy met tien kronen noyt door een deur gaan sijt.

Maar om tot onze reden weer te komen, waar is dat kleet gebleven, dat ghy droeght omtrent een maant geleden?

Ik heb het afgeleyt, dewijl het niet meer en deugt.

Hoe durft gy dat seggen?

Ja seker, het is soo gescheurt dat ik 't my schame te dragen.

Ik en derf daar niet mee uyt den huys gaan, uyt vrees datmen my soude nemen voor eenigh luysbos ofte bedelaar. Siet daarom moet ik een nieuw hebben.

Gy sijt geerne wel gekleed, als al de Fran-

les

des François qui ont de  
quoy.

Aussi fay je, l'habit fait  
l'homme.

Au contraire Monsieur,  
c'est l'homme qui fait  
l'habit.

L'habit ne fait pas le moi-  
ne.

Sous un mechante habit gist  
souvent un bon esprit.

Il est vray, je ne le puis  
pas nier.

Toutefois l'experience quo-  
tidienne tesmoigne,  
qu'on estime ordinaire-  
ment d'avantage un  
homme bien couvert  
qu'un autre qui est mal  
en ordre.

On honore communement  
ceux, qui ont de beaux  
habillements, & beau-  
coup d'argent.

C'est la corruption du siecle,  
où nous vivons.

Le Monde est tout renver-  
ré, & va tousjours en  
empirant.

Voila comme va le monde.

Mais quels habits trouvez  
vous les plus beaux?

## PREMIER.

schen doen, die hebben  
waar mede.

Zo doe ik, het kleedt  
maakt de man.

In tegendeel myn Heer,  
't is de man, die het  
kleed maakt.

Kleed en maakt de  
Monnik niet.

Onder een quant kleedt  
schuyk dijkwils een  
goede geest.

't Is waar, ik kan 't niet  
loóchenen.

Doch de dagelyxe erva-  
rentheyt getuigt, dat  
men gemeynelik meer  
acht een mensch wel  
gekleet, als een ander  
die qualyk opgeschikt  
is.

Men eert gemeenlyk, die  
geene die schoone kle-  
ren hebben, en veel  
gelt:

't Is de verdorventheydt  
van de eeuw, daar wý  
in leven.

De Wereldt is heel om  
gekeert ende wort alle  
daag erger.

Siet soo gaat het in de  
Wereldt.

Maar wat klederen dun-  
ken u de schoonste te  
wesen? Vous

*Vous vous adressez fort mal.*

*Je n'y entends non plus qu'au langage des antipodes,*

*Chacun a sa fantaisie.*

*Neantmoins pour vous en dire ce que j'en pense, les habits à la mode d'apresent me plaisent bien mieux, que les autres du temps passé.*

*Ce qui est nouveau, est beau.*

*Je suis aussi de vostre avis.*

*En verité j'aurois presques envie de m'y faire habiller.*

*Et pourquoi pas? il faut tendre les voiles selon le vent, & s'accommoder au temps.*

*Il faut temporiser, non pas?*

*Cela s'entend, c'est ce que je pense.*

*Il faut suivre la maxime qui dit: Vy à l'antique, parles & t'habille à la moderne.*

*Mais je ne sçauoiris endurer*

Gy komt heel qualyk by my.

Ik en versta my niet meer daar op, als op de spraak van die onder onse voeten wonen.

Een yder heeft syn sin.

Niet te min om u te seggen, wat myn daa van dunkt, de klederen op den tegenwoordighe wys, bevallen my veel beter, als die van de voorleden tydt.

't Geen nieuw is, dat is schoon.

Ik ben mee van uw meening.

Inder waarheyt ik heb bykaenslust, om my op die wylste doen kleden.

En waarom niet? men moet de zeylen setten na de wint, ende zich na den tydt schicken.

Men moet hem na de tydt stellen, niet waar?

Dat verstaat sich, soo ween ik het.

Men moet den regel volgen, welke seyt: Leeft na d'oude wys, spreekt en kleet na de nieuwe wys.

Maar ik en kan niet lyd' estre

d'estre desbraillé comme quelques-uns.

Cela sent un peu son estourdy, servez vous d'agrafes, elles sont fort commodes quand on a la foire, ou le cours de ventre, sous correction.

Vous parlez des grosses dents.

He bien donc, quand on est pressé d'aller, ou le Roy va a pied, pour parler moins salement.

L'Invention n'en est pas mauvaise.

Mais changeons de propos.

Vous avez la un bel habit.

Où l'avez vous fait faire?

Je le fis faire a Paris quelques jours devant mon defart.

Il est bien proprement, & joliment fait.

Il vous joint, & sied comme s'il avoit esté jetté au moule.

Aussi me couste il bon, ma bourse en scauroit bien que dire.

den soe open te gaan als sommige.

Dat staas wat los-kopachtig, gebruyk haakē, die sijn heel gemackelijk als men de loop heeft met verlof.

Gy praat soo grof.

Wel aan dan, als men gedwongen is te gaan, daar de Koenink te voet gaat, om so vuyl niet te spreken.

Die vondt en is so quaat niet.

Maar laat ons van praat veranderen.

Gy hebt daar een schoon kleet.

Waar hebt ghy 't laten maken?

Ik heb het te Parys laten maaken eenige dagen voor mijn vertrek.

't Is wel net en aardigh gemaakt.

Het voecht, en past u of het in een vorm gegoeten was.

't Kost my ook vry wat, mijn beurs sou daar mee wel af weeten te spreken.

*Il n'importe pas, bonne marchandise vaut toujours son argent.*

*Combien vous a il donc couté?*

*Il me revient à vingt cinq escus en tout.*

*Ce n'est pas trop cher il vaut bien l'argent.*

*Mais je vous entretiens ici à rien faire.*

*Excusez moy, nullement.*

*Pardonnez moy, si d'aventure je vous incommode, ou empêche en vos affaires.*

*Il n'y a point d'incommodité, mes affaires ne sont pas de si grande importance.*

*Et s'il vous plaît de prendre tant de peine de venir avec moy jusques à la boutique de ce marchand, vous m'obligeriez grandement.*

*Très volontiers si ma compagnie vous est agréable.*

*Ce me sera beaucoup d'honneur, s'il vous plaît me faire cette faveur.*

*Il faut que j'envoye querir le tailleur.*

Daar is niet aan gelegen, goede waar geldt altijd sijn gelt.

Hoe veel heeft het u dan gekost?

Het komt my te staan op vijf en twintig kronen of vijf en tientig guldens in als.

Ten is niet te duur, het is't gelt wel waert.

Maar ik houde u hier van uw werk niet praten.

Verschoon my, geensins.

Vergeeft het my, soo ik u by geval belet in uw saken.

Geen ongelegentheyt altoos, mijn laken en sijn van soo groten gewichtte niet.

En so't u beliefde so veel moeyten te nemen en met my te gaan inde winckel van die koopman, gy sout my seer verplichten.

Seer geern so mijn geselschap u aangenaam is.

Het sal my veel eers sijn, soo gy my beliefde die gunst te doen.

Ik moet de Snyder laten halen.

*Escoutez Jaques, allez  
vous en vistement chez  
mon tailleur, & luy dites,  
que je le prie de ve-  
nir tout a l'heure a cette  
boutique.*

*Allez vite, courrez, despe-  
chez vous.*

*N'oubliez pas de dire que  
je l'attends.*

*Ouy Monsieur, je m'y en  
vay tout de ce pas,*

*He bien, y avez vous esté?  
qu'est ce qu'il dit?*

*Vient il?*

*Ouy Monsieur, il dit que  
vous ayez tant soit peu  
de patience, & qu'il vien-  
dra incontinent.*

*Le voila desia qui vient.*

*Vrayement il n'a pas beau-  
coup tardé.*

*Dieu vous garde Monsieur.  
Et vous aussi Maistre  
George.*

*Comment vous va?*

*Pour vous servir.*

*Avez vous besoin de moy?*

*Vous plait il me commen-  
der quelque chose?*

*Etes vous maintenant bien  
empêché?*

*Arez vous force besoigne?*

*Aucunement.*

*Pas trop, pas tant que je*

*Hoor Jacob, gaat heen  
ras by mijn Snyder, en-  
de legt hem, dat ik hem  
bid verstandt in dese  
winkel te komen.*

*Gaat ras, loopt, haast u.*

*Vergeet niet te seggen,  
dat ik hem wacht.*

*Wel mijn Heer, ik ga daar  
van stonden aan.*

*Wel aan, hebt gy daar  
geweest? wat seyt hy?*

*Komt hy?*

*Ja mijn Heer, hy seyt dat  
gy een weynich geduld  
soud hebben, ende dat  
hy terstont komen sal.*

*Siet daar komt hy al.*

*Voorwaar hy heeft niet  
lang gewacht.*

*God bewaer u mijn Heer.  
En u ook Meester Joris.*

*Hoe gaat het u?*

*Om u te dienen.*

*Hebt gy my van doen?*

*Belieft u my iets te ge-  
bieden?*

*Hebt gy nu veel te doen?*

*Hebt gy veel werks?*

*Tamelijk.*

*Niet te veel, niet soo veel,  
ne*

*ne vous puise servir.*

*Me feriez vous bien un habit pour dimanche prochain?*

*Je ne le scaurois faire si tost.*

*Ne le scauriez vous faire?*

*Non, car il sera apres demain dimanche, mais vous l'aurez bien d'aujourd'buy en huict, ou quinze jours.*

*He bien, voyons donc quelque bonne estoffe pour un habit:*

*Il y a bon moyen.*

*Regardez un peu avec Monsieur de ceans, si vous en treuyerez quelque une, qui me duise.*

*Bon, bon, Monsieur, vous n'avez qu'a commander.*

*J'employeray le verd & le sec pour vous.*

*Allons donc.*

*Bien venus Messieurs.*

*Que vous plait il?*

*Que demandez vous?*

*Que voudriez vous bien avoir?*

*Avez vous de bon drap?*

*dat ik u niet sou kunnen dienen.*

*Sout gy my wel een kleet kunnē makē tegen toe-komende Sondagh?*

*Ik en kan 't sooo ras niet maken.*

*Sout ghy 't niet kunnen maken?*

*Neen, want het is over-morgen Sondag, maar gy sult het wel kunnen hebben over acht, oft veertien dagen.*

*'t Is wel, laat ons dan ee-nige goede stoffen sien tot een kleet.*

*Daar is goedt middel toe.*

*Besiet eens met de Mee ster van 't huys, of gy daar eenighe vint die my dienen.*

*Wel, wel, mijn Heer, gy hoeft maar te gebieden.*

*Ik sal al 'mijn vermogen voor u in 't werk stel len.*

*Gaan wy dan.*

*Welkom mijn Heeren.*

*Wat belieft u?*

*Waar vraaght gy na?*

*Wat sout ghy wel willen trebben?*

*Hebt gy goede lakens?*

J'en ay de toutes sortes.	Ik heb 'er van alle soortē.
De quelle couleur le voulez vous ?	Van wat coleur wilt gy 't hebben ?
Montrez nous quelque chose de beau & bon.	Toont ons wat schoons, en goets.
Voyons ce que vous avez.	Laat ons sien wat ghy hebt.
Vous choisirez ce qu'il vous plaira le mieux.	Gy sult de keur hebben van 't geen u best sal behagen.
La veue ne couste rien.	Het sien en kost niet med' al.
Tenez, en voila de fort beau, & bien fin.	Wel, siet daar is 't heel schoon, ende heel fijn.
Combien faites vous l'aune de cettuy cy ?	Hoe veel looft gy de el hier van ?
Combien vous donneray je de l'aune de cettuy la ?	Hoe veel sal ik u voor de el van dit geven.
Mais ne le surfaites pas, si vous voulez avoir de nostre argent.	Maar en overlooft het niet, so gy van ons gelt wilt hebben.
Nous ne sommes pas a Paris.	Wy en fijn niet te Parys.
Je vous feray aussi bon marché, que pas un de cette ville.	Ik sal u soo goedt koop doen, als yemant inde Stadt.
Je vous le donneray a aussi bon marché, que pas un autre.	Ik sal u soo goedt koop geven, als yemant anders.
Vous en payerez seize frans.	Ghy sult seftien gulden daar voor betalen.
Vous l'aurez pour seize livres.	Ghy sult het voor seftien gulden hebben.
Oh, c'est trop, c'est trop cher.	Och, 't is te veel, 't is te duur.

De-

Demandez raisonnablement.

Si c'est trop, il en faut rebatre quelque chose ;  
Mais croyez moy que ce ne sera pas beaucoup.

C'est un pris fort raisonnable.

Combien en voulez vous bailler ?

Combien offrez vous ?

Je vous diray en un mot, ce que j'ay envie d'en donner.

En voulez vous trois escus de l'aune ?

C'est trop peu.

Je perdrois trop.

Et moy il me semble, que c'est bien assez.

Excusez moy Monsieur ce n'est certes pas assez.

Vous ne m'en offrez pas ce qu'il me coûte a moy mesme.

Il m'a cousté plus que vous ne m'en offrez.

Il me semble, qu'il sera fort bien payé.

Non, il me coûte plus a moy mesme, foy a homme de bien.

Je ne le puis pas donner a ce pris la.

Eyst redelijc.

So 't te veel is men moet daar iet van afstaan ;  
Maar gelooft my, dat het niet veel wesen sal.  
't Is een heele redelijcke prijs.

Hoe veel wilt ghy daar voor geven ? (voor ?)

Hoe veel bied ghy daar ik sal u met een woordt seggen, wat ik van lin ben daar voor te gevē.  
Wilt ghy drie kronen (of negen gulden) voor de el hebben ?

't Is te weynich.

Ik sou te veel verliesen.

Ende my dunkt, dat het genoech is.

Vergeef 't my, mijn Heer,  
't is seker niet genoeg.  
Gy en bied my niet 't geē  
't my selver kost.

Het heeft my meer ge- kost, als gy my biedt.

My dunkt, dat het heel wel betaalt sal wesen.

Neen, het kost my seker meer, of ik ben geen eerlijk man.

Ik en kan 't voor die prijs niet geven.

*Il est plus fin, que vous ne pensez.*

*He bien vous en aurez dix francs.*

*C'est encor trop peu.*

*Il m'est impossible de le donner a si bon marche.*

*J'y perdrois trop dessus.*

*Vouslez vous que je vous dise le dernier prix?*

*Tout en un mot.*

*Au dernier mot, vous l'aurez pour quatre escus.*

*Vous scavez ce que je vous en ay offert.*

*N'en avez vous point de meilleur?*

*Oury bien, mais il est plus cher.*

*Montrez le moy un peu.*

*Je vous remercie, cettuy la ne me plait pas.*

*Je retiendray l'autre.*

*J'en prendray de l'autre.*

*Que vous en semble t-il mon Maistre?*

*Le prendrons nous?*

*Vaut il bien cela?*

*Vaut il bien autant?*

*Il me semble que ouy.*

*A peine en treuverons nous de meilleur & a meilleur marche.*

*Het is sijner, als ghy meent.*

*Wel gy sult daar tien gulden voor hebben.*

*'t Is noch al te weynich.*

*'t Is my onmogelijk het so goet koop te geven.*

*Ik sou daar al te veel op verliesen.*

*Wilt gy dat ik u de laaste prijs segge?*

*Met een woort.*

*Op 't naauwste, ghy sult het voor vier kronen of 12 gulden hebben.*

*Ghy weet wat ik u daar voor geboden heb.*

*En hebt gy geen beter?*

*Ja wel, maar 't is duurder.*

*Laat het my eens sien.*

*Ik bedank u, dit en behaagt my niet.*

*Ik sal 't ander houden.*

*Ik sal van 't ander nemen.*

*Wat dunkt u daar af Meester?*

*Sullen wy het nemen?*

*Is het dat wel waert?*

*Is 't wel sooveel waert?*

*My dunkt ja.*

*Nauwelijks sullen wy beter vinden ende better koop.*

*Vous*

*Vous le semblez il?*

*He bien me le voulez vous laisser pour ce pris ta?*

*Voulez vous mon argent?*

*Tres volontiers, mais il y faut encor mettre quelques sols.*

*Mettez y encor quelque chose.*

*Vous regardez de trop pres pour un certain homme.*

*Il ne faut pas regarder de si pres. (donc?)*

*Pourquoys le faites vous Parce que j'ay femme & enfans.*

*Non ce n'est pas cela, mais c'est que vous estes trop cher.*

*Je n'en bailleray pas un double davantage.*

*Voulez vous donc que j'y perde?*

*Dites tout ce que vous voudrez, je n'en donneray pas un denier davantage.*

*Prenez mon argent.*

*L'auray je?*

*Avez vous vissement, si vous me le voulez donner, si non laissez le.*

*Si je vous le pouvois donner & moins, je ne vous retiendrois pas si long temps.*

*Denkt u dat?*

*Wel aan, wilt gy het my laten voor die prijs.*

*Wilt gy mijn gelt hebbē? Seer geem, maar gy moeter noch eenige stuyvers op leggen.*

*Leegter noch wat by?*

*Gy siet al te nauw voor een Jongman.*

*Men moet soo nauw niet sien.*

*Waarom doet gy 't dan? Om dat ik Wijf ende kinderen heb.*

*Neen 't en is dat niet, maar 't is dat gy al te duut sijt.*

*Ik en sal daar niet een duyt meer voor geven.*

*Wilt gy dan, dat ik er op verliese?*

*Séghit al wat gy wilt, ik en sal daar niet een penning meer voor geven.*

*Neemit mijn gelt,*

*Sal ik het hebben?*

*Bedenkt u ras, soo gy 't my geven wilt, so niet laat het staan.*

*Soo ik het u minder geven kost, ik soude u too lang niet ophouden.*

*Non, non, sans tant de paroles. Je ne scurois tant marchander, & barguigner, a Dieu, je vois bien que nous ne nous accorderons pas ainsi.*

*ça ça Monsieur, venez prenez le. Vous me reviendrez voir une autre fois.*

*Il faut donner a bon marché pour avoir des chalands, & faire connoissance.*

*Je vous assure aussi, que si ce n'estait pour avoir des chalands, que je ne le donnerois pas pour ce pris la.*

*Vous me le voudriez bien faire accroire.*

*He bien mesurez nous en. Mais mesurez bien, & ne tirez pas si fort.*

*Tenez, regardez, n'est ce pas la bonne mesure?*

*Etes vous content?*

*En aurez vous assez de cela?*

*Ne vous faut il plus rien?*

*Ne vous faut il rien autre chose?*

*Pensez y.*

*Neen, neen, sonder so veel woorden. Ik en kan so veel niet dingen en kibbelen, vaar wel, ik sie wel dat wy op die wijs niet eens worden en sullen.*

*Kom, kom aan, mijn Heer, neemt het. Gy sul op een ander tijt weer by my komen.*

*Men moet goedkoop geven, om klanten te hebben, ende kennisse maken.*

*Ik verseker u ook, dat indien 't niet waar om klanten te hebben, dat ik het voor die prijs niet geven en soude.*

*Gy soud het my wel willen wijs maken.*

*Wel aan meet ons daar af. Maar meet wel, ende trekt so hart niet.*

*Hou daar, siet, is dat geen goede maat?*

*Sijt gy te vreden?*

*Sult gy daar genoech aan hebben?*

*Hebt gy niet met al meer van doen?*

*Gebreekt u niet anders?*

*Bedenkt u eens.*

*Ouy*

DIALOGUE PREMIER 41

Oery Monsieur. Il faut pour  
le moins encor de là dou-  
blure.

Donnez seulement à Mai-  
stre George ce qu'il faut  
encor, & mettez tout en  
une somme.

Me voulez vous faire cre-  
dit?

Le credit est bary du pris.

Argent content porte mede-  
cine.

Et si je n'ay point d'argent  
sur moy?

Je voudrois n'en avoir ja-  
mais moins,

Montrez nous aussi quelque  
beau passement clau-  
quenté.

De quelle façon le voulez  
vous?

Le voulez vous large ou  
estroit?

Combien faites vous l'aune  
de cettuy cy?

Cettuy la vous coutera  
quatre sols l'aune.

N'est ce pas bon marché?

Ouy drayement.

Je vous en donneray deux  
sols, & demy.

Je ne vous le scaurois lais-  
ser pour ce prix la.

C'est la plus nouuelle façon.

Ja mijn Hear. Gy moet  
noch ten minsten voe-  
ring hebben.

Geeft maar aan Meester  
Joris, datter noch we-  
sen moet, en set het al  
in een som.

Wilt ghy mijn wel bor-  
gen?

Het geloof is uyt het  
land gebannen.

Gereet gelt is de leuse.

En so ik geen gelt by my  
en heb?

Ik wou, dat ik nimmer-  
meer minder had.

Laat ons ook eenigh pas-  
sement met klinkant  
sien.

Op wat wijs wilt ghy se  
hebben?

Wilt gy se smal of breedt  
hebben?

Hoe veel looft ghy de el  
van dese?

Die sal u vier stuyvers de  
el kosten.

Is dat niet goedt koop?

Ja seker.

Ik sal u twee stuyvers en  
eē half daar voor gevē.

Ik kan't u voor die prijs  
niet laten.

't Is de allernieuwste wijs.

**C 5** *Vous*

*Vouz en payerez trois sols.*

Gy sult daar drie stuyvers voor betalen.

*Non, pas davantage, que j'ay dit.*

Neen, niet meer als ik geseyt heb.

*He bien, l'auray je, ou non ?*

Wel aan, sal ikse hebben, oft niet?

*Oury comme j'ay dit.*

Ja als ik geseyd heb.

*Montrez le un peu icy que je le voye au jour.*

Laar ik ze eens hier by den dagh sien.

*Tenez, regardez le tant qu'il vous plaira, vous n'y trouverez rien à redire.*

Hou daar, befiet ze soo lang als't u belieft, gy en sult daar niet op te seggen vinden.

*Vous n'en trouverez point de meilleur pour le prix.*

Ghy en sult geen beter vinden voor die prijs.

*Vous le dites.*

Gy seght het.

*He bien donc, contez un peu tout ensemble.*

Wel aan dan, rekent eens altemaal te samen.

*A combien monte tout cela ?*

Hoe veel komt het te samen?

*Combien est ce en tout ?*

Hoe veel is't in alles?

*Combien vous faut il ?*

Hoe veel moet gy hebbē? 't Beloopt te samen, ses-en-veertigh gulden en tien stuyvers.

*Le tout monte a quarante six livres dix sols.*

Wel aan, hou daar is uw gelt.

*He bien tenez, voila votre argent.*

Hoe veel doet dat?

*Combien vaut cela ?*

Het doet vijf gulden tien stuyvers.

*Il vaut cinq livres dix sols.*

Die Pistole is heel kleyn, ik vrees dat sy al te licht sal fijn.

*Cette pistole là est bien petite, j'ay peur qu'elle ne soit trop legere.*

Pieter brengt hier 't gewicht om dese stukken te wegen.

*Pierre apportez le poids pour peser ces pieces oy.*

Le

*Le trebuchet n'est pas juste.  
Accommodez , & ajoutez le.*

*Cet escu d'or la est trop leger  
de deux grains.*

*Il est bon , il est bon.*

*Sauf vostre grace , il n'est pas de poids.*

*Je vous le fais bon.*

*Rendez le moy , si vous ne le pourvez mettre.*

*Je vous prie de me donner  
d'autre argent , si vous en avez sur vous ?*

*Je n'en ay point d'autre sur moy.*

*Sil n'est bon rapportez le moy , vous me cognissez bien.*

*ça donnez moy mon reste , que je m'en aille.*

*It vous revient douze sols.*

*Les voila.*

*He bien , a Dieu.*

*Monsieur , je demeure vostre tres humble valet.*

*Jusques au revoir.*

*Le plus tot sera le meilleur , Monsieur.*

*Or escouitez mon Maistre , gardez vous bien de me gaster cet habit la.*

*Non , non Monsieur n'en ayez pas peur.*

't Gout-gewicht is niet gelijk. Verhelpt het , ende maakt her gelijk.

Die Fransche kroon is tweee azen te licht.

Hy is goet , hy is goet. Vergeeft het my , sy is niet wichtigh.

Ik false u vergoeden.

Geeftse my weer , als ghyse niet uytgeven kunt.

Ik bid u geeft my ander gelt , soo ghy 't by u hebt ?

Ik heb geen ander by my.

Soo 't niet goedt en is , brengt het my weerom , gy kent my wel.

Kom geeft my de rest , dat ik heen ga.

U komt noch twaalf stuyvers. Daar sijnse.

Wel aan , vaar wel.

Mijn Heer , ik blijf uw ootmoedigen dienaar.

Tot weersiens toe.

Hoe eer hoe liever , mijn Heer.

Nu hoort Meester , wacht u wel , dat gy my dat kleet niet en bederft.

Neen , neen mijn Heer , en vreet daar niet voor.

*Je m'en garderay bien.*

Ik sal my daar wel voor wachten.

*Vous sçavez bien ma mode.*

Ghy weet mijn manier wel.

*Oury, ouy Monsieur je ne l'ay pas oublié.*

Ja , ja mijn Heer , ik en heb het niet vergeten.  
Belieft het u dat ik de maet neem ?

*Vous plait il que je prenne la mesure ?*

Ja , maar kittelt my niet.

*Oury, mais ne me chatouil lez pas.*

Ik ben soo kitteligh , dat ik niet lyden kan dat men my aanraakt.

*Je suis si chatouilleux que je ne sçaurois endurer qu'on me touche.*

Ik sal daar wel acht op nemen.

*J'y prendray bien garde.*

Maakt my de mouwen niet al te eng , noch al te lang , noch ook niet al te wijt.

*Ne me faites pas les manches trop estroites , ny trop longues , ny trop larges aussi.*

Nayt het altemaal wel net , dat de naden niet al te dik sijn.

*Cousez le tout bien à point , que les coutures ne soient pas si grosses.*

Maakt het so wel , dat men 't niet weer behoeft te vernayen.

*Faites le si bien qu'il n'y faille pas remettre la main deux fois.*

Laat my daar voor sorgē.  
Ik sal 't maken als 't behoort , ende so wel dat gy daar niet op te seggen sult vinden.

*Laissez m'en le soucy. Je le feray comme il faut ,*

Ende wanneer sal ik 't hebben ?

*Et quand l'auray je ?*

Toekomende week als 't Gōd belieft , oft Sondagh over acht dagen , pour

*La semaine qui vient s'il plait à Dieu ; ou de dimanche en huit jours ,*

*pour le plus tard. Mais pour apres demain, je ne le scaurois faire.*

*Ne manquez donc pas.*

*Non Monsieur, sans faute.*

*Et s'il faut encor quelque chose, vous l'achete rez, & fournirez & je vous le rembourseray.*

*Cependant je me recom mande.*

*Et moy aussi Monsieur un million de fois avos bonnes graces.*

*Dieu vous conduise.*

*Voila qui est fait Monsieur.*

*Mais je suis marry de vous avoir tant fait attendre.*

*Obligez moy encor de venir prendre un petit, & mai gre disner avec moy.*

*Ab Monsieur, je vous re mercie infiniment, il me faut treuver au logis a dîner.*

*He! si faites je vous en prie, obligez moy de cette fa veur.*

*Faites moy ce plaisir.*

*Faites moy tant d'honneur.*

*ten alderlangste. Maar tegen overmorgen, kan ik t niet maaken.*

*Dat het dan vast ga.*

*Neen mijn Heer, sonder fout.*

*Ende soo daar noch iets ontbreekt, gy sult het koopen, en daar by doen, ik sal t u weerom geven.*

*Ondertusschen gebied ik my.*

*Ende ik ook mijn Heer tien hondert duysent maal in u goede gonst.*

*God geleyde u.*

*Siet, dat is gedaan mijn Heer.*

*Maar het moeyt my, dat ik u so lange heb laten wachten.*

*Verplicht my noch te ko men houden een klein, ende slecht middagh maal met my.*

*Och mijn Heer, ik bedank u oneyndelijk, ik moet op het middaghmaal t'huys wesen.*

*Ey! doet het, ik bid u daar om, verplicht my met dese gonst.*

*Doet my dat vermaak.*

*Doet my soo veel eer.*

*Vous*

*Vous me pardonnerez Monsieur.*

*Je ne scaurois pour cette fois cy.*

*J'ay des affaires au logis qui me pressent d'y retourner, Ce sera pour une autre fois.*

*Nous nous reverrons apres dinner, si vous voulez.*

*Quand il vous plaira Monsieur, cependant je vous remercie de vostre bonne compagnie.*

*C'est si peu de chose, qu'il ne vaut pas la peine d'en parler.*

*Je suis vostre bien obeissant valet.*

*Et moy le vostre de tout mon coeur.*

*He ne bougez Monsieur.*

*N'allez pas plus avant.*

*Permettez moy que je m'acquite de man devoir.*

*Non Monsieur ne passez pas plus outre, je vous en supplie.*

*Et bien Monsieur, puis que vous le voulez ainsi, je vous prie de m'excuser.*

*Je vous baise bien humble-*

Gy sult het my vergeven mijn Heer.

Ik kan voor dese reys niet.

Ik heb t'huys mijn dingen te doen, die my dringen weerom te keeren.  
t Sal sijn voor een ander maal.

Wy sulle malkander weer sien na de middagh, so gy wilt.

Wanneer't u gelieven sal mijn Heer, ondertussen bedank ik u van uw goed geselschap.

Heeft soo weynigh te beduyden, dat het niet waert is daar van te spreken.

Ik ben u seer gehoorzaam dienaar.

Ende ik de uwe met al mijn hert.

Ey blijft bier mijn Heer.  
En gaat niet wyder.

Laat my toe, dat ik mijn schuldige plicht quyte.

Neen mijn Heer gaat niet wyder, ik bid u.

Wel mijn Heer, terwijl het u also belieft, ik bid u ontschaldight my.

Ik kus u seer ootmoedig-  
ment

*ment les mains.*

*Je vous attendray apres  
midy.*

*Garçon, va t'en dire au  
cordonnier, qu'il vien-  
ne un peu chez moy d'icy  
à une heure.*

*Monsieur j'y ay esté.*

*Qu'a il dit ?*

*Il ne se porte pas trop bien.  
Il a pris Medecine a ce ma-  
tin, & a esté saigné.*

*Toutefois il viendra dans  
une demie heure sans  
faute.*

*Tiens, prens mon man-  
teau, & mon espée.*

*Viste, Viste.*

*He, que tu est mal habile.  
Regardes s'il est crotté, ou  
chargé de poussiere.*

*Souviens toy de le descrot-  
ter, & nettoyer.*

*Plies toutes ces hardes &  
les resserres.*

*On frape à la porte, va voir  
qui c'est.*

*Qui frappe là ?*

*C'est maistre Pierre le Cor-  
donnier.*

*Fais le entrer & le prie  
d'attendre un peu.*

*lijk de handen.*

*Ik sal u wachten na de  
middach.*

*Jongen, gaat seght de  
Schoen-maker, dat hy  
eens by my komt over  
een uur.*

*Mijn Heer ik hebber ge-  
weest.*

*Wat heeft hy geseyt ?*

*Hy en is niet al te wel.*

*Hy heeft van daegh  
dranken inghenomen,  
ende is gelaten.*

*Evenwel sal hy binnē een  
half uur komen sonder  
fout.*

*Hou daar, neemt mijn  
mantel en mijn degen,*

*Ras, ras.*

*Ey wat sijt gy onbeschoft.  
Siet oft hy beslikt is ofte  
vol stof.*

*Denkt'er op, dat ghy'er  
het flijk af doet, en  
schoon maakt.*

*Vouwt al die kleeren, en  
sluytse weer op.*

*Men klopt aan de deur,  
gaat sien wie 't is.*

*Wie klopt daar ?*

*'t Is Meester Pieter de  
Schoen-maker.*

*Laet hem in komē, en seg  
hem, dat hy een weynig  
wacht.*

*Fait*

*Fais le maintenant entrer  
icy.*

*Dis lui a ceste heure qu'il  
entre.*

*Bon soir Monsieur , vostre  
serviteur tres-humble.*

*Grand mercy Maistre Pier-  
re.*

*Comment vous va, comment  
se porte la santé ?*

*Pour vous servir Monsieur.  
Qu'avez vous de bon ?*

*Vostre Garçon est venu  
chez moy il y a environ  
un quart d'heure.*

*C'est pourquoi je suis venu  
voir, ce que vous me vou-  
lez:ce qu'il vous plait me  
commander.*

*C'est bien fait , vous etes  
un brave homme.*

*La raison, pourquoi je vous  
ay fait venir , est que je  
voudrois bien avoir une  
belle , & bonne paire de  
bottes pour la semaine  
qui vient.*

*Laissez moy faire Mon-  
sieur,je vous en accommo-  
deray comme il faut.*

*Celles , que vous me fites  
dernierement, m'ont fort  
blessé les pieds.*

Laat hem nu hier binnen  
komen.

Seght hem nu , dat hy in  
komt.

Goedē avont mijn Heer,  
uw ootmoedigen die-  
naar.

Grooten dank Meester  
Pieter.

Hoe gaat het u , hoe is 't  
met u gesontheyt ?

Om u te dienē mijn Heer.  
Wat hebt gy goeds ?

U knecht is tot mijnen  
geweest , omrent een  
vierendeel uurs geledē.

Daarom ben ik komen  
siē, wat gy van my heb-  
ben wilt , wat u belieft  
my te gebieden.

't Is wel gedaan, ghy sijt  
een braaf kaerel.

De reden , waarom ik u  
heb laten komen, is dat  
ik wel sou willen heb-  
ben een paar schoone  
en goede laersen voor  
de toekomende week.

Laat my begaan mijn  
Heer, ik sal u daar me-  
de versien als 't be-  
hoort.

Die ghy my leſt maakte ,  
hebben my de voeten  
seer geneepen.

Ce

*Ce n'est pas ma faute.*

*La faute de qui est ce donc ?  
C'est le cuir, qui en est la  
cause.*

*Ou bien de vos courtauts de  
boutique.*

*Non Monsieur, mais c'est  
plus tost, de ce que vous  
avez les pieds aucunement gros.*

*Je le scay bien vous n'avez  
que faire de me le dire.*

*Et bien ne vous souciez,  
les neuves ne le feront  
pas.*

*Prenez donc de meilleur  
cuir & plus souple.*

*Aussi feray je.*

*Attendez, ce n'est pas en  
cor tout.*

*Il faut que vous me fassiez  
aussi une paire de sou-  
liers, les miens ne valent  
plus rien.*

*Tout ce qu'il vous plaira.*

*Avez vous maintenant de  
bon cuir ?*

*Beau & bon, & de toutes  
sortes.*

*J'en ay d'aussi bon qu'il y  
en ait dans la ville.*

*Faites m'en donc une bonne  
paire de marroquin, bien  
propres & bien cousus.*

't En is mijn schult niet.

Wiens schult is het dan  
't Is 't leer, dat de oorsaak  
daar af is geweest.

Ofte wel u winckel-  
knecht.

Neen mijn Heer, maar 't  
is eer, om dat u voeten  
wat dikachtigh sijn.

Ik weet het wel, gy hoeft  
my dat niet te leggen.

Wel aan forgh niet, de  
nieuwe sullen 't niet  
doen.

Neemt dan beter en sag-  
ter leer.

Soo sal ik ook doen.

Wacht, dit is 't noch niet  
al.

Gy moet my ook een paar  
schoenen maaken. De  
mijne en deugen niet  
meer.

Al wat u sal believeven.

Hebt gy nu goet leer ?

Schoon ende goet, en van  
allerley soorten.

Ik heb het soo goet, als 't  
in de Stadt is.

Maakt my dan een goedt  
paar van spaans leer,  
heel net en wel ghe-  
naayt.

*Je vous en feray une aussi  
bonne paire que vous  
puissiez treuver.*

*Et quand vous les autrez  
essayés s'ils ne vous dui-  
sent, je les retiendray, &  
vous en feray d'autres.*

*Est ce mal parlé?*

*C'est fort bien dit.*

*He bien, bonsoir.*

*Nous le verrons.*

*Monsieur, je vous souhaite  
la bonne nuit.*

*Dieu vous donne bonne vie,  
& longue, & bonne san-  
té.*

*Garçon viens moy tirer mes  
bottes, ostes moy premie-  
rement les esperons.*

*Allons, viste.*

*Tu es habile comme l'oy-  
seau de saint Luc, qui  
s'appelle un bœuf.*

*Aussi suis je.*

*J'ay plustot fait un tour  
que deux.*

*Fais tout doucement au  
pied gauche, parce que  
j'y ay mal.*

*Bien Monsieur je le feray.  
ça mon bonnet de nuit &  
puis vat-en coucher.*

*Le voila Monsieur.*

*Dieu vous donne bonne  
nuit, & bon repos,*

*Fin du premier dialogue.*

Ik sal u soö goeden paer  
maaken, als ghyoud  
kennen vinden.

En als ghyse gepast sult  
hebben, soose u niet en  
dienen, ik sal se houden,  
en sal u andere maken.

Is 't qualijk gesproken?

't Is heel wel geseyt.

Nu wel, goeden avont.

Wy sullen 't sien.

Mijn Heer, ik wens u goe-  
den nacht.

Godt geve u een goedt  
langh leven, ende een  
goede gesontheyt.

Jongen, komt my mijn  
laersen uyttrackē, doet  
mijn eerst de sporen af.

Voort, ras.

Gy sijt so gau als 't vogel-  
tje van S. Lucas, dat Os  
genaamt wort.

Dat ben ik.

'k Heb eer een keer ge-  
daan dan twee.

Gaat zafjes te werk met  
de flinker voet, om dat  
sy my seer doet.

Wel mijn Heer, ik sal.

Sa, geef mijn nachtmuts,  
en gaat dan slaapen.

Hou daar, mijn Heer.

God geef u goeden nacht  
en goeden rust.

Ejnde van de erste i'saaren-spreak.

## DIALOGUE

DU

Boire &amp; manger.

*S'Er viteur Monsieur, où  
allez vous si matin?*

*Je suis le vostre Monsieur,  
de tout mon cœur.*

*He bien, nous rencontrons  
nous ici?*

*Oury, comme vous voyez.  
Ma foy je ne pensois pas  
faire une si heureuse ren-  
contre a ce matin.*

*Et moy encor moins.  
Mais je suis bien aise d'a-  
voir ce bon-heur.*

*Et moy pareillement.  
Mais d'o u vient, que vous  
estes si matineux & de  
si bon heure en Ville?*

*Est ce apres desjuner?  
Non pas encor, si ce n'est  
pour le prendre.*

*Je m'en vay visiter un de  
mes amis pour voir, s'il  
me voudra donner à de-  
juner.*

*Si vous n'avez point d'aut-  
tre affaire j'y donneray*

## t'Samen-spraak

VAN

Eeten en Drinken.

**U**W dienaar mijn  
Heer, waar gaat  
gy soo vroegh?

Ik ben de uwe mijn Heer,  
van ganscher herte.

Wel, bejegenen wy mal-  
kanderen hier?

Ja, als gy siet.  
Waarlik ik en dacht niet  
so een geluckige beje-  
geling te doen van de-  
le morgen.

En ik noch veel minder.  
Maar ik ben wel bly dit  
geluk te hebben.

En ik van gelijken.  
Maar hoe komt, dat gy so  
vroegh op sijt, en soo  
vroegh op straat.

Is't na den ontbijt?  
Neen noch niet, of't moest  
sijn om se te doen.

Ik gaa besoecken een van  
mijn vrienden, om te  
sien of hy my t'onbyte  
sal willen geven.

So gy anders niet te doen  
hebt, sal ik goede ordre  
bon

*bon ordre.*

*Je vous prends au mot.*

*Il vaut mieux tenir, que chasser.*

*J'aime mieux un tenez, que deux vous l'aurez.*

*Vous me ferez un grand plaisir car sans vous il me faudroit aussi bien desjuner tout seul.*

*Et sans vous, il me faudroit peut estre desjuner par cœur.*

*Vous avez treuve vostre homme, & moy le mien.*

*Aussi bien suis je accoutumé de ne point sortir du logis le matin, que je n'aye mangé un morceau, & pris un doigt de vin pour conforter l'estomac contre le mauvais air.*

*Cette coutume la n'est pas mauvaise.*

*Non, non, cela n'est pas mal sain.*

*À la verité, il fait bon un peu desjuner, principalement en hyver pour se rechauffer, quand il fait si froid.*

*Mais il s'y faut bien regler, & n'en prendre que bien*

*daar toe geven.*

*Ik vat u op 't woordt.*

*'t Is beter te hebbē, als 'er na te soeken.*

*Ik heb liever een gewis, dan twee ongewis.*

*Ghy sult my een groote vrientschap doen, want sonder u sou ik doch alleen moeten ontbyten.*

*Ende sonder u sou ik mischien moeten met gedachten ontbyten.*

*Ghy hebt u man gevonden, ende ik de mijne.*

*Ook ben ik gewoon des morgens niet uyt den huys te gaan, eer ik een stuk gegeten heb, en een teug wijn gedronken, om de maagh te sterken tegen de quade locht.*

*Die gewoonte en is niet quaat.*

*Neen, neen, dat is niet ongesfont.*

*Inder waarheyt, 't is goede een weynigh te ontbyten, voornamelijk inde winter om sich te verwarmen, als 't kout is.*

*Maar men moet sich wel wachten, ende niet als peu*

*peu , de peur de gaster le  
diner.*

*Mais avez vous desja  
faim ?*

*Pourquoy le demandez  
vous ?*

*N'est il pas temps de desju-  
ner ?*

*Il est tantost neuf heures.*

*Est il possible ?*

*Oury , je vous en assure.*

*Il n'est pas autrement.*

*Il n'importe qu'elle heure  
quil soit , car j'ay desja  
bon appetit : aussi tost  
que je suis hors du liet ,  
j'ay l'estomac ouvert  
comme la gibbeciere d'un  
Advocat.*

*Aussi ay je accordé avec  
mon appetit , qu'il se le-  
ve toufiours quand &  
moy.*

*A ce que j'entends , vous  
estes fort bien pourveu  
d'appetit.*

*Aussi suis je.*

*A vous oür vous n'estes  
pas desgousté.*

*Non pas moy , je ne refuse  
point de collation de mes  
amis , quand je devrois*

*een weynigh eten , uyt  
vrees van het middag-  
maal te bederven.*

*Maar hebt ghy alreeds  
honger ?*

*Waarom vraaght gy dat ?*

*En is't geen tijdt te ont-  
byten ?*

*Het is haast negen uren.*

*Is het mogelijk ?*

*Ja ik verseker het u.*

*'t En is anders niet.*

*Daar is niet aan gelegen  
wat ure het sy , want ik  
alree goeden trek tot  
eeten heb : alsoo ras als  
ik uyt het bed ben , is  
mijn maagh soo open ,  
als de tas van een Ad-  
vocaat.*

*Ook ben ik 't eens met  
mijn honger , dat sy al-  
tijdt met my glielijk  
moet op staan.*

*Na dat ik versta , sijt gy  
heel wel voorseen van  
honger.*

*Soo ben ik.*

*Aan u hoortmen , dat gy  
de smaak niet verloren  
hebt.*

*Neen ik niet , ik weyger  
geen eeten van mijn  
vrienden , al sou ik twe-  
des-*

*desjuner deux fois en une matinée.*

*Je garde touſtours un bout de boyau vide pour faire plaisir a un bon amy.*

*Et puis on dit aussi que deux desjuners ne se battent pas.*

*Quand j'ay bien desjuned, je n'en disne que tant mieux.*

*Cela ne fait que me refueiller, & aiguiser l'appetit.*

*Je le crois bien.*

*Vous avez un estomac capable de digerer du fer comme celuy d'un autruche.*

*Je suis, Dieu mercy, d'une forte, & robuste complexion.*

*Et puis j'y suis accoutumé.*

*l'Habitude est une seconde nature.*

*On apprend tout par exercice.*

*Il n'est que d'apprendre en jeunesse.*

*Or tenez voila a desjuner. Mangez, & beuez a vostre bon plaisir, ou, a vostre aise.*

maal op een voormiddag moeten ontbyten:

Ik houde altijd een eynd van een darm leegh, om een goedt vriendt vriendschap te doen.

En men seyt ook daar-en-boven, dat twee ontbyten malkanderē niet en slaan.

Als ik wel ontberen heb, soo eet ik 's middaaghs soo veel te beter.

Dat en doet niet als mijn honger verwecken, en scherpen.

Ik gelooft het wel.

Gy hebt een maagh, bequaam om yser te verteeren, gelijk een Vogelstruys.

Ik ben God dank, van een sterke ende vasten aart.

En daar-en-boven ben ik 't gewent.

De gewaonte is een tweede natuur.

Men leert alles door oefening.

Daar is niet beter, als in de jonkheyd te leeren.

Nu wel, daar is 't ontbijt.

Eet en drinkt na u welbehagen.

Faites

Faites à vostre volonté.

Aprochez vous , avancez .

Ne vous en donnez point de peine , je m'acquitteray bravement de mon devoir.

Ne vous faites pas beaucoup prier .

Que non , je ne me fais pas deschirer le manteau en telles affaires .

Je ne me le fais pas dire deux fois .

Faites moy avoir une rottie , s'il vous plaist .

Ho la ho Niclaes , restissez moy un peu cette trenché de pain sur la braise , ou sur le grill .

ça Monsieur , je m'en pay boire à vostre santé , en vous remerciant un million de fois .

Il n'y a de quey Monsieur .

Comment en avez vous desja assés ?

Quy pour cette fois cy ; me voila bravement desjûné .

Vous estes bien habile .

A cette heure j'attendray bien le dîner , pourveu qu'il vienne bien tôt .

Doet na u wil .

Nadert , komt voort .

En bekommert u daar niet mede , ik sal my in mijn schuldige plicht treffelijk quijten .

En laat u niet veel bidden .

Och neen , ik laat my de mantel niet scheuren , in sulke saken .

Ik en laat het my gheen tweemaal seggen .

Laat my een stuk gebra den broot hebben soog 't u belieft .

Hiet hey Niclaas , braat my een weynigh dese saec broodt , op de gloet , of op dē rooster .

Sa mijn Heer , ik ga drin ken op u gesontheyt , u bedankende tien hon dert duysent maal .

't Is het niet waerd , mijn Heer .

Hoe hebt ghy alree ghenoech ?

Ja voor dese reys , fiet daar ik heb treffelijk ontbeten .

Gy sijt geweldigh gau . Nu sal ik het middagh maal wel wachten , als 't maar ras komt .

*Je vous en crois bien , car quand on a bien desjûné , on attend mieux le dîner.*

*Garçon , serrez bien tout cela , que le chat ne le mange.*

*A quoy passerons nous maintenant le temps ?*

*Nous irons pourmener hors de la ville , s'il vous plait pour prendre de l'exercice , & faire digestion.*

*C'est fort bien dit , allons nous en faire un petit tour , pour avoir du mouvement.*

*Mais il ne nous faudra gueres demeurer.*

*Nous retournerons quand vous voudrez.*

*Marchez Monsieur , passez devant , s'il vous plait.*

*Excusez moy Monsieur je ne le feray pas.*

*He Monsieur montrez moy le chemin.*

*Vous me pardonnerez Monsieur , je ne commettray pas cette faute là.*

*Ce seroit une trop grande indiscretion.*

*He Monsieur , sans cérémonies , je vous en prie.*

Ik geloof u wel , want als mē wel ontbetē heeft , kan men 't middaghaal te beter wachten.

Jongen , sluyt dat altemaal wel , op dat het de kat niet en eet.

Waar mede sullen wy nu de tijdt doorbrennen ?

Wy sullen gaan wandelen buyten de Stad , soō 't u belieft om oeffening te hebben , en de kost te verteeren .

't Is heel wel geseyd , laat ons gaan doe een kleyne keer , om beweging te hebben .

Maar wy en sullen niet lang moeten uyt blyvē.

Wy sullen weer om keeren , als gy wilt .

Gaat mijn Heer , gaat voor , soō 't u belieft .

Vergeeft het my , mijn Heer , ik sal 't niet doen .

Ey mijn Heer , wijst my de wegh .

Gy salt het my vergeven , mijn Heer , ik sal die mislach niet begaan .

Het sou al te grooten ongeschiktheyt sijn .

Ey mijn Heer , sonder so veel beleeftheden , ik bid u daarom . Je

*Je ne meine personne hors de mon logis.*

*C'est un faire le faut Monsieur.*

*Vous sçavez bien que le Maistre du logis doit touſſours eſtre le premier a entrer, & le dernier a ſortir.*

*Vous eſtes trop ceremonieux.*

*Pardonnez moy je ne le suis point du tout.*

*He bien laifſſons donc les complimentens, & ceremonieſ ſuperfluës a part.*

*Ne faites pas tant de ceremonieſ.*

*Je n'en fais point auſſi.*

*C'eſt vous qui en faites.*

*Je les hay comme pefte.*

*Auſſi les ceremonieſ ne gueſſent de rien.*

*Ce ne font pas ceremonieſ, lors que le devoir nous y oblige.*

*Je ne fais que mon petit devoir Monsieur.*

*Allons donc l'honneur vous appartient.*

*Ce ſera donc pour vous obeir.*

*Mais je vous prie allons tout bellement, d'autant*

Ik en ley niemandt uyt mijn huys.

't Is een dink, dat zijn moet, mijn Heer.

Gy weet wel, dat de Meeſter van 't huys altijt behoort de eerſte te ſijn in 't ingaan, ende de laaſte in 't uytgaan.

Gy ſijt al te beleeft.

Vergeeft my, ik en ben 't gantsch niet.

Wel aan, laat ons dan de complementen over tollighe beleeftheden aan een ſijdefetten.

En maakt ſoo veel cere monien niet.

Ik en maakſe ook niet.

Gy ſijt het dieſe maakt.

Ik haatſe als de pefte.

Ook en hebben de cere monie niet te beduyde.

't En ſijn geē ceremonie, als ons de ſchuldighe plicht daar toe verbint.

Ik doe niet, als mijn kleyne plicht, mijn Heer.

Gaan wy dan, de eer kome u toe.

't Sal dan wesen om u te gehoorsamen.

Maar ik bid u, laat ons ſachjet gaā, dewijl dat

D 5 que

*que je ne suis pas trop  
bon pieton.*

*Nous irons si doucement  
qu'il vous plaira.*

*Quand je me haste le moins  
du monde de marcher,  
je suis incontinent hors  
d'haleine, & souffle com-  
me un vieux cheval.*

*Aussi n'y a il rion qui nous  
presse, nous avons bon  
loisir.*

*Pourquoys nous hasterions  
nous, le temps est nostre:*

*Je ne serois pas bon valet  
de pied. Non je vous en  
assure. Et sur tout en  
Angleterre, où il faut  
que les Lacquais courent  
comme des chiens.*

*L'Angleterre est le paradis  
des Femmes, le purga-  
toire des Lacquais &  
l'enfer des chevaux.*

*Ces pauvres bestes la sont  
aussi a plaindre.*

*Tout beau donc, n'allez pas  
si viste.*

*Vous courrez comme un ver-  
rier descharge.*

*Où voulez vous aller au gi-  
ste, que vous avez si ha-  
ste? je ne vous scaurois  
suivre.*

*Il ne me semble pas que*

*ik geen goet voetgan-  
ger en ben.*

*Wy sullen soo soetjes  
gaan, als 't u sal believē.*

*Als ik my het minst van  
de werelt haast in 't  
gaan, so ben ik terftont  
uyt den adem, ende  
blaase als een ouf Paert.*

*Ook iser niet dat ons  
dringt, wy hebben tijds  
genoech.*

*Waarom souden wy ons  
haasten, de tijdt is ons.*

*Ik sou geen goet voet-  
knecht wesen. Neen,  
dat verseker ik u. En  
boven al in Engeland,  
daar de Lackayen lo-  
pen moeten als hondē.*

*Engeland is het Paradijs  
der Vrouwen, 't vase-  
vuur der Lackayen, en  
de hel van de Paerden.*

*Die arme beesten sijn  
ook te beklagen.*

*Al soetjes dan, gaat niet  
so ras.*

*Gy loopt als een ontla-  
den Glasemaker.*

*Waar wilt gy u nachtle-  
ger-houden, dat gy sul-  
ken haast hebt? Ik en  
kan u niet volgen.*

*Het en duscht my niet dat  
je*

*je marche vite.*

*Je ne vay que le petit pas.*

*Eftes vous las?*

*Oury, je commence a me laffer.*

*Courage, courage.*

*J'ay bon courage, mais les jambes me faillent.*

*Retournons nous en donc.*

*Et ouy, je vous en prie.*

*Nous avons efté assez loin.*

*Je suis si las, que je ne ferais aller plus loin.*

*Quand a moy le chemin ne m'a pas ennuie.*

*Allons voir si notre maison est encor en sa place.*

*Je meurs de faim.*

*Et moy je pasme de soif.*

*Je suis demy mort de faim, & de soif.*

*Il sera bien tost temps de dîner.*

*Ja crois qu'ouy.*

*Je le sens bien à mon ventre.*

*Mon estomac est creux comme une lanterne.*

ik ras ga.

Ik en ga niet als met kley-ne stappen.

Sijt gy moede?

Ja, ik begin moede te worden.

Lustich, lustich.

Ik heb moers genoegh, maar de beenen begeven my.

Laat ons dan weerom keeren.

Ey ja, ik bid u.

Wy hebben veer genoeg geweest.

Ik ben so moe, dat ik niet wyder kan gaan.

Wat my belangt de wegh en heeft my niet verdronen.

Laat ons gaan sien of ons huys noch op sijn plaats staat.

Ik sterf van honger.

En ik beswijk van dorst.

Ik ben half doot van honger en dorst.

Het sal wel haast tijt sijn om middaghmaal te houden.

Ik geloof ja.

Ik voel't wel aan mijne buyk.

Mijn maagh is soo hol als een lantaern.

Et

*Et le mien comme une basse contre.*

*Avez vous des grenouilles dans le ventre?*

*Je suis affamé comme un loup.*

*Il nous faudra un peu hâter, si nous voulons venir à temps au logis.*

*Aussi faut il, car il y a du danger au retardement.*

*Nous y voila tantost.*

*Nous avons encor du temps assés.*

*Entrons, & voyons si la nappe est mise.*

*Oury, regardons si la table est couverte.*

*Dieu vous garde Monsieur l'hoste.*

*Le disner est il prest.*

*Dinerons nous bien tost?*

*Quand il vous plaira Messieurs?*

*Tout est prest.*

*Il ne faut que dresser, & servir.*

*J'ay fort bon appetit.*

*Tant mieux, car il n'y a point de meilleure sauce.*

En de mijn als een bas-veel.

Hebt ghy kikvorschen in den buyk?

Ik ben soo hongerigh als een wolf.

Wy sullen ons een weynig moeten haasten, so wy tijdts genoech t'huys willen komen.

Soo moetmen doen, want daar is gevaar in't lang wachten.

Wy sijn daar terstont.

Wy hebben noch tijdts genoech.

Laat ons ingaan en sien, of het tafellaken geleit is.

Ja, laat ons sien, of de tafel gedeckt is.

Gödt bewaar u, Heer waert.

Is 't middag-maal gereet?

Sullen wy haast middag-maal houden?

Als 't u belieft, mijn Heeren.

Alles is gereet.

Men hoeft niet als aan te rechten, ende op te dragen.

Ik heb heel goeden honger.

Soo veel te beter, want daar is geen beter saus.

Eftes

*Etes vous tous ensemble Messieurs?*

*Voulez vous qu'on serve?*

*Il ne faut & ne manque plus personne que Monsieur Louys, qui ne mettra gueres a venir.*

*Il n'importe.*

*Pour un moine on ne laisse pas de faire une abbaye.*

*Il y a desja long Temps que midy est sonné,*

*He bien Messieurs, posez le manteau, ou mettez le manteaubas, & prenez de l'eau en attendant qu'on dresse.*

*Orsus enfans, mettez vistement la nappe, couvrez la table, viste.*

*Lá lá, qu'on couvre.*

*Sonnez la clochette.*

*Aidez may, mon frere.*

*Lavez les mains Messieurs, & les essuyez a cette serviette.*

*Il n'est pas besoin, voila un essuyemains pour les essuyer. Et bien tant mieux.*

*Il n'y a pas long temps que j'ay lavé les miennes, & si je n'ay rien manié*

*Sijt gy altemaal by mal-kander, mijn Heeren?*

*Wilt gy hebben, datmen op draaght?*

*Daar en ontbreekt niemandt meer, als mijn Heer Lodewyk, die 't niet lang sal maken om te komen.*

*Daar is niet aan gelegen. Om een Monnik en laat men geen abdye onge-maakt.*

't Is alrede lang geleden dat 12 urē geslagē sijn. Wel mijn Heeren, legt af de mantel, ende neemt water ondertusschen dat men aan recht.

Nu kinderen legt met der haast het tafel-laken, dekt de tafel, ras.

Nu, nu, deck, voort.

Schelt, trekt de bel.

Help my, mijn Broeder.

Was u handen, mijn Heeren, ende droogtse aan dit voorlaken.

't En hoeft niet, daar is eē handdoek om te drogē.

Wel, soo veel te beter.

't Is niet lang geleden, dat ik de mijne gewasschen heb, en heb sedert

de

<i>de sale depuis. ça ça Messieurs, a table.</i>	niet vuyls gehandelt. Sa sa mijn Heeren, aan tafel.
<i>Les viandes se refroidissent, &amp; se gastent. Que chacun prenne sa place.</i>	De spijs wort kout en bederft. Laat een ieder sijn plaats nemen.
<i>Allons, allons, sans tant de cérémonies. Treve de cérémonies : le premier va devant.</i>	Voort, voort, sonder soo veel ceremonien. Stilstant met de ceremonien, de eerste gaat voor.
<i>Il faut que quelqu'un soit le premier. Allons Monsieur, ne vous plaît il pas prendre place ?</i>	Ymandt moet de eerste wesen. Voort mijn Heer, en belieft u geen plaats te nemen?
<i>Apres vous Monsieur. Mettez vous là, c'est vostre lieu destiné. Pardonnez moy, je ne m'y mettray pas. Il me feroit beau voir assis au haut bout.</i>	Na u mijn Heer. Set u daar, die plaats is u toegeschikt. Vergeeft het my, ik en sal my daar niet setten. Het sou my schoon staan aan 't hooghe eynd te sitten.
<i>Il n'y a ny haut ny bas bout a une table ronde.</i>	Daar is geen hoogh noch laegh eynd aan een ronde tafel.
<i>He bien Monsieur, je me mettray icy pour vous contenter, &amp; pour n'incommodez pas davantage ces autres Messieurs. Vous monterez encor plus haut Monsieur.</i>	Wel aan mijn Heer, ik sal my hier setten, om u te vreden te stellen, en de andre Heerē niet meer ongemak aan te doen. Ghy sult noch hoogher gaan mijn Heer.

*Affez*

<i>Asséez vous là je vous en prie.</i>	Set u daar , ik bid u.
<i>He bien , ce sera donc pour vous obéir , &amp; pour ne plus perdre de temps.</i>	Wel aan , 't sal dan wesen om u te gehoorsamen , en om geen tijd meer te verliesen.
<i>Prions Dieu , Messieurs.</i>	Laat ons Godt bidden , mijn Heeren.
<i>Seigneur veuille benir les biens , dont tu nous veus paistre a present : &amp; entretenir nos ames du pain celeste , ainsi soit-il.</i>	Heere wilt de gaven segnen , waar mede gy ons tegenwoordig spyzen wilt , ende oule zieken onderhouden met het hemels broot , Amē.
<i>Je vous prie une fois pour tout de prendre pour bon si peu qu'il y a.</i>	Ik bid u eens voor al , voor goet te nemē het weynich , dat'er is.
<i>Il n'est pas besoin de protestation , Monsieur l'hoste , en voila bien assez.</i>	Daar is geen protestatie van nodē , Heer Waert , daar is genoech.
<i>Voila des viandes assez pour un regiment entier.</i>	Daar is spijns genoeg voor een gansch regiment.
<i>He bien Messieurs , prenez donc.</i>	Wel aan mijn Heeren , taft dan toe.
<i>Mettez les mains à l'œuvre . ça , ça , il faut que quelqu'un commence.</i>	Stelt de handen te werk . Nu , nu , yemand moet beginnen.
<i>Enfans allez querir le second service.</i>	Kinderen loop haelt het tweede gerecht.
<i>Ah , ah ! voila Monsieur Lourys , qui vient comme si on l'avoit mandé.</i>	Ha , ha ! daar komt mijn Heer Lodewijk aā , als of men hem ontbodē had.
<i>Vous avez bien fait de venir , je ne vous fusse pas allé querir.</i>	Gy hebt wel gedaan dat gy komt , ik soudu niet gehaalt hebben.

Ou

Où avez vous esté si long temps, que vous venez si tard? nous avons tant soif disné.

Qu'en avez vous a faire? je ne suis pas tenu de vous en rendre compte.

Il y a une heure, qu'on vous cherche par tout.

Vous venez comme moustarde apres disner.

Nous vous attendons de la main gauche.

A propos de moustarde, n'y en a il point ceans?

Non que je fache.

Nous vous avons long temps attendu.

J'en suis extremement marry.

Cela me fache fort.

Il n'en estoit pas besoin.

Car j'avois des affaires, & c'est ce qui m'a empêché de venir plus tôt.

Qui tard arrive, mal loge.

Il vous faut tascher de nous ratteindre.

Oury, oury, je pense que je vous rattraperay bien.

Je n'ay pas grand appetit.

Waar hebt ghy soo langh geweest, dat gy so laat komt? Wy hebben 't middagmaal haast op.

Wat hebt gy daar mee te doen? Ik ben niet gehouden u reeckeningh daar van te geven.

Men heeft u een uur lang overal gesocht.

Ghy komt als de mostert na den eeten.

Wy wachten u met de linkerhandt.

Men spreekt daar van mostert, en is 'er geen in huys?

Niet dat ik weet.

Wy hebben u langh gewacht.

Het is my uyttermaten leet.

Dat moeyt my seer.

't En was niet van noden.

Want ik had wat te doen, ende dat is't dat my bellet heeft eer te komen.

Die laat komt heeft qua-de herbergh.

Gy moet u best doen om ons te onderhalen.

Ja, ja, ik denk dat ik u wel weer onderhalē sal.

Ik en heb geen grooten honger.

Fay

*Fay fort bien desjuné.  
Messieurs faites luy un peu  
de place.*

*Serrez vous un peu.  
Vous tenez plus de place  
que trois autres.  
He ne bougez Messieurs.  
Voicy de la place assez.*

*Je seray bien icy.  
Dieu vous benie Messieurs.  
He Messieurs, remettez  
vous.  
Rasserez vous, je vous en  
supplie.  
ça que chacun reprenne sa  
place.*

*Nous avons long temps  
appelé, je ne scay si vous  
l'avez entendu.*

*Voila comme il va ordinai-  
rement, il faut encor  
estre moqué, avec le  
dommage qu'on a. Mais  
patience, une autre fois  
j'en feray de mesme.*

*A la pareille.  
Cela n'empechera pas que  
je ne boive à vos bonnes  
graces.*

*Je vous rends grace de tout  
mon cœur, toutefois nous  
vous avons encor gardé  
quelque chose.*

*Ik heb heel wel ontbeten.  
Mijn Heeren, maakt hem  
een weynigh plaats.  
Schikt u een weynigh.  
Ghy beslaat meer plaats  
als drie andere.  
Ey verset u niet, mijn  
Heeren. Hier is plaats  
genoech.*

*Ik sal hier wel sijn.  
God segen u, mijn Heerē.  
Ey mijn Heeren, set u  
weer.  
Sit weer neer, ik bid u  
daar om.*

*Nu laat een yeder sijn  
plaats weer nemen.  
Wy hebben lang geroe-  
pen, ik weet niet of gy  
't gehoort hebt.*

*Soo gaat het gemeenlijk,  
men moet noch begekt  
sijn, met de schade die  
men heeft. Maar ghe-  
dult, op een ander tijt  
sal ik van ghelyken  
doen.*

*Op so goet wederom.  
Dat en sal niet beletten,  
dat ik niet op uw goe-  
de gonste en drink.*

*Ik bedank u van ganscher  
herten, evenwel heb-  
ben wy u noch wat be-  
waart.*

*Je vous en fçay bon gré ,  
Et vous en remercie.*

*Nous ne faisons encor que  
commencer.*

*Pardonnez moy Messieurs ,  
si je ne vous respond à  
zous propos.*

*Je ne scaurois joüer des  
dents , Et de la langue en  
mesme temps.*

*Vous avez toutes les rai-  
sons du monde , je m'en  
vay boire à vostre santé  
pour vostre bien venüe.*

*On ne scauroit bennet , Et  
souffler tout en semble.*

*Vous faites bien , songez  
seulement a vos affaires.*

*Laissez moy faire , je ne  
m'oublieray pas.*

*Je n'oublieray pas a em-  
ployer les quatre doigts  
Et le pouce.*

*Respondez si sagement , que  
vous n'en perdiez pas un  
coup de dent.*

*Il y a encor assez de quoy  
pour moy.*

*Je ne suis pas si grand man-  
geur.*

*Je treuveray bien encor  
ma part.*

*En voila encor plus qu'il  
ne m'en faut.*

*Tant mieux , j'en suis bien*

Ik weet het u dank , ende  
bedank u ook.

Wy beginnen maar eerst.

Vergeeft het my , mijn  
Heerē , so ik u niet ant-  
woord op alle redenē.

Ik en kan met de tong en  
de tanden niet te gelijk  
speelen.

Gy hebt al 't gelijk vande  
werelt , ik ga drinken  
op u gesontheyd voor  
u welkomst.

Men kan niet slorpen , en-  
de blasen te gelijk.

Gy doet wel , denkt maar  
alleen op uw saaken.

Laat my begaan , ik sal  
my niet vergeten.

Ik sal de vier vingeren en  
den duym niet verge-  
ten in't werk te stellen.

Antwoort so wijfelijk , dat  
ghy daar niet een beet  
door verliest.

Daar is noch genoeg voor  
my.

Ik en ben so grooten eter  
niet.

Ik sal mijn deel noch wel  
vinden.

Daar is noch meer als ik  
behoeve.

Soo veel te beter , ik ben  
aife.

aïse.

Reconfortez vous que si  
vous dinez mal , vous  
en soupperez de meilleur  
courage , cela vous ap-  
prendra à venir une au-  
tre fois plustost.

Si vous n'avez gueres a  
manger , recompensez  
vous a boire.

Tenez , voila encor un pa-  
sté , qui a fore bonne  
mine.

Il n'est pas encor entamé.  
Personne n'y a encor tou-  
ché.

Donnez le moy , que je re-  
garde ce qu'il a dans le  
ventre.

Vous en plait il aussi ?

Il est fort excellent.

Il ne sçauoit estre meilleur  
quand ce seroit pour un  
Roy.

Gouflez un peu , si la sau-  
ce est bien assaisonnée.

Essayez si la sauce est bien  
accommodee.

Fort bien a mon gouft.

Vous m'en faites venir  
l'eau a la bouche.

Mais je n'aime pas ces  
viandes si espicées , & si  
poivrées.

Ny moy aussi , non plus

daar blyde om.

Troost u dat gy een slecht  
middaghmaal houdt ,  
gy sult t'avondt niet te  
beter lust eten , dat sat  
u leeren op een ander  
tijt wat troeget konē.

Hebt gy niet veel te eten ,  
verhaalt het niet drin-  
ken.

Siet daar is noch een pa-  
stay , die 'er niet qualijk  
uytfliest. (hen.

S'en is noch niet ohtgon-  
Niemandt heeft se noch  
aangeroert.

Langtje my , dat ik sie ,  
wat sy in 't lijf heeft.

Belieft u daar ook af ?

Sy is heel treffelijk.

S'en sou niet beter konē  
wesen , al waar 't voor  
een Koning.

Proeft eens , of de saus wel  
toebereyt is.

Vorsoekt of de faus wel  
toegemaakt is.

Heel wel na mijnen mont.  
Gy doet mijn tanden wa-  
teren.

Maar ik eet niet gaern de  
kost soe gekrûyt en  
gepeperd.

Noch ik ook niet , niet  
que

*que celles, qui sont trop salées, my toutes ces sautes de haut goust.*

*Cela fait trop boire.*

*Voulez vous que je vous serve de ce levraut?*

*Cela vous seroit trop de peine.*

*Point du tout Monsieur.*

*Ce n'est que mon devoir.*

*Donnez moy un peu ce rosty la, & cette salade. Car la salade resjouit le cœur.*

*Ouy elle esguise l'appetit.*

*Tenez voila l'un, & l'autre.*

*Je voudrois que j'eusse un couple de bons pigeonneaux, comme ceux que nous mangeasmes hier a la pomme de pin.*

*Et moy non, car j'en ay mangé mon saoul.*

*J'en ay tant mangé, que j'en suis tout desgousté.*

*Mais quoy n'y a il point de sel?*

*Voyez un peu, ils ont oublié la salliere.*

*Hola Susane prenez une eschelle, & regardez ce qui manque sur la table.*

meer als alle die sauten die te sout sijn, en stark smaken.

Dat doet te veel drinken.  
Wilt gy, dat ik u van dese jonge haas voor diene?  
Dat soud u al te veel moeyte sijn.

Gansch niet, myn Heer.  
't En is niet als mijn schuldige plicht.

Geeft my eens hier dat gebraden en die salade. Want de salade verheughe het hert.

Ja sy scherpt den honger.  
Hou daar is 't een en 't ander.

Ik wou, dat ik een paar goede jonge duyven had, gelijk als die wy gisteren aten in den pijnappel.

En ik niet, want ik heb my daar sat aan gegetē.  
Ik heb daar so veel af gegeten, dat zy my heel tegenstaan.

Maar hoe, isser geen sout?

Siet eens, sy hebben het sout-vat vergeten.

Hola Susan krijgt een leer, ende siet eens wat op de tafel ontbreekt.

Mon-

Monsieur estimez ce membre de mouton ; cependant qu'il est chaud.

Aussi bien le faudra il payer.

Ouy, ouy, il est desja payé !  
N'avez vous point de cousteau ?

Qui va sans cousteau, perd maint bon morceau.

Monsieur les matins & les doigts ont esté faits devant les coupeaux & fourchettes.

Ce que je ne coupe pas, je le deschire.

Prestez moy un peu le vostre, s'il vous plait.

Il est a vostre service.

Tenez, le voila.  
Mais rendez le moy bientost.

Car je ne men fçauvois passer.

Si je ne vous le rends, ne me le prestez plus.

Gardez de vous couper.

Il est tranchant comme un rasoir.

Il coupe tout ce qu'il voit, non pas ?

Voila un beau cousteau.

Mijn Heer, ontgint die schapenbout, terwijl hy warm is.

Men salse toch moeten betaalen.

Ja, ja, 't is alree betaale.  
En hebt gy geen mes ?

Die sponder mes gaat, verliest menigen goeden beet.

Mijn Heer, de handen en ded vingers sijn voor het mes en de vork gemaakt geweest.  
Dat ik niet en sny, dat breekt ik.

Leent my eens het uwe, soot u belieft.

't Is tot uwen dienst.

Hou, siet daar is 't.  
Maar geeft het my haast weer.

Want ik en kan 't niet ontbeerden.

Soo ik 't u niet weer en geef, leent het my niet meer.

Wacht dat ghy u niet en snijd.

't Is sooscherp, als een scheer-mes.

't Snijd al wat het siet, is 't niet waar ?

Dat's een fray mes, 't is

*il est trenchant comme un  
sleutel.*

*Que ne le faites vous ai-  
guiser ? C'est à faire à  
un sol.*

*Vous plait il de cecy ?*

*Vous plait il de cela ?*

*Non , je n'en veux point.  
Mais vous plait il me don-  
ner un morceau de ce bro-  
chet la ?*

*Voulez vous mesler le pois-  
son avec la chair ?*

*Il n'y a point de danger , ils  
s'accorderant bien.*

*O foin , je me suis brûlé la  
langue à ce potage.*

*Que ne soufflez vous s'il est  
si chaud ?*

*He fy je me suis mordu la  
mienne , en mangeant  
de ce rosty.*

*C'est bien employé.*

*Vous pensiez manger du  
beuf , & vous avez mor-  
du du veau.*

*Vos dents saignent elles ?*

*Non c'est ma langue , que  
j'ay mordue bien serré.*

*Et moy je me suis coupé  
au doigt.*

*Saigne il ?*

soo scherp , als een  
scherm-degen.

Waarom laat ghy 't niet  
slijpen ? 't Is om een  
stuyver te doen.

Belieft u van dit te heb-  
ben ?

Belieft u daar af ?

Neen , ik begeer'er niet af.  
Maar belieft ghy my een  
stuk van die snoek te  
geven ?

Wilt ghy Vis met Vleys  
mengen ?

Daar is geen gevaar , sy  
sullen wel met malkan-  
der overeen komen.

O foey , ik heb mijn tong  
gebrand aan die pota-  
gie.

Waarom blaast ghy niet ,  
als fy so heet is ?

O foey , ik heb op de mij-  
ne gebeten, etende van  
dat gebraden.

't Is wel bestee.

Gy dacht runt-vlees te  
eten , ende gy hebt een  
kalf gebeten.

U tanden , bloeden fy ?

Neen 't is mijn tongh die  
ik so hart gebeten heb.

En ik heb my inde vinger  
gesneden.

Bloetse ?

Com-

*Comme vous voyez.*

*Ce n'est rien, cela sera bien  
tost passé.*

*Retirez un petit ce poisson.  
Et approchez un peu ce  
rosty.*

*Baillerz moy un peu du sel,  
je n'y puis atteindre.*

*Tenez, en avez vous af-  
sez.*

*Oury, quand je le tiendray.  
Quand je l'auray.*

*Messieurs n'attendez pas  
que je vous serve, n'y  
presente a manger.*

*Mais que chacun prenne  
pour soy.*

*On n'advertis personne icy,  
chacun y travaille a sa  
piece.*

*Chacun pour soy, & Dieu  
pour tous.*

*Ah ça me voila tantost  
bien.*

*Vous estes bien aisé a con-  
senter.*

*Quand vous estes saoul, il  
ne faut gueres de choses  
pour vous rassasier.*

*Ny vous aussi, non pas?*

*Donnez moy la main?*

*J'aimerois mieux avoir*

Gelyk gy siert  
't Is niet uer al, 't sal wel  
haast over wesen.

Vertrekt een weynigh  
die vis. En schuyf hier  
een weynigh dat ge-  
braden ma toe.

Geeft my een weynigh  
sout, ik kan daar niet  
by reyken.

Hou daar, hebt ghy ghenoech?

Ja, als ik het heb.  
Als ik het sal hebben.

Mijn Heeren, wacht niet  
tot dat ik u dien, of  
t'eten biede.

Maar dat een yder voor  
sich toetaste.

Men waarschout hier nie-  
mand, een yder werkt  
op sijn stuk.

Yder voor sich, en Godt  
voor ons al.

Sie soo, daar mee heb ik  
genoech.

Ghy sijt wel licht te vre-  
den te stellen.

Als gy sat sijt, is er wey-  
nigh van doen om u te  
versadigen.

Noch u ook niet : niet  
waar?

Geeft my de hand?

Ik wou liever een vinger

*perdu un doigt de la main, que d'estre si subjet a mon ventre que vous.*

*Quant a moy, je ne me treuve jamais mieux, qu'a l'ordinaire.*

*Voire vous estes un bon compagnon, vous ne mangez gueres sans boire.*

*Prenez vous par le nez.*

*Monsieur, jamais homme noble ne hait le bon vin.*

*Il me faut bien boire je ne tette plus.*

*Voire, il me semble aussi que vous en tenez desja.*

*Mais que deviendrez vous a la fin?*

*Vous tomberez entre les mains des medecins.*

*Juste & quarré comme une fluste. Je n'en ay pas peur.*

*Je n'ay pas envie de les faire beaucoup gagner.*

*C'est bien le moindre de mes soucis.*

*Vous en tenez bien le chemin pourtant. Car l'intemperance est la mere des maladies.*

*Au contraire si je ne bevois point je mourrois, on*

van mijn handt verlore hebben, als dat ik aan mijn buyk soo onderdaanigh waaraals gy.

Wat my belangt, ik bevind my niet beter, als by mijn gewoonlijke.

Ja, gy sijt een goet gesel, gy eet weynigh sonder drinken.

Vat u telfs by de neus.

Mijn Heer, nooyt Edelma en haat de goede wijn. Ik moet wel drincken, ik suygh niet meer.

Ja, my dunkt ook, dat gy 't alrede wegh hebt.

Maar wat sult gy worden in't eynde?

Gy sult in de handen der Geneesmeesters vallen.

Juyst en vierkant gelijk een fluyt. Ik en vrees daar niet voor.

Ik heb niet in den sin van haar veel te doen winnen.

't Is wel de minste van mijn sorgen.

Gy gaat evenwel de weg daar na toe. Want de onmatigheydt is de moeder vande siekte.

In tegendeel soo ik niet en dronk ik soude sterboit

*Voir plus de vieux yvragnes que de vieux Medecins.*

*C'est le vin qui m'entre-tient : & je croy fermement que tant que je boiray je ne mourray pas.*

*Assurement, vous ne scauriez mieux dire, si vous ne recommencez.*

*Mais cela n'empechera pas aussi, que vous ne deveniez desfectueux, caduc, & maladif.*

*Et qui pis est, vous offencez grandement Dieu, de faire ainsi continuelllement la desbauche.*

*Et si je ne m'en puis tenir.*

*Si feriez bien, si vous fuyiez les mauvaises compagnies comme une peste, qui infedte insensiblement de son venin ceux, qui les hantent, & pratiquent.*

*Car pour eviter le peché, il en faut fuir les occasions.*

*Avec les bons on devient bon, & pervers avec les pervers.*

ven, men siet meer oude dronckers als oude Geneesmeesters.

*Is de wijn die mijn onderhout : en ik geloof vastelijc, so lang als ik drinken sal, dat ik niet en sal sterven.*

*Voor seker, ghy en soudt niet beter kunnen spreken, of ghy most weer beginnen.*

*Maar dat en sal niet belletten, dat gy niet gebreckelijc, swak, en siekelijk soud worden. En dat erger is, ghy misdoet Godt grootelijks, also gestadigh de gilde te speelen.*

*En so ik my daar van niet onthouden kan.*

*Gy soud wel, so gy slechts myde het quaat geselschap als een pest, de welke besmet met sijn vergift, de geen die daar mee omgaan.*

*Want om de sonden te schouwen, moetmen de gelegenheyt vlieden. Met de goede wordtmen goet, en met de verkeerde verkeert.*

*Je ne vous entends pas.  
Parlez clairement, qu'on  
vous entende.*

*Videz premierement vo-  
stre bouche. Il n'est pas  
bien-saint de parler la  
bouche pleine.*

*Malheur à ceux, qui of-  
frent la fleur de leur jeu-  
nesse au Diable, & gar-  
dent la lie de leur vieilles-  
se à Dieu.*

*Mais Monsieur, pour ne  
point hanter de telles  
compagnies, il ne fau-  
drait donc bouger du lo-  
gis.*

*Il est bien vray, mais il se  
faut bien garnir l'esprit  
auparavant de cet ex-  
cellent preservatif de  
vertu contre ce dange-  
reux poison de vice.*

*Voila comme il s'y faut  
comporter.*

*A moy Monsieur, c'est assez  
filé sans mouiller.*

*Vous avez raison, beu-  
vons, le vin s'eschauffe.*

*Je passe de soif.*

*Ik en verftaa u niet.  
Sprekt klar, datmen  
u verftaa.*

*Maakt eerst u mond  
leegh. 'T enschikt niet  
wel, datmen spreekt  
met de mont vol.*

*Ongeluk voor die geen,  
die de blom van haar  
jeucht aan den Duyvel  
offeren, ende bewaren  
de hef van haar ouder-  
dom voor Godt.*

*Maar mijn Heer, om met  
sulk gheselschap niet  
om te gaan, soude men  
niet uyt den huys moe-  
ten gaan.*

*Het is wel waar, maar  
men moet den geest  
eerst wel voorsien met  
uytsteekend beschut-  
sel der deucht, tegen 't  
gevaarlijk vergift van  
oadeught.*

*Sie daar, hoe men hem  
dragen moet.*

*Brenght my eens, mijn  
Heer, 't is genoech ge-  
sponnen sonder nat  
maken.*

*Gy hebt gelijk, laat ons  
drinken, dewijn wordt  
warm.*

*Ik word flauw van dorst.  
*Ma**

*Ma langue s'attache a  
mon palais.*

*He bien , je vous porte la  
santé de toutes les belles  
Dames.*

*Il faut que cette santé aille  
à la ronde.*

*ça ça , beuvons , nous ne  
boirons jamais si jeunes.*

*Oury vrayement , beaucoup  
de paroles , & peu d'e-  
fект.*

*Vous ne parlez que de bai-  
re , & si vous ne vous  
scauriez plus tenir de-  
bout , ny sur pieds ?*

*N'importe , a vos bonnes  
graces Monsieur en vous  
remerciant de vostre bon-  
ne instrucion.*

*Bien vous fasse Monsieur.*

*Descourez un peu ce plat  
la , que nous voyons ce  
qu'il y a dedans.*

*Pardonnez moy , que je me  
rends si familier , & use  
de tant de privauté en-  
vers vous.*

*Je vous en scay fort bon  
gré Monsieur.*

*La jeune fille , otez un  
peu cette assiette , & m'en*

Mijn tong kleeft aan mijn  
verhemelt.

Nu wel , ik breng 't u op  
de gesontheyt van alle  
de schone Joffrouwen.

Die gesontheyd moet  
ronc om gaan.

Sa , sa , laat ons drinken ,  
wy sullen noyt so jong  
drinken.

Ja seker , veel woorden en  
weynigh daads.

Gy spreekt niet als van  
drinken ; en kont u niet  
langer over endt noch  
op de been houden ?

Daar is niet aan gelegen ,  
op u goede gonst , mijn  
Heer , u bedankende  
voor u goede onder-  
wijsinge.

Wel bekom 't u , mijn  
Heer .

Ontdekt een weynig die  
schottel , dat wy sien ,  
wat daar in is .

Vergeef 't my , dat ik my  
so vry maak en gebruik  
soo veel gemeensaam-  
heydt tegen u .

Ik weet het u grooten  
dank , mijn Heer .

Jonghe Dochter , neemt  
eens dit tafelbort weg ,  
bail-

baillez une nette , & a  
tous ces Messieurs pre-  
mierement.

Allez vous en querir un re-  
chaud , pour rechauffer  
cecy.

Voila un bien friand mor-  
ceau.

C'est un morceau de prelat.  
Un chien ne le donneroit  
pas a sa mere.

Ne le mangez pas , il vous  
fera mal aux dents.

Monsieur coupez un peu ce  
chappon la.

Et ne m'oubliez pas en le  
desmembrant.

Trenchez un peu ces pou-  
lets . & en servez , &  
presentez partout.

Voulez vous courir , ou  
voler ? C'est a dire une  
cuisse , on une aile.

Ce qu'il vous plaira.

Oubien donnez moy la car-  
casse.

Le meilleur en est mangé.

Il n'y a plus que les os.

Mais Monsieur vous ne me  
faites pas raison.

Allons , allons , raison fait  
maison.

Faites en autant que j'en

ende geeft my een  
schoon, ende aan al die  
Heeren eerst.

Gaat heen haalt een con-  
foir, om dit te verwer-  
men.

Daar is een heel lecker  
beetje.

't Is een papenbeetje.  
Een hont sou't sijn moer  
niet geven.

Eet het niet, het sal u tan-  
den seer doen.

Mijn Heer snijdt dese ka-  
poen eens op.

Ende en vergeet my niet  
in 't ontleden.

Ontleedt eens die kuy-  
kens , en dient en biet-  
se overal.

Wilt gy lopen of vliegen?  
Dat is te seggen , een  
bout , of een vleugel.

Wat u believen sal.

Ofte geeft my den romp.

Het best is daar van ge-  
geten.

Daar is niet meer dan de  
beenen.

Maar mijn Heer , gy doet  
my geen bescheyt.

Voort , voort , bescheyt  
bouwt huysen.

Doet so veel , als ik gedaan  
ay

*ay fait.*

*Vous m'excuserez Monsieur, le verre est trop grand.*

*Pardonnez moy, il est petit.*

*Et puis il est si plain, qu'il s'en va par dessus.*

*On ne le sauroit tenir sans respandre.*

*Je vous proteste que je l'ay eu aussi plain, que cela.*

*En bonne foy, il m'est impossible de le boire tout d'un traict.*

*Ce seroit pour m'achever de mettre sous les pieds.*

*Bevez le donc a vostre aise.*

*Virons a la Françoise, je vous en prie.*

*Comment vivent donc les françois?*

*Ils vivent franchement ; quand ils boivent les uns aux autres, ils ne s'entreforcent jamais de faire raison.*

*Voiré mesme, on ne présente jamais a boire si on ne le demande.*

*Un chacun en demande, quand il a soif.*

*hebbe.*

*Gy sult my verschonen, mijn Heer, het glas is al te groot.*

*Vergeeft het my, 't is kleyn.*

*En dan 't is so vol, dat het boven overloopt.*

*Men kan 't niet houden sonder storten.*

*Ik verclare u, dat ik het so vol gehad heb, als dat:*

*In goeder trouwen, 't is my onmoghelyk met een teug uyt te drinnen.*

*Dat sou sijn om mijn voort geheél onder de voet te helpen.*

*Drinkt het dan op u gemak.*

*Laat ons op sijn Frans leven, ik bid u.*

*Hoe leven dan de Franschen?*

*Sy leven vry ; ende als de een, den anderen toe drinkt, sy dwingen noyt malkander bescheydt te doen.*

*Ja selfs, men biedt noyt drinken als men 't niet en eyst.*

*Een yder eyscht het, als hy dorst heeft.*

*Et*

*Et quand ils boivent a la santé de quelque Seigneur, comment font ils?*

*A quoy sert il de boire a la santé du Roy, ou de la Roine?*

*Car leur santé n'en n'est ny pire ny meilleure , veu que cela defend de la volonté de Dieu.*

*C'est pour faire voir la bonne ressouvenance , qu'on a d'eux.*

*On se peut fors bien ressouvenir d'eux sans se crever de boire.*

*Voila une belle santé , de gaster sa propre santé, en beuvant a celle d'autrûy.*

*L'usage l'emporte sur la raison.*

*Que sert il de boire si on ne s'en sent?*

*Comment font donc les Italiens & Espagnols?*

*Ils ne boivent qu'a leurs heures , comme la mule du Pape.*

*En Espagne , & en Italie chacun boit quand il a soif , sans le porter a personne.*

Ende als sy drinken op de gesontheyt van eenigh Heer, hoe doen sy ?

Waar toe dient het te drinken op de gesontheyd van de Koning of de Koningin.

Want haar gesontheyt is niet erger noch beter, dewijle die hangt aan den wille Gods.

't Is om te doen sien de goede gedachtenis, die men van haar heeft.

Men kan haar wel gedenken sonder sich te bersten te drinken.

Het is een schone gesontheydt , sijn eygen gesontheyt te bederven , met te drinken op die van anderen.

't Gebruyk overwint de reden.

Wat helpt het drinken , als men 't niet en voelt.

Hoe doen dan de Italiaanen en Spanjaars ?

Sy drinken niet als op haare uuren , gelijk de muyl-efel van de Paus.

In Spanjen ende Italien drinkt yder , als hy dorst heeft, sonder aan yemant te brengen.

*Mais*

*Mais les Allemans disent , que c'est boire comme la monture de nostre Dame.*

*Cela n'est pas trop honneste ~de fait.*

*Que vous semble de ces coutumes la Monsieur l'ho- ste ?*

*La quelle trouvez vous la plus belle ?*

*C'est une belle chose , ce me semble , de laisser boire un chacun a sa fantaisie.*

*Pour moy quand je boy plus que j'ay accoutumé , je ne m'en trouve pas bien , j'en suis deux ou trois jours incommodé.*

*Chaque nation trouve sa costume belle.*

*C'est la vérité.*

*On a beau dire , chacun fait a sa fantaisie.*

*Chacun aime mieux les modes & manières de son païs , que celles d'autrui.*

*He comment Monsieur Charles , vous ne mangez pas.*

*N'y pensez pas tant , vous l'aurez.*

*Maar de Hoogduytschers seggen, dat dat drinken is als onse lieve Vrouws ry-paert.*

*Dat en is voorwaar niet al te eerlijk.*

*Wat dunkt u van die ge-woonte , Heer Waert.*

*Welke vint gy de frayste?*

't Is een fray dink , so my dunkt , een yder te laten drinken na sijn goetdunken.

Voor my , als ik meer drink als ik ghewoon ben , dan bevind ik my daar niet wel by , ik heb daar twee of drie dagen ongemak af.

Yder volk vindt sijn ghe-woonte goet.

't Is de waarheyt.

't Is een goed seggen , yder doet na sijn sijn.

Een yder beminet meer de wijs en manier van sijrlant , als die van anderē.

Ey hoe mijn Heer Karel , gy en eest niet.

En denkt 'er soo veel niet op , gy fultse hebben.

*Je*

*Je n'ay plus faim.*

*Je n'ay plus d'appetit.*

*Vous ne faites que servir,  
Et ne mangez pas.*

*Excusez moy Monsieur je  
n'ay garde de m'oublier,  
je ne fay pas la petite  
bouche a table.*

*Mais c'est vous qui vous  
amusez a discourir, Et  
ne beuvez pas.*

*Au contraire, je mange  
bien, Et ne boy pas mal.*

*Je mange en homme sain,  
Et boy en malade.*

*J'ay bien mangé, Et bien  
beu, loué soit Dieu.*

*Non, non, laissez le faire,  
il ne s'oublie pas, il ne  
s'espargne pas.*

*S'il estoit aussi bien a cheval  
qu'a table, ce seroit le  
meilleur cavalier du  
monde.*

*Beuvez a Monsieur de  
ceans, je voy bien qu'il  
enrage de soif.*

*Vous ne devinerez plus le  
premier.*

*A vous donc Monsieur  
l'hoste, Et a toute la*

*Ik heb geen honger meer.*

*Ik en heb geen lust meer  
om te eeten.*

*Gy doet niet als dienen,  
en gy en eet niet.*

*Vergeef't my, mijn Heer,  
ik sal my wel wachten  
my te vergeten, ik  
speel de sobere niet an  
de tafel.*

*Maar gy sijt het, die u op  
hout met praten, ende  
niet drinkt.*

*In tegendeel ik eet wel,  
ende drink niet qualijk.*

*Ik eet als een gesont man,  
en drink als een kran-  
ke.*

*Ik heb wel gegeten, ende  
wel gedronken, Godt  
sy gelooft.*

*Neen, neen, laat hem be-  
gaan, hy vergeet sich  
niet, hy spaart sich niet.*

*Waar hy soo wel te paert  
al ter tafel, hy sou de  
beste Ruyter ter we-  
relt sijn.*

*Brengt het aan den Heer  
van't huys, ik sie wel  
dat hy raast van dorst.*

*Ghy sulc niet meer eerst  
raden.*

*Ik breng'h't u dan, Heer  
Waert, en op't gansch  
com-*

*compagnie.*

*Je vous remercie de tout  
mon cœur.*

*La, la, Monsieur, man-  
gez, beuvez faites bon-  
ne chere, encor qu'il n'y  
ait pas de quoy.*

*Ne vous en mettez pas en  
peine, il songera bien a  
son profit.*

*Si quelqu'un s'oublie il n'y  
en aura point de plus  
trompé, que luy.*

*Monsieur, donnez luy une  
trenche de ce jambon  
pour luy faire treuver  
le vin bon.*

*Baillez moy donc vostre af-  
siette.*

*Celle la n'est pas nette.*

*Enfans, donnez d'autres  
assiettes.*

*Monsieur Louys, voila de  
fort bon mouton, & de  
tres delicate venaison,  
parfaictement bien ac-  
commodee en voila du  
maigre, & du gras.*

*Cherchez vostre appetit.*

*Il faut que je me rüe sur ce  
bassis, il n'a pas mau-  
vaise mine.*

*Et puis je me prendray a ce  
rosty.*

geselschap.

Ik bedank u van ganscher  
herten.

Nu, nu, myn Heer, eet en-  
de drinkt, maekt goet  
çier, al is daar niet  
waer mee.

En bekommert u daar niet  
mee, hy sal wel op sijn  
voordeel denken.

So yemant sijn selven ver-  
geet, daar en sal geen  
meerder bedroghen  
sijn, als hy.

Mijn Heer, geeft hem  
een snee van die ham,  
om hem de wijn te  
doen smaken.

Geeft my dan u tafel-  
bort.

Dit en is niet schoon.

Kinders, geeft andere ta-  
felborden.

Mijn Heer Lodewijk, daar  
is van een heel goet  
schaap, en seer lekker  
wiltbraat volkomelijk  
wel toe bereyt, daar is  
mager en vet.

Soekt u lust.

Ik moet dat haksel an  
boort klampen, 't en  
laat niet qualijk.

Daar na sal ik 't op het  
gebraden aanleggen.

F

Bon,

*Bon, mettez vous apres.  
Il n'est meilleure viande que  
de chair.*

*Chair fait chair, & poisson  
poison.*

*ça Monsieur, aidez moy,  
par compagnie.*

*Pour moy, il ne faut pas  
que j'en mene, j'aime  
bien le mouton rosty,  
mais je n'ay plus d'ap-  
petit.*

*Moy bien.*

*Gouflez de cette sauce a  
l'orange.*

*C'est un excellent ragouft  
il vous fera revenir l'ap-  
petit.*

*Coupez moy un petit mor-  
ceau de ce beuf la, s'il  
vous plait.*

*Il me plait bien s'il vous  
plait.*

*Il vous fera trouver le vin  
bon, car il est bien fallé.*

*Prenez vous mesme, vous  
estes assez grand.*

*Mais, que vous estes peu  
serviable.*

*Je suis assez empêché pour  
moy.*

*Je suis de plus pres a moy  
mesme.*

*Goet, set u daar na.*

*Daar is geen beter spys  
als vleys.*

*Vleys maakt vleys, en vis  
vergift.*

*Komt an, mijn Heer,  
helpet my om geselschap.*

*Voor my, ik wil daar  
niet om liegen, ik eet  
gaern gebradē schapē-  
vleys, maar iken heb  
geen honger meer.*

*Ik wel.*

*Proeft van die oranje  
saus.*

*'t Is een treffelyke smaak  
van saus, sy sal u den  
honger doen weer ko-  
men.*

*Snijt my een kleyn stuk-  
je van dat runt-vleys,  
soo 't u belieft.*

*Hét belieft my wel, soo  
't u belieft.*

*Het sal u de wijn wel  
doen smaken, want het  
is wel gefouten.*

*Tast selver toe, ghy sijt  
groot genodegh.*

*Maar, hoe ongedienstigh  
sijt ghy.*

*Ik heb genoegh te doen  
met my.*

*Ik ben my selven de na-  
ste.*

*La chemise touche de plus pres que le pourpoint.*

*Et si vous voulez que je vous die la verité entre vous & moy, je ne sers pas volontiers a table.*

*Vous avez quelque raison. Et vous Monsieur de nul lieu, vous ne dites mot.*

*Vous ne parlez non plus que si vous n'avez point de langue.*

*Vous ne faites pas bonne chere. ça, ça, courage, un bon mariage payera tout.*

*A la table, & au liet il ne faut point estre honteux.*

*Les honteux le perdent souvent.*

*Excusez moy si je parle si librement.*

*Ce n'est pour boire, ny pour manger.*

*Ce n'est que pour rire.*

*He Monsieur, je ne suis point honteux, mais c'est, que je vous entends volontiers discourir.*

*De quoy riez vous donc, si ce n'est de moy?*

't Hemt is nader als de rok.

Ende so ghy wilt, dat ik u de waerheyd segge tuschen u ende my, ik en dien niet gaern aan tafel.

Ghy hebt wat gelijk.

Ende ghy mijn Heer van geen huysen, ghy segt niet een woort.

Gy en spreekt niet meer als of ghy geen tong en had.

Ghy en maakt geen goed cjer.

Nu, nu, lustig, een goet houwelijk sal't al betaalen.

Aan tafel en in 't bed moet men niet beschaamt sijn.

De beschaamde komen dikwils te kort.

Vergeeft het my, dat ik soo vry uyt spreeke.

't En is noch om drinken, noch om eten.

't Is maar om te lacchen.

Och mijn Heer, ik ben niet beschaamt, maar 't is dat ik u gaern hoor praten.

Waarom lacht ghy dan, als 't niet met my is?

*Qu'avez vous a rire?*

*Honny soit qui mal y pen-  
se, dit le Roy d'Angle-  
terre.*

*Vous pensez tousiours du  
mal ou il n'y a point de  
bien.*

*Je ne ris pas de ce que vous  
pensez. C'est d'autre  
chose.*

*He bien, bien, il n'impor-  
te de quoy que ce soit, je  
voy plus volontiers rire  
que pleurer.*

*Je ne voy pas volontiers  
faire la petite bouche en  
compagnie.*

*Je ris de vostre homme qui  
a estranglé un grand  
verre de vin.*

*Ce n'est pas la premiere  
fois, il en avale bien  
d'autres.*

*Je me taisois, pour ne vous  
point interrompre en vo-  
stre discours, d'autant  
plus qu'il m'agreoit ex-  
tremement.*

*Et puis il vaut mieux se  
taire que de mal parler.*

*Que vous semble de ce vin  
la?*

*Que dites vous de ce vin la?*

Wat hebt ghy te lacchen?  
Die erg denkt, vaart erg  
in 't lijf, seydt de Co-  
nink van Engeland.

Ghy denkt altijd quaat  
daer geen goet is.

Ik en lach niet om 't geen  
dat gy meent. 't Is om  
een ander dingh.

Wel, wel, daar is niet aan  
gelegen waar van het  
sy, ik sie liever lacchen  
als schreyen.

Ik sie niet gaern, dat men  
hem soo teer hout in  
een geselschap.

Ik lach om u Knecht, die  
een groot glas wijns  
heeft ingeswelght.

't Is de eerste reys niet,  
hy slikt noch wel an-  
dere in.

Ik sweeg stil, om u niet te  
beletten in uw praat,  
en te meer de wijn't my  
heelwel beviel.

En dan 't is beter te swij-  
gen, als qualijk te spre-  
ken.

Wat dunkt u van die  
wijn?

Wat segt ghy van die  
wijn?

*N'est*

*N'est il pas à vostre goust ?  
Quand à moy, je le treuve  
fort bon.*

*Me voila, Dieu mercy, &  
vous, en fort bon estat,  
& fort bien rassasié.*

*Quand on est à table, il ne  
faut point engendrer de  
melancolie.*

*Aussi de vray, il n'est pas  
bien seant.*

*C'est un mauvais compa-  
gnon la melancolie, elle  
ronge le cœur d'une per-  
sonne, & lui accourt  
la vie.*

*La melancolie accourt la  
vie, & n'engendre que  
maladie.*

*Il faut prendre bon temps  
pendant qu'on le peut  
avoir, le mauvais vient  
plustot qu'on ne le desire.*

*C'est la devise des Epicu-  
curiens, le dicton des  
gourmands, yvrognes,  
& enfans sans soucy.*

*Cent livres de melancolie  
ne sçauroient payer une  
once de debtes.*

*Toute chose a son temps.*

Isse niet nae uw smaak?  
Wat my belangt, ik vind  
ze heel goet.

Siet daar ben ik, God  
dank, en gy, in een heel  
goeden stand, en wel  
versadigt.

Als men aan tafel is, en  
moetmen geen droef-  
heidt maaken.

Ook inder waarheyd past  
het niet wel.

't Is een quaat gesel de  
swaarmoedigheit, sy  
knaagt het hert van  
een mensche, ende ver-  
kort hem het leven.

De swaarmoedigheit  
verkort het leven, en-  
de baart niet dan siekte.

Men moet de tijd waar  
nemen, terwyl dat  
mense hebben kan,  
het quaat komt eer als  
men't begeert.

't Is de spreekwoord van de vra-  
ten, ende het spreek-  
woord van de gulsi-  
gers, dronkers, ende  
kinderen sonder sorg.

Hondert pond swaarmoe-  
digheids soude niet  
een ons schult kunnē  
betalen.

Alle ding heeft sijn tijd.

*Je m'espargne pour le souper.*

*Que vous faut il?*

*Vous faut il quelque chose?*

*Je ne me trouve pas trop bien.*

*Voulez vous sortir de table?*

*Ouy Monsieur laissez moy un peu passer.*

*Que voulez vous faire?*

*Il me faut aller faire place a un verre de vin.*

*N'est ce que cela , he bien allez.*

*Mais escoutez Messieurs qu'aurons nous a souper? Aurons nous quelque chose de bon?*

*Vous avez tousiours bon soucy de la cuisine.*

*Vous avez tousiours le nez, ou l'esprit a la cuisine.*

*Vous aymez bien les bonnes lippées.*

*Qui est celuy , qui n'aime pas ce qui est bon?*

*Je ne le demande pas sans cause.*

*Pourquoy donc?*

*C'est , que si ces Messieurs en sont contents , je voudrois bien prier quelques bons amis a souper.*

Ik vast tegens het avondmaal.

Wat schort u?

Schort u yes?

Ik bevind my niet heel wel.

Wilt ghy van tafel gaan?

Ja mijn Heer , laat my eens deur gaan.

Wat wilt gy doen?

Ik moet plaats gaan makē voor een glas wijn.

Is't anders niet , wel gaat dan.

Maar hoort mijn Heeren , wat fullen wy op 't avondmaal hebben? Sulle wy yet goets hebbē.

Gy hebt altijt goede sorg voor de keuken .

Gy hebt altijdt de neus of de geest inde keuken.

Gy bemind wel den goeden flemp.

Wie is die , die niet wat goets en bemint ?

Ik en vraagh't niet sonder oorfaak.

Waarom dan ?

't Is dat , by al dien dese Heeren daar mede te vreden sijn , ik soude wel eenige goede vrienden t'avondt ten eeten willen nodigen.

*Ib ne tiendra pas à moy,  
je ne croy pas aussi que  
ces Messieurs y trouvent  
à redire.*

*Je desire fort de leur faire  
bonne chere.*

*Qui sont ils?*

*Je voudrois premierement  
avoir l'escuyer, par ce  
que c'est un homme jo-  
vial, & de bonne con-  
versation.*

*Aussi est il, il est de fort  
bonne compagnie.*

*Je le voy plus volontiers  
que mon propre cœur.*

*Je vous en croi bien sans  
jurer.*

*N'en jurez pas.*

*En apres je voudrois aussi  
inviter son camarade.*

*Mais j'ay peur qu'il ne soit  
pas trop bien venu.*

*Il est extremement capri-  
cieux, quand il a mis le  
nez au verre.*

*Aussi est il, il est d'une  
estrange humeur, quand  
il a beu.*

*Au reste il est assez bon en-  
fant.*

*Nous sommes autrement  
fort bons amis.*

't Sal aan my niet schor-  
ten, ik en geloof ook  
niet, dat dese Heeren  
daar yet tegen te seg-  
gen vinden.

Ik begeert seer haar goed-  
cier aan te doen.

Wie sijnse?

Ik wou voor eerst hebben  
de Stalmeester, om dat  
het een vrolijk man is,  
en van goeden om-  
gank.

Dat is hy ook, hy is een  
heel goet geselschap.

Ik sie hem veel liever als  
mijn eygen hert.

Ik geloof u wel sonder  
sweeren.

En sweert er niet om.

Daar naa sou ik ook sijn  
metgesel willen noo-  
den.

Maar ik vrees, dat hy niet  
al te welkom sal sijn.

Hy is uyttermaten hoof-  
dich, als hy de neus in't  
glas gesteken heeft.

Soo is 't, hy is van een  
vreemde aart, als hy  
gedronken heeft.

Anders is hy mans ghe-  
noegh.

Wy sijn anders heel goe-  
de vrienden.

*C'est justement ce que je pense.*

*Il fait bien le Rodomont,  
Et puis c'est tout.*

*Tant y a, que c'est un vray  
trouble-feste, il gaстроит  
tout le mystere.*

*Laissont le donc avec ses  
rodemontades, nous nous  
en passerons bien.*

*Qui desirez vous encor?  
Monsieur Bleu, a cause  
qu'il entame tousiours  
quelque propos recreatif.*

*C'est un habile homme, on  
apprend tousiours quel-  
que chose de bon de lui.*

*Il a la langue bien pendue.*

*Mais il ne fait pourtant  
point de longs discours,  
comme des sermons.*

*Il n'est pas aussi de ceux,  
qui veulent controler  
tous les propos des au-  
tres.*

*Il n'est pas de ces outrecui-  
dez, qui veulent tondre  
sur un œuf, Et corriger  
le magnificat a matines.*

*Il n'y a point de plaisir*

't Is juyst, dat ik denk

Hy stelt hem heel dol  
aan, ende dat is 't al.

Soo veel isser af, dat het  
een rechte feestverder-  
ver is, hy sou 't heele  
spel te grabbel werpen.

Laaten wy hem dan daar  
met sijn opstrydery, wy  
konnen hem wel ont-  
beren.

Wie begeert ghy noch?  
Mijn Heer Blaau, om dat  
hy altijdt eenige ver-  
maaklike reden an-  
vangt.

't Is een gaauw borst, men  
leert altijd yet goets  
van hem.

Hy heeft de tong wel tot  
sijn wil.

Maar hy maakt daarom  
geen lange praat, ge-  
lyk predication.

Hy is ook van die geen  
niet, die alle reden van  
andere tegenspreken  
willen.

Hy is niet van die laet-  
dunkende, die een ey-  
scheren willen, en die  
het magnificat verbe-  
teren willen.

Daar is geen vermaak by  
d'estre

*d'estre avec de telles gens.  
Les banquets ne se font à autre fin, que pour se rekräer, & entretenir l'amitié ensemble.*

*La table fait les amis.*

*Dites aussi, & souvent les ennemis.*

*Il est vray, on s'assemble pour se rejoüir de compagnie.*

*Mais non pas à dessein de se quereler.*

*Ne voulez vous plus personne?*

*Il m'y faudra aussi appeller mon hoste, parce qu'il y a desja long temps que je l'ay dit, & que j'en ay eu l'envie.*

*A le bon homme, il ne le faut pas oublier.*

*C'est la meilleure ame du monde.*

*C'est un fort honneste homme.*

*Il nous donnera beaucoup de passetemps, qui ne nous coutera rien.*

*C'est la principale piece du festin.*

sulk volk te wesen.  
De gasteryen en geschieden tot geen ander eynd, als om sigh te vermakē, en de vrient-schap met malkander te onderhouden.

De tafel maakt de vrien-den.

Seght ook, en somtijds vyanden.

't Is waar, men komt by malkander om sig met het geselschap te verheugen.

Maar niet met voorne-men om te krackeelen.

Wilt ghy niemand meer hebben?

Ik sal daar ook mijn waert moeten noodē, om dat ik het al over langh geseyd heb, ende inden sin heb gehad.

Och die goede man, men moet hem niet vergetē.

't Is de goedste ziel van de werelt.

't Is een heel eerlijk man.

Hy sal ons veel tijdtver-drijf geven, dat ons niet met al sal kosten.

Dat is het voornaamste stuk van de gasterye.

*Sans luy la feste ne seroit pas bonne.*

*He bien voila tout mes hôstes, a qui donnerons nans la charge du festin?*

*C'est a vous a faire, a donner ce Gouvernement a qu'il vous plaira.*

*Nous prions Monsieur Jérôme d'en prendre la peine: il en est fort capable.*

*Je n'ay que faire de vos mocqueries, Monsieur.*

*Qu'appellez vous mocquerie?*

*Je m'y entends comme un aveugle a prendre des circons.*

*Vos mefpris vous servent de louanges.*

*Nous scâvons bien mieux.*

*Donnez cette commission a Monsieur Louys: c'est a faire a luy.*

*Non, non, il faut que ce soit vous.*

*Il n'y a point d'autre remede.*

*Il faut passer par la, ou par la fenestre.*

*Ouy, ouy, c'est un point raté.*

Sonder hem soude het Feest niet goet sijn.

Nu wel daar sijn al mijn gasten, aan wie sullen wy de last van de gastery geven.

't Komt u toe, dit bewind te geven aan wien 't u fal believev.

Wy sullen mijn Hoer Je-roen bidden de moeyten daar van te nemmen, hy is 'er seer bequaam toe.

Ik heb met u gekscheerderye niet te doen, mijn Heer.

Wat heet ghy gekscheerderye?

Ik versta my daar op, als een blindē om siertjens op te nemen.

Uw verachtingh dient u tot lof.

Wy weten wel beter.

Geeft die last aan mijn Heer Lodewyk, het komt hem toe te doen.

Neen, neen, gy moet het wesen.

Daar en is geen ander middel.

Ghy moet daar an, of door 't venster.

Jaja, 't vonnis is gewesen.

*Vous*

*Vous entretiendrez bien les conviez, & ne manquerez pas de les faire bien boire, sachant bien porter vostre vin, en outre, vous les cognoissez tous, & sçavez leurs complexions.*

*Et par ainsi vous pourrez aisement accommoder à l'humeur d'un chacun.*

*Et ce qui est le principal c'est que vous estes fort bon escuyer tranchant.*

*Si peu que rien, vous me prenez pour un autre.*

*Cela me fait esperer, que personne ne trouvera rien à redire à ce que fera Monsieur Jérôme, bien qu'il soit impossible de contenter tout le monde.*

*Messieurs je vous prie de m'en dispenser, je ne m'y trouve pas disposé.*

*Cela surpasse mon petit pouvoir.*

*Il n'y a excuse qui vaille.*

*Cette excuse là n'est pas valable.*

Ghy sult dé genoden wel onderhouden, ende sult niet laten van haar lustigh te doen drinken, wel wetēde dat gy uw wijn wel kunt verdragen, daar-en-boven gy kentse altemaal, en weet haar natuur.

Ende alsoo sult gy u licht kōnnenschicken na den aart van yder een.

Ende het voornaamste is dit, dat ghy een goet voorsnyder lijt.

Soo weynigh als niet, gy neemt my voor een ander.

Dat doet my hoopen, dat niemandt iet te seggen sal vindē op 't geen, dat mijn Heer Jeroen doen sal, hoewel dat het onmogelijk is al de wereld te vergenoegen.

Mijn Heeren, ik bid u my daar van te ontslaan, ik en vind my daar niet na gestelt.

Het gaat mijn kleyn vermogen te boven.

Daar gelt geē verschoon. Dat verschoon en gele niet.

*Cela*

*Cela est conclu ; & resolu , comme vos arrest de parlement.*

*Puis qu'il vous plait ainsi je voy bien qu'il me faudra hazarder le paquet.*

*Je feray du mieux que je pourray.*

*Ouy , ouy , faites vostre mieux.*

*Qui fait ce qu'il peut , & donne ce qu'il a , est excusable.*

*Pour moy je donneray ordre a la cuisine , & feray que nous ayons toutes sortes de bonnes viandes.*

*Ouy , faites nous avoir , & apprester quelque chose de bon.*

*Laissez moy faire.*

*Mais toutefois , que voulez vous qu'on vous apprete ?*

*C'est aujourd huy un jour maigre ou jour de poisson.*

*Il n'importe.*

*Il faut tacher d'avoir quelque chose d'extraordinaire delicat.*

*Ouy , car la varieté plait en toutes choses.*

*Il est bien vray , on se fatigue d'ouir tousiours une*

Dat is besloten ende ga-  
stemt als een Parle-  
ments vonnis.

Terwijl't u also belieft ,  
sie ik wel , dat ik het sal  
moeten wagen.

Ik sal't op het best maa-  
ken , dat ik kan .

Ja , ja , doet uw best.

Die doet dat hy kan , en  
geeft dat hy heeft , is  
waerdt dat hy leeft.

Voor my , ik sal ordre ge-  
ven inde keuken , en sal  
maaken , dat wy alder-  
ley goede spijs fullen  
hebben.

Ja , doet ons hebben , en  
ghereedt maaken wat  
goets.

Laat my begaan.

Maar evenwel wat wilt  
gy hebben , datmen a  
gereet maakt ?

't Is van daagh vasten-dag  
ofte vis-dagh.

Daar is niet aan gelegen.  
Men moet sijn best doen  
om iet ongewoon lec-  
kers te hebben.

Ja , want de verandering  
behaagt in alle dingen.

't Is wel waar , men wordt  
verdrietig altijt een en  
mesme

*mesme chanson.*

*Voire, on se laisse aussi de faire toujours bonne chere.*

*Bref on se desgouste enfin de tout, hormis de gaigner.*

*He bien Monsieur, a la sante de vous amis.*

*Dieu les garde de mal, & nous aussi, il est bien fol qui s'oublie.*

*Il faut faire raison avec les mesmes armes.*

*Vous prechez trop sur la vendange.*

*A boire garçon.*

*Mais rince premierement le verre.*

*Hola, c'est assez.*

*Vous versez trop plein.*

*Verses tout plein c'est pour deux, pour le corps, & l'ame.*

*Ne respandez pas.*

*Il passe si doux comme lait.*

*Bevez tout, vidiez le verre.*

*Faites rubis sur l'ongle.*

*Hé alons, pour l'amour d'elle.*

*Achevez de boire encor et te goustez la.*

't selve lietje te hooren,  
Ja, men wordt ook moede  
van altijd goet cier te  
maken:

In 't kort, men wort alle  
ding tegen, uytgeno-  
men't gewin.

WeI aan mijn Heer, op  
de gesontheyd van uw  
vrienden.

Godt bewaartse voor  
quaat, en ons ook, 't is  
wel een gek, die sijn  
selfs vergeet.

Men moet bescheyd doen  
met de selve wapenen.

Gy preekt te langh over  
die kelk.

Geeft drinken jongen.

Maar spoelt eerst het  
glas.

Hout, 't is genoech.

Gy schenkt al te vol.

Schenkt het heel vol 't is  
voor twe, hijf en ziek.

En stort niet.

't Gaat soo soet door, als  
melk.

Drinkt uyt, maakt het  
glas leegh.

Maakt 't super-nagoltje.

Hey lustich, om harent  
wil.

Drinkt die droppel voort  
uyt. Tenez

Tenez voila qui est vnde	Hou daar , dat is leegh.
Ah , voila comme il faut faire.	Also moetmen doen .
Voila qui merite.	Dat mach gaan.
Fay deu que je beurois tout , maintenant je n'y laisse plus rien.	Ik heb gesien , dat ik het al uyt dronken nu laat ik 'er niet meer in.
N'est ce pas une mesme chose ?	Is 't niet een en het selfde ding ?
Que vous ensemble ?	Wat dunkt u daar af ?
Il me semble que vous seriez bon chantre vous n'entonnez pas mal.	My dunkt , dat ghy een goet voorsanger soudt sijn , gy en hout de toon niet qualijk.
Laissez le chapeau.	Laat den hoet staan .
Ne touchez pas au chapeau.	En raakt den hoet niet aan.
Faisons une loy , que personne ne mette la main au chapeau a table , sur peine de boire un verre de vin , ou deux .	Laat ons een wet maken , dat niemandt den hoet afdoet aan tafel , op de boete van eē glas wijns of twee te drinken.
Aussi bien ne fait on que l'engraiffer.	Want men maakt hem maar smerigh.
Laissions les ceremonies pour ceux qui n'ont autres choses a faire , & qui s'y plaisent.	Laat de beleefthedē voor die geē die anders niet te doen hebbē , en haar behagen daar in nemē.
Par ce moyen on sera dispensé de telles ceremonies.	Door dat middel sal men ontslagen sijn van sulke beleeftheden.
Mais pourquoi humez , & maschez vous ainsi le vin , comme si c'estoit un bouillon.	Maar waarom slurpt ghy en kaauwt ghy also de wijn of 't een sopje waarr.

Cest

*C'est pour en tirer la quinte essence.*

*On le trouve bien meilleur , quand on le boit ainsi tout doucement , que quand on l'avalle & en-zonne a grands traits.*

*He , ne mangez pas trop de cela , qui ne vous nuise , ou ne vous face mal .*

*Laissez m'en passer l'envie , je vous en prie .*

*Il y a long temps que je de-sirois d'en manger .*

*Fayme mieux cela que chose du monde .*

*Il ne faut pourtant pas obeir a ses appetits mais les moderer , & tenir en bride .*

*Vous avez bien fait de me le dire .*

*Je vous en scay bon gré .*

*Tout avec raison , ordre , & saison .*

*ça , ça , Monsieur Jerosme , alaigrement .*

*A quoy songez vous ? Pourquoy estes vous si pen-sif ?*

*On ne peut estre tousjours en*

't Is om de quintessentie daar uyt te trekken .

't Smaakt veel beter , als men 't alsoo soetjens drinkt , dan als wanneer men 't inflikt ende ingiet met groote teuge .

Ey , eet niet te veel van dat , op dat het u niet schaadt of qualijk bekomt .

Laat ik mijn lust daar in voldoen , ik bid u .

Ik heb , al lang verlangt , daar van te eten .

Ik eet dat liever , als yet ter werelt .

Men moet evenwel sijn lust niet ghehoorsaam sijn , maar men moetse matigen , en in toom houden .

Gy hebt wel gedaan , dat gy 't my geseyt hebt .

Ik weet het u grooten dank .

Alles met reden , en or-dre , en tijdt .

Nu , nu , mijn Heer Jeroen , lustigh .

Waar op denkt gy ? Waarom sijt ghy soo vol gedachten ?

Men kan altijt niet even borg-

*bonne humeur, non certes.*

*Le temps en est quelque fois la cause.*

*Ou les affaires qu'on a.*

*Je n'y songe non plus qu'à m'aller baigner, c'est la moindre de mes pensées.*

*Or ça loué soit Dieu, & vous, j'ay bien bu, & bien mangé.*

*Me voila plein comme un oeuf.*

*Je pensois au paravant, qu'il n'y en auroit pas assez pour moy.*

*On a ordinairement les yeux plus grands que le ventre.*

*Ce n'est pas cela, mais c'est que vous voulez suivre la reigle, qui dit, qu'il se faut toujours lever de table avec la faim.*

*Je voudrois bien que je le peusse faire.*

*Je le voudrois aussi pour l'amour de vous.*

*Mais cette maxime la n'est plus en usage.*

*Il s'en trouve peu qui considerent la sentence, qui dit, que qui boit & mange*

*vrolijk sijn, neon sekter.*

*De tijdt is 'er somtijds de oorsaak af.*

*Of de saak, die men onder handen heeft.*

*Ik en denk daar niet meer op, als op my te gaan baden, het is de minste van mijn gedachten.*

*Nu wel aan, God sy ge-looft, en gy, ik heb wel gedronken en gegeten.*

*Siet daar, ik ben foo vol als een ey.*

*Ik dachte te voren, datter niet ghenoech soude wesen voor my.*

*Men heeft ghewoonlijk d'oogen grooter als de buyk.*

*'t En is dat niet, maar 't is dat gy den regel volgē wilt, die seyt, datmen altijt hongerigh van de tafel moet opstaan.*

*Ik wou wel, dat ik het doen kost.*

*Ik wou het ook om uwent wil.*

*Maar die regel is niet meer in 't gebruyk.*

*Men vint daar weynigh, die die spreuk bedencken, dewelke seyt, dat sober-*

*sobrement, vit de coustume longuement.*

*Cettuy la n'avoit point observé cette reigle, lequel estant interrogé, s'il avoit jeusné en carême, respondit, qu'il n'avoit jeusné que le premier jour.*

*Comment cela?*

*A cause, dit il, qu'il avoit tant mangé le dernier jour de carneval, qu'il en avoit esté tout desgousté le lendemain.*

*Celle la n'est pas mauvaise.*

*Vous n'êtes pas mauvais Historien.*

*Autant que rien.*

*Celuy, de qui vous parlez, estoit sans doute un bon desgousté.*

*Or ça, je m'en vay encor envoyer cettuy cy au pais bas, pour fermer & cachetter l'estomac.*

*Mettez y de l'eau, il est trop fort.*

*Non, non, il n'est pas de besoing.*

*Je n'aime pas l'eau, je ne*

die geen, die soberlijk eet ende drinkt, ghe-meetlijk lang leeft.

Die en had diē regel niet in acht genomen, welke gevraaght sijnde, of hy in de vasten gevast hadde, antwoorde, dat hy niet gevast had, als den eersten dagh.

Hoe dat?

Ter oorsaak, seyd' hy, dat hy so veel gegeten had de laatste dagh voor de vasten, dat hy 's anderendaghs de lust heel quijt was.

Die en is niet quaat.

Gy sijt geen slecht Histro-ricus.

Soo veel als niet.

Die geen, daar ghy van spreekt, was sonder twijfel een goeden lickebroeder.

Nu kom aan, ik wil die noch gaā sēndē na Nederlandt om de maagh te fluyten en té segelen.

Doet daar water in, z' is al te sterk.

Neen, neen, 'ten is niet van noden.

Ik en betrin het water

G vou-

voudroy pas en avoir  
dans mes souliers, encor  
moins dans mon ventre.

Je mettrois plustost du suc-  
cre au vin.

Il vaut mieux aussi, dites  
qu'on nous en apporte.

J'estime fort la maxime  
des Italiens, parce qu'el-  
le dit, boy tousiours, si  
tu peux du vin, & laisse  
aller l'eau au moulin.

Vous mettez trop d'eau  
dans le vostre.

Je n'en seray pas si tost  
yvre.

Etes vous donc sujet a  
vous emyvrer?

Non pas moy, mais c'est le  
vin qui m'emyvre.

Voire, ce n'est pas la faute  
du vin, mais de celuy qui  
le boit.

Ma foy cela est vilain.  
Et de la biere, n'en beuvez  
yous point?

Ouy, quand je suis bien al-  
teré.

Parce qu'elle desaltere plus  
que le vin.

Sans doute qu'elle estanche  
mieux la soif, principa-

niet, ik wil het in mijn  
schoenen niet hebben,  
en noch minder in  
mijn buyk.

Ik soude veel eer suyker  
in de wyn doen.

't Is ook beter, seght dat  
men se ons brenght.

Ik hou veel van den Ita-  
liaanschen regel, om  
dat sy seyt, drinkt al-  
tyd wyn als ghy kunt,  
ende laat het water in  
de molen gaan.

Gy doet al te veel waters  
in de uwe.

Ik en sal dan soo ras niet  
dronken wesen.

Syt ghy dan de dronken-  
schap onderworpen?

Ik niet, maar 't is de wyn  
die my droncken  
maakt.

Ja, 't en is des wijns schult  
niet, maar des geens  
diese drinkt.

Dat is voorwaar laelijk.  
En bier, drinkt ghy dat  
niet?

Ja, als ik heel dorstich  
ben.

Om dat het beter den  
dorst left als de wijn.

Sonder twijfel het ver-  
schaat beter den dorst,  
lement

lement en Esté & en hyver aussi.

*He bien Monsieur, n'y a il pas moyen d'en avoir un trait?*

*Tant qu'il vous plaira.*

*Il n'y a pas encor vingt quatre heures, qu'on en a mis un tonneau en perce.*

*Pour moy j'aime cent fois mieux le vin, & le boy volontiers à l'allemande.*

*Qu'est ce à dire cela?*

*Comment entendez vous cela?*

*Cest à dire, au matin pur, au disner sans eau, & au soir comme il vient du tonneau.*

*Avec vostre permission.*

*Donnez moy un peu le pot que je me verse à boire.*

*Non pas s'il vous plait, je verseray bien, permettez moy du moins que je verse pour moy mesme.*

*Non je ne le permettray pas.*

voornamelijk in de somer, en in de winter ook.

Wel mijn Heer, isser geen middel om daar een teugh van te hebben? So veel als u believeu sal. 't En is noch geen vier en twintich uren, dat men een ton opgestoken heeft.

Voor my, ik heb honderd-maal liever de wijn, ende drinkse geern op de hoogduyt-sche manier.

Wat is dat te seggen?

Hoe verstaat ghy dat?

Dat is te seggen, 's morgens suyver, 's middags fonder water, ende 's avonts alse uyt de ton komt.

Met u verlöf.

Geeft my eehs de kan, dat ik my drinken schenk.

Neen, so t u belieft, ik sal wel schenken, laet my ten minsten toe, dat ik voor my selven schenk.

Neen ik sal 't niet toelaaten.

*Je suis mieux à main que vous.*

*Et bien donc, puis que c'est  
vostre plaisir, je vous  
serviray une autre fois.*

*Et toy garçon, as tu disné?*

*Non Monsieur, mais ne  
vous mettez pas en paine  
j'y donneray bon ordre.*

*N'esnie pas ainsi le pain.  
C'est un grand peché.*

*Fy, ne t'appuyes pas com-  
me cela. Cela sent son pa-  
sant d'une lieue de loing.*

*Voila une belle contenance.*

*Hastes toy de disner, & t'en  
vas dire à ces Messieurs  
que je me recommande à  
leurs bonnes graces, &  
que je les prie bien affe-  
ctueusement de venir  
prendre un petit souper  
avec moy, à ce soir.*

*Ne demeures gueres à re-  
venir.*

*Va vistement, & raportes  
promptement la réponse.*

*Despeches toy.*

*Es tu encor là?*

*Dis leur, qu'ils n'attendent  
pas qu'on les aille que-  
rir.*

*Ik ben beter ter hand als  
ghy.*

*Wel aan dan, dewijl het  
u so belieft, ik sal u op  
een ander tijd dienen.*

*Ende ghy jongen, hebt  
ghy gegeten?*

*Neen mijn Heer, maar  
breekt u hoofdt daar  
niet mee, ik zal wel  
raadt schaffen.*

*En kruymelt 't broot soo  
niet. 't Is een groote  
fonde.*

*Foey, en leunt so niet.  
Mē siet een wijn weegs,  
dat dat boerachtig is.*

*Dat is een fraye standt.*

*Haast u met eeten, ende  
gaat seggē aā die Hee-  
ren, dat ik my beveel in  
haar goede goest, en  
dat ik se ootmoedelijk  
bidde om 't avondt te  
komen, en wet my  
een weynigh te eten.*

*Blijft niet langh uyt.*

*Gaat ras, en brengt haast  
antwoort.*

*Haast u.*

*Zyt ghy daar noch?*

*Segt haar, datse niet en  
wachten tot datmense  
komt halen.*

*En-*

- Enfans oftéz cela , & ap-  
portez le dessert.* Kinders neemt dat weg,  
en brengt het nageregt.
- Prenez de cette dragée  
Monsieur , pour faire  
bonne bouche.* Neemt van dese ronde  
suyker, Heeren, om een  
goeden mont te makē.
- Je vous remercie.* Ik bedank u.
- Je n'aime pas ces friandi-  
ses là.* Ik en eet niet gaern die  
leckerny.
- Cela agace les dents.* Dat maakt de tandē flee.
- Donnez moy plustost une  
trenche de ce fromage  
de Hollande.* Geeft my liever een snee  
van die Hollandsche  
kaes.
- Je l'aime bien mieux , que  
le sucre , & que toutes  
ces confitures.* Ik eet ze veel liever als  
de suyker , en al die  
confituren.
- Chacun a son goust parti-  
culier.* Een yeder heeft sijn by-  
sondere smaak.
- Je m'en vay vous faire  
raison , & boire à vos bon-  
nes graces Monsieur.* Ik sal u bescheit gaan doe,  
en op u goede goest  
drinken, mijn Heer.
- Vostre serviteur Monsieur.* Uw dienaar Heer. (ren.  
Laat ons opstaā, mijn Hee-  
't Is lang genoeg getafelt.
- Levons nous Messieurs.* Ik had het op de tongh te  
seggen.
- C'est assez tenu table.* Godt segen u Heeren, en  
't gansche geselschap.
- Je l'avois sur le bout de la  
langue.* Uw dienaar , mijn Heer,  
laat ons God dankē, en  
dan fullē wy noch een  
reys drincken staande.
- Dieu vous benie Messieurs ,  
& toute la compagnie.* Wy moeten de kan leegh  
maken.
- Vostre serviteur , Monsieur ,  
rendons graces à Dieu ,  
& puis nous boirrons en-  
cor un coup debout.* Heer Waert spreekt de  
danksegginge , soo 't u  
beliefte.
- Il nous faut vider le pot.*
- Monsieur l'hoste dites les  
graces s'il vous plaist.* Loué

*Loué soyez o Dieu tres be-  
nun, qui nous donne a  
manger & boire, &  
veuille du celeste pain  
paistre nos ames en ta  
glorie. Amen.*

*Monsieur l'hoste, nous vous  
remercions de vostre bon  
traictement.*

*Messieurs, je vous prie de  
prendre le petit traicté-  
ment en gré.*

*Nous avons esté fort bien  
traictez, Monsieur, nous  
vous en remercions.*

*Il faut prendre la bonne vo-  
lonté pour l'effect.*

*Nous avons assez veu l'un  
& l'autre, pour moy j'ay  
aussi bien disné, que si  
j'avois esté a des nopces.*

*Une pomme mangée avec  
contentement vaut  
mieux qu'une perdris  
dans le tourment.*

*Mais ! que ce pendard de  
garçon met bien a reve-  
rir.*

*J'ay peur qu'il ne trouve  
visage de bois, je meurs  
d'impatience de sçavoir  
la reſponce.*

Gelooft sijt gy, o goeder-  
tieren God, die ons te  
eten en te drinkē geeft,  
en wilt met Hemels  
broot onſe ziel voeden  
t'uer eer. Amen.

Heer Waert, wy dancken  
u van uw goedt ont-  
haal.

Mijn Heeren, ik bid u in  
dank te nemen het  
kleyn onthaal.

Wy sijn heel wel ont-  
haalt geweest, mijn  
Heer, wy bedanken u  
daar voor.

Men moet de goede wil  
voor de daat nemen.

Wy hebben de eene en  
d'andere genoech ge-  
ſien, voor my, ik heb  
ſo goeden middagmaal  
gehouden, als of ik te  
Bruyloft geweest waar.

Een appel gegeten met  
vernoeging, is beter als  
een patrijs in pijn.

Maar ! hoe lang blijft die  
hangebaft van een jongen uyt.

Ik vrees, dat hy de deur  
toe fal vinden, ik sterf  
van ongeduld om ant-  
woord te weten.

Ha !

*Hal le voila.*

*He bien que disent ils ?*

*Ils vous baisent tres humblement les mains , & vous prient de les excuser pour cette fois cy , a cause de quelques affaires importantes , qu'ils ont a faire.*

*Ne s'avez vous pas quelles affaires ?*

*Non pas assurement , mais il me semble qu'ils ont quelques amis , qui les font venus voir.*

*D'où le s'avez vous ?*

*On me l'a dit.*

*He bien patience.*

*Ils vous remercient infinitement de l'honneur , que vous leur faites.*

*Nous voila bien rechaufez.*

*Voila tous nos desseins rompus.*

*Voila bien conte sans l'Hoste.*

*Fermez la main , & dites que vous ne tenez rien.*

*Patience , ce sera pour une autre fois.*

*Vos desseins ressemblent aux grosses Montagnes , qui n'enfantent que les Jouris.*

*Ha ! daar is hy.*

*Wel wat seggen sy ?*

*Sy kussen u ootmoedigh de handen , ende biddē u , dat gy haar ontschuldight voor dese reys , ter oorsaak van eenige gewichtige saaken , die sy hebben te doen .*

*En weet gy niet om wat saaken ?*

*Niet heel seker , maar my dunkt , dat sy eenige vrienden hebben , die haar sijn komen besoeken .*

*Waar uit weet gy 't ?*

*Men heeft het my geseyt .*

*Nu wel , gedult .*

*Sy bedanken u oneyndelijc van de eer , die gy haar doet .*

*Nu sijn wy daar wel aan , Siet daar al ons voorne men gebroken .*

*'t Is wel gerekent sonder de Waert .*

*Doe toe de hand , en seght dat gydēr niet in hebt .*

*Gedult , het sal op een ander reys sijn .*

*Uw voornemē gelijkt de groote bergen , die niet en baeren als muysen .*

*Tous desseins ne reussissent  
pas.*

*Cela n'est pas si estrange.  
He bien , à Dieu jusque à  
revoir.*

*Nous nous reverrons au  
souper.*

*Je l'espere , vostre serviteur.*

*La fin du second  
Dialogue.*

Alle voornemens en ge-  
lucken niet.

Dat en is soo vreemt niet.  
Wel aan , Godt bewaar u  
tot weersiens toe.

Wy sullen malkander  
weer sien op 't avondt-  
maal.

Ik hoop het , uw dienaar.

*Het eynde vande tweede  
t'samen-spraak.*



TRON-

TROISIEME  
DIALOGUE,  
DE  
La pourmenade, de la  
visite, du logement,  
& d'aller coucher.

*H*E bien Messieurs, apres avoir fort bien disné, a quoy passerons nous l'apres disnée?

(nant?)

*Que ferons nous mainte-  
Il faut faire quelque chose  
pour passer le temps.*

*La recreation est fort bonne  
apres le repas.*

*Il est vray, voulons nous  
jouer a la paume ou faire une partie au ballon.*

*Nanny certes, ces exercices la sont trop violents  
apres avoir bien disné,  
si ce n'est deux ou trois heures apres.*

*He bien, joûons aux cartes, ou aux dames.*

*Pour combien joûerons nous?*

DE DERDE  
t' Samen-spraak,  
VAN

Het wandelen, van het  
besoeken, van't her-  
bergen, en van te  
bedde gaan.

*W*El mijn Heeren, nadat wy het middagmaal wel ghehouden hebben, waar mee sullen wy de namiddagh overbrengen?

Wat sullen wy nu doen?  
Men moet iet doen om tijdtverdrijf.

't Vermaak is heel goede na de maaltijdt.

't Is waar, willen wy in de kaets-baan speelen, of een party met de wintbal maken.

Neen seker, die oeffeningen sijn al te krachtig, na datmen wel gegeten heeft, of het moet twee of drie uren daar na wesen.

Wel aan, laat ons met de kaart speleē of dammē.

Waarom sullen wy speelen?

G 5

Pour

Pour un sou, ou deux liards.

C'est bien dit, car je ne joue jamais que pour passer le temps, & non pas pour le gain ny profit.

Mais il n'est pas aussi trop sain d'estre si coy, & toujours assis.

Je l'avoue, car en toute chose l'excès n'en vaut rien.

Allons donc pourmener.

Allons plutost prendre l'air, & faisons un petit tour.

Ouy allons faire une petite pourmenade hors de la Ville.

Nous deviserons ensemble en nous pourmenant.

Que vous en semble Monsieur?

Je suis a tout faire.

Quant a moy, je suis de tous bons accords.

Il ne tiendra pas aussi a moy.

Nous irons donc ensemble. Aussi bien, je ne suis pas maintenant en humeur d'estudier.

Je voulois apprendre ma

Voor een stuyver ofte een half.

't Is wel geseyt, want ik speel nooyt als om tijdverdrijf, en niet om gewin noch voordeel.

Maar 't en is ook niet al te gesont so stil te sijn, en altijd te sitten.

Ik sta het toe, want in alle dinghen deugt de overdaat niet met al.

Laat ons dan gaan wandelen.

Gaan wy liever een logtje haalen, en een kleyne keer doen.

Ja laat ons een kleyne wandelinge gaan doen buyten de Stadt.

Wy fullen met malkanderen al wandelende praten.

Wat dunkt u daar af, mijn Heer?

Ik doe alles mede.

Wat my belangt, ik kan my na alles schicken.

't En sal ook aan my niet ontbreken.

Wy fullen dan 't samen gaan. Ook ben ik nu niet gestelt om te studeerden.

Ik wou mijn les van buy-leçon

*leçon par cœur.*

*Mais je n'ay sc̄eu.*

*Il m'a esté impossible.*

*Allons, nous nous rechauf-  
ferons, il ne fait pas trop  
chaud.*

*Il me semble qui fait trop  
sale.*

*Il ne fait pas trop beau.*

*Voyez quel temps il fait.*

*Il fait si grand vent, qu'il  
est impossiblē de demeurer  
par les tues.*

*De quel costé vient le vent.*

*Du costé de septentrion.*

*C'est pour cela qu'il fait si  
froid.*

*Il fait aussi froid, qu'au  
fin cœur d'hyver.*

*Nous pourrions bien avoir  
de la pluye.*

*Il pourroit bien estre.*

*Affurement qu'il pleuvera  
tantoft.*

*Ouy, je vous en assure,  
j'oserois bien gager, qu'il  
pleuvera devant qu'il  
soit nuit.*

*Vous regardez de trop pres.*

*Pour moy, je ne crains pas  
qu'il pleuve.*

*Je ne doute pas, que*

ten leeren.

Maar ik heb niet gekoſt.

't Is my onmogelijk ghe-  
weest.

Laat ons gaan, wy sullen  
ons warm maaken, het  
en is niet heel warm.

My dunkt dat het al te  
vuyl is.

't En is niet heel schoon.

Siet wat weer dat het is.

Het waayt so feer, dat het  
onmogelijk is op straat  
te blyven.

Van wat fyde komt de  
wint?

Van de Noordsyde.

Daarom is 't, dat het soo  
kout is.

Het is soo kout, als in't  
hertje van de winter.

Wy kosten wel regen  
hebben.

Het sou wel kunnen we-  
sen.

Voorseker sal het terstont  
regenen.

Ja, ik verſeker u daar af,  
ik sou wel derven wed-  
den, dat het regenen  
sal, eer 't nacht is.

Gy fiet al te naauw.

Voor my, ik vrees den re-  
gen niet.

Ik en twijfel niet, of wy  
*nous*

108	DIALOGUE	TROISIEME.
	<i>nous n'ayons du beau temps.</i>	sullen schoon weer hebben.
	<i>Et moy, j'ay bien pêux qu'il pleuvera.</i>	En ik vrees geweldich, dat het regenen sal.
	<i>Laissez pleuvoir ce ne sera que de l'eau.</i>	Laat het regenen, 't sal maar water sijn.
	<i>Ouy bien, mais je crains, que nous serons mouillez.</i>	Ja wel, maar ik vrees, dat wy nat sullen worden.
	<i>Si nous sommes mouillez, nous en serons quite pour nous secher.</i>	So wy nat worden, wy sullen vry sijn met ons weder te drogen.
	<i>Je voudrois donc, que vous fussiez mouillé jusque à la peau, puis que vous en tenez si peu de conte.</i>	Ik wou dan, dat ghy nat wiert tot op de huyt toe, terwyl ghy daar so weynich werks van maakt.
	<i>Me voudriez vous bien tant de mal. Je n'en ay pas peur.</i>	Woude gy my wel so veel quaat wenschen. Ik en hebber geen vrees voor.
	<i>Voila le plus beau temps du monde.</i>	Siet daar het schoonste weer vande werelt.
	<i>Il fait maintenant cent fois plus beau aux champs, qu'à la ville.</i>	Het is nu honderdmaal schoonder op 't landt, als in Stad.
	<i>Allons y donc.</i>	Laat ons dan gaan.
	<i>Aussi bien faut il faire quelque chose ou rien.</i>	Men moet toch iet doen, of niet met al.
	<i>Vous plait il que je vous tienne compagnie.</i>	Beliefs het u, dat ik u geselschap houde.
	<i>Tres volontiers si c'est vostre commodité.</i>	Seer gaern, soo 't u ge- gentheyd is.
	<i>Je me reputeray heureux d'estre en vostre bonne</i>	Ik sal my geluckigh achten in uw goet gesel-com-

*compagnie, je vous la-  
vez pour agreable.*

*S'il vous agreee?*

*He Monsieur, vous mo-  
quez vous. Ce me sera  
un grand contentement  
de jouir de vostre bon en-  
tretien & d'auce conver-  
sation.*

*Mais j'ay peur de vous in-  
commodez.*

*Point du tout Monsieur.*

*Au contraire, vous me fe-  
rez le plus grand plaisir  
du monde.*

*Je vous en auray beau-  
coup d'obligation.*

*Irons nous par eau, ou par  
terre? Il ne fait pas beau  
aller à pied.*

*Allons plustost en chariot,  
ou a cheval.*

*J'aimerois encor mieux al-  
ler en bateau.*

*Si vous voulez, j'en iray  
louer un?*

*Comme il vous plaira, il  
m'est indifferent.*

*Allez y donc.*

*J'aime bien mon aise,  
parce que je suis desja  
vieux.*

*Quant a moy, je me plais  
fort a la campagne.*

*schap te wesen, so 't u  
aangenaem is?*

*Soo 't u behaagt?  
Ey mijn Heer, ghy gekt  
daar mee. Het sal my  
een groot genoegen  
sijn, te genietē uw goe-  
de onderhoudingh en  
soet geselschap.*

*Maar ik vrese, dat ik u be-  
letten sal.*

*Gansch niet, mijn Heer.  
In tegendeel gy sult my  
de grootste vrientshap  
van de wereld doen.*

*Ik sal dies aan u seerver-  
plicht sijn.*

*Sullen wy vaaaren of  
gaan? 't En is niet fraay  
te voet te gaan.*

*Laat ons liever met de  
wagen of te paert ry-  
den.*

*Ik wou noch liever vaa-  
ren.*

*Zo ghy wilt, ik sal een  
schuyt gaan huuren?  
Also 't u belieft, 't scheelt  
my niet.*

*Gaat dan heen.  
Ik heb gaern mijn ghe-  
mak, want ik ben alree  
out.*

*Wat my belangt, ik heb  
groot vermaak in 't  
veld.*

*Maix*

*Mais de fait, il n'est que  
l'air des champs pour la  
santé.*

*Mais pour cette fois cy  
nous irons par basteau  
s'il vous agrée ?*

*Je le veux bien, je ne m'en  
soucie pas.*

*Quel chemin prendrons  
nous.*

*De quel costé irons nous ?  
Prenons le plus court, &  
le plus beau.*

*Mais où irons nous ?*

*En quelque beau jardin.  
Où vous voudrez, ce m'est  
tout un.*

*Nous nous embarquerons  
hors de la ville, & en  
sortirons au premier vi-  
lage.*

*Nous nous embarquerons  
hors de la porte.*

*Et nous desbarquerons à  
un quart de lieue de la  
ville.*

*Il ne faut pas oublier le  
manteau.*

*Cela s'entend.*

*Cela va sans dire, je n'ay  
garde d'oublier le mien,  
suivant le proverbe.*

*Maar inderdaat, daar en  
is niet betters als de  
lucht van 't velt voor  
de gefondheyt.*

*Maar voor dese reys ful-  
len wy vaaren, soó 't u  
aangenaam is ?*

*Ik wil wel, ik en bekom-  
mer my daar niet over.  
Wat wech fullen wy ne-  
men ?*

*Wat heen fullen wy gaan ?  
Laat ons de kortste ende  
fraayste nemen ?*

*Maar waar fullen wy  
gaen ?*

*In eenige fraaye tuyn.  
Waer gy wilt, 't is my al-  
leens...*

*Wy fullen t'scheep gaan  
buyten de Stad, ende  
uytgaan in 't eerste  
dorp.*

*Wy fullen t'scheep gaan  
buyten de poort.*

*En wy fullen uyt het schip  
gaan een vierendeel  
mijs van de Stad.*

*Men moet de mantel niet  
vergeten.*

*Dat verstaat sich.*

*Dat gaat sonder spreeken,  
ik sal mijn wel wachten  
de mijne te vergeten,  
volgens 't spreekwoort.*

*Quand*

DIALOGUE TROISIEME. III

*Quand il fait beau prens  
ton manteau , quand il  
pleut prens le si tu veux.*

*Par où sortirons nous ?*

*Sortons par la porte Sain-  
te Catherine.*

*Mais il me semble que ce  
ne seroit pas mal fait  
d'aller tout d'un train ,  
Et appeller Monsieur un  
tel , pour voir s'il veut  
estre de la partie.*

*Helas ? que oury , c'est un  
homme de fort bonne hu-  
meur.*

*Il est certes fort honnête  
homme.*

*Ou bien envoyez y seule-  
ment vostre homme.*

*Escoutez camarade , allez  
vous en vistement chez  
un tel , Et lui dites que  
Monsieur , Et moy allons  
faire une pourmenade , Et  
que nous demandons s'il  
veut estre de la partie.*

*S'il a le loisir.*

*S'il n'a rien à faire.*

*Si sa commodité le permet.*

*Allez viste , courrez , Et ha-  
stez vous de revenir.*

Als het schoon weer is ,  
neemt u mantel, als het  
regent, neemt hem soo  
gy wilt.

Wat wech sullen wy uyt  
gaan ?

Laat ons S. Catrijnen  
poort uyt gaan.

Maar my dunkt , dat het  
niet qualijk ghedaan  
soude wesen , met eenē  
te gaan , en spreken soo  
een Heer aan , om te  
sien of hy daar mee  
aan houden wil .

Och ! ja , 't is een man van  
een heel goeden aart .

't Is seker een heel eerlijk  
man .

Of wel sent daar maar uw  
knecht .

Hoort kameraad , gaat ras  
tot soo een , en segh dat  
mijn Heer en ik gaan  
een kleyne wandeling  
doen , ende dat wy vra-  
gen , of hy daar mee  
een van wil wesen .

Soo hy de tijd heeft .

Soo hy niet te doē heeft .

Soo het sijn gelegentheyt  
toelaat .

Gaat ras , loopt , en haast  
u weer te komen .

Bien

Bien Monsieur, je m'y en  
vay.

Que crie on là ?

C'est du poisson.

Je pensois que c'estoit au-  
tre chose.

Eftes vous là ?

He bien, l'avez vous trou-  
vé ?

Eft il au logis ?

Qu'est ce qu'il dit ?

Qu'est ce qu'il a dit ?

Il se recommande un mil-  
lion de fois à vous.

Il dit que pour la reſponſe  
qu'il en sera le porteur  
luy mesme.

Quand viendra il ?

Tout à cette heure.

Tenez Monsieur, regardez  
le voila desja qui vient.

Vrayement il n'a gueres  
tardé.

Ah bien venu Monsieur.

Et vous le bien trouvé  
Monsieur.

Je suis bien aife de vous  
voir en bonne santé, &  
disposition.

Je me rejoüis aussi extre-  
mement de vostre bonne  
santé.

C'est apres dîner sans dou-  
te ?

Wel mijn Heer, ik gaa  
daar heen.

Wat roeptmen daar ?  
't Is Vis.

Ik dacht, dat het yet an-  
ders was.

Sijt ghy daar ?

Wel, hebt ghy hem ge-  
vonden ?

Is hy t' huys ?

Wat seyt hy ?

Wat heeft hy geseyt ?

Hy gebiet hem tien hon-  
dert duysentmaal aan u.

Hy seyt, wat belangt  
het antwoort, dat hy  
selver daar van brengē  
sal sijn.

Wanneer sal hy komen ?

Nu terftont.

Hou daar mijn Heer, siet  
daar komt hy alrede.

Voorwaar hy heeft niet  
langh gewacht.

Hey welkom mijn Heer.

En gy de wel gevonden,  
mijn Heer.

Ik ben wel bly, dat ik u  
sie in goede gesontheyt  
ende welstant.

Ik verblijd my ook seer  
van uw goede gesont-  
heyt.

't Is na den eeten sonder  
twijfel ?

Ouy

Ouy vrayement , car nous  
ne dinons jamais si tard.

Escoutez , nous sommes  
trois ou quatre , qui vou-  
droient bien un peu aller  
pourmener.

*Vous en plait il estre ?*

*Vous plait il faire aussi un  
petit tour avec nous ?*

*De tout mon cœur ; si ma  
compagnie vous est a-  
gréable ?*

*Pour veu que je ne donne  
point d'incommodité ?*

*Au contraire , vous nous  
obligerez infiniment , s'il  
vous plait d'en prendre  
la peine ?*

*Qu'appellez vous peine ,  
c'est le moindre des ser-  
vices , que je desire vous ren-  
dre , & le plus grand  
honneur , que je scaurois  
souhaiter.*

*Hola Messieurs , laissez  
les compliments , & ap-  
prestez vous. (gle?*

*N'avez vous pas une eßpin-  
Qu'en voulez vous faire ?*

*C'est pour ratacher cette  
manchette. (ment.*

*Elle se deffait a tout mo-  
Je n'en ay point.*

*Pas une ?*

Ja seker , want wy en eten  
nimmermeer soo laat.

Hoort , wy sijn drie of  
vier , die wel een wey-  
nich souden willen  
gaan wandelen.

*Wilt ghy mee.*

*Belieft u ook een kleyne  
keer met ons te doen ?*

*Van ganscher herten ; so  
myn geselschap u aan-  
genaam is ?*

Mits dat ik geen ongele-  
gentheyt geef ?

In tegendeel ghy sult ons  
oneyndelijk verplich-  
ten soo 't u belieft de  
moeyte aan te nemen.

Wat heet ghy moeYTE , 't  
is de minste dienst , die  
ik u sou begeeren te  
doen , en de grootste  
eer , die ik soude kun-  
nen wenschen.

Hout Heeren , laat de  
complimenten vaaren ,  
ende maakt u gereet.

En hebt gy niet een spelt ?  
Wat wilt ghy daar mee  
doen ?

't Is om dese poveret vast  
te maken.

Sy gaat alle ogenblik los.  
Ik en hebber geen.

Niet een ?

H

Non

*Non certes.*

*N'importe , allons nous en.*

*Eftes vous donc preſt ?*

*Oury nous voila tous preſts.*

*Nous n'attendons rien que  
votre personne.*

*Vous m'avez fait grand  
plaisir , car aussi bien  
treuvois je le temps fort  
long au logis.*

*Que faisiez vous donc ?*

*Rien du tout.*

*Je ne ſçavois que faire.*

*J'eftois à la fenestre a ra-  
vasser , & bastir des cha-  
ſteaux en l'air.*

*Il n'y avoit personne au lo-  
gis que moy.*

*Mais comment vous eftes  
vous porté depuis que je  
ne vous ay veu ?*

*Il ſemble que vous ayez eſté  
malade , ou que vous le  
ſoyez encor.*

*A quoy le royez vous ?*

*A vostre visage , qui eſt si  
palle , & ſi bleſme.*

*Vous n'avez point de cou-  
leur.*

*De fait , je ne me porte pas  
trop bien.*

*J'ay eu ces jours cy un  
acces de fiedre aſſez fort,*

*Neen ſeker.*

*Daar is niet aan gelegen ,  
laat ons gaan.*

*Sijt gy dan gereet ?*

*Ja , liet daar ſijn wy alle  
gereet.*

*Wy en wachten niet als u  
persoon.*

*Ghy hebt my groot ver-  
maak gedaan , want de  
tijd viel my heel lang  
in huys.*

*Wat deed gy dan ?*

*Gansch niet.*

*Ik wiſt niet te doen.*

*Ik lagh inde venster te  
maalen , en bouwde ka-  
ſteelen inde locht.*

*Daar was niemant t'huys  
als ik.*

*Maar hoe ſijt gy gevaren ,  
ſedert dat ik u niet ge-  
ſien en heb ?*

*Het ſchijnt , dat ghy ſiek  
geweest zijt , of dat gy  
t noch ſijt.*

*Waar aan ſiet gy 't ?*

*Aan u aangesicht , dat ſoo  
bleek en ſo deeluw is .*

*Gy en hebt geen couleur.*

*Inder waarheydt , ik ben  
niet heel wel.*

*Ik heb deſe daghen een  
overval van de koorts*

*Je*

*je ne sçay si c'est à cause  
du changement.*

*A propos, où estes vous lo-  
gé ?*

*En quelle rue, à quelle en-  
seigne ?*

*À la croix de fer, en la rue  
saint Martin, chez un  
tailleur.*

*Estes vous bien accommodé ?  
Assez bien je m'en contente.*

*Vivez vous en chambre  
garnie, où en pension ?*

*J'y suis en pension, nous  
sommes fort bien traictés  
pour nostre argent.*

*Estes vous aussi nettement ?*

*Assez, car nous avons  
tous les quinze jours des  
draps blancs, & des ser-  
viettes blanches deux  
fois par semaines.*

*Vous le verrez tantost, si  
vous me voulez faire  
l'honneur d'entrer un  
peuchez moy, à nostre  
retour.*

*Ouy Monsieur tres volon-  
tiers, pour veu que nous  
ne vous incommodions  
en aucune façon du  
monde ?*

sterk genoech gehad,  
ik weet niet of het ter  
oorsaak is van de ver-  
andering.

Maar waar sijt ghy dan  
t'huys ?

In wat straat, wat hangt  
'er uyt.

In 't ysere Kruys, in 't S.  
Martens straat, tot een  
Snyder.

Sijt gy daar wel gerieft ?  
Wel genoech, ik ben daar  
mee te vreden.

Hout gy uw eygen kost,  
of sijt gy in de kost ?

Ik ben daar in de kost, wy  
sijn daar heel wel ge-  
dient voor ons gelt.

Maar is 't er ook tinlijk ?

Genoech, want wy hebbē  
alle veerhien daghen  
schoone laakens, en  
schoone voorlakens  
tweemaal ter week.

Gy sult het flus sien, soo  
gy my de eer doē wilt,  
dat gy eens tot mijnen  
in komt, als wy wee-  
om komen.

Ja mijn Heer, seer gaern,  
by aldien dat wy u in  
geenderley manieren  
van de werelt onge-  
mak andoen ?

*Retournons Messieurs.*

*Je ne scaurois presque plus marcher.*

*Je le veux bien.*

*Mais vous viendrez donc chez moy.*

*Est ce loin d'icy ?*

*Il a il loing.*

*Non, ce n'est qu'a trois pas d'icy.*

*Nous y voila incontinent.*

*J'en suis fort aise, car je sue si fort, que je suis tout en eau.*

*Tenez Garçon, prenez la clef, & allez devant ouvrir la porte.*

*Nous vous suivrons, a condition, que vous ne nous retiendrez pas plus d'un quart d'heure.*

*Vous ferez tout ce qu'il vous plaira.*

*Vous ne demeurerez qu'autant que vous voudrez.*

*Mais dites nous s'il vous plait, comment vont vos affaires ?*

*Encor assez bien, Dieu mercy, tout va encor bien, Dieu soit loué.*

*Or sus Messieurs, voicy mon logis.*

Laat ons weerom keeren, mijn Heeren.

Ik en kan byna niet meer gaan.

Ik wil wel.

Maar ghy sult dan toe mijnen komen.

Is 't veer van hier ?

Is 't wijd ?

Neen, 't en is niet meer als drie treden van hier.

Siet daar wy sijnder terftont.

Ik bē daar seer blijde om, want ik sweet so seer, dat ik heel nat ben.

Hou daar Jongen, neemt de sleutel, en gaat vooruit de deur opdoen.

Wy sullen u volgen op voorwaard, dat gy ons niet meer, als een vierendeel uys sult op houden.

Ghy sult doen al wat u belieft.

Ghy sult niet langer blijven, als ghy sult willen.

Maar segt ons, so 't u belieft, hoe gaan u saken ?

Noch heel wel, Godt dank, alles gaat noch wel, Godt sy gelooft.

Nu Heeren, siet hier is mijn huys.

En-

*Entrez s'il vous plait.*

*Hola Monsieur apres vous.*

*Entrez , entrez sans tant de facon.*

*Ce n'est pas avec moy qu'il faut faire des ceremonies.*

*Je n'y entends rien.*

*Nous n'en faisons point aussi.*

*He bien donc , reservez les pour une meilleure occasion.*

*Soyez le bien venu Monsieur.*

*Je suis bien aise de vous voir en mon pauvre petit sejour.*

*Ma foy vous estes fort bien.*

*Vous estes logé en Prince.*

*Vous voila accommodé en petit Seigneur , avec la chambre tapissée.*

*Il se faut passer ainsi , en attendant mieux.*

*Monsieur qu'il fait beau ceahs.*

*Sçavez vous ce qui me contente le plus ? C'est que ma chambre respond sur un beau jardin , & sur une riviere.*

Gaat in so 't u belieft.

Hou mijn Heer , na u.

Gaat in , gaat in sonder veel gesnor.

Met my hoeftmen geen ceremonie te maken.

Ik versta my daar niet op.

Wy en maaken 'er ook geen.

Wel dan , bewaartse voor een beter gelegenheyd.

Weest welkom , mijn Heer.

Ik ben wel bly , u te sien in mijn arme en kleyne woonplaats.

Voorwaar ghy sijt heel wel.

Ghy sijt geherbergt als een Prins.

Siet daar , ghy sijt versien als een kleyn Heertje , met een behangen kamer.

Men moet hem daar mee houden , wachtende na beter.

Mijn Heer , hoe fraay is 't hier in huys.

Weet ghy wat my het meest vergenoegt ? Is dat mijn kamer uyt-siet op een schoonen hof , en op een rivier.

*T'a il long temps que vous  
estes icy?*

*Il y aura bien tost quinze  
mois.*

*C'est une fort belle commo-  
dité.*

*Il faut patienter de la sorte.  
On ne sçauroit avoir toutes  
ses aises, & commoditez  
en un' lieu.*

*Or sus Messieurs, prenez des  
sieges.*

*Pourquoys ne vous assiez  
vous pas?*

*Quand a moy je ne suis pas  
las.*

*He bien faites comme il  
vous plaira.*

*Ny plus, ny moins, que si  
vous estiez chez vous.*

*Faies comme si vous estiez  
en vostre logis.*

*Ne vous en mettez pas en  
peine Monsieur.*

*Ne vous incommodez pas  
Monsieur.*

*Nous ne sommes ny hon-  
teux, ny ceremonieus.*

*Vous nous cognoissez de  
longuemain.*

*Nous nous afferons bien  
quand nous en aurons  
envie.*

*Il nous faut un peu prendre*

Is't lang geleden, dat gy  
hier geweest sijt?

Het sal haast vijfthien  
maanden wesen.

't Is een heele fraaye ge-  
legentheyt.

Men moet sich also lyden.

Men kan al sijn gemak, en  
bequaamheyt niet heb-  
ben in een plaats.

Nu wel mijn Heeren,  
neemt stoelen.

Waarom sit gy niet neer?

Wat my aangaat, ik ben  
niet moe.

Wel aan, doet dan soo't u  
belieft.

Niet meer noch min, als  
of gy tot uwent waart.

Doet gelijk of gy in uw  
huys waart.

En bekommert u daar  
niet mee, mijn Heer.

En doet u geen ongemak  
an, mijn Heer.

Wy en sijn noch be-  
schaamt, noch ceremo-  
nieus.

Ghy kent ons van langer  
hant.

Wy sullen wel sitten, als  
te ons lust.

Wy moeten een weynigh  
*la*

*la fraicheur de l'air.*

*N'allez pas au Soleil.*

*Retirez vous du Soleil, de  
peur de vous bâiller.*

*Le Soleil est si chaud, qu'il  
brûle.*

*Ha Monsieur sentez quel  
petit vent gracieux qui  
entre par cette fenestre,  
Et voyez quelle belle veue  
vous avez la.*

*Ha que cela est charmant!  
Je vous proteste que cela est  
ravissant tout a fait.*

*Que voudriez vous d'avan-  
tage.*

*Voyez un peu quelle belle  
treille a cette muraille.*

*Il est bien vray qu'elle est  
passable. Mais c'est une  
chôse de belle montre, Et  
de peu de rapport.*

*Ecoutez Jean, faites nous  
apprester la collation, Et  
l'apportez le plus tôt qu'il  
vous sera possible.*

*Bien Monsieur je m'y en  
vay.*

*Voyez, tout rit la dedans,  
Sil y a voit encor une jolie  
fontaine. Ce seroit un  
vray Paradis terrestre.*

de koelte van de locht  
nemen.

Gaat niet in de Son.

Gaat uyt de Son, uyt  
vrees van u te verharé.

De Son is soo heet, dat sy  
brant.

Ey mijn Heer, voelt wat  
een aangenaame wint  
dat door het venster  
inkomt, ende siet wat  
een uitsicht dat daar is.

Ach hoe lieflijk is dat.

Ik verfeker u, dat dat heel  
lieffelijk is.

Wat sout ghy meer be-  
geeren.

Siet eens wat een fraeye  
wijngaart is aan die  
muur.

't Is wel waar, dat sy pas-  
seeren mach. Maar 't is  
een dink dat wel toont,  
en weynigh bybrengt.

Hoor Jan, doet ons een  
collation gereet makē,  
en brengt het so ras als  
't u mogelijk sal sijn.

Wel mijn Heer, ik ga daar  
na toe. ( toe.

Siet alle ding lacht u daar  
Als daar noch maar een  
fraeye fonteyn was.  
Het soude een recht  
aardsch Paradijs sijn.

<i>Il n'y manque rien que cela.</i>	Daar en ontbreekt niet als dat.
<i>De fait, voila une fort belle veue.</i>	Inder waarheyt, daar is een fraaye uytſicht.
<i>Et dans la chambre aussi.</i>	En inde kamer ook.
<i>Voyez comment tout y est proprement &amp; a la perfection.</i>	Siet hoe datter alle dingen beknopt en volkomen sijn.
<i>Au contraire Monsieur tout y est maintenant en desordre.</i>	In tegendeel mijn Heer, alle dink iſſer nu heel ongeschikt.
<i>Vous voyez bien, que mes livres, &amp; toutes mes autres hardes sont fort mal agencées.</i>	Ghy siet wel, dat mijn boeken, en al mijn ander huyſraadt, ſeer qualijck opgheschikt sijn.
<i>Qui est ce qui a fait cela ?</i>	Wie heeft dat gedaan ?
<i>Qui a rompu, ou cassé ces vitres ?</i>	Wie heeft dese glasen gebroken ?
<i>Je n'en ſçay certes rien.</i>	Ik weet het ſeker niet.
<i>Je ſçay bien que ce n'a pas été moy.</i>	Ik weet wel, dat ik het niet geweest ben.
<i>Ouy vraiment ce n'a été personne.</i>	Ja ſeker het is niemand geweest.
<i>Couchez vous seul en ce lit la ?</i>	Slaapt ghy alleen op dat bed ?
<i>Ouy Monsieur, ſi par avantage il arrivoit, que vous vous trouviez tard en ces quartiers, vous m'obligerez d'en disposer comme du voſtre propre.</i>	Ja mijn Heer, ſoo 't u by geval gebeurde, dat ghy in deſen hoek eens laat waart, ghy ſult my verplichten, dat ghy daar mee handelt als met uw eygen.
<i>Je vous remercie de tout mon cœur. Et vous ſuplie</i>	Ik bedank u van ganscher herten. En bid u van d'en

- d'en faire de mesme, si vous vous trouvez jamais surpris de la nuit en nos quartiers.
- Combien donnez vous par semaine?
- J'en baille quatre escus le mois.
- N'est ce pas bien cher?
- Non ce n'est pas trop en un si beau lieu, & si gentiment accommodé.
- Je trouve que c'est bon marché.
- A ce que je voy là, vous êtes bien fourny de livres.
- Pas trop bien Monsieur.
- Vous m'excuserez, voila une fort belle bibliothèque.
- Helas! ce n'est pas grande chose.
- Ce n'est pas si grande chose que vous pensez.
- Elle est telle qu'elle est, je confesse que je la tiens plus pour parade, que pour l'estude.
- Je scay bien mieux, car je scay que vous y êtes fort addonné.
- J'entends bien que vous ne me cognissez pas encor trop bien. Mais si vous me voulez croire vous gelijken te doen, of u de nacht immermeer over-viel in onse wijk.
- Hoe veel geeft ghy ter week?
- Ik geef vier kroonen ter maast.
- Is dat niet heel duur?
- Neen, 't en is niet te veel in so fraayen plaats, en so aardig toegemaakt.
- Ik bevinde, dat het goet koop is.
- Na ik sie, so sijt ghy wel van boeken versien.
- Niet al te wel mijn Heer.
- Vergeeft het my, siet daar een heel schoone boekery.
- Och lisy! ten is niet veel bysonders.
- 't En is so veel bysonders niet als ghy meent.
- Sy is also is, ik bekenne dat ik se meet hebbe voor cieraat, als voor de studie.
- Ik weet wel beter, want ik weet, dat ghy daar seer toe genegen sijt.
- Ik versta wel, dat gy my noch niet heel wel en kent. Maar, so gy my wilt ghelooven, ghy H 5 vous

*vous desabuserez bien-tost.*

*Demandez le seulement à Monsieur que voila, il vous en saura bien que dire.*

*Je sçay bien mieux, mais je le croiray pour l'amour de vous.*

*Je devrois bien estre plus diligent, car il n'y a rien de plus vilain que la paresse.*

*Il n'est que trop vray car l'oisiveté n'apporte jamais aucune utilité.*

*Mais encor, quels bons livres sont ce?*

*Il y en a de diverses sortes, tous a vostre commandement.*

*Et si je vous prenois au mot, que diriez vous?*

*Je dirois en payant.*

*Mais non sans mocquerie.*

*Toute raillerie à part, regardez si vous en treverez quelqu'un, qui vous agrée, je vous le donne de tout mon cœur.*

*Il n'y a rien à choisir parce qu'ils me plaisent tous extremement.*

sult wel haast beter weten.

Vraagt het maar aan mijn Heer, die daar is, hy sal u daar wel wat af weten te seggen.

Ik weet wel beter, maar ik sal 't gelooven om uwent wil.

Ik behoorde wel meerstiger te wesen, want daar en is niet vuylter, als de luyigheyt.

Het is niet als te waar, want de ledigheydt brengt nimmermeer iets nuts.

Maar wat goede boeken sijn't doch?

Daar sijnder van verscheyde slagh, altemaal tot uwen dienst.

En als ik het aannam, wat sout gy seggen?

Met betalen waar ik vry. Maar neen, sonder geckē.

Alle spotterij op een syde, siet of gy daar eenigh boek vint, dat u gevält, ik geef het u van ganscher herten.

Daar en is geen keur, want fy my altemaal uyttermaten wel behagen.

*Vous*

*Vous ressemblez aux bons  
Soldats, qui ne voyent  
jamais de bonnes armes,  
qu'ils ne les desirerent.*

*Justement, vous l'avez de-  
viné; car des aussi tost  
que je voy un bon livre,  
je ne me puis empêcher de  
le convoiter.*

*C'est une bonne, & vertueu-  
se convoitise.*

*Laissons les compliments,  
je vous en prie.*

*Et ne vous mocquez pas de  
vostre Serviteur.*

*Dicu m'en garde.*

*Ouy, ouy, vous scavez bien  
pincer sans rire. Mais  
je ne suis pas ladre, je  
sens bien quand on me  
pique.*

*Vous me faites tort Monsieur,  
je vous en assure.*

*Je n'ay pas seulement pen-  
sé à cela.*

*Cela n'empechera pas, que  
je ne vous, remercie un  
million de fois de vostre  
bonne offre.*

*He, he, sans ceremonies,  
remerciez quand vous  
l'aurez.*

Gy gelijkt de goede Sol-  
daten, die noyt goede  
wapenen sien, of sy be-  
geerense.

Juyst, gy hebt het gera-  
den; want alsoo ras ik  
een goet boek sie, ik  
kan my niet onthoudē  
van het te begeeren.

't Is een goede en deugt-  
same begeerte.

Laat vaaren de compli-  
menten, ik bid u.

En geckt niet met u Die-  
naar.

Godt bewaar my daar  
voor.

Ja, ja, gy kunt wel nypen,  
sonder lacchen. Maar  
ik en ben niet me-  
laatsch, ik voel wel als  
men my steekt.

Gy doet my onrecht mijn  
Heer, ik verfeker u  
daar af.

Ik en heb daar niet eens  
op gedacht.

Dat en sal niet beletten,  
dat ik u thien hondert  
duysent malen bedank  
van u goede aanbie-  
ding.

Ey, ey, sonder ceremo-  
nien, dankt als gy het  
hebt.

*Non*

124 DIALOGUE TROISIEME.

*Non Monsieur, je vous baise les mains, je ne veux rien en don.*

*Mais je vous prieray d'une courtoisie.*

*Je vous suplie de me faire une faveur.*

*Mais ne m'esconduisez pas, je vous en prie.*

*Monsieur, je vous serviray en tout, & par tout, où vous me jugerez capable de vous rendre service.*

*Et moy Monsieur, je vous proteste, que je ne laisseray passer aucune occasion, où je croiray vous pouvoir rendre quelque service, que je ne m'y emploie de tout mon cœur.*

*Commandez seulement.*

*Dites moy seulement ce que c'est.*

*C'est que je vous voudrois prier de me prêter ce livre cy pour deux ou trois jours ? Si vous vous en pouvez passer ?*

*Si vous ne vous en servez pas ?*

*Si vous n'en avez pas besoin ?*

*Neen mijn Heer, ik kusse uw handen, ik en begeer niets te geef.*

*Maar ik sal u om een beleefdtheyd bidden.*

*Ik bid u my een goust te bewijzen.*

*Maar en ontsegt my niet, ik bid u daarom.*

*Mijn Heer, ik sal u dienen in al, en overal waar toe ghy my sult oordeelen bequaam te sijn om u dienst te doen.*

*En ik mijn Heer, verseker u, dat ik geen gelegenheyt sal laten voor by gaan, daar ik denken sal u eenigen dienst te kunnen doen, of ik sal my daar in besteden van ganscher herten.*

*Beveelt maar.*

*Segt my maar alleen wat het is.*

*'t Is dat ik u soude bidden, dat ghy my dit boek voor twee of drie dagen wilde leenen ? So gy 't ontberen kunt ?*

*So ghy het niet en gebruikt ?*

*So ghy het niet van doen hebt ?*

*Ouy*

Ouy Monsieur non pas seulement cettuy la , mais tout le reste.

Je ne le demande a emprunter , que pour quatre ou cinq jours.

Je vous le renvoyeray , ou bien je le rapporteray moy mesme avec mille remerciements.

Gardez le , & le retenez tant qu'il vous plaira.

Et bien , je le prendray , & grand mercy jusques au rendre.

Ouy la semaine a trois jeudis , trois jouts apres jamais.

J'en suis bien content Monsieur , mettez le en vostre pochette.

Je ne sçaurois , elle est desja toute pleine.

Portez le donc a la main.

Il m'est avis qu'on heurte a la porte.

Allez y voir garçon.

Il me semble aussi que j'ay entendu frapper.

Qui frappe là ?

Amy , ouvrez seulement.

Que desirez vous Monsieur?

Och ja mijn Heer, dat niet alleen , maar al de rest.

Ik en vraagh het niet te leen , als voor vier of vijf dagen.

Ik sal 't u wederom senden , ofte ik sal 't selver weer om brengen , met duysent danken.

Bewaart het , ende hout het soo lang , als het u believen sal.

Wel aan ik sal 't nemen , en grooten dank tot weergevens toe.

Ja in de week daar drie Donderdagen in komen , drie daagen na nimmermeer.

Ik ben daar wel mede te vreden , mijn Heer , steekt het in uw fak.

Ik en kan niet , sy is alree vol.

Draagt het dā in de hant.

My dunkt , dat men aan de deur klopt.

Gaat het sien jongen.

My dunkt ook , dat ik heb hooren kloppen.

Wie klopt daar ?

Vriendt , doe maar open.

Wat begeert ghy , mijn Heer ?

Vostre

*Vostre maistre eft il au logis?*

*Nenny Monsieur, il n'y eft pas.*

*Je voudrois bien parler a lui.*

*Ou bien a il quelque estranger aupres de lui?*

*Non Monsieur, il eft alle en ville.*

*Il n'y a pas long temps qu'il eft sorty.*

*Reviendra il bien tost?*

*A quelle heure sera il bien de retour?*

*Quand le pourra on trouver au logis?*

*Je ne vous le scaurois dire pour assuré.*

*S'il vous plait de revenir dans une heure, ou une heure & demie, je crois que vous le treuverez au logis.*

*Je viendray tantot, ou d'icy a une heure pour le plus.*

*Mais Monsieur ne vous desplaise, qui diray je que vous eftes?*

*Je m'appelle N. natif de Paris.*

*A la bonne heure Monsieur, je lui diray sans faute, aussi tost qu'il sera*

*Uw meeester is hy t'huys?*

*Neen mijn Heer, hy is niet t'huys.*

*Ik wou hem welspreken.*

*Of heeft hy yemandt vreemts by hem?*

*Neen mijn Heer, hy is uyt gegaan.*

*'t En is niet lang geleden dat hy uytgegaan is.*

*Sal hy haalt weer komen?*

*Wat uur sal hy wel weer gekomen sijn?*

*Wanneer sal men hem t'huys kunnen vinden?*

*Ik en kan't u niet seker seggen.*

*Als 't u belieft over een uur, of anderhalf uur, weer te komen, ik geloof dat ghy hem dan t'huys vinden sult.*

*Ik sal dus weer komen, over een uur t'alderlangst.*

*Maar met verlof, mijn Heer, wie sal ik seggen, dat gy sijt?*

*Ik heet N. gebooren te Parijs.*

*Ter goeder uur, mijn Heer, ik sal 't hem segge sonder fout, so ras als hy de*

*de retour.*

*He bien qui est ce?*

*C'est un gentil-homme, qui s'appelle N.*

*Il me semble à le voir, que c'est un homme de condition.*

*Il a fort bonne mine.*

*Sa mine me plait fort bien.*

*Faites le entrer.*

*Il s'en est desia allé, parce que je lury ay dit, que vous p'estiez pas au logis.*

*Je ne vous en scay point de gré.*

*Qui vous avoit dit de le dire?*

*Je l'ay fait à cause de ces Messieurs.*

*Il faut que vous faciez toujours quelque coup de vostre teste, coquin que vous estes.*

*He bien Monsieur, excusez moy, c'a esté pour le bien, & non pas pour le mal.*

*Pardonnez moy cette fois cy, & je ne le feray jamais plus.*

*He bien, mais n'y retournez plus de vostre vie, si vous*

*sal weer gekomen sijn.*

*Nu wel wie is 't.*

*'t Is een Edelman, die heet N.*

*My dunkt uyt sijn wesen, dat het een man van aansien is.*

*Hy heeft een heel braaf wesen.*

*Sijn wesen gevalt my heel wel.*

*Laat hem inkomen.*

*Hy is alree wegh gegaan, om dat ik hem geseyt heb, dat gy niet t'huys waart.*

*Ik en weet het u geen dank.*

*Wie heeft u geseyt, dat te seggen?*

*Ik heb 't gedaan om dese Heeren haar wil.*

*Gy moet altijt yets na uw hooft doen, fielt als gy sijt.*

*Wel mijn Heer, vergeeft het my, 't is om beste wil geweest, en niet uyt quaadheyt.*

*Vergeeft het my dese reys, ik sal 't nimmermeer weder doen.*

*Nu wel, maar doet het dan van u leven niet oftes.*

<i>estes sage.</i>	weer , so ghy wijs sijt.
<i>Ne vous fâchez pas Monsieur.</i>	En wort niet quaat , mijn Heer.
<i>A qui est cette belle maison là ?</i>	Wie hoort dat fraay huys toe ?
<i>A une riche Vefve.</i>	Een rijke Weduwe.
<i>Quel beau tableau est cela ?</i>	Wat fraay Schildery is dat ?
<i>De qui est ce beau portrait là ?</i>	Van wie is dat fraay conterfeytsel ?
<i>Vous êtes bien curieux , ou pour mieux dire trop curieux , car a peine vous puis je répondre.</i>	Ghy sijt gheweldich nieuwsgierich , of om beter te seggen al te nieusgierich , want ik kan u nauwlijks antwoorden.
<i>He , je vous prie de me le dire.</i>	Ey , ik bid u seght het my.
<i>Je ne vous l'ay pas voulu dire. Parce qu'il me semble que vous le cognissez aussi bien que moy.</i>	Ik heb het u niet willen seggen. Om dat my dunkt , dat ghy het so wel kende als ik.
<i>He dites le moy s'il vous plaît. Si je le cognoissois , je ne vous le demanderois pas.</i>	Ey seght het my , foo het u belieft. Soo ik het kende , ik soude het u niet vragen.
<i>Vous faites le fin , vous le cognoissez mieux que moy.</i>	Ghy speelt den schalk , ghy kent het beter als ik.
<i>Quoy qu'il en soit il m'agrée fort bien.</i>	Wat daar af sy , het behaaght my heel wel.
<i>He bien , prenez le donc pour l'amour de moy puis que vous le trouvez si beau.</i>	Wel aan , neemt het dan om mijnen wil terwijl dat gy 't so schoon be vind.

Tout

Tout beau ce seroit une trop grande indiscretion.

Je n'ay garde.

J'em'en garderay bien.

Je ne commettray pas cette faute la.

Et puis j'aurois peur , qu'il ne vous en fist mal , veu qu'on ne se deffait pas volontiers de ce qu'on aime.

Point du tout Monsieur.

Je crois plusloft que vous jugez des autres par vous mesme.

Aussi fay je , quand a ce point la.

Vous ne devinerez plus le premier.

He bien n'importe.

Mais si vous me voulez tenir pour un de vos amis , vous l'accepterez sans autre contredit , n'yant egard a la petitesse du don. Mais bien a la bonne volonté du donateur.

Ce n'est pas cela Monsieur.

Al soetjens , het soude al te grooten onbescheydenheyt sijn.

Ik sal't wel wachten.

Ik sal my daar wel voor wachten.

Ik sal die misflagh niet gaan.

En te meer ik soude vresen , dat het u jammeren soude , aengesien men niet geern quijt wort , het geen men bemint.

Gantsch niet mijn Heer.

Ik geloof eer , dat gy een ander oordeelt by u selven.

So doe ik ook , wat dat belangt.

Ghy sult niet meer eerst raden.

Nu wel daar is niet aan gelegen.

Maar , soo ghy my wilt houden voor een van uw vrinden , gy sult het aannemē sonder meer tegenspreken , geen opficht hebbende op de kleynigheyt van de gift. Maar wel op den goede wil vā de gever.

t En is dat niet , mijn Heer.

*Il ne faut point abuser de la civilité d'une personne.*

*Vous estes trop obligeant.  
Non pas en vostre endroict,  
je fçay trop bien ce que je  
vous dois.*

*Acceptez le donc je vous en  
suplie.*

*Ce sera donc pour vous  
obeir, que je l'acceptes  
de tout mon cœur, S  
a condition, que vous en  
ferez autant de tout ce  
qui est en mon petit pou-  
voir, quand vous me  
ferez l'honneur de me  
venir voir.*

*Je ne manqueray pas de  
me donner cet honneur à  
la premiere occasion.*

*Mais quand sera ce?*

*Peut estre demain apres  
midy, ou sur le soir. Je  
ne vous le fçauroit dire  
pour assuré.*

*He bien nous le verrons.*

*Parlons à cette heure de  
nous en aller, car il est  
tard.*

*Il vous le semble.*

*Il ne me le semble pas, il*

*Men moet de beleeftheyt  
van een mensch niet  
misbruyken.*

*Gy sijt al te verplichtend.  
Niet t' uwaarts, ik weet  
al te wel wat ik u  
schuldich ben.*

*Neemt het dan aan, bid  
ik u.*

*'t Sal dan wesen om u te  
gehoorsamen, dat ik  
het aanneem van gant-  
scher herten, ende op  
voorwaarde, dat ghy  
so handelen sult met al  
het geen, dat is mijne  
kleyne macht is, als  
ghy my de eer doet  
van my te komen be-  
soeken.*

*Ik en sal niet laten my die  
eer te geven met de  
eerste gelegentheyt.*

*Maar wanneer sal 't we-  
sen?*

*'t Kan wesen morgen na  
de middach, of tegen  
den avont. Ik kan't u  
voor gewis niet segge.*

*Nu wel wy sullen 't sien.*

*Laat ons nu spreeken van  
gaan, want het is  
laat.*

*Dat dunkt u.*

*'t En dunkt my niet, het  
eft*

DIALOGUE TROISIEME. 131

*est desja tard , je le voy bien.*

is alrede laat, ik sie het wel.

*Il est temps que nous nous en allions.*

Het is tijd, dat wy heen gaan.

*Le temps se passe sans y penser.*

De tijd gaat voorby, sonder daar op te denken.

*He bien quelle haste avez vous , s'il est encor temps assez ?*

Ey wel wat haast hebt ghy, so het noch tijds genoech is?

*Il n'est pas plus de neuf heures.*

't En is niet boven negen uuren.

*Il en est sans doute plus de dix.*

Het is sonder twijfel meer als tien.

*Point , point , il n'est pas encore neuf heures.*

Niet , niet , ten is noch geen negen uuren.

*Neuf heures ne sont pas encore sonnées.*

Negen uuren sijn noch niet geslagen.

*Attendez encore , jusques a ce que ce sablier soit escoulé.*

Wacht noch , tot dat die santloper uytgelopen is.

*Il n'est pas juste , il coule trop lentement.*

Sy is niet goedt , sy loopt al te langsaam.

*Excusez moy , il va fort bien mais il a esté tourné un peu trop tard.*

Vergeeft het my, sy loopt heel wel , maar z' is een weynigh te laat omgekeert.

*Allons nous en , je vous en prie.*

Laat ons gaan , ik bid u daarom.

*Il commence desja a faire nuit.*

't Begint alree nacht te worden.

*Enfants , allez nous querir de la lumiere.*

Kinders gaat en haalt ons licht.

*Apportez de la chandelle.*

Brengt ons een kaers.

*Allumez de la chandelle.*

Ontsteekt de kaers.

*Esclairez un peu icy.*

Licht een weynich hier.

*Je vous souhaite la bonne  
nuict Monsieur , & vous  
demande pardon de l'in-  
commodité, que nous vous  
avons donnée.*

*Il n'y a que faire de par-  
don, ou il n'y a point  
d'offence.*

*Et moy Monsieur , vous  
m'avez tellement char-  
gé de toutes choses de  
rare, que je ne scay  
que dire pour vous assez  
dignement remerciez, si  
non que je vous suplie  
de m'employer librement  
en tout , & par tout ,  
ou vous m'estimerez  
capable de vous rendre  
service.*

*Allons , allons , c'est assez  
complimenté.*

*Retirons nous chacun chez  
soy.*

*Encor un peu de patience.*

*Il n'est pas encor si tard.*

*Il est encor assez bonne  
heure.*

*Fermez cette porte la Jean,  
ne voyez vous pas que le  
vent fait tout fondre la  
chandelle.*

*Il est temps de s'en aller ,*

Ik wensch u goedē nacht  
mijn Heer , ende bid u  
om vergiffenis van de  
moeyte , die wy u an-  
gedaan hebben.

Daar hoeft geen vergiffe-  
nis , waar geen schult  
en is.

En ik mijn Heer, gy hebt  
my so geladen met al-  
derley rare dingen, dat  
ik niet en weet , wat ik  
seggen sal om u waerdig-  
lijk genoeg te danken , behalven dat ik u  
ootmoedich bidde, my  
vry te werk te stellen  
in al , ende over al ,  
daar ghy my sult be-  
quaam achten u dienst  
te kunnen doen.

Laat ons gaā , 't is genoeg  
gecomplimenteert.

Laat ons vertrekken een  
yder na sijn huys.

Noch een weynich ghe-  
dult.

't En is noch so laat niet.  
Het is noch vroech ge-  
noech.

Doet die deur toe Jan, en  
siet ghy niet , dat de  
kaers altemaal van de  
wint smelt ?

Het is tijdt datmen gaat ,  
*cet*

*car quand l'heure est passée chez nous, on y attend plus personne, que de la main gauche.*

*Non, non, vous viendrez encor assez à temps & puis, s'il ne tient qu'à cela, vous me ferez bien autant d'honneur comme j'espere, que de demeurer au souper avec moy.*

*Je vous prie de faire pénitence, en prenant un maigre souper avec votre Serviteur.*

*Je vous remercie de tout mon cœur du trop d'honneur, que vous me faites.*

*Ne croyez pas que ce soit, que nous ayons aucune chose digne de vous en prier.*

*Je vous suplie de m'excuser pour cette fois icy.*

*Tout ce qu'il vous plaira, je serois marry de vous destourner d'un meilleur souper.*

*Point du tout Monsieur.*

*Vous avez peut estre peur d'estre mal traicté?*

*Pardonnez moy, je scay bien qu'il n'y a que bon*

want als het uur tot onsent voor by is, soo en wacht mé niemät meer als met de slinkerhant.

Neen, neen, gy sult noch tiids genoech komen, en dan als daar anders niet aan en schort, ghy sult my wel soo veel eer doen, gelijk ik hoop, om met my t'avont te eeten.

Ik bid u dat ongemak op u te neemen, en houden een flecht avondtmaal met uw Dienaar.

Ik bedank u van ganscher herten, van al te veel eers, die gy my doet.

En geloof niet, dat het sy, om dat wy iets hebben, dat waerdich is, om u op te noden.

Ik bid u my te ontschuldigen voor dese reys.

Also't u belieft, het soud my moeyen, dat ik u houden soud van een beter avondtmaal.

Gansch niet mijn Heer: Mogelijk vreest ghy qualijk onthaalt te sullen sijn?

Vergeeft het my, ik weet wel, datter niet en is

traictement chez vous.

*He bien demeurez y donc.*

*Si ce n'estoit quelque affaires , qui me rappellent au logis , je ne me ferois pas tant prier.*

*Cette excuse la n'est pas valable , vous demeurerez s'il vous plaist , mais il vous faudra exercer la patience , prenant pour bon ce qu'il y aura.*

*He bien donc a condition que vous nous traicterez en amis & non pas comme estrangers.*

*Que voudriez vous moins que l'ordinaire ?*

*Vous estes trop persuasif pour vous esconduire.*

*Et quand vous ne voudriez pas , que voudriez vous faire , si je dis que je le veux , chacun n'est il pas maistre en son logis ?*

*N'ay je pas le pouvoir , & la puissance de commander dans ma maison ?*

*Oury da Monsieur , & c'est ce qui nous oblige d'y*

als goet onthaal tot uwent.

*Nu wel blijft dan.*

*Indien my eenige saken niet wederom t' huys riepen , ik en sou my so veel niet laten nodē.*

*Dat verschoon en gelt niet , gy sult blijven so 't u gelieft , maar wat gedults moeten gebruiken , voor goet nemende , 't geen datter wesen sal.*

*Nu wel dan op voorwaarde , dat gy ons sult onthaalen als vriendē , en niet als vreemden.*

*Wat wout ghy minder hebben als het ghewoonlijke.*

*Ghy weet ons al te wel te overreden om u te ontseggen.*

*En al wout ghy niet , wat wout ghy doen , als ik seg , dat ik het hebben wil ; en is een yeder geen meester in sijn eygen huys ?*

*En heb ik het vermogen en de magt niet , om te gebieden in mijn huys ?*

*Ja gewis mijnen Heer , en 't is ook dat ons verbint demers-*

demeurter, & de vous y obeir, en attendant la pareille de vous.

*J'en suis content, quand je seray dans la vostre, & en tout autre endroict vous disposerez de moy, comme je desire faire a present de vous.*

*He bien, puis qu'il vous plaist avoir de l'incommodite, nous ne scaurons honnestement refuser cet honneur.*

*L'honneur m'en demeurera Monsieur.*

*Nous demeurerons donc. Mais non pas sans vous donner beaucoup de peine. Dites plus tost, beaucoup d'honneur, & de contentement.*

*Nous vous conjurons de ne vous mettre en aucuns frais inutiles, & superflus.*

*N'en ayez pas peur.*

*Les viandes ne vous chargeront pas l'estomac.*

*Une croute de pain, & un verre de vin suffit pour les amis, comme vous*

te blijven, en u daar in te gehoorsamen, diergelyk van u verwachtende.

Ik ben te vreden, als ik t' uwent ben, en in alle andere plaatsen sult gy over my te segge hebben, als ik gegenwoerdich u begeer te doen.

Seer wel, dewijl dat ghy ongemak belief te hebben, wy en souden met beleeftheydt die eer niet kennen weygeren.

De eer sal aan my blijven mijn Heer.

Wy sullen dan blijven. Maar niet sonder u veel moeyte ant te doen.

Segt liever, veel eer ende genoegen.

Wy besweeren u, dat ghy geen onnodige noch overvloedighe kosten doet.

En hebt daar geen vrees voor.

Despijs en sal u de maagh niet overladen.

Een korsje broot, en een glas wijn, is genoech voor de vrienden, als dites

dites , on dit aussi , que  
viande d'amis est bien  
tost cuite .

*Mais pour quoy vous tenez  
vous ainsi descouvert , &  
a teste nüe ?*

*Je le fais pour ma commo-  
dité .*

*He couvrez vous je vous en  
prie .*

*Je ne scay pourquoy , car  
je suis tant a mon aise ,  
qu'il me semble que je  
suis en paradis .*

*He la , la , mettez dessus , il  
ne fait pas si chaud .*

*Vous mocquez vous , nous  
sommes au cœur de l'esté .*

*Il est vray nous sommes  
aux jours caniculaires .*

*Assées vous Monsieur , il  
ne vous coustera non  
plus assis que debout .*

*Je le feray donc , mais plu-  
stoſt pour vous complaire ,  
que pour autre chose .*

*Orfus enfans apportez  
nous quelque chose , en  
attendant le souper .*

*He ne faites rien appor-  
ter Monsieur , nous n'a-  
vons ny faim , ny soif .*

*Cela n'empechera pas que  
vous ne collationniez un  
peu .*

gy segt , men seyt ook  
dat der vrienden kost  
wel haast gekookt is .

*Maar waarom hout gy u  
so ondekt , ende bloots  
hoofts ?*

*Ik doe het om mij ge-  
mak .*

*Ey weest gedekt , ik bid  
u .*

*Ik weet niet waarom ,  
want ik ben so wel dat  
my dunkt , dat ik in 't  
paradijs ben .*

*Ey nu , nu , set op , 't en is  
so warm niet .*

*Gekje daar mee , wy sijn in  
't hertje van de Somer .*

*Het is waar , wy sijn nu  
in de hontsdagen .*

*Sit wat mijn Heer , het sal  
u niet meer kosten sit-  
tende als staande .*

*Ik sal het dan doen , maar  
veel eer om u te beha-  
gen , als om iet anders .*

*Nu kinders , brengt ons  
wat , terwijl wy het  
avontmaal verwachtē .*

*Ey en laat niet met al  
brengen , mijn Heer , wy  
en hebben honger  
noch dorst .*

*Dat en sal niet belettē , dat  
gy niet een weynig eet .*

*Nul-*

DIALOGUE TROISIEME. 137

Nullement Monsieur , il n'est pas besoin.	Geensis mijn Heer , het is niet van nooden.
Allez nous tirer du vin , & nous donnez a boire.	Gaat en tapt ons wijn, en geeft ons te drinken.
En voila Monsieur.	Daar is 't mijn Heer.
Ballez m'en donc un verre.	Geeft my dan een glas.
Mais Monsieur , avec vostre permission. Quelles gentilesses avez vous la?	Maar mijn Heer , met uw verlof. Wat aardigheyt hebje daar?
Ce ne sont que bagatelles & petites brouilleries.	Het sijn maar vodderijē, en kleyne brabbeleryē.
C'est une eau de fenteur , qu'on m'a envoyée de Paris.	Het is een ruykend wa-ter , dat my van Parijs gesonden is.
Je vous proteste qu'elle est fort suave , & odoriférante.	Ik verseker u, dat het seer lieflijk en wel ruykend is.
Elle est a vostre service si vous en avez envie.	't Is tot uwen dienst , als gy daar sin in hebt.
Je vous rends un million de graces.	Ik weet u hondert duysent maal dank.
Je ne le ferois pas pour tous les biens du monde.	Ik en sou het niet doen om al het goet van de werelt.
He si faites , je vous en prie j'en ay encore d'autre.	Ey doet het doch , ik bid u daarom, ik heb noch ander.
Non Monsieur , gardez la pour vous. Je ne m'en sers jamais. Aussi n'en ay je pas besoin.	Neen mijn Heer,bewaart het voor u. Ik en ge-bruyk het nooyt. Ook en heb ik het niet van doen.
De grace Monsieur , ne refusez pas une si petite chose , que je vous donne.	Doet my die gunst mijn Heer , en weygert so een kleyne saak niet,

I 5 de

*de si bon cœur.*

*Je vous prie de ne m'esconduire pas.*

*Je seroys extremement marry de vous priver d'une si excellente chose.*

*Et vous , vous m'obligeriez infiniment si vous l'acceptiez aussi franchement, que je vous en fay present.*

*Je feray tout ce qu'il vous plaira pour vous faire voir que j'aime mieux estre incivil , que desobeissant en vostre endroict.*

*Vous me rendez tout confus & honteux du trop d'honncur , que vous me faites.*

*Au contraire Monsieur je ne vous en rends pas la centieme partie autant que vous meritez.*

*On ne vous en scauroit tant rendre, que vous n'en meritiez mille fois davantage.*

*Il faut honorer la vertu par tout , où on la trouve.*

*Or ça voila tout le traictement , que nous avions*

die ik u geef van so goeder herte.

Ik bid u en ontseggt het my niet.

Het sou mijn uyttermate leet sijn , u te berouven van soo een treffelijke saak.

En ghy sout my uyttermaten verplichten , als ghy het soo vry aan-naamt , als ik het u aanbiede.

Ik sal al doen wat u ge-liefst, om u te laten sien, dat ik liever onbeleefd wil sijn , als ongehoorsaam t'waarts.

Ghy maakt my heel verwert en beschaamt , van al de eer, die ghy my doet.

In tegendeel mijn Heer ik en doe u op het hon-dertste deel niet soo veel , als gy waert sijt.

Men kan u soo veel niet doen , of ghy sijt noch duysentmaal meer waerdigh.

Men moet de deugt eeran over al, daat mense vint.

Nu komt , siet daar is al het onthaal, dat wy voor pour

*pour cette fois icy.*

*Voila tout ce que nous aurons.*

*Faites bonne chere je vous en suplie, & prenez en gré si peu qu'il y a.*

*Sans compliment Monsieur, en voila plus qu'il n'en faut.*

*Avec permission, il me faut un peu sortir de table.*

*Je ne me trouve pas trop bien.*

*Le cœur me fait mal.*

*J'ay mal au cœur.*

*Allez un peu prendre l'air ce ne sera rien s'il plait à Dieu.*

*Allons he, venez rallumer la chandelle, que le vent a éteinte.*

*Serrez tout cela, & pliez ces serviettes.*

*Jettez ces miettes là sur la cour pour les pouilles.*

*Escoutez m'amie venez ça. J'ay un mot à vous dire.*

*Accommodez bien le lit, que nous ne soyons aussi mal couchés, que mal souppés.*

*Il est desja tout accommodé,*

dese reys hebben sullen.  
Daar is al dat wy hebben sullen.

Maakt goed gier, ik bid u, en neemt in dank het weynig, datter is.

Sonder complimenten mijn Heer, daar is meer alser van nodē is.  
Met verlof, ik moet eens van de tafel gaan.

Ik bevint my niet heel wel.

Ik ben qualijk voor mijn hart,

Ik heb pijn voor 't hert.  
Gaat een weynigh in de lucht, het sal niet met al sijn, so 't God belieft.

Voort hey, komt de kaers weer op steken, die de wint heeft uytgedaan.

Sluyt dat altemaal wech, en vout de voorlaakens.

Werpt die kruymelen op de plaats, voor de hoenders.

Hoort foetert kom hier. Ik heb u een woordt te seggen.

Maakt het bed seer wel, dat wy niet so qualijk leggen, als wy qualijk gegeten hebben.

Het is alree val ghe-

-com-

<i>comme il faut.</i>	maakt, so als 't behoort.
<i>Vous n'avez qu'à vous y mettre , quand il vous plaira.</i>	Gy hoeft niet, als u daar op te gaan leggen, als 't u belieft.
<i>Fort bien , c'est bien fait.</i>	Seer wel, 't is wel gedaan.
<i>Mais escoutez un peu.</i>	Maar hoort eens.
<i>Tout beau barbier, la main vous tremble.</i>	Al soetjes barbier, de hant beeft u.
<i>Vous estes bien farouche.</i>	Gy sijt wel wreldt.
<i>Permettez moy de vous dire un mot.</i>	Laat my toe, dat ik u een woort seg.
<i>Hola , arrestez vous.</i>	Hou , staat stil.
<i>Ne fçauriez vous parler sans me toucher.</i>	Kunt gy my niet spreken sonder my aan te raken.
<i>Demeurez là , je vous entendray bien de là.</i>	Blijft daar, ik sal u daar van daan wel verstaen,
<i>Vous estes bien mauvaise.</i>	Gy sijt geweldich quaat.
<i>He bien laissez moy en paix.</i>	Wel laat mijn met vrede.
<i>Vous gâterez tout mon mouchoir de col.</i>	Ghy kreukt mijn heele neusdoek om de hals.
<i>Vous n'avez rien mis là.</i>	Gy en hebt daar niet geleght.
<i>Qu'avez vous caché là ?</i>	Wat hebt ghy daar verborgen?
<i>Pour qui me prenez vous ?</i>	Voor wien neemt gy my?
<i>Vous me prenez pour un autre.</i>	Ghy siet my voor een ander aan.
<i>O que vous estes mechant.</i>	O wat benje ondeugend.
<i>Pas tant que vous , il s'en fait bien la moitié.</i>	Niet so zeer als ghy , het scheelt wel de helft.
<i>Allez , allez , laissez moy on fçait bien qui vous estes.</i>	Gaat , gaat , laat my gaan , men weet wel wie gy sijt.
<i>He bien allez , puis que</i>	Nu wel gaan , de vous

*vous êtes si sauvage.*

*Je ne la feray pas longue,  
d'autant qu'il me faut  
demain lever de bon  
matin.*

*Ny moy aussi.*

*Vous n'avez jamais veu  
un homme plus aisē a  
nourrir que moy , car  
quand je suis saoul , je  
ne demande qu'a dormir.*

*Cest un saut , que j'aime  
bien a faire , de la table  
au lit.*

*Cetuy la n'est pas mau-  
vais.*

*Je gage , que je feray levé  
devant vous.*

*Que voulez vous gager?*

*Que je feray pluoft levé  
que vous.*

*Gage que non.*

*Gage que si.*

*Que gagerons nous?*

*Tour ce que vous voudrez.*

*He bien pour une bonne  
paire de gans , touchez  
la main.*

*A payer demain.*

*Oury da , tenez.*

*Voila qui est fait.*

*Nous verrons demain au  
matin , qui aura gaigné.*

wijl gy so oamensche-  
lijk sijt.

Ik en sal 't niet langh  
maaken , dewijl ik  
morgen heel vroeg op  
staan moet.

Ik ook niet.

Gy en hebt noyt mensch  
gesiē, die lichter te voe-  
den is als ik , want als  
ik sat ben , en soek ik  
niet anders als te slapē.

't Is een sprongh , die ik  
heel gaern doe , vande  
tafel op het bed.

Sy en is niet quaat.

Ik wed , dat ik voor u sal  
op sijn.

Wat wilt ghy wedden?

Dat ik eer op sal sijn als  
ghy.

'k Wed neen.

'k Wed ja.

Waarom fullē wy wedde?

Daarom ghy wilt.

Wel , om een goed paar  
handschoenen , daar is  
mijn handt.

Morgen te betalen.

Ja wis , daar is mijn hand.

Siet daar , 't is gedaan.

Wy fullen morgen vroeg  
sien , wie 't gewonnen  
sal hebben.

Escott.

*Escrivez la belle fille.*

*N'est il pas temps d'aller coucher ?*

*Vous dites que nos lict's sont faits.*

*Mais y a il du feu dans notre chambre ?*

*Haussez un peu cet oreil-lier.*

*Le chevet est trop bas.*

*Mettez encor quelques couffins dessous.*

*Je m'effonne comment vous pouvez dormir la teste si haute que cela.*

*Je suis fort a mon aise.*

*Je ne scaurois dormir autrement.*

*J'y suis accoutumé.*

*Avez vous assez de couver-ture ?*

*Etes vous assez couvert ?*

*Non cette couverte est trop legere.*

*Mettez y en encor une.*

*Etes vous donc si frilleux ?*

*Je ne scaay ce que c'est, mais je n'ay pas trop chaud.*

*Hastez vous un petit, tirez ces rideaux, que la lune ne luisse sur le lict.*

Luyftert eens moye Vry-ster.

Is't niet tijd om te bedde te gaan ?

Gy segt, dat onse bedden gemaakt sijn.

Maar isser vuur in onse kamer ?

Lecht dat oorkussen wat hooger. (laegh.)

Het hoofden-eyndt is te Lechter noch eenige kus-fens onder.

Ik verwonder my, hoe dat ghy met het hooft so hoog kont slapen.

Ik ben heel wel op mijr gemak.

Ik kan anders niet slapen.

Ik ben dat gewent.

Hebt ghy al deksel ghe-noegh ?

Sijt ghy genoeg gedekt ?

Neen die deeken is al te ligt.

Legt daar noch een op.

Sijt gy dan so kouwelijk ?

Ik weet niet wat het is, maar ik ben niet heel warm.

Haaft u een weynigh, en trekt de gordijn toe, dat de maan op het bed niet en schijnt.

On

DIALOGUE TROISIEME. 143

On dit que cela est mal  
sain.

Cela empêche aussi de dor-  
mir.

Mais scavez vous bien ,  
que les rideaux estant  
fermés , que vous ne ver-  
rez pas poindre le jour ,  
ce qui vous feroit per-  
dre vostre gageure ?

Il n'importe , je ne veux pas  
veiller toute la nuit pour  
cela .

J'en dormiray tant mieux .

Voulez vous que je vous  
tire vos bas ?

Non , non , je les tireray  
bien moy mesme .

Mais mouchez un peu cette  
chandelle .

Où sont les mouchettes ?

Je ne les voy pas .

Avez vous la veue courte ?

Mettez bien vos lunettes ,  
et vous les verrez .

Les voila tout devant vostre  
nez .

Si c'estoit un loup il vous  
sauteroit au collet .

Regardez un peu ce que  
vous faites estourdie , et  
mal a droite que vous  
estes .

Men seyd , dat dat onge-  
font is .

Het belet ook het slapen .

Maar weet ghy wel , als  
de gordijnen gesloten  
sijn , dat ghy dan den  
dach niet sult sien door  
breken , 't welk uwe  
weddingh soude doen  
verliesen ?

Daar is niet aan gelegen ,  
ik wil daarom al de  
nacht niet waken .

Ik sal te beter daarom fla-  
pen .

Wilt ghy dat ik u kousen  
uyttrek ?

Neen , neen , ik sal se  
selver wel uyt trekken .

Maar snuyt die kaers  
eens .

Waar sijn de snuyters ?

Ik en siele niet .

Sijt ghy stik-siende ?

Set uw bril wel op , en gy  
sultse sien .

Daar sijnsel , recht voor  
uw neus .

Waar 't eē wolf , hy soude  
u by de kop grijpen .

Siet eens wat ghy doet  
doove Jat en Botmuyd  
als ghy sijt .

*Vous*

144 DIALOGUE TROISIEME.

*Vous ne faites rien qui  
vaille.*

*Vous faites tout sans consi-  
deration, & sans juge-  
ment.*

*Voyez un peu ce que vous  
avez fait petite vilaine.*

*Vous avez repandu l'ancre.*

*Vous avez renversé l'escri-  
toire.*

*Vous jetez tout par terre.*

*Pardonnez moy Monsieur.*

*Je n'y ay pas touché.*

*Ne voyez vous pas que  
vous marchez aussi dessus.*

*Ramassez ce papier la.*

*Il ne vaut plus rien.*

*Que sçavez vous?*

*Je le voy bien.*

*Prenez garde a vous, vous  
renverserez encor ce por la.*

*Non feray, non feray.*

*Si ferez certes.*

*Ce n'est pas sans cause que  
vous estes si maigre.*

*Vous avez trop de soucy.*

*Vous plait il qu'on bacine  
vostre lict?*

*Firay querir la bacinoire.*

*Pourquoy faire?*

*Pour chauffer vostre lict.*

*Il n'en est pas besoin.*

*Je ne suis pas si delicat.*

Ghy en daet niet dat  
deught.

Ghy doet alles sonder  
opmerking, en sonder  
oordeel.

Siet eens wat ghy gedaan  
hebt kleyn vuyl-neusje.

Gy hebt den inkt gestort.

Ghy hebt den inkt-koker  
omgestoten.

Gy smijt alles op de vloer.

Vergeeft het my, mijn  
Heer.

Ik heb 't niet angeroert.  
En siet ghy niet dat ghy  
daar ook op treet.

Raapt dat pampier op.

't En deucht niet meer.

Wat weet ghy 't?

Ik sie het wel.

Siet voor u, gy sult noch  
die kan omstoten.

Ik sal niet, ik sal niet.

Ghy sult seeker al.

Het is niet sonder reden,  
dat gy so mager sijt.

Ghy hebt te veel sorgh.

Belieft u, dat men u bed  
warmt?

Ik sal de Bed-pan gaan  
haalen.

Waar toe?

Om u bed te warmen.

Het en is niet van noden.

Ik en ben so teer niet.

Si

*Si vous vous en voulez passer ? je m'en passeray bien aussi.*

*Ouy da , je m'en passeray bien de fait.*

*Mais un bon petit feu ne seroit pas mauvais ?*

*Je l'aimerois cent fois mieux.*

*Hola , qui est la bas ?*

*Venez cy.*

*Plait il Monsieur ?*

*Faites un peu de feu icy.*

*Et n'espargnez pas le bois.*

*Mettez une bonne brasée de bois sur le feu.*

*Ce bois la est tout verd , il ne fera que fumer.*

*Attisez le feu , & remettez ce tison dessus les chenets.*

*Approchez vous du feu Monsieur.*

*Venez vous chauffer.*

*Il ne fait pas trop chaud.*

*Il commence a faire froid le soir & le matin.*

*Les matinées , & soirées commencent a estre froides.*

Kunt gy het ontbeeren ?  
ik kan't ook wel ontbeeren.

Ja seker , ik sal het in der daadt wel ontbeeren kunnen.

Maar een kleyn goet vuurtjen en sou niet quaet syn ?

Ik wou 't hondertmaal liever hebben.

Houw , wie is daer benden ?

Komt hier.

Wat belieft u mijna Heer ?

Maakt een weynigh vuur hier.

En spaart het hout niet.

Leght een goeden arm vol hout op 't vuur.

Dat hout is heel groë , het en sal niet doë als rokë.  
Stookt het vuur , en leght dat gebrande hout weer op het brant-ysfer.

Schikt u wat by het vuur mijn Heer.

Komt u warmen.

Het is niet heel warm.

Het begint kout te worden 's avonds en 's morgens.

's Morgens en 's avonds begint het kout te worden.

*Quand à moy , j'ay plus sommeil que froid.*

*Tant mieux pour vous.*

*Nous nous en allons couché tout a l'heure.*

*L'air du feu est toujours bon & sain.*

*Et comment , nostre Fille?*

*Qu'est ce a dire cela ?*

*Que veut dire cela ?*

*Vous n'avez gueres d'esprit.*

*Vous ne nous avez point donné de draps blancs.*

*Vous monstrez bien vostre peu d'esprit en cela.*

*Faites que j'en aye demain sans faute.*

*Mais ayez bien soin qu'ils soyent bien blancs , bien nets , & bien secs.*

*Monsieur , je suis fort malade d'apporter tant d'incommodeité , a vous , & a tous vos gens.*

*Vous vous moquez Monsieur.* (té.

*Il n'y a point d'incommodeité . Quand vous voulez avoir quelque chose , demandez la librement.*

*Si vous avez a faire de quelque chose , ne l'espargnez pas.*

*Appellez , heuriez , & commandez comme chez vous.*

Wat my aangaat , ik heb meer vaak als kouw.

So veel te beter voor u.

Wy gaan terstond te bed.

De lucht van 't vuur is altijd goet en gesont.

Wel hoe , onse Vryster ?

Wat is dat te seggen ?

Wat wil dat seggen ?

Gy hebt weynig verstant.

Ghy en hebt ons geen schoone lakens gegevē.

Gy toont uw kleyn verstant daar wel aan.

Maak , dat ikse morgen sonder fout heb.

Maar draagt wel sorg , datse ter deeg schoon , net en droog sijn.

Mijn Heer , het moeyt my seer , dat ik u en al uw volk , so veel ongemaks andoe.

Ghy gekt 'er mede mijn Heer. (lijkheyt.

Daar en is geen moeye- Als gy iets hebben wilt , eyscht maar vryelik.

So gy iets van doen hebt , en spaart het niet.

Roept , klopt en gebiet , als of gy t'huys waart.

-Ne

Ne doezex pas , que je  
n'employe toute vostre  
famille.

Orsus , je m'en vay coucher.  
Fay si sommeil , que je ne  
scaurois plus durer.

Je ne puis plus tenir les  
yeux ouverts : je n'ay  
gueres bien dormi la nuit  
passée.

D'où vient cela ?

Je n'ay point dormy tenu  
la nuit.

Et pour quoy ?

Les esstudians menoient une  
zellovie , & faisoient tant  
de bruit sur la rue , que je  
ne me pouvois ender-  
mir.

Pour my , je ne les ay pance  
ouys.

Vous dormez donc bien  
fort.

Je dors sans aucun soucy .  
Pleust a Dieu , que je peusse  
aussi bien dormir que  
vous , & qu'il m'en eust  
cause un bon desjurer.

Je le voudrois aussi , pour  
l'amour de vous.

Messieurs , je prie Dieu qu'il  
vous dorme bonne nuit  
& bon repas.

Et a vous aussi.

En twijffelt niet , of ik sal  
u gansche Huysghesin  
wel te werk stellen.

Wel aan ik ga na bed toe.  
Ik heb sulken vaak , dat ik  
niet langer duuren kan.

Ik en kan de oogen niet  
langer ophoudē , ik heb  
de voorgaande nacht  
niet heel wel geslapen.

Hoe komt dat ?

Ik en heb de heele nacht  
niet geslapen.

Wel waarom ?

De Studenten leyden sul-  
ken leven , en maakten  
sulken gheraas op de  
straat , dat ik niet in  
slaap kost konden.

Voor my , ik en hebse  
niet gehoort.

Gy slaapt dan geweldich  
vast.

Ik slaap sonder eenige  
Wilde Godt , dat ik ook  
soo wel slapen konden  
als ghy , en dat het my  
een goet ontbyten ge-  
kost hadde.

Ik wou het ook , om  
uwent wil.

Mijn Heeren , ik bid God ,  
dat hy u goede nachte  
en goede rust wil gevē.

En aan u ook.

148 DIALOGUE TROISIEME.

Dormez en paix, jusqu'a demain au matin, sans vous resveiller.

He que ce lit est bon & mol!

Il ne vous fera point mal au dos, ny aux reins.

Mais pourquoy vous gratrez vous ainsi?

Parce que le corps me demange.

Quant a moy pourtant, j'aimerois mieux dormir sur matelas, que sus la plume.

Mais moy non, je ne suis pas de vostre sentiment.

Chacun a sa mode & guise.

Monsieur, tueray je la chandelle?

Nanny, laissez la brusler. Je l'esteindray bien, quand je n'en auray plus besoin.

Allez vous en a la garde de Dieu.

Je veux encor lire un chapitre en la Bible.

Je ne me touche jamais, sans y en lire un auparavant.

C'est fort bien fait.

Lisez en tous les jours un ou deux.

Slaapt gerust,tot morgen vroegh toe , sonder wakker worden.

Och hoe goet en sacht is dit bed!

Het sal u den rugh noch de lendē niet seer doen.

Maar waarom krabt ghy u soo?

Om dat my het lijf jeukt.

Soo veel als my belangt evenwel, ik sou liever op een matras flapen willen, als op veeren.

Maar ik niet, ik en ben niet van uw gevoelen. Yeder op sijn manier en wijse.

Mijn Heer, sal ik de kaers uytdoen?

Neen, laatse branden. Ik false wel uytdoen, als ikse niet meer van doen en heb.

Gaat heen in Godts bewaringe.

Ik wil noch een Capittel inden Bybel lesen.

Ik en ga noyt te bed, of ik hebber eerst een gelezen.

Dat is heel wel gedaan. Leest'er vry een of twee alle dagen.

*Vous*

*Vous ne scauriez lire en meilleur livre.*

*C'est le Roy de tous les livres , par ce qu'il nous enseigne le chemin de paradis.*

*Aussi est ce.*

*Mais vous derriez bien a-chepier une autre Bible.*

*Celle la est bien malade.*

*J'en auray bien tost une neuve.*

*Car j'ay desja dit au libraire , qu'il m'en face relier une de la meilleure impreffion.*

*Je ne dy donc plus rien.*

*Mettez icy un fusil aupres de moy , avec de l'amorce , & tout ce qu'il y faut.*

*Je me releve quelque fois la nuit quand la fantasie m'en prend.*

*Le voila dans cette boitte , dessus cette chaise.*

*Et si voila encor un reveille-matin , pour vous resveiller.*

*Bon , apportez un pot de chambre.*

*Mettez un pot de chambre icy.*

*Certes , je l'avois oublié.*

Gy en soud in geen beter boek kunnen lesen.

't Is de Konink van al de boeken, om dat het ons den wegh na't Paradys wijst.

't Is ook so.

Maar gy behoort wel een andere Bybel te kopen.

Dese is heel krank.

Ik sal wel haast een nieuwe hebben.

Want ik heb alreede den Boek-verkooper ghe-seydt , dat hy my een laat inbinden van den besten druk.

Ik en segge dā niet meer. Leght hier een vuurslagh by my , met wat ghe-brande doek , en al dat ter toe behoort.

Ik sta altemets 's nachts op , als 't my in den sin komt.

Sie daar is 't in die doos , op die stoel.

En daar is ook noch een morgewecker om u op te wecken.

't Is wel , brengt een waterpot.

Set hier een waterpot.

Seker ik had het vergetē.

Tenez, en voila un.

Fy, qu'il est sale.

*Vous ne l'avez pas escuré  
de long temps.*

*Si avons certes, il n'y a pas  
encor huit jours.*

*Car nous escurons toutes les  
semaines nostre vaisselle.*

*Aussi faut-il, pour estre  
bonne & soigneuse ser-  
vante.*

*Quelle porte est cela en ce  
coin?*

*C'est l'aisement, ou privé,  
pour le dire en bon fla-  
men.*

*C'est donc cela, qui put  
ainsi.*

*Pardonnez moy Monsieur,  
il ne sent rien.*

*Sifait da, faites un par-  
fum de grain de Gene-  
vre.*

*Monsieur nous n'en avons  
point.*

*Alliez vous en de par Dieu,  
& m'appellez demain  
de bon matin; Entendez  
vous?*

*Esveillez moy demain de  
bonne heure.*

*Ouy, oury, Monsieur, je ne  
faudray pas, si je me ref-*

Siet daar isser een.

Foey, hoe vuyl isse.

Gy en hebstse in langen  
tijd niet geschuurt.

Wy hebben sekeral, 't en  
is noch geen acht da-  
gen geleden.

Want wy schuuren alle  
week onse schotelen.

Soo moet het ook sijn om  
een goede en forgvul-  
dige Dienstmaagt te  
wesen.

Wat deur is dat in dien  
hoek?

't Tis het gemak, of Kak-  
huys, om 't in goed  
duyts te seggen.

Dat is het dan, dat foo  
ftinkt.

Vergheest het my mijn  
Heer, 't en ruykt niet.

Het doet toch, maak een  
lieffelike reuk van Ge-  
neverbessen.

Mijn Heer wy en hebben-  
der geent.

Gaat heen in Gods naam,  
en roept mijn morgen  
heel vroegh; Hoorje  
wel?

Wekt mijn morgen vroeg  
op.

Ja, ja, mijn Heer, ik en sal  
't niet nalaten, so ik eer  
veille

DIALOGUE TROISIEME. 151

veille devant vous.

Ne manquez pas.

Gardez bien de marquer.

Je ne voudrois pas , pour  
je ne scay quoy , n'estre  
pas le ve devant le jour.

Ne vous faut il plus rien ?

Etes vous bien ?

Couvez le feu.

N'emportez pas la chandelle avec vous , mais  
soufflez la icy , esteignez  
la bien.

Et fermez bien la porte  
apres vous , il s'en va  
tard.

Il n'y a pas long temps que  
dix heures sont sonnées.

Pas d'avantage ?

J'ay donc encor sept heures  
de bon.

Vous avez encor du temps  
assez , pour dormir en  
voyageur.

Comment entendez vous  
cela ?

Ne scavez vous pas le  
commun dicton ?

Six heures dort l'escoller ,  
sept il en faut au voya-  
geur , & huit en veut  
le vigneron , mais neuve

wacket word als ghy.

En laat het niet.

Siet wel toe dat gy 't niet  
en laat.

Ik en wou niet om ik weet  
niet wat , dat ik niet op  
waat voor den dach.

En hebt gy niet meer van  
doen ?

Sijt ghy wel ?

Rekent het vier.

En neemt de kaers niet  
met u , maar blaasche en  
doetsche hier ter deegen  
uyt.

En sluyt de deur wel  
achter u toe , het wort  
laat.

Het is niet lang geleden ,  
dat het tiën uren ge-  
slagen is.

Niet meer ?

Ik heb dan noch seven  
uren te goedt.

Ghy hebt noch tijds ghe-  
noeg , om te slapeii als  
een reyzend man..

Hoe verstaat ghy dat ?

En weet gy het gemeen  
sprekwoort niet ?

Ses uren slaapt de Scho-  
lier , seven moet de rey-  
ser hebben , den wijn-  
gaertman acht , maar

152 DIALOGUE TROISIEME.

*en prennent les paresseux.*

*Je vous scay bon gré , que  
vous m'avez mis au se-  
cond rang.*

*Quel bruit & tintamarre est  
ce que j'entens là ?*

*Il fait que ce soyent des  
souris ou des rats.*

*N'avez vous point de chats  
pour les prendre ?*

*Si avons Monsieur.*

*Nous n'en avons que trop.*

*D'où vient donc ; qu'il y a  
tant de ces mechantes  
bestes la ceans ?*

*Je ne vous le scaurois dire.*

*Les haissez vous ?*

*He que non ; je ne laisseray  
pas d'en bien dormir.*

*Je leur feray peur , & les  
chasseray en ronflant.*

*Ca jे ronfle si bravement  
toute la nuit , que c'est un  
grand plaisir de m'entendre.*

*Ouy certes , c'est bien rencon-  
tré.*

*C'est un beau plaisir.*

*Il ne fait donc pas bon estre  
couché aupres de vous.*

de luyaars neemen'er  
negen.

Ik weet het u dank , dat  
gy my inde tweede rey  
gestelt hebt.

Wat is dat voor geraas  
en getier , dat ik daar  
hoor ?

Het moeten muysen , of  
ratten sijn.

Hebt ghy geen kat omse  
te vangen ?

Ja doch mijn Heer.

Wy hebben'er niet als al  
te veel.

Hoe komt het dan , datter  
soo veel van die vuyle  
beesten hier in huys  
sijn ?

Ik en kan het u niet seg-  
gen.

Haat gyse ?

Och neen ; ik sal daarom  
niet laten wel te slapen.

Ik false vervaert maken ,  
en verjagen met snur-  
ken.

Want ik snurk so treflijk  
een heele nacht deur ,  
dat het een groot ver-  
maak is my te hooren.

Ja seker , gy hebt het wel  
gevonden.

't Is een schoon vermaak.

't Is dan niet goet by u te  
leggen. Il

DIALOGUE TROISIEME. 153

*Il n'y a rien de plus facheux , que de dormir avec un ronfleur.*

*Vous l'avez donc esprouvé , puis que vous le scavez si bien ?*

*Ouy bien , mais avec une ronfleuse.*

*Et puis , on peut bien scavoir une chose , sans l'avoir esprouvé.*

*Tant y a , que je ne voudrois donc pas coucher avec vous.*

*Vous estes bien desgousté.*

*Je ne vous en ay pas encor prié , & si je n'en ay pas encore envie.*

*Vous estes un vray remede d'amour.*

*Allez , allez , & ne me rompez plus la teste*

*Vous ne faites que m'amuser.*

*Soyez d'icy.*

*Bien Monsieur , qu'elle haste avez vous ?*

*Je veux faire mes prières , & puis apres dormir.*

*Hé bien , au nom de Dieu.*

*Priez Dieu devant que de vous coucher.*

*C'est faire en bon Chrestien.*

Daar is niet verdrietiger , als by een snurker te slapen.

Gy hebt het dan besocht , dewijl ghy het soo wel weet ?

Ja wel , maar met een snurkster.

En men kan ook wel een ding weten , sonder het besocht te hebben.

So veel is 'er af , dat ik dan by u niet soude willen leggen.

Gy sijt wel verleckert.

Ik en heb u daar noch niet om gebeden , en ik heb 't ook niet in den fin.

Gy sijt een recht geneesmiddel tegens de liefde.

Gaat , gaat , en breek my 't hoofd niet meer.

Ghy en doet niet als my ophouden.

Gaat van hier.

Wel mijn Heer , wat haast hebje ?

Ik wil mijn gebed doen , en daar na dan slapen ,

Heèl wel , in Gods naam.

Bidt God , eer dat ghy te bed gaat .

Dat's gedaan als een goet Christen.

154 DIALOGUE TRÖISTÈME.

*Attendez he, nôstre Fille.  
Entour un petit mot.  
Faites nous avoir des bonnets de nuit.*

*Il m'est impossible de dormir  
à teste nuë.*

*Je vous iray bien querir des serviettes pour en faire ;  
mais je n'ay rien autre chose.*

*Bon,bon, apportez nous en.  
Il n'importe quoy que ce soit,  
pourveu qu'il tienne la teste chaude.*

*Je vous les apporteray tout à l'heure.*

*Chauvez les un peu auparavant.*

*Ouy , s'il y a du feu.  
Mais j'ay bien peur , que tout le monde sera couché.  
Tenez , en voila trois belles et chaudes , bien nettes et bien blanches.*

*Grand mercy , ma chere amie.*

*A Dieu Messieurs , reposez bien.*

*Fin du troisième  
Dialogue.*

Wacht hey, Vrijster.

Noch een woortje.

Maakt dat wy slaapmutsen krijgen.

't Is my onmogelijk blootshooft te slapen.

Ik sal u wel voorlaakens gaan halen , omse te maaken ; maar ik en heb anders niet.

Goet, goet, brengtse ons.

Daar is niet aan gelegen wat het is , als het maar het hoofd warm hout.

Ik salse u terstont brennen.

Warmtse wat te vooren.

Ja , so daar vuur is.

Maar ik vreefe, datse alte-maal te bed sullen sijn.

Houd daar , daar sijnder drie , schoon en warm , heel fijn en heel wit.

Grooten dank , mijn waerde vriindinne.

God bewaart u mijn Heeren , rust wel.

*Eynde van de derde  
t'samen-spraak.*

QUA-

QUATRIEME  
DIALOGUE,  
DES  
Exercices d'un Cava-  
lier, & de voyager.

*A*H Messieurs , il est  
encor trop bonne  
heure pour se coucher.

*Passons encor un peu de  
temps , a quelque petit  
discours.*

*Je suis content.*

*Et à propos de passé temps  
vous nous raconterez ,  
comment que ( comme  
quoy ) vous passez le  
vostre , vous qui faites  
toutes sortes d'exercices.*

*Si vous desirez de le sça-  
voir , je vous le diray  
bien volontiers.*

*Vous obligerez toute la  
compagnie.*

*J'ay peur que cet entre-  
tien ne vous soit ennu-  
yeux.*

*Tout au contraire ; Mon-  
sieur ne doutez pas , qu'il  
ne me soit tres-agréable.*

DE VIERDE  
t'Samen-spraak ,  
VAN  
De oeffeninghen van  
een Ruyter , en van  
het reysen.

*A*Ch Heeren , tis noch  
alte vroech om te  
bed te gaan.

Laat ons noch een wey-  
nig tijs doorbrengen ,  
met eenige praatjes.

Ik ben te vreeden.

Terwyl dat het te pas  
komt van tijtverdrijf  
te spreeken , sult ghy  
ons verhaalen , hoe dat  
gy d'ewe door brengt ,  
gy die alderley oeffe-  
ning doet.

Soo ghy het begeert te  
weten , ik sal 't u gaern  
seggen.

Gy sult al het geselschap  
verplichten.

Ik vrees , dat dat onder-  
houd u mocht verdrie-  
tigh sijn.

In tegendeel ; mijn Heer ,  
en twijfelt niet of het  
sal my seer aanghe-  
naam sijn.

*Car*

156 DIALOGUE QUATRIEME.

*Car il n'y a rien au monde,  
dont j'entende plus volontiers discourir, pour mon particulier, que des exercices d'un jeune cavalier.*

*Mais moy non ; je suis tout d'une autre humeur.*

*Les gens de paix n'aiment pas la guerre.*

*Ce n'est pas que j'aime la guerre ; mais encor faut il sçavoir manier les armes.*

*Si cela est, je suis bien content & bien aise de vous y complaire.*

*Ouy da Monsieur, croyez moy; il en est ainsi.*

*Il n'en est pas autrement.*

*Sçachez donc premiere-  
ment, qu'aussi tost que je me suis levé, habillé, peigné, lavé, & recommandé à la garde du bon Dieu, je prends un doigt de vin.*

*Bon, voila desja un bon commencement, qui bien comence a demy fait.*

*Mais après, poursuivez, s'il vous plaît.*

Want daar en is niet ter werelt, daar ik liever van hoor spreken, wat my aangaat, als van de oeffening van een jong Ruyter.

Maar ik niet, ik ben heel van een anderen aart. De vredsame luyden en beminnen den oorlogh niet.

Het is niet, dat ik sin in den oorlogh heb; maar evenwel moetmen met de wapenen kunnen omgaan.

Soo 't foo is, ben ik wel te vreden, en wel bly u daar in te believen.

Ja seker mijna Heer, ge-  
looft my, het is alsoo.

Het en is anders niet.

Weet dan voor eerst, dat so ras als ik op ben, gekleet, gekempt, gewaſſchen, ende my bevolen heb in de bewaring van de goede Godt, neem ik eē dronk wijn.

Goedt, dat is alree een goet beginsel, die wel begint heeft half gedaan.

Maar daar na, vervolgt so 't u belieft.

Apres

*Apres cela je ly & estudie quelque petite chose en la langue françoise, une heure durant ; ou bien aux Mathematiques, & en la fortification.*

*Combien y a il que vous avez commencé à apprendre la langue Françoise ?*

*Il y a environ six mois.*

*Pas davantage ?*

*Non Monsieur, en bonne foy.*

*Vous avez bien profité pour si peu de temps.*

*Monsieur c'est par courtoisie pour vous moquer de moy.*

*Dieu m'en garde, je le dy sincerenement.*

*Certes, vous n'avez pas perdu vostre temps, n'y vostre argent.*

*Pour en dire la verité je ne regrette ny l'un ny l'autre.*

*Que vous semble de ma prononciation ?*

*Vous l'avez extremement bonne.*

*Oury ! je parle François, comme une vache espagnole.*

Daar na lees ik en studeer yets in de Fransche spraak, een uure lang, of wel in de Wiskonst en in de Sterktebouwing.

Hoe lang is 't wel geledē, dat ghy begost hebt de Fransche spraak te leeren ?

Het is omtrent ses maanden.

Niet meer ?

Neen mijn Heer, ter goeder trouwen.

Ghy hebt wel gevordert in so weynigh tijds.

Mijn Heer, 't is uyt beleeftheyt, om met my te gecken.

God bewaar my, ik segh het in oprechtigheyd. Seker, gy hebt u tijt noch u gelt niet verloren.

Om de waarheyt te segghen, ik en beklaagh nog 't een nog 't ander.

Wat dunkt u van mijn uytspaarck ?

Gy hebtse uytmaaten goet.

Ja ! ik spreek Frans, als een koey Spaans.

Quel

Quel bon Maistre avez  
vous ?

Je ne sçay pas bennement  
son nom.

Je vous le diray une autre  
fois.

C'est un assy bon Maistre,  
Qui est en bonne estime  
Et reputation ; duquel  
je me contente fort bien.

En fin j'ay bonne esperance  
en luy.

Aussi donne-il grand com-  
tentement à ceux qui  
l'employent.

Voila que c'est d'avoir un  
bon Maistre : on apprend  
plus en trois mois, qu'on  
ne feroit autrement en  
six.

Un tel merite mérite une  
pistole le mois, qu'un  
autre une demie.

Voulez vous encor conti-  
nuer ?

Ouy certes, jusques a ce  
que je sache bien parler.

Il me faut aussi apprendre  
ce langage ; car il est en  
grande estime, Et fort en  
usage en nostre pays.

Nous ne vous repenterez  
pas de l'avoir appris.

Wat goedt Meester hebt  
ghy ?

Ik weet sijn naam niet  
heel wel.

Ik sal het u op een ander  
maal seggen.

Hy is Meesters genoegh,  
en die wel geacht, en  
ook in goedt anien is ;  
daar ik heel wel mee  
te vreden ben.

Eyntlik ik heb een goede  
hoop van hem.

Ook geeft hy groote ver-  
genoeging aan de gene,  
die hem te werk stellen.

Siet dat komter af een  
goet meester te hebbē.  
men leert meer in drie  
maanden, als men an-  
ders in ses doen soude.

So een verdient beter ee  
pistole ter maant, als  
een ander een halve.

Wilje noch langer voort-  
gaan ?

Ja, seker, tot dat ik wel  
sal kunnen spreken.

Ik moet ook die spraak  
leeren ; want sy is seer  
veel geacht, en heel in  
't gebruyk in ons Lant.

Gy sult u niet beklagen,  
dat gyse geleert sult  
hebben.

Quoy

*Quoy que vous deveniez  
Monsieur , la langue  
francoise vous sera tous  
jours profitable.*

*Je le croy bien , mais com-  
ment faut il faire , pour  
la bien apprendre ?*

*Il faut commencer à parler ,  
aussi tost qu'on en fçait  
trois ou quatre mots.*

*Mais quel moyen de voler  
sans plumes ny sans  
ailes ?*

*C'est a dire , qu'il faut  
tascher & s'efforcer de  
dire quelque chose , pour  
desnouer la langue.*

*J'ay bien oy dire , que  
quand on en fçait trois  
paroles , il en faut dire  
quatre.*

*Justement , il faut estre  
hardy , & parler hardi-  
ment.*

*Ouy , mais je n'oserois , de  
peur d'estre moqué.*

*Li ne s'en faut pas soucier.*

*Au commencement tout est  
mal aisé.*

*Mais pourtant il faut que  
toutes choses ayent son  
commencement.*

Wat datje wordt mijns  
Heer, de Franse spraak  
sal u altijdt voordeelig  
sijn.

Ik geloof het wel , maar  
hoe moet men doen ,  
om se wel te leeren.

Men moet beginnen te  
spreeken , so haast al-  
men der drie of vier  
woorden van weet.

Maar wat middel isser ,  
te vliegen sonder vee-  
ren en vleugels ?

Dat is te leggen , dat men  
sijn best doen moet en  
sich verpijnen iets te  
seggen om de tonge  
los te maaken.

Ik heb wel hooren segge ,  
dat wanheer men drie  
woorden weet , men  
vier seggen moet.

Recht , men moet stout  
sijn , en yry uyt spree-  
ken.

Ja , maar ik en derf niet  
uyt vreesle van begekt  
te worden.

Men moet daar niet om  
geven.

In 't begin is alle dingh  
swaar.

Maar even wel moet alle  
ding sijn begin hebbē.

It

*Il n'y a rien qui empesche plus d'apprendre , que la timidité.*

*Qui ne parle jamais mal , ne parlera jamais bien.*

*Pour bien apprendre une langue , il faut lire , exposer , composer , & parler a toutes occasions.*

*Ouy ! il faut aussi apprendre tous les jours quelque chose par cœur.*

*Car pour parler , il faut sçavoir par cœur ce qu'on veut mettre en avant.*

*Je l'avoue , & c'est ce qui me fait esperer que je l'apprendray encor bien , Dieu aidant.*

*Mais que faites vous puis apres ?*

*Apres cela je m'en vay monter à cheval jusques à dix heures , tirer des armes , danser , jouer de la picque , manier le drap-peau , & voltiger jusqu'à onze , & demie.*

*La dessus je me repose & pourmene un petit , jus- qu'au disner.*

*Et apres disner , nous fai-*

Daar is niet , dat het leerē meer belet , als schreum-achtigheyt.

Die noyt qualik spreekt , sal noyt wel spreken.

Om een spraak wel te leeren , moet men lesen , uytleggen , samenstellē en by alle ghelegentheyd spreken.

Ja ! men moet ook alle dagen iets van buyten leeren.

Want om te sprekē moet men van buyten wetē , 't geen datmen voortbrengen wil.

Ik staet het toe , en 't is het geen , dat my doet hopen , dat ik het noch wel leeren sal met Gods hulp.

Maar wat doet gy daar na ?

Daar na ga ik te paert ryden tot tien uren toe , schermen , dansen , met de piek speelen , met het vendel speelen , en paertspringen tot half twaalven toe.

Daar op rust ik , en wandel een weynich , tot het middaghmaal toe.

En na den eten , maken sons

sous quelque partie à la paume, ou au ballon.

*Y a-il long temps que vous apprenez à monter à cheval?*

*Sil y a trois mois, c'est tout.*

*Vous y serez donc bien tôt devant assez.*

*Avez-vous un bon escuyer?*

*Tres-excellent : il entend bien son fait, & fait fort bien son devoir.*

*C'est le principal.*

*Il y en a plusieurs, qui sont fort negligents à enseigner.*

*Oury, & qui ne se soucient pas, si leurs escoliers profitent ou non, pour veu qu'ils ayent leur argent.*

*Ce sont gens de mauvaise conscience ; qui n'ont point de conscience ; car c'est une espece de larcin.*

*Je tiens le nostre pour le meilleur de la ville.*

*Le Majstre est assez bon, si je m'acquittois aussi de mon devoir.*

wy eenige partye inde kaatsbaan, of met de wint-bal.

Is't langen tijdt geleden, dat ghy te paert leert ryden.

Soo het drie maanden is, 't is het al.

Gy sult dan wel haast geleert genoegh sijn.

Hebt ghy een goet Rydmeester.

Heel treffelik: hy verstaat sijn dingen wel, en doet sijn schuldighe plicht heel wel.

Dat is het voornaamste.

Daar sijnder veel, die seernalatig sijn in 't onderwysen.

Ja, en die der niet om en geven, of haar Leerlingen vorderen of niet, als sy maar haar geldt hebben.

Dat sijn luyden van een quaat gewisse, die geen gemoedt en hebben; want het is een flagh van dieverye.

Ik houw de onse voor de beste van de Stadt.

De Meester is goedt ghe-noech, als ik maar mijn best dede.

L

*Vous*

*Vous parlez fort bien.*

*Ce n'est pas assez d'avoir un bon maistre, mais il faut aussi qu'on y emploie de la peine & de la diligence.*

*Comment vous agrée cet exercice ?*

*Estes vous desja bien avancé ?*

*J'apprens à reculons, comme vont les escrevices.*

*Je demeure aussi sçavant un jour quel l'autre.*

*C'est vostre humilité & modestie, qui vous oblige à dire cela.*

*Tant plus l'homme est sage & sçavant, tant plus se va humiliant.*

*Les plus doctes & vertueux, sont les moins presomptueux.*

*Et pour les armes, comment va il ?*

*Sçavez vous desja quelque chose ?*

*Apprenez vous bien ?*

*Tellement quellement.*

*J'apprens tout doucement.*

*De quel Maistre apprenez vous ?*

*Quel Maistre avez vous, qui vous monstre ?*

Gy spreekt seer wel.

Het en is niet ghenoegh een goedt Meester te hebbē, maar men moet ook daar moeyte en naerstigheyt toe doen.

Hoe behaagt u die oeffeningh ?

Sijt gy alree veer gekomen ?

Ik leer achterwaarts, als de kreeften gaan.

Ik blijf soo wijs d'eene dagh als d'ander.

't Is uw nederigheyt en geschiktheit, die u verbint om sulx te seggen.

Hoe geleerde en wijser de mensch is, hoe meerder hy sich vernedert.

De geleerde ende deugtsaamste hebben de minste laatdunkentheyd.

En met de wapenen hoe gaat dat ?

Kunt gy alree wat ?

Leert gy wel ?

So wat heen.

Ik leer so soetjens heen.

Van wat Meester leert ghy ?

Wat Meester hebt gy die u wijst ?

Urs

*Un fort honneste homme,  
qui est tenu pour le plus  
habile homme du pais en  
cet art la.*

*Fait-il bien à la mode de  
france?*

*Voila une belle demande?  
Vous entendez bien ce que  
je vous dy, il fait aussi  
bien qu'homme du mon-  
de.*

*Je le vis l'autre jour faire  
contre un autre Mai-  
stre, ou il fit des merveil-  
les.*

*Or est il que l'on peut juger  
de toute la piece par un  
petit eschantillon.*

*Il entend donc bien son  
fait?*

*Aussi fait-il, je vous en  
responds.*

*De quel pays est il, & de  
quelle Province?*

*Je ne m'en suis pas enqué-  
sté.*

*Je ne l'ay point encor de-  
mandé.*

*Mais je m'en informeray.*

*Aussi ne me soucie je pas,  
de quel pais est un hom-  
me, my un vin, pour veu  
qu'il soit bon.*

Een seer vroom man, die  
gehouden wort voor  
de gaauwste man van't  
landt in die konft.

Schermt hy wel op de  
fransche manier?

Is dat vragens waerd?  
Gy verstaat wel, wat ik u  
segh, hy schermt so wel  
als een man ter werelt.

Ik sagh hem laast scher-  
men tegens een ander  
meester, daar hy won-  
der dede.

Nu is 't, datmen van het  
gantsche stuk oordeel-  
len kan door een kleyn  
staaltje.

Hy verstaat dan sijn din-  
gen wel?

So doet hy, ik sta daar  
voor.

Van waar is hy, en van  
wat Lantschap?

Ik heb daar niet na ver-  
nomen.

Ik heb het noch niet ge-  
vraaght.

Maar ik sal het ondersoe-  
ken.

Ook vraag ik 'er niet na,  
uyt wat Landt dat een  
man is, noch de wijn,  
alsse maar goet sijn.

L 2

C'est

C'est bien fait.

Ail Femme & Enfans?

Non que je sache.

Combien prend il par mois?

Combien luy baillerz vous le mois?

Je n'ay point fait marche avec luy.

Je luy bailleray autant que font ses autres escoliers.

Mais dites moy un peu, comment qu'il enseigne?

Il monstre fort fidelement, & en peu de temps.

En fin, il prend bien de la peine.

Que voulez vous, il faut prendre peine à gaigner sa vie.

Avez vous desja appris à porter une estocade?

Ouy da, & à la parer aussi.

Vous avez donc bien employé vostre temps.

Paris n'a pas este basty en un jour, ny Rome non plus.

Combien de mois avez vous appris?

Je ne m'en souviens pas.

Je ne les ay pas contez.

't Is wel gedaan.

Heeft hy Vrouw en Kinderen?

Neen, dat ik weet.

Hoe veel neemt hy ter maant?

Hoe veel geeft ghy hem ter maant?

Ik en heb geen koop met hem gemaakt.

Ik sal hem so veel geven, als sijn andere scholieren doen.

Maar seght my eens, hoe dat hy wijst?

Hy onderwijst heel trouwelijk en in weynig tijt.

Om kort te seggen, hy doet groote moeyte.

Wat sal men doen, men moet moeyten doen om de kost te winnen.

Hebje alree een stek leer(en) geven?

Ja seker, en ze af-keeren mede.

Gy hebt dan uw tijt wel besteedt.

Parys is in een dagh niet gebouwt, noch Romen mede niet.

Hoe veel maanden hebt gy geleert?

't Gedenkt my niet.

Ik en hebse niet getelt.

*Mais*

*Mais j'ay mis en escrit le jour, que j'ay commençé.*

*Le quantiesme du mois avons nous ?*

*Si je ne m'abuse, nous avons le vingt & uniesme.*

*Je croy que c'est ce Maistre, que j'ay ouy louer de certains gentilshommes en france, qui estoient venus de ces quartiers cy.*

*Il peut bien estre.*

*Outre cela, il danse & vol-tige à la perfection.*

*Ces qualitez & parties la ne sont pas incompatibles, mais s'accordent fort bien en un homme de telle condition.*

*Voulez vous que nous ail-lions tirer une botte ?*

*Non, non, je ne me frotte pas à vous.*

*Vous avez peur de vostre peau.*

*Ouy, à n'en point mentir, je crains les coups.*

*Quant à moy, je ne crains*

Maar ik heb den dagh aangetekent, toen ik begonnen heb.

De hoeveelste van de maant hebben wy ?

Soo ik niet en misle, wy hebbē den een en twintighsten.

Ik gheloof, dat het die Meester is, die ik seke-re Edelluydē in Vrank-rijk heb hoorē prysen, de welke ghekomen waren van dese plaat-sen.

't Kan wel sijn.  
Daar en boven, hy danst en springt te paert vol-komelijk wel.

Die hoedanigheden en deelen stryden niet, maar sy passen heel-wel in een mensch van foo-danigen staat.

Willen wy eens gaan schermen ?

Neen, neen, ik en gaa niet tegen u aan.

Ghy hebt vrees voor uw huyt.

Ja, als ik 'er niet om lie-gen fal, ik vrees voor de stooten.

Wat my aangaat, ick  
L 3 pas

*pas que vous me faciez  
grand mal.*

*Aussi estes vous tantost  
Maistre.*

*Il s'en faut encor plus de  
la moitié.*

*Pardonnez moy , il ne s'en  
faut plus gueres , & je  
ne suis que simple ap-  
prentif.*

*Vous n'avez pas mauvai-  
se raison.*

*Et quand vous allez à la  
chasse , comment faites  
vous ?*

*Racontez nous en aussi  
quelque petite chose .*

*Touchant nostre chasse ;  
Pour vous dire le tout en  
peu de paroles , il faut  
que vous sachiez que  
nous courrons le cerf , que  
nous chassons aux san-  
gliers , aux loups , aux  
lievres , & aux lapins .*

*Il y faut beaucoup de cho-  
ses , & un grand equip-  
page .*

*Dieu mercy , rien ne nous  
y manque .*

*Nous avons de bons che-  
vaux , & de bons chiens .*

*Mesme aussi de bons bar-  
bets , & chiens couchans ,  
pour la fauconnerie .*

vrees niet , dat gy my  
groot quaat sult doen .  
Ghy sijt ook haast Mee-  
ster .

Het scheelt noch meer  
als de helft .

Vergeeft my , daar en ont-  
breekt niet veel meer  
aan , en ik en ben niet  
als een leerjongen .

Uw redē en sijn so slecht  
niet .

En als ghy op de Jacht  
gaat , hoe doet gy ?

Vertelt ons ook een wey-  
nigh daar van .

Wat aangaat onse jacht ;  
Om u alles met wey-  
nig woorden te seggē ,  
ghy moet weten dat  
wy 't Hert jagen , dat  
wy de wilde Swijnen  
jagen , Wolven , Hasen ,  
en Konynen .

Daar behoort veel toe ,  
en een groote toe-ru-  
stingh .

God dank , daar en ont-  
breekt ons niet aan .

Wy hebben goede Paer-  
den en goede Honden .

Ja ook goede Waterhon-  
den , en Patrijshonden ,  
tot de Valken-jacht .

Com-

*Comment! vous melez vous aussi de la fauconnerie?*

*Ouy, nous avons des oiseaux & faucons, pour voler la perdrix, le heron, le corbeau, le canard, & l'aloüette.*

*A ce que j'entens, vous avez force venaison, & quantité de gibbier.*

*A foison & en grande abondance.*

*Vous m'en faites venir l'eau à la bouche.*

*Mais chassez vous aussi aux petits oiseaux?*

*Nous en prenons quelque fois à la pippée, avec de la glu, par fois avec des filets sur une aire.*

*Souventes fois aussi avec des lacets & tresbuchets*

*C'est un parfaitement beau plaisir de passer ainsi le temps, avec une telle variété de divertissement.*

*Si on retournoit tousjours chargé de quelque bonne prise, cela vaudroit la peine.*

*Mais le mal est, que les*

*Hoe! gaat gy ook met de Valken-jacht om?*

*Ja, wy hebben vogels en Valken, om te vliegen, op Velthoenders, Reygers, Raven, Entvogels, en Leeuwriken.*

*Soo ik versta, soo hebt gy machtigh veel wildtbraadt, en menigte van wilt gevogelt.*

*Met menigte en in groote overvloedt.*

*Gy maakt my de tanden waterigh.*

*Maar vangt gy ook kleyne vogeltjes?*

*Wy vangense somtijds met het lok-pijpje, met de lijm-stang, somtijds met een net op een acker.*

*Dikwils ook met strikken, en knip-kouwen.*

*'t Is een volkomē schoon vermaak, den tijdt also door te brengen, met sodanige verandering van vermaak.*

*Datmen altijdt weerom quam geladen met een goede vangst, dat soude de mochte waert sijn.*

*Maar het quaatst is, dat L 4 chaf-*

*chasseurs reviennent bien souvent à vuide.*

*A raison de quoy on dit fort à propos.*

*En cour, en amour, & en chasse chacun n'a pas ce qu'il pourchasse.*

*De chiens, d'oiseaux & d'amoir, pour un plaisir mille douleurs.*

*Certes, c'est un noble passe temps.*

*Cela est bien certain, mais il couste bon aussi.*

*Aussi fait-il : il faut vrayement avoir bien de quoy.*

*Ce n'est pas le fait d'un chacun, je vous le laisse à penser.*

*Je vous le donne à juger.*

*Cela est bon pour ceux, qui ont la bourse bien fournie.*

*C'est un contentement incomparable de roir de bon chiens poursuivre gaillardement une besté, & de courir apres sur un bon cheval.*

*Je le croy, quand on est bien monté. Autrement c'est*

*de Jagers dikwils leegh weerom komen.*

*Waarom men ook heel wel van passeyt.*

*Te hoof, in liefde, en op de jacht, krijght yeder niet daar hy na tracht.*

*Van honden, van vogelen en van de liefde, duysent smerten voor een vermaak.*

*Seker het is een edel tijdverdrijf.*

*Dat is seeker, maar het kost ook wel wat.*

*'t Is soó : men moet 'er voor seker wel wat toe hebben.*

*'t Is yder een sijn werk niet, ik geve het u te bedenken.*

*Ik geve het u te oordeelen.*

*Het is goedt voor die geen, die een wel gestoffeerde beurs hebben.*

*'t Is een onvergelykelyke geneugte, goede honden te sien, een dier lustigh vervolgen, en na te loopen op een goet paert.*

*Ik geloof het, als men op een goet paert sit. An une*

*une peine & un tourment ineffable.*

*J'aimerois autant aller à pied, que de monter un cheval qui trotte.*

*Et moy aussi.*

*Nous fusmes seulement lundy passé un peu nous pourmener, si tost que nous eusmes disné, & parce que j'avois une mechante haridelle, qui trottoit furieusement dur, j'estoys comme rompu & estropié de tous les membres, apres que nous fusmes de retour.*

*Aussi vray, cela travaille bien un homme.*

*Autrement, je suis assez bien fait à la fatigue.*

*Cela renverse tout s'en dessus dessous dedans le corps.*

*Je croy véritablement, qu'il n'y a point de chair, plus martirisée, & mortifiée, que celle des courriers & postillons, montez sur de tels trotteurs.*

ders is het een onuyt-spreeckelijke pijn en quelling.

Ik soude also lief te voet gaan, als op een dravent paert sitten.

En ik ook.

Wy waren maar voorleden Maandach een weynig ons gaan vermeyen, so ras als wy ons middaghmaal gedaan haddē, en om dat ik een kreng van een paerthadde, dat schrikkelijk hard draafde, waren mijn leden offe gebroken en lam geeweest waren, na dat wy weer gekomen waren.

In der waarheyt dat vermoeyt een mensch geweldig.

Anders kan ik wel tegen ongemak.

Dat werpt alles 't onderste boven in het liichaam.

Ik geloof voorseker, dat ter geen meerder gequetst en ghemartelt vleys en is, als dat van de posten en voorryders, geseten op sulke dravers.

*A raison de quoy, un certain disoit, que s'il voulloit beaucoup de mal à quelqu'un, il luy souhaiteroit premierement tous les maux, & toutes les maladies du grand Hospital de Paris.*

*Helas ! il y a la bien du malheur & de la misere.*

*Et certes, c'est une grande pitié de voir tant de si miserables creatures en ces hospitaux.*

*Attendez, ce n'est pas encor tout.*

*Et au bout de tout cela, disoit il, qu'il faille qu'il courre la poste sur un cheval trottant, & ayechez soy une mechante Femme.*

*Encor estimoit-il une mechante Femme pour le plus grand malheur, veu qu'il la met à la fin de tous les autres maux.*

*Je croy qu'ouy, & peut estre qu'il en avoit une.*

*Aussi dit on à bon droit, que c'est un vray purgatoire que d'avoir une mechante femme, & un paradis d'en avoir une bonne.*

Om welke reden een seecker persoon seyde, dat so hy iemant veel quaat wenste, hy soude hem wenschen, vooreerst al het quaat, en alle de siekte van het groot Gasthuys van Parijs.

Ach! daar is veel ongeluk en ellend.

En seecker, 't is een groot jammer, te sien so veel ellendige Menschen in die Gast-huysen.

Wacht, 't is 't noch niet al.

Ende op 't eynde van al dat, seyde hy, dat hy te post ryden most op een dravend Paerd, en by hem hebben een quade Vrouwe.

Noch achte hy een quade Vrouwe voor het grootste ongeluk, aangesien hyse set op 't eynde van al de andere ellenden.

Ik geloof ja, en misschien dat hyder een hadt.

Ook seytmen met recht, dat het een recht Vagevuur is een quade Vrouw te hebben, en een Paradijs een goede te hebben.

*Mais puis que nous sommes en ce discours, si d'aventure il falloit aller en poste quelque part, comment faudroit il faire, pour ne se point trouver si mal de ces continues secousses?*

*Encor que je n'aye jamais esté envoyé pour courrier en nulle part, si est ce que je l'ay bien esprouvé.*

*Vous en avez mangé & esprouvé de toutes sortes.*

*Vous avez mangé de la vache enragée, comme on dit.*

*Ouy, j'ay eu assez de mal en ma vie.*

*J'ay beu maint bon verre de vin estranger.*

*Cela est bien croyable.*

*Mais respondez à ma demande.*

*Pour ce qui est de vostre question.*

*Je vous dy, qu'il n'y a point de meilleure science, que de manger peu & souvent.*

*Et que faut-il manger?*

Maar dewyle wy in dese praat getreden sijn, somen by geval iewers te post moste ryden, hoe souw men moeten doen, om sich soo qualche niet te bevoelen, van het ghestadigh schudden?

Al ben ik noyt iewers gefonden 'geweest voor Post-ruyter, sob is 't nochtans, dat ik het wel versocht heb.

Ghy hebt 'er af gegeten, ende van alles versocht. Ghy hebt van de delle Koey gegeten, gelijk men seyt.

Ja ik heb 't quaadt ghe-noech gehad in mijn leven.

Ik heb menigh goet glas van vremde wijn gedronken.

Dat is wel gelooffelijk. Maar antwoordt op mijn vraage.

Wat uw vraagh belangt.

Ik segh u datter geen better wetenschap is, als weynigh te eeten, en dikwils.

En wat moet men doch eeten? Non

*Non pas des choses liquides,  
qui nagent dans l'estomac , mais des conforta-  
tives.*

*Je vous en croy comme un  
oracle.*

*Je l'ay appris à mes despens , apprenez le aux  
despens d'autrui.*

*Je vous demeure fort obligé  
de vostre bonne instru-  
ction.*

*L'Experience est la mai-  
stresse de toutes les scien-  
ces.*

*Voyez , il fait bon vivre , on  
apprend toujours quel-  
que chose.*

*Monsieur , il faut que je  
vous prie encor d'une fa-  
veur.*

*Vous n'avez qu'à parler*

*Je le feray tres volontiers ,  
si c'est une demande , que  
je vous puise octroyer.*

*C'est , qu'ayant dessein d'al-  
ler en France , & de faire  
un voyage en Italie , il  
vous plaise me donner  
quelques bons preceptes  
profitables , & necessai-  
res à un voyageur.*

Geen vochtighe dingen ,  
die in de maagh swem-  
men , maar die verster-  
kende sijn.

Ik geloof u als een ora-  
kel.

Ik heb het op mijn kosten  
geleert , leert ghy het  
op eens anders.

Ik blijf seer aan u ver-  
plicht voor uw goede  
onderwysingh.

De ervarentheydt is de  
leermeestresse van alle  
wetenschap.

Siet , 't is goed te leven ,  
men leert altijt iets.

Mijn Heer , ik moet u  
noch om eene gunst  
bidden.

Ghy hoeft maar te spre-  
ken.

Ik sal het seer gaern  
doen , so het een vraag  
is , dien ik u toestaan  
kan.

't Is , dat ik in de sin heb-  
bende na Vrankrijk te  
gaan , ende een reyse in  
Italien te doen , dat u  
beliefs my eenige goe-  
de onderrichtinghe te  
geven , vorderlyk en  
nootsakelijc voor een  
reyfend man.

*Vous y verrez un beau  
Pais.*

*Mais vous vous moquez.  
Non fais certes Monsieur.*

*Je ne me mocques en verité  
point.*

*C'est à bon escient ; je le dy  
tout de bon.*

*A la bonne heure.*

*Je vous rends graces in-  
finies de la bonne con-  
fiance, que vous avez  
en moy.*

*Mais scavez vous, ce qu'on  
dit de vous ?*

*Que sçay je.*

*On dit que vous seriez bon  
Secretaire.*

*Pourquoy cela ?*

*Parce que vous tenez vos  
affaires si secrètes, &  
sçavez si bien taire vos  
secrets.*

*Comment ? je croyois que  
tout le monde le sçeaüst.*

*Je n'en ay rien entendu que  
ce que vous m'en venez  
de dire.*

*Mais pour ne point quitter  
nostre propos, je vous  
supplie de me gratifier, &  
favoriser en ce, que j'ay  
réquis de vous.*

Ghy sult 'er een schoon  
lant sien.

Maar gy gekt daar mee.  
Neen seeker niet, mijn  
Heer.

Ik en gek inder waarheyt  
niet.

't Is in goeden ernst, ik  
segh het met ernst.

Ter goeder uure.

Ik bedank u oneyndelijk  
van het goet vertrou-  
wen, dat ghy op my  
hebt.

Maar weet ghy, watmen  
van u seyt ?

Wat weet ik 't.

Men seyt dat gy een goet  
Secretaris sout sijn.

Waarom dat ?

Om dat gy uw saaken soo  
heymelijk hout, en soo  
wel weet te swygen uw  
verborgentheden.

Hoe ? ik meende dat al  
de werelt het wist.

Ik hebber niet van ghe-  
hoort, als dat gy'er my  
af komt seggen.

Maar om onse reden niet  
te verlaaten, ik bid u  
ootmoedelijk my toe  
te staan en gunstigh te  
sijn in 't geen, dat ik  
van u versocht heb.

Dau-

174 DIALOGUE QUATRIEME.

*D'autant que vous serez bien , comment il se faut conduire & comporter en voyageant , vous qui avez reu la meilleure , & plus belle partie du monde.*

*Je vous remercie infiniment de l'honneur , que vous me faites.*

*Et pour satisfaire à vostre demande , je vous avertiray d'aucunes petites choses , remettant le reste à la prudence de vostre Gouverneur.*

*Car il est bien vray , que c'est une chose miserable que d'un homme sans conduite , & qui ne se sait pas gouverner.*

*Ayez donc toujours la crainte de Dieu en recommandation.*

*Il faut tascher , sur toutes choses , d'apprendre la langue , & la police du pais.*

*En voyageant il faut faire comme les abeilles , & non pas comme les araignees.*

*En toutes vos actions prenez bien garde à vostre honneur.*

Aangesien dat ghy wel weet , hoemen hem moet houwen en dragen in 't reysen , gy die gesien heb 't beste en schoonste deel van de werelt.

Ik dank u oneyndelijk , van de eer , die ghy my doet.

En om op uw vraghe te voldoen , sal ik u waarschouwen van eenighe kleyne saken , het overighe latende aan de voorsichtigheydt van uw Hofmeester.

Want het is wel waar , dat een mensch sonder beleyd een elendigh ding is , en die sich niet weet te schikken.

Heb dan altijdt de vrees Godts in uw gedachten.

Men moet bovē alle ding sijn best doen , om de spraak te leeren , en de regeering van 't lant.

In 't reysen moet men doen als de Byen , en niet als de spinnekoppen.

In al uw doen neemt wel acht op uw eer.

Han-

Hantez & pratiquez tous  
jours les gens de bien.

Ne mesprisez personne.

Ne discourez jamais des  
Princes.

Parce que c'est flatterie de  
les louer, & chose perilleuse de les blasmer.

Fuyez tousjours les mau-  
vaises compagnies; vous  
resouvenant, que qui  
dort avec les chiens, se  
leve avec les puces.

Mais sur tout donnez vous  
de garde de faux Do-  
éteurs, & faux cōpagnōs.

Par ceux cy j'entends ces  
traistres & pipeurs, qui  
par des paroles succrées  
& emmiellées tachent de  
vous tromper & trahir.

Ne vous fiez pas à tout le  
monde.

Qui tost se fie, est tost trom-  
pé.

Il faut touſiours avoir un  
œil aux champs, &  
l'autre à la ville.

Laissez de nuit les pourme-  
nades, si vous ne voulez  
des bastonades.

Verkeert en gaat altijdt  
om met eerlijke luydē.  
En veracht niemant.

En praat nooyt van de  
Princen.

Om dat het pluymstry-  
kery is haar te prysen,  
ende een gevaarlyke-  
sake haar te verachtē.

Mijdt altijd het quade  
geselschap; ghedenc-  
kende, dat die by de  
honden slaapt, staat  
met vloyen op.

Maar boven al wacht u  
voor valsche Leeraars,  
en valsche gesellen.

Door dese verstaet ik de  
verraders en bedrie-  
gers, die door gesuy-  
kerde ende met honig  
bestreken woorden,  
haar best doen om u te  
bedriegen en te ver-  
raden.

En betrouwtaal de werelt  
niet.

Die haast betrouwta, is  
haast bedrogen.

Men moet altijd een oogh  
in't velt hebben, en't  
ander inde stadt.

Laat by nacht het span-  
seeren, soo gy met uw  
heele huyt wil slapen  
gaan.

Ne

*Ne monstrez jamais le fond de vostre bourse, ny celuy de vostre ame.*

*Soyez bon mesnager, & bien-avisé à desbourser vostre argent.*

*Il ne faut pas tout desfenser à une fois.*

*Car un escu en bourse fait plus d'honneur que dix desbourses.*

*Il faut faire petite vie, & qu'elle dure.*

*Il n'est que de s'accoustumer de bonne heure à estre petit compagnon.*

*Pensez bien à la fin de toute chose, avant que de la commencer.*

*Pensez bien à ce que vous faites, & à ce qui vous en peut arriver.*

*Gardez vous bien du devant des Femmes, du derriere des Mules, & de tous les costez des Prestres.*

*Cettuy la n'est pas mauvais.*

*Ayez en tout endroit oeil de faucon, oreille d'asne, visage de singe, bouche de porc, & espaule de chameau.*

Laat nooyt de gront van uw beurs sien, noch van uw gemoet.

Neemt wel acht op uw doen, en sijt wel bedagt om uw gelt uit te gevē.

Men moet alles niet op eenmaal verteeren.

Want een kroon in de beurs is eerlijker, als tien uytgegeven.

Mē moet wat slecht levē, op dat het duurē magh.

Daar en is niet beter, als hem in tijds te gewennen wat slechjens te leven.

Denkt wel op het eynde van alle dingen, eer gy het begint.

Denkt wel op het geen dat ghy doet, en wat u daar van gebeuren kan.

Wacht u voor het voorste van de Vrouwen, het achterste vande Muylefels, en voor alle syden der Priesters.

Dat en is niet quaat.

Hebt in alle plaatsen Valks oogen, Efels ooren, Apen aansicht, Verkens bek, en Kermels schouders.

Ne

*Ne soyez jamais sans argent si vous pouvez.*

*Car un homme sans argent est comme un aveugle sans baston, un Apothicaire sans sucre, & une Ville sans cloche; voire comme un corps sans ame.*

*Voila pourquoy on dit en France: point d'argent, point de Suisses.*

*Pleust à Dieu que je le puisse faire: mais cela est bien mal aisé à pratiquer.*

*Je vous diray, il faut faire Du mieux qu'on peut.*

*Mais pour revenir à vostre premier propos dites moy, je vous prie, quel chemin voulez vous prendre?*

*J'iray, moyenant la grace de Dieu, premiere-ment sejourner quelque temps à Paris, pour y apprendre les exercices, & me perfectionner au possible en la langue Françoise.*

*Il fait cher vivre à Paris.*

*Patience; il n'importe.*

Weest nimmermeer sonder gelt, zo gy kunt.

Want een Menich sonder gelt, is als een blinde sonder stock, een Apoteker sonder suycker, en een Stad sonder klok; ja als een lichaam sonder ziel.

Daerom seytmen in Vrankrijk, geen geldt, gheen Switiers.

Gave Godt, dat ick het doen koste, maar dat is heel swaar om in't werk te stellen.

Ik sal u seggen, men moet het op het best klaaren, datmen kan.

Maar om tot onse eerste reden weer te komen, segh my, ik bid u, wat wech wilje nemen?

Ik sal met de ghenade Gods gaan, voor eerst eenigen tijd te Parijs blijven, om daer de oefeningen te leeren, en my so veel als't mogelyk is inde Franse taal volkommen te maken.

Het is duur koop leven te Parijs.

Gedult; daar is niet aan gelegen.

*Il se faut passer du mieux qu'on peut, & apprendre à mesnager.*

*Apres cela (comme je vous ay dit auparavant) j'ay bonne en-rie de faire aussi un tour en Italie.*

*On dit, qu'en Italie il y à trop de testes, trop de tempestes, & trop de festes.*

*De fait, tous vices y sont en vogue.*

*Oury, a ce qu'on dit.*

*Si est-ce pourtant que ce pais la merite bien d'estre veu, tant pour sa grande fertilité & richesse, comme aussi pour la beauté extraordinaire de plusieurs villes.*

*Bref, qui n'a veu l'Italie, n'a rien veu.*

*C'est le meilleur pais du monde.*

*Vous le dites.*

*Je voudrois que j'y fusse desja.*

*Et je le voudrois aussi pour l'amour de vous.*

*Par ce que le langage est le plus beau de tous les autres vulgaires, apres le François.*

*Men moet hem lyder het best dat men kan, en huys-houwen leeren.*

*Daar na ( gelyk ik u te voren geseyt heb ) heb ick goede lust de ronde in Italien te doen.*

*Men seyt, datter in Italien sijn al te veel hoofden, al te veel onweerde, en al te veel Heylige dagen.*

*Inder daat, alle gebreken gaander in swangh.*

*Ja, na men seyt.*

*Nochtans is't so, dat dat Land wel waert is besien te worden, so veel om sijne grote vruchtbareheydt, en rijkdom, als oock om de ongewoone schoonheyt van vele steden.*

*In't kort, die Italien niet gesien heeft, die heeft niet met al gesien.*

*'t Is het beste Lant van de Werelt.*

*Gy segt het.*

*Ik wou, dat ik daar alree waar.*

*En ik woude het ook om uwent wil.*

*Overmits dat de spraak de schoonste is van alle de andere gemeene, na het Fransch.*

*Aussi est-il.*

*Voila pourquoy je suis resolu, de m'y arrester quelque temps, & rouler un peu par les provinces plus renommées.*

*Ouy, il y a une infinité de choses remarquables à voir*

*Je doute & crains seulement, qu'il ne m'y arrive quelque mal.*

*Il faut bien prendre garde à soi, à ses paroles, & à ses actions.*

*Qui veut aller en Italie, il faut devenir sage, malgré qu'on en ayt.*

*C'est selon qu'on rencontre, on y trouve aussi des honnêtes gens.*

*Puis au partir de là, je repasseray Dieu aidant, les monts & reprendray le retour de France.*

*Quand faites vous estat de partir?*

*Aussitost que j'outay reçeu ma lettre de change, que j'attens de jour en jour.*

Soo is't ook.

Daarom is't, dat ik voorgenomen heb my daar eenigen tijd op te houden, en een weynig de vermaartste landschappen te doorreizen.

Ja, daar is een oneyndelik getal van anmerkelijke dingen te sien.

Ik twyfel en vrees alleen, datter my iets quaats gebeuren mocht.

Men moet wel acht nemen op sich self, op sijn woorden, en op sijn werken.

Die in Italien gaan wil, die moet wijs worden, of hy wil of niet.

't Is na dat het voorvalt, men vint daar ook eerlike luyden.

Daer na van daar vertreckende, sal ik met Gods hulpe, de bergen weer over komen, en de wegh naer Vrankrijck nemen.

Wanneer maakt gy staat te vertrekken?

So haast, als ik mijn wissel ontfangen heb, die ik van dach tot dach verwagt.

<i>Mais encor, quand pensez vous.</i>	Maar evenwel, wanneer meent gy.
<i>d'Aujourduy en huit jours.</i>	Van daagh over acht da- gen.
<i>De demain en 15 jours.</i>	Morgen over veertien dagen.
<i>De demain en trois semaines.</i>	Morgen over drie weec- ken.
<i>Peut estre la semaine qui vient, s'il y a quelque vaisseau qui parte ou fasse voile.</i>	Misschien de toekomen- de week , so daar een schip vertrekt of' seyl gaat.
<i>Cela se peut bien faire.</i>	Dat kan wel geschieden.
<i>Car il y a toutes les semaines des commoditez, quand le vent n'est pas contraire, &amp; maintenant il y a deux vaisseaux d'Angleterre, qui partiront dans deux ou trois jours.</i>	Want daar is alle weeck gelegenthelyd , als 't maar niet in de wint is, en nu sijnder twee Engelsche Schepen , die binnen twee of drie dagen vertrecken sul- len.
<i>C'est bien mon fait.</i>	't Is recht, dat my dient.
<i>Voila justement mon cas.</i>	Dat is 't , dat ik hebben moet.
<i>Le vent est bon &amp; favorable.</i>	De wint is goed en gun- stich.
<i>Quel vent est ce ?</i>	Wat wint is 't ?
<i>C'est le vent de midy.</i>	Zuyden wint.
<i>Il est donc tourné &amp; changé depuis peu, car nous avions ce matin le vent d'Orient</i>	Hy is dan gekeert en ver- andert in een korten tijd , want het was van de morghen Ooste wint.
<i>Avez vous bonne compagnie ?</i>	Hebjie goed geselschap.

Point

*Point d'autre Monsieur,  
que mon Gouverneur &  
un Valet.*

*C'est bien assez, cela suffit,  
Ce me semble. Ce n'est  
pas tousjours le meilleur,  
d'estre en grande compa-  
gnie.*

*Il est bien vray, mais encor  
fait il bon avoir quelque  
compagnie, affin que le  
chemin ne nous ennuie  
pas tant.*

*Ou aimeriez vous mieux  
estre, à Rome, ou à Ve-  
nise ?*

*J'aimerois mieux estre à  
Rome.*

*Et moy j'aimerois autant  
estre à Venise.*

*Pour moy, j'ameriois mieux  
estre icy.*

*Je vous en croy bien.*

*Mais parce qu'il faudra  
bien tost que je m'en ail-  
le, je m'en vay prendre  
à presens congé de vous.*

*Vous ne vous en allez pas  
encor si tost ?*

*Pardonnez moy, & pourtant  
je me recommande bien-  
humblement à vos bon-  
nes graces. vous suppli-  
ant de me continuer tous-  
jours l'honneur de vostre*

Geen ander, mijn Heer,  
als mijn Hof-meester,  
en een Knecht.

't Is al genoegh, dat's zo  
wel. My dunckt het.  
't En is altijd niet best,  
in groot geselschap te  
sijn.

't Is wel waar, maar even-  
wel is het goet eenigh  
geselschap te hebben,  
op dat ons de weg so  
seer niet en verdriet.

Waar wout gy liever we-  
sen te Romen, of te  
Venetien ?

Ik wou liever te Romen  
sijn.

En ik sou also lief te Ve-  
netien sijn.

Wat my aangaat, ik wil  
liever hier sijn.

Ik gelove u wel.  
Maar omdat ick haast sal  
moeten gaan, sal ick nu  
mijn af-scheyt van u  
nemen.

Gy en gaat noch so haast  
niet wech ?

Vergeef't my, en daarom  
beveel ik my ootmoe-  
delijk in uw goede gun-  
ste, u ootmoedich bid-  
dende, dat gy my al-  
toos gunt de eer van  
bonne

*bonne amitié.*

*Monsieur assurez vous ;  
qu'en quelque part du  
monde où je me trouve,  
je seray toute ma vie vo-  
stre bien-humble & obeis-  
sant serviteur.*

*Je suis extremement marry  
de perdre si tost vostre  
bonne compagnie.*

*Il n'y a si bonne compagnie,  
qui en fin ne se separe.*

*Mais nous nous reverrons  
quelque jour ?*

*J'espere qu'ouy.*

*Car les montagnes ne se  
rencontrent pas , mais  
bien les hommes.*

*C'est ce qui me fait esperer  
de vous rencontrer quel-  
que part.*

*Et puis qu'il faut passer par  
la , je prie Dieu , de vous  
donner bon & heureux  
voyage.*

*Je vous remercie de tout  
mon cœur , & prie le bon  
Dieu , de vous donner  
aussi bon succez en tous  
vos desseins.*

*uw goede vrientschap.*

*Mijn Her weest versekert,  
dat in wat deel vande  
werelt ik my bevinde,  
ik al mijn leven sal sijn  
uw ootmoedighen en  
gehoorsamen dienaar.*

*'t Is my uyttermaten leet ,  
so haast u goet ghesel-  
schap te verliesen.*

*Daar is geen so goed ge-  
felschap , dat in't eyn-  
de sich niet en scheyt.*

*Maar wy sullen malkan-  
deren t' eeniger tijdt  
weder sien.*

*Ik hoop ja.*

*Want de bergen en ont-  
moeten malkanderen  
niet , maar de men-  
schen wel.*

*Dat is't geen dat my doet  
hopen , dat ik u er-  
gens weer ontmoeten  
sal.*

*En terwyl dat het so  
moet gaan , so bid ick  
God , dat hy u een goe-  
de en geluckige reyse  
wil geven.*

*Ik bedank u van ganscher  
herten , en bid de goe-  
de God , u ook te ge-  
ven goede uytkomst in  
al uwe voornemens.*

*Je*

*Je vous supplie, de me conserver toujours quelque petite portion de vostre bien veillance, & me tenir pour vostre bien obeissant valet.*

*Monsieur c'est moy, qui suis le vostre de tout mon cœur.*

*Au reste Monsieur, je vous demeure obligé à jamais de tant de faveurs, qu'il vous a pleu me faire, sans en avoir jamais mérité aucune, par quelque signalé service.*

*Et particulièrement de celle que je viens de recevoir aujourduy icy chez vous; où vous m'avez fait tant d'honneur, que je ne vous en scaurons assez dignement remercier.*

*Monsieur, l'honneur m'en demeure, & c'est à moy à vous rendre graces de ce qu'il vous a pleu prendre tant de patience avec moy.*

*Monsieur, je vous suis totalement redévable de*

Ik bid u ootmoedelik, dat gy my altijt eenig deel van uw goede gunstigheid wilt bewaren, en my voor u seer ootmoedighen knecht houden.

Mijn Heer, ik ben de uwe van ganscher her-ten.

Vorders mijn Heer, ik blyve altijt an u verplicht, voor soo veel gunsten, die u belieft heeft my te doen, sonder oyt eenige verdient te hebben, door eenighe merkeliche dienst.

En insonderheyt van de gene, die ghy my van daegh tot uwent ghe-daan hebt; daar gy my soo veel eer gedaan hebt, dat ik u na waerde niet genoech daar voor bedanken kan.

Mijn Heer, de eer blijft an my, en 't komt my toe u te bedanken, van dat u belieft heeft, so veel gedult met my te hebben.

Mijn Heer, ik ben u heel en al schuldich

184 DIALOGUE QUATRIEME.

*tant d'obligations, que  
je vous ay, & auray  
toute ma vie.*

*Monsieur, je vous conjure,  
par la douceur de vostre  
bon naturel, de m'employer  
hardiment, où  
vous me trouverez capa-  
ble de vous rendre quel-  
que bon service.*

*A Dieu jusques à revoir.*

Fin du quatrième  
Dialogue.

wegen so veel verbin-  
tenissen, dien ik aan u  
hebbe, en al mijn leven  
hebben sal.

Mijn Heer, ik besweer u,  
door de soeticheyt van  
u goeden aart, my  
vryelijck te gebruyken,  
daar gy my bequaam  
vinden sult, u eenigen  
goeden dienst te kon-  
nen doen.

Weest God bevolen, tot  
weersiens toe.

Eynde van de vierde  
t'samen-spraak.



NO-

NOMENCLATURE  
FRANÇOIS-FLAMEN.

<i>De Dieu</i> , van God.	<i>Vandange</i> , f. Wyntijd.
<b>D</b> ieu, m. God. <i>S. Esprit</i> , m. H. Geest.	<i>Dimanche</i> , m. Sondagh.
<i>Createur</i> , m. Schepper.	<i>Lundy</i> , m. Maandagh.
<i>Redempteur</i> , m. Verlosser.	<i>Mardy</i> , m. Dingsdagh.
<i>Sauveur</i> , m. Saligmaker.	<i>Mercredy</i> , m. Woensdagh.
<i>Jesu Christ</i> , m. Jesus Christus.	<i>Jeudy</i> , m. Donderdagh.
<i>Ange</i> , m. Engel.	<i>Vendredy</i> , m. Vrydagh.
<i>Apostre</i> , m. Apostel.	<i>Samedy</i> , m. Saterdagh.
<i>Des Jours Saincts</i> , van de Heylige dagen.	<i>Temps</i> , m. Tijdt.
<b>P</b> asques, f. Paaslen.	<i>Siecle</i> , m. Tijt van hondert jaar.
<i>Ascension</i> , f. Hemelvaartsdagh.	<i>Aage</i> , m. Tijt des levens.
<i>Pentecoste</i> , f. Pinxteren.	<i>Point du jour</i> , m. 't Krieken van den dagh.
<i>Noël</i> , m. Kerstmis.	<del>P</del> , f. Dageraat.
<i>Quaresme</i> , m. de Vasten.	<i>Aurore</i> , f. Morgenstont.
<i>Tous Saincts</i> , f. Aller-Heyliken.	<i>Matin</i> , m. Uchtendt.
<i>Saisons de l'Année</i> , Ge-tyden van 't Jaar.	<i>Midy</i> , m. Middagh.
<b>P</b> rintemps, m. Lente.	<i>A pres midy</i> , m. Namiddag.
<i>Esté</i> , m. Somer.	<i>Vespre</i> , m. Avondt.
<i>Automne</i> , f. Herfst.	<i>Le soleil couchant</i> , m. de ondergaande Son.
<i>Hyver</i> , m. Winter.	<i>Le Soir</i> , m. de Avont.
<i>Moisson</i> , f. Oegst.	<i>Nuiet</i> , f. Nacht.
	<i>Minuiet</i> , f. Mid-nacht.
	<i>Cette matinée</i> , f. desen Uchtendt.
	<i>Demain</i> , Morgen.
	<i>A pres demain</i> , Overmorgen.

Hier, Gisteren.	Espagne, f. Spanjen.
A vanthier, Eergisteren.	La France, f. Vrankrijk.
Aujourdbuy, Heden.	Allemagne, f. Duytsland.
Deformais, Namaals.	Pâis Bas, m. Nederland.
Desja, Alrede.	Provinces Unies, f. de Ver- eenichde gewesten.
Jamais, Nimmermeer.	Denemark, f. Deenmarken.
An, m. Jaar.	Suede, f. Sweden.
Mois, m. Maand.	Poloigne, f. Polen.
Semaine, f. Week.	Angleterre, f. Engeland.
Jour, m. Dagh.	Indes Occidentales, f. West- Indien.
Heure, f. Uur.	Indes Orientales, f. Oost- Indien.
Des Costez de la Terre, & des Vents, vande gewesten vande We- relt, en van de Win- den.	Italie, f. Italien.
L'Evant, m. Oost, daar de Son op gaat.	Royaume, m. Koninkrijk.
Occident, m. West, daar de Son onder gaat.	Principauté, f. Prinsdom.
Midy, m. Zuyden, daar de Son 's Middags is.	Duché, f. Hartochdom.
Septentrion, m. Noorden, daar de Son 's Mid- nachts is.	Marquisat, m. Markgraaf- schap.
Vent Est, m. Ooste Wind.	Comté, f. Graaffschap.
Ouest, m. Weste Wind.	'Baronnerie, f. Vryheer- schap.
Zud, m. Zuyde Wind.	Des Elements & mete- ores, vande Elemen- ten en Luchtverto- gen.
Le Nort, m. Noorde Wind.	L'Air, m. de Lucht.
Europe, f. Europa.	Le feu, m. 't Vuur.
Asie, f. Asia.	Terre, f. Aarde.
Afrique, f. Africa.	Sable, m. Sant.
Amerique, f. America.	L'eau, f. 't Water.
	Eau de Pluye, f. Regen- water. Eau

*Eau de puis*, f. Putwater.  
*Eau forte*, f. Starkwater.  
*Vent*, m. Wind.  
*Venteux*, m. Windigh.  
*Lumiere*, f. Licht.  
*Rosée*, f. Dauw.  
*Chaud*, m. Heet.  
*Chaleur*, f. Warmte.  
*Sec*, m. Droogh.  
*Secheresse*, f. Droogte.  
*Humide*, c. Vochtich.  
*Pluye*, f. Regen.  
*Pluvieux*, m. Regenachtig.  
*Source*, f. Wel.  
*Nuë*, f. Wolk.  
*Vapeur*, f. Damp.  
*Arc en ciel*, m. Regenboog.  
*Vapeureux*, m. Dampigh.  
*Flamme*, f. Vlam.  
*Foudre*, m. Blixem.  
*Esclair*, m. Weerlicht.  
*Tonnerre*, m. Donder.  
*Tempeste*, f. Orage. m. Onweer.  
*Hyver*, m. Winter.  
*Froid*, m. Koud.  
*Neige*, f. Sneeuw.  
*Bouleau de Neige*, m.  
 Sneeuibal.  
*Gelée*, f. Rijp, vorst.  
*Glace*, f. Ys.  
*Grefle*, f. Hagel.

*Des Metaus*, van de Metalen.  
*OR*, m. Gout.  
*Argent*, m. Silver.  
*Cuivre*, m. Koper.  
*Estein*, m. Tin.  
*Plomb*, m. Loot.  
*Fer*, m. Yser.  
*Acier*, m. Staal.  
*Rouilleure de fer*, f. Roest.  
*Fer Blanc*, m. Blek.  
*Argent vif*, m. Quiksilver.  
*Metal*, m. Metaal.  
*De l'Homme & ses parties*, vande Mensch,  
 en sijn deelen.  
*l' Homme*, m. de Mensch,  
 de Man.  
*La Feme*, f. de Vrouw.  
*l' Ame*, f. de Ziel.  
*Corps*, m. Lichaam.  
*Sang*, m. Bloed.  
*Veine*, f. Ader.  
*Jambe*, f. Been.  
*La Peau*, f. de Huyd.  
*La teste*, f. 't Hooft.  
*Frond*, m. Voorhooft.  
*Rides*, m. Rimpel.  
*Cheveux*, m. 't Hooft.  
 hayr.  
*Cerveau*, m. 't brein.  
*Visage*, m. Aansicht.  
*Les yeux*, m. de Oogen.  
*La*

<i>La Veue</i> , f. 't Gesicht.	<i>Les Doigts</i> , m. de Vingers.
<i>La Prunelle</i> , f. de Oogh-appel.	<i>Le Pouce</i> , m. de Duym.
<i>L'Oreille</i> , f. 't Oor.	<i>Les Ongles</i> , m. de Nagels.
<i>La Paupiere</i> , f. de Winkbrauw.	<i>Jointures</i> , f. Geleden.
<i>Le Nez</i> , m. de Neus.	<i>Poing</i> , m. Vuyst.
<i>Les Narines</i> , f. de Neus-gaten.	<i>Les Nerfs</i> , m. de Senuwen.
<i>Camus</i> , m. Ingevallen neus.	<i>Mammelles</i> , f. Borsten.
<i>La Joue</i> , f. de Wang.	<i>Tetons</i> , m. Tepels.
<i>La Bouche</i> , f. de Mont.	<i>Le Dos</i> , m. de Rugh.
<i>La Levre</i> , f. de Lip.	<i>L'Espine</i> , f. de Rugh-graat.
<i>Le Palais</i> , m. 't Verhemelt inde mont.	<i>Poitrine</i> , f. Borst.
<i>Les Dents</i> , f. de Tanden.	<i>Le Nombril</i> , m. de Navel.
<i>La Langue</i> , f. de Tongh.	<i>Costé</i> , m. Syde.
<i>Gencive</i> , f. Tantvleys.	<i>Les Costes</i> , f. de Ribben.
<i>Crachat</i> , m. Spogh.	<i>L'Estomac</i> , m. de Maagh.
<i>La Barbe</i> , f. de Baart.	<i>Le Cœur</i> , m. 't Hart.
<i>Les Moustaches</i> , f. de Knevels.	<i>Le Poulmon</i> , m. de Long.
<i>Le meuron</i> , m. de Kin.	<i>Le Foye</i> , m. de Leyer.
<i>Le Col</i> , m. de Hals.	<i>La Rate</i> , f. de Milt.
<i>La Nuque</i> , f. de Nek.	<i>Le Fiel</i> , m. de Gal.
<i>Les Espaules</i> , f. de Schouders.	<i>Les Roignons</i> , m. de Lendé.
<i>Le Paleron</i> , m. 't Schouderblad.	<i>Les Reins</i> , m. de Nieren.
<i>Le Bras</i> , m. de Arm.	<i>Les Boyaux</i> , m. de Darmen.
<i>Les Mains</i> , f. de Handen.	<i>La Vessie</i> , f. de Blase.
<i>Paume de la Main</i> , f. de Palm vande Hand.	<i>Le ventre</i> , m. de Buyk.
<i>Les Coudes</i> , m. de Elleboogen.	<i>Le Giron</i> , m. de Schoot.
	<i>Les Fesses</i> , f. de Billen.
	<i>Le Cul</i> , m. de Naers.
	<i>Le trou du cul</i> , m. 't Naersgat.
	<i>Un Pet</i> , m. een Scheet.
	<i>Merde</i> , f. Stront.
	<i>Urine</i> , f. Pis.
	<i>Les Cuisses</i> , f. de Dyen.

Les

*Les Genouils, m. de Knie-jen.*  
*Les Jambes, f. de Beenen.*  
*Les Greves, f. de Scheenē.*  
*Le gras des jambes, m. de Kuyten.*  
*Moëlle, f. Merch.*  
*Les Pieds, m. de Voeten.*  
*Plante du Pied, f. Voetsole.*  
*Talons, m. Hielen.*  
*Gros Orteil, m. de groote Teen.*

*Des Sens & de l'Entendement de l'homme, van de sinnen en 't verstand des menschen.*

*Les Sens, m. de Sinnen.*  
*La Veüe, f. 't Gesicht.*  
*Senteur, f. Reuk.*  
*l'Oüye, f. 't Gehoor.*  
*Le Goust, m. de Smaak.*  
*l'Attouchement, m. 't Gevoel.*  
*l'Ame, f. de Ziele.*  
*l'Entendement, m. 't Verstant.*  
*Memoire, f. geheugen.*  
*Volonté, f. Wil.*  
*Pensées, f. Gedachten.*  
*Jugement, m. Oordeel.*  
*l'Esprit, m. de Geest.*  
*Voix, f. Stem.*  
*Discours, m. Praat.*

*Cry, m. Schreeuw.*  
*Souffrir, m. Sucht.*  
*l'Haleine, f. den Adem.*  
*Souffle, m. geblaas.*  
*Larmes, f. Tranen.*  
*Songe, m. Droom.*  
*Sommëit, m. Vaak.*  
*Sueur, f. Sweet.*  
*La Vie, f. 't Leven.*  
*La Mort, f. de Doot.*  
*De l'Affinité, van Bloet-verwantschap.*  
*Pere, m. Vader.*  
*Mere, f. Moeder.*  
*Frere, m. Broeder.*  
*Sœur, f. Suster.*  
*Fils, m. Soón.*  
*Fille, f. Dochter.*  
*Enfants, m. Kinderen.*  
*Aisné, m. oudste Soon.*  
*Puisné, m. tweede Soon.*  
*Cadet, m. jonghste Soon.*  
*Mignon, m. de Liefste.*  
*Jeune homme, m. Jongman.*  
*Jeune Fille, f. Jonge Dochter.*  
*Viillard, m. Oudt-man.*  
*Ayeul, m. Grootvader.*  
*Oncle, m. Oom.*  
*Tante, f. Moeye.*  
*Cousin, Nepveu, m. Neef.*  
*Cousine, Niepce, f. Nichte.*  
*Cousins Germains, m. Susters en Broers Kinders.*  
*Beau-*

<i>Beaupere</i> , m. Schoonvader.	<i>Comtesse</i> , f. Gravin.
<i>Bellemere</i> , f. Schoonmoe- der.	<i>Mareschal</i> , m. Maarschalk.
<i>Beaufrene</i> , m. Schoon- broeder.	<i>Baron</i> , m. Vryheer.
<i>Belle sœur</i> , f. Schoonsuster.	<i>Baronne</i> , f. Vryheerin.
<i>Gendre</i> , m. Swager.	<i>Seigneur</i> , m. Heer.
<i>Accouchée</i> , f. Kraemvrou.	<i>Chevalier de l'ordre</i> , m. Ridder vande ordre.
<i>Nourrice</i> , f. Minnemoeder.	<i>Gouverneur de la Ville</i> , m. Bestierer vande Stad.
<i>Compere</i> , m. & <i>Commere</i> , f. Peets of Gevaders over de Kinderen.	<i>Maistre d'Hostel</i> , m. Hof- meester.
<i>Heritier</i> , m. Erfgenaam.	<i>Valet de Chambre</i> , m. Ka- merling.
<i>Mariage</i> , m. Houwelijk.	<i>Escuyer</i> , m. Stalmeester.
<i>Homme marié</i> , m. Getrouw- man.	<i>Ausmonier</i> , m. Aalmoesle- nier.
<i>Dignitez de l'Homme</i> , Ampten van de mensch.	<i>Conseiller</i> , <i>Senateur</i> , m. Raats-Heer.
<i>L'Empereur</i> , m. de Key- ser.	<i>Bally</i> , m. Schout.
<i>Imperatrice</i> , f. Keyserin.	<i>Consul</i> , m. Burgemeester.
<i>Le Roy</i> , m. de Koningh.	<i>Eschevin</i> , m. Schepen.
<i>La Reyne</i> , f. de Koningin.	<i>Secretaire</i> , m. Geheym- schrijver.
<i>Les Estats</i> , m. de Staaten.	<i>Tresorier</i> , m. Schatbewaar- der.
<i>Prince</i> , m. Prins.	<i>Ministre d'Estat</i> , m. Die- naarvanden Staat.
<i>Princesse</i> , f. Princesse.	<i>Ministre</i> , m. Predikant.
<i>Archiduc</i> , m. Aerts-Her- toch.	<i>Evesque</i> , m. Bisshop.
<i>Viceroy</i> , m. OnderKoning.	<i>Gentil Homme</i> , m. Edel- man.
<i>Marquis</i> , m. Markgraaf.	<i>Dame</i> , f. Edelvrouwe.
<i>Marquise</i> , f. Markgravin.	<i>Damoiselle</i> , f. Edel Jonk- vrou.
<i>Comte</i> , m. Graaf.	<i>Marchand</i> , m. Koopman. <i>Bour-</i>

<i>Bourgeois</i> , m. Borger.	<i>Argentier</i> , m. Silversmit.
<i>Maistre</i> , m. Meester.	<i>Fourbisseur</i> , m. Swaartveger.
<i>Artisan</i> , m. Ambachtsman.	<i>Changeur</i> , m. Wisselaer.
<i>Villageois</i> , m. Boer.	<i>Cordonnier</i> , m. Schoenmaker.
<i>Serviteur</i> , m. Dienaar.	<i>Lunettier</i> , m. Brillemaker.
<i>Valet</i> , m. Knecht.	<i>Tailleur</i> , m. Snijder.
<i>Noms des Artisans</i> , Namen van Ambachtsluyden.	<i>Compositeur</i> , m. Lettersetter.
<i>Marchand Libraire</i> , m. Boekverkoper.	<i>Imprimeur</i> , m. Drukker.
<i>Marchand de Bled</i> , m. Ko-renkoper.	<i>Relieur de Livres</i> , m. Boekbinder.
<i>Marchand de Vin</i> , m. Wijnkooper.	<i>Chaussetier</i> , m. Kouskooper.
<i>Brasseur</i> , m. Brouwer.	<i>Masson</i> , m. Metselaar.
<i>Boulanger</i> , m. Backer.	<i>Potier</i> , m. Pottebacker.
<i>Boucher</i> , m. Vleyshouwer.	<i>Tonnellier</i> , m. Kuypers.
<i>Patissier</i> , m. Pafteybacker.	<i>Berger</i> , m. Harder.
<i>Cuisinier</i> , m. Kok.	<i>Faiseur de Balais</i> , m. Besem-maker.
<i>Marmiton</i> , m. Keukejongan.	<i>Batteur de cuivre</i> , m. Kopferflager.
<i>Barbier, chirurgien</i> , m. bar-bier.	<i>Epinglier</i> , m. Speldemaker.
<i>Cabarettier</i> , m. Herbergier.	<i>Passementier</i> , m. Passement-werker.
<i>Savonnier</i> , m. Zeepfieder.	<i>Vitrier</i> , m. Glasemaker.
<i>Epicier</i> , m. Kruydenier.	<i>Boutonnier</i> , m. Knoopmaker.
<i>Mercier</i> , m. Kramer.	<i>Meusnier</i> , m. Molenaar.
<i>Chapelier</i> , m. Höedemaker.	<i>Chandelier</i> , m. Keerslema-ker.
<i>Marchand de Beurre</i> , m. Botterkooper.	<i>Battelier</i> , m. Schuytevoerer.

Ma-

<i>Matelot</i> , m. Bootsgesel.	<i>Qualitez Infames</i> , schandelijke hoe- daanigheden.
<i>Charretier</i> , m. Karreman.	
<i>Tisseran</i> , m. Linnewever.	
<i>Voyturier</i> , m. Voerman.	
<i>Drapier</i> , m. Lakenwever.	
<i>Messager</i> , m. Bode.	
<i>Maitre Tireur d'Armes</i> , m. Scherinmeester.	<i>Assassin</i> , m. Moorde- naar.
<i>Crieur</i> , m. Omroeper.	<i>Traître</i> , m. Verrader.
<i>Savetier</i> , m. Schoenlapper.	<i>Banqueroutier</i> , m. Ban- krottier.
<i>Broueteur</i> , m. Kruyer.	<i>Vilain</i> , m. Vuylrik.
<i>Crocheteur</i> , m. Pakkedraa- ger.	<i>Coquin</i> , m. Fun.
<i>Chaudronnier</i> , m. Ketel- boeter.	<i>Coupeur de Bourses</i> , m. Beurse-snijder.
<i>Arquebusier</i> , m. Bussema- ker.	<i>Devineresse</i> , f. Waarseg- ster.
<i>Laïctiere</i> , f. Melkmeyt.	<i>Magicien</i> , m. Tovenaar.
<i>Pescheur</i> , m. Vislicher.	<i>Filou</i> , m. Gauwdief.
<i>Poissonnier</i> , m. Viskooper.	<i>Gueux</i> , m. Bedelaar.
<i>Volaillier, poualier</i> , m. Vo- gel-kooper, Hoender- kooper.	<i>Frippon</i> , m. Guytje.
<i>Jardinier</i> , m. Hovenier.	<i>Vaurien</i> , m. Deugniet.
<i>Arracheur de Dents</i> , m. Tant-trecker.	<i>Larron</i> , m. Dief.
<i>Laboureur</i> , m. Bouman.	<i>Putain</i> , f. Hoer.
<i>Charlatan</i> , m. Quaksalver.	<i>Paillard</i> , m. Hoerjager.
<i>Ramonneur de Cheminées</i> , m. Schoorsteen veeger.	<i>Voleur</i> , m. Struykrover.
<i>Gaigne petit</i> , m. Slijp- schaar en mes.	<i>Prisonnier</i> , m. Gevangen.
<i>Bouffon</i> , m. Potsmaaker.	<i>Sergent</i> , m. Dieveleyder.
<i>Chassecoquin</i> , m. Luysevan- ger.	<i>Eschafaut</i> , m. Schavot.
	<i>Gibet</i> , m. Galgh.
	<i>Bourreau</i> , m. Beul.
	<i>Parties de la Ville</i> , dee- len der stad.
	<i>LA Ville, Cité</i> , f. de Stad.
	<i>Citadelle</i> , f. 't Casteel.
	<i>Fau-</i>

<i>Faubourg</i> , m. Voorstad.	<i>Coin de Rue</i> , m. Hoek van de straat.
<i>Boulevard</i> , rempart, m.	
Bolwerk.	<i>Feu de paulme</i> , m. Kaatsbaan.
<i>Murailles</i> , f. Stads-muur-en.	<i>Palmail</i> , m. Palmaliebaan.
<i>Fossé</i> , m. Graft.	<i>Moulin à Vent</i> , m. Wintmolen.
<i>Pont</i> , m. Brugh.	
<i>Pont levé</i> , m. Valbrugh.	
<i>Porte</i> , f. Poort.	<i>Parties de Maison</i> , Deelen van 't Huys.
<i>Prison</i> , f. Gevangenhuys.	
<i>Maison de Ville</i> , f. Stadhuis.	<b>B</b> <i>Astiment</i> , m. Gebouw.
<i>Arsenal</i> , m. 't Ammonitie huys.	<i>Maison</i> , f. Huys.
<i>La Monoye</i> , f. de munt.	<i>Boutique</i> , f. Winkel.
<i>Douane</i> , f. de Tol.	<i>Allée</i> , f. Gang.
<i>Marché</i> , m. Markt.	<i>Bassecourt</i> , f. Voor-hof.
<i>Boucherie</i> , f. Vleyshal.	<i>Salle</i> , f. Sale.
<i>Poissonnerie</i> , f. Vismarkt.	<i>Chambre</i> , f. Kamer.
<i>Marché aux Herbes</i> , m.	<i>Anti-Chambre</i> , f. Voor-kamer.
Groenmarkt.	<i>Arriere-Chambre</i> , f. Achterkamer.
<i>Marché aux Oyseaux</i> , m.	<i>Chambre garnie</i> , f. Gestoffeerde kamer.
Vogelmarkt.	<i>Cabinet</i> , m. Vertrek.
<i>Frippeerie</i> , f. oude Kleer-markt.	<i>Chambre Basse</i> , f. benede-kamer.
<i>l'Hospital</i> , m. 't Gasthuys.	<i>Gallerie</i> , f. Galdery.
<i>l'Eglise</i> , f. de Kerk.	<i>Cuisine</i> , f. Keuken.
<i>Tour</i> , f. Toorn.	<i>Cheminée</i> , f. Schoorsteen.
<i>Cimetiere</i> , m. Kerkhof.	<i>Manteau de cheminée</i> , m.
<i>Academie</i> , f. Academic.	Schoorsteen-mantel.
<i>Ecole</i> , f. School.	<i>Cave</i> , f. Kelder.
<i>Hostelerie</i> , f. Herbergh.	<i>Pavé</i> , m. Vloer.
<i>Rotisserie</i> , f. Bradery.	<i>Four</i> , m. Oven.
<i>Brasserie</i> , f. Brouwery.	
<i>Rue</i> , f. Straat.	

Grenier, m. Solder.	Couche, f. Bedstede.
Le Toict, m. 't Dak.	Ciel de lict, m. verhemelt van 't Bedde.
Ardoises, f. Leyen.	Chaire, Siege, f. Stoel.
Tuiles, f. Tegelen.	Bassinoire, f. Beddepan.
Degrez, m. Trappen.	Coussins, m. Kussens.
Goutiere, f. Goot.	Table, f. Tafel.
Murailles, f. Muuren.	Presse, f. Pars.
Jardin, m. Hof.	Coffre, m. Koffer, Kist.
Escutie, f. Scal.	Porte Manteau, m. Kapstok.
Aisement, m. Gemak.	Un Esventail, m. een Waayer.
Privé, m. Kak-huys.	Miroir, m. Spiegel.
Puis, m. Put.	Balay, m. Beezem.
Cisterne, f. Regenbak.	Eschelle, f. Leer.
Fenestre, f. Venster.	Cuvier, m. Tobbe.
Les Vitres, f. de Glasen.	Chener, m. Brandyser.
Porte, f. Deur.	Crible, m. Seef.
Serrure, f. Slot.	Soufflet, m. Blaasbalk.
Clef, f. Sleutel.	Chauderon, m. Ketel.
Enseigne, f. Uyrhantgbort.	Crameliere, f. Hangyser.
Des meubles, & cuisine,	Rafraischissoir, m. Koelvat.
Van 't Huyfsraadt,	Escumoir, m. Schuymspaan.
en de keuken.	Cuiller, f. Lepel.
<b>L</b> ict, m. Bedde.	Entonnoir, m. Trechter.
Linoeulx, Draps, m.	Broche, f. Spit.
Lakens.	Tourne broche, m. spitwender.
Couverture, f. Deksel.	Mortier, m. Vysel.
Couverte, f. Deken.	Leche frite, f. Braatpan.
Oreillers, m. Oorkussens.	Raspe ou racloir, m. Rijf.
Chevet, m. Hooft-petten.	Gril, m. Rooster.
Rideaux, m. Gordijnen.	
Berceau, m. Wieg.	
Pot de Chambre, m. Waterpot.	

Tre-

Trepied , m. Treeft.	Nappe , f. Tafel-laken.
Pincette , f. Tang.	Effuryemains , m. Hantdoek.
Poëlle , f. Panschup.	Laquay , m. Schenktafel.
Corbeille , f. Korf.	Biere , f. Bier.
Seau , m. Wateremmer.	Vin , m. Wijn.
Lime , f. Dweyl.	Vinaigre , m. Wijn-edik.
Des vergettes , f. Kleerbeesem.	Vin Nouveau , m. Most.
Rechaut , m. confoor.	Pot , m. Kan.
Estuve , f. Stoof.	Verre , m. Glas.
Un parevent , m. eē scherm.	Verre de vin , m. Glas wijn.
Allumette , f. Swavelstok.	Gobelet , m. Beker , kroes.
Pot à huile , m. Olipot.	Bouteille , f. Vlesch.
Savon , m. Zeep.	Pain , m. broot.
Tourbes , f. Torf.	Pain blanc , m. Witte broot.
Bois , m. Hout.	Pain de la Reine , m. Gerasppt broot.
Fagot , m. Rijsbos.	Biscuit , m. Beschuyt.
Charbon , m. Kool viets.	Panier , m. Broot-mand.
Cendre , f. Asch.	Pain d'espices , m. Peperkoek.
Palette , f. Asschup.	Beurre , m. Botter.
Clou , m. spijker.	Fromage , Kaes.
Marteau , m. Hamer.	Des œufs , m. Eyers.
Tenaille , f. Nijpteangh.	Boite au sucre , f. Suykerdoos.
Vaiselle d'argent , f. Silver schotelwerk.	Boite d'espices , f. Kruytdoos.
Un bacin , m. een Becken.	Boudin , m. Worst.
Plat , m. Schotel.	De Chair , & Poisson , van Vleys en Visch.
Afsette , f. Tafelbord.	Chair , f. Vleys.
Couteau , m. Mes.	Lard , m. Spek.
Couteau à bâcher , m. Hakmes.	Moustarde , f. Mostert.
Chandelle , f. Kaers.	N 2 Chair
Chandelier , m. Kandelaar.	
Lunette , f. Bril.	
Mouchette , f. Snuyter.	

*Chair fumée*, f. Rookvleys.  
*Du Bœuf*, m. Runtvleys.  
*Du Porc*, m. Varkensvleys.  
*Du Mouton*, m. Schapenvleys.  
*Du Veau*, m. Kalfsvleys.  
*De l'Agneau*, m. Lamsvleis.  
*Du Cerf*, m. Hartenvleys.  
*Carbonnade*, f. Roostergebraadt.  
*Ragoût*, m. Verbuysde Saus.  
*Rosty*, m. Gebraden.  
*Chair bouillie*, f. Gesoden vleys.  
*Potage*, m. Potspijs.  
*Poisson*, m. Visch.  
*Molue fraîche*, f. Cabeljau.  
*Molue salée*, Abberdaan.  
*Molue seche*, Stokvisch.  
*Merlu*, m. Schelvisch.  
*Merlan*, m. Wyting.  
*Vive*, f. Pieterman.  
*Eperlans*, Spierink.  
*Saumon*, m. Salm.  
*Alose*, f. Elft.  
*Raje*, f. Rog.  
*Macreau*, m. Makreel.  
*Ecrevisse*, f. Kreeft.  
*Des soles*, f. Tongen.  
*Plyes*, f. Schollen.  
*Flet*, m. Bot.  
*Limande*, f. Scharre.  
*Hareng*, m. Haringh.

*Harengs forets*, m. Bucing.  
*Huistres*, f. Oesters.  
*Des moules*, f. Mosselen.  
*Balaine*, f. Walvis.  
*Brochet*, m. Snoek.  
*Perche*, f. Baars.  
*Truite*, f. Truyt.  
*Barbeau*, m. Barm.  
*Brame*, f. Braem.  
*Carpe*, f. Karper.  
*Combre*, m. Paling.  
*Anguille*, f. Aal.  
*Grenouille*, f. Kikvorst.  
*Sauterelles*, f. Garnaet.  
*Crabes*, f. Krabben.

*De bestes & oyseaus, van Beeften en Vogelen.*

*C Heval*, m. Paert.  
*Mule*, f. Muyl-esel.  
*Bœuf*, m. Os.  
*Vache*, f. Koey.  
*Veau*, m. Kalf.  
*Mouton*, m. Schaap.  
*Agneau*, m. Lam.  
*Loup*, m. Wolf.  
*Asne*, f. Esel.  
*Singe*, m. Sim, Aap.  
*Porceau*, m. Verken.  
*Cochon*, m. Big.  
*Sanglier*, m. Wilt Verken.  
*Renard*, m. Vos.  
*Lievre*, m. Haas.

La-

<i>Lapin</i> , m. Konijn.	<i>Un Quartier</i> , m. een Vierendeel.
<i>Chien</i> , m. Hond.	<i>Demi Quartier</i> , m. half Vierendeel.
<i>Barbet</i> , m. Waterhond.	<i>Cent livres</i> , f. Hundert pond.
<i>Chien couchant</i> , m. Patrijs-hond.	<i>Le poids</i> , m. het Gewicht.
<i>Souris</i> , f. Muys.	<i>La Balance</i> , f. de Waag.
<i>Rat</i> , m. Rot.	<i>Peser</i> , Weegen.
<i>Lion</i> , m. Leeuw.	<i>Une Livre</i> , f. een Pont.
<i>Cerf</i> , m. Hart.	<i>Demie Livre</i> , f. half Pont.
<i>Allouette</i> , f. Leeuwrik.	<i>Quarteron</i> , m. Vierendeel.
<i>Perdrix</i> , f. Patrijs.	<i>Once</i> , f. 2 Loot, Once.
<i>Poulet</i> , m. Hoen.	<i>Demie Once</i> , f. een Loot, half Once.
<i>Poulet d'Inde</i> , m. Kalkhoen.	<i>Mesure</i> , f. Maat.
<i>Canard</i> , m. Entvogel.	<i>Charge</i> , f. Last.
<i>Corbeau</i> , m. Raven.	<i>Trebuchet</i> , m. Gout gewicht.
<i>Heron</i> , m. Reyger.	<i>Une Pinte</i> , f. een Pint.
<i>Chapon</i> , m. Kapoen.	<i>Une Choppine</i> , f. half Pintje.
<i>Coq</i> , m. Haan.	<i>Pas</i> , m. Schreed.
<i>Cygne</i> , m. Swaan.	<i>Liëue</i> , f. Mijl.
<i>Faucon</i> , m. Valk.	<i>Une Paume</i> , f. een Handbreedt.
<i>Oyseau</i> , m. Vogel.	<i>Un Doigt</i> , m. een Vingerbreedt.
<i>Faisan</i> , m. Felant.	<i>Une Poignée</i> , f. een Handvol.
<i>Pinson</i> , m. Vink.	<i>Une Journée</i> , f. een Daghreysens.
<i>Passereau</i> , m. Musje.	
<i>Beccasse</i> , f. Snip.	
<i>Pigeon</i> , m. Duyve.	
<i>Pic</i> , f. Exter.	
<i>Des mesures, &amp; poids</i> , van maaten en gewichten.	
<i>Une Aune</i> , f. een El.	
<i>Demie Aune</i> , f. half El.	

*De l'Ecriture*, vande  
Schrijvery.

*UN Livre*, m. een Boek.

*Papier*, m. Pampier.

*Encre*, m. Inkt.

*Coton*, m. Katoen.

*Plumes*, f. Pennen.

*Tranche Plume*, m. Pen-  
ne-mes.

*Pierre à esguiser*, f. Wet-  
steen.

*Regle*, m. Liniaal.

*Rame de Papier*, f. Riem  
Pampier.

*Papier Reglé*, m. Gelinieert  
Pampier.

*Une main de Papier*, f. een  
Boek Pampier.

*Feuille de Papier*, f. Blad  
Pampier.

*Tablette*, f. Memorie-  
Boek.

*Ardoise*, f. Leye.

*Touche*, f. Grift.

*Eponge*, f. Spons.

*Escritoire*, f. Schrijf-ko-  
ker.

*Sable*, m. Sant.

*Cire*, f. Was.

*Cire d'espagne*, f. Lak.

*Gazette*, f. de Kourant.

*Chanson*, f. Liedje.

*Cachet*, m. Signet.

*Pulpitre*, m. Lessenaar.

*Parchemin*, m. Francijn.

*Habillements d'homme*,  
Mans kléderen.

*LE Manteau*, m. de  
Mantel.

*Le Pourpoint*, m. het  
Wambas.

*Le hault de chausses*, m. de  
Broek.

*Les bas de chausses*, m. de  
Kouslen.

*Bas de Soye*, m. Sijde  
Koussen.

*Garretieres*, f. Kouffe-  
banden.

*Bottes*, f. Laersen.

*Un Valet*, m. Knecht of  
een houtje om de  
Laers uyt te trekken.

*Les Souliers*, m. de Schoe-  
nen.

*Souliers de Marroquin*, m.  
Spaans leere Schoenen.

*Pantoufles*, f. Muylen.

*Les Eguillettes*, f. de Ne-  
stelingen.

*La fourniture d'un habit*, f.  
al wat dient om een  
kleet te stofferen.

*Toile cirée*, f. Gewascht  
Linnen.

*Drap*, m. Wolle laken.

*Drap de Soye*, m. Sijde  
laken.

*Serge*,

<i>Serge</i> , f. Sarsje.	<i>Cottillon de dessus</i> , m. Bo-venrok.
<i>Une caçaque a manches pendantes</i> , f. een rok met hangende mouwen.	<i>Cottillon de dessous</i> , m. On-derrok.
<i>Une Houpelande</i> , f. een Rok met knoopen.	<i>Corps piqué</i> , m. Gestikt Lijf.
<i>Innocente</i> , f. een Innocent.	<i>Pendans d'oreille</i> , m. Pendanten aan 't Oor.
<i>Doublure</i> , f. Voeyeringh.	<i>Anneau</i> , m. Ringh.
<i>Bouttons</i> , m. Knopen.	<i>Toile</i> , f. Lijnwaat.
<i>Robbe de Chambre</i> , f. Nagttabbert.	<i>Coton</i> , m. Boomwol.
<i>Collet de buffle</i> , m. een Buffelsche Kolder.	<i>Chemise</i> , f. Hemt.
<i>Escharpe</i> , f. Sluyer.	<i>Mouchoir de col</i> , m. Neusdoek om den Hals.
<i>Habit a la mode</i> , m. Kleet op de mode.	<i>Mouchoir</i> , m. Neusdoek.
<i>Rabat</i> , m. Bef of Kraag.	<i>Manchettes</i> , f. Voor-mouwen.
<i>Rabat a dentelle</i> , m. Bef met Kant.	<i>Bonnet</i> , m. Mutſe.
<i>Manchettes</i> , f. Poveretten of Ponjetten.	<i>Chapperon</i> , m. Kap.
<i>Gands</i> , m. Handschoenen.	<i>Du fil</i> , m. Garen.
<i>Baudrier</i> , m. Draagbandt.	<i>Aiguille</i> , f. Naalde.
<i>Chapeau de castor</i> , m. Kastoor-hoedt.	<i>Eſſingles</i> , f. Spelden.
<i>Chapeau</i> , m. Hoet.	<i>Des Arbres &amp; Fruicts</i> , Van Boomēn en Vruchten.
<i>Cordon</i> , m. Hoed-band.	<i>Arbre</i> , m. Boom.
<i>Habiliments de Femme</i> Vrouwe-klederen.	<i>Racine</i> , f. Wortel.
<i>Une Robe</i> , f. een Tabbart.	<i>Tige</i> , f. Stam.
<i>Une Robe de soye</i> , f. een Sijde Tabbart.	<i>Branche</i> , f. Tak.
	<i>Escorſſe</i> , f. Schorſſe.
	<i>Moüelle</i> , f. Pit.
	<i>Feuille</i> , f. Bladt.
	<i>Bouton</i> , m. een knop.
	<i>Fleurs</i> ,
	N 4

<i>Fleurs</i> , f. Bloefsem.	<i>Figuier</i> , m. Vijgeboom.
<i>Arbre en Fleurs</i> , m. Boom die bloeyt.	<i>Figue</i> , f. Vijg.
<i>Fruict</i> , m. Vrucht.	<i>Noyer</i> , m. Nooteboom.
<i>Pommier</i> , m. Appelboom.	<i>Noix</i> , f. Ockernoot.
<i>Pomme</i> , f. Appel.	<i>Sureau</i> , m. Vlierboom.
<i>Poirier</i> , m. Peereboom.	<i>Noisette</i> , f. Haasenoot.
<i>Poire</i> , f. Peer.	<i>Amandier</i> , m. Amandelboom.
<i>Poires de coin</i> , f. Queen-peeren.	<i>Amande</i> , f. Amandel.
<i>Cerisier</i> , m. Karsleboom.	<i>Grosellier</i> , m. Doornbesienboom.
<i>Cerise</i> , f. Kars.	<i>Groselles</i> , f. Kruys of Doornbesien.
<i>Prunier</i> , m. Pruymboom.	<i>Gradelles</i> , f. Aalbesien.
<i>Prune</i> , f. Pruym.	<i>Citron</i> , m. Citroen.
<i>Fresne</i> , m. Esleboom.	<i>Chataigne</i> , f. Kaftanien.
<i>Fau</i> , m. Beukeboom.	<i>Marrons</i> , m. Spaansche kaftanien.
<i>Peuplier</i> , m. Popelboom.	
<i>Tillet, teil</i> , m. Lindeboom.	
<i>Saule</i> , m. Wilgeboom.	<i>Des Herbes &amp; Fleurs, Van Kruyden en Bloemen.</i>
<i>Sapin</i> , m. Sparreboom, Denneboom.	
<i>Ciprés</i> , m. Cipresleboom.	<i>Pois</i> , m. Erten.
<i>Vigne</i> , f. Wijngaart.	<i>Febvès</i> , f. Boonen.
<i>Oranger</i> , m. Orangeboom.	<i>Febvès de Rome ou d'Espanne</i> f. Roomscche Boonē.
<i>Orange</i> , f. Orange-appel.	<i>Ail</i> , m. Look.
<i>Neffier</i> , m. Mispelboom.	<i>Porreau</i> , m. Biellook.
<i>Neffle</i> , f. Mispel.	<i>Oignon</i> , m. Ajuyn.
<i>Meurier</i> , m. Moerbessleboom.	<i>Fraises</i> , f. Aartbesien.
<i>Meures</i> , f. Moerbesiën.	<i>Raves</i> , f. Radijs.
<i>Abricotier</i> , m. Apricoosboom.	<i>Naveaux</i> , m. Rapen, Knollen.
<i>Abricot</i> , m. Apricoos.	<i>Chouscabs</i> , m. Buyskoolē.
<i>Pescher</i> , m. Persickeboom.	<i>Chous</i>
<i>Pesche</i> , f. Persik.	

<i>Chous fleur</i> , m. Blomkool.	<i>Fleurs</i> , f. Bloemen.
<i>Epinars</i> , m. Spinagie.	<i>Fleur de lis</i> , f. Lelien.
<i>Salade</i> , f. Salaad.	<i>Girofflées</i> ; f. Angeliers, Testebloommen.
<i>Laitues</i> , f. Latouw.	<i>Roses</i> , f. Roosen.
<i>Laitues pommées</i> , f. Krop-salade.	<i>Marguerites</i> , f. Mate-liefjens.
<i>Artichaux</i> , m. Artisiicken.	<i>Bassinets</i> , m. Boterblomen.
<i>Asperges</i> , f. Asperge.	<i>Soucis</i> , m. Goutsbloemen.
<i>Carottes</i> , f. Wortelen, P��en.	<i>Aubisoin</i> , c. Koornbloemen.
<i>Panets</i> , m. Pijnstenaken.	<i>Bouquet</i> , m. Ruykertje of bundeltje Bloemen.
<i>Renfort</i> , m. Peperwortel.	<i>De toutes sortes de Couleurs</i> , Van allerhande Kleuren.
<i>Cichor��e</i> , f. Endivie.	
<i>Pourpier</i> , m. Porsteleyn.	
<i>R��e</i> , f. Wijnruyt.	
<i>Cerfe��il</i> , m. Kervel.	
<i>Persil</i> , m. Petercelie.	
<i>Bette</i> , f. Beet.	
<i>Chanvre</i> , c. Hennip.	
<i>Lin</i> , m. Vlas.	
<i>Foin</i> , m. Hooy.	
<i>Rosmarin</i> , m. Rosmarijn.	
<i>Marjolaine</i> , f. Marioleyn.	
<i>Concombre</i> , m. Concommer.	
<i>Ysope</i> , f. Ysop.	
<i>Houbelon</i> , m. Hop.	
<i>Absinthe</i> , c. Alsem.	
<i>Anis</i> , m. Anijs.	
<i>Feno��il</i> , m. Venckel.	
<i>Petun</i> , <i>Tabac</i> , m. Toebak.	
<i>Champignon</i> , m. Paddestoelen.	
<i>Chardon</i> , m. Distel.	
<i>Melon</i> , m. Meloen.	
	<i>Rouge</i> , c. Rood.
	<i>Faune</i> , c. Geel.
	<i>Palle</i> , c. Bleek.
	<i>Blanc</i> , m. Wit.
	<i>Verd</i> , m. Groen.
	<i>Verd gay</i> , m. Licht groen.
	<i>Orang��</i> , m. Oranjen.
	<i>Noir</i> , m. Swart.
	<i>Gris</i> , m. Grijs.
	<i>Bleu</i> , m. Blaeu.
	<i>Violet</i> , m. Paers.
	<i>Cramoisy</i> , m. Karmosijn.
	<i>Incarnat</i> , m. Incarnaat.
	<i>Couleur d'Aurore</i> , f. kleur gelijk smorgens de Son begint op te gaan.
	N 5
	Cou-

<i>Couleur de Feu, f.</i> Couleur als 't Vuur.	Lieutenant Colonel , m. Luytenant Cornel.
<i>Taint en laine , in de Wolle geverft.</i>	Capitaine , m. Capiteyn.
<i>Azuré , Hemels-blaauw.</i>	Lieutenant,m. Loytenant.
<i>Pourpre , Purper.</i>	Enseigne , m, Vaandrager.
<i>Des gens de guerre , Van oorloghs Volk.</i>	Sergent , m. Sergiant.
<i>G Eneral de l'armée , m.</i> Generaal van 't Leger.	Quartier maistre , m. Quartier-meester.
<i>Lieutenant General ou Mareschal de Camp , m.</i>	Prevost du Regiment , m.
<i>Luytenant Generaal.</i>	Geweldiger van 't Regiment.
<i>Major , ou Sergent de Bataille de l'armée , m.</i>	Scribe , m. Schrijver.
<i>Ma joor Generaal van 't Leger.</i>	Corporal , m. Corperaal.
<i>Le grand maistre de l' Artillerie , m.</i> De groote meester van de Artillerie , geschut.	Appointé , m. Adelborst.
<i>Commis de munition de Guerre , m.</i> Commijs vanden treyn van Oorlogh.	<i>l' Armée , f.</i> 't Leger.
<i>Commissaire des monftres , m.</i> Commissaris vande monftering.	Combat , m. Gevecht.
<i>Grand Prevost de l'Armée , m.</i> de Geweldige Generaal van 't Leger.	Affaut , m. Storm , of Aanval.
<i>Colonel , m.</i> Cornel.	Chirurgien , m. Barbier.
	Mineur , m. Graver.
	Tambour ,m. Tromslager.
	Viandier , m. Soetelaar.
	Vivres , m. Lijftoght.
	Canonnier , m. Konstapel.
	Mousquetaire , m. Musquier.
	Picquier , m. Pieckenier.
	Corcelet , m. Harnas.
	Canon , m. Geschut.
	Boulet , m. Kogel.
	Cartouches , f. Patronen of Kardoesen.
	Archers , m. Sergants of Hapscheerders.
	Infanterie , f. Voetvolk.

De

*De la Cavalerie*, van de Ruytery.

*G*eneral de la Cavalerie, m. General van de Ruytery.

Lieutenant de la Cavalerie, m. Luytenant van de Ruytery.

Commissaire de la Cavalerie, m. Commissaris van de Ruytery.

Colonel d'un Régiment de Cavalerie, m. Cornel van een Regiment Ruyters.

Cornette, m. Cornet, die de standaart voert.

Trompette, m. Trompetter.

Cuirassier, m. Ruyter in volle Harnas.

Harquebusier, m. Ruyter met een langh roer.

Dragonnier, m. Licht gewapent Ruyter.

Cavalerie, f. Ruytery.

*De la Navigation*, van de Scheeps-vaart.

*UN Navire de Guerre*, m. Oorloghschip.

*Un Navire*, m. een Schip.

Maistre de Navire, m. Schipper.

*Capitaine de Navire*, m.

Capiteyn van't Schip.

*Lieutenant de Navire*, m.

Luytenant van't Schip.

*Les Matelots*, m. de Bootsgesellen.

*Le Prevost*, m. de Provoost.

*Les Garçons*, m. de Jongens.

*Le Cuisinier*, m. de Kok.

*Le fond de calle du Navire*, m. de Kiel van't Schip.

*Les Voiles*, f. de Seylen.

*Les Cordages*, m. de Touwen of het Want.

*Trinquet*, m. Fok.

*La Vent en poupe*, m. voor de Wind.

*Le Vent contraire*, m. tegens de Wind.

*Bateau*, m. 't ghemeen Schip.

*Gouvernail*, m. 't Roer van't Schip.

*Ancre*, m. Anker.

*Naviguer*, Vaaren.

*Havre*, m. Haven.

*Pilote*, m. Piloot of Stierman.

*Galere*, f. Galeyce.

*Flotte*, f. Vloot.

*Les Poulies*, f. de Blocken.

*Le devant du Navire*, m. het voorste van't Schip, of de Boeg.

Le

<i>Le derriere du Navire</i> , m.	<i>Maigre</i> , c. Mager.
het achterste van 't Schip.	<i>Ruse</i> , m. Loos. -
<i>Le pavillon ou Estendart</i> , m. de Vlagge.	<i>Simple</i> , c. Slecht.
<i>Compas</i> , m. Kompas.	<i>Amy</i> , m. Vriendt.
<i>Les Canons</i> , m. het Ge- schut.	<i>Ennemy</i> , m. Vyandt.
<i>La chambre du Navire</i> , f. de Kajuyt.	<i>Agreeable</i> , c. Aangenaam.
<i>Les Galleries</i> , f. de Gal- derye.	<i>Desagreable</i> , c. Onaange- naam.
<i>Briganin</i> , m. Roof-schip.	<i>Long</i> , m. Lang.
<i>Adverbes contraires.</i>	<i>Court</i> , m. Kort.
<i>Strijdige woordekens.</i>	<i>Proche</i> , c. Naby.
<i>Bon</i> , m. Goedt.	<i>De loin</i> , Van verre.
<i>Mauvais</i> , m. Quaadt.	<i>Large</i> , c. Breed, Wijd.
<i>Du meilleur</i> , m. van 't best.	<i>Estroйт</i> , m. Eng, Smal.
<i>Le meilleur</i> , m. alderbest.	<i>Humble</i> , c. Nederigh.
<i>De mal en pire</i> , m. van quaat tot erger,	<i>Orgueilleux</i> , m. Hovaer- digh.
<i>Sage</i> , c. Wijs.	<i>Servil</i> , m. Gedienstigh.
<i>Sot</i> , fol, m. Gek.	<i>Fidelle</i> , c. Getrou.
<i>Grand</i> , m. Groot.	<i>Infidelle</i> , c. Ontrou.
<i>Petit</i> , m. Kleyn.	<i>Beau</i> , m. Schoon.
<i>Vertueux</i> , m. Deuchdelijk, Vroom.	<i>Laid</i> , m. Leelyk.
<i>Vicieux</i> , m. Onvroom.	<i>Haut</i> , m. Hoogh.
<i>Gros</i> , m. Dik, Grof.	<i>Bas</i> , m. Laeg.
<i>Tendre</i> , c. Teer.	<i>Scavant</i> , m. Verstandigh.
<i>Gras</i> , m. Vet.	<i>Ignorant</i> , m. onverstandig.
	<i>Bois verd</i> , m. Groen-hout.
	<i>Bois sec</i> , m. Droog-hout.
	<i>Plein</i> , m. Vol.
	<i>Vuide</i> , c. Ydel, Leegh.
	<i>Riche</i> , c. Rijk.
	<i>Pauvre</i> , c. Arm.
	<i>Feril</i> , m. Vruchtbaar.
	<i>Steril</i> , m. Onvruchtbaar.
	<i>Heureux</i> , m. Geluckigh.
	<i>Malheu-</i>

*Malheureux*, m. Onge-  
geluckigh.

*Aise*, c. Blijde.

*Plaisant*, m. Genuchlijk.

*Deplaisant*, m. Onghe-

nuchlijk.

*Alaigre*, c. Vrolijk.

*Triste*, c. Droevigh.

*Sain*, m. Gesondt.

*Malade*, c. Krank.

*Verbes des Habitudes ordinaires & Actions en  
general*, woorden van gewoonte en  
actien in 't generaal.

s' *Eveiller*, wacker wor-  
den.

*Se Lever*, opstaan.

*Se Peigner*, sich kemmen.

s' *Habiller*, sich kleeden.

*Boutonner*, knobpen.

*Parer*, opschicken.

*Prier Dieu*, Godt bidden.

D *Eshabiller*, ontkleden.  
*Dechausser*, kouffen  
uyttrecken.

*Tirer les bottes*, laarsen  
uyttrecken.

*Deboutonner*, ontknoopen.

*Reposer*, rusten.

*Coucher*, te bedde gaan.

*Dormir*, slaapen.

*Sommeiller*, sluymeren.

*Ronfler*, snorken.

*Songer*, droomen.

*Balayer*, veegen.

*Frotter*, wryven.

M *Etre le couvert sur la  
table*, tafel decken.

*Laver les mains*, de han-  
den waschen.

*Dresser les viandes*, de kost  
schicken.

*Porter les viandes sur la  
table*, de kost op de ta-  
fel brengen.

s' *Asseoir*, aan tafel sitten.

*Desuner*, ontbijten.

*Disner*, middagmaal hou-  
den.

*Gouster*, na de middagh  
ontbijten.

*Souper*, avontmaal houdē.

*Faire collation*, collatie  
doen.

*Verser à boire*, drinken  
schenken.

*Trencher les viandes*, de  
kost snijden.

*Man-*

<i>Manger</i> , eeten.	<i>Laver</i> , wasschen.
<i>Mordre</i> , bijten.	<i>Gaster</i> , vuyl maken, ver-
<i>Ronger</i> , kluyven, knagen.	derven.
<i>Boire</i> , drinken.	<i>Mesler</i> , mengen.
<i>Boire a un autre</i> , een ander toe drinken.	<i>Saler</i> , souten.
<i>Hummer</i> , lorpers.	<i>Espicer</i> , kruyden.
<i>Se rassasier</i> , sich versadi- gen.	<i>Couper</i> , <i>Trencher</i> , snijden.
<i>Gourmander</i> , opflocken.	<i>Rompre</i> , breeken.
<i>Gourmandise f.</i> gulsicheyt of overdaat.	<i>Moüiller</i> , nat maaken.
<i>Curer les dents</i> , de tanden schoonmaken.	<i>Tremper</i> , indoopen, of weyken.
<i>Moucher la chandelle</i> , de kaers snoyten.	<i>Menager</i> , Huys houden.
<i>Nourrir</i> , voeden.	<hr/>
<i>Jeusner</i> , vatten.	<i>B Aiser</i> , kussen.
<i>Oster le couvert</i> , de tafel op nemen.	<i>Parler</i> , spreken.
<hr/>	<i>Discourir</i> , praaten.
<i>A llumer</i> , ontsteken.	<i>Prescher</i> , prediken.
<i>Eteindre</i> , uytdoen.	<i>Raisonner</i> , redenkavelen.
<i>Cuire</i> , koken.	<i>Haranguer</i> , oratie doen.
<i>Bouillir</i> , sieden.	<i>Appeller</i> , noemen, roepen.
<i>Rostir</i> , braden.	<i>Crier</i> , hart roepen.
<i>Bruster</i> , branden.	<i>Menacer</i> , dreygen.
<i>Fricasser</i> , fruyten.	<i>Begayser</i> , stamelen.
<i>Graisser</i> , droopen.	<i>Chanter</i> , singen.
<i>Farcir</i> , vullen.	<i>Taire</i> , swijgen.
<i>Escumer</i> , schuymen.	<i>Devenir muet</i> , stom wor- den.
<i>Escumer la marmite</i> , de pot of ketel schuymen.	<i>Souffler</i> , blaasen.
<i>Vuider</i> , leechmaken.	<i>Respirer</i> , adem haalen.
<i>Larder</i> , Lardeeran.	<i>Soupirer</i> , suchten.
	<i>Se plaindre</i> , klaagen.
	<i>Cracher</i> , spuwen.
	<i>Suer</i> , sweeten.
	<i>Se moucher</i> , de neus snoyten.
	<i>Pisser</i> ,

*Pisser*, pissen.

*Decharger le ventre*, kac-  
ken.

---

*Voir*, sien.

*Regarder*, opmerken.  
*s'Appercevoir*, ghewaar  
worden.

*Faire signe de l'œil*, wenkē.

*Loucher*, scheel sien.

*Regarder de travers*, van  
ter sijde sien.

*Eblouir*, verblinden,  
verdonkeren.

*Aveugler*, blind maaken.

*Aveugle*, c. blind.

*Rire*, lacchen.

*Esclater de rire*, schateren.

*Pleurer*, schreyen.

*Grincer les dents*, met de  
tanden knarsen.

---

*Ouyr*, hooren.

*Escouter*, huyfören.

*Prester l'oreille*, 't oor lee-  
nen.

*Ebourdir*, verdoeven.

*Devenir sourd*, doof wor-  
den.

---

*Toucher*, raaken.

*Taftonner*, taffen.

*Manier*, handelen.

*Demanger*, jeuken.

*Frapper*, battre, slaan.

*Blesser*, quetsen.

*Donner des coups de baston*,  
met stocken slaan, ba-  
stonneren.

*Gratter*, krabben.

*Piquer*, steeken.

*Sentir*, voelen.

*Serrér, presser*, klemmen.

*Culbuter*, tuymelen.

*Sentir bon*, wel ruyken.

*Sentir mauvais*, qualijk  
ruyken.

---

*Aillier*, gaan.

*Venir*, komen.

*Partir*, vertrecken.

*Voyager*, reysen.

*Arriver*, aankomen.

*Pourmener*, gaan wande-  
len.

*Courir*, loopen.

*Dancer*, danssen.

*Sauter*, springen.

*Trembler*, beeven.

*Rousser*, bewoegen.

*Arrester*, stil staan.

*Avancer*, voortgaan.

*Tomber*, vallen.

*Glijfer, struykelen*, glijen.

*Mettre*, stellen.

*Se hasber*, sich haasten.

*Fuir*, vluchten.

*Demeurer*, blijven.

*Tourner*, omkeeren.

*Renverser*, 't onderstebo-  
ven keeren.

Ap-

<i>Approcher</i> , aankomen,	<i>Devenir vieux</i> , ouw wor-
naarderen.	den.
<i>Joindre</i> , voegen.	<i>Trepasser</i> , <i>mourir</i> , sterben.
<i>Assembler</i> , vergaderen.	<i>Enterreer</i> , <i>ensevelir</i> , begraven.
<i>Esloigner</i> , afwyken.	
<i>Separer</i> , scheyden.	
<i>Demeurer</i> , woonen.	
<i>Louer une maison</i> , een huys huuren.	<i>Aimer</i> , beminnen.
<i>Ouvrir</i> , open doen.	<i>Hair</i> , haaten.
<i>Fermer</i> , sluyten.	<i>Se resjouir</i> , sich verlieugē.
<i>Entrer</i> , ingaan.	<i>Gayeté de cœur</i> , f. vrolijk-
<i>Sortir</i> , uytgaan.	heyt des harten.
<i>Passer</i> , heenen gaan, pas-	<i>Se plaindre</i> , sich beklagen.
feeren.	<i>Desirer</i> , begeeren.
<i>Cacher</i> , verbergen.	<i>Louer</i> , prijsen.
<i>Hausser</i> , ophijfzen.	<i>Mespriser</i> , laacken.
<i>Abaisser</i> , om leeg laten.	<i>Offencer</i> , quaat maken.
<i>Lier</i> , <i>relier</i> , binden.	<i>Appaiser</i> , te vrede stellen.
<i>Deslier</i> , ontbinden.	<i>Flatter</i> , pluymstrijken.
 	<i>Ennuier</i> , verdrieten.
<i>Nastre</i> , ghebooren worden.	<i>Se courroucer</i> , quaat wor-
<i>Vivre</i> , leven.	den.
<i>Embellir</i> , schoon maken.	 
<i>Enlaidir</i> , leelyk worden.	<i>Règner</i> , regeeren.
<i>Engraisser</i> , vèt maken.	<i>Commander</i> , gebieden.
<i>Devenir gras</i> , vet worden.	<i>Obéir</i> , gehoorsaamen.
<i>Amaigrir</i> , mager worden.	<i>Demander</i> , vraagen.
<i>Fiancer</i> , ondertrouwen.	<i>Obtenir</i> , verkrijgen.
<i>Espouser</i> , trouwen.	<i>Donner</i> , geeven.
<i>Marier</i> , hylicken.	<i>Prendre</i> , neemen.
<i>Accoucher</i> , inde kraam leggen.	<i>Oster</i> , wech neemen.
<i>Baaiiser l'enfant</i> , 't kint dopen.	<i>Appartenir</i> , toebehoren.
	<i>Refuser</i> , weygeren.
	<i>Defendre</i> , verbieden.
	<i>Proteger</i> , beschermen.
	Per-

*Permettre*, toelaten.  
*Enseigner*, onderwijsen.  
*Apprendre*, leeren.  
*Oublier*, vergeeten.  
*Souvenir*, gedencken.  
*Tacher*, trachten.  
*Lire*, leesien.  
*Ecrire*, schrijven.  
*Recueillir*, by een vergaderen.  
*Copier*, uytſchrijven.  
*Cachetter*, zegelen.  
*Depescher*, afvaardigen.  
*Envoyer*, senden.  
*Renroyer*, wederom senden.

*N* *Egocier*, handelen.  
*Dilayer*, uytstellen.  
*Negliger*, versluymen.  
*Soliciter*, verſoeken.  
*Accuser*, beschuldigen.  
*Confesser*, bekennen.  
*Nier*, lochenen.  
*Juger*, oordeien.  
*Condamner*, veroordelen.  
*Chastier*, kastijden.  
*Pardonner*, vergeeven.

*A* *Ttaquer*, bespringen.  
*Assieger*, belegeren.  
*Prendre par force*, met gewelt neemen.  
*Munir*, versterken.  
*Fortifier*, sterk maken.

*Combattre*, vechten.  
*Defendre*, beschermen.  
*Vaincre*, winnen.  
*Eſpouventer*, verschrikken.

*M* *Onter à cheval*, te paerd rijden.  
*Descendre de cheval*, van 't paert klimmen.  
*Brider*, op-toomen.  
*Seller*, sadelen.  
*Eſtriller*, rof-kammen.

*A* *Chepter*, koopen.  
*Vendre*, verkoopen.  
*Changer*, mangelen.  
*Debiter*, schuldigh blijven.  
*Negotier*, koopmanschap doen.  
*Marchander*, dingen.  
*Distribuer*, verspreyden.  
*Fournir*, bestellen.  
*Emballer*, in-packen.  
*Gaigner*, winnen.  
*Eſpargner*, spaaren.  
*Prester*, leenen.  
*Payer*, betaalen.  
*Cautionner*, borgh wor- den.  
*Compter*, tellen.  
*Nombrer*, nommeren.  
*Adjouster*, byvoegen.  
*Mesurer*, meeten.  
*O* *Peser*,

**Peser**, weegen.  
**Charger**, laaden.  
**Decharger**, ontlaaden.  
**Porter**, draagen.  
**Travailler**, arbeyden.

---

**C**ommencer, beginnen.  
**Achever**, eyndigen.  
**Graver en cuivre**, in ko-  
per snijden.  
**Peindre**, schilderen.  
**Crayonner**, met krijt tey-  
kenen.  
**Dorer**, vergulden.  
**Argenter**, versilveren.  
**Imprimer**, drucken.  
**Polir**, effen en glat ma-  
ken.  
**Bastir**, bouwen.  
**Blanchir**, witten.  
**Rongner**, afsnijden.  
**Accourcir**, verkorten.  
**Allonger**, verlengen.  
**Chasser**, jagen.  
**Pescher**, visschen.  
**Aiguiser**, wetten.  
**Ramonner la cheminée**, de  
schoorsteen veggen.

---

**L**Abourer , 't Landt  
bouwen.  
**Semer**, saayen.  
**Planter**, planten.  
**Arrouser**, nat maken.  
**Tailler la rigne**, de wijn-  
gaard snoeyen.

**Moisonner**, maayen.  
**Recueillir**, by een verga-  
deren.

---

**J**Ouer, speelen.  
**Gaigner**, winnen.  
**Perdre**, verliesen.  
**Mesler**, mengen.  
**Couper**, snijden.  
**Tromper**, bedriegen.  
**Desrober**, steelen.  
**Fouetter**, geesselen.  
**Estrangler**, worgen.

---

**V**Oler, vliegen.  
**Paisstre**, weyden.  
**Croitre**, wassen.  
**Germer**, bloeyen.  
**Meurir**, rijp worden.  
**Rougir**, root worden.  
**Blanchir**, wit worden.  
**Brunir**, bruyn worden.  
**Adoucir**, soet worden.  
**Aigrir**, suur worden.  
**Amollir**, lacht worden.  
**Durcir**, hart worden.  
**Pourrir**, verrotten.  
**Secher**, droogh worden.

---

**P**Leuroir, regenen.  
**Gresler**, hagelen.  
**Geler**, vriesen.  
**Devenir clair**, klaar wor-  
den.  
**Paroistre**, verschijnen.  
**Soleil**

<i>Le Soleil se couche , de son</i>	<i>Venter , waayen.</i>
gaat onder.	<i>Tempester , onweeren.</i>
<i>Esclairer , weerlichten.</i>	<i>Devenir calme , weder stil</i>
<i>Tonner , donderen.</i>	worden:
<i>Luire , lichten.</i>	<i>s'Obscurcir , duyster wor-</i>
<i>Eschauffer , warm maken.</i>	den.
<i>Refroidir , kout maken.</i>	<i>Hauffer , verhoogen.</i>
<i>Rafraichir , fris maken.</i>	<i>Abaisser , vernederen.</i>

### Bouquet de Proverbes.

- A rez en Dieu toute esperance.*  
Hebt op God al uw hoope.
- A bastir ne faut platte Bourse.*  
Om te timmeren moetmen geen platte beurs hebbē.
- A bon beveur bonne bouteille.*  
Voor een goet drinckebroer een goede fles.
- A bon pescheur souvent Eschappé anguille.*  
Een goet visscher ontsnapt wel een Aal.
- A bon droit ayder on doit.*  
Het goet recht moetmen helpen.
- A bon vin ne faut point d'Enseigne.*  
Goede wijn behoeft geen krans.
- Abondance est voisine d'arrogance.*  
Rijkdom is des hoogmoets naebuur.
- Affection aveugle raison.*  
De genegentheyt verblint het verstandt.
- A fou conteur sage escouteur.*  
Aan een gek vertelder een wij̄ toe hoorder.
- A grasse Cuisine pauvretoe voisine.*  
Een vette keuken is armoeds nae-buur.
- A l'avanture met on les œufs couver.*  
Op geluk leyt men de eyeren te broeden.
- A l'ouvrage on connoit l'ouvrier.*  
Aan het werk kent men de meeester.

*A mechant chien court lien.*

Aan een quaden hont een korten bant.

*Arrogance & vanité tient Escorte a la beauté.*

Hoveerdye en ydelheyt houd schoonheyt gheselschap.

*C'est folie de se despouiller avant que d'aller coucher.*

Het is sottigheyt hem te ontkleden eermen te bedde gaat.

*C'est une pauvre souris qui n'a qu'un pertuis.*

't Is een armen muys, die maar een hol en heeft.

*C'est une belle chose que de besoigne faite.*

't Is een schoone saek gedaen werk.

*Chacun est Roy en sa maison.*

Ieder is Koningh in syn huys.

*Chaque demain apporte son Pain.*

Een yeder morgen brengt syn broodt.

*Où paix est, Dieu est.*

Waar Vrede is, daar is God.

*Où n'y a rien, le Roy perd son droit.*

Waar niet is, daar verliest de Konink syn recht.

*Où manque police, abonde malice.*

Waar de Policye mangelt, neemt boosheyt de overhant.

*Où l'or abonde, ne fert Langue faconde.* (heyt.

Waar goud genoch is, en helpt geen welspreken-

*Paroles sont femelles, & les faits sont masles.*

Woorden syn vrouwelijk, ende daden manlijk.

*Plus penser que dire.*

Meer denken, als seggen.

*Plusfort la main au bonnet qu'à la bourse.*

Eer de hand aan de hoedt, als in de beurs.

*Innocence porte sa Deffense.*

De onschuldige dragen haar verdedinge.

*Il n'y a si fort; que la mort ne renverse.*

Daar is niet so stark, dat de doot niet omveer smijt.

*Un*

- Un grand mercy ne remplit pas la Bourse.*  
 Een groote dank-hebt en vult de beurs niet.  
*Il n'y a si Riche qui n'ait besoin d'amis.*  
 Daar en is niemandt so rijk, die geen vriendenvan  
 doen en heeft.  
*Il n'y a rien de si beau, que l'humilité.*  
 Daar en is niet so schoon, als de ootmoedigheyt.  
*Il n'y à si vaillant, qui ne trouve son Maistre.*  
 Niemand is soo dapper, of hy vind syn meester.  
*Joye au cœur fait un beau teint.*  
 Een vrolijk hert, maakt schoone verwe.  
*Chacun a sa mode.*  
 Ieder naar syn wijse.  
*Chacun le fait comme il l'entend.*  
 Een yeder maakt, soo hy 't verstaat.  
*Chacun porte son fardeau.*  
 Een yeder draaght syn last.  
*Chacun se plaint, que son grenier n'est pas plein.*  
 Een yeder klaagt, dat syn koornsolder niet vol en is.  
*Chacun sent le mieux ou le soulier le blesse.*  
 Een yeder voelt best, waar hem de schoen wringht.  
*Chose trop veue n'est chere tenue.*  
 Wat te veel gesien word, is niet hoogh geacht.  
*Cœur & Courage font l'Ovrage,*  
 Hart en moet den arbeyd doer.  
*De sçavoir vient aroir.*  
 Van weeten komt hebben.  
*De tout gain est bon pain.*  
 Van alle gewin is het brood goet.  
*De mauvais grain jamais bon pain.*  
 Van quaat koorn nimmermeer goed brood.  
*De grande science petite conscience.*  
 Van groote wetenschap kleyne conscientie.  
*Deux Loups mangent bien une brebis,*  
 Twee wolven eeten wel een schaep.

*Dieu fait bien ce qu'il nous faut.*

Godt weet wel wat ons gebreekt.

*Dieu ne charge personne outre sa portée.*

God leght niemant meer op, als hy kan dragen.

*Dieu n'oublie pas les siens.*

God vergeet de syne niet.

*Dieu bénit la main Laborieuse.*

God zegent de arbeidsame handt.

*Dieu connoit, sçait, & void tout.*

God kent, weet, en siet alles.

*Diligence passe science.*

Vlydt overtreft konst.

*d'Homme qui s'Enyvre bien tost te delivre.*

Van een versopen mensche ontslaat u haast.

*D'oisiveté vicnt tout peché.*

Van ledigheyt komt alle sondē.

*Du premier coup ne chet pas l'arbre.*

Vanden eersten slagh valt de boom niet.

*Du Cuir d'autrui Large courroye.*

Uyt ander mans leer is't goet riem snyen.

*Du petit on vient au grand.*

Van kleyn komt men tot groot.

*En bien faisant ne craint personne.*

Met wel doen behoeftmen niemant te vresen.

*En apprenant on devient Maistre.*

Al leerende word men Meester.

*En demandant on va a Rome.*

Met vragen gaet men na Romen.

*En chomant on apprend a malfaire.*

Met niet te doen leertmen quaet doen.

*En maison neuve, qui rien n'y porte rien n'y trouve.*

In een nieuw huys sal men niet vinden, so men daer niet in brengt.

*En chaque maison sa Croix, & passion.*

Een yeder huys, heeft syn lyden en kruys.

Fait

- Fait bien & laisse dire le monde.*  
Doet wel, en laet de werelt praten.  
*Femme de bien est un grand bien.*  
Een vrome vrouw is en groot goet.  
*Femme bonne vaut une couronne.*  
Een goede vrouw is een kroon waerd.  
*Femme folle se connoit a la coite.*  
Een folle vrouw kentmen aen haer rock.  
*Femmes & melons a grand peine les connoit on.*  
Wyven en meloenen kan men qualyck kennen.  
*Fille qui trop se mire peu fille.*  
Een vryster, die veel spiegelt, weynigh spind.  
*Il faut hurler avec les loups.*  
Men moet met de wolf huylen.  
*Il faut apprendre, qui veut Seavoir.*  
Hy moet leeren, die wat weeten wil.  
*Il n'a pas fait qui commence.*  
Hy heeft niet gedaen, die eerst begint.  
*Il n'est jamais tard a bien faire.*  
Het is nimmermeer te laet om goet te doen.  
*Il n'est que d'avoir la clef des champs.*  
Daer is niet beter, als vryheyt.  
*Il n'est pas tousjours temps de brebis rondere.*  
't En is altijt niet goet schapen te scheeren.  
*Il n'est si bien ferré qui ne glisse.*  
Nieman is soo wel beslagen, die niet glyt.  
*Le coust fait perdre le gouft.*  
De kosten doen de smaack verliesen.  
*Les plus courtes folies sont les meilleures.*  
De kortste malligheden sijn de beste.  
*Les grands poissons mangent les petits.*  
De groote vislchen eeten de kleyne.  
*Nouveau Roy Nouvelle loy.*  
Nieuwe Koninck nieuwe wetten.

Peu

*Peu de bien, peu de soucy.*

*Weynigh goet, weynigh forgh.*

*Pour pauvres personnes gueres on ne sonne.*

*Voor arme luyden, luydtmen weynich.*

*Premier levé, premier chaussé.*

*Eerst op, eerst gekleet.*

*Pres de l'Eglise, & loin de Dieu.*

*Na by de Kerck, en wyd van God.*

*Qui au jeu s'amuse se trompe & abuse.*

*Wie hem met spelen op hout, bedriegt ggli selfs.*

*Qui aime le labeur parvient à honneur.*

*Wien den arbeyt lief heeft die komt tot eere.*

*Qui bien vit bien le suit.*

*Wie wel leeft, dien volght het goet.*

*Car il faut une fois mourir.*

*Want men moet een mael sterven.*

F I N I S.



2940





Digitized by Google

