



## Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

## Richtlijnen voor gebruik

Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

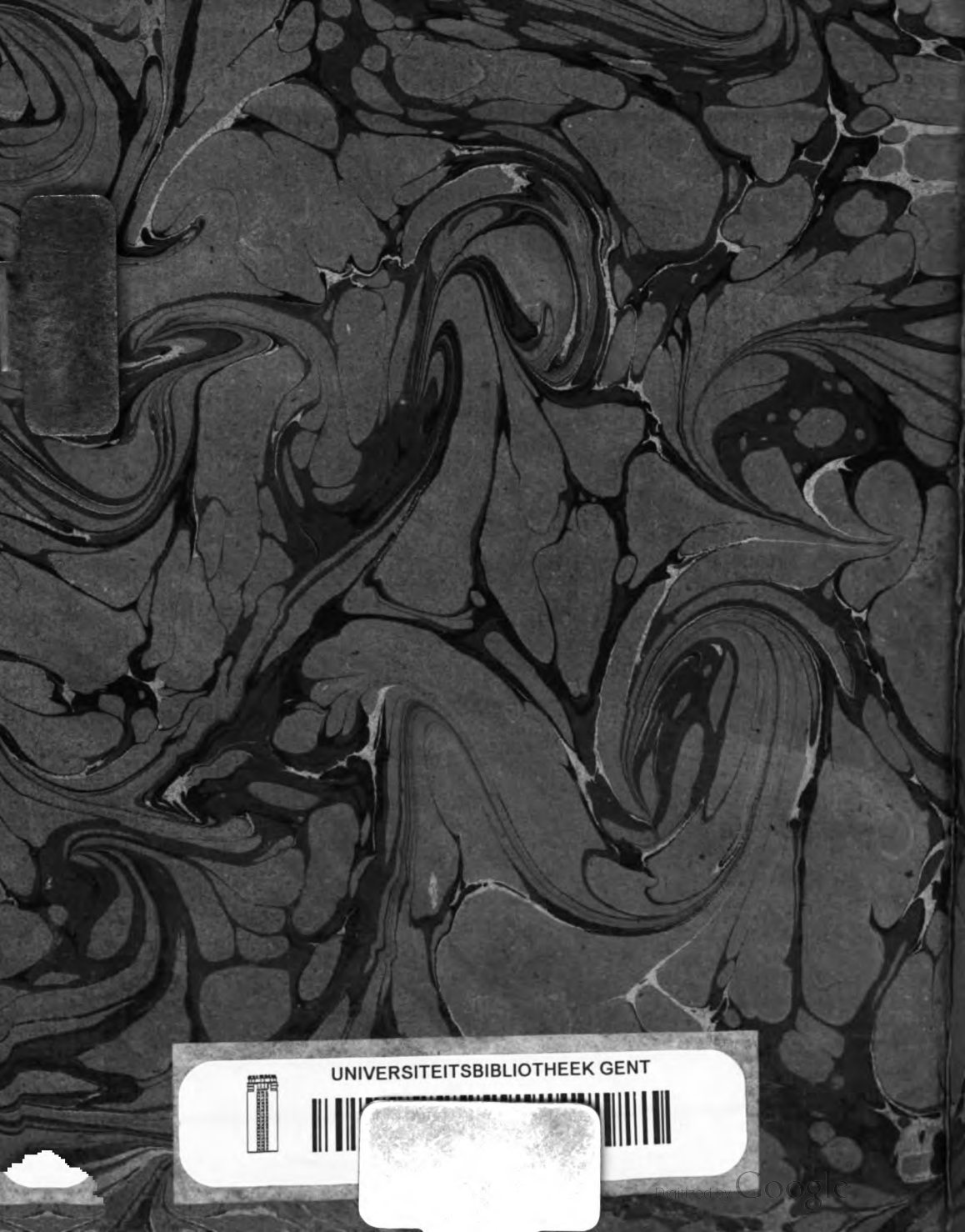
- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

## Informatie over Zoeken naar boeken met Google



Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>







UNIVERSITEITSBIBLIOTHEEK GENT





B. I.  
339



*J. C. Philips inv. et fecit 1729*

t Amsterdam by { EVERT VISSCHER, } Boekverkoopers, 1730.  
 en { ISAAC TIRION, }





P R O E V E  
V A N  
T A A L - E N D I C H T K U N D E ;  
I N  
V R I J M O E D I G E A A N M E R K I N G E N  
O P  
V O N D E L S

Vertaalde Herscheppingen van  
O V I D I U S ,

voorgefeld door

B. H U Y D E C O P E R .

waar achter volgen

cenige Bijvoegfels en Verbeteringen,  
een kort Bericht wegens de letter Y,  
en twee Bladwijzers.

t' A M S T E R D A M ,

By E. VISSCHER en J. TIRION, Boekverkoopers,  
M D C C X X X .

*Galland*

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

# TOEEIGENING

AAN DE

TAALKUNDIGE EN DICHTLIEVENDE

HEEREN,

MIJNE BIJZONDERE VRIENDEN,

MR. DANIEL VANDER LIP,

EN

MR. JACOB ELIAS

MICHIELSZ.

REGENTEN

DER HUISZITTEN ARMEN AAN DE OUDE ZIJDE.

**D**ie lang gezworven heeft op de ongestuime baaren,  
En eindelijk zijn kiel mag meeren aan de ree,  
Begroot zijn blijfchap naar de grootte der gevaaren,  
Die hij heeft doorgestaan in 't midden van de zee:  
Vooral, wanneer de reis, bij toeval opgekomen,  
Zich langer rekte dan hij hoopte of hadt gedacht.  
Al watmen lang voorheen met ernst heeft voorgenomen,  
Hoe groot en zwaar 't ook zij, wordt klein en licht geacht.

\* 3

Wij



## T O E E I G E N I N G .

Wij speelden op het strand; en lieten ons bekooren,  
Met eene kleine boot te danssen op de vloed.  
Het weder lachte ons aan: geen onweêr liet zich hooren:  
't Zeeluchtje labberde ons aanminnig te gemoet.  
De welluft sleepte ons weg. wij peilden geene gronden,  
Wij kavelden geen tij, noch hielden oog in 't zeil;  
Totdatwe ons in het ruim der holle golven vonden,  
En zonken nu eens diep, en reezen dan weer steil.  
Wij worstelden wel lang met winden en met stroomen,  
In geen geballast schip, maar op een lichte boot.  
Nochtans zijnwe eindelijk behouden t'huis gekomen,  
En denken nu met vreugd aan de uitgestaane nood.  
'k Gedenk met blijfchap ook aan uwe hulp, mijn Vrinden,  
Die gij mij toondet, bij het barnen van het strand.  
Het geen men scherpsend zegt, deedt gij mij waar bevinden:  
De beste Stuurlui staan gemeenelijk aan land.  
Wel nu dan, staat my toe, dat ik mijn vreugdeklinken  
Uitstorte in uwen schoot; en, met een blijden toon  
Na zo veel sukkelings, uw heufcheid moog' bedanken,  
Van wederzijde mij zo gunstig aangeboôn.  
Nu staan wij op het land. Maar stilt, verheugde zinnen,  
En maatigt uwe drift! gij zult van deezen kant  
Misschien een' zwaarer storm noch moeten overwinnen.  
Men lijdt geen schipbreuk, maar het stormt ook wel op land.  
Als ik, na zulk een reis, lichtvaardig ondernomen,  
En enkel bij geluk dus ver ten eind gebragt,  
Zal in het openbaar te voorschijn moeten komen,  
Wat vonnis is het toch dat gij van 't volk verwacht?  
Uw stoutheid zal van elk, hij zij dan 'bot of sneedig,  
Geoordeeld worden naar dat zijn begrip vermag.  
Doch ziet hier in het kort, waarmede ik mij verdedig:  
Die noit wil kwaalijk doen, die slaape nacht en dag.

BALTHAZAR HUYDECOPER.

# V O O R R E D E

T O T D E N

## BESCHEIDEN LEEZER.

**B**eide goed en kwaad zouden wij u in overvloed kunnen zeggen van dit tegenwoordige Werk. maar omdatwe het tweede niet willen aanroeten, zullenwe ook van het eerste zwijgen: het welk deeze Voorrede niet weinig zal bekorten. Daarenboven zultge in de Aantekeningen zelfs somtijds wel iets ontmoeten, dat mogelijk beter in eene Voorrede zou gepast hebben. doch schoon wij het waardig oordeelden eenmaal gezeid te worden, wij konnen echter niet goed vinden, om het hier te herhaalen.

Maar opdat gij een begrip moogt hebben van den oorsprong van dit werk, dat, uit kleine beginselen, tot zulk een grootte is opgewassen; zo weet, dat wij het geschreeven hebben, zonder oit een voornemen gehad te hebben om het te schrijven. Noit zouden wij 'er aan gedacht hebben, zo de Bockverkooper, die nu allang onder de dooden geruft heeft, niet was te raade geworden, om een' nieuwen druk van VONDELS Ovidius aan te leggen. Uit veelc Aanmerkingen, die wij voorlang, over onze Moederlijke Taale en Vaderlijke Dichtkunst, bij ons zelfs gemaakt, doch voor 't grootste gedeelte noch noit op 't papier gebragt hadden, dachten wij 'er eenige weinigen te voegen achter deez' nieuwen druk. Na veel geschreeven en herschreeven, en de ruimte der stoffe ten ruwsten afgemeeten te hebben, beslooten wij, om ons zelfs eenigerwijze te bepalen, onze Aantekeningen niet verder te doen uitweiden dan over de twee eerste boeken van VONDELS vertaalinge. Met dat inzicht zonden wij het Eerste boek onzer Aanmerkingen ter drukpersse op den zelf-

## V O O R R E D E.

zelfden tijd dat wij het Tweede begonnen te schrijven. Dit bestek door ons voldaan, en den voortgang des druks door sommige toevalen gestremd zijnde, noodigde ons de ledige tijd, en te gelijk onze eigen lust, om verder te gaan: zodatwe eindelijk over de gestelde paalen heen traden, en onzen weg vorderden, zonder te weten, hoe of waar wij zouden belanden. In 't kort, het heeft ons mogen gebeuren, zolang meester van onzen tijd te blijven, tot wij, die ons eerst bepaald hadden met het Tweede boek, ook het Vijftiende hadden ten einde gebragt. Besef hieruit, dat dit gansche werk in een' zelfden tijd geschreeven en gedrukt is. Hierdoor zijn wij zelfs vervallen op een klip, voor de welke wij anderen zo dikwils gewaar schouwd hebben: dat is, datwe ons werk hebben uitgegeeven zonder het genoegzaam te beschaaven. Wij zelfs veroordeelen dit: en mogen daarom wel lijden, dat ook gij het veroordeelt. doch het is geschied; en was niet te herdoen, zonder al het gedaane ten vuure te doemen. tot welk hard vonnis wij somtijds wel eens overhielden, maar echter noit hebben kunnen besluiten. te minder, omdat 'er noch zachter middelen, om het gemelde gebrek zo niet te vervullen, zekerlijk te gemoet te komen, voor handen waaren. Vooreerst door het nauwkeuriger overweegen, beschaaven en in orde brengen van het geene noch ongedrukt was: Ten tweeden, door het herdrukken van sommige bladen, waarin wij de grootste onbeschaafdheden ontdekten: Ten derden door het aanwijzen der noch overgebleeven mistastingen, die eenigszins zaakelijk zijn, in de Bijvoegfels en Verbeteringen, die gij kunt vinden achter dit werk.

Voorts zullen wij u, omtrent onze behandeling in 't gemcen, dit eenige mededeelen. Schoon wij eertijds van andere gedachten geweest zijn, wij zijn echter door de ondervinding eindelijk geleerd, dat niet alleen de doode taalen, als de Grieksche en Latijnsche, maar ook de levenden, gelijk onze Nederduitsche, noodig hebben met voorbeelden van voornaame Schrijveren, 't zij Nieuwen of Ouden, opgehelderd te worden. De Voorbeelden der Nicuwen dienen voornaamelijk om een onderscheid te maaken tusschen die woorden en spreekwijzen, de welken onze beste Schrijvers met oordeel verkooren en gebezigd hebben; en die, de welken alleen van den slechtsten hoop gebruikt, van de beschaafdsten gemijd worden. Maar al zoekende hebben wij ondervonden, dat ook doorgaands het slechte en verachtelijke niet dan te veel voorkomt in de schriften der besten  
meest

## V O O R R E D E.

meest geprezeene. Om nu ook in deeze laaften het goede van het kwaade te onderscheiden, en op eene overtuigende wijze voor te stellen, zijn de Voorbeelden der Ouden ten alleruitersten noodzaakelijk. Zelfs de eenvoudigheid van hunnen stijl pleit voor hun: en schoon wij al toetsaan, dat de meeste fierelijkheid der Taale te vinden zij bij de Nieuwen; wij beweeren echter, als eene onwederpreekelijke waarheid, dat de zuiverste gronden moeten gezocht worden bij de Ouden. Hoe nader aan den oorsprong, hoe verder van het bederf. Onder den naam van Ouden begrijpen wij geene anderen, dan die voor, of ten uitersten in het begin der Spaansche beroerten geleefd hebben. De reden, waarom wij de scheiding tusschen Ouden en Nieuwen in dat tijdstip plaatsen, is, omdat we dikwils bevonden hebben, dat veele misbruiken en verbasteringen ingevoerd zijn terstond na dien tijd, van de welken te vooren nergens eenige voetstappen te vinden zijn.

Maar wij komen tot het allervoornaamste, en waaromtrent de Leezer mogelijk, minder eene onderrichting dan eene verantwoording, van mij zal verwachten: te weteen, de vrijheid, die wij gebruikt hebben, om VONDEL, den Vader onzer Nederduitsche Poëzije, zo dikwils, zo onbeschoornd, tegen te spreken en te berispen. Doch verwacht van mij niet, noch aan den eenen kant, dat ik u van zulk bestaan, † in eene nederige Voorrede, als met geboogen kniën, vergiffenis zal smeeken; noch aan den anderen kant, dat ik u, met een groot opgeeven, en ijdel gefnork, zal zoeken wijs te maaken; ‡ dat ik zo goed ben, en zo wel geloof verdiene, als VONDEL. Wij schuwen de uitersten overal daar 't ons mogelijk is. het eerste zoudt gij billijk aanzien voor een bewijs van laf hartigheid, het tweede voor een uitwerksel eener zotte laetdunkendheid.

Dat wij VONDEL voornaamelijk genomen hebben tot een voorwerp onzer berispingen, is niet met overleg, maar bij toeval, geschied: gelijk gij kunt afneemen uit het geene wij boven, wegens den oorsprong deezer Aantekeningen, gezeid hebben. Maar al was zulks van ons met overleg geschied, verre van daarmede misdaan te hebben, zijn wij verzekerd, dat zulks niet alleen billijk, maar ook eenigszins noodig was. Zo wij een' Schrijver, minder dan HOOFT of VONDEL, wilden ziften, gelijk wij deeze Vertaaling van onzen uitmuntenden Dichter gedaan hebben; hoe menig is 'er, die nu bij een ijder ter goeder

\* \*

† Despreaux, *Sat. IX. vs. 187.*

‡ *Horatius, I. Epist. XVIII. 17.*



## V O O R R E D E.

der naame en faame staat; doch die daardoor zijnen voornaamsten luster zou verliezen, en den glans zijner eere zien ondergaan in een<sup>a</sup> nacht van oneere! Niet, dat het ons ontbreekt aan Schrijveren, die, buiten deeze twee, de toets zouden kunnen uitstaan: maar daar is 'er ook, die nu met lof gemeld worden, en echter niet veel onderzoekens zouden mogen veelen. Dewijl nu noch haat noch nijld onze pen beeft, en wij, het misbruik wel willende bestraffen zonder iemands eere in het minste te benadeelen, door het doen van een kwaade keur hadden kunnen uitwerken iets, dat wij niet zochten uit te werken; zo dunkt ons, datwe noit iemand voegelijker zouden hebben mogen berispen, dan den Grooten VONDEL; tot wiens lof wij hier weinig zeggen, omdatwe ons onbekwaam kennen, dien naar waarde uit te meeten; en dien ik, en wij allen, mogen berispen met de uiterste strengheid, omdatwe onmagtig zijn, ook schoonwe den wil hadden, eenen enkelen straal van die schitterende Zon te verduisteren. ja schoon de hemel van zijnen lof door een<sup>a</sup> drang van berispingen, als dicht op een gepakte wolken, betoogen wierdt, de glans zijner deugden, en de helderheid zijnes naams, zou die allen doen verstuiven, als een<sup>a</sup> lichten nevel en onbestendigen uchtenddauw.

Of moesten wij ons gewend hebben tot zulk eenen, die, niets te verliezen hebbende, veilig berispt, ja mishandeld, kost worden? neen. Wij willen wel, hier, den drek van het goud schuimen; daar, het goud uit den drek opzamelen: maar, altijd in den drek te wroeten, behaagde ons noit. Die ons eene beschaaving der Zedekunde beloofde, en ons geduurig ophieldt met het bijbrengen en tegenspreken van de buitenspoorige gewoonten en ergerlijke zeden van het uitschot des volks; wat dunkt u? zou zulk een Schrijver voldoen? Geenszins. de besten zouden hem verfoeien; allen zoudenze hem belagchen. Eene fout, ontdekt in het gedrag eens doorluchtigen Persoons, heeft dieper indruk op ons gemoed, dan honderd die ons in den gemeenen hoop worden aangewezen. De toepassing is lichtelijk te maaken: en daarom laten wijze aan de overdenkinge des Leezers.

Maar, terwijl wij spreken van VONDEL te berispen, zo moet gij ook weeten, datwe onderscheid maaken tusschen dit werk, en andere vruchten van dien verheven geest. Wij ontmoeten hem hier in zijner ouderdom: doch ook die ouderdom is te kennen voor den ouderdom van VONDEL. Virgilius beschrijft ons, hoe de Siciliaansche Entellus, de overblijffels zijner voorige sterkte en moedigheid, in zijner ouderdom,

## V O O R R E D E.

dom, noch in zich bevindende, en de snorkerijen van den Troiaanschen Dares, die zich, voor den strijd, den prijs der overwinninge dorst aanmaatigen, niet konnende dulden, tegen dien gevreesden kampvechter, met wien niemand het waagen dorst, in het strijdperk kwam; en, daar hij zijn' vijand een' fellen slag meende toe te brengen, door het missen zijner hand zo lang als hij was ter aarde plofte. Daar lag de eertijds onverwinnelijke held, maar de hoop der verwinninge niet te gelijk met hem. Hij rees weder op, verdubbelde zijn' moed, tastte zijn' vijand aan, met zulk een geweld, dat des zelfs vriendenwerks genoeg hadden, om hem leevende uit de handen des grijzen verwinnaars te redden, en op de vloot te bergen. Zie daar een afbeeldsel van VONDELS ouderdom. hij heeft konnen struikelen; hij heeft konnen vallen; maar de man is noch niet geboren, die hem den prijs der overwinninge uit de vuist zal wringen.

De Dichtkunst is waarlijk een verheven kunst. Daar zij behoorelijk gehandeld wordt, verkondigt zij den lof des Scheppers, of onderwijft het schepsel op ontelbaare wijzen. En om alles met één woord te zeggen, hij kan geen Goed Dichter zijn, die geen Eerlijk Man is. Laaten wij dan, wij allen, zeg ik, die ons den naam van Dichter toeëigenen, edelmoediglijk met elkanderen handelen, en de Kunst herscheppen in eene Deugd; dat is, zelfs doen, wat wij anderen in zoetvloeiende vaarzen voorzingen. Het kwaadspreken, en het vleien, zijn twee uitersten, die van alle Dichters bestraft en veroordeeld worden, en ondertusschen nergens gemeener, dan bij het gros der Dichteren, in zwang gaan. Geen werk zo goed, dat niet zijne vijanden en lasteraars; geen zo kwaad, dat niet zijne vrienden en lofdichters, gevonden heeft. hierdoor wordt somtijds, van min doorzigtigen, het goede verworpen, het kwaade verkooren. Niemand heeft meerder gedaan, tot beschaavinge van onze Taal en Dichtkunde, dan VONDEL. maar, van de ontelbaare misbruiken, die de Nieuwen ingevoerd hebben, worden 'er ook veelen in zijne schriftten gevonden. Die nu in VONDEL, op wien tegenwoordig alle Dichters het oog hebben, ook de misbruiken prijft, doet die niet het zelfde, dat een Vleier doet, die de ondeugden van zijn' vriend deugden noemt, en dus het kwaad, in plaatse van het uit te rooien, voortplant? Die zich vermaakt in kwaadsprekendheid, is gelijk aan den geenen, die zijnen vijand met vergif van kant helpt. maar die zich overgeeft aan de vleierij, doet als die vrouw, de welke het voorwerp haarer liefde,

## V O O R R E D E .

door het verkeerde middel van een' toebereiden minnedrank, willende tot zich trekken, hem daardoor eerst van zijn verstand, en vervolgens van het leeven beroofde. Langs bijzondere wegen komtmen dikwils ten zelfden val. Laaten wij dan, herhaal ik noch eens, edelmoediglich handelen; en ons allen op zulk een' voet stellen, datwe, zonder eenige verrukking van drift, elkanders schriften onderzoeken, prijzen dat prijzenswaardig is; maar ook, met de zelfde vrijmoedigheid, belijden en aantoonen, waar wij, of iemand onzer, moge gemist hebben. Laatenwe elkanderen tegenspreeken, zonder elkanderen te haaten of te lasteren. Laatenwe gezaamelijk overweegen, wat **VONDEL** wél, wat hij kwaalijk hebbe: het eerste naarvolgen, het tweede verbeteren. Die met zulk een' geeft bezielid is, zal ook in hem de mislagen, als mislagen, erkennen, zonder hem daarom den naam van **DEFTIG**, **BEVALLIG** en **ONVERGELIJKELIJK**, te betwiften: en zonder daarom zijne berispiers boven hem, of met hem gelijk, te stellen. Het wordt in alle groote persoonaadjen een Deugd gerekend, als zij zich van hun minder willen laten onderrichten. het welk niet kan gesteld worden, of men moet daarbij stellen, dat ook een minder somtijds in staat is, om zijn' meerder te onderrichten. dat zekerlijk op de waarheid gegrond is. De Deugden zijn ontelbaar. niemand bezit die allen. Gij hebt 'er mogelijk tien; en ik, één. zo zijt gij bijgevolg tienwerf zo deugdzaam als ik: en echter kuntge noch van mij leeren, wanneer gij die eene deugd, die ik bezit, ook, op mijnen raad, wilt toevoegen bij uwe tien anderen. Zodat ook dit eene valsche stelling is, wannermen zich inbeeldt, dat iemand, die eenen anderen, of berispt of onderricht, daarom juist zich zou laten dunken, wijzer of beter te zijn dan de geen, dien hij of berispen of onderrichten durft. De een munt hierin, een ander daarin, uit. Wat valt 'er dan anders te doen, dan gezaamelijk onzen gemeenen hof te wieden; en onze bijzondere gaa-ven te vereenen, door die elkanderen onderling over en weder mede te deelen? Alleen dit doende zullenwe in staat geraaken, om, met saamgevoegde krachten, de Kunst te brengen tot eenen trap, nader aan de altijd van ons wijkende Volmaaktheid: naar de welke het altoos losselijk is te streeven, schoon't ons onmogelijk is de zelve te bereiken.

*in Amsterdam den 10 Octob. 1729.*

TAAL-

TAAL- EN DICHT-KUNDIGE  
 AANMERKINGEN  
 O P  
 VONDELS  
 VERTAALING DER HERSCHEPPINGEN  
 VAN  
 OVIDIUS.

---

EERSTE BOEK.

†. 18.



N GÉENE HOOFSTOF WAS HAER HOEFLAGH NOCH BESCHIEDEN) *Hoefflagh* is volgens Kiliaen een Krygswoord. hy verklaart het in 't Duitsch, *Schaer-wachte*; in 't Latyn, *Statio, locus custodia militum deputatus*. Von-

del in Lucifer p. 56. van de strydende Engelen:

*Zoo stonden zy gekant, en slaghree, drom by drom,  
 Een ieder op zyn lucht en hoefflagh, en by ryen  
 Gesnoert aen hun gezagh —*

Corn. Gyl. Plemp, der Herdooperen Anslach op Amst. †. 557.

*Staet dan en houd noch rust tot in den dageraet,  
 En elk nu hoefflach trouw met goeden wacht beslaet.*

Antonides in den Ystroom B. I. naar 't einde:

*'k Zach d'onverwonne jeugs, elk op zyn hoefflagh tross  
 In 't harnas, staen gelyk een onverwrikbre ross.*

A

Mat-



Matthys Bode in Polyxena *Aët.* II. *sc.* 4.

*'k Zag, hoe de benden zich, op hunne hoefslag, schaardem.*

Nil. Vol. Arduum in Orond. en Statira *Aët.* I. *sc.* 3.

*Elk leger stond nu op zyn hoefslag net geschaard.*

W. vander Hoeve, Doodl. Minneyd *Aët.* I. *sc.* 4.

*En wyl nu alles op zyn hoefslag stond geschaard.*

Hooft, Nederl. Historien B. IX. p. 393. *Alles, wat weerloos was, verbood men de steevenen, en stoffeerde ze met de rest in vollen geweere. Ook werdt ieder gelast niet van zyn' hoefslag te scheiden, oft hy wierd' er afgehaals by die van den gerechte.* In deeze betekenis schynt het te komen van paards-hoef: en dat Kiliaen zo oordeelde, blykt uit de plaats daar hy *Hoefslag*, in zyn Woordenboek, geschikt heeft. Maar, ook onze Landluiden weten, als 'er een kade of weg staat gefchouwd te worden, welke hun *hoefslag*, en waar elk hunner *gehoefslaagd* zy: dat is, welk gedeelte yder van hun moet maaken of herstellen. en in dien zin schynt het wel zo voegelyk te kunnen afgeleid worden van *land-hoeve*. By gebrek van zekerheid bepaalen wy hier niets; hoewel ons het laatste zeer natuurelyk voorkomt. Antonides gebruikt het noch eens, op eene andere wyze, in den Ystroom B. I. p. 22.

*Dat MUUREN nit gelit en hoefslag zullen knellen.*

BESCHEIDEN is hier zoveel als *bescheidelyk*, d. i. duidelyk, *aange-weezen*. onze Dichter gebruikt het ook van de plaats, daar Pyramus en Thisbe afgesproken hadden elkander te zullen vinden B. IV. *ψ.* I. I. I.

*— om niet te wyt te dwaelen van het oort*

*By hen bescheiden —*

(gemeener evenwel zegtnen, *Iemand ergens, of op een' plaats, bescheiden*: Hooft in Henrik p. 3. *hy had veel volx van oorlooge te Barcelona bescheiden.* G. Brandt, Leven van De Ruiter B. VIII. p. 401. *dat yder Kapitein op zyn Hoofd, daar hy onder bescheiden was, wel zou passen.* David Lingelbach in Cleomenes *Aët.* IV. *sc.* 1.

*De koning had hem hier bescheiden — enz.)*

Zo zegtnen ook een *Tyd bescheiden*, d. i. benoemen, bepaalen, aanwyzen: Melis Stoke in Willem den II. *ψ.* 486. *edit.* 1591.

*Die coninc besiet hem eenen dach,*

*Dat hire wesen soude dan.*

Brederode in Lucelle *Aët.* III.

*En d'uur is lang voorby, die wy so saem bescheiden.*

Fred. van Dorp, Hr. van Maesdam, Stichtel. Gedichten p. 237.

— in onsen tyd, den tyd van henz bescheyden,

*En ons Aertsvaderen van outs af toegeseyt.*

Tyd en Plaats vindenwe dus vereenigd by de Vertaalers van den Bybel, Handel XVII. 26. bescheyden hebbende de tyden te voren geordineert; ende de bepalingen van hare wooningen. Fraai gebruikte R. Anflo dit woord, in de Martelkroon van Steven, om uit te drukken de duidelyke voorzeggingen, en voorbeeldingen, slaande op den Heiland:

*Zo leverde de joodt onkundig aan den Heiden*

*Den Heilandt, hem van Gods zo klaar en naakt bescheiden.*

Dikwils komt het voor in de betekenis van *Besluiten*. Vondel in Joannes den Boetgezant B. V. p. 90.

*Salome, op moeders werck [l. wenck], vertreckt, en laet zich leiden*

*In een salet (het was te vooren zoo bescheiden)*

*En ondertusschen gaet het feestgespan ten dans.*

en uit dien hoofde zyn alle dingen van God bescheiden: Job XXIII. 14. *hy sal volbrengen wat over my bescheyden is.* D. de Potter, Getrouwen Harder *Aët.* II. sc. 2. v. 17.

*Of zou 't wel weezen, dat den hemel heeft bescheiden,*

*U, door een sterre van de liefde, tot my te leiden?*

zie hem ook *Aët.* I. Rey: enz. Hiervan by Fr. van Dorp, alsb. p. 238 en 250. *Gods bescheyden raet.* en Genef. XLVII. 22. Job XXIII. 12. Spreuk. XXX. 8. XXXI. 15. *'s menschen bescheyden deel; dat het zelfde is met beslooten deel,* gelyk Joan van Arp spreekt in Chimon IV.

*Nu siet ghy u fortuyn en ongeluck geheel,*

*En hoe niemant verkryght, als sijn beslooten deel.*

Zo bescheiden ook de Rechters twee personen, wanneer zy, door hunne uitspraak, der zelve geschil besluiten: de Vertaaler van Boëtius 1485. fol. 48. d. zo ghevic dij toe ende consentere dij te kiesene wat jugen du wils, die ons beiden (verhoort desen gheschille) bescheiden moghe. en de Leeraars, wanneer zy een twyffelachtig vraagstuk ophelderen, en den onzekeren duidelyk bescheid, d. i. bericht, geeven: de Hr. van St. Aldegonde in den Roomschen Byencorf B. I. c. 1. *overmits onze Doctoren van Louen met soo veels andere diepe ende grondelofte questien becommeri zyn, dat sy de moeite niet en hebben om dit puni te dege te bescheyden.* De Rederykers van Sout-Leeuwen, op het Landjuweel tot Antwerpen 1561. in 't Spel van Sinne:

*Die sal ons bescheyden van onsen vraghen.*

die van Shertoghenbosch, als boven:

*Die u in die dinghan wel sullen bescheyden.*

Allergemeenst noemen wy *Bescheiden menschen*, die beleefd zyn, en minzaam van ommevang; doch niet altyd even voegelyk. want di tegen allen, zowel kwaaden en strafwaardigen, als goeden en eerwaardigen, even beleefd en vriendelyk zyn; mogen zowel *onbescheiden* heeten, als die hunne onbeleefdheid aan yder, wie hy zyn moge, betoonen. *Bescheidenheid* is geenszins *vriendelykheid*. Onze Taalkundige Overzetters noemen I. Timoth. III. 3. *bescheiden*, die in de Kanttek. verklaard wordt te zyn zulk een, *die andere kan wycken ende in redelickheyt verdragen*. Philipp. IV. 5. wordt *Bescheidenheid* verklaard door *Billikheyt, redelickheyt*. Zie hier wat 'er ons van dunke. de BESCHIEDENHEID is geen enkele Deugd; maar een vereening, of liever de moeder, van alle deugden. zy zelve is een werk des *Oordeels*, volmaakt door *Ondervindinge*. dierhalve mostmen haar niet zoeken by Kinderen of Dwaazen. zeer wel zegt de Schryver des Gulden Throens 1386. (gedrukt 1484.) fol. 40. b. *een yghelic mensche, die tot sinen jaren ende tot sijner besceydenheit gecomen is*. In den meesten nadruk kunnen wy haar beschouwen of inwendig of uitwendig. *Inwendig* betekent zy een? *VOORZIGTIGHEID*, waardoormen het goede wyfelyk weet te onderscheiden van het kwaade. *Uitwendig*, een? *BILLYKHEID*, waardoormen aan yder, wie hy zy, onderscheidelyk geeft wat hem toekomt. Zoveel is het, *Leezer*, dat wy Schryvers van u verwachten, alswe u aan het hoofd onzer werken begroeten met den Naam van *Bescheiden Leezer*.

Laat ons, om terstond aan den Tytel van ons werk te voldoen, hier, eerwe deeze eerste Aanmerking besluiten, noch iets byvoegen, dat in 't byzonder zyne betrekking hebbe tot de Dichtkunst. 't Geen Vondel hier zegt;

*En geene hoofstof was haer boeffslagb noch bescheiden.*

zeide Ovidius in 't Latyn aldus;

*Quaque fuit tellus, illic & pontus & aër.*

dat is, van woord tot woord;

*Waar de aarde was, daar [was] en zee en lucht.*

Deeze vertaalingen schynen niet veel naar elkander te gelyken: doch Ovidius zegt eenvoudig, het zelfde dat by Vondel meer Poëtisch en overdragtelyk gezeid wordt; in naarvolging, zo ik my niet bedriege, van den Franschen Dichter Du Bartas, of van des zelfs Vertaaler Zach. Heyns. Bartas, die meermaalen onzen Ovidius uitdrukt, en,

in.

in den Eerften Dag zyner Weeke, ook deeze Ovidiaansche beschryving van den Chaos in 't oog hadt, leeft op eene aardige wyze, volgens den speelziekèn aard zyner weelderige penne, met het Latynsche vaars, zo-even aangehaald, het welk hy op veelerhande wyzen, en in veele vormen, overbrengt p. 8.

*La terre estoit au ciel, & le ciel en la terre.*

*La terre, l'air, le feu, se tenoyent dans la mer :*

*La mer, le feu, la terre estoient logez dans l'air :*

*L'air, la mer, & le feu dans la terre : & la terre*

*Chez l'air, le feu, la mer —*

na dit aldus om en om gehaspeld, en den Chaos, in een Chaos van woorden, beschreeven te hebben, vervolgt hy :

— — — *car P Archer du tonnerre :*

*Comme grand mareschal n'avoit encor donné :*

*Quartier à chacun d'eux. —* welke laatste woorden Z.

Heyns aldus vertaalt : — *de veltbeer op dat pas*

*Had elck een syn quartier in 't leger niet gegeven.*

zie daar het zelfde, dat Vondel, op zyne wyze, met fraaiër woorden uitdrukt, als hy zegt ;

*En geene boofstof was haer hoefflagh noch bescheiden ;*  
terwyl hy het overtollige, t. w. die herhaalde saamenmenging en verwarring van Water, Aarde, Lucht en Vuur, geheel achterlaat. Maar Bartas zelf heeft de verwarring deezer woorden wederom ontleend van den Italiaanschen Dichter Gio. Andrea dell' Anguillara, die dit Werk van Ovidius geheel vertaald heeft, en van wien ik de volgende vaarzen aangehaald vind by P. Benfe-Dupuis, *Oracle de la Poësie Italienne Liv. II. cb. 1.* die oordeelde, dat door eene verwarring van woorden, zo dikwils herhaald, de Chaos wonderlyk fraai wordt beschreeven. deeze beschryving luidt aldus :

*Pria che'l ciel fosse, il mar, la terra, e'l foco,*

*Era il foco, la terra, il cielo, e'l mare :*

*Ma'l mar reudeva, e'l ciel, la terra, e'l foco,*

*Deforme il foco, il ciel, la terra, e'l mare :*

*Ch' ivi era, e terra, e cielo, e mare, e foco,*

*Dov' era, e cielo, e terra, e foca, e mare :*

*La terra, il foco, e'l mar era nel cielo,*

*Nel mar, nel foco, e ne la terra il cielo.*

Deeze Italiaansche Dichter, die gebloed heeft omtrent het jaar 1566.

wordt van Gio. Mario de' Crescimbeni, *Istoria della Volgar Poëzia Lib. II. p. 137.* geteld onder de uitmuntendste Dichters van gansch Italie, zo om zyn Treur- als Bly-spelen, om zyn Lierdichten, als om het zogenoemde *Burleske*; in al welken hy zich als een Voorganger, niet als een Naarvolger, heeft gedraagen: maar vooral wordt hy gepreezen om de Vertaaling van dit Werk, die gelyk gesteld wordt met het Latyn van Ovidius, en om de welke de gemelde Schryver hem verklaart te zyn zo groot een Heldendichter, als iemand onder al de Toskaanen. Dit moest gy weeten, om recht te bescffen, hoedaanige Dichters in zodaanige uitdrukkingen hebben smaak gevonden. Wy laaten den lof, en van Anguillara, en van Bartas, in zyn geheel: maar, alswe het eene vaars van Ovidius [*Quaque fuit tellus, illic & pontus & aër*] gelyken by de Italiaansche Vertaaling in Acht, en by de Fransche in Vier vaarzen en een half; zo komt ons de Latynsche Dichter voor, als een deftig spreekker, die veel zegt in weinig woorden; genoeg, doch niet te veel: de twee anderen als langtongde praaters, die weinig zeggen in veel woorden, en zich laten voorstaan, datze geduurig wat anders zeggen, zo dikwils zy cene zelfde zaak, met verandering of verplaatling van woorden, weeten uit te drukken. Lof komt dan hier onzen Dichter toe, die wel wist, dat het een sieraad der Dichtkunst is, indienmen de woorden zo schikke, datze de zaaken schynen naartebooten en te vertoon; maar die ook geenszins onbewust was, dat het een kinderlyke en verachtelyke naarbooting is, verwarde zaaken uit te drukken met verwarde woorden. Ja die twee Uitbreidingen van het eene vaars van Ovidius behooren minder geteld te worden, onder het *Deftige*, dan onder het *Burleske*; een Onkruid, dat in de laatste eeuwen weelig is opgeschooten tusschen de edelste gewassen van Geleerdheid en Dichtkunst, doch den Ouden, zo Latynen als Grieken, geheel onbekend is geweest; gelyk de geleerde Vavassor zulks grondig heeft aangetoond in zyn fraai Werk, *De Ludicrà Dictione*, alleen geschreeven om de buitenspoorigheid dezer onverstandige aardigheden ten toon te stellen.

§. 24. WEGELOOS) moest noodzaakelyk zyn, *wighteloos*, gelyk Abr. Valentyn hier wel heeft, en, dat wat zeldsaams is, beter dan Vondel. Dit *loos*, wanneer het de ontbeering van iets te kennen geeft, wordt noit anders gebruikt, dan gehecht achteraan een Zelfstandig Naamwoord; en dus zou *wegeloos* zyn, *zonder weg*; of *weegeloos*; zonder

zonder *weeg*, d. i. *wand* of *muur*: maar *wigteloos* is zonder *wigt*. Dit is reeds klaar; en blykt nader uit andere diergelyke woorden. Vondel zelf zegt in dit Werk B. VI. *ψ*. 508. *schaemteloos*, en niet *schaemeloos*. IX. 751. *naemeloos*, en niet *noemeloos*. XI. 443. *spraekeloos*, en niet *spreekeloos*. en zo moest ook hier zyn *wigteloos*, en niet *weegeloos*.

*ψ*. 25. EEN BETERE NATUUR EN GODT) Ovidius zegt, *Dens & melior natura*. Vondel onderscheidt hier *God* en *Natuur*; als klaar blykt uit *ψ*. 28. hoewel hier *een betere natuur* niets is, dan een nader beschryving des geenen, dien Ovidius eerst *God* genoemd hadt. Vondel hadt hierom den voorrang niet aan *Natuur* moeten geeven; maar zou veel beter geschreeven hebben, schoon zelfs het vaars daardoor wat harder mogt schynen, *God en een betere natuur*. Dewyl ik noch nergens eene verklaring van deeze *Betere Natuur* vinde, die my voldoet, zo zal ik ook hieromtrent myne gedachten kortelyk ter neder stellen. De Stoïschen stelden *twee Eerste Beginselen*, het eene *Werkende*, het andere *Lydende*. *ψ* Werkende noemden zy ook de *Oorzaak*, de *Reden*, en dat is *GOD*: het *Lydende* is de *STOFFE*. Deeze twee, *God* en de *Stoffe*, aangemerkt van die blinde Heidenen als de *Beginselen* van alles, droegen wel gezaamelyk den naam van *Natuur*: maar werden ook elk in *ψ* byzonder *Natuur* geheeten. zo deelt Cicero de *Natuur* in tweeën; en spreekt Apulejus van *twee Natuuren*, naar *ψ* gevoelen van Plato, welker eene (*God*) alleen door de gedachten, de andere (*de Stoffe*) ook door de uiterlyke zinnen, kan gekend worden. Zie dit breeder by J. Lipsius, *Physiolog. Stoic. Lib. I. Dissert. 4. & 5*. Nu is *ψ* redelyk klaar; dat van deeze *twee Natuuren* de eene *BETER* is dan de andere; de *Werkende BETER* dan de *Lydende*; *God BETER* dan de *Stoffe*. En dat deeze Verklaring overeenkomt met de meening van Ovidius, blykt daaruit; dat deeze *Betere Natuur* hier wordt gemeld als *Werkende*, en in tegenstelling van eene *Lydende Natuur*, naamelyk de *Stoffe*, die hy reeds te vooren *ψ*. 7. mede onder den naam van *Natuur* hadt voorgedraagen, zeggende:

*Unus erat toto NATURÆ vultus in orbe.*

Anders verklaarde dit Hercules Ciofanus, volgens de meening van Laërtius Carofus, van hem over deeze plaats geraadpleegd. anders Adr. Turnebus, *Adversar. Lib. IV. c. 17*. die de Leezer, zo *ψ* hem goed dunkt, kan naarzien. de Hr. P. Burman gewaagt ook van eene uitlegging van Franc. Luisinus, *Parerg. Lib. III. c. 39*. Enz. Indien wy de geeven.

geeven verklaring niet hielden voor de eenvoudigste, wy zoudenze hier niet bygevoegd hebben. en dierhalve zou ik het vaars van Vondel liever aldus leezen :

*Maar Godt, DE betere Natuur, beslechte elk driften.*

en  $\S$ . 28. met deeze of diergelyke verandering :

*Na deeze schiftinge vereenigt HY door sucht.*

waarmede overeenkomt de oude Vertaaling van Joannes Florianus, die aldus luidt : *Defen twiſt ende tweedrachtsicheyt heeft God OFT die goedertieren Natuere ten leſten gheaccordeert — Dwelck aldus gedaen ſynde, ſoo heeft HY deſe verſcheiden elementen, enz.*

$\S$ . 75. NABATHEESCH GEWEST) eigelyk *Arabië*. doch gebruiken de Dichters deezen naam, om het *Ooſten* uit te drukken : 't welk ook van Taalkundige Nederlanders gevolgd is. J. Six van Chandelier, Amſterd. Winter p. 61. ſprekende van de Vorſt met een helderen Ooſtenwind :

*De drooge Nabatheefche kon*

*Blies al den neeveligen douw*

*En 't quaad ſemyn, met kracht, naa 't weſt.*

Jer. de Decker, Lof der Geldzucht p. 135.

*Den handel van den oegſt der Nabatheefche landen.*

In de Turkiſche Navigatien van den Hr. van Arſeville B. IV. c 10. worden de *Nabatheers* op de volgende wyze beſchreeven, volgens de Vertaaling van Will. Silvius 1576. *Dis landt [woeſt Arabiën] is bewoont van diverſche natien van volck, vande welke Nabatheen geheeten zyn, ende aen d' Ooſtzyde woomen, daert alder woeſt is, ende zonder water, die loopen dolende achter lande als dieven, beſpringende tot allen ſtonden henlieder gebueren, ende de Carevannen. enz.* In den volgenden regel ſchryft Vondel : *de Zuidwint trok naer Perſen.* ik wenſchte dat hy 't niet hadt geſchreeven. 't *Nabatheefch gewest, Perſen*, en 't *gebergte van de morgenſtar beſcheenen*, zyn allen benaamingen van het *Ooſten*, waarop de Zuidwind, wiens woonplaats eerſt  $\S$ . 81. wordt aangewezen, niet het minſte recht heeft.

$\S$ . 80. ZEVENSTER) is eigelyk die in 't Latyn genoemd wordt *Pleiades*. Vondel zelf in 't Berecht voor Lucifer : *de Pleiades of Zevenſtar.* zie de Aantek. beneden B. XIII.  $\S$ . 423. Ovidius ſpreekt hier van de *Septem triones*, beſtaande wel uit *Zeven* byzondere Starren, doch bekend onder den naam van *Wagen* of *Grooten Beer*. Valentyn echter

echter heeft hier ook 't *Sevenstar*: en zo schreef, lang te vooren, de Vertaaler van Boëtius 1485. B. IV. *Meer*. 5.

*Hoe tsevenster zynen waghcn wendt  
Ende spade in deee neimt zyn hend  
Hoe wel het rasch es in zyn rijssen.*

*Wagen* is wel de gemeenste en een zeer oude naam van dit Noordelyke gestarnte. zie de Aantek. van Ludolf Smids; die zegt, dat de Romeinsche boeren het noemden *Plaustrum*. maar ook by de Grieken was 't al bekend onder den naam van ἄμαξον, d. i. *Wagen*. Homerus, volgens de vertaaling van P. Scriverius, in zyn Aantekeningen op den Christl. Lofzang van D. Heinſius *ψ*. 352.

*En Arētos, diemen oock den Wagen dickwils heet.*

Anacreon, vertaald door G. Kempfer, in het XVII. Gezang:

*Schets hier op, naar myn behaagen,  
Noch 't Gesterrent, noch den Wagen,  
Noch 't schittrend' heir  
Van den killen Noorderbeir.*

dit zelfde, volgens de verduitsching van D. Heinſius, aangetoogen door zynen Uitlegger P. Scriverius op den Hymnus van Bacchus *ψ*. 592.

*Maer haelt hier zilver voor den dach,  
En maeckt een kroes, daer nat in mach.  
Rontom en wil ick niet zien staen  
Den Wagen, noch de Son en Maen;  
Noch oock Orion, enz.*

*ψ*. 88. GODENDOM EN KLAER GESTERNTE) gelyk deeze beide bevat zyn in het voorgaande woord *Gedierde*: zo moet ook 't *Gestarnte* wederom begreepen worden onder het *Godendom*. A. Hoogvliet in de Feestdagen van Ovidius B. III. p. 80.

*'t Gestarnte liep toen vry, men schikte tydt noch jaaren,  
Maar dit stonds vast dat all' de Starren GODEN waaren.*

D. Heinſius, Bruiloftsl. *ψ*. 73. --- *siet, de vergulde GODEN,  
De Sterren kycken uit.* ----

*ψ*. 92. DAN D'ANDERE ALTEMAEL) in den volgenden regel staat, *alle andren*. Hoogstraten, zich stootende aan deeze ongelykheid, veranderde, in zyne Uitgaave, *alle andren in alle andre*: doch beter zou hy *d' andere altemael*, veranderd hebben in *d' andren altemael*.

B

want



want zo schryft Vondel anders altyd, als I. 542.

*Gaf Febus stof, haer eerst voor anderen te vryen.*

en V. 109. — — om andren aen te randen. Enz.

waarvoor hy in beide die plaatsen *andere* hadt konnen schryven. Hoof-  
oordeelde hier gelyk Vondel: zie zyne Waarneemingen §. 11. 39. 41.  
en Hoogstraten zelf heeft my geleerd, datmen in 't Meervoud. moet  
schryven *de geenen*, niet, *de geena*. Hiermede komt overeen Moenen,  
Spraeck. p. 117. maar Sewel p. 115. wil ons anders onderrechten;  
doch vruchteloos. En zo besluit Vondel alle andere *Adjectiva* met  
eene *n*, t. w. als 'er geen *Substantivum*, noch een tweede *Adject.* by-  
komt; als, *d'Uitersten* B. I. §. 61. *Allen* §. 129. *de Maghtigen* §. 206.  
*de Levenden* §. 395. *Gewyden* §. 912. en B. II. §. 625. *Jaghtgezinde*  
II. 698. *Blooden* 741. *Ryken* 754. *Grooten* 755. *Kranken* 844.  
en zo in alle anderen, die dan als *Zelfstandigen* genomen worden.  
doch het eene *Deze* is by hem, in 't Meervoudige altyd *Deze*, noit  
*Dezen*. Hoofst maakt hier een onnoodig onderscheid: zie §. 26. en 33.

§. 104. DEWYL EEN IEDER DIER NA D'AERDE ZIET IN 'T  
SLYK, BOOTSEERDE HY DEN MENSCH MET AENGEZICHT EN OOGEN  
RECHT OPWAERT) lees hier, voor *Dewyl*, TERWYL; en voor *na d'aer-*  
*de*, NAER *d'aerde*. zulks eischt de taal, en Vondel zelf, die hier zich  
zelven moet verbeteren: want zo schryft hy in 't begin van *Lucifer* :

*Hy heft, TERWYL de stomme en redenloze dieren*

*NAER bunne voeten zien, alleen en trots het hoofd*

*Ten hemel op NAER Godt, zyn' Schepper, hoogh geloofst.*

By veelen vindtmen deeze aanmerking omtrent de heereylike gestalte des-  
menschen, in tegenstelling van die der snoode dieren: schoon Galenus.  
en anderen daarmede lachten. met wat recht, staat ons hier niet te onder-  
zoeken. H. de Groot, *Bewys van den W. Godsd.* p. 8.

*Dit schoongevoegt gebouw en bukt ook niet ter aerde,*

*Maer NAER den hemel strekt tot teken zyn'er waerde.*

H. K. Poot op zyn eigen *Geboortedagh*, *Poëzy* p. 105.

*Gy plaectste 't aengesicht om hoog,*

*En naest aen 't ruim der hemelkringen,*

*Op dat het nuwen stoel beoog?*

*En kennis draeg? van nuwen luister.*

*Zoo leven d'andre dieren niet.*

*Geen mol of worm verlaet het dwiister.*

*Ja al het veldgedierte ziet*

NAER d'aerde voorwaert neergebogen,

*En als aen 't aertryk vastgehecht.*

Bartas, volgens de Vert. van Z. Heyns I. Week, 6. Dag; p. 256.

*Syn aengesicht nochtans hebt ghy hem oppgericht,*

*En niet gestelt na 't gras als d'ander dieren slocht,*

*Die niet als om den buyck te vullen doorgaens trachten,*

*Ja die met ziel en lyf wech sterven en versmachten:*

*Opdat syn ziel altydt mocht aensien met vorstant*

*Door 't Hemelsche Gestert den wech van 't Vaderlant.*

Boëtius *De Consol. Philos. Lib. V. Metr. 5.* volgens de beryming van den Ouden Vlaamschen Vertaaler 1485.

*Al hebben al dese [dieren] diverschen aerd*

*Sy zien nochtan al nederwaert*

*De meinsche alleen heeft thoofst gheresen*

*Onweirt sal hem de aerde wesen.*

De Groeyende Boom van Liere, Landjuweel 1561.

*O mensche seer qualijck sijdy bedacht*

*Sijt ghy niet geschapen door die Godlijcke cracht*

*Met den hoofde opwaerts dat ghy sout aenschouwen*

*Tshemels loop naer OVIDIUS ontvoqwen*

*Soo wilt dan coragieus thoofst op stieren*

NAER den hemel contrarie ander dieren

*Die thoofst NAER der aerden lasen hangen. ENZ.*

ÿ. 125. BOUWERS) eigelyk: t. w. *Landbouwers.* zo ook beneden B. II. ÿ. 384. daar de Aarde van zich zelve zegt:

— — *lydende des bouwers arbeits.*

zelfs noemt hy met deezen naam den ploegtrekkenden Stier XV. 169.

*Hy is ondankbaer, en geen oog st. noch koren waerdigh,*

*Die zynen Bouwer uit den ploeg spant, onrechtvaerdigh*

*Het leven neemt. —*

Van *Bouwer* is, by verkorting, gekomen ons tegenwoordig *Boer.* het welk de Rederykers, diete Antwerpen op het Haagspel, dat het Landjuweel volgde, verscheenen zyn den 24. August. 1561. verscheideleyk uitgedrukt hebben: Het Jennettebloemken van Liere:

*Tweick dunckt ves verworpelijck te heeten boeren,*

*En zy en peysen niet, dat zy den naem voeren*

*Naer tbouwen, dat groot geacht behoorde z zijne.*  
De Bloeyende Wyngaerd van Berchem :

*Meest elck seyt nu veur bouwer, boer.*

De Heybloeme van Turnhout :

*Diemen eerst noemde, door zijnen jonstighen toer,  
Bouwer des landts, wort nu geheeten een boer,  
Van d' onverstandighe misnaempt en begresen.*

Tcorenbloemken van Bruessel :

*Heeren moeten Heeren zijn in dit leven,  
En bouwers, bouwers. —*

Kort na deezen tyd schynt het woord *Boerman* geboren te zyn, 't welk H. L. Spiegel gebruikte in den Hertspiegel B. IV. §. 307. in naarvolging van een oud Liedeken :

*Een boerman had een domme zin.*

zie aldaar den Hr. P. Vlaming. Roemer Visscher, Zinnepoppen II. 58. *de boerman verstaet hem op de landsbouwinghe.*

§. 131. 'T WESTEWINDEKYN) zo zegt hy in de Roomsche Lier aan D. Mostaert, 't mondekyn. en Poëzy I. deel p. 327. 't wilt vogelkyn. De uitgang der Verkleinde Naamwoorden is by de Ouden doorgaands *kijn* of *kin*. M. Stoke in Ada §. 258. *Ende in een vischscepekijn es hi gelegen.* MS. 1452. p. 23. *in steden, daermen useert van Savegaerden vanden prince, daer setmen op die huysen vaenkijns off banieren oft pingoenen, verwapent ende ghetekent met der wapenen vanden prince.* En p. 84. *een cleyn dorpkin.* Legende van St. Christoffel 1478. *op een tijt soe was daer een speelman ende sanc een liedekijn.* De Vert. van Boëtius 1485. fol. 13. b. *tkindekijn.* fol. 57. c. *vriendekijns*; en even te vooren, *vriendekins*. 't laatste wordt doorgaands van deezen Schryver gebezigt. Phillips Ruychrock vande Werve, Hist. van Orienten, MS. 1486. in de Voort. *Int vierde deel van tvoorf. bouxkin tracteertmen vanden wech en passage des heilige lants.* Eindelyk verzachtte men *kin* tot *ken*: Anna Bijns zong in het Eerste Boek haarer Refereinen, geschreeven tegen M. Luther, voor ruim twee eeuwen, op de volgende wyze :

*Lof kint, en moedere, zijt tonswaert spoyende  
De taxkens van onduechden zijt affnoeyende  
Ons scheepkens ter rechter havene roeyende  
Duer lief en duer leet.*

dees laatste uitgang heeft een bevalligheid, en zelfs een soort van deftig-

tigheid in vergelyking van *sje* en *tjen*, die van laater tyd zyn. Doch niet wel verkortmen *ken* tot *ke*; schoon ook dit by onzen Dichter gevonden wordt, als *jongske* II. 843. III. 657. IV. 25. enz. voor *jongsken*, gelyk hy beter schreef V. 626. en VII 514. By Willeramus, in de Uitbreiding van Salomons Hooglied p. 17. leestmen, *ein gebundelin mirron*: d. i. *een bundelken mirre*. hiervan noch by ons *oogelyn*, *mondelyn*, *nimsfelyn*, *knaapelyn*, en *Margrietelyn*, gelyk Hooft schreef in Henrik p. 11. zo komt ook van *Zege*, de naam van *Zeghelyn*, wiens Historie wy in 't vervolg somtyds zullen aanhaalen.

§. 138. SATURNUS WAS IN 'T HOL DES AFGRONTS NEERGE-DREVEN) dit vaars heeft Lukas Schermer naargevolgd in zyn Heldendicht op het jaar 1709.

*Zo ras fupyn, die naar de hemels kroon dorst streven,  
U hadt in 't dwister hol des afgronds neergedreeven.*

§. 144. EN 'T WATER VRIEST TOT YS) *Vriezen*, als mede, *Donderen*, *Blikfemen*, *Regenen*, enz. worden geteld onder de Werkwoorden, die *Onpersoonlyken* genoemd, en niet gebruikt worden, dan alleen met voorzetting van het Ledeken *Het*, gelyk W. Sewel schryft, *Spraakk.* p. 175. Doch zonder grond. want datmen in goed Duitsch kan zeggen, en gezeid heeft, *IK Donder*, *GY Bliksemt*, *HY Regent*, kanmen met veel voorbeelden bevestigd vinden door den Hr. D. van Hoogstraten, in het Berecht geplaatst voor den Tweeden Druk zyner Aanmerkingen over de Geslachten. Moonen heeft ook den aard deezer Werkwoorden niet begrepen, schryvende in zyne *Spraekk.* p. 232. HET VRIEST, DOOIT, REGENT, HAGELT, BLIKSEMT, WÊRLICHT, DONDERT, SNEEUT, MIST, NEVELT, *words gezegt by uitlaetinge, voor,* HET WEDER VRIEST, DOOIT, REGENT, enz. *Want op de vraegen,* WAT MAEKT, WAT DOET HET WEDER? WAT WEDER IS HET? *words geantwoords,* HET, *naemelyk* WEDER, VRIEST, DOOIT, enz. In welke woorden, icr bevestiging van een verkeerd Voorstel, zulke verkeerde Bewyzen worden bygebracht, dat die zelfde Bewyzen, getoetst aan de reden, het Voorstel, in plaats van het te bevestigen, onder de voet zullen werpen. Hy stelt tweederlei Vraegen voor, om uit de Antwoorden, daarop passende, te bewyzen, dat het WEDER *vriest, dooit.* Alsmen op die wyze wil redenkavelen, moetmen achtgeeven op twee zaaken: de eerste is, dat de Vraegen zo ingesteld moe-

ten worden, datze onwederspreekelyk eene goede, klare en gebruike-lyke taal zyn. de tweede is; dat de Antwoorden letterlyk moeten sluiten op de Vraagen; anders is het in 't wild geschermd. De eerste Vraag, die Moonen voorstelt, luidt: *Wat MAAKT, wat DOET het weder?* maar wie heeft immer zulk Duitsch gesproken? 't Is waar, als men vraagde, *Wat DOET het weder?* men zou moeten antwoorden, *Het weder VRIEST*, enz. doch deeze Vraag geen Duitsch zynde, zo kan ook uit het Antwoord niets worden beslooten. En vraagtmen, *Wat MAAKT het weder?* dan zou iemand wel zo voegelyk konnen antwoor- den, *Het weder MAAKT ys*; als, *Het weder VRIEST*: welk laatste in 't geheel niet sluit op de Vraag. Moonen is hier misleid geweest door de Fransche spreekwyze, die hy niet verstaan heeft. in die taale zegt- men vraagsgewyze, *QUEL tems fait-il?* dat is, letterlyk, *WAT we- der maakt het?* (geenszins, *Wat maakt of wat doet het weder?*) en daar- op antwoorden zy, *Il fait CHAUD, FROID*, enz. *het maakt WARM, KOUD* [weer]. En dit is de oorzaak, dat Franschen, die zich in Hol- land hebben nedergezet, noch doorgaands zeggen, *Het MAAKT mooi, Het MAAKT slecht weer*, enz. maar noit zultge een' Franschman hoor- ren zeggen, *dat het weder iets DOET*; noch vraagen, *wat MAAKT het weder?* 't welk in hunne taale zou zyn, *Que fait le tems?* dat zo wei- nig goed Fransch is, als het andere goed Duitsch. Enz. De Twee- de Vraag, die Moonen voorstelt, is, *WAT WEDER IS HET?* en hy antwoordt, *Het weder vriest*: dat zekerlyk niet sluit op het geene dat gevraagd is. Het naaste antwoord, op deeze vraag passende, is, 't Is NAT, DROOG, KOUD, WARM, GOED of SLECHT weder. Deeze zyn de hoedaanigheden van het *Weder*, en worden veroorzaakt door *Regen, Wind, Vorst*; en diergelyken. als men nu op de vraag, *WAT weder is het?* antwoordt, gelyk doorgaands in zulke omstandigheden ge- schiedt, *Het Vriest, Het regent*: zo is in dit antwoord zekerlyk eene uit- laating, die aangevuld moet worden, niet gelyk Moonen wil, *Het* [weder] *vriest, Het* [weder] *regent*: maar op deeze wyze, [*'t Is KOUD weder, want*] *het vriest*; [*'t Is NAT weder, want*] *het regent*. En dit is onwederspreekelyk: want *Vriezen* en *Regenen* zyn geen *Uitwerkingen* van het *Weder*; maar, integendeel, de *Oorzaaken* van het *Weder*: dat is, *het Weder maakt de Vorst of den Regen* niet; maar *Vorst* of *Regen* maaken het *Weder*, t. w. *KOUD* of *NAT*: en zo in anderen. Moo- nen dus weerleid hebbende; niet, om hem tegen te spreken, maar om de Taalkennis te bevorderen; willenwe hier wel byvoegen, wat wy

wy oordeelen van deeze beknopte spreekwyze, *Het dondert, vrieft, regent*, enz. Dat deeze Werkwoorden oneigelyk genoemd worden *Onpersoonelyken*, en dat hier een Zelfstandig Naamwoord moet verstaan worden, staan wy den Hr. Moonen toe. alleen verschillen wy in de keur van dat Naamwoord. Buiten twyffel dacht hy aan 't onzydige woord *Weder*, om het uitgedrukte *HEt*, staande aan 't hoofd der Werkwoorden. maar men zegt ook, *HET smart, berouwt, lust my*, enz. zodatmen hier ten minsten een Naamwoord zou moeten aantoonen, dat, van 't Onzydig geflacht zynde, kost gepast worden op alle de *zogenoemde Onpersoonelyke* Werkwoorden. doch dit is nergens te vinden. Het Naamwoord, datwe hier zoeken ligt verhoolen in het Werkwoord zelf, *DE DONDER* in *Het dondert*; *DE VORST* in *Het vrieft*; *DE REGEN* in *Het regent*; enz. doch de spreekwys heeft eene nader verklaring, dan deeze is, noodig. *Het dondert*, zegt eigelyk, *Daar is donder*. Yder weet, dat *Donder, Vorst, Regen*, en andere diergelyke uitwerkingen van de byzondere getemperdheden der lucht, de welken wy boven aanmerkten als de oorzaken der byzondere hoedaanigheden van het *Weder*, geen blyvende zaaken, noch bestendige lighaamen zyn. Terwyl ik dit schryf, weet ik niet, dat het ergens *Donder, Vrieft, of Regent*: bygevolg zyn de woorden, *Donder, Vorst, Regen*, alleen bloote Naamen, waarby ik gedenke aan zodaanige zaaken, die nu niet in weezen zyn (van het geenwe niets weeten, kunnen wy ook niets zeggen) maar certyds *geweeft zyn*, en zekerlyk wederom *eenzullen zyn*. Dan alleen *zyn zy*, wanneerze *werken*. Krachtigen kort drukken wy dit *werken* of *zyn* van de gemelde zaaken uit, wanneer wy de Zelfstandige Naamwoorden, *Donder, Vorst, Regen*, verbuigen en veranderen in Werkwoorden, *Dondert, Vrieft, Regent*; die onstot de zelfde zaaken, als de Zelfstandigen wyzen; maar het *zyn* of *werken* dier zaaken duidelyk aantoonen door hunne aangenomene hoedaanigheid als Werkwoorden. *Dondert*, zegt dan zo veel, als *de Donder is*. doch dit niet voldoende aan de eigenfchap onzer taale, zo voegden 'er de Ouden 't wordeken *Het* voor; *HET dondert*. Dit *Het* is niets anders dan het tegenwoordige *Daar*, het welk wy, volgens het hedendaagsche gebruik, ook noodig hebben, om, voor *de donder is*, in eene verstaanelyke spreekwyze, te zeggen, *DAAR is donder*. Deeze verklaring van *Het*, door *Daar*, zal zekerlyk veelen vreemd voorkomen: ondertusschen is 'er niets zekerer, dan dit: gelyk met onbetwiftbaare bewyzen aangetoond is B. X. §. 1032. En datmen 't hier mede

mede zo moet neemen, blykt, omdat de Latynsche Onperfoonelyk. Werkwoorden, in een' Lydenden zin voorkomende, als *Pugnatur. Statur, Vivitur*, nu altyd vertaald worden, *DAAR wordt gevochten, gestaan, geleefd*: maar onze Voorvaders zeiden hiervoor, *HET wordt gevochten*; enz. Om noch eens naar boven te klimmen; 't is waar dat *het dondert*, in zich zelf niet anders betekent, dan *daar is donder*, gelyk, *het waait*, niet anders betekent dan *daar is wind*. evenwel kan men, *het dondert*; ook verklaaren, *daar dondert donder*; gelyk buiter twyffel, *het waait*, zeer voegelyk kan verklaard worden, *daar waait wind*. want dat het de WINDEN zyn, die *Waaien*, en geenszins het WEDER, woet elk uit het dagelyksche gebruik van spreken; en die twyfelt kan zien, wat wy B. XIII. §. 278. aangetkend hebben. Dit hadt de Hr. Moonen moeten overdenken: trouwen, hy heeft het overdacht, en plaatste daarom, in zyne Aangehaalde woorden, niet, *Het waait*: hoewel *het waait*, wat de Taal belangt, niets verschilt van *het vriesft, het dooit, het regent*, enz. Wat nu in 't byzonder de plaats van onzen Dichter aangaat, 't *water vriesft tot ys*; men moet dit *vriezen* niet vermengen met het bovengemelde. hier kan het zekerlyk niet onperfoonelyk genoemd worden, dewyl het WATER gezeid wordt te *vriezen*, doch in de betekenis van *bevroezen*. in die zelfde betekenis vind ik 't in den Eersten perfoon by R. Visscher, Ghenoegh. Boerten III. 83.

*ICK hoop, ick vrees, ICK vriesft in den brant.*

in den Tweeden perfoon, by J. Nofeman, Beroyden Student:

*JE vriesft soo doodt als een haringh, blyffe te nacht hier over.*

§. 157. NEPTUNUS GROENE WEIDEN) *Neptunus*, voor de zee, is gebrukelyk en goed. Dat het GROEN is als eene eige Levrei der Zee, weet elk. zo leezenwe in dit Werk, 't Groen der zoute zee B. IV. §. 986. De *Groene vlecht* van de brongodin Arethuza V. 773. De *Groene sniten* der Zeenimfen II. 14. Den *Groenen baerd* van Glaucus XIII. 1325. Den *Zeegroenen mantel* van Achelous IX. 50. Den *Groenen rug* van Nereus, by Poot p. 330. 't *Groene zeenat*, by den zelfden p. 380. en by A. Hoogvliet, Fceftd. p. 37. Keurelyk zegt J. van Broekhuizen, Poëzy p. 13. van de Vechtnimfen:

— — — en beuren op 't geluist

Groene oogen en groen hair ter glaze kamer uit.

Eindelyk is ook *Neptunus WEIDEN* zeer wcl gezeid, voor de oppervlakte der zee. *Nereus Weide* zegt hy XIII. 1091. en, *Thetis vochte Weiden*

*Weiden* J. de Decker, Lof der Geldz. p. 178. waarvoor Peot zegt p. 398. *'t Velt der baren*. Antonides, Yfroom p. 12. het *Velt der zee*. D. Heinſius, Eleg. of Vryagie  $\S$ . 17. *Neptuni woefte Velt*. Breeder wordt dit uitgehaald van Samuel Coſter in Ithis *Aët. II. ſc. 6.* daar Progne, haare ſpraak wendende tot Neptunus, zegt:

*Op d'aerd zyn d'heuvels zoet, en dalende valeyen;*  
*Maer in u Ryck zyn aengenaem de vlacke Weyen,*  
*En niet de dalen, die door harde wins getercht*  
*Haer ſtracks verheffen tot een ſcheurend<sup>d</sup> hooch ghebercht,*  
*Wiens twymten naenlycks ken de Zee-man zelfs verdraeghen.*

En waarom zou Neptunus zyne *Weiden* niet hebben, daar hy zyn *Vee*, en zelfs zyn *Veeboeder* heeft? zie onzen Dichter beneden VIII. 1005. en in Horatius I. 2. Waarom zou de *Zee* geen *Veld* genoemd worden, daar de Poëten haar voorlang *Geploegd* hebben? E. Herckmans, der *Zeevaart* Lof B. I.  $\S$ . 22.

*Opdat ons kiel en ſwaer beploegen 't pek-el-VELD.*

Antonides in den Yfroom B. III. p. 93.

*De Viſſchersknaepen, die voor menige een myn vloed*

*Aët booten ploegden — P. vanden Bergh in Ajax en*

*Ulyſſes Aët. III. — ik vloek den dag, ô Grieken,*

*Dat ik d' Egeefche zee geploegt heb met myn kiel.*

J. Bouckart in Hannibals Nederlaagh *Aët. II.*

*Het was Kartaag alleen, die d'Occaan dorſt ploegen.*

En dus blykt het ten vollen, dat deeze drie woorden by Vondel, *Neptunus*, *groene*, *weiden*, elk op zich zelf aangemerkt, goed zyn. 't Is echter zeker, datze, dus te ſaamen genomen, gansch niet goed zyn: en dat de Dichter, voor *Groene* (om nu by de kleur te blyven) hadt moeten ſchryven, *Neptunus* BLAEUWE *Weiden*. Immers ſtemt hy dit zelf toe, als hy zegt in den Lof der Zeevaart p. 150.

*En beurt zyn rieten pruik eens nit het BLAEUWE VELT.*

en H. de Groot, Bewys van den Waaren Godsdienſt, in 't begin:

*Als gy kloekmoedigh komt deur 't BLAEUWE VELT gevaren.*

lees op beide die plaatſen *'t groene velt*; en gy zult moeten belyden, dat het zeer oneigen zou zyn. en zo is 't ook hier met deeze *groene weiden*. dat niet wel gezeid is voor de *Zee*: hoewel hy B. VIII.  $\S$ . 1005. zeer wel ſchryft, *het groene watervoe*. De reden is, omdatmen Eigelyke naamen, als *Zee* en *Viſſchen*, uitdrukkende door Oneigelyken, als *Weiden* en *Vee*; wannערmen daarnevens een Byvoegelyk Naamwoord wil plaatſen,



hiertoe niet moet verkiezen de zodaanigen, die Eigelyk passen op de ontleende naamen; als by voorbeeld, *Groene weiden* en *Wisvee*: maar noodzaakelyk de zulken, die alleen en byzonderlyk Eigen zyn aan de zaken zelfs, van de welken men spreekt. Alsmen dierhalve, van de *Zee* spreekende, het Oneigelyke woord *Weiden* gebruikt, moet het Bynaamwoord alleen aan de *Zee*, geenszins aan de *Weiden* Eigen; en deeze dus geen *GROENE*, maar *BLAAUWE Weiden* zyn. want *Groene weiden* vindtmen Eigelyk op het land. Doch de *Visschen* worden te recht in den Poëtischien styl geheeten, *GROEN Vee*, omdatmen op 't land geen *Groenvee* vindt. Dat nu het *BLAAUW* zowel de eige kleur der *Zee* is, als het *Groen*, zou in zich zelf geen bewys noodig hebben. Om echter ook hier aan de wyze van behandeling, die wy ons voorgesteld hebben, te voldoen, kunnen de volgende voorbeelden, kortelyk aangeroord, dienen. Zo vindenwe in dit Werk *De Blaeuwe hairen* van Cyane V. 390. *Cyane*, de naam van een *Waternimf*, betekent zelf in zynen oorsprong *Blaauw*; welke kleur aan al de *Watergoden* wordt toegeschreeven: als *Blaeuwe Zee-godinnen* by Moonen, Poëzy p. 165. *De Blaeuwe Lirioop* beneden III. 446. *De Blaeuwe Triton* I. 403. *Blaeuwe Waterheeren* II. 9. en zo wordt de *Zee* zelve gewoonlyk afgebeeld: *De Blaeuwe zee* zegt Poot p. 308. *De Blaeuwe baren* Vondel beneden XIII. 1172. *De Blaeuwe golven* Antonides, Ystr. p. 111. en Hoogvliet, Feestd. p. 115. 't *Blaeuwe diep* Heinsius, Troudicht §. 1. enz. Hiervan, gelyk 't bovengemelde *Zeegroen*, zo ook *Waterblaeuw*, by Vondel in Virg. p. 274. G. Brandt, Poëzy p. 490. Antonides, Ystr. p. 82. enz. Z. Heyns voegt *Blaauw* en *Groen* te saamen, schryvende in de Werken van Bartas p. 24. 't *blaugroenich* nar: *Overmits* (zegt hy in de Uitlegg.) *de zee het couleur tusschen blau en groen heeft*. Wy besluiten dan noch eens, dat Vondel hier hadt behoord te schryven, *Neptunus* *BLAÉUWE weiden*. Omtrent de benaaming van *blaeuw veld*, gelykwe boven zagen dat De Groot en Vondel de *Zee* noemden, komt in aanmerking, dat die zelfde benaaming ook toegepast wordt op den helderen Starrenhemel. A. P. Craen, in den Amsterd. Pegasus p. 166.

't Is seven dagen nu alreede

Datmen noch Son noch bleecke Maen

Het blaeuwe velt heeft sien betreden.

J. Boogaart, Uitbreid. der Aanspraake van het Gebed §. 277.

Siet toch den hemel aan, dat blaeuw gesternde velt.

Doch *Hemel* en *Zee* worden beide onberispelyk een *blaeuw veld* genoemd,

noemd, omdat een Eigelyk *veld* noit *blauw* is.

ÿ. 168. NIET VEILIGH VAN DEN GAST, GEEN SCHOONVAER VOOR DEN ZON) aanmerkelyk is deeze verwisseling van het Voorzetsel *veiligh* VAN, en VOOR. zo spreekt hy ook B. XII. ÿ 830.

— — *doch hy legt min eer in met dees bei*

*Dan aen een? Diktis* ———

Hooft, Nederl. Historien B. XVI. p. 673. *'t gaf toen geen pas, om aan geldt, maar op elk plicht, en weldoen, te denken.*

ÿ. 179. EN STAPLEN HET GEBERGHTE OP EEN) deeze uitdrukking is flauw, en daalt meer naar de laagte; danze ryft naar de hoogte. Verheven zaaken eischen verheven toonen: en gelyk deeze bergen, door het stapelen, geduurig reezen, zo moeten de toonen der woorden, die zulks wel zullen uitdrukken, geduurig klimmen. het welk hier, in minder woorden, krachtig hadt konnen geschieden; t. w. indien de Dichter geschreeven hadt: *En staplen BERGH OP BERGH*. Die hier myn oordeel mistrouwt, leeve raad met de volgende Dichteren: Hooft in Velzen V.

*En schansten BERGH OP BERGH aan hemelhooge katten.*

Huygens in Hofwyck p. 319. — *gelyck de groote dwaesen,*

*Die met BERGH OVER BERGH ten hemel wilden gaen.*

C. van Mander, Wtlegginge op dit Werk van Ovid. fol. 4. b. *hoogmoedighe felle Reusen, die BERGH OP BERGH hoopende, sich hebben verstout den hemel te bekrygen.* Sam. van Hoogstraten, Inleyd. tot de Schilderk. B. II. c. 6. p. 57. *daer gy naekte Reusen BERG OP BERG doet stapelen, om den hemel te beklimmen.* P. Baardt, Verovering van Wessel en 's Hartogen bosch 1629.

*Peru en Mexico, woonsteden der Cyclopen,*

*Die deden BERGH OP BERGH tot aan den hemel hoopen,*

*En sochten selfs Jupyn te rooven syne stoel.*

de Dichter van de Schadelykheid der Gramschap B. II. p. 40.

*Sy rolden BERG OP BERG, en mackten daervan trappen,*

*En wilden met een byl de maen in stukken kappen.*

zo spreekt ook Sigismundus in het Treurspel, dat zynen naam draagt

*Act. IV. sc. 3. — want waar ik maar eens vry,*

*Ik rolde BERG OP BERG, en stapte u zo by,*

*Dat myne vuisten zelf een scheure zouden maaken*

*Dwers door uw schoon kristal* ———

en Hannibal in zyn Nederlaagh door J. Bouckart *Aët. II.*

*Zoekt gy uw heil om hoog, ik zal straks opwaarts steigren,*

*En staplen BERGH OP BERGH, en treên ten hemel in*

*By Jupiter en Mars. —*

Dit volgde Westerbaen, hoewel in een kleiner zaak, zeer wel naar,  
Lof der Zotheyd p. 91. spreekende van de Rechtsgeleerden:

*En staplen glas op glas, Doctoren op Doctoren.*

Veel krachtiger dan is deeze uitdrukking, *berg op berg*, dan die van  
Vondel hier, of van A. Hoogvliet, *Feestdagen* p. 14.

*Gelyk het Reuzenrot, dat door de wolken stiet,*

*En stapelde eenen hoop van bergen op malkanderen.*

en p. 160. *Toen meendenze eenen hoop van bergen groot en zwaar,*

*Tot aan het hoog gestarni, te staaplen op malkaar.*

Is iemand begeerig om de hoogte deezer gestapelde bergen te weten;  
die proeve of hy de zelve kan berekenen uit den val van den Reus  
Rhocus, door Bacchus, die zich in een Leeuw herschappen hadt, van  
de hoogte ter nedergesmaakt: Heinsius zegt in den Hymnus *ÿ. 421.* dat

*Hy rolde van den berg twee nachten en twee dagen,*

*Tot dat hy neder quam. —*

*ÿ. 185.* AEMACHTIGH) wy zullen in deeze Aanmerkingen dik-  
wils bevinden, dat twee woorden, die eenige overeenkomst van lette-  
ren en klank hebben, schoon anders in alles verschillende, somtyds ja-  
meestentyds onderengemengd en verward worden. Kiliaen, Meyer,  
Tuinman, enz. leeren ons, *Amachtig* is *Onmachtig*, te saamen gesteld  
van *a* (nu *on*) en *machtig*. Dit is waar: doch *Amachtig* is nu, en was al  
voorlang volkomen buiten gebruik; en heeft met *Aemachtig* niets ge-  
meen, dan den klank. Meyer alleen spreekt ook van *Aemachtig* en *Aem-  
hechtig*: doch verklaart het mede, even als 't voorgaande, door *On-  
machtig*. Plantyn wederom maakt geen gewag van *Amachtig*, maar  
alleen van *Ademachtigh*, 't welk hy verklaart, *halemonx, haletoux:*  
*respirabilis.* enz. Alsmen op de rechte spelling achtgeeft, zietmen dui-  
delyk het onderscheid tusschen *A-machtig*, en *Aëm-achtig*, 't welk een  
verkorting is van *Adem-achtig*, gelyk Plantyn schryft; en van eenen  
oorsprong met *Aëm-borstig* en *Kort-aëmig*. Het eerste A-MAGTIG  
is, met meer diergelyke woorden, veranderd in *On-machtig*; en nu  
gansch verouderd. AAM-BORSTIG is, die eene zekere bekende kwaal  
heeft, doorgaands genoemd, *de bennaauwde borst*, die hem zeer belem-  
mert.

mert in de Ademhaalinge, en afmat ook dan wanneer hy stil zit, en geen werk doet. KORT-AAMIG is, die, zich stil houdende, wel eenen onbelemmerden ademtocht heeft, maar door een korte en kleine beweging vermoeid wordt, en te hygen staat. maar AAM-ACHTIG is zulk een, die, schoon hy zo sterk waar als deeze Reuzen, die den hemel van Jupiter bestormden, zich echter, met werken en arbeiden, zo buiten adem gebragt heeft, dat hem de tong uit den mond hangt, en hy, gelykmen zegt, noch hand noch vinger meer roeren kan: hoedaanig ons deeze Reuzen hier verbeeld worden, die

*Beneën hun storremkat bestulpt aemachtigh kroopen.*

Het eenigste voorbeeld, hiermede overeenkomende, en van my aangemerkt, is te vinden by P. Huigen, Beginselen van Gods Koninkryk p. 27.

*En reisde daarom ver van huis*

*De waereld door, berg op berg neder,*

*Doch keerde zonder vinden weder,*

*Vermoeid, aamächtig, na zyn kluis.*

§: 190. BALDADIGH) het voorgaande geeft my gelegenheid, om ook van dit woord iets te zeggen. In oud Duitich is *Bal*, kwaad, boos: en *Bald*, stout; eigelyk *boon*, dat het zelfde is. Meyer twyffelt van welk deezer twee *Baldadig* afkomstig zy. hem volgt Tuinman, die echter verkiest, en *Bal-dadig* houdt voor *Kwaad-daadig*, afkomstig van *Bal*. Abr. Mylius in zyn *Archaeologus Tento*, te vinden in het II. deel der *Collect. Etymol.* van den Hr. Leibnitz, zegt dat *BALO* by Otfridus betekene den *Boozen* of den *Duivel*: en leidt daarvan af het Nederduitche *Bal-daet*, dat, zegt hy, niet alleen een *stoute*, maar ook eene *booze* daad te kennen geeft. Maar, dewyl *Balen* *Bald* byzondere woorden zyn, dienen ook *BAL-daadig*, d. i. boos- of kwaad-daadig, en *BALD-daadig*, d. i. stout of roekeloos, als byzondere woorden aangemerkt te worden. by Plantyn zynze geen van beide te vinden: maar Kiliaen onderscheidtze duidelyk, en wettigt dus deeze myne Aanmerking, die wy hier enkelyk bygevoegd hebben, als een Aanhangel van de voorgaande. Zie ook den Hr. P. Vlaming op Spiegels Hertsp. B. V. §. 362.

§. 200. WITTIGHEIT) ook dit woord verschilt in zyn' betekenis van *Wisheid*, dat, om zo te spreken, *de Wisheid zelve* is: maar *Wittigheid* betekent slechts een trek of een zweeming naar de *Wisheid*. Aldegonde in den Byencorf II. 4. *also siemen hier de wyterlycke accidenten*

*des broods, als namelyck, de rondicheit ende de witticheit. 't welk daar bestaan kan, omdat het brood noch geheel rond, noch geheel wis is. maar kwaalyk schreef Westerberaen, Lof der Zotheyd p. 123.*

*Wat is het dat zy met de wittigheid begeerden*

*Van dit ons boven-kleed?*

want daar wordt gesproken van kleederen, die geheel *wis* zyn. Niet wel bedientmen zich van de letteren *ig*, om het woord te verlengen, en het vaars te vullen: dat echter dikwils geschiedt. zo zegt Vondel *hardigheid* I. 490. *woesticheen* X. 46. *bloodigheid* III. 57. Antonides in den Yftr. *staenwicheiden* p. 48. en *schoonigheid* p. 84. Poot in zyn Gedichten, *stilligheid* p. 295. en *schurfdigheid* p. 252. om nu van geen minder Dichteren te spreken. by Willeramus p. 39. vindtmen ook *gehorfamegheid*, d. i. *gehoorzaamheid*. Ondertusschen schynt by Vondel het woord *Wittigheid* te kunnen bestaan: dewyl de *Melkweg* zich voor ons oog, niet zo zeer *wit*, als wel *witachtig*, vertoont. Echter zouden wy het kortste, *wisheid*, hier verkiesen, als beter overcenkomende met het Latyn van Ovidius, *ipso Candore*. zo zegt ook de Vertaaler J. Florianus: *inden hemel isser eenen wech, den welcken wy (om synder witheyt wille) den melckachtighen wech noemen.* en J. Vollenhove Poëzy p. 400.

*De Melkwegh, aan zyn witheit licht te kennen.*

Geleerdelyk spreekt D. Heinsius, volgens zyn gewoonte, van deezen Melkweg, aan Juffr. Anna Vischers *ψ*. 61.

*Dan saecht ghy naer de wech, niet daer de Goden wonen,*

*Die verder van ons syn, maer haere vroomen Soonen*

*En Dochters, door haer dencht. de klaere wech, de welck*

*Nu noch gespickelt is van Junos witte melck.*

*ψ*. 207. HET AERTSHEMELSCH HOOFTPALAIS) indien 'er, in al de Werken van Vondel, éene plaats is, die men wonderig kan heeten; het is deeze. Vooreerst *Aertshemelsch*, daar *hemelsch* voldoen kost. waarby noch komt, dat *Aeris*, 't welk zo veel is als *Eerst* (Kiliaen heeft *Arsch* en *Ersch*: M. Gargon, Vertaalinge van Lampe over Pf. XLV. schryft doorgaands *Eerstvaders* en *Eerstengel*, voor *Aartsvaders* en *Archangel*) zich in goed Duitsch alleen schikt aan het hoofd van een Zelfstandig, niet van een Byvoegelyk Naamwoord. en men zal daarvan, buiten deeze plaats, niet licht een voorbeeld aantreffen. Ten anderen, geen *Hooftpaleis* komt te pas, dan daar mindere *Paleizen* zyn. beneden B. II. *ψ*. 416. zegt hy: *het hemelsch Hoofstgebou*: doch in tegenstelling van

van den aardbodem. Antonides in den Yfroom B. III. p. 70.

*Hy is in 't hooftpaleis van vader Oceaan:*

in tegenstelling van het mindere *paleis des Ygods*. Doch in den hemel van Jupiter vindtmen geen mindere paleizen gemeld. Deftiger dan spreekt Ovidius, die zich den ganschen Hemel, als *een enkel paleis* verbeeldde, en deeze plaats met schroom (want hy voegt 'er by, *stondt zeg gen vry*) noemde, *het Paleis des Hemels*: deftiger, zeg ik, dan Vondels *Aertshe-melsch Hooftpaleis*. zo eenvoudig is de waare Hoogdraavendheid.

ÿ. 223. DIT ZWEERE IK) wat zweert Jupiter? dat hy het menschdom in den grond zal verdelgen? volgens de Vertaaling, Ja: maar volgens 't Latyn, Neen. Doch 't Latyn is bedorven geweest; en voor *tentata*, wordt in veele oude Drukken geleezen, *tentanda*, gelyk ook onze Dichter geleezen heeft. Zie hier de meening van Ovidius:

*Ik zweere u by de kolk en jammerpoel van Stix,  
Die door het helsche bosch komt stroomen met veel schrix;  
Lang ging ik zaacht te werk, en proefde, wat ik konde,  
Tot 's menschen nut en heil. maer, nu in 't end de wonde  
Gansch ongeneeslyk is, zo sny' menze uit met stael,  
Eer ook 't gezonde deel besmet werd' door de quael.*

ÿ. 229. VAN STROOMEN, BRON, EN WATER) ik twyffel, ofmen aan de Letterzetters niet moet wyten, datmen hier leeft, *stroomen, bron; voor, stroom, en bron*. Vooreerst, omdat alle de volgende woorden in 't eenvoudige uitgedrukt staan: Ten anderen, omdat, met overleg en verkiezinge des Dichters, het koppelwoordeken *en* geduurig voor yder woord herhaald wordt:

*Wy stieren halve goon van stroom; en bron, en water,  
En bosch, en bergh, en velt, en veligodin, en Sater.*

Bekend is het eerste vaars van zyn Palamedes:

*Die zorght, en waect, en slaest, en ploeght, en zwoegt, en zweet.  
zo schryft hy ook, Heerlyckheit der Kercke B. II. p. 49.*

*Naer tyts gelegenheit, of plaets, en volck, en zeden,  
En erfgewoonte, en wyze, en wet, en schyn van reden,  
En ongelysk geval.*

Ja zelfs schynt hy dit ook in onrym gezocht te hebben: als in het Berecht voor Lucifer: *met geweld van geborste steenroesen, roock en smoock, en vlammen, en aerdsbevingen, en schrickelyck geluis. en in zyn*  
maa-

maatlooze vertaaling van Virg. Eneas B. VII. p. 258. *De heillooze Alekto, die bloedige oorlogen, en gramschap, en lagen, en schendige lasterstukken beyvers.* Deeze greep heeft Poot, de grootste Naarvolger van den grootsten onzer Dichteren, hem zeer wel afgezien, schryvende in zyn Minnedichten p. 179.

*Nu lachen berg en dal*

En bosch en bron en vliet en beemt en gras en bloemen.  
en p. 184. *Hy zagh'er graft en wal en poort*

*En straet en plein en wat men voort*

*Tot dienst en heerlykheit van eene stadt zou wenschen.*

noch in zyn Lofdichten, op den Hr. Leeuwenhoek p. 268.

*Het zy hy 't kunstigh glas, 't geen Koningen waerdeeren,*

*In oogen doet verkeeren,*

En worm en mugge en vlieg en myt en zant en bout

*En gras en graen beschout.*

en zo meermaalen. Heiman Dullaert, Poëzy p. 95.

*O Gryze Ismeen! betover vry*

*En grond, en bosch, en kruid, en louren.*

Andere dichters hebben dit zelfde in andere woorden gezocht. G. Brandt, in zyn Poëzy p. 97.

*Gy moet verlies van goet, van bloet, van magen,*

*Van eer, van staat, van lant, van hof, van huis,*

*Als 't Gods beliest, met wil of onwil, dragen.*

dit zelfde hadt hy konnen zeggen, met herhaaling van en, behoudende van alleenclyk op de eerste plaats. David de Potter, in den Getrouwen Harder van Guarini *Act. I. sc. 5. v. 92.*

*Het zy dan dat gy spreekt, of iets hebt overdacht,*

*Gy gaet, gy staet, gy singt, gy lonckt, gy schreyt, of lacht.*

maar dit zou beter zyn, zo niet *gy*, maar *of*, hier geduurig herhaald was. Spiegel heeft hierin ook al vermaak gevonden, als wy zien in zynen Hertsp. B. V. v. 137.

*Wat denkt, wat wilt, wat vreeft, wat hoopt, wat wenscht ghy stadich?*  
en weder B. VI. v. 161.

*Gezond, of ziek, of ryk, of arm, of vry, of slave.*

Zach. Heyns in *Bartas I. 5. p. 208.*

*En so tot uwer eer dy toegeeygent werdt*

*Myn luyt, myn herp, myn spel, myn stem, myn bant, myn bert.*

men zal licht denken, dat deeze vertaaler dit van den Fransichman ont-

ontleend hebbe. maar neen : hy heeft den Franschman hier verbeterd, by wien dit tot zesmaalen herhaalde *myn* alleenlyk driemaal gevonden wordt, aldus p. 131.

*Et d'un vœu solennel ie consacre à ta gloire*

*Mon cœur, ma voix, ma main, et ce beau luth d'ivoire.*

van zulke voorgangeren heeft Vondel veel geleerd, dat hy naderhand door zyn oordeel en oplettendheid volmaakt heeft. zo zegt ook de Ridder Huygens in Hofwyck, p. 327.

— — *ô neen, ick prys de deughd*

*Des Schutters, dien syn pyl, syn' pees, syn boogh, syn' oogen,*

*Syn' taeye zenuwen voor die reis niet bedrogen.*

Het is eene andere, doch niet minder fraaie herhaaling, welke men vindt in den Lof der Geldzucht van J. de Decker, p. 91.

*Die zoo veel Hylicken, en Hylicken, niet vlot,*

*Niet wanckelbaer; maer hecht, maer goet, maer waert om pryzen,*

*Gebout heeft —*

Doch 't zal iemand weinig baaten, datmen hem zodanige voorbeelden voor oogen houdt, zo hy uit zich zelven geen geest noch oordeel heeft, om te zien, waar zy wel, en waarze kwaalyk voegen. want schoon-ik dit aanmerk, als een fraaiheid; zo is 't echter vandie fraaiheden, die overal en altyd geen plaats kunnen vinden.

§. 238. EN VRAEGEN WIE DEN GODT DER GODEN AEN DURF RANDEN) Deeze goden, die dit vraagen, moeten niet zeer oplettende geweest zyn op de rede van Jupiter, die vier regels naar boven gezeid hadt:

*Likaon schroomt niet my moordaedigh op te komen.*

of kendenze Likaon niet? en vraegdenze wie hy was? neen: zy vraagen niet, *Wie?* maar

*Zy vordren hem, die 't Hooft der goden aen durf randen.*

en zo hadt de vertaaler hier behooren te spreken. *ansum talia deposcunt*; zegt Ovid. Iemand vorderen, is *opeischen*. Hooft in de Medicis, pag. 208. 209. Deezen (Marcello Acorambona) vorderde de *Paus van de Venedjaanen*, ende deed hem, als meêpleeger aan de moordt van *Perettis* aan den hals straffen. Anders zegtmen uitvoeriger, *ter straffe vorderen*: Gelyk Vondel zelf in Virg. En. B. VIII. p. 287. *Weshalve het gansche Hetruvie uit rechtvaardige verbolgenheit op de been geraeckt, gewa-penderhant den Koningk* (Mezentius) *op staenden voet ter straffe vorderde.*



derde. G. Brandt, *Leven van De Ruiters* B. XI. p. 671. *De Luitenant Admiraal van Gent, geërgt door den eisch der Engelschen, die hem, om 't weigeren van 't strijken der vlagge voor 't facht de Merlin, ter straffe hadden gevordert. Dit vorderen is het eigen woord, om 't Latynsche deposcunt, uit te drukken: waarvoor Virg. VIII. 495. zegt reposcunt, ook met byvoeging der woorden ad supplicium, dat is, ter straffe.*

ψ. 238. DEN GODT DER GODEN) Zo wordt hier Jupiter genoemd. hoe wel, of hoe kwaalyk, zullen wy in 't vervolg zien: eerst hier vooraf laten gaan, verscheidene plaatsen uit andere Dichters, die deezen naam aan den zelfden Jupiter gegeven hebben. Vooreerst onze dichter zelf aanstonds weder, ψ. 243.

*En, ô August, de tron des volx, u toegezworen,  
Behaeghe u, als de tron des hemels dezen godt  
Der goden.*

en wederom, B. IV. ψ. 888.

*Jupyn, der goden godt, bestaet u geenerwyse.*  
en ψ. 958. — *Persens, zoon van Jupiter, den godt  
Der goôn, en Danaë.*

Jan Vos, vergrooting van Amsterdam, ψ. 81.

*Maar eer het Krygshoofs sprak, begon de milde Zeege,  
Die naast de zetel van de godt der goden zit.*

J. Six van Chandelier, in zyn Poëzy, p. 226.

*Indien de grootste god der goôn  
Verlieft, godinnen moest verciëren.*

A. Hoogvliet, in Ovid. *Fecstd.* B. II. p. 61.

*Zy wil zich met den godt der goden niet vereenen.*

en B. III. p. 91.

*Wil my, ô oppergodt der goden, onderrichten.*

en noch ter zelver plaats:

*O Man, wel waardt, dat gy den godt der goden spreekt.*

Frans Ryk, in *Andromeda*, *Act.* I. sc. 1.

— — *Jupiter, de god van alle goôn.*

Socrates, volgens het schryven van Plato in deszelfs Verdediging, begaf zich, toen hy door 't Orakel verklaard was voor den Wyften van alle Grieken, naar alle soorten van menschen, die door hunne schriften, leere of leeven, eenigen schyn van wysheid vertoonden, in hoope van ergens eenen te zullen aantreffen, dien hy waarlyk Wys zoude

kon-

konnen noemen , om dus zich zelven , die al zyne wysheid stelde in niets te weeten , van dien lastigen eernaam van Allerwyfsten te ontslaan. Onder anderen ging hy ook by de Poëten , omdat de wyze spreuken , en fraaie zaaken , die in hunne Treurspelen en andere Gedichten uitblinken , hem deden gelooven dat de Poëten wyzer dan anderen waaren. maar 't ging hem hier , als by alle anderen : dat zy zeiden te weeten waaren meereendeels meeningen , gebouwd op zeer losse en valsche gronden ; en zelfs van 't geen zy wyffelyk geschreeven hadden , wisten zy mondeling geene reden te geeven. doch de kennis der oorzaaken is de bron der Wysheid ; en zy , deeze missende , konden derhalve niet gezeid worden wyzer dan anderen te zyn. Die de bovenaangehaalde Poëten eens vraagde naar de reden , en eene uitlegging van den Naam van *God der Goden* , met betrekking op Jupiter , hy zou bevinden , dat de Poëten veel schryven , waarvanze geen reden konnen geeven. En onn kort te gaan , het is onmogelyk , datze dit zouden konnen goedmaaken. wy zullen ons niet ophouden , met de schynredenen , diemen daarvoor zou konnen bybrengen , te wederleggen : maar alleen met zulke tegenbewyzen voor den dag komen , die alle letterkundige redenkavelingen daarvoor , glad ter neder zullen werpen. Vooreerst dan zeggen wy , dat de Heidenen hunnen Jupiter noit den naam van *God der Goden* gegeeven hebben. dit alleen is , naar myn oordeel , een krachtig bewys , voornaamelyk tegen hen , die dezen naam in hunne vertaalingen ingevoegd hebben. wat schyn dan van reden , dat Christelyke Dichters dien gedroomden god grooter eernaam zullen geeven , dan oit de Heidenen , in 't midden hunner blindheid , gedaan hebben? Vraagt hier iemand , hebben dan noit de Heidenen den Naam van *God der Goden* gebruikt? ik zeg , Ja : en neem dit tot myn tweede bewys. Dien zy deezen naam gaven , slooten zy duidelyk uit het getal van al dien hoop van goden , die zy , elk met zyn eigen naam , noemden. Te recht schryft daarom de oude Vlaamsche Vertaaler van Boëtius , 1485. fol. 31. b. *dat de filosofen voormaels den uppersten God der goden niet benamen dorsten.* want onder deezen naam verstonden zy geen anderen , dan den Leevenden en Waaren God. wilt gy zien wat denkbeeld de Heidenen van dien God gehad hebben? Onder veele fraaie woorden , die by den Griekschcn Schryver Maximus Tyrius , *Dissert. I.* voorkomen , verdienen de navolgenden inzonderheid hier aangehaald te worden. *Plato* , zegt hy , *noemt HEM den Vader en Werkmeester van 't Heelal ;*

wiens naam hy niet uitspreekt, omdat hy dien niet kende; wiens koleur hy niet uitbeeldt, omdat hy die nooit gezien heeft, wiens grootheid hy niet beschryft, omdat hy die nooit gemeeten heeft. Na veele andere fraaie zaken, te lang om hier allen uit te schryven, vervolgt hy: *God is schoon, en het schoonste van alles wat schoon is: niet, een schoon ligbaam; maar, van wien de ligbaamen hunne schoonheid ontleenen: niet, een schoon veld; maar, van wien velden, en stroomen, en zee, en hemel, en hemelsche goden, hunne schoonheid ontvangen: enz.* In deeze woorden schuilt reeds de naam van *God der goden*; die by anderen klaarer uitgedrukt is. Proclus *de Theologia Platonis Lib. II. cap. 11.* zegt; *Datmen dien Eersten God (πρῶτον Θεόν. ook zo genoemd van Alcinous, de Doctr. Plat. &c.) eert, niet zo zeer wanneer men hem noemt Grondvester van aarde en hemel; of schepper der zielen, en aller soorten van dieren: want deeze heeft hy wel, doch het laatste, gemaakt: maar voornaamelyk wanneer men Hem eert als den geen, die alle kennelyke, en voor 't verstand vatbaare Goden voortgebracht heeft; ook alle Goden, die boven de werreld, en allen, die in de werreld zyn: die de GOD VAN alle GODEN, en de Eenheid der Eenbeden is.* Zo moestmen volgens de Leere van Plato den *God der goden* eeren: wiltge nu hooren, dat hier wel ter sneede zal komen, hoemen de *Goden* moest eeren; zo hoor wat Hierocles daaromtrent schryft tot verklaring van het eerste der zogenaamde *Gouden Vaarzen* van Pythagoras, 't welk aldus luidt:

Ἀθανάτους μὲν πρῶτα Θεῶς, νόμῳ ὡς διακρίνεται,

Τίμων. — Dat is.

*Men eert, voor alle ding, de onsterffelyke goden,  
Naar 't voorschrift van de Wet.*

het welk Hierocles aldus verklaart; naamelyk, *Datmen der Goddelyke Wet gehoorzaam is, en deezen Goden hunne eer geeft, wanneer men hen zo erkent, en zo eert, datmenze onderscheide van hunnen Maaker en Vader: datmen hen niet verheffe (NB) boven hunne waarde, — datmen geloove, datze zyn, het geenze zyn; en den rang, dienze eens gekreegen bobben, bewaaren; en eindelyk datmen hunnen Maaker, dienmen eigelyk den GOD DER GODEN, den Oppersten en Besten God, zou komen noemen, de eere geeve.* Zie daar onze Christen-Dichters, die Jupiter den *god der goden* noemen, duidelyk veroordeeld door den mond van eenen Heiden: want als hy leert, datmen de *goden* (men begrype onder deeze benaaming ook die Geesten, die wy Engelen noemen) niet moet verheffen boven hunne waarde, datmen hen moet onderscheiden

den van den God *der Goden*, hunnen Maaker en Vader, wien alleen de eer gegeven moet worden: veroordeelt hy immers met ontwyffelbare woorden de geenen, die Jupiter niet alleen verheffen boven zyne waarde, maar hem zelfs met den naam van *god der goden* begroeten. Wanneer de Heidenen zich volkomen overtuigd vonden van de nietigheid hunner dregoden, en van de aanwezigheid van eenen ongeschapen God, beleeden zy déezen God te zyn een *god der goden*. zo zegten dat Aristoteles, ziende dat zyn leeven ten einde spoedde, uitriep (ik zal 't met de woorden van den vertaaler van Boëtius, fol. 2, 3. zeggen) *In drucke ende weene bem ic gheboren; in drucke ende arbeide heb ic gheleef, ende ne weet waer ic bevaeren sal. de GOD DER GODEN moet myns ontfarmen!* Deeze belydenis van Aristoteles magmen vergelyken by die van den Koning Nebukadnezar, nadat de Profeet Daniel hem hadt weten te zeggen wat hy gedroomd hadt: *De Koningh antwoordde Daniel ende seyde: Het is de waerheyt, dat u-lieder gods een GODT DER GODEN is, ende een Heere der Koningen*, enz. Dan. II. 47. Ik houd my verzekerd, dat het tot hier toe gezeyde overvloedig aantoot, wien de Heidenen onder den naam van *God der Goden* verstonden, en dat die dwaasfelyk aan Jupiter gegeven wordt: doch dit laatste moeten wy nu noch aantoonen dat ook volkomen frydig is met de gedachten van Ovidius: die wel niet uitdrukelyk van eenen *God der goden*, maar echter melding maakt in 't begin van dit werk, van eenen *God* boven andere *goden*. de aanleiding daartoe neemen wy uit de vaarzen van den Griekfchen Dichter Xenophanes, te vinden by Clemens den Alexandryner, *Stromat. Lib. V.*

Εἰς Θεὸς ἢ το Θεοῖσι καὶ ἀνθρώποισι μέγιστος,

Ὁὐ τι δέμας θνητοῖσιν ὁμοῖος, εἰδὲ νόημα.

dewelke ik aldus in het Duitsch overbreng:

*Eén God, by goden en by menschen hoog gevreesd,*

*Den sterfeling gelyk naar ligbaam noch naar geest.*

want deeze konnen dienen tot nader verstand van het zeggen van Ovidius, dat de mensch gebootsfeerd is naar de gelykenis *der goden*, niet, gelyk Vondel zegt *ψ. 103. van GODT*. want schoon dit waar zy, zo begreepen echter de Heidenen zulks niet; die hunnen *goden* de gedaante der menschen toefchreeven, gelyk zeker Epikurist by Cicero, *De Nat. Deor. L. 18.* beweert. Om nu de scheiding, die Ovidius tusschen den *God der goden*, en de *goden* stelt, naakt te ontdekken, moetenwe slechts acht geeven op zyne verlegenheid die alzins doorsteekt in het

benoemen van dien God. de Leezer zie het in 't werk zelf na, *ÿ. 25.* (daarmen myne Aantekening dient by te leezen) *ÿ. 38. 57. 70. en 95.* Eene plaats zal ik hier byvoegen, daar die *God*, als Schepper of Maaker, duidelyk onderscheiden wordt van de *geschapen goden*: *ÿ. 84.*

*Zoo had HY nauylx elk zyn eigen perk gezet,  
Wanneer de starren, lang met 's baierts korst betogen,  
Begonnen haeren glans te geven uit den hoogen.  
Op dat nu geen geweest gedierie ombreeken zou,  
Nam 't GODENDOM en klaer gestarnie 't hoogh gebou  
Des ruimen hemels in —*

zie daar eenen Schikker, HY; en onder de geschikte of gemaakte dingen, gesteld het *godendom*. vergelyk nu deeze woorden met de boven aangehaalde uit Maximus, Proclus, en Hierocles: en gy zult ras bemerken, dat, ook naar de meening van Ovidius, de naam van *God der goden*, geenszins past op Jupiter, die, en dat op zyn best genomen, alleenlyk behoort onder het geschikte *godendom*; maar alleen op den Schikker en Maaker van alles, die hier onder den naam van HY voorkomt. deeze is de *God der goden*, van wien de verstandige Heer Pieter de Groot nadrukkelyk zingt in zyn fraai gedicht op de Geboorte van onzen Heere Jezus Christus:

*Die onbepaalde God, die aan den tyt het leven,  
Den tyt aan 't leven geeft, die zyn begin alleen  
Aan niemant schuldig is, aan alles heeft gegeven,  
Dien PLATO heeft bekent, en SENEKA beleên.*

Dit Tweede Bewys tegen onze Dichters heeft my wat lang opgehouden, doch ik heb geoordeeld, dat het gewigt der stoffe zulks wel verdiende: te meer omdat het hen, uit den mond zelfs der Heidenen, overtuigt en veroordeelt. anders was myn Derde Bewys, kortelyk ter neder gesteld, genoeg, om Christen Dichters omzigtiger te leeren spreken; het welk is, dat GOD zelf, ten teken van zyne alleenheersching en oppermagt, boven alles wat god kan genoemd worden, zich deezen naam van *God der goden* toeëigent: gelykmen zien kan Deuteron. X. 17. enz.

*ÿ. 249.* KLONK BOVEN ONS IN D'OOREN) Hier klinkt *boven ons* wat dubbelzinnig. klaarer hadt Vondel konnen schryven, *klonk ons om hoogh in d'ooren.*

ŷ. 270. BRIET EN ZOODT) *briet* en niet *braedde*, gelykmen nu spreken hoort, zo niet altyd, ten minste veeltyds. Hooft in Henrik p. 8. *dat men 'er menschevleesch spysde, ja bried en zood.* Brandt in De Ruitcr, VI. p. 321. *daarna brieden zy hoenderen aan een bouste spit.* De Vertaalers van den Bybel, Jerem. XXIX. 22. *als Echab, die de Koningh van Babel aen den vyere briet.* Trouwens zo wordenwe ook geleerd van onze Nederduitsche Spraakkunstschryvers, Moonen p. 218. Sewel p. 172. Ten Kate, II. deel, p. 132. die echter I. deel, p. 561. daarby ook *braedde* erkent.

ŷ. 278. ZYN KLEET IN BONT, EN D'ARM VERKEERT IN FOOTEN) in deeze woorden moesten *kleet* en *verkeert* geschreeven zyn met eene D, *kleet*, *verkeerd*. 't schynt dat Vondel hierover zyne gedachten noit hebbe laten gaan. zo zagen wy in de voorgaande Aantek. *briet* en *zoodt*, daar de D zo weinig in *briedt* als in *zoodt* mag worden vergeeten. Dewyl onze gedachten hier ter plaats gevallen zyn op deeze drieërle Spellinge van D, T, en DT; willen wy onze Aanmerkingen, hieromtrent voorlang gemaakt, en by ons in gebruik, den Liefhebber mededeelen, en redenen der zelve geeven. Staat dan by my vast, dat de tweede en derde persoon van den Tegenwoordigen tyd der Aantoonende wyze, in het eenvoudige getal, altyd met eene T beflooten wordt; als GY, EN HY, *verkeert*, *bemins*, *binds*, enz. doch niet *bins*: omdatmen in den eersten persoon zegt, IK *verkeer*, *bemin*, *bind*; en in de twee anderen de T daar alleenlyk achter byvoegt. en heeft in zodanige werkwoorden de Spelling van DT alleen plaats, en noit anders. Maar de Zelfstandige en Byvoegelyke Naamwoorden, als mede de Doelwoorden, die in 't Meerv. getal, of in 't Vrouwl. geslachte, DEN of DE hebben, moeten ook in 't Eenv. getal met eene D geschreeven zyn, als *god*, *goden*; *snood*, *snoode*; *verkeerd*, *verkeerde*. De voornaamste tegenwerping, diemen hiertegen inbrengt, is de uitspraak, dewyl, zegtmen, de T aan het einde van alle die woorden gehoord wordt: 't welk ik ontken waar te zyn. en die *God* (*Deus*) uitspreken als *Got* (een volknaam) en *nood* (*gevaar*) als *noot* (een boomvrucht) kunnen met het zelfde recht beweeran, datmen moet schryven ik *hep*, voor ik *heb*: want daar is geen minder onderscheid tusschen *God* en *Got*, als 'er is tusschen *heb* en *hep*. doch al sprakmen zo, wat gevolg, dat een bedorven uitspraak ook de schryfwys bederven moet? anderen scherpsien hier-

hiermede, zeggende, datmen kwanfuis wil, datmen ichryve *brood* en *noot*, omdatmen in 't meervoudige zegt, *brooden* en *nooten*: maar die zo redeneeren, dien moeten de herslens dwars in 't hoofd leggen, dewylze een bewys, dat uit zich zelf klaar is, door omkeering verduisteren. want men schryft niet *brood* en *noot*, omdatmen zegt *brooden* en *nooten*: maar integendeel, men zegt *brooden* en *nooten*, omdatmen in 't eenvoudige zegt *brood* en *noot*. Maar niets vind ik aanmerkelyker, dan datmen tegenwoordig, en eenige jaaren herwaarts, het woord *god* zo algemeen geschreeven vindt met DT, *godt*; zelfs ook van hun, die deeze Spelling in geen een ander zelfstandig woord aanneemen. Deeze byzondere ichryfwyze van dit eene woord heeft zynen oorsprong gekregen van Vader Vondel, en heeft zich verspreid over alle zyne Naarvolgers. deeze doen zulks, omdat hy 't gedaan heeft. maar, waarom doet hy 't altyd? niet om de spelling van 't woord, noch om de eigenschap van de taal; want dan zou hy ook in het vaars, dat wy hier onder handen hebben, *kleedt*, en niet *kleest*, en in 't eenvoorgaande *aerdt* en *bloedt*, en niet *aert*, *bloet*, geschreeven hebben. dan zou hy in 't begin der Bespiegelingen, p. 4. den naam van *Godt* niet afschiden van *goet*, gelyk hy schryft, maar van *goedt*. Wat dan? Eene zekere bygeloovigheid, die hem een geheim deedt vinden in de vier letteren, waarmede dees Naam in [meest] alle taalen uitgedrukt wordt: gelyk niet duister is af te neemen uit het geene hy op die zelfde plaats in de Besp. te kennen geeft, zeggende:

*De Duitseh is dan gewoon den ryck sten schat der schatten  
Als andre volcken in vier letteren te vatten,  
En GODT te noemen 's geen noit teken noch geluis  
Voluis heeft afgebeelt.*

Maar behalve dat deeze reden alleen mogelyk by eenen Roomsgezinden eenigen ingang zal vinden, zo gaatze ook niet door; als blykt uit het Italiaansche Dio, en 't Engelsche God (ons eigen woord) waarin de Engelschen de D zo zacht uitspreeken, datze naar geene letter minder, dan naar eene T, gelyke. Ook zalmen in geene Oude Duitsehe boeken, die geschreeven zyn voor den tyd der Nederlandsche Be-roerten, deezen naam anders, dan met drie Letteren, God, geschreeven vinden. waarom ik verwonderd ben, als ik zie, dat pryswaardige en zinnelyke schryvers, die de spelling van DT geheel verban-nen, de zelve echter in het éene woord *Godt* toelaaten, gelyk de Heer  
P. Bod-

P. Boddact, in zyn Stichtelyke Gedichten, die my tevens vermaakelyk geweest zyn, altyd doet. Ik verwerp echter de uitspraak niet; integendeel durf ik haar, (mids zy zich mede aan regelen onderwerpe, en men my met geen byzondere van deeze of die stad, veel minder met die van 't ongeletterde graauw, aan boord kome) tot getuigen van myn gevoelen aanhaalen. Want vooreerst, wat den Eersten en Derden persoon belangt, daarin beweer ik datmen behoort te schryven, by voorbeeld, *ik vind 'er geen*, en *hy vindt 'er geen*: en dat leert ook de uitspraak, dewyl dit uitgesproken wordt, alsof 'er stondt, *ik vinder geen*, en *hy vint geen*. wederom schryftmen, *ik vind dat niet*, en *hy vindt dat niet*: maar hoe spreektmen dat uit? aldus, *ik vin dat niet*, en *hy vint dat niet*. uit zulke gevolgen blykt de zachtheid der D, en de scherpheid der T, oogfchynelyk; want daardoor wordt de eerste aan 't eind der woorden somtyds geheel uitgelaten, de tweede noit. zo zegtmen ik RY (voor *ryd te paard*; maar, ik RYT *dat van een*. Ik LAA (voor *laad den wagen met hout*; maar, ik LAAT *den wagen voorby*. Ik WY (voor *wyd dit aan u*; maar, ik WYT *dit aan u*. en hieruit blykt ook dat 'er, als men wil, wel onderscheid van klank te bemerken is in *hy RYDT*, en *hy RYT*; *hy LAADT*, en *hy LAAT*; *hy WYDT*, en *hy WYT*; en wat dies meer is. Ten anderen, wat het onderscheid van D en T in zelfstandige woorden aangaat, alleen de Latynsche benamingen van *Hollandia* en *Brabantia* geeven genoeg te kennen, dat de ouden die letteren wel onderscheidden, en verschil bemerkten tusschen *Holland* en *Brabant*: en zo in anderen. Het geheel uitlaaten der D, om haare zachtheid, heeft ook plaats in de Bynaamwoorden, als *kwaa* voor *kwaad*, *ghe* voor *goed*, *snoo* voor *snood*, enz. welke uitlating der T, mids haar scherpheid, in *groot*, *zoet*, *laat*, enz. niet zou aangaan. Die dit niet kan vatten, dien willen wy 't niet opdringen. maar ik ben verzekerd, datmen in de Vergadering van fyne Tongen, en gezuiverde Ooren, dit zo klaar zal vinden, als het zeker is dat ieder stad een byzondere uitspraak heeft, ja dat de burgers der zelfde stad het dikwils niet eens zyn. waarom men, zo ieder zyne uitspraak blyft volgen, noodzaakelyk altyd met zyne buuren moet overhoop leggen; dat met den geest van edelmoedigheid, die vooral in Poëeten behoort uit te blinken, geenszins kan overeen komen. Myne gedachten opengeleid, en met redenen beweerd, schiet 'er over, datwe die noch, volgens onze gewoonte, met nieuwe en oude voorbeelden bekrachtigen en styven. Veele nieuwe Schry-



vers maaken onderscheid tusschen D, T, en DT; doch op veele wyzen; die ons niet lust hier allen te ontvouwen. zelfs zullen wy ons, om redenen, van geenen bedienen, dan die ouder zyn dan de Hr. Moonen; en alleen van zulken, die dit drievoudig onderscheid in acht neemen op die wyze, als ik gezeid heb, datmen behoort te doen. onder deeze vind ik J. Six van Chandelier, eenen Dichter, die minder, vrees ik, bekend is en geleezen wordt, dan hy verdient. eenige achtereen volgende vaarzen uit zyn *Amsterdammers Winter*, zullen ons daarvan een klaar bewys opgeeven. zo schryft hy, p. 66.

*De maaikleur sweemT, op 't ys, te pronk,  
Dat niet te sterk, beswaart, versteurt,  
Al scheurenD knorT, al knorrenD scheurT.  
Een Loener buisman blygemoeD,  
Om al syn welverkochte goeD,  
Die van de markT laaT huiswaarts ryDT,  
En schier den leegen waagen splyT,  
Van schokken, langhs het hobblig paD,  
Dit speulen siende, volghT op 't glaD,  
En rinkelT op het waaterveld.*

Hier zietmen onwederspreekelyke bewyzen van het onderscheid, dat die Dichter, tusschen D, DT, en T, gevonden heeft. hy schryft wel *beswaart* en *versteurt*, doch met overleg, verkiezende ook elders de T in deeze Lydende Deelwoorden; doch deeze (en weinig andere uitzonderingen, mogelyk by verzuim toegekomen) beneemen de waarde niet aan het overige. Het zelfde vindtmen doorgaans waargenomen in de schriften van Daniel Jonkty's. eenige voorbeelden uit zyn *Twistgesprek* tusschen Venus en Minerve, zullen dat klaar bewyzen: als  $\S$ . 470.

*— den dullen tocht werDT vaek zoo hoog gedreven  
Dat hy een razerny in hare herssens broeDT;  
En dikwils in het bloed van eyge kinders woeDT.*

$\S$ . 516. *— daer soberheyD gedurig bouDT de wächT.*

$\S$ . 578. *— die zyn gemoeD behoeDT voor valsche vonden  
Tot winsT van geld of staet.*

$\S$ . 817. *Daer treeDT de vryer heen. by schaTT hem wel beschoncken,  
Hy suysse - bolT van urengD, zyn voor-spoed maekt hem  
droncken:*

*De voeT springT buyten 't spoor, de hanD en bouDT geen maeT.*

$\S$ . 975.

†. 975. *Me treeDT, meT Galathé, in schamp're tegen-stryD ;  
Me roepT, dat u verwyT geschieDT. wyT minne-nyD.*

Deeze laatste regel alleen zou kunnen voldoen, om de oplettendheid van dezen Dichter te toonen. hoedanige ook doorgaans uitsteekt in de schriften van den Heere van Zuilichem. tot een eenig staaltje zy het 8. Sneldicht, uit het XVIII. Boek.

*Die meer will hasp'len dan hy spinT,  
En meer will eten dan hy winT,  
Bedrieght syn selven, en bevinDT  
Dat hy zich al te laeT versinT:  
Wanneer op 't lefT syn onderwinD,  
Als van een onbescheiden kind,  
OmveienD' slecht, of willens blind,  
Gelyck 't met ydelheit beginT  
Moet eindigen in roock en winD.*

Hier zienwe dat weder eene uitzondering is in het woord *ydelheit*: doch dit is mede eene verkiesing van dien Heer, die alle woorden in *heid* eindigende, met een T besluit. daar zyn ook noch tegenwoordig nette Schryvers, die deeze woorden met een T schryven; doch niet wel. Die zich der moeite getroosten wil, zal waarschynelyk meer Schryvers van de voorgaande eeuw kunnen vinden, die dit onderscheid waargenomen hebben: als, onder anderen, L. Bake, in zyn Bybelpoëzy, schryvende echter ook *Godt*. of zyn deeze noch niet oudgenoeg om te bewyzen? het zy zo: doch laat dan een Schryver, die voor meer dan 250. Jaaren geleefd heeft, die zekerlyk onder de Ouden geteld moet worden, de nieuwhed en zwakheid van deeze ondersteunen. Ik doel hier op den ongenoemden Vlaamschen Vertaaler van Boëtius, die zulks ook doorgaans waarneemt in dat werk, dat gedrukt is in den jaare 1485. ik zal hier mede eenige voorbeelden, met aanwyzinge van blad, colom en regel, op dat zy te lichter kunnen naargezocht worden, byvoegen: als bl. 28. col. 1. reg. 11. *Ende biDT hendelic dat GoD de ghewerken der meinschen beskeren wille, also by den hemel doeT.* en reg. 37. *Al eist, dat GoD alle creaturen so wendT ende roerT* — Bl. 33. c. 2. r. 47. *Daer by goeD ende quaeD vindT* — ende alles, *dies naturre beschoufT.* Bl. 39. c. 3. r. 37. *De vader castyDT onderwylen zyn kind, hoewel hyt minT.* Bl. 48. c. 1. r. 20. *Oft men mach over dworD* (d. i. voor 't woord) *jus, dat recht bereikenT, dworD vis stellen, dat cracht bedieDT.*

Bl. 54. c. 2. r. 54. *Zo wie zynen man D houdT, die wacht zyne ziele.* en c. 3. r. 2. *De zoT seiT ende sprecT, zo waT hy weet: de wyse verbeiDT yD ende stonD.* Doch het zy genoeg. Ondertusschen ziet men dat niet al nieuw is, watmen nieuw noemt. Laat ons niet twisten over de uitspraak van een woord, die in verscheide Steden verscheidelyk gehoord wordt, waardoor niet dan verwarring ontstaan kan: maar de gronden der taalkunde volgen, die klaren eenvoudig zyn. Vooral raad ik den oplettenden Dichter, of wie hy zy, die de Nederduitsche Pen voert, dat hy acht geeve, om de deelwoorden *verkeerd, bemind*, en diergelyke met eene D, en niet met een T, te schryven: want daarin zie ik dat zeer veelen noch mistaften. Vooreerst blykt het dat zulks weezen moet, omdat die woorden, zo in 't vrouwelyk geslachte, als in 't meervoudig getal, *verkeerde, beminden*, hebben: ten anderen zalmen, dit doende, noit behoeven te twyffelen, of het een deelwoord, of de derde perloen der aantoonende wyze is. men schryve dan, *hy verkeert*, maar, *hy is verkeerd: zy bemint*, maar, *zy wordt bemind*, enz. de werkende deelwoorden, *verkeerdend, beminnend, loepend, strydend*, moeten ook noodzaakelyk de D behouden, gelyk ten eersten blykt, als men de E daar achter aan voegt.

‡. 287. VAN HET QUAET TOT ERGER) men zegt *van kwaad tot erger*, onbepaaldelyk; dat is, hoe langer, hoe erger. maar *van het kwaad*, schynt bepaaldelyk te zien op een zeker bekend kwaad. *het* is hier een stopwoord, datmen aldus uit den weg kan ruimen:

*Verzwoeren om van quaet tot erger voort te slaen.*

maar ook *verzwoeren*, diende te zyn, *verzwoeren hebben*: met eenige verandering in het voorgaande vaars zoumen het aldus kunnen uitdrukken:

*'t Schynt, dat het gansch geslacht der menschen zich met vloeken Verzwoeren heeft, van quaet tot erger voort te slaen.*

‡. 289. DE ZOMMIGEN) Dit is een overblyffel van de Oudheid, voor *zommigen*. zekerlyk wordt hier het lidwoord *de* beter uitgelaaten. men zegt, *zommigen, eenigen, anderen*, onbepaaldelyk; wilmen hier het lidwoord voorzetten, *de eenigen, de anderen*, zo krygen die woorden eene andere betekenis: *eenigen zyn, aliqui; DE eenigen, scilicet. anderen zyn, alii; DE anderen, reliquis* (doch hierin taff

taft Vondel ook wel eens mis, zie de Aantek. IX, 20.) maar by *zomnigen* is het lidwoord zonder eenige betekenis, en by gevolg onnut. Jer. de Decker, Lof der Geldzucht, p. 159. gebruikt dit lidwoord op eene zonderlinge wyze:

*Als ick oock zomtyts ga langs 't wynhuis henen stappen,  
En hoore tot op straet de ticktack schyven klappen:  
Ach! (denck ick strax) DE DIE zyn machtig om de myn'  
Ten buidel uit te slaen, hoe taltryck zy oock zyn.*

deezee uitdrukking mag iemand vreemd dunken: echter mishaaft zy my niet, te weeten voor eene enkele reis; en ik vindze krachtiger, dan of hier de geldzucht alleen DIE gezeid hadt. DE DIE is hier zo veel als *de zodanigen*, t. w. schyven: dat gansche foort van schyven, daarmen mede in het tiktakbord klapt. daar DIE alleen, t'huis gebragt zou kunnen worden op die schyven, die zy op dien tyd in het wynhuis hoorden klappen.

‡. 290. EN VOËN GODTS GRAMSCHAP) Voegelyker zou de Dichter geschreeven hebben, *en voën zyn gramschap*, t. w. Jupyns, welke naam in 't begin van dit vaars uitgedrukt staat.

‡. 294. WIE DAN DEN WIEROOK AEN ZAL STEEKEN OP D'ALTAEREN) zou het niet beter klinken, zomen las;  
*Wie dan den wierook zal ontsteeken op d'altaren?*

‡. 307. AENVLIEGEN) dat is, gelyk hy spreekt, B. III. ‡. 486. *in brant vliegen.* zo zegt hy ook, B. II. ‡. 395.

*Zie d'assen, van weerzyde ontsteeken, ommegeen,  
Geraaken deze in brant, zoo vlieght de hemel aen.*

merk op de orde deezzer woorden, die de orde der zaaken volgt; zo de assen of poolen in brand geraaken, zal de hemel ook aenvliegen: en vergelyk daar eens mede onze tegenwoordige plaats:

*Ook schoot hem in den zin, hoe 't nootlat was voorhanden,  
Dat hemel, aerde en zee moest lichtter laege branden,  
En 't werreltlyk gevaerte aenvliegen.*

hoe? als hemel, aerde en zee reeds lichtter laege branden, zal dan het werreltlyk gevaerte eerst aenvliegen? dat heeft immers geen eigenschap. dit *aenvliegen* der werrelt moet hier niet gemeld zyn, of het moest staan voor het *lichtter laege branden* van hemel, aerde en zee.

want als men eerst spreekt van *branden*, en dan van *aanvliegen*, is even of ik zeide, *ik werd moe, en liep*, voor *ik liep, en werd moe*. men moet de zaaken niet van achteren maar van vooren opneemen; en in een eenvoudig verhaal of melding van iets, moeten de eerste omstandigheden eerst gemeld worden. dit is zo natuurelyk, dat ieder het lichtelyk zal begrypen. zie beneden §. 401. 't Geen Vondel hier *aanvliegen* vertaalt, is by Ovidius *laborare*: een krachtig woord, dat hier zo veel betekent, als *gevaar loopen van in duigen te spatten*. het eene woord *spatten*, dat Vondel elders in diergelyken zin gebruikt, zou hier 't Latynsche *laborare* niet kwaalyk hebben kunnen vervangen.

§. 315. HY SLUIT DEN NOORTWINT IN DES WINTGODTS HOL EN SLOT) in den eersten druk staat, *de Wintgodts hol*; maar ik heb hier, gelyk ook Hoogstraten gedaan heeft, *de veranderd in des*; als een drukfout zynde. doch zie de Aantek. beneden VI. 159. Heeft iemand lust dit en eenige volgende vaarzen te leezen in den styl van Zach. Heyns, die kan hem naarzien in zyn vertaaling van Bartas, die Ovidius meer dan eens uitgedrukt heeft, I. Week, 2. dag; p. 94.

§. 324. DER WOLKEN SPONGI) Het denkbeld van deeze *spongi* heeft Vondel van Ovidius ontleend: maar Ovidius heeft beter gedaan dan Vondel, met den naam van *spongi* niet uit te drukken. hy zegt:

*Utque manu lasâ pendentia nubila pressit.*

dat is, om Vondels voetmaat te behouden,

— — *toen hy nu, met zyne breede hand,*

*Het hangend luchtwerk drukte en preste aen allen kant.*

daar zyn zaaken, die beter bedoeld, en als van verre aangewezen, dan met naame genoemd worden: en van die is hier deeze *spongi*, die my gansch niet behaagen kan, en veel te gering een zaak en naam is, om die magt van wolken, die den ganschen aardkloot onder water zetteden, uit te drukken. Wy achten haar echter niet onwaardig, om 'er ook onze gedachten over te laten gaan. men hoort nu zelden van *spongie*, maar doorgaans van *spons* spreken. en zo gebruikt het Weiterbaen, Lof der Zotheyd, p. 54. maar in dat zelfde werk, p. 209. zegt hy *sponfy*:

— — *hoe hy meer als vyf en vyftigh jaeren,*

*Gelyck een sponfy aen de klippen in de baeren,*

*Geleest heeft, altyds vast, en op de selfde sted.*

En

en Huygens in Hofwyck, p. 351. tot dronkaarts spreekende:

— — — *Let, Sponfien, lett, Soppen,*

*Let, drinckers, die te bedd, gelyck te gronde, gaet.*

maar ik zou 't met Vondel houden, en *spongi* (of liever *spongie*, zie bened. VI. 174.) fchryven, gelyk hy ook doet, Bepiegel. B. I. p. 24.

*De fchilder worpt van fpyt de spongi, nat van fpoeh,*

*Naer 't paert toe.*

Aldegonde, Roomfchen Byencorf, IV, 3. *alle de spongien, die op de zee waffen.* R. Anflo, Martelkr. van Steven, p. 36.

*Daar tranen zyn gemengt met droeve en heete zuchten,*

*Een spongie voor de zond.*

en zo vind ik 't ook by Kiliaen; maar Plantyn heeft *Sponfie oft fwam.* waarom ik verwonderd ben, in de Fakkell van den Hr. Tuinman te leezen, SPONS is van 't Latynfche, *Spongia.* want behalve dat *Spongie* by de befte fchryvers gebruikt wordt, als hier blykt, zo diende het ook beter tot zyn oogwit.

Zo als dit ter drukperffe zoude gaan, wordt my t'huis gezonden het nieuwe Dichtwerk van A. Hoogvliet, wiens naam dikwils in deeze Aanmerkingen geleezen wordt, ik meen zyn *Abraham de Aartsvader*, dat ik ftraks met greetige oogen begon te doorbladeren, en van wiens leezing ik noch gansch niet verzaad ben. Daar vind ik eene gelykenis, waarin hy 't woord SPONS eveneens gebruikt, als Vondel hier SPONGI, van een dikken drang van wolken, B. II. p. 45. 46.

*Gelyk een dikke drang van wolken, t'saamgeperft*

*Door dwarretwinden, words genepen tot hy berft,*

*En openscheurt, mas storm of harde donderlagen;*

*Of words, gelyk een SPONS, gedrukt tot regenvlagen.*

ψ. 336. DIE, TEN DIENST VAN ZYNEN STAET, GEREET STAEN) hier even boven, ψ. 327. hebbenwe geleezen,

*En Iris, lang gewoon mevrouw ten dienst te staen.*

waarop wy kortelyk aanmerken, dat de zelfde fpreekwyzen niet zo kort op elkanderen behooren te volgen.

ψ. 359. 'T GEVAER T'ONTVAEREN) Een Letterspeeling: hoedanigen den Schryveren gemeenelyk wel of kwaalyk worden afgenoemen, naar de Lezer hem gunftig of afkerig is. men vindtze by goede en flechte dichters: de godden houdenze voor fpiel, en bedienen

'er

'er zich fomtyds van , als zyze in hunnen weg vinden : de slechten maaken 'er grooten ophef van , en verbeelden zich dat het wonderlyke fraaiheden zyn ; en pleegen van ouds , het gelouterde goud der welspreekendheid niet konnende magtig worden , onder het schynschoon van dit blinkende klatergoud , hunne inwendige armoede te verbergen. Vondel zelf heeft zich , voornaamelyk in dit werk , menigmaalen , en op veele wyzen bediend van deeze kleinigheden. wy zullen elders van anderen , hier spreken van de geenen , die overeenkomst hebben met deeze , daar de speeling is tusschen een Zelfstandig en een Werkwoord. Deeze zelfde van 's *gevaer van t'ontvaeren* , vindtmen ook in den Ystr. van Antonides , B. II. p. 42. en in het Gedicht , dat J. van Braam , die niet ongelukkig is in het naavolgen van onze beste Dichteren , onlangs gemaakt heeft op het kabinet van den Kunstminnenden Simon Schynvoet , die in deeze herfftdagen , die zo veele doodelyk geweest zyn (t. w. den 24. Octob. 1727) dit leeven aan een beter verwisseld heeft. de voortreffelyke Poot heeft deeze speeling ook niet versmaad , schryvende in zyn Akkerleven , p. 369.

*Daer de witte zeilen vaeren,*

*Vaeren , maer met groot gevaer.*

De zelfde speeling heeft Vondel in dit werk meermaalen met andere woorden , als in dit zelfde B. *ψ.* 708.

*Alleen schuilt Inachus , die krank van hartewee*

*In een spelonk het meer vermeert met bitter schreien.*

en B XIII. *ψ.* 599. — *Trojaensche vrouwen kussen*

*De kust , en scheiden van 's lants boom —*

het net netten , zegt Spiegel van Visschers , Hertsp. VII , 17. hiervan verschilt niet veel 't geen Vondel beneden *ψ.* 384. zegt :

*De hooge berg Parnas verberghz yn dubble kruin.*

en B. IV. *ψ.* 321. — *Apol uit mededoogen*

*Bestraelde d'aerde met zyn straelen , datze spleet.*

B. XIV. *ψ.* 393. — *in den eersten vorm hervormt.*

en kanmen hiertoe ook brengen , een hantswerk hantseeren , B. IV. *ψ.* 46.

en *ψ.* 370. *het schietspoel schieten* , enz.

*Dat ziedende snikbest met bobblen opwaert borrelt* , zegt hy B. XII. *ψ.* 369. waarvoor hy , zo het Rym hem zulks hadt toegelaaten , mischien gezcid zou hebben , ten minste hadt konnen zeggen , *met bobblen opwaert bobbelz*. Zie hieromtrent ook de Aantek.

B. IX. *ψ.* 423.

*ψ.* 365.

†. 365. DE ZEEMAEGHT HOORT VERBAEST HOE HOLLE BAREN BRUIZEN) Dit vaars drukt de holheid en het bruisen der zee wonderlyk wel uit. *holle baren*, vindenwe ook beneden V. 506.

— — *Nephtis, die s'allen tyen*

De holle baren *sooms*. — en B. XIII. †. 1088.

*Wacrop van wederzy de holle baren breeken.*

als mede's *holle water*, XIII. 629. *de holle zee*, IX. 836. XII. 35. enz. Huygens in zyn Hofwyck, p. 319.

*Bezet van zulcken diep, dat op het minste blaesen*

*Syn' holle baeren stonwt, gelyck de groote dwaesen,*

*Die met bergh over bergh ten hemel wilden gaen.*

doch om het hol gaan der zee naar te bootsen, zou my de uitdrukking van *holle golven*, mids de overeenkomst der lettergreepen *hol—gal*—noch also wel behaagen. Bernh. Vollenhove, Broedermoord, V. 3.

— — — *Hoor, hoe dat omweer ruischt,*

*En hoe de vloet te rug met holle golven bruischt.*

Dan. Jonkty's, in Roselyns Oochjes, X.

*Door u, helaes! werd ik gewaer*

*Wat holle golven van gevaer,*

*Wat baren van verdriet en wee*

*Daer bruisfchen in de minne-zee.*

fraai zegt A. Hoogvliet, in Abraham B. VII. p. 173. beschryvende de verwoesting van het dal van Siddim:

*De steden waggelen. de torens suisfebollen.*

*Het dal begint, gelyk een bare zee, te rollen*

*Met holle golven. al de dalen ryzen op.*

*De heuvels zinken, en verbergen haren top.*

Herman Angelkot, heeft zich krachtelyk van dat woord *holle* bediend, schoon niet van zee of baaren spreekende, in zyn Herdersz. Lykoris, uit het Latyn van den Hr. Francius vertaald:

*Ach! met hoe droevige en beklachelyke toonen*

*Verveel ik nu het woud in 't ronde; en ach! hoe bang*

*Vervult myn rouw de holle rotzen met haar zang!*

zie mede de Aant. B. V. †. 529.

†. 383. EN WAS NU BARE ZEE, EN SLECHTS EEN WATER-TUIN) Ik staa toe dat de zee een *watertuin* kan genoemd worden; en dat onze Dichter derhalve niet kwaalyk zegt, B. IV. †. 726.



— — — o waterbeer Neptuin,  
 Wien eene tweede maght te lot viel, om den tuin  
 Der wateren te loën.

want daar moeten wy, en de zee, en de maght van Neptunus, aanmerken als *betwint* binnen haare paalen, dat zyn de stranden. want een *tuin*, weetenwe, is eigelyk niet de *hof* maar de *heining*, die den hof affluit. Tiscep vol wonders, 1514. in de Prologhe: *Die welcke door hare sonderlinghe gracie minen boghaert met sodanighen stercken thuynen hebben doen omringhen.* Aldegonde, R. Bvencorf, I. 4. omtuynen ende bepalen. en anderen meer. dienvolgens kan alles, wat binnen den omtrek van zekere paalen beslooten is, overdragtelyk een *tuin* genoemd worden. maar hier, daar die *betuining* en alle paalen der zee weggenomen zyn, haar een *watertuin* te noemen, geloof ik niet dat met goede redenen verdedigd kan worden. Ovid. zegt, *latus subitarum campus aquarum*: dat hy met *waterveld* hadt kunnen uitdrukken. Een geestig Tuinman geleck onlangs de *Tuinstaaken* in een staketsel, by de *tanden* in 's menschen mond, en besloot daaruit, dat *tuin* een verkorting is van het woord *tanden*. hy zal misschien deeze vaarzen van Zach. Heyns geleezen hebben, in de werken van Bartas, I. 6. pag. 259.

*De tanden op de ry verdobbelt vast gegrond,  
 Als eenen stercken tuyn, zyn dienstich in den mondt.*

de gelykenis is niet kwaad: maar het gevolg, daar uit getrokken, is niet goed.

ψ. 389. DE VLIETMAEGHT VAN CORCIREN) *Corycidas Nymphas*, zegt Ovidius, dat is, de *Corycische vlietmaagden*. en niet *Corcirische*, of *van Corciren*. zie L. Smids op de Vertaaling van Valentyn. Dat Vondel somtyds in de eigen naamen overtebrengen, mistaft, zullenwe ook elders zien: dit kan ook anderen, die Vondel blindehings volgen, doen dwaalen, gelyk zulks getoond wordt beneden, B. IV. ψ. 1.

ψ. 390. BERGHGODINNEN) Dat Vondel hier aan de *Zanggodinnen* gedacht heeft, blykt, omdat hy *godinnen* zegt. maar *berggodinnen* zyn *Oreades*, die op de bergen zich onthouden, en is geen naam van de *Zanggodinnen*. Ovid. zegt, *numina montis*: 't welk de Vertaaler aldus hadt kunnen uitdrukken:

De

*De godshein van den bergh, en Themis.*

Ieder plaats hadt, volgens de Heidenfche bygeloovigheid, haare godheden, die zy, wanneerze een weinig godsdienstig waaren, in een vreemd land komende, gewoon waaren aan te roepen, onder den naam van *Godheden der plaats*. Zo doet Deukalion hier, die alle hier t'huishoorénde goden, wic zy waaren, begreep onder den naam van *Godheden van den berg*.

† 393. NOCH KERKELYKER VROU) beter, *noch vroomer vrouw, dan haer*. want *dan haer* moet zo wel uitgedrukt worden, als in 't voorgaande, *dan hem*. want anders luidt het, ofmen noit vroomer man, noch kerkelyker vrouw, dan Deukalion, vóndt: maar deeze getuigenis raakt *haar* zo wel als *hem*, en zo zal ook 't woord *kerkelyk*, dat my niet behaagt, hier uit raaken.

† 394. DE WERRELT MET EEN ZEE VAN WATER OVERTOGEN) Het was zekerlyk een *zee van water*, en geen *zandzee*. maar als men de *zee* enkel noemt, verstaatmen altyd een *zee van water*. deeze woorden,

*De werrelt met een zee van water overtoegen,*  
klinken evencens of ik zeide: *en al de boomen van hout waaren met water overdekt*. Men gebruikt de spreekwys, een *zee van water*, noit van de eigelyke zee; ten minste niet wel. een *zee van water* is een klein *water*, datmen, vergrootenderwyze spreekende, by de *zee* vergelykt. Antonides, Yftr. B. III. p. 86. van een wolk:

— — — *totze endelyk aen 't scheuren,*  
*Als eene zeesluis die vast bruischt met open deuren,*  
*Van boven met een zee van water nederstors.*

daar de gelykenis zelve, waarvan deeze uitdrukking ontleend is, een overvloed bygevoegd wordt. zo vindtmen somtyds een *zee van water*, *bloed*, enz. in zee zelfs. Zach. Heyns in Bartas, I. 5. p. 188. van den Spuytvifch:

*Want hy steeds in de zee een ander zee misfort,*  
*Waer med' man, schip en goet te grondt gedreven wordt.*  
de Heer J. Six in Medea, *Act.* I.

*Daar wierd een bare zee van bloed in zee vergaten.*  
zo leestmen meermaalen van een *zee van bloed*. In de Poëzy van H. Dullaert, p. 112.

*In eene zee van bloet onttydig nederdalen.*

onze Dichter beneden, B. IV.  $\psi$ . 999.

— — — *het (monster) brackt door kien en snuis*

*Een roode zee vol bloet en zoute pekel uit.*

daar van bloed beter zou zyn. En veel meer diergelyke zeen vindtmen in de schriften der Dichteren: Poot, p. 310.

*Al d'aerde zonk in eene zee van traenen.*

B. Vollenhove, Broedermoord, *Alt.* V. *sc.* 4.

*Komt, giet een zee van traanen*

*Op dees bebloede see:*

*O Wee! o wee! o wee!*

waarvoor G. Wetstein in Erik, *Alt.* I. *sc.* 2. minder wel zegt:

— — — *Als ik my zelf beschouw,*

*Verdrink ik in een zee van eindeloze rouw.*

daar poel beter geweest zou zyn dan zee. een zee van rouw is al te on-eigen. Antonides was byzonderlyk een liefhebber van deeze spreek-wyze; zo schryft hy, in den *Ystr.* II. p. 46. een zee van *sehat.* en p. 59. een zee van *vier en zwavel.* p. 65. een zee van *wyn.* en zo hon-derdmaalen. Frazi zyn ook de woorden van Badeloch in Gysbr. van Aemstel:

*Wat toren is zoo hoogh, van waer myn oogh de baren*

*De zee kan overzien van al myn wedervaeren?*

fchoon daar de overdragt in eene andere betrekking van de zee ont-leend wordt, dan in 't voorgaande. Zie Jerem. *Klaegl.* II. 13.

$\psi$ . 401. HY LEGHT, GEHOORZAEM OP GODTS LAST) Liever las ik dit vaars op de volgende wyze:

*Hy leght, op 's Broeders last, terstont den drytant neder.*

doch 't ganfche vaars waar 'er beter uitgebleeven. want in den voor-gaanden regel is Neptuin reeds *zonder staf:* zodat hy daarna dien niet kon nederleggen. zie de Aantek. boven,  $\psi$ . 307.

$\psi$ . 419. DE ZEE KRYGHT WEDER STRANT) Zach. Heyns, den Franschen Dichter Du Bartas vertaalende, drukt het Latyn van Ovidius bescheidelyker uit, dan hier de Vertaaler van Ovidius zelf. zo schryft hy in 't slot van den Tweeden dag, p. 97.

*De zee werd weder cleyn, en elck revier sich rast*

*Na hunne palen toe, 't gebercht werd weer geboren,*

*De tacken gants bemorst der boomen die te voren*

Groen-

*Groen-bladigh zyn geweest, sich toonden op de ree,  
De velden wiesfen med' door 't vallen van de zee.*  
want dat Voldel *ŷ.* 422. zegt,

— — *het duurt noch lang eer bergh en blaren  
Zich openbaerden* —

kan niet bestaan; en noch *berg* noch *blaren* komen hier te pas, want hy hadt *ŷ.* 420. reeds gezeid:

— — *het geberght toont bosch en boom.*

en wat de *blaren* belangt, die waaren door het zeewater lang verdort en vergaan, gelyk Ovidius te kennen geeft, en Heyns in zyn vertaaling van Bartas ook duidelyk uitdrukt.

*ŷ.* 429. OVERBLEVEN) voor *overgebleven*. beneden B. III. *ŷ.* 906.

*Ik ben van twintigen alleen slechts overbleven.*

en zo meermaalen, als B. VIII. *ŷ.* 1146. IX. 1095. X. 950. Samuel Coster in Polixena, *Aët.* I.

*Den overbleven zoon van Hektor* —

De vicaalcr van Boëtius, fol. 36. a. *de wacheden ende de vochtsicheden van der aerde vanden wintre overbleven*. In samengestelde woorden vindtmen dit meer. als in dit werk B. XII. *ŷ.* 690.

*Wat dwingt men my weerom t'ontvowwen, tot myn leet,*

*Den overbrogten rou?*

zo zegmen ook *overkomen*, voor *overgekomen*. De Drost Hooft in Bacto, *Aët.* III.

*Hy zorgt, die hoopt of vreeft; dat ben ik overkomen.*

D. de Potter, Getr. Harder, *Aët.* V. sc. 7. 't laatste vaars:

*Wat myn beminde vriends Mirtill' is overkomen.*

J. Westerberaen, Lof der Zotheid, p. 113.

*'t Was oock niet ureemt gheweest, had my zulx overkoomen.*

maar beter gebruikt Hooft dit woord op deeze wyze in de betekenis van *verdraagen*, of *overeen gekoomen*, in Henrik, p. 23. *Anjou tot Koning van Polen gekooren, met die van Rochel overkoomen, ende te Paris gekeert* zynde. Kwaalyk zegt hy weder *overgeeven*, voor *overgegeeven*: in Bacto, *Aët.* III.

*Deez' overgeve goet genegenheids der Kassen.*

in Granida, *Aët.* I.

*Als van uw lief gemeldet wardt*

*Zyn t' uwaarts overgeven hart.*

Dan. Jonktys, Twistgespr. p. 84.

*Hy is aen uwe les zoo wonder overgeven.*

en in de dagelyksche taal hoortmen noch dikwils spreken van een *overgeeven boorwicht*, het welk ik ook, doch niet zonder verwondering, geschreeven vind van Hooft in de Medicis, p. 188. want in vaarzen deeze vryheid te gebruiken, kan misschien door de vingeren gezien worden, omdat *overgegeeven*, enz. zich naar de voctmaat onzer vaarzen niet wil vlyen: doch in ongebonden styl behoorde men hierop acht te geeven. want datmen dagelyks zo spreekt, *sprekt daar uit*, dat de tong, zich doorgaans haastende, de twee greepen *gege* in een *smicht*, *overgeeven* voor *overgegeeven*: gelyk Vondel, beneden, II. 994. schryft, *halfgeete*, niet tegenstaande hy in 't voorgaande vaars geschreeven hadt, *halfgegeeten*. Kwaalyk schryft ook G. Brandt, in De Ruitcr, B. VIII. p. 419. *Dees laatste inzicht hadt alle andere daar tegens strydende bedenkingen by hem overwoogen. moest zyn overgewoogen*. Veel zoumen hierover tot opheldering kunnen zeggen: doch ik vrees dat het ons wat ver zou affeiden. ondertusschen wyzen wy den Leezer, die breeder onderrechting begeert, naar het doorwrochte werk van den Hr. Ten Kate, Redewissel. XII. §. 47. en XIV. §. 31. 32. 33.

†. 454. HET OUTER ZONDER ASSEN LAGH ZONDER OFFERVIER) Dit is geen goede woordschikking: *zonder assen*, en, *zonder offervier*, kunnen niet wel bestaan, alsze gescheiden zyn, gelyk hier: wel alsze saamen gevoegd worden, aldus:

— — *het outer, zonder assen*

*En offervier, lagh doosch.*

of op deeze wyze: — 't altaer lagh zonder assen

*En zonder offervier.*

maar beter dan deeze allen, zou, dunkt my, de volgende uitdrukking zyn; — *de vloed hadt kool en assen*

*Van 't outer weg gesleept.* — zie Vondel bened. VI. 445.

†. 474. DEZE ANTWOORT) merk hier aan *antwoord* in het vrouwelyk gellachte. zo weder, B. III. †. 455.

*De saem voert d'antwoord wy: rondom op haere pennen.*

en

en zo gebruikt Vondel dit woord zeer dikwils, ja meestentys; als (behalve de plaats, door Hoogstraten in zyn geslachtlyst aangehaald, uit de vertaling van Virg. En. B. VI.) in het II. boek van dat zelfde werk, *Hy brengt dees droeve antwoord: en weder, op deze antwoorts: welke plaatsen Hoogstraten zelf ook aangehaald heeft in eene met eige hand geschreeven vermeerdering van dien Geslachtlyst, waarvan ik ʒ gebruik verschuldigd ben aan de beleefdheid van den Heere DANIEL VAN DER LIP.* Zo schryft Vondel ook in *Herkules in Trachin, p. 13-*

*Gy zult niet beene gaen, tenzy men eerst beleest*

*Op myne vraege een klaere en billyke antwoord geeft.*

en in het zelfde Treurspel, p. 3. *Deze antwoorts van de goön.*

zo gebruiken het ook de taalkundige Overzetters van den Bybel, als Spreuk. XV. 1. *Eene sachte antwoorde keert de grimmicheyt af.* en ʒ. 23. *Een man heeft blydschap in de antwoorde synes monts.* als mede de beroemde G. Brandt, in *De Ruiters, B. IV. p. 219. in d'antwoorde op hussne gelukwensching.* en zo gebruikten het de Ouden, als de vertaaler van Boëtius, 1485. fol. 25. b. *ende syne antwoorde es.* en fol. 38. d. *vant walker antwoorde.* Ghillys Ruychrock, MS. 1486. fol. 35. b. *Ende raeds met henlyden gebads hebbende, heeft by den Coninck van Armonien dese naerbescreeven antwerde mondelinge gegeven:* daarwe ook zien dat deeze schryver de *oo*, of *a* in *e* verandert, gelyk in dit woord meermaalen. Men zou hieruit kunnen bewyzen, dat de saamengestelde woorden niet altyd vast het geslachte der enkelen volgen; gelyk Hoogstr. doorgaans vast stelt: en ook zekerlyk om deeze reden, het vrouwelyk geslachte in dit woord geheel verwerpt: datmen echter zou kunnen verdedigen met het Hoogduitsche, waarin *wort*, als by ons *woord*, onzydig; maar *antwoort*, mede als hier, vrouwelyk is: zie den Hr. Ten Kate I. deel, p. 412. en II. p. 523. ʒ Is zeker, dat veele woorden, met eenen Klinker beginnende, by ons onzydig gebruikt worden, die by de ouden vrouwelyk waaren, als *nur*, *oor*, *oog*, *aventuur*, waarby men ook *oorlog* en *antwoord* tellen kan. De reden daarvan acht ik te wezen, dat de tongslag der ouden veel zachter was, dan de tegenwoordige: *de nure*, *de ooge*, *de oore*, *de antwoorde* klonk hun zacht in de ooren, daar onze scherphheid nu zegt, *het nur*, *het oog*, *het oor*, enz. en stoutelyk zegt, dat het zo wezen moet, alleen omdatmen ʒ nu zo gewoon is. uit dit zelfde verschil van de zachtheid der ouden, met onze scherphheid, is dat misbruik gesprooten, dat

dat 'er tegenwoordig weinig zyn, die, zo in spreken als in hooren, eenig onderscheid tusschen D en T kunnen merken, waarvan gesproken is boven op v. 278.

v. 480. WY KENNEN D'AERDE VOOR ONS GROOTMOER) *vaer* voor vader, *moer* voor moeder, en zo ook de saamgestelde, *grootvaer*, *schoonmoer*, enz. hebben Vondel, zo 't schynt, niet gestooten. want men vindtze dikwils in zyne werken; ja zelfs daar hyze hadt kunnen wegneemen, gelyk hier. want daar hy even te vooren schryft, v. 468.

*De harde beenders van grootmoeder* —  
zo hadt hy ook hier kunnen schryven:  
*Wy kennen d'aerde voor grootmoeder* —

v. 500. EN DEN STEEN, GESMAKT VAN PIRRE IN 'T ZANT) het woord *steen* is van 't manlyk geslachte, niet alleen by de nieuwe schryvers, die daarop achtgeeven, maar ook by alle ouden, die ik geleezen heb, zonder eenige uitzondering. om deeze reden heb ik meer dan een jaar geleden, *de steen*, gelyk 'er in de voorgaande drukken geleezen wordt, veranderd in *DEN steen*, gelyk 'er staat in den naasten regel boven. hiertegen zal mogelyk niemand iets in te brengen hebben. evenwel wil ik den oordeelkundigen Leezer hier eene aanmerking mededeelen, die my thans, de zaaken wat nader inziende, te binnen komt. nu is 't my eenigszins twyffelachtig, of Vondel hier niet met voordacht *de steen* geschreeven hebbe. de gansche plaats luidt aldus:

— — — *de maght van 's hemels vader*  
*Verkeert terstont DEN steen, gesmeeten van 's mans hant,*  
*In mannen, en DE steen, gesmakt van Pirre in 't zant,*  
*In vrouwen.*

hier kanmen *den steen*, van den *man* geworpen, en in een *man* verkeerd, een *mannelyken* steen noemen: gelyk integendeel, die van de *vrouw* gesmeeten werdt, en in eene *vrouw* verkeerde, een *vrouwelyke* steen kan geheeten worden. welk onderscheid Vondel mogelyk bedoeld heeft door het verscheiden schryven van *DEN steen*, en *DE steen*. 't is wel een vryheid, tegen de regels stryden, want het woord *steen* is altyd mannelyk: echter is het van die vryheden, die de voornaamste schryvers, ook tegen de regelen der Letterkunde, somtyds, als 't pas geeft, bezigen. en die gewoon is de beste Latynsche Dichters

ters te leezen, weet, datmen niet zelden in hunne Werken ontmoet zodaanige uitdrukkingen, die geheel afwyken van de gewoone regelen der *Grammatica*; waardoor zy te gelyk hunne fchriften eenen doorstralenden luifter bygzet, en de spitsvondigheid der haarkloovende Letterwyzen te leur gesteld hebben. Ik herroep dan deeze verandering, als ftrydig met Vondels moeninge; en oordeel, dat de verwisseling van Geslachte in het woord *Steen*, hier wel te pas kome, keurelyk en Poëtisch zy. hoewel wy in andere gevallen, daar het geene byzondere aardigheid heeft, zulks altyd veroordeelen: waarover wy ons breedvoeriger zullen uitlaaten beneden by  $\S$ . 922.

$\S$ . 545. DEN BOOGH OPSPANNEN) gewooner, en nu, geloof ik, alleen in gebruik, is, *den boog spannen*. ja zo was 't ook voorheen: J. B. Houwaert, *Generalen Loop der Werelt* B. II.  $\S$ . 358.

*Als ick dese vier reusen haer boghen sagh spannen.*

Destructie van Troyen 1479. fol. 74. b. *soe spande hi sinen boghe ende hi scoot.* en zo spreken en schryven alle anderen. by Kiliaen alleen vind ik het eene woord, *Opspannen*, verklaard door, *Intendere Arcum*; d. i. *den boog spannen*: waarvan ik elders noch geen voetstappen heb aangetroffen. Noch eens leezenwe beneden B. V.  $\S$ . 91.

*Den opgespannen boogh van Atis* ---

De gedachten en zinnen worden, met betrekking op hunne werkzaamheid of ledigheid, dikwils geleecken by een boog. ook hiertoe gebruikt Vondel het woord *opgespannen*: in dit Werk B. VII.  $\S$ . 206. en 816. en in *Lucifer* p. 5.

*Door een genot van 's schoon in 's menschen brein gebeelt,*

*En ingedruckt met kracht van d' opgespannen zinnen.*

hiervoor zegten anders, *inspannen*: welk woord niet schynt te komen van het *spannen des boogs*; maar, van het *inspannen* van paarden of stieren *voor den ploeg*: gelyken zulks daarby ook dikwils vindt uitgedrukt. zo zegt de Hr. van Brandwyk in den *Lof der Zotheyd* p. 35.

--- --- *sulcken slag van mannen,*

*Die staegh om wys te syn, syn in DE PLOEGH gespannen.*

waarmede niet kwaalyk overeenkomt eene andere plaats uit dat zelfde Werk p. 104. --- *dees hooghverlichte mannen,*

*Terwyl sy besigh syn, en in HET TOU gespannen.*

en hiervoor wederom alleen *ingespannen* p. 29.

--- *die sich zelfs bevocht met ingespannen sinnen.*



*Opspannen* eindelyk vindenwe noch eens in dit Werk, doch in eene betekenis, die nader komt aan het hedendaagsche gebruik: naamelyk B. XV. v. 398. daar Pythagoras zegt dat de stormwinden

*Den gront opspannen tot een hoogen krommen bulst.*

*Uitspannen* zegt hy in de' Bespiegelingen B. I. p. 10.

*De lucht spant blazen uit, waerop de zwemmer dryft.*

v. 549. HOOGMOEDIGH) is *srots* en *verwaand*: maar werdt eertyds ook in een goeden zin genomen, voor *grootmoedig*. D. Heinsius op zyn eigen Bruiloft v. 29.

*Dat een hoochmoedich hert is boven sotticheden,*

*Is boven ydelheyt, en volcht alleen de reden.*

v. 560. TWEE VAN ONGELYKE KRACHT) van deeze ongelyke Pylen van Cupido zong de Schilder en Poëet Lucas d' Heere in zyn Hof en Boomgaard der Poësie 1565. p. 11. op de volgende wyze:

*D'looden pijlken is Liefde die vul pyne en smerte is*

*Diversch van tgauden pijlken wol consolatie*

*D'welc bediedt de reine Liefde die vrengt in therre is*

*En den minnaers niet aen en doet dan recreatie.*

*Med d'een was Phoebus gheraect in curter spatie,*

*Med d'ander zyn lief Daphne, die hem zo zeer qual. ENZ.*

J. de Decker, Lof der Geldz. p. 89. doelende op deeze zelfde plaats:

*En wat haer Zoon belangt, 't gaet noch al als van ouds,*

*Zyn pylen treffen best, wanneer ze met wat gouds*

*Gehardt zyn en gespist: —*

Het volle getal der byzondere Minnepylen wordt door Pallas, in het Twistgesprek van Jonktys v. 731. kortelyk aldus begroot:

*Voorwaer, het vol getal der Pylen die gy schiet*

*Bestaet nyt vier van Vrengd, en zeven van Verdriet.*

D. Heinsius in zyn dicht, genoemd *Het Sterf-huys van Cupido*, heeft 'er een breeder *Inventaris* van gemaakt, zeggende:

*Morgen voor het Sonneschyn*

*Salder eenen koopdach syn.*

*Eenen Booch en neven dien*

*Eenen Koker wel voorsien:*

*Pylen synder ses of acht,*

*Alle van verscheyden kracht.*

*D'een*

D'een heeft Honich, d'ander Gal,  
 D'ander liefsick Ongeval:  
 D'een brengt groote Blyfchap aen,  
 D'ander doet die weer vergaen.  
 Een van Hoop, van Vreefe twee,  
 Een van Vreucht, en dry van Wee,  
 Twee doen haeten Goeden raet,  
 Twee doen haeten Middelmaet.  
 Dits den huysraet meen ick al  
 Die men daer verkoopen sal.

ÿ. 561. D'EEN QUEEKT EN DE ANDER KOELT HET VIER IN MINNETONDER) Vondel zegt, dat van de twee Pylen van Cupido de een *kweekte*, en de ander *koelde*, het *Vuur in minnetonder*, 't welk zeer oneigen is; gemerkt Pylen kwetsen, geen *Vuur* ontsteeken of uitdooven. Maar wat is, het *vuur in minnetonder kweeken*, of *koelen*? door *Minnetonder* kanmen niets anders verstaan, dan een natuurelyken trek of geneigdheid tot Liefde; onderscheiden van de Liefde zelve. want deeze wordt aangeduid door het *vuur*, in dat *minnetonder* ontsteeken. Zeer wel wordt Cupido daarom gezegd, het vuur in minnetonder te *kweeken*, ten aanzien van Apollo, in wien hy eene driftige Liefde ontstak. maar minder wel, het vuur in minnetonder te *koelen*, ten aanzien van Dafne: want dat betekent, eene reeds brandende Liefde uitdooven. doch hy bluschte in Dafne niet, eene weezenlyke Liefde, maar maakte haar ongevoelig en afkeerig van Liefde. De *Liefde* was noch noit ingedrongen in het *harte* van Dafne: d. i. het *Vuur* hadt, in haar, het *minnetonder* noch noit geraakt, en kost dierhalve noch *gekoeld* noch gebluscht worden. En dus verreter oeffeninge en beschaavinge des oordeels, omtrent het natuurelyk uitbeelden der zaaken. Het woord *Tonder* komt meermaalen, 't zy by Overdragt, of by Gelykenis, in diergelyke omstandigheden, voor. Zo vinden wy 't by onzen Dichter, Koning David in Ballingschap *Aët. IV. p. 43.*

— geen vrouwe liefde

In tonder van het jonge bloet

Gevut, onsteeckt met zulck een gloet,

Poot, Minned. p. 146. Gelyk een vonk in tonder wat,

Zoo vloog het minnevier

Door bloet en merg en spier.

G 2

Pic-

Pieter Verhoek in Karel den Stouten *Aët.* I. *sc.* 2.

*Ach! een wellustige vat overal, met schanden,  
Gelyk het tonder's vuur, waar dat hy de oogen staat.*

voor sonder, zegt De Potter zwam, Getrouwen Harder IV. 3. 28.

— — — u selven eer beschuldigh,  
*Die 't naeuw te wachten swam alleen soo onsofghvuldigh.  
Gebraght hebt al te na by 't vuurslag van de min.*

ψ. 566. IN WINKELN EN HOL) dat is, gelykmen anderszegt,  
*in hoeken en winkels: Anna Bijns B. II. Ref. 10.*

*In hoeken en winkels houden sy haer scholen..*  
onze Dichter beneden B. V. ψ. 749.

*De gansche werelt door in winkelen en hoeken..*  
Brederode in Roddrik en Alfonso *Aët.* I.

*Ich wil de neering sien hier in een hoeck of winckel.*  
anderen anders: C. van Ghistele in Terentius Eunuchus *Aët.* III. *sc.* 4.

*Maar ick en weet in wat gaten oft hoecken.  
Dat ick hem sal vinden ———*

H. de Groot, Bewys van den Waeren Godsdienst B. I. p. 22.

*Dan ryft een vyulen stank uit hollen en uit hoeken..*  
moest zyn hollen: Fred. van Dorp, Stichtel. Ged. p. 300:

*Hier is des Doods verblyf vol hollen en vol hoecken.*

*Winkel' is het zelfde met Hoek: Der Sielen Troest 1484. fol. 35. 2.  
het was een goede ioncfrouwe die plach seer immentlic te beden in een winckel inder Kercken.* En hiervan *schuyt-winckel*, voor *schuyt-hoek*, by A. P. Craen, Amsterd. Pegafus p. 149. Hooft in Bacto HI.

*O loghryk menschen hart wat zyt gy loos gebouwt,  
Vol achterwinklen, en verborgene vertrekken  
Om nu' ootoonbre quaet gezindsheen te bedekken!*

*Winkels, worden ook doorgaands geheeten die hollen in 't hooft, in dewelken de oogen geplaatst staan: beneden B. XIII. ψ. 810.*

*Zy steekt de duimen in het loch van wederzy,  
En vult van godsloos bloet, boort d' OOGEN uit hun winkelen.*  
op de zelfde wyze als Hooft in Bacto *Aët.* IV.

*En booren d' OOGEN uit hun' winkels —*

L. Rotgans in Willem den Derden B. IV. ψ. 20. van de Twistgodin:  
*De gramschap huisvest in haar BLIKKEN, die verwoed  
Steets beene en weder in de diepe winkels draaijen.*

Frans.

Frans Greenwood, Poëzy p. 15.

*Was zag ik VLAMMEN in de holle winkels draayen.*

P. le Clercq, Mintaf p. 16. --- zie 't hooge voorbooft glimmens

*Van heldre gladdigheit, die in het nederklimmen*

*De nette winkels vormt van 't vriendelyk GEZICHT.*

Dix noemen Vondel beneden B. XIV. §. 269. en V. F. Plemp in Cabrolius Ontdeeding p. 22. met één woord, *Ooghwinkel*. By den laatsten p. 17. kuntge zien dat de Ontleedkundigen noemen *W'inkelnaad*, zekeren naad in de hoofdbeenderen, die een *driehoek*, als de Grieksche  $\Lambda$ , verbeeldt; overeenkomende, zo in gedaante als naame, met ons *Winkelhaak*, 't welk niet anders zegt dan *Hoekhaak*. In een ruimen zin heeten *Winkels*, die huizen, daarmen zyn nooddruft of pracht, voor geld, te koop vindt. meer bepaald, alleen het voorhuis of dat vertrek, daar de waaren byeengeleid en in orden *geschikt* zyn. allerbepaaldst die opslag van planken en kassen, die rondom tegen den wand oppgericht zyn, maakende veele *boeken*, *holen* of *winkelen*, in de welken men de koopgoederen, soort by soorte, bewaart, en, 't geen gevorderd wordt, zonder moeite kan vinden. Om de menigte deezer *Winkelen* heeftmen vervolgens het gansche vertrek, en eindelyk het gansche huis (gemeener evenwel 't vertrek of voorhuis) aangeduid door den naam van *Winkel*.

§. 568. ONTWEIT EN STROOPTZE) twee woorden, eigen aan de Jagt: doch daar moet eerst wat gevangen zyn, eerze te pas komen. *Stroopen*, is de huid af haalen: *Ontweien*, het gewei of ingewand uitstorten. Vondel in Virgil. p. 102. *zy gaen het wildbraet in de maelstys bereiden, stroopen het vel van de ribben, en halen 'er 't gewey nit*. Alsmen dan leeft van *menschen ontweien*, moetmen die spreekwyze verstaan by overdragt, ontleend van 't *ontweien* der dieren, op de Jagt gevangen. Huygens in de Sneldichten. XIX. 140.

*Klaas hadt een Spaenschen Don gegreepen in 't gevecht;*

*En gaf hem met der vaert een downtje tot aen 't hecht,*

*Das hem syn darmen met syn swarte pens dé scheyen;*

*Want, seid' hy, of hy stonok, hy dienden hom 't ontweyen.*

't Opschrift van dit Sneldicht is, *Wildbraet ontweids*. De zelfde overdragt ligt in de woorden van Penta, by Hooft in Bacto: *Ik zal*

*dat deze nagels zelf ontwayen al de lyken*

*Van Bacto, Rycheldin, en Flos; en scheyen sel*

*'T bart ander rib van daan, en stroopen 't saaye vel*

*Der spieren blaauw. ---*

Het denkbeeld, dat ons deeze vaarzen van Hooft uitleveren, verschilt niet veel van het geene wy by Brederode in *Griane Aët. II.* op de volgende wyze uitgedrukt vinden :

*ICK wil 't omwaerd ghespuys vermorslen met myn tanden,*

*En singren 't ingheweyd om dees myn wreede handen.*

vergelyk nu, bid ik, by die twee plaatsen van Hooft en Brederode, deeze vaarzen van Jan Vos, in *Aran en Titus Aët. III.*

*Veruloekte Saturnyn! hoe zal ik uwe darmen*

*Vit d'opgescheurde buik, noch hasplen om myn armen!*

en leer my dan, want ik kan 't niet zien, waarom alleen deeze laatste, als belagchelyk en onverdraagelyk, zyn uitgekreeten; daar de anderen, of stilzwygende voorbygegaan, of met lof gemeld worden. Doch de reden is klaar; en om iets belagchelyk voor te stellen, is 't genoeg, dat Jan Vos'er de Maaker van zy. De Schryver van het Schimpdicht, *De Zangberg gezuiverd*, bediende zich van deeze vaarzen van Vos, om Apollo tegen de Muizen, die de Gedichten van Vondel beknabbeld en gefchend hadden, in gramfchap uitbarstende, te doen zeggen p. 6.

*Baldaadig aardgespuis! hoe wil ik uwe darmen*

*Vit d'opgescheurden buik nog hasplen om myne armen!*

het welk in de Verklaringen p. 48. gezeid wordt gedaan te zyn, om, waare 't mogelyk (op 't voorbeeld, naamelyk, van eenige slechte Dichters) de geleerde Hoogdraavendheid van den Duitschen Homerus, Jan Vos, naar te volgen. Wy erkennen, zo wel als anderen, dat dees Dichter niet zeer voorzien was van Kunst: maar wy moeten te gelyk toestaan, dat hy rykelyk begaafd was met dien geest, zonder den welken de Kunst noit iemand tot een goed Dichter kan maaken. Dit alleen konnenwe hier niet verzwigen, datwe met verontwaardiging dikwils gezien hebben, dat Jan Vos gehandeld is als een Zot en Windbuil van de zulken, die in honderd vaarzen noit zo veel verstands kosten doen blyken, als Jan Vos dikwils in vier of zes regels gedaan heeft. Doch hiervan genoeg.

‡. 578. BLYFT AEN HAER VADERS HALS, HEM SMEEKENDE, DUS HANGEN) geef hier kortelyk acht op de verplaatsing van het woordeken *dus*; 't welk zyne betrekking heeft, niet tot *hangen*, maar tot *smeekende*. Verftaa dit of'er stondt, *hem. dus smeekende, hangen.*

‡. 584. TE WERVEN UWEN WENSCH) *Werven* is nu alleen gebrui-

bruikelyk in *volk werven*, d. i. krygsvolk aanneemen, of *vergaderen*: want in deeze laatste betekenis vind ik *Werven* by Spiegel IV. 173.

*Zal ik, zegt, met de mier in tyds niet nechtig werven?* dat is, voorraad verzaamelen en opdoen. In de betekenis van *verkrygen* of *magtig worden*, wordt het nu zelden gebruikt, dan met het Voorvoegfel *VER*, *Verwerven*. Vondel voegt het beide te saamen in een zelfden regel B. XIII.  $\psi$ . 1235.

*Doch wy verworven 't geen by nootlot stont te werven.* In de verleeden eeuw was 't laatste in een gemeenzaam gebruik: Jonktyts, *Twistgesp.* p. 85. --- --- *doen koningen de konst*

*Der Arizen leerden, die nu werft de schraelfte gonst.* Hoofst in *Baeto Aët.* III.

*Zy, die de kroone draaght, en hoeftze niet te werven.* Spiegel in den Hertspiegel B. V.  $\psi$ . 83.

*Macht, om te werven wysheid, goedheid, meerder kracht.* H. de Groot, Inleid. tot de Holl. Rechtsgel. I. 6. p. 24. *Doch 't gunt de kinderen, in de kost zynde van hare Ouders, door haer winst ofte arbeit komen te winnen, wert hare Ouders in vollen eygendom geworven,* R. Visfcher, *Zinnepoppen* II. 18. *een man, die soo veel heeft ofte weet te werven, als de masnere eyscht.* V. F. Plemp, *Ontleeding van Cabrolus* p. 27. *kleyne gaetkens, met de welke het Seef-been doorsteken is, waer van het de naem gheworven heeft.*

$\psi$ . 610. DIE DE LEVENDE AEN WIL RANDEN) hoe komt hier dit *levende* te pas? zo de duif dood was, zouze voor den arend niet vluchten. *Levende* is hier, niet door den wil des Dichters, maar door de onachtsaamheid der Letterzetteren ingekomen, voor *Bevende*:

*Zoo schuurwt het lam den wolf, het hart de leeuwetanden,*

*De dwif den arent, die de bevende aen wil randen.*

dit leert ons de gezonde reden: en, buiten haar, Ovidius zelf, die hier van eene *bevende* duif spreekt:

*Sic aquilam penna fugiunt trepidante columba.*

$\psi$ . 617. IK BESCHUDDE) om het rym, voor *beschutte*; gelyk onze Dichter anders schryft: zie B. VI.  $\psi$ . 619. VIII. 545. en veele andere plaatsen. Doch *beschudden* vindtmen meermaalen by de Ouden: 't Gemoralizeerd Kaatspel, MS. 1452. p. 16. *doe en sende ic ghenen steebouder voer my, maer ic vacht selve voer dy, ende beschudde dijn*  
lijff

*lijff met minen live.* De Vert. van Boëtius 1485. fol 18. c. *so de quade zghemeene goet meer bederven willen, zoot de goede te meer beschudden sullen.* en fol. 20. b. *want het gheoorlooft es eenen ygheliken zynen goeden naeme te beschuddene.* Colijn van Rijflele II. Spel fol. 24. b.

— — voor zulcke vilongje

*Zal isse beschudden, heb ic de macht.*

Jan van Gheelen, Vertaaler van Seb. Brandts Narrenschip 1584. c. 21. *ende wachten boven al, die sonden metten woorden te beschudden.* Ook lees ik by de Rederykers van de Antwerpische Violier 1561. *een beschuddende deefsele.* Maar met verwondering zie ik, dat ook de nette Poot hierin onzen Dichter naartvolgde, schryvende, Poëzy p. 116.

— — haer vader, die Godis kudde

*Met zyn<sup>9</sup> betrouden staf beschudde.*

Nochtans vind ik *beschutten* al in de Destr. van Troyen 1479. fol. 64. c. *mer coninc Menon die quam om Patroculus te beschutten.* En in de Legende van St. Euphemia 1478. fol. 217. d. *die den enghelen beschutteden.*

‡. 621. HET EILANT DELOS) hierboven, ‡. 389. hebbenwe reeds gezeid, dat onze Dichter somtyds mistaft in het vertaalen van eigene naamen van plaatsen. hy spreekt hier van *'t eiland Delos*; maar Ovidius van *'t land van Delfos*. hy spreekt hier vervolgens van *'t klaere Tenedos*; Ovidius van *Claros*, en van *Tenedos*. en nu hebben wy drie plaatsen genoemd van de vier, by Ovidius gemeld. de vierde noemt Vondel, *'t Lyciaensch Patara*; dat zeer goed is: maar kwaalyk schryft hier Valentyn, *de koninklyke stad Pasaréa*. dat even is of ik zeide, *de groote stad Amstendamsche*. Zie de Aantek. van L. Smids.

‡. 623. IK SPELLE U TYDIGH AL, WAT KOMT, EN WAT GENAECT, EN NOCH GEBEUREN ZAL) deeze drie woorden, *Komen*, *Genaecten*, en *Zullen gebeuren*, wyzen ons allen tot het *toekomende*. maar de Latynsche Dichter gebruikt hier drie woorden, die het *Verleedene*, het *Tegenvoordige*, en het *Toekomende*, dat is *Alles*, te kennen geeven. Wy verbeterden dit aldus: — ik kan u melden al

*Wat eertyts was, wat is, en namaels wezen zal.*

en vonden naderhand in de Morgenstond van Hendrik Rintjes p. 12. icts diergelyks, doch met meer grond en waarheid geschreeven:

*Na bi en verr zist gi, gi siet bet all,*

*Wat was, wat is, en wat oit weesen fall.*

‡. 633. GODTS MINNEZANGEN) In d'uitgaave van Hoogstraten lees ik, ZYN *minnezangen*; en †. 639. voor *Maer godt* — *Maer hy* — zodanige veranderingen, watmen 'er ook tegen zou konnen inbrengen, keur ik volkomen goed: en heb in 't vervolg die zelfde vryheid ook wel eens gebruikt; en wenschte dat ik hier mede niet Vondel, maar Hoogstraten, gevolgd waare. Wanneermen Apollo, Jupiter, enz. god wil noemen: moet 'er de naam bykomen, *god Apollo*, *god Jupiter*: of, zonder dien, het bepalende lidwoord, *de*, *de god*. doch men is tegenwoordig in 't geheel zo mild niet meer met deezen naam uit te drukken, dat ik zeker prys, en den dichteren hier aanmaane te volgen. hoe weinig zwaarigheid Vondel gemaakt hebbe in het uitdrukken van dien naam, op allerhande wyzen, blykt zelfs uit zyne Treurspelen. doch dat was in dien tyd by de onzen zeer gemeen: gelyk 't ook noch is by de Franschen, die zelfs in hunne kluchtspelen, lagchende, scherslende, en van de allerydelste zaaken spreekende, om een haverstroo daar tusschen beide voegen, *mon Dieu! à Dieu ne plaise!* en diergelyken: waaruitmen onder anderen ook kan afneemen, wat nuttigheid 'er stecke in het invoeren van Fransche Treur- en Blyspelen op onzen Amsterdamschen Schouwburg, die, wat het Nederduitsch aangaat, waarelyk van veele misbruiken, als het noemen van Gods naam, veelerleic vloeken, en ontuchtigheden, gezuiverd is, en noch meer en meer gezuiverd wordt. Hieromtrent schieft my iets te binnen, dat den aard der Roemschgezinden volmaaktelyk uitdrukt. Mr. de Scuderi, in zyne Aanmerkingen, of Berispingen op den Cid van Mr. Corneille, gaat stilzwygende voorby het uitdrukken van den naam *Dieu*, of *God*. maar als Corneille zegt, van *abatre*, dat *ter neder slaan* betokent, *il s'abat*, dat zo veel is, als hy verliest den moed, hy wordt neerslagtig; dan berispt hem Scuderi, omdat de Fransche woorden, *s'abat*, in de uitspraak te veel gelyken naar den naam van *Sabbat*. zy gaan het weezen voorby, en vergaapen zich aan den schyn. maar die beter weet, volge wat hem geleerd is!

‡. 641. DE VLUGGE HAZEWINDEN DER GALLEN) 't is waar, Ovidius zegt, *Canis Gallicus*, dat is, *een Gallische hond*: maar als Vondel gezeid heeft *de vlugge hazewinden*, zyn 'er de woorden *Der Gallen* niet zeer noodzaakelyk: terwyl hier ondertusschen woorden ontbreken, die volstrekt noodzaakelyk waaren, om een goeden zin aan



deze vertaaling te geeven. Schrab dan *der Gallen* uit, en lees 'er in de plaats, *Wanneer zy*: en die met oordeel leeft, zal bevinden, dat hier anders geen zin in is: want Apol streefde Dafne na, niet *gelyk de haazewinden een haas zien opstreeven*; maar, *gelyk de haazewinden, WANNEER ZY een haas zien opstreeven*. vergelyk dit met de Aantek. II. 932. daar Vondel zich weder op de zelfde wyze uitdrukt.

ψ. 647. DEN LOOPER) dat is, den achterften poot: gelyk ieder weet, wat de looper van een haas is: maar men zou den gansen haas een *looper* kunnen noemen, naar den gewoonen styl van onzen Dichter. zie de Aantek. B. X. ψ. 273.

ψ. 656. VADER, SCHREITZE, OCH HELPME) *schreien* is hier *schreeuwen*, schoon men 't nu doorgaans alleen in de betekenis van *traanen storten* gebruikt: doch die van *schreeuwen*, zien wy noch in ons woord *veldgeschrei*, enz. en zo gebruikt onze Dichter het ook, B. VII. ψ. 474. IX. 410. X. 293. V. 212. enz. J. Six van Chandelier, in 's Amsterdammers Winter p. 69.

*Ontrent de wal, daar bemys leit,  
Werd yslik, help, help, help, geschreit.*

ψ. 658. DE GOELYKHEIT DER SCHOONE) dat zal betekenen, geloof ik, de *aanmimigheid*, of *bevalligheid* der schoone: want zo verklaart Tuinman de hedendaagsche betekenis van het woord *goelik*, en zo spreekt onze Dichter B. II. ψ. 696. van de *goelyke Iô*. B. X. ψ. 111. van de *goelyke Euridice*. B. Vollenhove, Broedermoord *Aët.* II. *sc.* 4.

*Wie melt haar goelicheên? wie moet hier niet verwarren?*

Moonen, Heil. Herdersz. III. p. 16. van, of tot, de Moedermaagd:

*O knisfche, ô goelyke, hoe zullen duizent monden*

*U zaligh noemen.*

Poot, Bybelstoffen p. 47.

*Hoe goelyk schynt de doot, als 't leven ons verdriet!*

(welk vaars veel overeenkomst heeft met het myne in Arzafes *Aët.* III. *sc.* 2.

*Wie vreesf 'er voor de dood, als 't leeven hem verdriet?*

schoon 't een en 't ander geschreeven geweest is, eer een van beide door den druk gemeen gemaakt was.) Evenwel vallen 'er veele denkelykheden op de betekenis van dit woord; en ik kan my zelven  
noch

noch niet overreedend, dat de bovenstaande Dichters het wel gebruikt hebben met betrekking op die *vrouwen*, waarvanze spreken (ik zonder Poot uit, die de *dood goelyk* noemt, omtrent de welke deeze myne *aanmerking* geen plaats heeft) ik staa toe dat *goelyk*, aanminnig, en bevallig; ja voeg 'er by, aantrekkelijk betekent: maar ik oordeel, dat het van enger betekenis is dan deeze woorden. Daar is eene *aantrekkelijkheid* (ik zal maar dit eene woord neemen) die alleen bestaat in eene *natuurlyke* volmaaktheid, of schoonheid van het aantrekkelijke voorwerp: daar is eene andere *aantrekkelijkheid*, die minder van de *natuur* dan van de *kunst* heeft, hoedanig eene men weet dat in veel vrouwen gevonden wordt: want wy spreken nu alleen van de *aantrekkelijkheid* der vrouwen. Maar my dunkt, dat wy deeze eerste zeer oneigen met den naam van *goelyke*, of *goelykheid* zouden uitdrukken: daar integendeel deeze woorden, myns oordeels, zeer eigen gepast komen worden op de tweede, dat is de gezochte en kunstige aantrekkelijkheid. Want zo ras ik hoor spreken van een *goelyk meisje*, van een *goelyke juffer*, zo zal ik my in dat meisje, in die juffer, zo zeer niet voorstellen eene welgemaaktheid van leden, of welbesnedenheid van tronic; als wel eene zekere vriendelykheid en gemeenzaamheid, die wat dubbelzinnig kan genomen worden: echter niet altyd onkuisheid of oneerlykheid onderstelt. En dit is 't begrip dat ik van de betekenis van dit woord, *goelyk*, heb. Ik weet wel, dat de woorden van Moonen hier eene sterke tegenwerping kunnen opgeeven, noemende de *moedermaagd*, *goelyk*: maar ik oordeel, dat Moonen het woord *goelyk* daar zeer kwaalyk gebruikt heeft. Vordert iemand een achtbaaren schryver, die dit met my bevestige? ik denk dat de Achtbaarheid van den Drost Hooft voldoende zal zyn: dees schryft in Henrik p. 26: *Niettemin de behaaghlykheid van Henrix ommegang snoerde in zulkker maniere de harten van zyne wachters, dat het de Koningin Catharine daar op alleen niet liet aankomen; maar om zyn' wil te hove te becommen, hem ter eene zyde hechte aan een' dappere hoop der algemeene staatsbondterye van wapenen, ter andere zyde hem opzondt een aantrekkelijke GOELYKHEIDT, daar hy zulx op verslingerde, dat hem 't een ende 't ander, wel goede gelegenheid om 't ontslippen, deed verwaarloozen.* Zie daar het woord *goelykheid* gebruikt, om een gedicnstige hofdame te betekenen: met byvoeging van *aantrekkelijke*, tot meerder bevestiging van het bovengezide. En noch eens in het zelfde werk p. 36. *Zaa maakte zy (Margariet, Henrix vrouw) uit, 't zjner bekoringe,*

*verscheide GOELYKHEDEN, die van haar<sup>s</sup> hands vlogen, om 't allen tyden, en van alle zyden, zyn gemoedi te meesteren.*

‡. 661. ZOO BIDTZE, EN 'T LYF VERZWAERT TERSTONT DOOR GODTS VERMOGEN) deeze, hier weder volstrektelyk *godt* geheeten, is haar vader, de Riviergod Penéüs. Ik las hier liever:

*Zoo bidtze, en 't lyf verzwært door 't vaderlyk vermogen.*

voor *vermogen*, zou hier ook *meêdoogen* kunnen plaats hebben: want het *vermogen* blykt genoeg uit de daad.

‡. 664. IN HET KLAY) zo ook B. V. ‡. 647. door 't *klay*. anders gebruikt Vondel dit woord doorgaans in 't vrouwelyk geslacht, gelykwe dat boven reeds tweemaal, ‡. 101. en 444. gevonden hebben; en beneden B. III. ‡. 124. IV. 783. VIII. 849. XV. 737. enz. ook zo vinden kunnen. zo leeznwe mede by Antonides, Ystr. B. III. p. 80.

*Des vierdiefs, die DE klay bootseerde, en leven gaf.*

en by Poot, hieromtrent netter dan Antonides, p. 347.

*Vit boersche kruiken, slechts van ROODE kley gebakken,*

*Drinkt iemand zelden 't wee der doot in met venyn.*

Brederode in Lucelle *Act. I.*

*Ick segh noch, ick prys DE klay, daermen de boter om koopt.*

D. Jonktys, Twistgelp. ‡. 1954.

*Met d'INDIAENSCHÉ kley --*

H. Angelkot, Coridon Herdersz.

*Quam Mopsus 's avonds met zyn laarsen nit DE klei.*

J. de Decker, Lof der Geldz. p. 121.

*-- als men hun de vuist besmeert met GULDE kley.*

Hoogstraten verkiest wel het vrouwelyke: doch staat toe dat het ook onzydig gebruikt werdé, omdat Vondel het zo gebruikt. openhartiger hieromtrent is Moonen in zyne sprackk. p. 65. Hai, een *verslindende vogel* (zegt hy) en *klay* zyn *vrouwelyk*, hoe wel het *leste* ook van Vondel onzydig is gebruikt. van die gedachten zynde heeft hy echter geschreeven, Heil. Herdersz. X. p. 50.

*Gelyk by zomer 't klay slyt door de zon in tweén.*

Maar het voorbeeld, dat by my van 't meeste gewigt is, om het vrouwelyke te bevestigen, is dat van de Rederykers van Sout-Lecuwén, op het Landjuweel 1561.

*Dat*

*Dat hy ghesoncken is diepe* INDER cleyen.

merk hier aan datmen in dien tyd *cley* en niet *clay* schreef: beter dan nu doorgaans geschiedt. Deeze Rederykers, en allen, die op dat Landjuweel vericheenen, zyn van de laaften der Ouden geweest, die de geslachten meerendeels hebben in acht genomen. Maar, toen kort na dien tyd alles hier te lande in rep en roer raakte, moest ook noodzaakelyk de taal haar deel krygen in de algemeene verwarring. en die haar naderhand met eenen pryswaardigen yver, niet alleen tot den ouden, maar tot noch hooger luister zochten op te beuren, verzuimden, dat wonder is, dit zo voortreffelyk deel derzelve. vanhier komt het, darwe in den Hertsp. B. II. §. 144. leezen:

*En 't klay zinkt na de grond.*

daarwe *de kley* reeds verbafterd zien in *het klay*, en *grond* daarentegen in het vrouwelyk geslachte. en zo schreef ook de geleerde P. Scriverius aan zyn geleerden vriend D. Heinfius:

*Prometheus had den mensch wel aerdighlyk getrocken,*

*En 't nyt het kley gemaect.*

daar echter *kley* en niet *klay* is. Laat ons dit tot een algemeenen regelstellen: niet te zeggen, dat en dat is goed, want Vondel is ons voorgegaan: maar Vondel zelve te toetsen aan de Ouden, zyne Schriften met bescheidenheid te leezen, en te denken, dat Vondel begon te schryven in een duisteren tyd, dat hy de taal wel uit die duisterheid in een helder licht gesteld hebbe; maar dat het hem, een mensch zynde, onmogelyk geweest zy, zich, in zynen ouderdom geheel te ontdoen van alle vlekken en misfallen, die hem, nevens anderen, in zyne jeugd ingeprent waaren. Echter zou hem dit alles misschien mogelyk geweest zyn, indien hy alle zyne werken met de zelfde oplettendheid naargezien, en dus minder geschreeven hadt. Echter wil ik, datmen dit ook met bescheidenheid leeze, want ik weiger geenszins 't gezag van Vondel te erkennen: maar ik beken niet dat het in alle zyne werken even groot is. Die alleen deeze zyne vertaling van Ovidius leest, en een weinig oordeel heeft, zal buiten twyffel zyn zegel aan dit myn zeggen hangen. Doch dit zy alleen voor de bescheidenen van oordeel geschreeven.

§. 671. HET HOUT TE KUSSEN, EN HET HOUT ONTZEGT DIEN KUS) veel krachtiger zouden deeze woorden zyn, wanneer menze aldus onderscheidde:

*Het hout te kussen: maer het hout ontzegt dien kus.*  
tot zulke verbeteringen, zouden wy dikwils gelegenheid hebben.  
doch zyn niet van zin, daarvan ons werk te maaken.

ÿ. 695. UITGEHOOLT) zo ook beneden IV. 715. XV. 369. in  
Joan. den Boetg. B.V. ÿ. 14.

— *gelyck 't geduurigh druppen.*

*De Steenrots* uithoolt.

in Palamedes I. p. 17. *Steenrosfen* uitgehooit. — 't welk Poot naar-  
volgt, Mengeld. p. 397. *Een' uitgehooitden boom.* Ik beken, dat  
ik my lang verbeeld heb, dat dit niet goed was, en datmen schryven  
moest met Antonides, Ystr. II. p. 36. *in* uitgeholde boomen; en met  
de Potter, Getr. Harder III. 5. 198. *Der* uitgeholde klip: gelyk ook  
de Hr. Ten Kate schryft, *hollen en uithollen* II. deel p. 210. en 214.  
Zekerlyk komt dit laatste nader aan de hedendaaghe manier van  
spreken. Maar eerst werd ik tot twyffelen gebragt door Plantyn en  
Kiliaen, by welchen geen *uithollen* in deeze betekenis, maar *uitholen*,  
met ééne L, te vinden is: en by den eersten ook het Deelwoord  
*utgeholet of utgehooit*; niet, *utgeholt*. Dit deedt my komen tot eene  
aandachtige overweeging van dit en diergelyke woorden: het welk my  
eenen regel heeft doen uitvinden, dien ik thans van gewigt oordeel,  
als zich wyduitsprekkende, en het onderscheid van veel werkwoor-  
den, en de afleiding van het eene uit het andere, klaar aantoonende.  
Wy zullen hem zo kort, maar ook zo duidelyk, als mogelyk is,  
voorstellen; ons vleende, dat hy den kenneken zal behaagen.

Wy hebben in onze taale veel Zelfstandige Woorden, of *Substan-*  
*tiva*, van ééne greep; waarvan de laatste Letter is een Medeklinker,  
na eenen enkelen Klinker geplaatst, als *bad, blad*, enz. Van zulke  
*Substantiva*, die in het Meerv. den laatste Medeklinker niet verdub-  
belen, hebben wy Werkwoorden, of *Verba*, omtrent de welken wy  
deezen Regel vaststellen, dat die ook niet alleen den Medeklinker  
noit, maar den Klinker altyd verdubbelen. Dit zal uit de volgende  
voorbeelden klarer begreepen worden. zo komt van

BAD, *Baden*: het werkwoord *Baaden, baadde*, GEBAAD.

BLAD, *Bladen*: ——— *Doorblaaden, blaadde*, DOORBLAAD.

DAG, *Dagen*: ——— *Daagen, daagde*, GEDAAGD. BEDAAGD.

GAT, *Gaten*: ——— *Begaaten*: waarvan noch BEGAAT.

GLAS, *Glazen*: ——— *Verglaazen, verglaasde*, VERGLAASD.

GOD,

**GOD, Goden:** — *Vergoeden, vergoode, VERGOOD.*

**GRAS, . . . .** — *Graazen, graasde, GEGRAASD.*

**HAL, (of HAAL:)** — *Haalen, haalde, GEHAALD.* Aan deze afleiding twyffelde ik eerst: maar ben hierin bevestigd door den Hr. Ten Kate. zie hem II. deel p. 210.

**HOP, Hoven:** — *Hooven: waarvan Gehuist en GEHOOFD* in Moonens Poëzy p. 15. dat is, die *Huis en Land* heeft. zie Ten Kate II. p. 214.

**HOL, Halen:** — *Uithoolen, uithoolde, UITGEOOLD.*

**LOT, Loten:** — *Looten, lootte, GELOOT.* Maar schoon Vondel wel schryft *UITGEOOLD*, schryft hy echter kwaalyk *GELOT*, beneden XIV. 336. in Palamedes: *De rechtters zyn GELOT.* ook ergens in Gysbrecht van Acmstel.

**RAG, en RAGE by Kiliaen:** *Uitraagen, yaagde, GERAAGD. RAAGBOL.*

**SPEL, Spelen:** — *Speelen, speelde, GESPEELD.*

Het zelfde heeft plaats in die woorden, die de E veranderd hebben in eene I: als van

**LID (oul. LED) leden:** — *Ontleeden, ontleedde, ONTLEED.*

**SCHIP (SCHEP) schepen:** — *Scheepen, scheepde, GESCHEEPT.*

**SMID (SMED) smeden:** — *Smeeden, smeedde, GESMEED.*

**SPIT (SPET) speten:** doch van dit woord breeder in 't vervolg.

Eer wy verder gaan, zy de Leczer gewaarschouwd, dat alle deeze *Verba*, gelyk alle anderen die van *Substantiva* afgeleid worden, *gehykvolgende* of *regelmatig* zyn: 't welk een vaste regel is, dien de Hr. Moonen in zyne *Spraakk.* kap. 27. mede stelt. en telt de Hr. Ten Kate alle zulke *Verba* onder die van de Eerste Classe. zonder deeze Aanmerking zou licht iemand denken, dat, volgens deezen Regel, van *TRED, treden*, en van *GRAF, graven*, ook kwamen de *Verba, Treeden en Graaven.* maar dewylmen zegt, *Treeden, trad, GETREEDEN*, niet *getreed*, en *Graaven, groef, GEGRAVEN*, niet *gegraafd*: blykt het dat zy niet van de *Substantiva* komen. Integendeel komen deeze van die; want men moet eerst *graaven* en *treeden*, eermen zien kan wat een *graf* of een *tred* is. dit is een algemeen kenteken om te zien, of de *Verba* van de *Substantiva* herkomstig zyn. maar om nader tot onzen Regel te komen, wanneer de *Verba* niet den Klinker, maar den Medeklinker verdubbelen, dan is 't een klaar bewys, dat zy hunnen oorsprong niet van het *Subst.* hebben. by voorbeeld: men zegt *VAT, vaten*: echter hebben wy in *Vatten* niet de e, maar de a

ver-

verdubbeld. dit schynt tegen mynen Regel te stryden, en inderdaad zal het dien ophelderen, en in zynen vollen dag stellen: ja ons een heldere baak verstreken, om zonneklaar te zien, waarin veele *Verba*, die tot noch toe kwaalyk ondereen gemengd, en 't eene voor 't andere gebruikt worden, vershillen, en hoe zy, 't eene uit het andere, geboren en afgeleid zyn. Wy zullen van 't woord *vatten*, reeds gemeld, eerst spreken. *VATTEN* komt dan niet van *VAT*: en dat leert my dees Regel. Maar neem, dat die Regel, als nieuwzynde, noch geen gezag heeft om iets te bewyzen. wy zullen 't dan met andere klare redenen goedmaaken: en door die redenen zelfs deezes Regel bevestigen, en bekwaam maaken, om in 't vervolg iets te kunnen bewyzen. *Het woord VAT*, zegt Kiliaen, *is zo algemeen, dat het ook van een tempel, huis, schip, ja van alles, wat iets bevat, kan gezegd worden.* zo spreekt ook de Hr. Tuinman in de Fakkel: *een algemeene naam welke past op alles wat iets bevat.* Hieruit zienwe, dat *vatten* ouder is dan *vat*, en dat hier het *Substantivum* van het *Verbum* afkomstig is. dit is dan buiten mynen Regel: maar volgens dien moet het *Verbum*, komende van *VAT*, *vaten*, zyn *Vaaten*, *vaatte*, *GEVAAT*. Zie daar dezes Regel weder bevestigd, dewyl dit een bekend woord is, en, gelyk Winschoten in den *Zeeman* schryft, gezegd wordt van de Brouwers, als zy het brouwsel in *Vaten* doen, wanneer zullen zy *Vaaten*? waarom ik verwonderd ben, dat die zelfde Schryver, die de betekenis weet te onderscheiden, de woorden zelfs niet onderscheidt, en in alle betekenissen zegt, *vatten of vaaten*. Doch dit was in zynen tyd algemeen; 't welk wy hier, om den draad der redeneeringe niet in 't war te helpen, met geene voorbeelden, schoon overvloedig voor handen, aantoonen zullen. alleen moet ik zeggen, dat zelf Kiliaen het onderscheid dier woorden niet genoeg onderscheiden heeft, dewyl hy *Vaten* ook vertaalt met *comprehendere*; d. i. *bevatten*. Hier ontvangen wy dan, uit dezes nu vastgestelden Regel, een groot licht omtrent deese woorden: en kunnen nu veel bescheidelyker het verschil tusschen *vatten* en *vaaten* zien. vooreerst vershillen zy in ouderdom, wat *vatten* is de vader, maar *vaaten* is de zoon van het *Substant.* *VAT*. ten anderen vershillen zy in betekenis, want *vatten* is een algemeen woord, zo veel te kennen geevende als *omvatten* of *begrypen*: maar *vaaten* is een woord van zeer enge betekenis, zo veel als *ingieten* of *indoen*, en wel bepaaldelyk in een *vat*, of *ton*, in welken zin het woord *vat* nu alleen gebruikt wordt.

Maar

Maar gelyk dit groot licht ontvangt van mynen Regel; zo zet het dien ook zelf groot licht by; en toont klaar dat hy zo zeer niet is eene uitvinding van wat nieuws, als wel eene ontdekking van iets dat oud en goed, doch nu lang verborgen geweest is. Zo leert hy my ook dat het zelfde onderscheid, van *vatten* en *vaaten*, mede is in *spitten* en *speeten*. Dit ontdek ik uit deezen Regel, maar wy zullen 't weder met redenen bevestigen. *Spitten*, dat wy zeggen het oudste te zyn, is nu eigelyk *graaven*. doch de grondbetekenis van dit woord (by den Hr. Ten Kate zo klaar niet, als die van anderen, behandeld, II. deel p. 404.) legt in des zelfs eerste lettergreep, of het zaakelyke deel, dat is, *Spit* --: het welk zynen oorsprong gekreegen heeft van *SPITS*, een algemeen woord, het welk alles, wat scherp of puntig is, betekent; en waarvan alle de volgende woorden afgeleid zyn, als *Spitten* voor *Steeken* (B. III. v. 106.) nu *Graaven*: *Spitsen*: *Spies*: *Spit*, het *Spit in den rug*, dat is, volgens Ten Kate, als eene *steeking* in de lendenen, *Spet*, nu *spit*, braadspit, ja ook *Spyt*, en *spytig*, komen hiervan af. Van dit *spitten* dan, dat eigelyk zo veel als *steeken*, en van eene wyduitgestrekte betekenis is, komt in eene enger betekenis *SPET* (of *spit*) om dat tuig uit te beelden, daarmen 't vleesch aan steekt, en braadt (even gelyk 't woord *spies* alleen dient om een ander scherp tuig, onder de wapenen geteld, te betekenen) en van dit *SPET*, *speten*, komt weder, met die zelfde bepaling, *Speeten*, *speete*, *GESPEET*, d. i. aan 't spit steeken. 't Is waar, men zegt wel, *icmand aan den wand speeten*; doch dat behoorde te zyn *spitten*, d. i. *steeken*: of, zomen *speeten* wil behouden kanmen 't overdragtelyk nemen, icmand door en door steeken (gelyk men 't spit door een stuk wildbraad steekt) en dan 't punt in den wand hechten. de Heeren Ten Kate, Tuinman, en anderen leeren ons dan niet wel, dat *spitten* en *speeten* het zelfde is. Maar Kiliaen zegt, dat *spitten*, *graaven*, en *speeten*, *steeken* is. doch wy hebben boven ook gezien, dat hy zei dat *vaaten* was *bevatten*. Om dan deeze woorden beter te leeren onderscheiden, is het dat wy dit schryven, en deezen Regel aanpryzen. door de menigte van woorden, die wy hier ontmoeten, ontdekt zich dit zo klaar niet in *spitten*, *spet*, *speeten*, als in *vatten*, *vat*, *vaaten*: dat echter daarom niet minder verzuimd is. Klaarer bespeuren wy dit ook, en zien 't zelfs door 't gebruik bevestigd en aangenomen, in *ZUIGEN*, dat een algemeen woord is; en het daarvan afgekomen *Zog*, dat bepaaldelyk betekent de melk, die door 't kind al zuigende



uit de borst der moeder getrokken wordt; en eindelyk *Zoogen*, *zoogde*, GEZOOGD: van welk woord, zie de Aantekening beneden B. IX. §. 475. Zo komt van *SLAAN*, *sloeg*, *geslagen*, het substantivum *Slag*; en daarvan weder *Slaagen*, *slaagde*, *geslaagd*. Ja ook *Laaken*, misprijzen, schynt my, om die zelfde reden, te komen van *Lak*, (iemand een *lak* op den hals smyten) dat oudstydts ook *laeke* gezeid werdt, volgens Kiliaen, die 'er echter ook *lakke* byvoegt. maar is myn Regel waar, zo is *lakke* geen goed woord: want zo de *k* verdubbeld wordt, moest het daarvan komende *verbum* zyn, *Lakken*, *gelakt*. gelykwe zien dat van *Lak*, *lakken* (de brief was met twee *Lakken* toegemaakt) af komt, *Lakken*, *Toelakken*, *Verlakken*. Of zou *lak*, *lakke*, afkomen van het *verbum*, *Laaken*? neen, het grondwoord is *Lachteren* (nu *Lasteren*) en daarvan, met verandering van *ch* in *k*, dat gemeen is, *Lak* (’t welk niet anders is dan *lachte*, of *laster*) en van dit *Lak* komt weder *Laaken*, *gebaakt*. Wy zullen deeze woorden, gelyk in ’t begin, ook hier in orde, en volgens den rang hunner afleidinge, den Leezer voor oogen, en ’t zyners bescheidenheid, stellen:

VATTEN:	— VAT, <i>vaten</i> :	— <i>Vaaten</i> , <i>vaatto</i> , GEVAAT.
SPITTEN:	— SPET (NU SPIT) <i>speten</i> :	— <i>Speeten</i> , <i>speette</i> , GESPEET.
ZUGEN:	— ZOG:	— <i>Zoogen</i> , <i>zoogde</i> , GEZOOGD.
SLAAN:	— SLAG, <i>slagen</i> :	— <i>Slaagen</i> , <i>slaagde</i> , GESLAAGD.
LACHTEREN:	— LAK en LAKE	— <i>Laaken</i> , <i>laakte</i> , GELAAKT.

§. 698. NIET WEELENDE, enz.) Ik kan niet nalaten aan te merken, dat Vondel hier van vier Latynsche woorden, vier Duitsehe vaarzen maakt: want dit, en de drie volgenden, zyn begreepen in deeze woorden van Ovidius:

*Nescia gratentur consolenturve parentem.*

datmen in twee vaarzen aldus kan uitdrukken:

*Onkundig, of zy, in dien staat, den vader moeten  
Met eenen zegenwensch, of rouwbeklag, begroeten.*

§. 739. OP SLUIKERY) wat *sluiken*, eigelyk genomen, betekene, weet ieder: en de meesten, denk ik, by ondervinding. zo echter iemand zo vroom is, dat hy ’t niet weete, die kan het naarzoeken in den *Zee-man* van *Winschoten*, enz. Hier komt het oneigelyk voor, en is *sluikery*, om ’t met zyn rechten naam te noemen, niets anders, dan

dan *overspel*. En zeker zulke *sluikers* zyn 'er ook niet dan te veel, die met onzen Jupiter, dien grooten sluiker, wel eens zeggen (B. II. §. 570.)

— *gewis hier komt myn bedgenoot niet ashier:*

*En schoon zy 't sluiken quaem te rieken en bespiën,*

*'t Is om een graen te doen, dat zal ik niet onzien.*

Of met Alcagar, in de Broedermoord te Tranziane, door B. Volenhove, *Aët. IV. sc. 4.*

*Het zal myn Gemalin niet deeren, die 't niet merkt.*

*Sluikeryen*, vindenwe, in deeze zelfde betekenis, beneden B. IV. §.

228. als mede *sluikbed*, in het daaraan volgende vaars, en wederom

§. 251. en *sluikdienst*, voor *koppelaary*, B. X. §. 619. enz. En zo ook

by andere Dichters. Hoogvliet, Ovid. *Fecstd. B. VI. p. 215.*

*En sluiker Athamas bemint haar* —

Antonides, *Yfroom B. III. p. 85.*

— *de sluikery der goddelyke grooten.*

Poot, *Minnedichten p. 166.*

*Jupyn behulp zich al van oude tyen*

*Met loos bedrog en minnesluikeryen.*

En 't is wonder, dunkt my, dat onder zo veele liefhebbers van dee-

ze foort van *sluikerye*, noit een in den ouden tyd gedacht hebbe, om

Jupiter, die met zo veele Eernaamen begiftigd is, eenen tempel toe te

wyden, onder den naam van *Jupiter den Sluiker*. zeker, by dien naam

was hy maar alte wel bekend by zyn Huisvrouw: want, gelyk onze

dichter een weinig laager §. 762. zegt:

*Zy schroomde voor Jupyn, een' Sluiker, lang voor deezen.*

§. 744. ZYN BETGENOOTS AENKOMSTE) hier is in *aankomste* de eerste greep kort, en de tweede lang: verkeerd. en ook tegen de gewoonte van onzen Dichter, die beter schryft B. VI. §. 73.

*Met d'aenkomst van de zon.* —

en IX. 939. *Met d'aenkomst en den aem van Levenwekker.*

en zo elders. Dat de Accent voornaamelyk moet vallen op het voor-

zetfel, als het scheidbaar is, *AAN-komst*; doch op het naamwoord,

als 't voorzetfel onscheidbaar is, *beKOMST*; en wat hieromtrent meer

in acht te neemen zy, kanmen zeer fraai behandeld vinden, by den

vernuftigen Hr. Ten Kate, *Redewissl. XII. §. 47.* werwaarts wy den

weetgiengen Leezer wyzen.

ÿ. 749. WAERHER) dat is, *vanwaar*: gelyk weder B. XV. ÿ. 189.

Waerher *spruit in ons trek tot die verbode spyzen?*

hiervoor zegt Spiegel alleen *waan*, Hertsp. B. I. ÿ. 153.

• *Waan quam het groot ghetal der heillozer schyngoden?*

gelyk de Hr. P. Vlaming daar zeer wel hersteld heeft voor *waar*, en aantoon, dat ook Hooft zo gesproken heeft: gelykmen daar zien kan. Maar Spiegel zegt ook *waahn heer*: V. 188.

*Waahn komt het quaad dan heer?*

en VI. 74. *Waahn komse heer?* —

Het geen in de Fakkelt van den Hr. Tuinman, op 't woord DAAN gelezen wordt, zal ik hier niet herhaalen. doch wy zullen daaruit eene aanmerking opmaaken, en met getuigen bevestigen, die mogelyk by keurelyke schryvers toestemming zal vinden: zekerlyk in bedenking zal komen. Zeer gemeen zyn nu de uitdrukkingen, *waarvandaan, hiervandaan, daarvandaan*. Zo leezenwe by Antonides, Yfroom B. II. p. 65.

*Te vraegen, waer van daen de vloot die herwaert leit*

*Naer onzen Yfroom keerde.*

Hoogvliet, Feestdagen B. II. p. 47.

*En waar van daan het hier gebragt is binnen Romem.*

Frans van Hoogstraten, Begeerders Pelgrimaedje I. 3. p. 9.

— — *niet verre daer van daen.*

Ook al by Roemer Visscher, Lof van een Blauwe schein p. 15. *Waer comen dan van daen* — Maar deeze uitdrukkingen schynen my een mengelmoes van oud en nieuw Duitsch te zyn: ja eenigszins be- lagchelyk, als men haaren oorsprong naargaat. ook vindtmenze niet by Vondel, ten minste in dit werk niet, en ik geloof ook niet by Hooft: die voor *van daar*, of *daar van daan*, in zyn Gezangen p. 635. schryft: *Die niet verre was van daan*. En zo spraken de Ouden. in 't Passionael, of Roomsche Legende 1478. zomerstuk fol. I. a. *hoe hi die vaders, die in dat voerburch der hellen saten, van daen leiddē.* Hist. van de Destructie van Troyen 1479. fol. 10. c. *doe ghinc dat oude wyf wech van daen.* G. Ruychrock, MS. 1486. fol. 6. *ende van daen trecken zy deur een arm der zee.* hiervoor zēide de Vertaaler van Boëtius 1485. fol. 9. d. *van danen.* dat echter *daan* niet anders is dan *daar*, met verwisseling van R in N, blykt uit den laatstgenoemden, onder anderen, klaar; dewyl hy elders duidelyk *van daer* schryft, als fol. 14. a. *te Romem, ende van daer te Parys.* en fol. 25. b. *vyfhon-*  
dert

*dert dusent passen* van daer. zo verwisselt hy ook alleen op 't eerste blad meer dan eens, *danof, daenof, en daer af.* zo is ook *waen*, in *van waen* (Passionael 1478. fol. 4. c. *van waen bistu?* enz.) het zelfde met *waer.* ja die zelfde verwisseling van R in N, vindenwe ook in *Hen* voor *Her*, 't welk Hooft zelf noch gebruikt in Granida *Act.* III.

*Maar 't overtreden  
Van noodsdruftigheden,  
Dat dompt' een yder  
In de zorgen wyder,  
Doende, met pynen,  
't Veele lustel schynen.  
HEN quam het mynen.*

dat is *her*, of *van her*, *van hier.* waarvoorwe in de Destructie van Troyen 1479. fol. 11. d. leezen *van heen:* *Ik en wil alhier niet gaerne toevinge maken, mer ic moet van heen haesten te comen.* Alswe hierop achtgeeven, zo zyn deeze woorden, *daar van daan, waar van daan, en hier van daan,* in hunnen oorsprong niet anders, dan ofmen zeide, *daar van daar, waar van daar, hier van daar;* datmen zonder lagchen kwaalyk kan leezen. ook zynze, gelyk reeds gemeld is, in dien tyd, toen onze taal meest verward was, in gebruik gekomen. Het gebruik van spreken, weet ik, bindt zich aan geene wetten: maar omtrent het schryven dientmen zich aan de zelve te onderwerpen, tenzy men reden hebbe, haar van onbillykheid te beschuldigen. Ondertusschen behoorde men deeze woorden, myns oordeels, weder te rug te zenden, *van waar* zy gekomen zyn, en zich te genoegen, met de eenvoudigen en zuiveren, *van waar, van daar, van hier;* die ook dit voordeel hebben, datze een derdedeel korter zyn, dan de anderen.

ÿ. 759. EEN KOEY IN 'T WEEZEN) Het gebruik der bepaalde Lidwoorden, *het en de,* is van grooten nadruk, zo zy wel geplaatst zyn. doch in dit werk zyn zy zeer achteloos; nu kwaalyk uitgelaaten, dan weder kwaalyk uitgedrukt. dat hier in 't *weezen*, zyn moest in *weezen*, geloof ik, zal ieder toestemmen. die twyfelt, kan zulks door Vondel zelve geleerd worden. want zo schryft hy B. X. ÿ. 220.

*Iet lievers dan Jupyn te schynen, die hy was  
In wezen. —*

en §. 336. — *te lochenen, dat Venus een godin.*

In wezen zy —

noch §. 351. *Het aenschyn is gelyk een dochter mit den aert*

In wezen, en natuur.

B. XV. §. 95. *Wat Gadt in wezen is —*

§. 760. TOEN JUNO NU DE BOEL VAN GODT DEN DONDERAER ONTFING, ONTSLOEGHZE) In de eerste uitgaave van dit werk leestmen *den boel*: 't welk een tastelyke drukfout is. Hoogstraten heeft het veranderd in *de boel*, 't welk ik naargevolgd heb. voor 't overige zou ik dit vaars liever aldus leezen:

*Toen nu Jupyn de boel in wederwil aen haer*

*Vereerde —*

tenzymen voor *in wederwil*, liever las, *in die gestalte*: 't welk my nu beter behaagt.

§. 761. ONTSLOEGHZE ZICH NOCH NIET VOOR HOON TE VREEZEN) moest zyn, *van hoon te vreezen*. want men zegt wel onverschillig voor *iets vreezen*, en, *iets vreezen*: maar men zegt niet, *zich ontslaan te vreezen*, maar, *zich ontslaan van te vreezen voor iets*, of *zich ontslaen van iets te vreezen*.

§. 765. HY WAS VAN GODT BEGAEFT) Ovidius zegt, *habebat*. beter waar dan: *Zyn hoofst was ryk begaeft —*

§. 769. WAER ARGUS GAET OF STAET, NOIT KEERT DE WAKKRE WACHTER ZYNE OOGEN VAN HAER AF, ZY WEIT DAN VOOR OF ACHTER) Dit kan bestaan: maar wat dunkt den Leezer, zo men *Io* voor *Argus* las? aldus

*Waer Io gaet of staet —*

dit zou my beter behaagen in de vertaaling. Ovidius zegt: *Waar Argus gaat of staat, overal zag hy Io*: dat anders luidt.

§. 797. DER GESCHENDE) Zo ik Moonen raadvrage omtrent de tydvoeging van het werkwoord *schenden*; zo vind ik 't by hem, Spraeck. p. 223. op deeze wyze: *ik schende, ik schond, geschonden*: zonder melding te maaken van *schendde* of *geschend*. Sewels gedachten hieromtrent heb ik niet kunnen opspoorren in zyne *Spraak-konst*.

konft. Ten Kate ftelt het van de tweede Claffe , volgens zyne ver-  
deeling, dat is, gelyk Moonen, *ik fchond, gefchonden*: maar hy voegt  
'er by, dat het *te mets* ook als van de Eerfte Claffe gebruikt wordt;  
dat is, *ik fchendde, en gefchend*: I. deel p. 559. en II. deel p. 360. de  
gewoone manier van fpreken fchynt dit mede te bevestigen; waar-  
in, zo niet altyd, zekerlyk meest altyd, *fchond* en *gefchonden* gehoord  
wordt. Doch ik zal kortelyk zeggen, dat ik, niet tegenftaande de  
achtige, die ik voor de genoemde Schryvers heb, oordeele, dat zy  
hier den bal mislaan: Moonen meer, omdat hy *gefchend* in 't geheel  
niet fchynt te erkennen; doch Ten Kate ook, omdat hy *gefchonden*  
verkieft, en alleen als wettig fchynt te houden. het gebruik (t. w. in  
't fpreken) is by my in kleine achtig: want ik weet, datmen, zo  
hier als elders, wanneer men met regelen en reden voor den dag komt,  
geen hardnekkiger vyand, dan het gebruik kan aantreffen. Echter  
moetmen de regelen uit het gebruik hunnen klem geeven: zo is 't,  
en dat zal ik doen, doch uit het gebruik van fchryven, dat alleen be-  
kwaam is, om den regelen gewigt by te zetten. Zie hier dan een wer-  
eld van getuigen (om een fpreekwys van Antonides te gebruiken) en  
oordeel dan, of 'er aan 't getal, of aan het gezag der Schryveren iets  
ontbreeke. Vooreerst dan stel ik tegen de bovengemelde fchryvers,  
twee veel ouder, te weeten Plantyn, en Kiliaen, die beide op de  
letter G hebben *Gefchent*, geen van beide *Gefchonden*: maar de eer-  
fte voegt 'er by, *of gefcheynt*, en heldert het met fpreekwyzen op. dit  
is ten eerfte, dunkt my, van veel gewigt. doch wy zullen overgaan  
tot anderen, en beginnen met de Oudften. Melis Stoke, in Ada p. 70.

*Dus wert Noorthollant gefchent.*

Spiegel Historiæ, onlangs door Le Long uitgegeven B. I. cap. 25.

*Om dat tie Paus had gefcent*

*Met fire maledixien Frederike.*

Anna Byns B. I. Ref. 2.

*Arca Noë, die men ongefciendt fack dryuen,*

*Doen mans en wyuen verdroncken moeftien blyuen.*

Historie van Zeghelyn van Jherufalem 1563. p. 13.

*Dies fi noch fullen hebben plagha*

*Ende jammerlyc zyn ghefchint.*

Corn. van Ghiftele, in Ovid. Brief van Penelope aan Ulyffes:

*Maer wat helpt my dat Troyen ghewonnen is,*

*Met nwen handen, en inden gront ghefchent?*

en in dien van Dido aan Eneas:

*Och deen gheschende sal nu dander schenden.*

H. L. Spiegel in den Hertsp. B. V. §. 77.

*De neighing ongeschent, die in u van naturen*

*Is, is Gods' kracht in u, om u tot hem te sturen.*

en VI. 50. — *de ongeschende neighing der naturen.*

Zach. Heyns in Bartas Werken I. dag p. 37.

*Dan dat Gods eer vermeer, en niet en werd geschendt.*

en p. 33. *Daer van syn bollewerck niet werden mach geschendt.*

Dan. Heinius, Spiegel van Doorluchtige Vrouwen, Voorr. §. 83.

*En toelaet haeren lof geheel en ongeschent.*

G. A. Brederode, in Rodderik en Alfonsus *Aët.* II.

*Op dat myn reynheyt niet van haer en wert gheschent.*

Dan. Jonktys, Aantek. op zyn Twistgesprek §. 1664. p. 54. ver-  
taalt het Italiaansche Graffchrift op Pieter Aretyn, aldus:

*Hier onder leyt den bitteren Aretyn:*

*Noyt menschen tong zoo bitter dan de zyn,*

*Die Hoog, die Laag, die Dood, en Leevend schende,*

*Behalven God, om dat hy HEM niet kende.*

waarvan J. Six van Chand. zyn Opschrift, opeen *Schimprvogel*, in zyn  
Poëzy p. 624. niet zonder verbetering, schynt ontleend te hebben:

*Wie leeft 'er van die smet gelastert noch geschendt?*

*Alleinig God. Waarom? Om dat hy GOD niet kent.*

C. Huygens B. XV. Voorspraeck §. 26.

— — aen 't kleedsel van de kind'ren

*Hebb' ick myn' hand geschent. —*

en B. XVII. Sneld. 17. — *stracks was het spel geschent.*

L. Bake, Bybelse Gezangen p. 20.

*Jerusalem door 't vuur geschend.*

Th. Arends, Mengeldichten p. 54.

*Houdt Amstels roem en rechten ongeschent.*

Samuel van Hoogstraten, Dieryk en Dorothe *Aët.* I.

*Die d'echt ontvliende vliegt en jaagt,*

*Of als Minerf veel eeuwen maagdt,*

*En knisich en ongeschendt zal blyven.*

G. Brandt, Poëzy p. 91. eersten druk:

*Zo ik myn toren toe wil geven,*

*Wat wordt 'er dan al denigts geschent!*

J. Wes-

J. Westerberaen, Lof der Zotheyd p. 122.

*Van aerdsche vylicheyd noch vry en ongeschendt.*

Bern. Vollenhove, Broedermoord te Tranziane *Aët.* II.

— — — *dat duizenden van zielen*

*Gewont, getrapt, geschent, voor my in't voetzant vielen.*

en *Aët.* IV. sc. 3. voegt hy *geschend*, en *geschonden* te samen:

*Altaar en beelt zyn gaaf en kerk noch ongeschent:*

*Maar 't groene pallembosch leit jammerlyk geschonden.*

J. Vollenhove in zyn Poëzy p. 392.

*Geschent van Mavors toorts, bezwalkt door dikken damp.*

De zelfde, Heidensche Dapperheit p. 602. van Jokaste:

*Al wat by menschen, ô bloedschendster, vroom en heilig*

*Mogt beien, legt door u geschent. wat bleef hier veilig?*

Moonen, Moonen zelf, die hiervan in zyne Spraakk. geen gewag maakt, schryft echter, Heil. Herdersz. IX. p. 45.

— *nooit geschent Door erfgebreken.*

en in het slot van zyn Herdersz. Elize p. 80. van appelen spreekende:

— — *ziet, zy zyn al reedlyk groot*

*En ongeschent, gelyk een kers of krick zoo root.*

Antonides, Ytroom B. II. p. 61.

*Terwyl de vlamme in 't eind de kroon van Rome schende.*

David van Hoogstraten, Poëzy p. 4.

*Dus juichen alle zeen en landen,*

*En Cesars naem blyft ongeschent.*

R. Anflo, Martelkroon van Steven, naby het einde:

*En dat om ongeschent en heylig te bewaren*

*Het oude kerk gebruik van tempels en altaren.*

Hooft in Velzen *Aët.* I.

*Op deez' ellendighe geschende onteerde vrouwe.*

Vondel, Maeghdebrieven II. v. 121.

*En Pelops hof, geschent met d' onnirwischbre klads.*

en in den XI. Brief v. 111.

*Zoo bleef ik ongeschent van stieren en van slangen.*

om verscheiden plaatsén, in dit werk voorkomende, voorby te gaan.

J. Six van Chand. p. 187. — *de vichboom, flus geschendt*

*Van dorheit —*

Frans Greenwood, Poëzy p. 16.

— ' — *'t zwaart, geschent met schaar op schaar.*

K

Es.



Ev. Kraeyvanger, Dichtlievende Lente p. 61.

*O-Leide, die de kroon van alle scholen spant,*

*Uw roem blyve ongeschend, en moet den tyd verdueren.*

De Hr. van Sint Aldegonde, Roomschen Byencorf VI. 3. dat hy (Paus Joannes XIII.) *veele jonge maechden ende weduwten* geschent hadde. Hooft in Henrik p. 17. *braght hem eenen dwersslagh, die al zyn irony schendde.* En in de Rampz. van de Verheff. van den Huize Medicis, by 't einde: *hy schende zyne handen aan dat zuiverlyk beeldt.* Wederom, in 't slot van de I. Nieuwmaare van Tr. Boccalin: *die zich zelve hebben den neus afgesneden, en hun eigen aanzicht geschent.* G. Brandt, Leven van De Ruiters B. X. p. 632. *men riep, dat men den standaardt der Koninkl. hoogheit verachte, en het recht der vlagge hoogmoedelyk schendde.* J. Vollenhove, Heerl. der Rechtv. p. 35. *hoe staat hy in Godts boek door zyne eige godtloosheit geschent en geschantvlekt?* Voeg by de voorgaande Dichters, onaangzien hunne menigte, noch den schranderen Joan van Brockhuizen, in zyn Herdersz. Zwaantje:

*Daar 't vruchtbaare aardryk niet dan bolle windjes kent,*

*Van vee noch ploeg geschend.*

en den Heer Pieter de Groot, in den IV. Psalm p. 9.

*De vruchten van zyn landt en werden niet geschendt.*

ψ. 824. DE ZON DER BLANKE PLEIAS) dat is Merkuur, de zoon van Maje, eene der *Pleiades*, die het Zevengefernte uitmaaken: waarvan zie de Aantek. beneden B. XIII. ψ. 423.

ψ. 834. AY KOOM, GENAEKTME, O WAERT TE PRYZEN) Verscheiden aanmerkingen kunnen ons deeze woorden uitleveren: maar eerst moet ik den Leezer waarfchouwen, dat hier een drukfeil is, en datmen voor *genaektme*, leezen moet, *genaekme*, gelyk ook in den ouden druk geleezen wordt. De Eerste aanmerking op Vondels woorden, is, of het wel gezeid zy, *ô waert te pryzen!* zekerlyk neen. want vooreerst moetmen, in den vyfden naamval, iemand aansprekende, zeggen *ô waerde!* gelyk *ô groote, ô magtige*, enz. niet *ô groot, ô magtig!* maar ten anderen, men zegt, noch *ô waard*, noch *ô waarde te pryzen*: wel *ô waardgeprezen*, of *ô pryzenswaarde*. doch in de woorden van Vondel, om die te behouden, ontbreekt een Zelfstandig woord, dat voor het Byvoegelyke *waard* behoorde te gaan. het welk

ZCCT

zeer licht te vinden is, als men de woorden, *genaekme*, daaruit ligt, dat aldus geschieden kan:

— *Ay koom, ô herder waert te pryzen!*

want het is bekend, dat de *Adjectiva*, alsze na het *Substant.* geplaatst zyn, geene buiginge van byzondere naamvallen onderworpen zyn. De Tweede aanmerking valt op het RYM. De Geleerden noemen *Loci Communes*, zekere openbaare Magazynen van algemeene waarheden, zinspreuken, beschryvingen en omschryvingen, die, van tyd tot tyd verzameld en aangegroeid uit den rykdom der voortreffelykste **geesten**, voor allen openstaan, en waaruit ook de Geleerden en schrandersten zich somtyds wel niet ontzien, het een of het ander te ontleenen; maar die voornaamelyk dienen, om de armen van geest, die echter ryk willen schynen, te doen pronken met veele sieraadjen, die sterk blinken in de oogen van 't gemeen, maar minder dan klatergoud zyn op de toets der Kenneren. Geen soort van geleerdheid die niet zodanig een Magazyn heeft, behalve die haar ook somtyds met anderen gemeen zyn. De Dichters hebben de sleutels van deeze allen gevonden: maar zy alleenig hebben een *Rymmagazyn*, uit het welke zy, van hoedanige zaaken zy ook spreken, altyd lichtelyk een rymwoord kunnen gaan haalen, waardoorze veel hoofdkrabbens en nagelbytens uitwinnen. in het zelve zyn verscheiden vertrekken; en onder deezen een, waarvoor met groote gouden letteren geschreeven staat, WAARDIG of WAARD: daarin weder verscheiden kassen, waarvoormen, met kleiner letteren, leeft, LIEFDE, HAAT, LOF, VERACHTING, enz. By voorbeeld:

*Indien de vlugge min-myn boezem heeft onsteeken,*

*Myn veder pryst terstond een voorwerp, WAARD bekeeken:*

*En welke schoonheen dat men ergens ziet of vindt,*

*Ik acht geen' schooner dan myn' schoone, WAARD bemind.*

op de wyze van onzen Dichter, beneden B. VI. §. 640.

*Noch heereylyker door haer schoonheit, waert bekeeken.*

en B. II. §. 836.

*By eene vlietmaeght van Chariklo, waert bemint.*

en zo weder, *Waert bemint* B. IX. §. 473. en X. 155. en *Waert te minnen* X. 14. Verder vinden wy in dit werk de volgende rymwoorden, van deeze soort, *Waert te vieren*, boven §. 390. *Wel waerdigh aen te bidden* X. 918. *Waert te looven* VII. 1186. *Waert te kroonen* VIII. 419. *Waert te roemen* IX. 120. *Waert gepreezen* III. 547. en XIV.

423. *Waert mispreezen* XIV. 1023. *Waert geacht* VI. 258. *Waert verbeeten* VI. 920. *Waert geducht* VII. 995. *Waert geschooren* XV. 160. *Waert beminden* VII. 81. De Derde Aanmerking is, of *Waard* wel eigelyk *dignus* betekene, en of 'er geen onderscheid zy tusschen *Waardig* en *Waard*. ik oordeel, dat *waard* is, *lief, aangenaam*, in 't Latyn, *carus*: maar *waardig*, is *dignus*, die iets verdient. doch hiervan elders. zie de Aantek. B. XIV. 1106.

ÿ. 840. EN LOERDE, OM SPEELENDE, ENZ.) *Loeren*, is niet alleen *scherp op iets zien*, maar betekent zulk een zien, dat verzeld is van een voorneemen of drift om het geene, daarmen op ziet, 't zy met list, 't zy met geweld, magtig te worden. by Kiliaen vindtmē LOEREN, LOER-OOGEN, *observare, infidioso speculati, &c.* Het laatste vinden wy ook in den Hertsp. B. III. ÿ. 86.

*Die loer-ooght op de schauw des naakten Venus gheerlik*, daarmen klaar ziet, dat *loer-oogen* wat meer is, dan *beschouwen*. even te vooren ÿ. 83. zegt hy *loeren*:

*d'Een loert versuft op ghouw en zilver schyfskens rond.*  
de Vert. van den Bybel Pf. LXXI. 10. *die op myne ziele loeren, be-  
raetslagen te samen.* Antonides, Ystroom B. III. p. 94.

*Omloerende, gelyk een arend, die een vlucht  
Van valken, dryvende en braveerende in de lucht  
Wenscht in te vliegen.*

Moonen, Heil. Herdersz. V. p. 26.

*De dwinglant loert op u; de hofslang schuilt in 't gras.*  
Hooft in de Medicis p. 195. *Een, genaamt Laurens, — ontworp — dit  
stuk in 't hart, en gink 'er — lang mee zwanger, loerende op veilige ge-  
legentheid, die zwaarlyk te treffen was.* Sam. Coster in Ithis *Att. IV. sc. 2.*

*In de beschadude bosschen verschuylen  
Dertele Satyrs, dat menich beklaeght,  
Want de ghezellen in donckere kuylen  
Legghen en loeren, hoe datze de maecht  
Moghen beknellen, die daer in alleen  
Om bloemen gaet treen.*

zeker geen omaardige vaarsjes, en die veel overeenkomst hebben met de volgenden van Hooft, 't zy hy die van Coster, of Coster de zynen van hem ontleend hebbe: daar Daifilo, in 't begin van Granda, aldus zingt:

*Vees-*

Vreesje niet dat de Satyrs, daar

U eens moghten nemen waar,

En beknellen,

'i Zyn gezellen,

Die wel nemen 'uwer spyt

'T geen daar een harder lang om vryt.

van dat loeren der Saters spreekt ook-S. Sylvius, in zynen Herdersz-Dafnis:

Och! vlugt niet lief! ik zie de geile Saters lopen,

Die op de schoonheid van uw poeslig marmer hopen.

Al schieten zy den schyn van Pan den boxvoet aan,

Het zyn geen goden, ueen; zy loeren, zy verlaân,

Zy zoeken uwe kroon, uw kuisheid 'u overromplen.

Ongelukkig is de Hr. Tuinman geweest in het afleiden van dit woord *loeren*, dat by hem de staart is van 't Latynsche *specu-lari*; en dat wel buiten twyffel, zo hy schryft. ondertuifchen kanmen kwaalyk iets bedenken, dat verder, niet alleen van de waarheid, maar van den minsten schyn van waarheid, af is. Zeer verstandig, volgens zyn gewoonte, schryft de Hr. Ten Kate, Grondsl. van gereg. Afsceiding I. Verhand. §. 5. datmen, in 't afleiden, geen eene *Zaakelyke Letter* behoort te veranderen, zonder daartoe een overtuigenden Regel, of ontwyffelbaar blyk van den Zin en Kracht der woorden te hebben. welke zyn nu de *Zaakelyke Letters* in 't woord *speculari*? alleen de viercersten, *spec* — de welken in alle Latynsche woorden, uit die zelfde bron afvloeiende, standhouden, als *speculum*, *specula*, *spektare*, *spektaculum*, *adspectus*, &c. en onze basterdwoorden, *spektakel*, en *spekuleeren* (d. i. *speculari*). in dat zaakelyke deel veranderen de Latynen de *e* in *i*; in *adspicio*, *conspicio*, &c. welke zelfde verandering by ons mede vernomen wordt in *spiegel*, *bespiegelen*, en *spikkeleeren*, dat het zelfde is met *spekuleeren*. zodatmen van 't Lat. *speculari*, geen woord met eenigen schyn kan afleiden, of die zelfde letters *spe* of *spi*, moeten ook het zaakelyke deel van het afgeleide woord uitmaaken, gelykwe zien in ons *spiegel*, in 't Italiaansche *specchio*, in 't Spaansche *espejo*. hoe fraai komt hier nu *loeren* te pas? zeker met alzo veel recht. zou ik *leeren* (*discere*) van dien staart van *speculari* kunnen afleiden; want door veel te *spekuleeren*, kanmen veel *leeren*. Als wy zulks dedden, zegt de Hr. Ten Kate, zou ons elk of bespotten of niet verstaan: en wy zeggen 't met hem. maar de Hr. Tuinman stoort zich:

niet aan zodanige beuzelingen : die , om noch een staaltje van zyne wyze van afleidingen by te brengen , raad weet , om ons Duitſche *zilver* afte leiden van het Griekſche *ἀργυρος* , *argyros*. 't is waar de klank en letters van die woorden gelyken naar elkanderen , als wit en zwart ; maar *argyros* is in 't Griekſch *zilver* , en by gevolg *zilver* komt van *argyros*. ja eveneens als *goud* van *χρυσός* , *chryſos* , of *lood* van *plumbum* , komt. Dit deel van onze ſpraakkuuſt , t. w. dat der afleidinge , is wel buiten 't beſtek van deeze Aanmerkingen : echter heb ik dit hier willen aanroeren , en deezen Regel en ontwyffelbaaren grondſlag van eene goede Afleidinge , of *Erymologie* , in 't licht ſtellen , omdat hy waardig is op meer dan een plaatſe geleezen te worden. Hierdoor zullen veele kluchtige Afleidingen , in de Fakkel van den Hr. Tuinman voorkomende , vervallen en verdwynen ; en hieruit konnen wederom de Liefhebbers onzer taale overtuigd worden van de vaſte gronden , waarop de ſchrandere Ten Kate dat groote werk geſchikt heeft : 't welk overal blyken geeft van een juist en wiſkunſtig oordeel , waardoor men de zaaken niet alleen beſchouwd in haar begin en einde , maar ook in haaren voortgang en byzondere trappen ; zonder den draad te verliezen , of zich te behelpen met gebrokene enden , zo als men die vindt , aan malkanderen te knoopen.

ψ. 842. SLAAP TE STUITEN) dit maakt een verdubbeld rym op den voorgaanden regel , in *ſlaap te ſluiten*. gelyk ook beneden VI. 375. *aengetreeden* op *aengebeden*. dit ſoort van rym , dat men ook *Ingetrokken* zou konnen noemen , omdat het dieper in het vaars ingetrokken is dan behoort , behaagde den ouden zeer , die 't zelfs met yver zochten. Brederode Rod. en Alf. Act. I.

*Ach boomen , luuſtert toe , hoe ick met ſmerre // klaagh  
Verborghen Minne , die ick in myn herte // draagh.*

't welk gemeen is by hem , en alle ouden ; die ook , opdat men zulks niet zonder oplettendheid zoude voorbygaan , dit teken // daar tuſſchen beide ſtelden , zo 't byzondere woorden waaren. Spiegel heeft dit met één woord verſcheiden maalen gezocht , rymende B. VI. ψ. 295. *onverzadicheid* en *onberadicheid*. ψ. 335. *spotterny* en *ſotterny*. en B. VII. ψ. 483. *barremberticheid* en *arremberticheid*. alles in het STAANDE rym , waartoe alleen de laaſte greep genoeg was. wy vinden ook diergelyk rym van drie , vier of meer greepen in nieuwer dichteren , op verſcheiden wyzen. D. Jonktys , Twiſtgeſprek p. 75. 76.

Schoon

*Schoon dat de zake leyt als 's Hemels helle klaerheyd,  
Haer leugen evenwel verdooft de schelle waerheyd.*

en wederom p. 79. in 't staande rym:

*Haer daden-dracht, als door een wolk, verduyfteren;  
En ondeugd met den schyn van deugd beluysteren.*

De Heer Burgermeester Six, in *Medea Act. II. sc. 2.*

*'k Had andersins met haar te leven voorgenomen,  
't En waar het Jason had met bidden voorgekomen.*

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 187.

*Hoe zon m'er hier en daer u niet wel toonen konnen,  
Die vele duizenden van goude kroonen wonnen.*

Bernagie in Arminius *Act. III. sc. 2.*

— — — *Mevrouw, ik bid verstoort u niet*

*Dat, zonder uw verlof, gy my hier voor u ziet.*

David van Hoogstraten, Poëzy p. 27.

*En offeren uw hart aen eene minnares,  
Die u doet luisteren naer hare minneles.*

en p. 291. *Gewapent naer den hemel op te trekken,  
En daeglyx uw gedachten op te wekken.*

Heiman Dullaert, Poëzy p. 138.

*De bosgalm zucht en steent op zedelyker zugten;*

*De ruispyp zwelt en speelt op redelyker lugten.*

waarin het Rym ingetrokken is tot aan het midden van 't vaars. een diergelyk vinden wy in de Toeleiding tot het Twistgesprek, van D. Jonktys: waar noch by komt, dat de voorste helft der vaarzen uit de zelfde woorden bestaat: zodat die gansche vaarzen, van 't begin tot het einde, een enkel rym zyn:

*En die als noch voedt schadelyke listen,*

*En die als noch broedt smadelyke ruisfen.*

zulke speeltjes geheel te verbieden, zou mogelyk wat al te vies zyn: doch twee zaken merk ik hieromtrent aan, waarop men in zulk rym behoort acht te geeven. vooreerst, datmen het niet dient te gebruiken, tenzy 'er in die herhaaling van klank of woorden, eene zonderlinge aardigheid bespeurd wordt: en ten tweeden, dat, waar eenige deftigheid en grootsheid vereischt wordt, ook de minste verdubbeling van rym, of gelykluidende woorden, aanstootelyk is.

ψ. 855. MET EEN' KORNOELIEN, DIE MET EEN' GOUDEN  
BOOGH.)

BOOGH) dit is goed, ik beken het; en van *kornoeli*, komt; door aanvoeging van *en*, het byvoegelyke *kornoeliën*. echter dunkt my, dat dit woord zich alzo wel vlydt, wanneer die twee laatste greepen in een smelten, en wy dit vaars aldus leezen:

*Met een' kornoeljen, die met eenen gouden boogh.*

en zo spreekt onze Dichter zelf, beneden B. XII. v. 570.

— -- — *een stomp kornoeljen hout.*

v. 859. DES GODTS) Hier zou, *Van hem*, voldoen kunnen. Doch de woorden, die Pan hier zegt, worden nu niet meer in 't Latyn geleezen: dewylze van de geleerden voorlang verdacht gehouden, en eindelyk, met eenpaarigheid van stemmen, uitgeworpen zyn.

v. 865. VERKEERT TE WORDEN) zo heb ik hier dit woord hersteld, voor *werden*, gelyk 'er gedrukt staat in de voorige uitgave. want *worden* is de onbepalende wyze, *fieri*: maar *werden* is de derde perfoon in 't meervoudige van den onvolmaakten verledentyd, *fiabant*. Dit onderscheid van *word*, in den tegenwoordigen, en *werd* in den verleden tyd, neemt Vondel naauwkeurig in acht; gelyk bekend is aan allen, die hem met aandacht en kennis leezen. en dit zelfde hebben voor hem de alleroudsten gedaan. M. Stoke, in de Inleiding p. 5. in den onvolmaakten tyd:

*Menich vanden Vriesschen gestachte*

*Wert Kerstyn —*

in den tegenwoordigen tyd, in Govert met den Bult p. 35.

*Die coninc in die Hele Stede wort. —*

MS. 1452. p. 96. *Gautir jammerde soe, dat hy werdt weenende: hy keerde syn aensicht, ende deekte hem soe dat syt nyet gheware en soude worden.*

En p. 114. *Nu sie ic wel dat die gheslachten, daer du off comen sijt, altoos argher wordt. — Als dese quade coninc dit hoorde, by bekende,*

*dat sy waer seyde, ende werdt beschaemt.* Legende van S. Margriet 1478. fol. 105. b. *Hier bi wort dese maghet seker, dat si die prince verwonnen had.*

En ib. c. *te hant soe wert een aertbevinghe, ende doe si alle in groten anxt waren, so wort die maghet onghequetst verloft.*

Tiscep vol wonders 1514. cap. 174. *Dairna stiep ick ende wert ghesont.* en wat verder: *so mach men ghewaer worden, welck nuist es.*

Aldegonde, Roomschen Byencorf II. cap. 8. *Datter soe menighe zielkens*

*kens verschenen zyn, ende merckelyck geseydt hebben, dat sy int Vagevyer seer swaarlyck gepynicht werden, ende begeerdom, enz. maar een weinig verder, spreekende van Odilionis Vagevyer op den berg Ethna, zegt hy in den tegenwoordigen tyd: Daer worden de arme zielkens alfoo deerlyck gheberst ende gheroost, als oft het drooghe Haringben waren, enz. Frans van Hoogstraten, Begeerders Pelgrimacdjē I. 16. p. 106.*

— *alles wat geschapen werd van God.*

maar I. 11. p. 52. *Begeerlykheid des vleesch, schoon niet misdeelt  
In krachten, word door haer te zien noch sterker.*

D. Heinsius, aan Juffr. Anna Roemers Viisscher †. 33.

*Als ghy geboren wert, Minerva quam beneden.*

maar Hymnus van Bacchus †. 78.

— — *dan worden ook de slaven*

*Tot Koningen gemaecte —*

Ik vind by Poot, Bybelstoffen p. 22. in twee regels drierlei onderscheid in dit woord, *word, werd en wierd:*

*De donkre nacht wert dagh TOEN Jezus wiert geboren:*

*De lichte dagh wort nacht nu 't licht der zielen scheid.*

en zo gebruikt Vondel ook *wiert* in de Aanvoegende wyze. als beneden B. VIII. †. 75.

*DAT hy verwonnen wiert door goetheit en genade.*

en B. IX. †. 1123.

*Zy heeft meer zwiers, dan TOENZE een vroumensch wiert geboren.*

en elders. Het welk ons ook geleerd wordt in de Spraakk. van Moonen kap. 23. ontwyffelbaar beter dan Sewel ons zoekt te leeren pag. 138. en 158. schryvende in den Tegenw. Tyd der Aantoon. wyze, *Ik word of werd;* en in den Onvolm. Tyd, zo wel der Aantoon. als Aanvoeg. wyze, *ik wierd,* zeggende datmen het onderscheid niet noodig heeft. 't welk een slecht bewys is; want de allerringsten, die niet ééne regel van spreken kennen, verstaan malkander: by gevolg heeftmen geen regelen noodig. doch dat sluit niet. maar de Tegenw. Tyd der Aanvoeg. wyze, schryven beide Moonen en Sewel met een *O, dat ik worde:* anders dan Vondel, die ook hierin de E verkiest. beneden B. VIII. †. 136.

*Waerachtigh ik wil niet gedoogen DAT myn eilant*

*Van zulk een aertsgedrocht besmet werde en betreen.*

B. IX. †. 800.

*DAT doorzaek van myn doot werde op den zerk gehouwen.*

L

C11



en B. XV. §. 816.

*En niet gedoogende DAT deer hem werde onttrokken.*  
het welk veel anderen naarvolgen; en wy mede goedkeuren.

§. 869. DOOR DEZEN TOON BEVANGEN EN NIEUWE PYPKUNST) 't is een groot onderscheid, te zeggen, *dat deugt niet*, of, *dat kan beter zyn.* van deeze woorden zal ik alleen het laatste zeggen; en in die meeninge myne gedachten en aanmerkingen daarover onbeschroomd laten gaan. Wy vinden hier een woordschikking, die, myns bedunkens, een weinig buiten den haak springt: want *Toon* en *Pypkunst* behoorden hier hand aan hand te gaan, terwyl *Bevangen*, een woord van minder karakter, of als bode vooruitloopen, of als lakkei volgen moest. zo het vooruitgaat, vindenwe hier zeker een goede orde, aldus, BEVANGEN door *doezen* Toon en Pypkunst. volgt het van achteren, de zelfde voegelykheid bespeuren wy in, *Door deezen* Toon en Pypkunst BEVANGEN. maar 't is een onbeleefd dienaar, die zich durft zetten tusschen twee Heeren; *Door deezen* Toon BEVANGEN en Pypkunst. Veele voorbeelden zouden wy hiervan konnen bybrengen uit dit werk: doch wy zullen ons met eenige weinigen genoegen. wy leezen B. VIII. §. 1014.

— — *men zegt, dat hy het bosch schoffeerde*  
*Van Ceres met de byl:*

zomen de hardheid van diergelyke woordverplaatfingen, hoe zeer men ook aan de zelven gewend is, wil bemerken; men leeze dit vaars slechts, met terzydestellinge van 't rym, in die orde, gelyk de woorden natuurelykft volgen, aldus:

— — *men zegt, dat hy het bosch van Ceres*  
*Schoffeerde met de byl.*

en vergelyke die met de voorgaanden. B. IX. §. 634.

— — *daer zy langs den oever rolt*  
*Van haaren vader.*

doch zy rolde niet van haaren vader, langs den oever; maar, langs den oever van haaren vader. B. XIII. §. 1075.

— — *midlerwyl komt Telemus gevaeren,*  
*De zoon van Eurimus, het hoofd der wichelaeren,*  
*By Etne en Palisfeom, op zyn verwate kust.*

Indien de Telkunst plaats hadt omtrent de schikking en orde der woorden, gelyk zekerlyk de Wiskunst plaats heeft omtrent de vorming en  
jui-

juisten grondslag der denkbeelden : ik zou zeggen dat Vondel hier schryft , eveneens of hy in het tellen , om van 1. tot 4. op te klimmen , aldus te werk ging : 1. 3. 2. 4. waarin door ééne verplaatfing twee misflagen begaan worden ; dewyl 1. 2. die onmiddelyk op elkan deren moesten volgen , gefcheiden worden door 3. en van golyken , 3. 4. door 2. en zo is 't gelegen met de aangehaalde woorden. waarin *Midlerwyl komt Telemus* , het eerfte lid is 1.) *Gevaeren* , is 3.) *De zoon van Eurimms het boeft der wichelaeren* , is 2.) *By Eene* , en wat volgt , is 4.) Hier zienwe *Telemus de zoon van Eurimms* , 1. 2.) gefcheiden door *Ge vaeren* , 3.) en zo weder , *Gevaeren by Eene* , enz. 3. 4.) gefcheiden door *De zoon van Eurimms* , enz. 2.) Dit is waarlyk eene vryheid , die de zuiverheid onzer taale en Poëzye zeer onthuiſtert , en die Vondel , Vondel zelf , dien wy hier , om die reden , te vrymoediger berispen , veroordeeld heeft , ja gefchreeven , datmen haar *als de peſt* moet myden , in dat gulden boekſken van de Aanleiding ter Nederduitſche Dichtkunſt. Echter is 'er niets gemeener dan dit , en zoumen 'er byna uit alle Dichters voorbeelden van kunnen aanhaalen. wy zullen 'er noeh drie of vier te berde brengen , en dan hiervan afſcheiden. Moonen in zyn Lykdicht op De Ruitter p. 312.

*Wie zwijgt nu , daer al 't Lans , aan zyne deugt VERPLICHT ,*

*En zeeërvarenheit , het lyk volgt , wyf of dichts?*

Hier ſchynt de *Zeeërvarenheit* met het *Lans* , het Lyk te volgen : doch des Dichters moening is , dat het *Lans* , aan zyne *deugt* en *zeeërvarenheit* VERPLICHT , het lyk volgde. ik begryp wel , en weet by onder vinding , dat diergelyke gebrekkige woordschikkingen onder het opſtellen van een vaars , en in den yver van voortvaarendheid , om de gedachten , eerze vervliëgen , op 't papier te yeſtigen , licht uit de penne kunnen rollen. doch onder 't naarlezen en beſchaaven behoordenen zulke miſtellingen te herſtellen ; gelyk Moonen hier , met de zelfde woorden , hadt kunnen doen , indien hy hadt willen ſchryven :

*Wie zwijgt nu , daer al 't Lans , aan zyne deugt en zee-*

*Ervarenheit verplicts , het lyk volgt , ſton van wee.*

want diergelyke afgebrokene rymwoorden vindtmen by de beſte Dichters , zie de Aantek. B. IX. ſ. 318. maar , *ſton van wee* , zal licht iemand zeggen , is een ſtoplap : zo is 't. doch die ſtaat hier om de plaats te vullen van een anderen , t. w. *wyf en dichts* , waarvan Moonen zich bedient om het Rym te vinden. A. Hoogvliet , in Ovid. Feeftdagen B. II. p. 48.

*De Lydische Omfale* —

*Werd door een zonneshut beschaduwet voor het branden,*

*Dat helt Alcides droeg met zyne strydsbre handen.*

wat droeg Alcides? volgens de meening des Dichters, *het zonneshut*; maar volgens de woordschikking, *het branden*. Joan de Haes in Judas B. I. p. 13.

*De gretige inborst is van Judas my bekend.*

voor de *gretige inborst van Judas*: — want zo als de Dichter geschreeven heeft, is *bekend* dubbelzinnig; en kan hier voor *beleeden* genomen worden. Die een weinig zyn werk gemaakt heeft van zulke onbeschaafdheden in het naarlezen te verbeteren, zal bevinden, datze hemzelfs ook naderhand zo licht niet weer uit de penne zullen rollen.

‡. 894. DE MAEGHT IN HAER ELENDE TE REDDEN) ZO spreekt onze Dichter meermaalen, als II. ‡. 811.

*Om haer door arsfeny te redden in dien staet.*

B. XV. ‡. 839. — *en badi, dat hy den staet*

*in deezen hoogen noot toch redden won met raet.*

maar anders schryft hy B. V. ‡. 394.

— — *dies wy, vliegende, uit zyn hant*

*Ons mosten redden* —

maar ik vraag, waarom hier *uit*, en op de andere plaatsen, *in*? doch ik weet het antwoord wel: omdatmen niet zeggen kan, *zich in iemands hand redden*. maar om wat reden kanmen dat niet zeggen? naamelyk omdat de gansche kracht van het woord *redden* opgeslooten legt in dat eene voorzetsel *uit*. Want die *in* iemands hand is, kan niet gezeid worden gered te zyn, tenzy hy *uit* die hand geraakt is. Doch deeze zelfde Aanmerking heeft plaats in de woorden van onzen Dichter, *De maeght in haer elende te redden*. ik weet wel, dat dit zo aanstootelyk voor de ooren niet is: maar wy vraagen hier weder noch het gebruik van spreken, noch uiterlyke zinnen, doch alleen de kracht en eigelyke betekenis der woorden, om raad: en *dan* betekent *de maeght in haer elende te redden*, weinig meer dan niets. want het *redden* is geen *redden*, zoze niet *uit* haar elende gered wordt. Dit, met redenen beweezen, lust ons nu ook met voorbeelden te bekrachtigen: opdat wy, gelyk meer gezeid is, het spreekgebruik niet achtende, echter toonen, dat het schryfgebruik aan onze zyde is. Vollenhove Heid. Dapp. p. 619.

*Ont-*

*Ontfang myn vege ziel, en redt ze uit haar elendt.*

Sam. van Hoogstraten, Dieryk en Dorothe *Act.* III. *Rey.*

— — — *die beroert*

*Om ons elende ons redde uit dood en baaren.*

H. K. Poot, Lyk- en Grafdichten p. 261.

— — — *of men haer*

*Mogt redden uit het dootsgevaer.*

Antonides, Yftroom B. III. p. 90.

*En Nederduitslant red zich moedig uit hun banden.*

noch eens in dat zelfde werk B. IV. p. 120.

*Dan moft het uit den dwang gereddert* —

Hoogvliet in Ovid. *Feeftd.* B. III. p. 112.

— *en met haast te redden uit den brands.*

en B. VI. p. 211. — *Welk gy nimmer uit den brand*

*Zult redden.*

B. Vollenhove, Tranziaansche Broedermoord *Act.* IV. *sc.* 3.

— *die ons redt uit allerley gevaaren.*

Fr. van Hoogstraten, Begeerders Pelgrimaedje I. 14. p. 94.

*Dat gy me redt uit zekre twyffelingen.*

en weder B. III. cap. 7. p. 214.

*Dit zal myn brein uit zyne duifternis*

*Wel redden.*

Hertspiegel B. IV. *ÿ.* 352. — *gheredt uit zulke brand.*

Hooft in de Medicis p. 180. *doch redde zich behendelyk uit die zwaa-*

*righeids.* en zo spreekten ook onze Vertaalers van den Bybel, als Ps.

XXXIV. 5. *ICK hebbe den Heere gefocht, ende hy heeft my geantwoordt,*

*ende my uit alle myne vreezen gereddet.* gelyk weder *ÿ.* 18. en 20.

en elders.

*ÿ.* 900. DEN ALLEREERSTEN VORM) Ino hadt zich vertoond in twee vormen: eerst in die van een vrouw, daarna in die van een kocy. uit deeze laatste wordte hier weder veranderd in de eerste: waartoe dient dan hier dit ALLEREERSTE, het welk een of meer middenste tusschen de eerste en laatste schynt te onderstellen? beter dierhalve zegt hy van Cadmus en Hermione, nu slangen, doch te voren menschen, B. IV. *ÿ.* 823.

*Altyt gedenkende aen haer' eersten vorm en aert.*

Laat ons eens zien of 'er onderscheid zy tusschen eerste, en allereerste: en waarin dat onderscheid bestaa. Sewel in zyne *Spraakk.* p. 116.

schryft hiervan aldus: *de overtreffende trap* (Gradus Superlativus) *stelt de zaak op 't HOOGST voor.* — *waarby noch komt datmen tot verder opvyzeling of verlaaginge der zaaken, het woordje ALLER veeltjds daarby voegt, als, ALLERVERSTANDIGSTE, ALLERGERINGSTE, enz.* Maar, als de zaak OP 'T HOOGST voorgesteld is, hoe kanze dan VERDER opgevyzeld worden? is 'er dan iets dat *hooger* is dan *hoogst*? dat is ongerymd. Ik kan de woorden van deezen Spraakkunstschryver niet anders aanzien, dan als een les om tot het *winderige* te komen, 't welk ons anders altyd afgeraaden wordt. want wat is 'er *winderiger* dan deeze opvyzeling zelve, boven dat geene dat reeds het *hoogste* is? van zulk een winderig opvyzelen, bestaande in een opstaapeling van onnutte woorden (want zo dit *aller* hier niets anders betekende, zou het zekerlyk onnut zyn) hebben wy boven een staaltje uit onzen Dichter aangehaald §. 207. En zeker, die *verdere opvyzeling*, waarvan Sewel spreekt, is de ladder, langs welke de winderige Dichters, boven den *hoogsten* top van 't *natuurlyke*, en ten hemel zoeken op te klimmen: maar als zy, den vasten grond begeeven hebbende, op 't *hoogste* van die ladder *Opvyzeling* gekomen zyn, en den wind vatten, raakende doorgaans aan 't waggelen en fuizebollen, en buitelen wiskunstig, hol over bol, weder naar beneden; datze dikwils lang werk hebben, om zich uit het stof weder op de been te helpen. Doch tot de zaak en het woord zelf: Kiliaen vertaalt *allerbeste*, *allerkleinste*, *allermeeſte*, door OMNIUM *optimus*, *minus*, *maximus*, dat is, *beste*, *kleinste*, *meeste* of *grootste* VAN ALLEN. zeer wel. en zien wy hieruit aanstonds, dat *aller* geen verdere *opvyzeling*, maar eene *uitbreiding* van den overtreffenden trap is. Een klein voorbeeldje zal hier weder de zaak in haar vollen dag kunnen zetten. Stel eens een *Hoog* van 30. voet, en daarnevens een ander van 20. zo is 30. het *Hoogste*. om nu *Allerhoogst* te vinden, moet ik niet opklimmen tot 31. 32. 35. of 40. (want dat is de verdere opvyzeling van Sewel) maar ik moet het zoeken in de vermenigvuldiging der onderwerpen van 20. of ten minste van minder dan 30. voeten. zodat *aller* geen opvyzeling van *hoogst* is, maar eene uitbreiding, waardoor *hoogst* betrekkellyk wordt gemaakt op meer dan een voorwerp dat minder hoog is. want al wilde gy het *Hoogste*, 30. opvyzelen tot 50. tot 100. ja tot 1000. voeten, zo lang 'er maar EEN minder hoog van 20. ja van 2. voeten nevens staat, kunt gy 'er geen *Allerhoogst* van maaken. gelyk ook een hoogte van 2. voet niet meerder *Allerlaagst* genoemd kan worden in betrekking op 1000. dan

dan op 3. voeten. Van TWEE zaaken kan 'er dan geen ALLERhoogst, ALLEREerst, enz. genoemd worden, en ik geloof niet, datmen 'er licht een voorbeeld van zal kunnen vinden, buiten deeze plaats van Vondel. Daar 'er DRIE zyn, kan het plaats hebben: en zo spreekt hy B. V. §. 504.

*Het allerlaeghste lot van DRY hooftheerschappyen.*  
als mede Hoogvliet, Fœetd. B. II. p. 65.

*Want de allerjongste van DRIE zoonen —*

§. 922. DE ZON VOOR VADER AEN TE NEEMEN) Hoogstraten, de Gids en Leidsman der aankomende Dichteren, omtrent de geslachten der Naamwoorden, heeft met het eerste uitgeeven, en vervolgens met het vermeerderen van zyne Aanmerkingen, of Geslachtlyst, der Nederlandsche taale eenen dienst gedaan, waardoor hy verdiend heeft, datmen zyns Naams, zo lang 'er Duitsch gesproken wordt, met achtinge en genegenheid, gedenke. Echter is dat werk noch niet gebragt ten top van volmaaktheid. een misflag, door hem daarin begaan, heeft my aanleiding gegeeven tot deeze Aanmerking, daar ik anders niet aan gedacht zou hebben, doch die nu eenige bladen beslaan zal. Hy schryft (ik bedien my van de laatste uitgave, 1723.) op 't woord ZON: *Hoe vreemt het ook schynen magh, dit woort is vrouwlyk.* dit bewyft hy uit twalef byzondere Schryvers: en veroordeelt Hooft, dat hy in den Brief van Menel. aan Helena, zegt:

— — *Hun vorst ('t zy veer van ons)*

*Is altyds morgenstar, of bastaartbroër des Zons.*

en Brederode, omdat hy schryft in Lucelle:

*Gelyk de Zon bewyft*

*Zyn grootheit, als hy ryft.*

en met recht. hierop heb ik niets te zeggen. maar vergelyk hier eens mede wat hy aantekent op 't woord MIN. Genomen schryft hy, *in de betekenis van den Godt der min, of Cupido, kan 't niet anders dan mannelyk zyn.* Hoe? schryft Hoogstraten zulks? waarom zegt hy dan ook niet van 't woord ZON: *genomen in de betekenis van den vader van Faëton, of Apollo, kan 't niet anders dan mannelyk zyn.* is 't eene waar, zo is 't ander waar: en dan zou Vondel hier hebben moeten schryven:

— DEN ZON voor vader aen te neemen.

maar neen: het is geen van beide waar. en ik acht dat 'er de taale,  
en

en haare minnaars ten hoogste aan gelegen zy , datmen zulke mislagen in zulke Schryvers ontdekke , en den leerling daaromtrent waarfchouwe. wy zullen dan eerst fpreeken van het woord *Min* , vervolgens van *Zon* , en dan ook van anderen , hiermede overeenkomst hebbende. doch om klaar en verftaanelyk te zyn , zullen wy den grondflag deezer Aanmerkinge hier vooraſter nedertellen ; naamelyk , *Dat de geflachten der woorden alleen te kennen zyn uit het lidwoord* , de of den ; *en niet altyd uit het volgende betrekkelijke voornaamwoord* , die of dien , enz. *Noch ook uit volgende benaamingen* , van vader of moeder , zoon of dochter , enz. De valſche ſtelling , die Hoogſtraten ons oopgeeft omtrent het woord *MIN* , tracht hy te bewyzen uit vyf aangehaalde plaatſen van Hooft , en drie van Vondel. Onder de vyf van Hooft zyn 'er maar drie die 'er te pas komen : de twee anderen , als mede de drie van Vondel , bewyzen niets. De drie uit Hooft , die iets bewyzen , zyn deezen. in 't eerſte Bruiloftsdicht :

*Zy gunſtig* , *Hymen* , *ſtier uw' gang tot dezer ſtede* ,  
*En breng uw' broeder* , *DEN gekruyſden Min* , *toch mede* ,  
*DEN Min* , *die* —

in de Gedichten p. 124.

*Des zy DEN vluggen Min toefprak* , *Myn zoon* —  
 en p. 125. — — *en wie zal echter dan*

*De ſchoone Venus met DEN Minne bidden an?*

Deeze twee laaſte plaatſen zyn genomen uit de Voorreden van de Minne-zinnebeelden ; eerſt uitgegeeven in den jaare 1611. onder den naam van *Afbeeldinge DER Minne* , met eenige Sonnetten en Gezangen , zonder 's Dichters naam. hierin lees ik beide die plaatſen , aldus , de eerſte p. 5.

*Des zy DE vlugge MIN toefprack* , *myn Soon* —

in de tweede p. 7. *met DE Minne*. zodat Hooft , deeze plaatſen naderhand veranderende , verſlimmerd heeft. Nu is de vraag of deeze voorbeelden bewyzen , dat *Min* mannelyk is , en daarvoor van ons en anderen moet gehouden worden ? zo ja : dan zeg ik weder , dat ook *ZON* mannelyk is , want de zelfde Hooft heeft geſchreeven *DES zons* , als boven gezien is. want wat reden heeft Hoogſtr. *des zons* te verwerpen , en *den min* aan te neemen en goed te keuren ? want *ZON* en *MIN* zyn in de natuur noch mannelyk noch vrouwelyk , maar worden beide met vrouwelyke woorden benoemd ; niettegenſtaande zy beide in de Fabelen als Goden voorkomen , en dus in alles gelyk zyn :  
 dat

dat dan hieromtrent van de eene waar is, is ook van de andere waar; wat van de eene niet, van de andere ook niet: en dus, als Hoogstr. *des zons* veroordeelt, veroordeelt hy met een *den min*. Daarenboven oordeel ik, dat een bewys omtrent de Geslachten, genomen uit de gedichten, voornaamelyk minnedichten, van Hooft, van geen gezag ter werreld is, dewyl hy zich daarin honderdmaalen vergeet, gelyk den geenen bekend is, die dit stuk verstaan. zie 't slot der Aantek. beneden IV. 284. zodat Hoogstraten zich hier sterk heeft zoeken te maaken met de zwakheid van deezen grooten Dichter. Deeze plaats en dan niet in staat zynde om iets te bewyzen, behoudt Hoogstr. niets overig, om zyne stelling, dat *Min*, voor den *Minnegods* genomen, mannelijk zy, goed te maaken. Want (schoon zelfs de drie boven aangehaalde plaatsen al iets bewezen) de vyf anderen zouden evenwel niet te pas komen; gelyk we aantoonen zullen. De eerste, van Vondel ontleend, is uit den Brief van Acontius, onder de Heldinnebrieven van Ovidius: *Febe, de Jaghtgodin, heeft my in den droom bevolen, dit aen u te schryven, ook de Min; toen ik ontwakt was: van welke d'een my reeds met ZYNE pylen gequeest heeft.* Hoe? bewyft dit *zyne*, dat het woord *min* mannelijk is? dan hebben wy ons tot noch toe kwaalyk verbeeld, dat *wyf* onzijdig is: want wederom Hooft zelf schryft in Tacitus p. 226. *toen 't wyf vry was, gaat ze mistel zoeken.* en Jer. de Decker in Joan. den Dooper:

*En zal het wyf den vorst heeft winnen op HAER zy.*

ja de ouden, die de geslachten wel waarnamen, gebruikten dit woord *wyf* noit anders. zegt men hiertegen, schoon *ze* en *haer* vrouwelyk zyn, 't lidwoord *het* toont evenwel dat *wyf* onzijdig is? 't is waar; maar alweer een bewys voor *my*: want, om die zelfde reden, schoon *zyne* mannelijk is, blyft echter het woord *min* altyd vrouwelyk. omdat *haare, zyne*, betrekkelijk zyn op de personen, waarvan gesproken wordt; en niet op de naamen, waarmede die personen benoemd worden. maar ten anderen moest Vondel noodzaakelyk in de aangehaalde plaats *zyne* in het mannelijk schryven: of hy zou onze taal beroofd hebben van een sieraad, dat zy heeft boven de meeste nieuwen, ja zelfs boven de Latynsche taal, die alleen haar *suns* heeft, waar voor wy hebben, *zyne* en *haare*. Lees nu eens in de woorden van Vondel *haare pylen*: dan zal 't zeer onzeker zyn, van wiens pylen hy spreekt, van die der Jaghtgodin, of van die der Minne: want beide hadden zy *haare* pylen. Zie eens wat kwaade gevolgen men som-



tyds trekt uit de fraaiste zaaken. De tweede plaats uit Vondel bygebragt, is uit het II. Deel der Poëzye p. 546.

*Min zagh moeders boezem bloen,  
En won wenden al verbaest.  
Kuisheit greep HEM met der haest,  
Greep en smeed HEM met haer hant  
Schier een steenworp verre in 't zant,  
Dat HY van dien zwaeren val  
Hinkt, en eeuwig hinken zal.*

Hier hebben de zelfde aanmerkingen, als boven, plaats; want lees voor *hem* en *hy*, *haer* en *zy*; en 't zal terstond weder twyffelachtig worden, of 'er van den *zoon* of van de *moeder* gesproken wordt. De derde en laatste plaats van Vondel, genomen uit het zelfde gedicht, met de voorgaande, is wel eenigszins van eene andere natuur, doch bewyft mede niets. zo luidt zy:

*Cypris met haer zoontje prat  
Op den hoogen wagen zat.  
Min de VOERMAN dreef de zwaen,  
Die haer voorttrok, wakker aen.*

want de benaaming van *Voerman*, is niet betrekkelijk op het woord *min*, als een woord aangemerkt, maar op den persoon, hier door het woord *min* uitgebeeld. want op de zelfde wyze zou dan ook weder *Zon* manlyk zyn, dewyl die hier en elders *Vader* genoemd wordt. de twee andere plaatsen van Hooft komen met die van Vondel overeen. De Hr. Hoogstr. heeft zich dan hier laten verleiden door zyn alte grooten yver en toegeevendheid voor den Drost Hooft; die onwederspreekelyk kwaalyk ichryft, *met den min*, enz. maar vooral hadt Hoogstr. zich behooren te wachten van daartoe den naam van Vondel te gebruiken; dien ik volstrektelyk ontken, oit het woord *min* mannelijk gebruikt te hebben. want, gelyk wy in den grondslag deezer Aanmerkinge zeiden, dat kan alleen bewezen worden uit het voorgestelde lidwoord *den* (ook wel uit de Byvoegelyke Naamwoorden, doch die vindtmen hier naurwlyks zonder het gemelde lidwoord) en daarom hadt hy een plaats uit Vondel moeten bybrengen, waarin hy duidelyk *des mins*, of *den min*, geschreeven hadt. Doch dit was onmogelyk: terwyl ik integendcel magtig ben aan te toonen, dat Vondel het woord *min*, hoewel het den minnegod, betekene, vrouwe-lyk stelt. want zo schryft hy in dit werk B. IV. v. 430.

Of

*Of zyge een Godt, men moght u aenzien voor DE Min.*  
 en weder B. V. v. 499. — *Ericyn, die prat*

*Met haeren zoon, DE Min, op haeren lustbergh zat.*

immers zou hy, zo hy van die gedachten geweest was, die Hoogstr. hem toeschryft, op beide deeze plaatsen, DEN *min*, geschreeven hebben. Laat ons dan deeze mistastingen van Hooft, gelyk wy die vrymoediglyk aantoonen, ook edelmoediglyk ten beste neemen; en volgen het helder licht van onzen grooten Agrippyner, en zeggen met hem, *de min treft met ZYNE pylen*, wanneer men Kupido meent; doch, met HAARE *pylen*, wanneer men, zonder Venus of Kupido te bepalen, van de *Min* spreekt: maar schryven noit, *de pylen DES mins*, of van DEN *min*. Het eerste komt by alle Dichters voor, het tweede nergens dan by Hooft. Hy zelf schryft ook zeer wel in zynen Brief van Menelaus p. 737.

*Nochtans de MIN is kloek, en alles ZYN bestendich  
 Geduldt verwinnen kan. ZYN listigheids behendich  
 Door alle zwaarigheen zich redt (och arm!) en laebt  
 Om Argus oogen zelf, als hy op Io wacht.*

zo zingt hy ook van twee schoone winkbraauwen p. 633.

*Boogjes, die de MIN ontleent*

*Als HY niet te scherpsen meent.*

en ter zelve plaatse van het hair:

*Geestezweepjes, wispeluurtsjes,*

*Daar de MIN af leert ZYN kuurtsjes,*

*Peesjes tot ZYN boog af dreit.*

Cath. Questiers, Geheimen minnaar *Act. I.* — *ja de MIN*

*Meent altydt, dat HY ziet, het geen HY HEM beelt in.*

Moonens Poëzy p. 180.

*Hier zit de MIN niet stil, maer voert op ZYNE wys*

*Een aengenaemen krygh in 't stryperk van twee harten.*

Poots Minnedichten p. 169.

*Dus doet de blinde MIN hem dolen,*

*Dien HY met ZYNE schichten raekt.*

Antonides noemt de Min een Koning, Bruiloftsd. p. 67.

*De MIN die aerde en zee braveert,*

*En alle heerschappye ontwassen,*

*Allen als KONING triomfeert*

*Aen beide 's hemels sneeuwende assen.*

Vollenhove daarentegen noemt de Min, *Koningin*: Bruiloftsged. p. 434.

*De MIN verdient dit best, die groote KONINGIN.*

en p. 438. *Hoe veel zachter weet de MIN,  
Als een heufche RYXVORSTIN,  
Elk te binden aen HEUR wetten,  
En HAER ryxgrens uit te zetten.*

onbepaaldelyk spreekt Hooft van dit Koningryk p. 664.

*Groote Min, hoe ongelyk*

*Gaat het in uw koningryk!*

Verder komt de Min in alles vrouwelyk voor, by Moonen in zyn Poëzy p. 275.

*De MIN, nooit slaen, nooit afgevochten,*

*Gaet met vryaedjen HAEREN gang.*

en p. 160. *Waerdoor de MIN HAER vlammen sticht.*

Vollenhoves Poëzy p. 443.

*MINNE streeft, zegt d'Amstellander,*

*En Parmas in Amstellant,*

*Door de baren met Leander,*

*Tot verkoeling van HAER brant.*

Poot, Bruiloftsdichten p. 201.

*Nu krygt de zoete MIN op zuivre zinnen vat.*

*Eenhoren buigt met lust zich voor HAER groot vermogen,*

*Ontsteken in den gloet, dien ZY verschoolen had*

*In 't helder diamant van Geertruits lonkende oogen.*

En zo noemt haar Moonen *Leevenwekster*, p. 249.

*Die Leevenwekster woont in Deboraes twee oogen.*

Maar hoe? zal iemand, verzot op dit deel der taale, en denkende dat alle haare fraaiheid bestaat in het stip waarneemen der geslachten, my tegenwerpen; dit loopt in 't wild, en ondermynt den arbeid, dien Hoogstr. zo koffelyk besteed heeft aan zyne Aanmerkingen over de geslachten. maar al zacht! het loopt niet in 't wild; en, wilt gy luisteren, men zal u daarom trent vaste gronden aanwyzen, waarop gy veilig moogt bouwen. Men moet hier weder met oordeel en bescheidenheid te werk gaan. Als gy spreekt van de MIN, als een *bartsrogt*, kunt gy haar noit andere dan vrouwelyke benamingen geeven, als *Leevenwekster*, *Koningin*, *Vorstin*, *moeder*, enz. en moogt, van haar spreekende, noit *Hy* of *Zyn*, maar moet altyd, *Zy* en *Haar* zeggen: dit is buiten de fabeltaal. maar ook in de fabeltaal kan zy in alle

alle haare benaamingen als een vrouw vertoond worden, wanneer zy voorkomt als eene godheid. zonder te bepaalen of men van *Venus* of van *Kupido* spreekt; want beide komen zy onder den naam van *Min* voor. maar, als men nadrukkelyk spreekt van *Kupido*, en hem de *Min* noemt, moet men, myns oordeels, niet zeggen *Zy* of *Haer*, maar *Hy* of *Zyne*: noch geeven hem den naam van *Konigin*, maar van *Koning*, enz. Want vooreerst is zulk een verwisseling van geslachte in honderd andere gevallen, ook in andere taalen, gebruikelyk: en ten tweede, wordt door dit onderscheid van *zyne* en *haare* (eene ongemeene fraaiheid van onze taal, die zo weinig te verwaarloozen is, als de geslachten zelfs zyn) altyd klaar te kennen gegeven, wanneer de *min Kupido*, en wanneer *Venus*, beduidt. zodat ik hier niet de minste verwildering of verwarring, maar integendeel eene schaduwlooze klaarheid, in bemerken kan. De zelfde Aanmerking heeft plaats omtrent het woord *ZON*. het woord zelf is altyd vrouwelyk, gelyk Hoogstr. wél zegt: ook in den natuurelyken styl is de zon, *moeder*. Hooft in 't begin van *Velzen*:

*En gy welzaelge ZON, ó MOEDER zulker klaarheydt.*  
 maar in de taal der Dichteren is hy *vader*: Vondel hier:

— — *De ZON voor VADER aen te neemen.*

en B. XIV. v. 494.

*En neem d'alziende ZON tot usven SCHOONVAER aen.*

en B. VII. v. 154. — by dien alzienden VADER.

*De ZON, dien hy verwacht ten SCHOONVAER —*

waarin aanmerkelyk is, dat hy zegt, *DE ZON, DIEN hy verwacht —* en niet *DIE*, gelyk hy hadt konnen schryven. maar *dien* ziet hier op 't voorgaande *vader*, of 't volgende *schoonvaer* (en zo spraken de beste Latynsche schryvers; Cicero: *Studium, QUÆ Philosophia dicitur*, en niet *quod*. &c. zie Glareanus over dit Latynsche werk I. 7. &c.) zo is ook de *Zon Vader* van *Circe*: maar Vondel noemt haar altyd, *dochter van DE ZON*. zie B. IX. v. 1042. XIV. 12. 48. enz. Zo komt de *Zon* ook voor als *Minnaar*, B. IV. v. 221. enz. Ja Hooft maakt geen zwaarigheid, haar, die hy genoemd hadt in *Velzen*, *ó moeder zulker klaarheydt*, te noemen in zyn Gedichten p. 627. *Vorst des Lichts*.

*De VORST des lichts zal af gaan spoelen*

*Te nacht zyn rou in 't klaare nat.*

als *Minnaar* der Aarde wordt ons de *Zon*, onder anderen, afgebeeld in de *Bruiloftsgedichten* van *Antonides* p. 100.

## E E R S T E B O E K.

*De ZON, zoo lang in hooger trans  
Gebannen, komt met schooner glans  
De borst der Aerde weer ontfteken  
En stoven, die nu vruchtbaer zwelt  
En ziet, hoe haeren MINNAER helt  
Voorover uit zyn gouden wagen,  
En kust aen haer bedacuden mont  
En malsche kaken 't hart gezont.*

maar jammerlyk tast deeze zelfde Dichter mis in de Fabel van *Clytië*, of de *Zonnebloem*, waarvan hy een gelykenis ontleent in den *Yfstrom* B. IV. p. 122. daar hy ons de *Bloem* als *Minnaar*, en de *Zon* als *Minnaares*, of *beminde*, vertoont :

*Gelyk de Zonnebloem, verslingert op 't gezicht  
Der ZONNE, moeder van het al bezielend licht,  
Geduurig opziet met zyne oogen van beneden,  
HAER volgt, van dat ZE in 't Oost —*

dat waarelyk een grove mistasting is. voegelyker spreekt hiervan *Sam. van Hoogstraten*, *Dieryk* en *Dorothe Aët. I.*

*Gelyk de goude Zonneblom  
Wanneer 'er BRUIGOM in 't Oranje  
Op ZYNE Koets met gulden franje  
In 't Oosten ryst, om rond en om  
Des hemels welffels door te dringen,  
HEM te gemoet ziet naar het oost,  
En door ZYN glans van schaamse bloeft.*

Echter zalmen by goede Dichters, die hieromtrent eenige achtbaarheid hebben, nooit vinden *des Zons*, of *van den Zon*, dan weder alleen by *Hooft*, die ook alleen gezeid heeft *den Min* : waarin hy zo weinig naar te volgen is, als *Antonides* die de *Zonnebloem* den *minnaar* der *Zon* noemt. Nu gebreekt noch aan deeze Aanmerking het laatste deel onzer belofte : te wecten, ook iets te zeggen van eenige andere woorden, overeenkomst hebbende met het geene van *Min* en *Zon* gezeid is. Hiertoe dient ook 't laatste gedeelte van den grondslag deezer Aanmerking, boven gesteld ; t. w. *Datmen de benaamingen van Vader of moeder, Zoon of dochter, enz. aan andere zaaken kan geeven, zonder daardoor het geslachte van den eigen naam dier zaaken te bepaalen.* gelyk het mannelijke *Voerman*, niet belet dat *Min* vrouwelyk is ; en de naam van *Vader* het woord *Zon* niet mannelijk maakt. Zo vinden

denwe woorden ja perſoonen zelfs van 't manl. geſlachte benoemd met vrouwl. en onzydige naamen. Moonen noemt *den Avond*, moeder, Poëzy p. 269.

*O heilige Avont, die ontelbre goede dagen*

*En blyde nachten baert voor onze jonge bruis*

*En haeren bruidegom, word MOEDER, na lang draegen,*

*Wörd MOEDER van den Mai, gekroont met bloem en kruis.*

onze Dichter, *Den Regenboogh*, *Kamerjoffer* van Juno, in dit werk B. IV. ſ. 650. (en meermaalen)

*Der goden Koningin voer vrolyk naer om hoogh,*

*En tredende in haer hof wert van DEN Regenboogh*

*Haer KAMERJOFFER, blyde ontfangen.*

Nadrukkelyker is dit, wanneer een *mansperſoon*, niet anders, dan met een *vrouwelyk woord* benoemd wordt, en men evenwel in het mannelyk geſlacht voortgaat, met *hy*, *hem*, enz. gelyk Vondel in Horatius B. I. Lierz. 3. dat *gy myne halve ZIELE behoedt*, en *HEM behouden overvoert aen de Attiſche kuſten*: *HEM* t. w. Virgilius, van wien eigelyk geſproken wordt. Moonen, Heil. Herdersz. VII. p. 53. van Chriſtus:

*Zie daer, zie daer begint de Joodsche ZON te ryzen,*

*En Memfis fenixvlugt geleidt HEM met haer wyzen.*

maar anders drukt Vondel zich hieromtrent uit, *Maeghdebr. II. ſ. 19.*

*Der ſterfelycken trooſt, Augustus ryck verſchenen*

*Gelyck een nieuwe ZON, beloofte zoo lang voorhenen,*

*Eer ZY te voerſchyn quam.*

vraagtmen waarom Vondel hier *ZY* zegt, en niet *HY*, gelyk Moonen? 't antwoord is gereed: omdat *HY* dubbelzinnig zou zyn, en op *Augustus*, toegepaſt kunnen worden; dat de meening niet was. ik twyffel niet, of dit is de reden, dat Vondel hier niet *HY* gezeld heeft; en hy zal weldoen, die in zodanige gelegenheden altyd verkieft, dat het minſt dubbelzinnig of duifter is. gelyk Moonen ook zeer wel zegt, in de *Uitbreiding* van Mozes *Loſtang* p. 719.

*De Filifyn diem' zyne Aſtarte,*

*De Maen, in 't gruwzaem mirtewont,*

*Daer heur DE BOELSCHAP onderhoudt,*

*En vleit en mint uit al ZYN harte.*

*zyn harte*, hoewel *boeſſchap* vr. is; doch hy ziet op den perſoon *En-dymion*. Om dit te beſluiten zeggen wy, dat het voor 't begrip-

VAN

van allerlei Leezeren de gemakkelykste weg is (en wat is'er, dat een schryver meerder behoort naar te jaagen?) het voornaamwoord *zyn* of *haar* betrekkelyk te maaken op den persoon waarvan gesproken wordt, en niet op den naam, waarmede die persoon te vooren uitgedrukt staat. en ik oordeel, datmen Hooft ook niet behoore te volgen, in deeze by hem zo zeer gebrukelyke uitdrukking, schryvende, onder anderen, in de Nederl. Historien B. XXII. p. 988. *Des verstaat ZYN HOOGHEIT, om zekke byzondere inzichten HAAR daar toe bewee- ghende, dat — want op zyn Hoogheit, behoort te volgen hem en niet haar.* die dit breeder behandeld wil zien, leeze den Brief van den schryver der *Idea Lingua Belgica Grammatica*, aan den Hr. A. Reeland, p. 56. 57. achter den Geslachtlyst van Hoogstraten. Doch omdat het geene wy hier wederleid hebben, alleen gegrond is op het gezag van Hooft, zullen wy ook het geene wy beweerd hebben, tot besluit, Bevestigen met het gezag van dien voornaamen schryver: die, schoon hy *DES Zons*, en *DEN Min*, geschreeven hebbe, echter zeer wel wist te zeggen in zyn Gedichten p. 758.

*Van DE langarmde Zee, DEN Vader aller meeren.*

## T W E E D E B O E K.

ÿ. 9. *BLAEUWE WATERHEEREN*) dat zyn *Watergoden*. zo zegt Venus tot haaren Oom Neptunus; B. IV. ÿ. 726.

— — *o waterheer Neptun!*

De Navolgers van Vondel hebben hem dit woord niet kwaalyk ontleend. Antonides Yftr. B. III. p. 77.

*Nu was die blyde dag verjaert, de Waterheeren*

*Ten hoov' verscheenen, om de Bruiloft te vereeren.*

en p. 86. — — *wie durf ons hier braveeren,*

*En zisten boven aen by zoo veel Waterheeren?*

Poot, Mengeldichten B. II. p. 402.

*Dus quamen eens de Hemelheeren*

*Filemons schamel dak vereeren*

*Met hunne komste, ryk van vreed.*

gelyk

gelyk Vondel ook spreekt in Faëton p. 81.

*En wie is maghtiger dan 't hooft der Hemelheeren?*

ÿ. 16. DROOGHT EN NET DE GROENE TUIT) *Netten* zal hier zyn *kammen*, of *kemmen*. Zach. Heyns, in Bartas Werken I. 4. p. 155. van den Hemel, by eenen paauwestaart geleecken:

*Besaeyt met een gestert van glinsterende vlammen,*

*Gerondes en genet met blikkiger kammen.*

de allereigelykste betekenis van *netten* schynt my den vogelen eigen te zyn, wanneer zy zich pluizen en reinigen, d. i. *netten*. Hertspiegel B. VII. ÿ. 17.

*Daar ziedy koopluys vrek, en nyver boeren vletten,*

*Den visscher 't net, de zwaan haar zilver-pluymen netten.*

daar echter ook de Visscher gezeid wordt zyn *net te netten*, van welke letterspeeling zie de Aantek. I. 359. Onze Dichter in den Lof der Zeevaart p. 157.

*Gelyck Halcyone, by heldren zommeschyn,*

*Zich bakert op het meir, en net, en pluist haer pennen.*

Ik weet niet of Poot dit woord wel gebruikt, als hy zegt, in de Minnedichten p. 167.

*Ik zal, zoo moet root gont myn veder netten,*

*Op uwe kruin een kroon van starren zetten.*

Zie Vondel ook beneden B. III. ÿ. 214.

ÿ. 23. MET TWALEF MERKEN VAN DE ZONNE OP EENE RY) *Op een ry* is recht naast elkandere: want dat is de eigelyke betekenis van *Ry*. men zou kunnen zeggen, dat een *Lyn*, en een *Ry*, het zelfde waaren, ten aanzien van haare rechtheid: doch dit onderscheid is 'er tusschen beide, dat *Lyn* is een platte streep, en *Ry* de zaaken, die op zulk een' streep geplaatst staan. Niets is 'er dat rechter is, dan de stralen van 't oog: als nu verscheiden zaaken zo naast elkander geschikt zyn, dat het oog van de eerste tot de laatste, langs alle de tusschenstaanden zo kan heenen zien, dat de eene niet bevonden wordt meerder binnen, of buitenwaarts te staan dan de anderen; zo zegmen in volle kracht, dat die zaaken *op een Ry* staan. waarom de naam zelf van *Ry* gegeven wordt aan eenen maatstok, dienmen gebruikt, om het gelyke verband der zaaken af te meeten; gelyk een *Lyn*, om ten' rechten streep te haalen. zulk een *Ry* gebruiken de metelaars.

N

want



want zo verhaalt Kasper Brandt, in 't Leven van Hugo de Groot B. VI. p. 249. dat die Heer, zo wonderlyk als gelukkiglyk uit den Loevensteinfchen Kerker verlost, en te Gorkum gekomen, zich daar verkleedde als een metselaar, en met een *Ry of Maastok* in de hand, de Stad uitging, om onbekend door het volk, en op veiliger schuilplaats te geraaken. Dit zo zynde zoumen kunnen vraagen, wat reden Vondel gehad hebbe, om de twalef Hemeltekenen hier te plaatfen op *eene Ry*, daar zy eigelyk eenen cirkel of ring uitmaaken? Hier komt te pas dat zo menigmaal herhaalde zeggen van den Griekfchen Dichter Simonides by Plutarchus, dat de Poëzy een spreekende Schildery is. en 't geen een Schilder, in het afbeelden van dit Zonnenhof, heeft waar te neemen, paff ook op den Dichter, die 't beschryft; schoon de Dichter veel zaaken onaangeroerd kan laten, dat de Schilder niet kan doen. Ovidius zegt, dat deeze twalef tekenen hier verbeeld waaren, op ieder deur zes; maar in wat orde, meldt hy niet. zyn Vertaaler voegt 'er by datze op *eene Ry* stonden: doch de Schilders verbeeldenze ons in de ronde: en gemeenelykft in een half rond; zo, dat 'er maar zes zichtbaar zyn, gelyk ook maar de helft van den hemel voor ons zichtbaar is. Ook kanmen volftaan met drie, naar het weezen datmen aan de aarde, beneden afgebeeld, geeven wil: by voorbeeld, als men den Zomer schildert, met den Kreeft, den Leeuw, en de Maagd; in den Winter, met den Bok, Watermair, en Vifchen. en zo in de andere getyden des jaars. Maar hier waarenze alle twalef, en dat wel verbeeld aan den Hemel. Wy zullen hier tuffchen beide, tot nader verftand, zeggen, dat Vondel 't Latyn niet wel uitdrukt in deeze drie vaarzen 22-24.

*Maer boven ging de krenst de valdeur ryk bekleeden*

*Met twalef merken van de Zonne op eene ry,*

*De zes op d'oeene deur, de zes op d'andre zy.*

hy spreekt alleen van de 12. tekenen, en vergeet den ganschen hemel, die Ovidius zegt dat hier mede op de deuren afgebeeld was:

*Huc super imposta est caeli fulgentis imago,*

*Signaque sex foribus dextris, totidemque sinistris.*

dat wy aldus kunnen uitdrukken:

*Om 'hoog vertoonde zish de starrenryke hemel:*

*De twalef tokenen, met leevendige kleur,*

*Staan, zes aan zes, verdeeld op de eene en de andre deur.*

men moet zich deeze tekenen dan verbeelden aan den hemel, terwyl de

de aarde beneden afgebeeld was. Omze nu hier in een geheel rond te vertoonen, is niet wel kans, en zou zulks geen goede schikking maaken. Beter zou dat aangaan in een half rond; zo, dat het midden des zelfs boven aan de twee deuren raakte, daar zich die, geflooten wordende, te saamen voegen, en de twee uitersten weerzyds tot op de kimmien naar beneden daalden, of liever, wat boven de kimmien, tegen de posten der deuren ten einde liepen. Dit zou zekerlyk de gemakkelykste weg zyn. maar my dunkt, dat men den *Zodiak*, dat is *Dierenriem*, doch dien wy anders niet oneigelyk noemen den *Dwersriem*, hier met zyne 12. Tekenen noch zou kunnen vertoonen op eene andere wyze; te weten, noch in een heel, noch in een half rond, maar, volgens zynen Duitschen naam, dwers door den hemel loopende, strekkende zich van de linke zyde der deuren, geduurig, doch echter een weinig geboogen, opwaart ryzende, tot tegen den post der rechte deure, op de wyze van eenen draagband of sluier, die, over de rechte schouder hangende, dwers over de borst, tot beneden aan de linke zyde afhangt. Deze gelykenis van eenen sluier vind ik hier zeer gepast, en het staat my vry, die te pryzen, dewylze van myne uitvinding niet is. de geestryke Fransche Dichter Du Bartas schildert ons de Natuur met deezen *Dwersriem*, dien hy vervolgens een' *Oranjen Bandelier* noemt, dwers om haar lighaam geslagen, op de wyze van eenen Sluier. doch hoor hoe zyn Vertaaler Zach. Heyns dit uitdrukt I. 4. p. 156.

*De walef in den Riem, waerme de Heer der Heeren  
Dees' overschoon Natuur beliest heeft te veroeren,  
Als in de Schepping' hy door synes stems geweld  
Voor 't blinkende gefin schoon werten heeft gestelt.  
Riem die m' hant overdweers set als een Sluier dragen,  
NIET op de heupen RECHT in 't rond' om 't lyf geslagen.*

*Niet recht* is zo veel of hy van de Tekenen zeide, *niet op eene ry.* Maar zou Vondel ook zyne gedachten hierover niet hebben laten gaan, en zo maar los hecn, zonder overleg, geschreeven hebben *op eene ry*, om een rymwoord te vinden? in den beginne schein 't my zo toe: doch mislichien oordeelde ik te schielyk. ten minste moetmen niet alles veroordeelen, wat met onze gedachten niet aanstonds overeen komt. en mogelyk datmen nu deeze Tekenen hier voegelyk *op eene Ry* zoude kunnen plaatsen, te weten, als men de zelven zo schikte, dat zy als een' bovenlyst deezer konstryke deuren

vertoonden en uitmaakten. Doch wy zullen dit laten aan 't oordeel van Starrekyners en Schilders.

ÿ. 25. DEN DREMPEL OP QUAM TREEN) alzo wel zou my hier behaagen TEN *drempel op*, gelyk onze Dichter elders zegt, als B. VIII. ÿ. 887. ten drempel *intreên*. en XIII. 586.

*Gesleept by 't hangend haer ten drempel nit en in.*

ÿ. 32. HET JAER, DE DAGEN, MAENDEN, UUR EN EEUWEN, EENE SCHAER ALLE EVEN WYT VAN EEN) Ovid. zegt:

— — — *Dies, & Mensis, & Annus,*

*Seculaque; & posita spatiis aequalibus Hora.*

Hier is vooreerst aan te merken, dat het *even wyd van een staan*, 't welk Vondel aan deeze gansche Schaar van *jaaren, Dagen, enz.* toeschryft, van Ovidius alleen gezeid wordt, ten aanzien van de *Uuren*: zekerlyk met oordeel en reden. doch wy zullen ons thans genoegen met dit aangewezen te hebben, zonder ons hierin verder inte laten: gemerkt de juiste plaats van deeze allen, die den hofstoet en de lyfwacht der Zonne uitmaaken, net te bepaalen, meerder tot de Schilderkunst, dan tot de Dichtkunst, schynt te behooren. maar ten anderen, het geen ook byzonderlyk tot deeze laatste, en ons oogwit behoort, zo merken wy hier aan, dat de Vertaaler de orde, die Ovidius in het optellen deezer Naamen zo wel waarneemt, kwaalyk ondereen gemengd en verward heeft. Ovidius noemtze in deczen rang: *Dag, Maand, jaar, Eeuwen*; en voegt 'er dan eindelyk by de *Uuren die allen evenwyd van een stonden*. hy hadt deeze misfichien ook wel eerst mogen noemen; doch zo als hyze hier meldt, en door het geene hy van haare plaatsing zegt, zondert hyze genoegzaam van de anderen af, waarmede Vondel haar vermengd heeft. zekerlyk is 'er een goede orde in de optelling des Latynschen Dichters: en hoe natuurelyk en fraai, en dierhalve hoe noodzaakelyk die zy, kanmen leevendig zien uit vergelyking van deeze plaats met die van andere Dichters, die, van deeze zelfde zaaken spreekende, die orde beter in acht genomen hebben, dan Vondel hier. in de eerste plaats maaken wy geen zwaarigheid om den fierelyken Poot hier te stellen tegen Vondel. die voortreffelyke Leerling van onzen grooten Meester zingt aldus van den Tyd, in zyn Gedicht, genoemd Snelheid en Woede des Tyts p. 350.

*Wie*

*Wie keert den snellen loop van Uuren, Dagen, Weeken?*

*Zelf 't ronde Jaer draeft rād op Zespaer Voeten heen.*

*Ook laten d' Eeuwen ons van haeren afigt spreken,*

*En niemant brengt den Tyt te rug die eens verduween.*

Maar magmen by deeze Mannen Jan Vos ook wel noemen? ik vrees dat veelen liever met Vondel zouden dwaalen, dan met Jan Vos den rechten weg gaan. doch ik oordeel, als Jan Vos de zelfde zaak beter uitdrukt dan Vondel, dat echter zelden gebeurt, datmen zeer beschroomd en armhartig moet weezen, om dat niet te durven belyden. zo spreekt hy in den Zeekrygh tusschen de Staaten en Engeland p. 308.

*De Moeder van de kunst gedoogd hier geen verwaanden.*

*Het rusteloos Gedacht, dat duizent v Bengels heeft,*

*Heeft hier de Daagen, ja de Weeken, en de Maanden,*

*De Dochters van het Jaar, staagh by haar waarze zweeft.*

‡. 34. JAERELIXE) Lees: jaerelyxe, als in d'eersten druk.

‡. 38. MET KEGELEN VAN YS) Zodanige Kegelen zyn, als men dikwils ziet hangen aan gooten en daken, wanneer het druppende water van anderen geduurig aanvriest. Ovidius beschryftze ons in 't voorgaande boek ‡. 120.

— *et ventis glacies adstricta pependit.*

't welk Valentyn uitvoerig en zeer wel vertaalt, en hingen toen scherpe lugtkegels aen de daken geronnen: waarvoor Vondel veel eenvoudiger zegt ‡. 144. en 't water vriest tot ys. fraai zegt hy in Faëton Act. II. Rey:

*Zy stryden fel, als nacht en dagh,*

*Als vier en ys, als kool en kegel.*

J. Six van Chandelier, Amsterd. Winter p. 63.

*Gins komt een sterk gevolghde Boer,*

*Vol winds gereen ust 't Veener moer,*

*Ruigh om zyn ongekemde kin*

*Met lange Keegels ys 'er in.*

Plantyn: KEGEL, ysdruppel, *stiria*. Kiliaen: KEGHEL, *Fland. i. KEKEL, stiria.*

‡. 49. UIT UW' STAM GEBOREN) beter zou zyn, *uit uw zaad geboren.* ja zo moest het noodzaakelyk zyn: want het komt 'er hier

op aan, of Faëton de eigen zoon was van Febus; dat is, of hy *uit zyn zaad* geboren was: want hy kon wel *uit zyn stam* geboren zyn, zonder echter zyn Zoon te weezen. uit iemands stam geboren te zyn, wordt niet gezeid van eigelyke kinderen, maar van de navolgende neeven. *Stam* is *geslacht*, en zo komt het honderdmaalen in dit werk en elders voor. 't is een overdragtelyke spreekwys, ontleend van eenen boom, die niet alleen een' stam maar ook verscheiden takken heeft; en past dus niet alleen op een' vader en zynen zoon, maar op een ganfch geslachte.

§. 57. GING WAERLYK VAN MY ZWANGRA) moest zyn, *uit of by my*. welk laatste gemeener by ons gebruikt wordt. want eene vrouw gaat zwanger UIT of BY *haer man*: maar zy gaat zwanger VAN *het kind*, dat zy baaren zal. beneden B. IX. §. 390.

*En zy ging zwanger VAN eene overeedle vrucht.*  
en VI. 257. — — zy zwanger VAN *haer draght. enz.*

§. 60. WAT GAEF UW HART BEHAEGE EN LUSTE: IK SCHENK HET U) *het* moest hier noodzaakelyk zyn *haar*: want *daar* wordt duidelyk gesproken van eene *gaaf*. doch *haar* klinkt daar niet alte wel; beter zou misfchien zyn, *ik schenke aan u*, of *ik offerze u*, of iets diergelyks.

§. 66. TERSTONT BEROUDE GODT DIEN EEDT) VOOT *Godt*, lees *hem*. *eedt* heb ik hier doen drukken voor *eer*, omdat 'er §. 63. zo staat. maar moest ik ook niet *dien* veranderd hebben in *die*? ja, volgens de taal; maar hoe Vondel 't hier gemeend hebbe, kan ik bezwaarelyk zien. en mogelyk zoumen, naar zyne meening, *godt* niet moeten veranderen in *hem* maar in *hy*. 't Is waar, men zegt niet in goed Duitsch, *hy beroude dien eed*, maar *hem berouwde die eed*. echter hadt Vondel die zowel kunnen zeggen, als hy zegt B. IV. §. 327.

DE voerman van 't *gespan des lichts verdroot dees straf*. voor *Den voerman*. dat echter geen drukfout is, als blykt uit het vervolg. ook worden zulke drukfouten, meer dan eens voorkomende, veiliger aangewezen, dan veranderd. 't schynt dat zeker geleend *Hoer* in onze dagen, deezen mislag van Vondel, zo hy hem gelezen heeft, ontleend hebbe; zynde een groot liefhebber van deeze misselyke en onnatuurelyke uitdrukking: *Ik behang dat te doen; ik heb dat behangen te doen; enz.*

‡. 81. SCHOON ZYN MAGHT HET AL BEHEERSTE) dit schynt te onderstellen, dat Jupyn nu niet alles beheerste. doch dat wil Febus niet zeggen, en 't zou hem ook niet passen. Dit is den zin bederven om het rym goed te maaken. de verleden tyd voor den tegenwoordigen. moest zyn *beheersche*.

‡. 105. HET SPOOR) beter zou hier zyn, *Neen: 't spoor* — en noch beter, *Neen: 't pad*, om een kwaalykluidende herhaaling van 't woord *spoor*, dat in den volgenden regel weder voorkomt, weg te neemen. ‡. 107. wordt ook 't woord *baan* tweemaal uitgedrukt: doch is die herhaaling goed.

‡. 110. RAZERYE) buiten deeze plaats leefden in dit werk anders altyd *razernye*. het zou mogen schynen, of de Dichter hier het gelykluidende Rym van *Emonye* en *Razernye* hadt willen myden. doch, behalve dat diergelyke Rymwoorden in dit werk meer voorkomen, zo schryft hy ook B. XV. ‡. 933. *razernye*, niettegenstaande het daar rymt op *Lacinye*. Zie onze Aantek. aldaar. Hier zullen wy spreken van het woord zelf: dat onze Dichter in andere werken meermaalen zo schryft. als in zyn Poëzy I. deel p. 50.

*De Razery, door 's legers wreede tenten.*

*Van bant geslaecht.*

en p. 325. — — tot moorden aengehifst

*Van Razeryen.*

daar 't rymt op *fryen*. Noch in Palamedes *Aët. I.*

*Waer vlieden wy? Wat Razery*

*Komt nit den afgront klimmen?*

Hooft in Bactro *Aët. I.*

*De grootste Raazery in haar getergden toren.*

Sam. van Hoogstraten, Dieryk en Dorothé *Aët. IV.*

*De wraakzucht hifste ons volk tot rasery en moort.*

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 121.

*Men brand geen' Kettens meer: die razery, gestegen*

*Dis Plutaos zwaavelpoel, is lang weer neergezegen.*

Jan Vos, Zeekrygh p. 306.

*Zy zou de vierde tot de razeryen weezen.*

Roemer Viisscher, Ghenoegl. Boerten III. 61.

*Liefde is niet dan een brandende raserye.*

Hertspiegel B. II. ‡. 379.

*Nen*

*Nu om de toornicheids verwilghde razery.*

P. Scriverius, op den Christ. Lofzang van D. Heinſius :

— *de razery die Saul heeft geplaeght.*

en even te vooren ſpreekt hy ook van de *razery* der Mænaden, of Bacchanten. gelyk ook D. Heinſius zelf, Hymn. van Bacchus *ſ. 552.*

— — — *dan worden zy terſtone*

*Van wwe razery beſtoven en verwont.*

Brederode, Roddrik en Alfonſus *Aët. I.*

*Dat de Tydt, noch de Doodt, noch helfche Razeryen,*

*Dees bandt te gheener ſtondt in ſtucken ſouden ſnyen.*

zo vindtmen ook, om al hooger op te klimmen, by Kiliaen allcen *raſerye*; maar by Plantyn beide, *raſerny* en *raſery*. De Mechelſche Rederykers, op 't Landjuweel 1561.

*Met een ſeer goede raſerye* —

dat is *drift*, of *verrukking*. en noch een halve eeuw te vooren, in de Hiſtorie van Alexander 1515. cap. 25. *onmanierlike gramſchap maect dulheyt en raſerie*. Moetmen nu de *n* zo maar onverſchillig in dit woord invoegen of uitlaaten, zo als 't ons uit de pen rolt? of moetmen onderscheid zoeken tuſſchen *Raazerny*, en *raazery*? het eerſte, te wecten het onverſchillig gebruik, kanmen afſciden uit de onbeſchaaſdheid der ouden, die voor *tovery*, ook zelden *tovernny*, gelykwe lezen in de Legende van S. Nazarys 1478. fol. 130. c. Deſtructie van Troyen 1479. fol. 12. a. enz. Omtrent het tweede, of het onderscheid tuſſchen beide: daartoe zouden wy eenigen grond hebben in *Raazerny* en *ſlaaverny*. Dit laaſte woord betekent de *dienſtbaarheid* zelve, zonder betrekking op eenigen perſoon: en van een perſoon ſpreekende kanmen zeggen, dat hy in *ſlaaverny* is, ook dan, als hy ſlaapt of ſtilzit. maar *ſlaavery* zoumen kunnen neemen voor eenen *ſlaaffchen arbeid*, waarin ook die geenen zich wel ingewikkeld vinden, die niet in *ſlaaverny* zyn: en zo zou *ſlaavery* zyn, niet *dienſtbaarheid*; maar de weezendlyke oeffening en werkzaamheid in een' *ſlaaffchen*, dat is, laſtigen arbeid: welke betekenis ook legt in 't woord *ſlaaven*. waarvan zie B. VIII. *ſ. 932.* Zo kanmen ook *Raazerny* voor de drift en dolheid zelve neemen, en dus ook in Poëzy voor die Helfche Gezuſteren, *Furien* anders genoemd: en *Raazery* voor de tegenwoordige en daadlyke uitwerking van die drift. Daar is iets in dat my toelacht, doch ik kan het met geen bewyzen ſtaaven, en laat het dus aan 't oordeel van beſcheidene, en zich des verſtaande Leezeren.

†. 116. IK BEN NIET MAGHTIGH HEN TE HOUDEN IN BE-  
STEK) Ik heb hier iets gedaan, dat ik boven †. 66. zelf gezeid heb,  
dat veiliger niet gedaan wordt; doch toen ik dat schreef, was dit al  
geschied; anders zou ik het gelaaten hebben. in den eersten druk  
leestmen hier *hun*, dat zekerlyk kwaalyk is, want het staat in  
den vierden naamval, en moet bygevolge zyn, *hen*. maar hier kort  
onder †. 168. leestmen weder:

— *dat men hun naen tegenhouden kan.*

dat ik ook veranderd heb in *hen*, gelyk het buiten allen twyffel moet  
weezen: want *hun* is de derde en zesde naamval, die by *houden* en  
*tegenhouden* niet passen. In een werk, dat zo weinig beschaafd, en  
zo groot is, als dit, is 't niet te verwonderen, datmen ook wel eens  
*hen* voor *hun*, en *hun* voor *hen* leeft. gelykwe dit laatste ook vinden  
B. V. †. 549. — *om hun te praemen.*

't welk blykt kwaalyk te zyn, uit B. XIV. †. 850.

*Ook Priaep, die den hof voor dieven sluit, hen praemt.*  
zo schryft hy ook B. VIII. †. 967.

*Hier op begint Jupyn hun gunstigh aen te spreken.*  
maar B. III. †. 837.

*Waarom gods Bacchus hen dus aenspreekt.*

Dit onderscheid van *hen* en *hun* neemt Vondel anders zeer naeuwkeu-  
rig waar: en het is een groot sieraad onzer taale, en geeft der rede-  
neeringe daerenboven doorgaans licht en klaarheid. de Buigingen van  
dit voornaamwoord geeft ons Moonen zeer wel op, in zyn Sprackk.  
kap. 21. p. 127. en hebben wy het door alle zyne Naamvallen in  
eene Zinsluiting vervat op deeze wyze: ZY zyn goede vrienden: doch  
geen HUNNER behaagt my, ook behaag ik HUN niet; echter haat ik  
HEN niet: maar zal my wel van HUN wachten.

†. 131. OCH FAËTON, ENZ.) Dit en de vier volgende vaarzen  
heb ik, tot oeffening van mynen Dichtlust, hieraldus veranderd:

*Och Faëton! gy eischt een straf vol ongevals,  
Geen vaderlyk geschenk. Wat valt gyne om den hals,  
O roekeloze zoon! wy zwoeren by de stroomen  
Des helschen Styx: al wat gy eischt, zult gy bekomen.  
Maar eisch voorzigtiger, en iets dat u betaamt.*

of wilt gy, en Vondels vertaaling, en ook myne verandering, liever  
door Vondel zelven verbeterd zien? hoor dan hoe hy Febus doet

○

spre-



spreeken in zyn Treurspel van Faëton *Act. II.*

*Gy eischt geen godsgeſchenk, maer een gewiſſe ſtraf:*

*Waerom omhelſte my? dat ſmaaken is verloren.*

*Wij hebben eenwerf by den jammerpoel gezworen.*

*\* Ontzeg ge nu' eich niet, ſchoon myn hart inwendig wroegt,*

*Maer wenſchte alleen datge u in 't eischen wyzer droeght.*

Men kan daar ook het overige van deeze klagte van Febus vergelyken met deeze Vertaalinge: en dat zal bevestigen dat ik meermaalen gezeid heb, t. w. dat de fouten in dit werk alleen uit onachtsaamheid gesprooten zyn. Wiltge eens lagchen? zo lees hier de vertaaling van Valentyn: *Wat valt gy my, rukkeloose, met de blanke boeven om den hals?*

†. 142. DE SPEEK VAN ZILVRE MASSEN) *Mas* is, volgens Becanus (gelyk Kiliaen aantekent) een verzameling van veele zaken tot een: en L. Meyer verklaart het in 2 I. deel van zynen Woordenſchat, door *Klomp*: en telt het dus onder de Balterdwoorden. Zach. Heyns, in de Werken van Bartas I. 1. p. 16. van den Chaos:

*In een Maſſ' ongeſchikt al over hoope liep.*

in den zelfden zin zegt J. de Decker in den *Lofzang van Prudentius* †. 58.

*Iet dat voor 's Hemels weſen,*

*Ja voor de formeloſe maſſ'*

*Des groosen Aſſ's in weſen was.*

en hy verklaart het op den kant door *Chaos*. Vondel noemt ook met deezen naam de verzameling van Jooden en Heidenen tot ééne Kerke, *Heerl. der Kercke B. I. p. 5.*

— — — *dſe mas, uit veele troepen*

*Van allerhande bloet, tot eenen plicht geroepen,*

*En godsdiensft en altaer, en eenwigh heilgenot,*

*Verknocht met d'englen en Gezalfden, menſch en Godt,*

*Was tot zyn Kerck gewyt.*

de *zilvre massen*, waarvan Vondel hier spreekt, zoumen nu in daggelykſche taal noemen, *maſſief zilver*. in de zelve hoortmen nu ook fomtyds wel eens zeggen, *in eene maſſa*. doch het mag nu wel gehouden worden buiten gebruik te zyn. De Italiaanen noemen *maſſo*, een groote rots, die in de aarde geworteld is. *Menage, Orig. della Lingua Italiana: MASſO, ſaſſo grande, radicato in terra.*

§. 154. BEVAL AL D'UUREN) De herhaaling van oene zelfde lettergreep, terftond na elkandere, *beval al*, is in zich zelve een kleinigheid, die waarelyk niet veel om 't lyf heeft: en de fraaiheid die 'er een werk door ontfangt, is gaar weinig. echter heeftmen voorlang aangemerkt, dat voortreffelyke dichters zulke kleinigheden niet alleen niet gemyd, maar zelfs fomtyds gezocht hebben. Ik oordeel hier weder, datze beter nagelaten worden; want daarze niet zyn, wordenze nooit geeischt; en daarze zyn, goevenze den afgangstigen altyd stof van berispinge. In dit werk komenze meermaalen voor. als boven §. 44.

— — hoofzlicht van 't gansche aertryk, ryk van lof.

en §. 156. vier vierhuivers. §. 457. 't broederlyke lyk. §. 906. 't geen geen oogen zagen. §. 1015. besmet met haere lucht. B. III. §. 44. dry ryen. B. VI. §. 317. terftont onglip. B. VII. §. 596. Marathon stoot stam om u. §. 840. onder een en zonder onderscheit. B. VIII. §. 490. ten smit uit. §. 886. in 't ingaan. B. XIV. §. 323. datge in 't verschiet ziet. en §. 115. in 't zandige gewest. B. XIII. §. 889. van Antander. B. IX. §. 484. beden reden geven. B. XIII. §. 884. Priams flam. B. II. §. 305. alle Alpen, en zo meer anderen. Doch wat onze tegenwoordige plaats belangt, het woord *al* schynt hier alleen te staan, om deeze letterreepeling te maaken: want anders is 't overvloedig; te meer, omdat hier *hy* vergeeten is. want als men deeze woorden, gelyk geschieden moet, vergelykt en te saamenvoegt met de voorgaande, §. 152. Toen nu de Vader zag hoe hemel — *Beval al d'uuren*, nietmen klaar, dat hy hadt behooren te schryven, *Beval hy d'uuren* —. Anders zou 't luiden, als d'eerste woorden aldus gesteld waaren, *De Vader, ziende nu hoe hemel — Beval al d'uuren* —, 't welk goed zou zyn. Als wy de werken van 't gros onzer Dichteren, ja ook van de Besten, met aandacht doorlezen, vindenwe dikwils dat hier en daar een woordje uitgelaaten is, dat noodzaakelyk vereischt werdt tot volmaking van den zin. ja dit zelfde *hy* is in dit werk meer dan eens vergeeten: als B. IV. §. 889.

*By graevenen blyft het niet: maer \* dreight, zoo hy niet ryzt,*

*Met opgeheue wijsf dien onbeloefden gast.*

*maer dreight*, dat op zich zelf gebrekkelyk is, moet aangevuld worden met den naastvoorgaanden persoon of zaak. doch daar vinden wy *het*, 't welk niet past by *dreight*: want die dreigde, was Atlas. moeft dan wozzen, *maer hy dreight*. doch met de minste verandering zou-

men dit vaars aldus kunnen verbeteren :

*By graeuwen blyft hy niet ; maer dreight —*

Wederom B. V. †. 495.

*De helfche Dwingelant (Pluto) —*

*— — liep langs den gront van 's eilant door*

*Sicilie, en vindende geen plaetsen die bezweeken,*

*Verging zyn vrees, en \* wert gezien, langs deeze strecken,*

*In 's ommerennen van nicht Ericyn —*

dat niet anders luidt, dan of zyne vrees gezien wierdt : dat echter hier geen plaats heeft. om dit gemaklykft te verbeteren, kanmen den zin sluiten na vrees. en beginnen dan weder, *Hy wert gezien.* Dat dit *by* hier herhaald moet worden, spruit uit de tuffchenkomst van het woord vrees, het welk de volgende werkwoorden noodzaakelyk moet beheerschen, tenzy daartoe weder een andere perfoon of zaak benoemd werde. indienmen nu hier, voor *Verging zyn vrees*, wilde leezen, *Herfelde zich ;* zoo zou, *en wert*, ook volstaan kunnen, omdatmen dan noodzaakelyk moet opklimmen tot het eerstgenoemde Zelfftandig woord, *De helfche dwingelant*, dat alle de volgende werkwoorden beheerscht, zonder dat 'er eenige herhaaling van *hy* noodig is. doch de eerstgemelde verbetering is de beste, omdat met de woorden *En*, of *Hy wert gezien*, hier een geheel nieuwe vertelling begint. Want ook de zinscheidingen, en de tekenen daartoe gesteld, worden in dit werk gansch niet wel in acht genomen : daar honderdmaal, door een *comma*, en het koppelwoord *en*, twee en meer zaken vereenigd worden, die gansch geen verband met elkander hebben. 't welk een groot bewys is van onbeschaafdheid, en veele plaetsen duister en moeilyk te verstaan maakt. zie de Aantek. hier onder y. 353. en V. 646. Die tekenen der zinsnydinge ben ik gewoon te gelyken by de laatste strecken van de hand des schilders aan een fraai tafereel, hier wat hoogende, daar wat diepende, opdat het eene te beter op het andere affteekke, en alles met eenen opslag bescheidelyk onderkend werde. Noch eens, voor de vierde reis, is *hy* vergeeten B. VII. †. 519.

*Men meende dat hy viel van boven naar, maar \* bleef*

*Gelyk een zwaen, die op haer wisse vlangels dreef,*

*Noch hangen in de lucht.*

ik kan my niet genoeg verwonderen, dat dit Vondels ooren, ook zonder dat hy 'er aan dacht, niet gestooten hebbe : want my dunkt dat het kwaalyk, ja niet, te leezen is, ofmen moet aanstonds voelen, dat

dat 'er iets hapert. 't is waar, als men hier naarboven klimt, vinden wy aanstonds *hy*: maar die *hy* heeft een groot blok aan 't been, te weten het voorgaande *dat*; *dat hy*: want dit *hy* kan niet herhaald worden, noch geen tweede werkwoord beheerschen, of *dat* moet mede herhaald worden; en dus zou *bleef* mede, gelyk *viel*, afhangen van *men meende dat hy* — doch dit kan niet wezen. zoo moctmen dan, verder opklimmende, komen tot *men*. *Men meende, dat hy viel, maer men bleef* — doch dit is noch ongerymder dan 't ander. bygevolg moctmen noch hooger gaan, om dien te vinden, die *bleef*: doch eerwe daartoe kunnen komen, zynwe den draad der redeneeringe kwyt, en voelen onze gedachten in 't war geholpen: waarvan zich een goed schryver voor alle dingen behoort te wachten. Om nu ook deeze plaats, met kleine verandering, te verbeteren, doenzich twee wegen op. vooreerst weder, door het sluiten van den zin na *van boven neer*, en door 't veranderen van *maer* in *hy*; aldus:

*Men meende dat hy viel van boven neer. hy bleef* —  
ten anderen kan 't ook op deeze wyze geschieden:

*Men meende dat hy viel van boven; maer hy bleef* —  
met meer verandering, zou ik 't echter veel liever aldus verbeteren:

*Men meende, dat hy was gevallen; maer hy bleef* —  
Op de zelfde wyze vind ik dit *hy* uitgelaaten in het Twistgesprek van D. Jonktys §. 835.

*De Vryheyd, die hy hadt, die hoog-geacht gaef,*

*Ontvalt hem dijs te meer, en \*werdt een nietig slaef.*

hier kan *en werds* niet t'huis gebragt worden, dan op *Vryheyd*, doch die kan men niet zeggen *dat een slaef werds*. dit vaars zoude men gemakkelykst aldus verbeteren:

*Ontvalt hem t'eerder, en hy werds een nietig slaef.*

§. 176. ZOO RY TE HOOGH NOCH LAEGH) hier is weder eene uitlating: want men zegt, *te hoogh noch te laegh*: doch dat kan in een vaars niet gezaid worden. maar wel,

*Zoo ry noch hoogh noch laegh* — of,

*Zo ry te hoogh noch ook te laegh* —

vervolgens §. 178. zegt hy: *En rydsige veel te laegh*; daar dat *veel* integendeel overvloedig is. doch laat Vondel weder Vondel verbeteren. zo spreekt Febus in zynen Faëton Act. II. p. 22.

*Zal aerde en hemel elck van pas nu warmte deelen,*

*Hou niet te hoogh, noch oock te laagh, met uw garnesten:*

*Want rydige hoogh, zoo steeckt uw torts den hemel aen.*

*En rydige laagh, zoo ziet gy d'aerde in koolen staen.*

Bartas heeft doezze vermaazing van Febus aan zynen zoon naargeboost in den 4. Dag, daar hy, de zonne aansproeckende, zegt, volgens de overzetting van Zach. Heyns p. 173.

*Want so ghy met u licht doorkiept de leestste randen,*

*De hitte wans aengesichts de menschen sou verbranden:*

*En so u plaetse waer daer nu Saturnus set,*

*Het sou hier al vergaen, dat by gebreck van hitte.*

§. 192. (TE WAGEN) zo weder §. 197. als mede B. I. §. 952. XII. 100. VIII. 1082. XV. 673. In 't Berecht voor Faëton: *Atlas houdten de historikewidigen dat Faëton een zeker Konings zoon was, die, te wagen langs Padus oever, den stroom der Celten, rydende, in dien stroom quam te storten.* J. de Decker, Lof der Geldz. p. 151.

*Als oock der lichten vonst, wans Thetis bed ontwaken,*

*Des morgens slygt te koets.*

§. 198. (VERQUIKT DAT HEM DE TOOM EN TEUGEL MAGH GEBEUREN TE MENNEN) *toom en teugel zyn 't zelfde; en by gevolg een van beide overvloedig: mischien ook de laatste woorden Te mannen.* Maar buiten dat; is het wel gezeid, *den toom mannen?* Vondel zekerlyk spreekt meermaalen zo: als in dit zelfde boek §. 530.

*Zoo Jupiter dan aers der paerden recht loer kennen,*

*Zal by niet straffen dien 't onsoort den toom te mannen.*  
in Faëton Act. IV. p. 38.

*Hy schrickte zelf, en mende, een voorspel van zyn straf,*

*Den teugel niet —*

in het I. deel zyner Poëzye p. 29.

*Of is 't een belt van 't oude Room,*

*Die op den vyantlyken boom*

*Tot weering van gemeene elonde,*

*Gelukkig d'oorlogstoomen mende?*

Voorrede van den Berymden Virgilius; in 't begin: *Toen Octavian August, Julius Cezars nazet en erfgenaem, den burgerlycken oorlogh geluckigh had bestocht, Janus tempel gesloten, en over Rome, en het Roomsche volck, en zelve een weerck, gerust en weedzaam den toom der heerschap-*

*Schappye mende.* Poot in Salomons Heerlykheid p. 57.

*En ment den toom van 't Ryk, dat hem de Hemel gaf.*

G. Brandt, in 't Rymeloos Gedicht op de Vrede p. 502.

— — — — — *want nu wapens*

*Zyn onrechtvaardig, en d'onorde ment de toomen*

*Van 't Ryk —*

Ik twyffel of deeze Spreekwys de toets zal kunnen uitstaan. *Mennen* is 't zelfde woord met het Latynsche *minare*, dat zo veel is als *leiden*. in de Oude Latynsche Overzetting des Bybels leezenwe Exod. III. 1. *Ganque minaret gregem ad interiora deserti.* en II. Kon. (by ons II. Sam.) VI. 3. *minabant plaustrum novum.* in welke plaatfen de onzen zeggen, *de kudde leiden, en den wagen leiden.* Menage, *Orig. della L. Italiana: MENARE: conducere da un luogo ad un' altro.* dat is, *MENNEN: leiden van de eene plaats tot de andere.* daar hy met verscheide- ne voorbeelden aantoot, dat de Latynen dit woord in dien zin ge- woon waaren te gebruiken. en zo zegt, dat hier recht te passe komt, Paulus, die Festus bekort heeft: *AGASONES: equos agentes, id est, bene minantes.* dat is, *AGASONES: die de paarden leiden, dat is, wel mennen.* Uit al dit zienwe, dat de eigelyke betekenis van *menen* niet is *bestieren, regeeren*: maar *leiden of dryven van de eene plaats tot de an- dere*, waarin wel een *bestiering* vereischt wordt, maar bepaaldelyk zulk een *bestiering*, die *voordryvende* geschiedt. deeze betekenis (en de zuivere taalkunde wil, datmen voornaamelyk, en zo veel als mo- gelyk is, acht geeve op de eigelyke en oorsprongkelyke betekenis der woorden) kan geen plaats hebben in *den toom mennen*: want men ment of *leide* de paarden; maar men ment of *stierze* **MET** den toom. Moonen, Poëzy p. 326.

— — — — — *dat hy van Sauls troon*

*De zes paar stammen, MET een' zachten breidel, mende.*

de eigelyke betekenis van het woord *menen* belct echter niet, dat het by overdragt kan gebruikt worden: mids 'er altyd een *voortgang* blyve in dat geene dat *gemend* wordt. zo past onze Dichter het ook in dit boek meer dan eens op den *wagen* toe, als §. 65.

*Heer vaders paerden en karros een dagh te mennen.*

en §. 441. *Hier sluimert Faëton, die 's vaders wagen mende.*

en zo sij rak al, voor onzen Dichter, Z. Heyns in Bartas I. 4. p. 171. *deuyt ghy uwen wagen ment.* 't welk bevestigd wordt door het La- tynsche *plaustrum minare*, bovengemeld. zo zegt Spiegel ook niet

kwaa-

kwaalyk, Hertsp. B. III. §. 1.

*Melpomen, 't is nu beurt te mennen waarheids jachte.*

die spreekwyze keur ik goed; maar staa daarom niet toe, datmen zeggen mag, *het ROER van een jacht of Schip mennen*. 't welk inderdaad het zelfde is als *den toom mennen*. zo wordt ook by overdragt de bestiering van 't Heelal, door de Goddelyke magt en voorzienigheid, een *menen* genoemd: en zekerlyk fraai; want de wysheid dier bestieringe munt voornaamelyk uit in den welgeschikten en ordelyken *voortgang* der tyden, en is meest zichtbaar in de *wikkomsten* der zaaken. gelyk het wel mennen van wagen en paarden bewezen wordt, door die behouden te brengen op de voorgestelde plaats. deftig zegt Vondel dierhalve in dat fraaie Lierdicht, genoemd de Roomsche Lier, aan Daniel Mostert:

*De Vader, die door Winter, Zomer, Lenz*

*En Herfst der dingen beurten stadigh ment.*

Zach. Heyns, in Bartas p. 10.

— — — *dat daer een Godtheit is*

*Die dese werelt ment, door syne aet gewis.*

en zo elders. *Een leeven mennen, voor leiden*, zegt Westerbeaen, Lof der Zotheid p. 121.

*En niemant heeft verdriet in 't leuen dat hy ment.*

Hooft gebruikt het ook doorgaans, met een sierelyke overdragt, voor *leiden* of *dryven*: in de Ned. Hist. p. 17. *op den twaalfden mende Hoohenlo al zyn volk na Rolde*. in de Rampz. van de Verheff. der Medicis p. 211. *die de kerst doorknaauwt, de natuur te baat had, om zich ter wrangste borsten in te wikkelen, de mogentheden der ziele te breidelen, en naa zynen zin te mennen*. Hy volhardt in de zelfde overdragt; eerst *breidelen*, dan *mennen*; 't welk men weder niet anders verstaan kan dan, gelyk boven gezeid is, datmen niet *DEN breidel*, maar, *MET DEN breidel* ment. Die meer voorbeelden van Hooft begeert, zie den Hr. P. Vlaming, op den Hertsp. III. 1. En ik geloof dat dit alles den oplettenden Leezer overtuigen zal, dat de spreekwyze, *den toom mennen*, niet naar te volgen is; dewylze noch *eigelyk* noch *overdragtelyk* genomen kan worden, zonder de wezendlyke betekenis van het woord *mennen*, die ook in de overdragten moet doorstralen, te vernietigen. merk ook aan, dat Vondel hier geen gezag van Ouden voor zich heeft: en, zo ik my niet bedrieg, hy is de eerste, die *den toom mennen*, gezeid heeft. By de Rederykers van Dieft,

Dieft, op't Landjuweel 1561. lees ik in de Prologhe: *Een voerman, op sijn overlants gecleet, met een menroede in de hant. daar menroede, zo veel is als dryfroede, of zweep, en gansch geen betrekking heeft op de betckenis van bestieren.*

‡. 205. TEN QUADER TYT) dit is buiten alle tegenspraak een drukfout. moet zyn TER *quader tyt*, gelykwe leezen B. VI. ‡. 599. en *ter goeder tyt* XV. 850. zo vindenwe ook *ter tyt* VII. 963. VIII. 918. enz. *midlertyt* XIV. 574. *met der tyt* IV. 80. XV. 27. Alle welke plaatsen te kennen geeven, dat *tyd* zowel vrouwl. als manl. is: en zeker zo is het altyd geweest, tot die tyd toe, dat de Hr. D. v. Hoogstraten in zyn' Geslachtlyst het vrouwelyke den schop gaf: hoewel Vondel het in dit werk meer dan eens zo gebruikt: als B. IX. 127.

*En applen, in een milde en vruchtbre tyt gewassen.*

en B. XV. ‡. 25. — *om d'aenstaende tyt t'ontdekken.*

en ‡. 1124. *Hy zal d'aenstaende tyt, en zyn nakomelingen*

*Bezorgende gebien.*

wy zullen dit met voorbeelden sterken, alswe onzen Geslachtlyst getrokken uit schryveren die geleefd hebben voor de Nederlandsche Beroerten, t'eeniger tyd in het licht geeven. wy hebben in dit ons bestek meer en nutter zaaken te zeggen.

‡. 209. MET DE HOEF) ook erkent Hoogstr. dit woord niet in het vrouwelyk geslachte, schoon onze dichter het meermaalen zo gebruikt, als wederom ‡. 270. B. V. ‡. 348. in Faëton p. 44. enz. doch ook hiervan naderhand breeder.

‡. 219. TOEN DE PAERDEN UIT DE POORT DIT ROOKEN) dat is, *uit de poort gereeden, of gekomen zynde.* Vondel gebruikt dit voorzettel *uit* veelmaalen *absolue*, om den oorsprong of herkomst van iets te kennen te geeven. zo even boven ‡. 212.

*Den Oostenwint uit dat geweste —*

B. VII. ‡. 478. — *de vrouw uit Kolchos landen.*

en XV. 14. — *Herkules uit goddelyken stam.*

A. Hoogvliet Feestd. B. V. p. 181.

*Een Kop van reode aarde, en een beukegroes zyn thans*

*De drinkbokaalen van de goôn uit 's hemels trans.*

Vondel beeden VI. 10.

P

Die



*Die uit Meonic haer eer en konstkroon stal.*  
dat anders dubbelzinnig kan schynen. en elders zeer dikwils.

ÿ. 228. DE WATERSLANG IN 'T SNEE) hier wordt gesproken van het zelfde gestarnte, boven ÿ. 181. genoemd, *de kringkelende Slang.* deze Slang is beter bekend by den naam van *Draak*: terwyl de *Waterslang* of *Hydra*, een ander gestarnte is, in het Zuiderdeel des Hemels: doch hier zyn wy in 't Noorden. zie van deeze twee, en noch eene derde Slang onder de Sterren, de Aantek. beneden B. III. ÿ. 56.

ÿ. 256. WAER MEN ZIET) *men* is een algemeene naam, die hier het gansche geslacht der menschen schynt te betekenen; en ondertusschen wordt 'er van een' eenigen Faëton gesproken. moeft zyn, *waer hy ziet.* want het geen hy, met den zonnenwagen hollende, zag, kon geen mensch, dan alleen Faëton, zien.

ÿ. 281. IN WITTE EN STUIVENDE ASCH) dit halve vaars rytt op de helft van het volgende vaars, *Verbranden. dor gewas.* Dit maakt een tusschenrym, waarin ik beken dat ik weder niet veel fraaiheid zie. dikwils echter komt dit rym voor; en schynt het te meerder gezocht te zyn, omdatmen het meerendeels vindt in twee vaarzen, die ook op het einde rymen. vier regels hieronder ÿ. 285. vindtmen 't weder, als ook B. X. ÿ. 814. XIII. 851. 1325. XV. 522. zie ook boven I. 572. in zyn Bespiegelingen B. I. p. 25.

*En loorden haeren tredt, gelyck een heurkracht breekt*

*In 's vierkans op trompet en trom des maerschalcks vreet.*

Sam. Coster, in *Ithis Aët.* I. sc. 1.

*De Nymphen van dit wout zyn rycker dan de Princen,*

*Want zy om 's werelts goud poen ander staet en wimsen.*

en meermaalen in dat zelfde Spel. A. de Koning in *Simfon* I. 1.

*So langh myn groote kracht verguen is, noch besueken,*

*Sal ick my aen de macht der Filistynen wreken.* etc.

Cath. Questiers, geheimen Minnaar *Aët.* III.

*Daar ken ook voor myn min veel grooter gunst uit spruiten,*

*Zoo ik my onderwin aan hem 't geheim te witen.*

Zach. Heyns, in *Bartas Werken* p. 199.

*En so gelyck een paert, groalten men den Ryn,*

*Alwaer zy plomp van aert, en grof van loften, zyn.* etc.

Dan.

Dan. Heinsius, Elegie of Vryagie  $\S$ . 9.

*Veel min om eenich goet, of kostelycke waeren,  
Gelyck den Koopman doet, kom ick tot u gevaeren.*

Hugo de Groot, Bewys van den Waaren Godsd. B. I. p. 18.

*Verbreeken, en 't outaer door doode beendren stooren,  
Drie hondert dertigh jaer eer dat hy wiert geboren.*

Hooft in Velzen Aët. II.

*Berechten trouwlyk zoudt, en vroomelyk beweiren,  
Eer dat bez Graaflyk goudt genaaken mocht uw hairen.*

Antonides, Yfroom B. II. p. 57.

*Om Amsterdam en 't Y te zeegeuen met de kruiden  
En eedle droogery, gegroeft in 't riekend Zuiden.*

J. Vollenhove, Heid. Dapperheid p. 619.

*De wreede Dardanier mag zyn gezicht verzaan  
Op 't water met dit vier: zie voor een merk dit aan* —

A. Hoogvliet Fecstd. B. I. p. 3.

*Het was een vrye dag, wanneer wy de drie woorden  
Van 't rechterlyk gezag niet in de vierfchaer hoorden.*

$\S$ . 287. CILIX) Vondel maakt hier een' berg van eenen plaatselyken bynaam. *Cilix* hoort by den berg *Taurus*: *Taurusque Cilix*, zegt Ovid. dat is, *de Cilicische Taurus*; of, gelyk Valentyn zegt, *Taurus in Cilicien*.

$\S$ . 290. EN HEMUS, NOCH NIET NAER EAGERS NAEM GEHEETEN) beter behaagt my hier de vertaling van Valentyn: *Hemus*, die nog na Orfeus, *Eagers* soen, niet genoemd was. want schoon Ovidius eigelyk zegt *Oeagrius Hemus*, zo ziet dit echter niet op *Eagrus* zelve, maar op zynen zoon Orfeus, die deezen berg door zyne Zangkunst verheerlykte. daarom zegt de geleerde P. Scriverius aan D. Heinsius:

*Eagri groote soen op Hemi koude klippen.*

en D. Heinsius zelf op zyn eige bruiloft  $\S$ . 35. noemt Orfeus ook, *Eagri soen*.

$\S$ . 293. EENS ZO HOOGH) op de zelfde wyze spreekt Poot, Mengeldichten B. I. p. 316.

*De fiere Deugt, als haer de rampen treffen,  
Staet dan ook eens zoo valt.*

Nu is de vraag of dit, om de verdubbeling van iets uit te drukken, wel gezeid is? volgens 't gebruik, ja: maar volgens de reden, en nette rekenkonst, neen. 't Is waar, omtrent de betekenis van *eens zo hoog* is men 't eens, en ieder zal zeggen dat een hoogte van 10 ellen *eens zo hoog* is als eene van 5. maar eene andere, die *zesmaal zo hoog* is, hoe veel ellen moet die hebben? 30 of 35? hier blykt de misrekening: want indien *eens zo hoog*, ten aanzien van 5, 10 is: zo volgt dat *zesmaal zo hoog*, ten aanzien van 5, 35 moet weezen. Doch *zesmaal zo hoog* is niet meer dan 30. want *zo hoog* is hier *iets of niets*. *Niets* kan het niet weezen, of *zesmaal zo hoog als niets*, is en blyft *niets*. het moet dan *iets* weezen: en wy hebben gezeid, dat het 5 ellen is. *zo hoog* is dan 5. *zesmaal zo hoog*, is zesmaal 5. en zesmaal 5 is 30: bygevolg zesmaal zo hoog is 30, en niet 35. Maar, zalmen zeggen, dan moet *eens zo hoog* als 5, ook geen 10, maar 5, zyn. en zo is het zekerlyk. doch *eens zo hoog* wordt gezeid, by verkorting, voor NOCH EENS *zo hoog*. NOCH is *daarenboven*, gelyk bekend is. Stel dan, volgens onzen eersten grondslag, eene hoogte van 5 ellen. zet daar iets dat *zo hoog* is, niet op, maar naast; dat moet 5 zyn: want *zo hoog* als 5, is 5. zet 'er iets naast, dat *eens zo hoog* is; het kan niet anders zyn dan 5: gelyk boven beweezen is. Maar zet 'er iets naast dat NOCH EENS *zo hoog* is, dat is 10: want NOCH EENS *zo hoog*, is 5 boven de 5. en dat maakt 10. en dus is ook zesmaal *zo hoog* als 5, 30: maar NOCH ZESMAAL *zo hoog* als 5, is 30 boven de 5, en dat maakt 35. Dit, aldus met goede en klare redenen vast gesteld, zullenwe met voorbeelden van andere Dichters bevestigen, en toonen, dat Vondel en Poot, beter geschreeven zouden hebben, NOCH *eens zo hoog*, en NOCH *eens zo vast*. Hooft, vertaal. uit Tr. Boccalin p. 445. *een zaake, verdienende NOCH eens zoo groote straffe*. Huygens B. XV. Sneld. 247.

*Als Haet en Nyd goe brand waer,  
Schoon dat de Vorst in 't land waer,  
En 't weer. NOCH eens soo koud,  
Hoe goekoop waer het hout!*

Antonides op de Bybelgezangen van Bake:

*Zoo gloeit by paerden aen een kroon  
Een Diamant NOCH eens zoo schoon.*

Maar met al myn rekenen en meeten heb ik 't niet klarer konnen.

VOOR-

voorstellen, dan de geestige Huygens het in een' regel gedaan heeft B. XIX. Sneld. 185. doch ik zal 't hier geheel bybrengen.

*Jan hooft noch eens soo ryck te werden als iok ben:*

*Dat hadd' hy goet te doen, naer ick myn' armoe kenn:*

*Maer 't is een dubb'le sinn; hy wil my niet gelyck zyn;*

*EENS is hem niet genoegh, hy wil NOCH EENS soo ryck zyn.*

dit is zo klaar, dat ik 'er geen enkel woord meer zal bydoen.

ψ. 295. DE MYTERBERGH (PARNAS) zo spreect hy ook in Prins Willems Geboorte p. 116.

*Maer ghy, ô negental, ô Myterberghgodinnen!*

deezze benaaming van den Parnas heeft hy waarschynelyk ontleend van Spiegel, Hertsp. B. I. ψ. 117.

*Den Phoox en Myter-bergh, diens dubbel toppen dringen*

*Door wolcken hemelwaart, myn schinkels niet beginghen.*

waarin ook de reden deezzer benaaminge blykt, te weeten, om de twee kruinen van deezzen berg, gelyk de *myter* met twee punten om hoog steekt: welke punten *hoornen* genoemd worden van J. West-erbaen, Lof der Zotheid p. 122.

— *de Myter, met een hoorn aen elke zy.*

*Die aen malckanderen syn met een knoop gebonden.*

en meermaalen van den Hr. van St. Aldegonde in den Roomschen Byencorf, daar hy onder anderen II. 14. zegt, dat de R. Kerk Moses met *hoornen* affchilderde, *om dat hy den Bisschoppen, die doch ook twee hoornen draghen, in desen deele soude ghelyck vallen.* waaruit hy ook een gelykenis maakt tusschen een' Bisschop en een' Os: *ibid.* en op andere plaatfen meer.

\*. 310. GLOEIENDIGEN OVEN) dit is een mismakkt en wanschapen woord: echter gebruikt Vondel 't wel meer, gelyk 't reeds boven ψ. 201. gezien is:

*Vierblazer, Oosterling, en gloeiendige Brander.*

ook B. IX. ψ. 353. — *door gloeiendige vlam.*

en 't heeft Vollenhove zulks behaagd, dat hy 't op Vondels voorbeeld wel heeft willen gebruiken, in zyn Poëzy p. 392.

— — *haar keel, van gloeiendigen waasssem.*

*Tot stikkens toe benaauwt, scheidt weder lucht en aasssem.*

zo men de geboorte van dit woord wil naargaan, zal 't blyken, dat

het een basterd is, die zyn' vader niet noemen kan. het is waar, dat *gloeiende* en *gloeiendig*, overeenkomt schynt te hebben met *leevende* en *levendig*: doch alleen in schyn. want *levendig*, kan met goede bewyzen zyne geboorte wettigen, dat *gloeiendig* niet kan doen. *leevende* en *gloeiende*. zyn beide goed, te wecten de Deelwoorden van *leeven* en *gloeiën*: de *Substantiva* van deeze *Verba* zyn *Leeven* en *Gloed*: van deeze *Substant.* worden geboren de *Adjectiva* in *ig*, alleen door aanvoeginge van deeze twee letteren: en zo komt van *leeven*, *leevenig*, en, welluidendheidshalve, *levendig*; maar van *gloed* komt *gloedig*, het welk Kiliaen ook erkent, als mede Plantyn: doch deeze schryft, *gloeyig*. maar *gloeiendig* kenden zy geen van beide; en ik zal 't ook voor onecht houden, en als zodanig verwerpen, tot my nader bescheiden van deszelfs wettigheid getoond worden. doch ik ben verzekerd dat die niet te vinden zyn.

†. 322. EN OM 'T VERLIES VAN BRONNE EN BEEKE VALT AEN 'T SCHREIEN) hier is een verplaatfing van de orde der woorden, die niet overeenkomt met die van het voorgaande vaars:

*Nu laet de stroomgodin het haer in 't wilde spreien;*

waarop hy aldus hadt behooren voort te gaan,

*En valt, om 't droef verlies van bronne en beeke, aen 't schreien.*

zo zegt Antonides ook, Ystroom B. III. p. 72.

*... er by 't sterfelyk kleet verliest,*

*En wiert een Zeegod.*

voor, en een Zeegod wierdt. Hoogvliet, Feestd. B. II. p. 67.

*Terryl men stil lag, en de vyant dorst zich niet*

*In 't slagveldt waagen.*

voor *zich niet dorst*. Honderd voorbeelden zoumen hiervan kunnen aanhaalen: die echter daarom niet te minder kwaad zyn. doch wy zullen ons met deeze vergenoegen.

†. 331. MEANDER) zo heb ik dit woord hersteld, voor *Meander*, gelyk 'er in den eersten Druk staat. *Meander* was een Gricksch Blyspeldichter. *Meander* een vernaarde rivier in Frygion. Poot, in de Lofdichten p. 298.

*'k Hoor zwaenen met bevalligheit*

*Omstrent Meanders oever quelen.*

zie L. Smids, op Valentyns Vertaaling I. Deel p. 31.

†. 337.

§. 337. ALFEUS, SPERCHIUS OEVERS BRANDEN) ik geloof niet, dat Vondel zo geschreeven heeft. maar dat het Koppelwoord *en* hier door de letterzetters vergeeten is,

— — *Alfeus, en Sperchius oevers branden.*

om verscheidene redenen. voor eerst wordt dit koppelwoord *en* hier beter ingevoegd, dan uitgelaaten. ten anderen, schoon de naam *Alfeus* in 't Latyn wel drie greepen heeft, zo kan echter dit woord geen plaats in het vaars hebben, gelyk 't hier staat, omdat de tweede lang is, *Alfeüs*: maar *Alfeus*, de twee laatste in een getrokken, is op Vondels wyze, die ook even te vooren §. 327. *Penus*, in twee greepen gezeld heeft, schoon die naam ook als *Alfeüs*, drie greepen heeft, en de tweede lang, *Penüs*. ten derden, zo *en* hier niet vergeeten was, zou Vondel zekerlyk *Alfeüs* geschreeven hebben, gelyk hy altyd *Facion*, en §. 340. *Kaister*, schryft; gelyk ook §. 328. *Kaikus*, en, dat hier nader by komt, *Anteus* B. IX. §. 258. *Licüs* IV. 16. en deezen naam *Alfeüs* zelf, beneden V. 775. en 807. doch, dat tegen deeze myne Aanmerking strydt, de tweede greep, op beide plaatfen kort. zie onze Aantek. op de eerste deczer twee plaatfen.

§. 342. VERBERGENDE ZYN BRON, DUS LANG EEN ONBEKENDE) *dus lang* is hier dubbelzinnig en duister; beter waar *is noch*. of men zou 't ook aldus kunnen veranderen:

*Verbergende zyn bron, die niemand sedert kende.*

§. 353. DE ZEE, enz.) hier kanmen zien, van wat gewigt de tekenen der zinsnydinge zyn. Vondel schryft:

*De zee wort enger, en een zandrvelt. Wat met golven*

*Noch flus bedekt lagh, wort geberghie —*

om deeze woorden met het Latyn overeen te brengen, kanmenze aldus leezen en onderscheiden:

*De zee wort enger; En een zandrvelt, wat met golven*

*Noch flus bedekt lagh. Het geberghie —*

§. 370. VEUR 'T VOORHOOFD) om de herhaaling van *voor* te myden: waarover ik my verwonder, na het geene ik aangetekend heb boven §. 154. daarmen zulke herhaalingen meer vindt.

§. 474. DIE STEIGERT TRAPSGEWYZE OM NAVEL, BORST, EN

EN LEDEN, EN ARM EN SCHOUDERS HEEN) het woord *trapsgewyze* geeft te kennen, dat deeze leden, niet allen gelyk, maar een voor een, van de boomschors overkleed werden. nu moet deeze orde, waarin zulks geschiedde, ook, gelyk wy meermaalen aangemerkt hebben, waargenomen worden in het optellen of noemen dier leden. eerst de *navel*, dan de *borst* (en *leden* is hier weder een vergezocht rymwoord, dat hier gansch niet te pas komt) vervolgens de *schouders*, en eindelyk de *armen*, of, gelyk Ovidius spreekt, de *handen*. doch Vondel noemt *den arm* eer dan de *schouders*: kwaalyk, want de schors kan, trapsgewys voortgaande, aan de *armen* of *handen* niet komen, zonder eerst de *schouders* te raaken. Dit wordt bevestigd door den Latynschen Dichter, zeggende  $\S$ . 354.

*Perque gradus uterum, pectusque, humerosque, manusque,*  
*Ambit* ———

zo zegt onze Dichter aanstonds weder  $\S$ . 486.

— — — onder 't woort *bedekt de schors haere oogen,*  
*En sluit den bleeken mont.*

doch de *Oogen* komen daar niet te pas dan om 't rym: ten minste hadt de *Mond* behooren voor te gaan. zie onze Aantek. boven  $\S$ . 32.

$\S$ . 490. OM TROTS HIER MEE TE BRALLEN) dit woord heeft my noit behaagd; gelyk het ook noch niet doet: niettegenstaande men het sint eene eeuw in onze beste Dichters vindt. Hoofst in Geer. van Velzen *Aët. I.*

*Zink, goude zom, en wendt vry elders heen nu brallen.*

B. Vollenhove, Broedermoord *Aët. I.*

*Lof zy u, dappre zoon, den kryghsgods boven allen,*

*Die ons een zege schenkt, om meer dan ooit te brallen.*

en weder *Aët. III. sc. 2.*

*En hoe, door 's Helgods gunst, zy nu dus heerlyk brallen.*

Heiman Dullaert, Poëzy p. 79.

*Hoe lokt 't gevogelt hier het oog!*

*Op hen zyn met een heerlyk brallen*

*De schoonste verwen neergevallen.*

Hooglyct, Ovid. Feestd. B. IV. p. 119.

— — — *noch staan de aaloude wallen*

*Van 't vochtig Tibur, die op Grieksche maakers brallen.*

merk hier aan, dat al dit *brallen* alleen geschiedt om het Rym: gelyk ook

ook by onzen Dichter, die dit woord in dit groote werk, nergens anders heeft dan hier. ik weet niet, of ik 't verzekeren mag, maar ik beeld my voor zeker in, dat het niet te vinden is in de Gedichten van H. K. Poot. ook niet by veele andere Dichters van naame: maar meest by zulken, die meer acht geeven op het gebrom der woorden, dan op het gewigt der zaaken. Het is buiten twyffel 't zelfde woord met *Praalen*, en waarschynelyk eerst uitgevonden van iemand die om een rymwoord verlegen was, toenmen de vaarzen aan zeker getal van voeten en lettergreepen begon te binden. *Brallen, praalen, praal*, zyn van een' oorsprong met *Pracht*: dat ik nu vind in het *Glossarium Germanicum* van den Hr. J. G. Wachterus, binnen weinig weeken in 't licht gekomen, afgeleid te worden van het oude werkwoord *Brechen*, schynen, lichten. het welk wy, volgens deezen Schryver, benevens de Hoogduitschen, tot noch behouden hebben in de spreekwyze van het *Aanbreeken* van den dag. zie daaromtrent de Aantek. XIV. 304.

§. 497. BEWEEGHDE) Het schynt weder moeielyk te besliffen, of *beweegen* behoort onder de gelyk- of ongelykvloeiende werkwoorden. het gebruik van Spreken is meerendeels voor het laatste: doch zonder daarop weder acht te geeven, durf ik zeggen, dat het onder de gelykvloeienden gesteld moet worden: en dat *bewoog* en *bewogen*, gesprooten zyn uit de gelykenis die 'er is tusschen *beweegen*, en *wegen*, *woeg*, *gewogen*. het welk, gelyk wy meer zeiden, een hoofdoorzaak is, dat veele woorden verbasterd en bedorven, en veele anderen onder een verward zyn. Dat echter *beweegde* en *beweegd* altyd in gebruik geweest zyn, lust ons te toonen met verscheiden voorbeelden, uit verscheiden zo oude als nieuwe schryveren. de plaatsen uit dit werk zullenwe alleen aantoonen: zie B. I. §. 465. IV. 213. V. 387. 834. IX. 581. 617. 1113. X. 912. XIII. 670. 779. XV. 607. 1044. zo schryft hy in de Bespiegel. B. II. p. 49.

— — — *d'opperste Beweger*

*Beweeght de lichaemen, en al 't gestarrent leger,*

*En blyft zelf onbeweeght.*

en zo in dat werk doorgaans en zeer dikwils. Bake in de Bybelpoëzy p. 17. — — *in bloeddorst onbeweegd.*

H. Dullaert, Poëzy p. 138.

*Astrea, d'eerbre maagd, die boven was gevlucht,*

Q

Be-



Beweegde hy, weer hier te dalen uit de lucht.

P. Scriverius aan D. Heinsius:

*Eagri groote soon op Hemi koude klippen*

*Beweeghde gans het woud, al roerende zyn lippen,*

*En soete snaren-spel.*

D. Heinsius, op den Admiraal Heemskerk, dien hy noemt,

*Den onbeweegden Held ---*

Sam. Cofter in Ithis *Aët.* IV. *sc.* 4.

— — — *qualyck ken ick my dwinghen,*

*Dat, door beweecht gbemoedt, myn ooghen niet ontspringhen.*

Brederode in Griane *Aët.* II.

*My wondert dochter, wat u hebben magh beweeght.*

Kamphuizen, Stichtelyke Rymen p. 66. in deeze zeer fraaie vaarzen:

*Wat winden dat 'er ruytschen, wat regen dat 'er plast,*

*Het hooge huys van Zion staat onbeweegt en vast.*

H. de Groot, Bewys van den W. Godsd. B. I. p. 15:

*Noit waren sy beweeght, dan door die wonderdaden.*

Hooft in Granida p. 458.

*Wat 's jeughde zonder min, vol onbeweeghde kousheid,*

*Doch beter dan versufte, en styfbevroozen' oudheids?*

en p. 466. — — — *op onbeweeghde klippen.*

in de Rampz. van de Medicis: *Thans ging hy den overste der Spanjaarden, Raimondo de Cardona, aan, die beezigh was met het verzaamen der verstrooide troepen, ende beweeghd' hem om de zelve tegens de Florentynen te leiden.* Hertsp B. II. *ÿ.* 157.

*En arbeid is den mensch, rechi als den voghel 't vliegghen*

*Ook tot lyfs welvaart nut, dies jooft jong inder wiegen*

*Het kind beweeght te zyn. — en B. V. *ÿ.* 31.*

*Het werreltdlyk beloop by yemands byghebas*

*Ontwyslik wert beweeght.*

Z. Heyns in Bartas werken I. 5. p. 206.

*Beweeght door myn gekerm —*

De Heer van Noordwyk, Voorrede op Melis Stoke *ÿ.* 422.

*End' ic, deur dyn versonc, tot sulx te doen beweecht.*

de Heer van St. Aldegonde, R. Byencorf II. 7. *in eenwichedyt vast en onbeweeght.* welke woorden weder cap. 13. herhaald worden. Tregement der Ghefontheyt 1514. cap. 5. *dat het kint niet beweecht en werde* (t. w. inder wiegen, gelyk Spiegel hierboven zcide) *in diverschen*

*ſchen ende ongeoordineerden berneringhen.* De Vertaaler van Boëtius 1485. fol. 14. c. *want ſou (zy) by gheenen leetoghe (leidsman) beweeghet es.* en fol. 30. b. *als zy beweicht werden tharen rēchten hende.* zo lees ik ook in een Roomſch Getyboekje, MS. 1476. *hi en ſal niet werden beweeghet inder ewicheit.* By onze Nieuwe Spraakkunſtſchryvers Moonen en Sewel, heb ik dit woord vergeefs gezocht; als mede by Kiliaen: maar by Plantyn vind ik duidelyk *Beweeghet of beweecht*, en *Beweeght werden.* het welk ik ook zeer wel naargevolgd zie van de Taalkundige Vertaalers van den Bybel, Handel. II. 25. *op dat ick niet beweeght en worde.* en XVII. 13. *quamen ſy oock daer ende beweeghden de ſcharen.* zo ook XVIII. 4. IV. 31. enz. De Hr. Ten Kate is hier zich zelve zeer onglyk. want I. deel p. 553. zegt hy alleen *bewoog*, *bewogen*. II. deel p. 503. zegt hy beide, *bewoog*, *bewogen* en *beweegde*, *beweegd*. maar II. p. 39. alleen *beweegde*, *beweegd*. Op de twee eerſte plaatſen volgt hy 't gebruik van ſpreken, zonder onderzoek. op de laaſte beveltigt hy de gelykvloeiendheid van dit Werkwoord met een onwederzeggelyk bewys, toonende dat *Beweegen*, *beweegde*, *beweegd*, afkomſtig is van het oude zelfſtandig *wege (motio)* dat by ons zelfs noch overgebleeven is in *van wege*, voorzo verre dat de betekenis heeft van *om*, *propter*, *uit hoofde van*, enz. Komt nu het werkwoord *beweegen* van een zelfſtandig, zo is 't zekerlyk van de I. Claſſe: want dit is een vaſte regel, zelfs by hem geſtaafd I. deel p. 550. en van ons boven I. 695. ook uit Moonen vaſtgeſteld. Dewyl dan *beweegde*, *beweegd*, alleen uit de regelen der taale kan beweerd worden, en daarenboven by onze voorvaderen alleen bekend is geweest: zo keuren wy 't ook alleen voor goed, en geeven *woog*, en *gewogen* wederom in vollen eigendom over aan het werkwoord *weegen*; waar van het afgekomen is. want dat dit niet van de I. Claſſe is, blykt, omdat het *imperf.* gelyk Ten Kate aantekent II. deel p. 503. van ouds *was wag*: en het deelwoord, vind ik by Kiliaen, *gheweghen*. en zo ſchryft ook de Vertaaler van Boëtius 1485. fol. 34. b. *Boecius claecht hier, dat zyn loon na zynre verdiente niet geweghen was.* den voorleden tyd, niet *wag* maar *woeg*, vind ik al in het Gemoralizeerd caetſpel MS. 1452. p. 74. *Doen ghinc hi haer aen met ghiften, en beloefde haer te gheven alzooveel gouds, als thooft woech van haren boel.* dewyl dan de ouden ook hierin overeenkomen; waarom zouden wy hen niet volgen? Doch daar is geen deel van onze taalkunde, dat tot noch toe min beſcheidelyk behandeld is, dan dit van de Tydvoegingen der

werkwoorden. waarom wy in deeze onze Aanmerkingen dikwils ons werk maaken van dit op te helderen, en de mislagen, door 't gebruik ingevoerd, te weeren. zonder nochtans iets te bepaalen, dan uit grondregelen der taale, en het gebruik der ouden: en alswe die beide, gelyk hier, voor ons hebben, dan dunkt my dat 'er niet de minste twyfeling behoorde over te blyven.

‡. 508. HY T<sup>o</sup> ONRECHT) voor *Hy* staat in den eersten druk, *Godt*.

‡. 510. LAVEEREN) dat is eigen aan schepen, niet aan zwaanen. waarom 't my vreemd dunkt, dat het geen plaats heeft in den *Zee-man* van Winschoten: Kiliaen zegt *Laveren* en *Loeveren*. Plantyn, *Laveren* en *Laveyen*. doch dit laatste betekent by Kiliaen wat anders; te weeten, *leeg loopen*, hier en daar loopen zonder iets te doen. *Loveren* zeiden de ouden ook, als Melis Stoke in Jan II. p. 71. b. edit. 1591.

*Die vloet ghinc, ende si quamen*

*Met baren scepen al te samen*

*Loveren recht inden wint.*

*Ic wane noyt, eer noch sint,*

*Oyt man loveren sach*

*So menich scip op enen dach,*

*In so naeuwre onreynen diepen.*

Maar Vondel gebruikt het hier oneigelyk, want schoon een zwaan in den wind heeft, zy kan echter recht opzwellen, zonder dat zy behoeft te laveeren. zodat *laveeren* hier schynt te hebben de betekenis van *laveyen*, heen en weder zwemmen. Met meerder nadruk gebruikt D. Heinsius dit woord in een oneigelyken zin, van menschen, die, bevangen door den drank, de straat kruiffen, en, *in byleggende* gelyk een schip dat laveert, gestadig schynen te zullen overflaan of vallen. Hymn. van Bacchus ‡. 333.

*Den droncken Staphylus, en Botrus, kael van veren,*

*Met al het huisgesin, quam achter aen laveren.*

hy spreekt van 't gevolg van Bacchus. en Antonides van schaatsryders, in den Ystroom B. IV. p. 128.

*Men ziet 'er andre, met de vleugels aen de voeten,*

*Voortvliegen als een schim, 't godinnendom begroeten,*

*Met duizend zwieren; nu laveeren beel in ly*

*Op d'eenen schaets, en voert gezwiert aen d'andre zy,*

't Om-

't *Omviverpen* —

zo zegt hy ook eigelyk in *ly laveeren* B. II. p. 63.

*De graenvloot die in ly daer achter blijft* laveeren.

en dan legt ook altyd het roer in *ly*: in 't zelfde boek p. 56.

*Op jongen.* 't roer in *ly*. laveer nu hooger aen.

Men zou kunnen vraagen, hoe *laveeren*, *loeveeren*, daar het geschiedt in *ly* leggende, zynen naam gekreegen hebbe van *loef*: hoewel *loeff* en *ly* recht tegen elkander overstaan. doch daar is geen zwaarigheid in, want *loeven* is, gelyk Winschoten zegt, tegen den wind inkrimpen; scharp by den wind houden: het welk *laveerende* ook geschiedt: en het is altyd de *loefzyde* die tegen den wind aandringt, waardoor het schip aan den anderen kant in *ly* wordt gefineeten.

§. 521. ONVERGOUDEN) dat is *onvergolden*. hoe weinig gelykenis 'er schynt te zyn tusschen *u* en *l*, zo wordenze echter dikwils verwisseld. zo plagmen voor *geweld* te zeggen *gewond*, gelyk onze dichter in dit werk noch spreekt B. I. §. 139. en veele anderen. zo zeimen voor *schuld*, eertyds *schoud*; voor *sold*, *soud*; en zeggen wy noch voor *soldaat*, *soudenier*, zie de Aantek. XI. 698. diemen nu *Sultans* noemt, noemden de ouden: *Soudaan*. wy zeggen *soldeeren*, maar in de vertaaling van den Bybel, Jcf. XLI. 7. leestmen *soudeersel*. In tegendeel hebben wy nu de *u* die eertyds *l* was, in *goud*, *koud*, *boud*, *houden*, *oud*, enz. voor *gold*, *keld*, *bald*, *holden*, *old*, enz. en 't is aanmerkelyk, dat de Franschen, *sols* en *fols*, gelyk zy schryven, echter uitspreken, of 'er stondt, *sous* en *fous*. uit deeze zelfde bron spruiten ons *wilde* en *woude*. diemen nu als verschillende veeltyds gebruikt; doch het is 't zelfde woord, byzonderlyk gefchreeven.

§. 539. HY TOUTZE EN PRIKKELTZE) *Touwen* gebruiktmen voor *slaan*, en is bekend. Antonides Ystr. B. I. p. 15.

*En touwt den ruigen rug des Nylstroms met zyn zweepen.*

iemand *astouwen*, zegt Jer. de Decker, voor iemand *hekelen*, *leelyk afschilderen*, Lof der Geldz. p. 202.

*In zyn Neerduitschen Rym ons zoo wat af te touwen.*

De Hr. Ten Kate zegt zeer wel, dat *ymand astouwen*, gezeid wordt *translatè*, dat is, by overdragt: maar welke zal nu de eigelyke betekenis van dit woord, in deeze overdragt, zyn? Winschoten in den *Zee-man*, op 't woord *Touw*: *Van touw komt touwen, met touw*

Q 3

beefig

beefig syn; *oneigendlyk met een touw iemand aflossen.* Zodat *touwen* hier zou zyn, met een *touw slaan.* van deeze gedachten schynt ook de Hr. Ten Kate te weezen II. Deel p. 453. *Ymand aftouwen,* verberare aliquem; *als of men zeide, met dikke touw-enden ymand afslaan.* Deeze verklaring schynt zeer natuurelyk te zyn: en zoumen *touwen,* op dien voct, kunnen neemen voor *geesselen,* dat ook wel met *touwen* plag te geschieden, en elders noch geschiedt. waarmede het *touwen met den zweep,* gelyk 't hier by Vondel en Antonides voorkomt, overeenstemt. Doch *touwen* voor *geesselen* is my niet bekend, en om iemand wat af te roffen, gebruiktmen meer stokken dan touwen. waarom my dit noch ganfch niet klaar schynt. zelf ook de Hr. Ten Kate beruft niet in de voorgaande verklaring, maar voegt daar aanstonds by: *of anders ziende op 't beuken in de bereiding van 't vlasch of leder.* Wy vinden by deezen Schryver doorgaans iets, dat ons op den rechten weg kan brengen: gelyk weder hier, zo wy by het *ledertouwen* blyven; het *vlasch* heeft hier geen plaats. Doch wy moeten eerst de eigelyke betekenis van *touwen* weeten, eerwe de overdragtelyke konnen verstaan. Dit woord is Kiliaen in veele betekenissen bekend geweest, doch niet in die van *slaan.* I. van *touw* komt **TOUWEN**, maar dat betekende van ouds, niet gelyk Winschoten zegt, in een' ruimen Zin, *met touw bezig zyn*, maar, *Weeven*, gelyk wy noch zeggen, *Weeftouw.* II. **TOUWEN** is by hem, drukken, persen, prangen, enz. III. **TOUWEN** is bereiden, schikken, uitwurken. IV. **TOUWEN** is zacht en week maaken. V. **TOUWEN** of **GAERWEN** is het bedryf der *Ledertouwers.* In deeze laatste betekenis is noch by ons *touwen* en *bereiden* het zelfde; want men zegt *ledertouwen* en *lederbereiden.* in dit handwerk hebben vooral de II. en IV. betekenis, van *drukken en persen*, en van *zacht en week maaken*, plaats. in dit alles vinden wy van geen *slaan* gemeld: en wordt ook het *slaan*, gelyk my berecht is, in het *ledertouwen* niet vereifcht; schoon Pater Abraham van St. Clara in zyn Iets voor Allen, volgens de Vertaaling van J. le Long, I. deel p. 202. daarin ook van *slaan* spreekt, alswe aanstonds zullen zien. Eerst zullen wy den eigelyken zin met den overdragtelyken vereenigen. Alsmen zegt iemand *aftouwen*, druktmen een oneigelyke zaak noch oneigelyker uit. de spreekwys is, *iemand touwen*; 't welk een verkorting is voor *iemand's huid touwen.* het woord *Huid* is aan menschen en beesten gemeen; gelyk ook de Latynen *Vel* en *Leder* dikwils met het zelfde woord, *corium*, uitdrukken. iemand *de huid touwen* zal dan betekenen, met iemand's

huid

huid zo leeven, als de Leertouwers met de huden van Offen, Kocien, enz. hoe gaat dit nu toe? Pater Abraham van St. Clara, op de gemelde plaats, zegt: *De Leertouwers gaan schrikkelyk ruw met de huden om, men schaafise, men treedse, men slaafse, men weekse, ja men hangise zelfs op, gelyk een dief aan de galg: maar dit alles is tot haaren besten, en se worden daar na voor veel geldt verkogt.* zodat het woord *touwen* allerlei mishandeling betekent: en zomen 't op ééne in 't byzonder wil toepassen, zo zal 't veel voegelyker te kennen geeven, *met voeten treden*, dan *slaan*: want het *treden* is een weezendlyk deel van het *Leertouwen*. doch daar behoort meer toe dan dit. Uit het slot der bovenstaande woorden maakt Pater Abraham zelf eene nutte toepassing, en leert den mensch, hoe hy verpligt is zyne eige huid te touwen. *Niets is 'er mede*, vervolgt hy, *voordeeliger voor den mensche, als wanneer hy met zyne HUID niet al te gemakkelyk handelt, want het Menschelyke lichaam is gelyk als Brandenetels, welke indien men se al te sacht aantast, veel sterker quetsen, als wanneer men se hardt vryft. Het Menschelyke lichaam is gelyk als een Wyngaard, indien men des niet sterk snoeit, en meenigen wonde geeft, soo brengt hy geene vruchten voort. Het Menschelyke lichaam is gelyk als een Snaar, indien men die niet sterk spant, soo geeftse geene klank van zich. Het Menschelyke lichaam is gelyk als een Aal, indien men hem niet sterk met de handen drukt, soo glipt hy weg. Het Menschelyke lichaam is gelyk als Vlas, indien men het selve niet wel heekelt, soo deugt het niet. Het Menschelyke lichaam is gelyk als Lynwaat, indien men het niet genoeg saam havendt, soo word het niet schoon. Het Menschelyke lichaam is gelyk als een Akker, indien men deesen met de Ploeg en Egge geene braave littekens en wonden toebrengt, soo sal men 'er weinig goeds van te verwachten hebben. Het Menschelyke lichaam is gelyk als een Uurwerk, het welke indien 't niet geen swaar gewicht gearaft word, niet wel gaat.* enz. Zie daar veele uitdrukkingen, die allen passen op het *touwen*; en eene geestige verklaring van de wyzen, hoemen het menschevleesch, en zyne huid kan *touwen*: welk woord van de algemeene betekenis van *mishandelen*, naderhand overgebragt is tot de byzondere van *slaan*, als de geredste en gemeenste zynde.

§. 546. MENSCHDOM) voor *menschdom*, 'gelyk ik my verzeke, dat Vondel geschreeven heeft. doch de Letterzetters hebben hier twee letters, *ch*, uitgelaaten, omdat dit vaars, buiten deeze twee, reeds

zo veel letters heeft, dat 'er op dien regel niet een meer geplaatst kon worden. hierom hebben zy liever twee letters willen uitwerpen, dan het vaars breeken, en den staart op een' nieuwen regel zetten: het welk in dit werk nooit geschied is. Dit is, ik beken 't, een sieraad van den druk: doch ik vind die Drukkers en Letterzetters onverdraagelyk, die het sieraad der taale bederven, om dat van den druk te behouden. Opdat het nu blyke dat deeze myne Aanmerking wel geground is, zullen wy daarvan meer bewyzen aantoonen. Zo staat 'er, om die zelfde reden B. VIII. 883. *na voor naer*. B. IX. §. 921. *bos voor bosch*. B. XIII. §. 712. *vroumens voor vrouwenfch*, en dat zelfde woord ook B. IX. §. 1123. in den eersten druk, doch in deezen heb ik die afgesmeeten letters weder laten invoegen, dat even geschieden kon. B. XIII. §. 1143. *queken voor queeken*. B. XIV. §. 4. *wetē, voor weeten*: en §. 315. *vlees voor vleesch*. Men slaa het oog maar op de lengte deezer regels, voor al in den eersten druk, en men zal, geloof ik, met my alle deeze mispellingen stellen op rekening des Drukkers, en niet op die des Dichters. Toen deeze druk onderhanden was, had ik dit noch niet aangemerkt, anders zoude ik die mislagen ook elders, daar het geschieden kon, hebben laten verbeteren. doch hier was zulks onmogelyk, zonder het vaars te breeken.

§. 560. DIE MEER BEMINT WAS VAN DIANE ALS DEZE ALLEEN) Merk hier aan *meer ALS* — VOOR *meer DAN*. Het verwondert my zeer dat Vondel deezen mislag niet ontdekt heeft. 't is waar, dat hy in dit groote werk alleen vyfmaal voorkomt, dat zekerlyk weinig is in vergelyking van *meer dan*, of diergel. die 'er misschien eenige honderdmaalen te vinden zyn. zo zegt hy B. IX. 878.

*Ik hadde nutter nooit dit stuk begonnen, ALS*

*Zoo los te werk gestelt.*

en kort daar na §. 935.

*Wat kon de veltrei, die op alle wyze u pooght*

*Te redden, meer uit liefde, ALS u op d'armen torssen?*

in de eerste plaats staat hier *als* om het rym; in de tweede om het voorgaande woord *liefde*, dat zich in *Dan* niet zou hebben kunnen smelten. B. XI. §. 669.

*Dan ziet het zwarter ALS het zwarte jammerbosch.*

daar schynt het te staan om de herhaaling van *dan* te myden. om dicr-

diergelyk een oorzaak zegt hy ook B. XII. v. 510.

*Het paertsgeftalte is niet onfchooner ALS de man.*

Doch gemeener is dit in andere en vroegere werken van onzen Dichter, als in Horatius I. 7. *Fortuin, die ons gunftiger ALS vader is.* en I. 8. *waerom vliet hy den worfteloli omzichtigter ALS adderen bloet?* I. 12. *niet groters ALS hy zelf.* enz. Ecne plaats moet ik hier noch bybrengen uit den Edipus p. 19.

*Met gruwlen, veel grooter ALS men kan*

*Ontkennen, of met reden ftuilen.*

daar *veel grooter* ftaat voor *grooter*: 't welk het vaars veel grooter maakt dan behoorde. Men zou onder de goede Schryvers van deezen tyd, die zekerlyk fchaars zyn, mogelyk twee of drie kunnen noemen, die hierin niet mistaften: doch ik kan daaromtrent met geen volle verzekerdheid spreken. omtrent myn eigen werken kan ik zeggen, dat *Als* dikwils voor *Dan* geleezen wordt, in die, welken in en voor het jaar 1720. gedrukt zyn: doch in laateren zoumen 't vruchteloos zoeken. Hoe ouder de fchryvers van de verleeden eeuw zyn, hoe menigvuldiger zy *Als* voor *Dan* gebruikt hebben. die de taal weder begonnen te befchaaven, voerden *Dan* meer en meer in; echter zo, dat zy fomtyds wel eens *Als* gebruikten: gelyk G. Brandt, die in 't *Leven van De Ruitcr B. V. p. 264.* voor de eerfte reis, zo ik 't wel hebbe, kwaalyk fchryft: *dat by geen meer lyfzucht had, ALS daar by, ter naauwer nood, mee' zou kunnen i' huis zeilen.* zo ook B. XIII. p. 738. *datze liever weder op 's lands vloot zouden afkoomen, ALS zich van de vyanden laaten overweldigen.* In uittreksels, brieven, enz. spreekt hy doorgaans zo, zich daarin, geloof ik, houdende aan het voorschrift der Oorprongkelyken. Meer voorbeelden hiervan aan te haalen, acht ik onnutten arbeid, dewyl men 't, met één woord, algemeen kan noemen. alleen zal ik hier noch twee plaatsfen byvoegen, die iets byzonders hebben. Jer. de Decker, *Lof der Geldz. p. 103.* voegt, opeen zeldfaame wyze, *Dan* en *Als* te faamen:

*Myn' ronde fchyven zyn 's, waerop ghy zoet en zacht*

*Ten staetbestiere rolt, en die alleen meer kracht*

*Inhouden, om een' man gezag te doen gewinnen,*

*DAN Pallas, ALS Parnas met al' zyn' Kunstgodinnen.*

Ik zie dat het 'er staat: echter kan ik my kwaalyk wys maaken, dat die Dichter zo gefchreeven zou hebben. want *Dan* en *Als* maaken hier zulk een brabbeling, datmen werk heeft om den zin te vatten,

R

tenzy



tenzy men die plaats noch eens herleeze. voor *Als Pallas*, behoorde hier te staan, *Of*, of *En Pallas*. J. Six van Chandelier zegt voor *Dan*, *Gelyk* (dat wel wat aanstootelyker luidt, doch inderdaad zo goed is als, *Als*, want *als* en *gelyk* zyn 't zelfde, gelyk nader zal aangetoond worden) in zyn Opfchriften p. 629.

*Men vindt geen hooger wysheits school,*

GELYK 't doorluchtigh Kapiteool.

*Zoo draa daar eefels zyn geseeten,*

*Se schynen alle dingh te weeten.*

Dat *als* en *gelyk* het zelfde zyn, blykt daaruit datze byna overal konnen verwisseld worden; ook uit de samenvoeginge, *gelyk als*. de een is *als* de ander; d. i. zy zyn *gelyk*: zo *schoon*, *als*, enz. Het geen wy meer gezeid hebben, dat de Spaansche geesfel der Nederlanden, de Hertog van Alva, niet alleen de land- en Kerk-, maar ook ('t welk een noodzaakelyk gevolg was) de taal- wetten 't onderfte boven smect en verwarde, kan met geen voorbeeld klaarer aangetoond worden, dan met dit woord *dan*, in tegenstelling van *als*. Voor dien tyd, is niemand in staat my eene enkele plaats aan te toonen, daar *als* voor *dan* gezeid wordt, daar het integendeel onmiddelyk na dien tyd in een algemeen gebruik kwam. Dewyl wy somtyds gewag maaken van deezen tyd, dien wy stellen als een deur, door de welke eene halsterrige en byna onoverwinnelyke verwarring in de Regelen der Taale is ingesloopen, waarvan zich onze beste Taalzuiveraars tot noch toe niet geheel hebben konnen ontdoen; zullen wy hier de veranderingen, in dien tyd voorgevallen, kortelyk ophelderen, met het droevige voorbeeld van den Hr. Anthonis van Straalen, Ridder, Heere van Merxem, en Burgermeester der stad Antwerpen. deeze Heer was Hoofdman van de Antwerpsche Rederykkamer de Violier, die de opzetster was van het Landjuweel, den 3. August. 1561. en was hy in dat zelfde jaar Burgermeester: de Prins van die Kamer was Hr. Melchior Schets, Schepen, Heer van Rumst. Zulke Persoonadjen (doch wat wonder, daar Hertog Jan van Brabant, de Goede, zich niet tot oneere rekende, een Gildebroeder van de Kamer van Retoryke te Brussel, genoemd *den Beek*, te worden?) zulke Persoonadjen, aan het Hoofd van deeze Kamer, het getal der Gildebroederen van deeze en anderen, die veele honderden beliepen (alleen de Brusselsche Kamer, het Marienkransken, kwam daar met een gevolg van CCCXL. te paard, VII. welgeficerde antycxe Speelwagens, en noch LXXVIII. andere

andere Wagens met Gildebroeders: en de Pioene van Mechelen, met een gevolg van CCCXXVI. te paard, VII. antycke Speelwagens, en noch XVI. andere Wagens, enz.) de siernaden, pracht en kostelykheid, waarmede ieder kamer uitgedoscht was, elk met haar eige livrei en kleedinge: al het welke breeder beschreeven staat, voor de gedrukte verzameling der spelen van zinnen, aldaar vertoond, en in het volgende jaar gedrukt; ook in het slot van 't eerste Boek van *Em. van Meeterens Historien*. Dit alles, zeg ik, verwekt in ons eene heugchelyke gedachtenis van den Kunstlievenden aard der Nederlanderen, en byzonderlyk van den hoogen trap van luister, dien de Rederykkunst ten dien tyde beklommen hadt. hadden die konstminnaars zo mogen voortvaaren, ik twyffel niet of onze taal zou tegenwoordig veel zuiverer en beschaafder zyn, dan zy nu is. Maar op deeze eerelyke en heerelyke vreugd, volgde eerlang eene deerelyke ongenuegt. zes jaaren daarna, te weten in 't jaar 1567. werdt dees Burgermeester van Straalen, met veele andere Heeren, door last van Alva gevangen; en, niettegenstaande de deugd van deezen Heer zo krachtig uitblonk, dat zelfs de Bloedraad oordeelde, datmen hem genade kon bewyzen, zo werdt hy echter in het volgende jaar 1568. met meer anderen, waaronder de Secretarissen van Egmond en Hoorn, na veel mishandelingen, te Vilvoorde onthalt. zie van zyn gevangenis, de *Ned. Hist. van Van Meeteren* fol. 94. c. en van Hooft p. 164. van zyn rampzalig einde, den eersten fol. 61. a. den anderen p. 192. Uit het ongeluk van deezen Hoofdman der Rederykers kamen afncemen hoe 't met de overige leden toeging; en het verval der kunsten besluiten. om die reden houd ik 't gemelde Landjuweel voor het laatste dier Boeken, die ik met den Naam van Ouden noem; te weten zulke Ouden, welker getuigenis by my kracht en klem heeft: gelyken daarin ook niet *Alis* voor *Dans* zal aantreffen. En hier vinden wy ons weder op den rechten weg. wy zullen dien volgen, en aantoonen, wanneer, hoe, en op hoevele wyzen, *Dans* gebruikt wordt, die echter allen tot eene hoofdoorzaak gebragt kunnen worden: want, gelyk *Alis* eene gelykheid stelt tuschen personen en zaken; zo moet *Dans* altyd gebruikt worden wanneer 'er eenig onderscheid en ongelykheid tuschen beide betkend wordt. als vooreerst achter den vergrootenden trap, *Gradus Comparativus*. de uitgeever van het Landjuweel 1561. in de Voorrede: *van heuren ingehoboren aerdt ende nasuerre meer DAN deur gheleertheyt.* en de Violier in den Wellescome:

*Want ik doet meer wt liefde. DAN om iswerels prys.*  
Melis Stoke, in de Inleiding p. 3.

*Oeft streckende min no mee  
DAN toter Lamece of ter Elve.*

in Willem II. p. 86. *Dat si liever ware doet  
DAN si langher hadde 't lyf.*

en dit vindtmen al by Willeramus, als p. 6. *wir ne willon niet vergezzan, thaz shin genatho shines Euangelii suozet is THAN shin austeritas theró ewo.* spreek de Z uit als T, en TH als D, zo zal 't veel naar de hedendaagsche taal beginnen te gelyken: *wy en willen niet vergeeten, dat die genade dynes Euangeliums zoeter is DAN die strengheid dyner wet.* en p. 51. *also thaz guold diurer is THANNE eyneg ander gesmishe.* dit zelfde *shan* hebben de Engelschen noch hedendaags in de zelfde betekenis. In de volgende woorden uit het MS. 1452. *kannen 't onderscheid van als en dan zien: men behoort soe wel te vraghene ten vordede vanden eenen ALS vanden anderen, ende den eenen niet meer te ghevene off te nemene DAN den anderen.* Ten tweede, na *Anders*, of *Ander*. Mel. Stoke, Dicl. I. p. 11.

*Weet ook wel dat ik niet en las  
Wie anders dese Diederic was  
DAN dese letteren doen verstaen.*

Jan II. p. 227. *Si ne wonden die manne niet laten*

*Doen anders, DAN si hem weren.*

en p. 196. *Al moghes tu bet dat dyn ghenoot,*

*Onsfaghes tu el niet DAN die doet.*

in dit eerste vaars is een misflag, dien de uitgever de Hr. K. van Alkemade, hadt behooren te verbeteren; want *bet dat* moct noodzaakelyk zyn *bet dan*, gelyk 't ook van hem op den kant verklaard wordt. 't is waar *bet dat*, vind ik ook in den Druk van 't jaar 1591. p. 71. maar daar worden wy berecht dat in het ander handschrift geleezen werdt *bet dan*: zodat dees misflag hier hadt behooren geweerd te worden. ik vind in dien eersten druk ook, de woorden, *moghes tu* en *onsfaghes tu*, aan een gevoegd, *mogestu*, en *onsfaghestu*: hoedanige schryfwyzen der Ouden men niet behoorde te veranderen. MS. 1452. p. 83. *niet anders spreken DAN doecht en eere van hare nacommers*; dat zyn hier *Oprvolgers in ampten*, &c. Ten derde, achter de woorden *Niemand*, *Niet*, *Noit*, *Geen*, *Wio*, enz. waarbymen *Ander*, *Anders*, *Anderen*, kan byvoegen of uitlaaten, zomen wil, moctende echter *Dan*  
bly-

blyven. M. Stoke, Jan I. p. 164.

*Met eenen cogghe allene,  
Ende met anders NYEMENT ghemene,  
DAN die met hem in den cogghe waren.*

De Olyftak van Antwerpen 1561.

*God en acht NIEMANT DAN daer wysheit inne woont.*

M. Stoke, Died. II. p. 17. *Ende NIET DAN die waerheyt al.*

De Pioene van Mechelen 1561. in de Factie:

*Men feyt de ghiericheyt is inde menschen,  
W'aerfe inde fchapen men mochtfe affcheiren.*

*Mochten de lion ryck worden met wenschen  
Sy fouden als Mydas NIET DAN gout begheiren..*

De Rcderykers van Thielt te Gend 1539.

*WIE weete, den goeden Esaius vraecht,  
WIE heeft hem geroepen, God naer te gane,  
DAN God?*

M. Stoke, Jan II. p. 255. *Bi hem ne waren nemmermere*

*Dinc ghesiet, DAN al goet.*

om ook het onderscheid tusschen *Als* en *Dan* te leeren kennen, kanmen toevlucht neemen tot een vertaaling met de Latynsche woorden *quam* en *praeter*; of, dat op 't zelfde uitkomt, tot eene omschryving of verwyseling met de Duitfche woorden *Gelyk* en *Behalve* (dit heeft evenwel in *Dan*, achter een' *Comparatiuns*, geen plaats, want de Latynen zeggen ook *major quam*: doch hieromtrent kanmen noit twyffelen, omdat 'er noit verfchil is) want gelykmen *Als*, daar 't wel geplaatst is, kan veranderen in *Gelyk*: zo kanmen voor *Dan*, gesteld achter *Anders*, *Niet*, *Niemand*, *Geen*, *Noit*, *Wie*, ook zeggen *Behalve* of *Buiten*. Het welk voor iemand, die hiervan noch geen recht begrip heeft (want ik ken 'er, die wel weeten te zeggen *grooter dan*, maar die echter ook fchryven *niemand als*) myns bedunkens een gemakelyke weg is, om het volkomen vast te krygen. Ook geeft het een groote klaarheid aan veele plaatsen, die ik dikwils by de Ouden verftaa, schoon my diergelyken in nieuwen onzeker voorkomen, omdat ik niet weet, als zy *Als* fchryven, of het de betekenis van *Gelyk*, of van *Behalve* hebbe: daar dit onderscheid by de Ouden, zonder eenige uitzondering, altyd in acht genomen is. Als ik hieromtrent niet zeker was, zouden my de volgende woorden van Melis Stoke, Flor. III. p. 53. zeer dubbelzinnig fchynen:

R 3

*Met*

*Met groter feesten, met groter haven,  
ALS hem bede was betame.*

hier leert my *Als* dat in den voorgaanden regel *grooter* geen *Comparativus* is, maar een gebogen naamval van het vrouwelyke *grootte*: zo zeiden zy, ja zeggen wy noch, *met luider stemme, van gansch herten*, enz. en is hier de rechte kennis van de betekenis van *Als* zeer noodzaakelyk; want nu is 't een lofspraak, en anders zou 't een laster zyn. *Met grooter feesten DAN hen betaamde*: zou hen, Graaf Diederik van Kleef, en zyn Bruid, beschuldigen van overdaad: maar, *Met grooter feesten, Gelyk hen betaamde*, pryft hen, dat zy hunnen staat wel in acht namen. Door het verwarten van *Als* en *Dan* vindtmen in Nieuwer schryvers veel zodanige plaatsen die nu duister zyn voor den Leezer; daar zy, deeze woorden wel in acht genomen, licht te verstaan, ja zonder de minste onzekerheid zouden zyn. Wy zouden daarvan voorbeelden kunnen bybrengen: doch weiden al te ver af: zullen dierhalve tot wat anders overgaan.

ψ. 564. VRY GENOEGH) *Genoegh* heeft hier eene niet onaardige betekenis, t. w. een weinig meer dan *genoeg*: dat is, *wat alre vry; onachtszaam*. dit *vry genoeg* van Kalisto, maakte Jupiter *geil genoeg*, gelyk volgt ψ. 585.

ψ. 572. 'T IS OM EEN' GRAEU TE DOEN, DAT ZAL IK NIET ONTZIEN) voor *dat* zou hier beter zyn, *dien*, t. w. *graen*: en zo behoorde het te wezen. iets dieltgelyks hebben wy aangemerkt boven ψ. 60. Doch zomen hier *dat* wil behouden, behoorde het wat meer van de voorgaande woorden onderscheiden te zyn, aldus:

*'t Is om een' graen te doen. dat zal ik niet ontzien.*

ψ. 292. VERGATZE SCHIER DEN BOOGH EN KOKER, DIE DAER HING) Men meldt dikwils in vaarzen zekere omstandigheden van zaaken, die op zich zelfs niets te beduiden hebben, doch alleen dienen tot optooying, en om de schildery leevendiger en uitvoeriger te maaken. Maar als men eens zo iets gesteld heeft, dientmen dat wel te onthouden, opdatmen zich zelve naderhand niet tegensprecke: gelyk dit onzen Dichter hier gebeurd is, die even te vooren ψ. 565. zegt, datze den koker *in het gras smeeet*, en ψ. 568. datze dien vervolgens tot een *hoofdkussen* gebruikte: hoe kan hy dan hier zeggen, *en koker*

*koker die daer hing?*

‡. 596. ZY VLUGTE OP DEZEN ROEP) het woord *roep* betekent gemeenlyk een' *algemeenen roep*; het zy een *geraas* of *geschreeuw*, als by Hooft, Ned. Hist. B. III. p. 101. *Mark graaf en Majestraas*, op *deezen roep*, *begeeven zich weder derwaarts*: het zy een *gemeen zeggen* of *spraak* der menschen; als by Vondel beneden III. 317.

*De roep loopt dat Diaen, uit wracke en bittere smart,*

*Zich niet verzuedighde* ———

ook in de plaats, door Hoogftr. in den Geslachtlyst bygebragt. maar *roep* voor eene enkele stem, vindtmen zelden. echter gebruikt Vondel het hier niet zonder voorbeeld: want Anna Byns schreef al voor twee honderd jaar, in 't I. boek der Refereynen:

*Hoort den roep des Heeren* ———

welk woord zy in het II. boek gebruikt voor de *roeping*, in een' geestelyken zin:

*Onsen roep door goey wercken seker maken.*

cindelyk vindtmen *roep* voor *beroep*, dat is, staat, waarin iemand in dit loeven gesteld is: verscheiden maalen by de Rederykers op het Landjuweel, en Haagspel 1561. Die van Meesens, te Gend 1539.

*Wans Christus selve en wilde niet vlien*

*Den penninck te gheven van tol oft chys,*

*Waer mede hy ons heeft ghedaen bouys,*

*Elck eerende in den roep, isy van wat staesen.*

vier regels hieronder zegt Vondel:

*Helaes hoe lastigh valt het schennis en dien roep*

*'Ontveinzen met gelaet* ———

daar *roep* niet anders betekenen kan, dan de stem of inwendige beschuldiging van het gewisse.: maar

‡. 600. HET SCHENNIS) moct niet naargevolgd worden; want *schenmis* is vrouwelyk.

‡. 601. EN OPZICHT) is hier de *opslag van oogen*, die dikwils een aanbrenger is van den innerlyken stand des gemoeds. Altaergh. B. III. p. 112.

*d'Eerwaerdigheit van aengezichts en baets,*

*En opzicht, zoo diepzinnigh als bedaets,*

*Bewo-*

*Bewogen my dat groote licht te groeten.*  
en meermaalen in deeze Vertaalinge.

ÿ. 626. EN HIETZE) *Hiet* is de Onvolmaakte verleeden Tyd van *heeten*: waarvoor men nu zegt *hiette*, of, gelyk de Hr. Ten Kate schryft I. deel p. 568. en II. deel p. 212. *heette*, houdende *hiet* voor verouderd. Wy zeggen dikwils, en herhaalen hier weder, dat het dagelyksche gebruik van spreken, een blinde leidsman is in het rechte gebruik der woorden te bepaalen. ik staa toe, dat men nu altyd zegt *hiette* of *heette*. maar ik stel 't zelf aan 't oordeel van den Hr. Ten Kate, of men oud en verouderd noemen kan, het geen Hooft, Vondel en Huygens eenstemmig en altyd gebruikt hebben. Het voorschrift van zulk een Driemanschap te verwerpen, en verouderd te verklaren, weet ik niet of ons toekomt. dat zy echter zo geschreeven hebben, zullen wy aantoonen. Een menigte van plaatfen komen ons in dit werk voor, om het gebruik van onzen Dichter buiten allen twyffel te stellen. HIET, in den Onv. veñ. Tyd, vinden wy op de volgenden, die wy, om plaats te winnen, alleen zullen aantoonen; als B. I. ÿ. 825. 847. II. 974. IV. 393. VII. 1070. VIII. 879. 1025. IX. 1017. XI. 403. XII. 577. XV. 30. 722. HEET, in den Tegenw. Tyd, kuntge vinden I. 53. 764. III. 192. 212. 333. 718. *Enz. de Onbepaalende wyze*, HEETEN II. 241. III. 344. 686. *Enz. te menigvuldig*, om hier alles aan te toonen. En zo gebruikt hy *Hiet* ook in andere werken, als in Virgil. En. B. VII. p. 260. *de plaats hiet certys Ardea by de voorvaders, en nu is Ardea een naamhaf-tighe stadt.* in Palamedes:

*Wat Palamedes durf bestaen,  
Dat bleeck, toen hy in 't landen  
Het volck hiet in slaghorde staen,  
En redde van verbranden.*

By den Drost Hooft vind ik *Hiet*, in de Rampz. van den Huize Medicis p. 198. *deze Cosmo had zynen oorspronk uit Laurens — zyn' moeder hiet Maria Salvatis.* in deeze tydvoeging kan ik dit woord by dien schryver my tegenwoordig niet meer te binnen brengen: maar *Heeten* vind ik op de volgende plaatfen, als p. 202. in 't gemelde Werk; daar hy spreekt van Bernardo Medicinis: *hoevende maar twee letters van zynen bynaam te trekken, om Medicis te hoeten.* En in Henrik p. 3. *al hun bedryf waren zy gewoan yver tot de kerk en tegens de ketters te hee-*

heeten. In den 120 brief: *waardigh een burgh te heeten*. En van *heeten* (voor gebieden) *Heetendoen* in den 33 brief. Huygens, Sneld. XIV. 66.

*Van daegh te veel gewrocht, heet mergen bonger lyden.*

XIX. 19. *Is myd'er een ontvallen, Die sich foo heeten liet,*

*De schade is niet met allen; Hy was noyt, dat hy hiet.*

zie hem ook XIV. 51. XX. 97. en onze Aantek. B. X. §. 273. Melis Stoke, Inleyd. §. 2. *Dat al slant beneden Nyemagon*

WILEN *Neder-Sassen* hiet.

en wat verder: *Utrecht, Dat Wiltenburch* hiet TE VOREN.

anders p. 3. *Die Neder-Sassen* heten NU *Vriesen*. en p. 7. *Dat Lot-riken* NU heet. Lod. van Velthem I. 31. *In desen tiden WAS -- Een die hiet broeder Isewijn*. MS. 1452. p. 57. *ende hiet Zuzanne, die zeer schoone WAS*. en p. 74. *het WAS een wijf, hiet Precocerde*. Hist. van Zeghelijn p. 1. *het WAS een coninc, hiet Prides*. de Reder. van Vilvoorde 1561. *Douwers* hieten *Artem voor Duecht*. enz. Maar in den Tegenw. Tyd, schreven die van Sout-Leeuwen 1561. *Mijn schip heet Gods gheleyde*. die van Brussel 1539. *hoe heet ghy? Ick heet Gheestelick Sin*. Wy oordeelen, dat dit woord altyd behoore gebruikt te worden op deeze wyze, *Heeten, Hiet, Geheeten*. dan behoefmen ook niet te vraagen, ofmen moet zeggen *heeten, of hieten*; 't welk nu beide gezeid wordt. doch de eene verwarring heeft hier, naar gewoonte, de andere gebaar.

§. 628. VERTROK) d. i. *stelde uit*. in Palamedes II. 2.

*Best dat men 't wat vertreck: de tyt is niet geboren.*

in de Bespiegel. B. II. p. 46. — *de drwingelant beval*

*Hem eindelyck bescheit van dit vertreck te geven.*

noch in Virgil. p. 286. *haest u: zonder vertreck*. En zo elders. Aldegonde, R. Byencorf II. c. 10. *Clemens de V. heeft den Enghelen nyt Pauselycke macht ende authorigeyt bevolen ende belast, dat sy sonden de zielkens der gheenen, die, in Bedevaerden nae Romen treckende, over wech gestorven zyn, van stonden aen, sonder eenich vertreck of uytstel, inden hemel voeren, sonder eens het vagevyer te laten riecken*. Ik vind op dit woord niets te zeggen, dan dat het in ongunst van 't Gebruik vervallen is. De ouden zeiden ook *vertrekken* voor *vertellen*: dat nu in 't geheel niet verstaan zou worden. Veel gepaster schynt my de betekenis van *Uistellen*. Want, gelykmen eigelyk zegt, *Iets vertrekken van de eene plaats tot de andere*; zo dunkt my, dat het een voegelyke overdragt is, *Iets vertrekken van den eenen tyd tot den anderen*:

S

't welk-



't welkmen ook noch *verschuiven* heet, waarin de zelfde overdragt-plaats heeft. Doch wy willen hier 't Gebruik wel wat toegeeven, in hoope, dat het zich elders ook tegen ons wat gemaklyk zal gedragen.

†. 630. BOELIN) zo ook beneden IV. 240. 747. en dikwils by onzen Dichter, en anderen. Doch waartoe *boelin*, daar *boel* in de gemeene taal altyd gebruikt wordt, en ineen vaars verre te kiezen is voor *boelin*? zie onze Aantek. VIII. 203. en XV. 5. de Vert. van Boëtius 1485. fol. 66. a. *de Ziele es (seis. August. sup. Genes.) of een bruid Gods, of een toeboel of weerdinne des dwuels.* Doch 't is noodeloos, te bewyzen, dat *Boel* gezeid wordt van een *Vrouw.* alleen zullenwe hier aantoonen, dat ook een *Man* zo genoemd wordt. Onze Dichter IX. 1048.

*Zy vont een middel om de min des boels te queeken.*

T. Arents, Poëzy p. 10. — *boodt haaren boel de hant.*

A. Pieterfz. Craen, in den Amsterd. Pegasus 1627. p. 137:

*De grootste Koningh voor myn boel*

*Soud ick niet willen wischen.*

Joan Thieullier, Deken der Peene te Mechelen, Porphyre en Cyprine (Treurfspel, vertoond te Mech. op 't Blafoenfeest 3 Mey 1620.) *Act. I. 4.*

*Doen docht my dat ick gans, met lyf, siel en met leën*

*Met mynen trouwen boel in eenen vliet verduwen.*

Cyprine spreekt van Porphyre, haaren minnaar doch in deugd in cere. MS. 1452. *ende beloefde haer te gheven alzo veel gouds, als shoofst woech van haren boel.* Fasciculus Temp. 1480. fol. 31. a. *dese toeliet dat haer boel by haer quam.* Zie ook Ezech. XVI. Hof. II. enz.

†. 650. GROMMEN) is de taal der *Beeren.* Antonides, Ystr. p. 117.

*Gelyk een winterbeer, geborsten uit zyn graf*

*En naere sneespelonk, al grommende aen komt stuiven.*

en Bell. aen band. p. 13. — *daer gryze winterbeeren,*

*Ten grondgloozen kolk misborlende onder 't ys,*

*Vervaaerlyk grommen, en omsnoffelen na spys.*

de Schryver der Ernst. en Boert. Mengelstoffen II. deel p. 23:

*O naarheid! och ik hoor een woest geloei,*

*En 't grommen, en 't gebrul van stieren, beeren,*

*En Leeuwen. —*

Maar Vondel zelf schryft hiervoor, *brom-*

*men,* in Virg. En. p. 248. *hoe geborstelde zuynen en beeren in het hock knarren en brommen.* Tenzy 't een drukfout. waar voor *grommen.*

†. 666.

†. 666. DRYVYF) dat is, *vyftien*. Zo telt ook El. Herckmans, Der Zee-vaert Lof B. I. †. 275. *na dry vyffentwintigh daghen*. d. i. na 75 dagen; of, van den 17 dag der VII, tot den eerften der X Maand: gelyk deeze dagen bepaald worden Genef. VIII. 4. en 5.

†. 670. EN AEN 'T KROOST TERSTONT DEN KNAEP LEERT KENNEN) *Kroost* is, in het gelaat der menschen, dat geene, het welk yder in 't zyne byzonder heeft, en waardoor elke mensch te kennen is uit duizenden van anderen. Sam. van Hoogstr. handelt in zyne Inleyd. tot de Schilderk. B. II. c. 2. *van de KROOSTKUNDE*, de welke hy aldus beschryft: *de Kroostkunde is een kennis van uit de byzonderheden, die in de aengezichten of tronien der menschen bespeurt worden, haer Landaert, Geslacht, Geest en Neyging des gemoets te verklaren; ja dat noch verder gaet, en van veelen gelooft word, het geluk of ongeluk dat iemand over 't hooft hangt, te kunnen voorspellen*. Vondel zegt, dat Kalisto den knaap Arkas aan 't kroost, d. i. aan de trekken, aan de zweeming van het gelaat, kende, t. w. voor haar' zoon. Hier heeft het dan' zyn opzigt op het *Geslacht*. Omtrent de overigen kunnen Hoogstraten naarlezen: *Wegens 't Geslacht* (schryft hy) *zoo zien men dat alle kinderen iets van haer ouders KROOST voeren: daer dan in deeze het vaderlyke, en in geene het moederlyke meest uitzweemt. De Jooden kent men gemeenlyk uit een byzondere zweeming; en den Deurlichtichsten Stam van Oostenryk aen d'uissteekende onderlip. De oude schilder Philochares, twee personen in een stuk geschildert hebbende, deed een yder oordeelen, dat het Vader en Zoon was: want schoon d'een oud, en d' andere jong scheen, zoo had hy het KROOST en de zweeming, in deeze zoo zeer verschillende aengezichten, zoo wel waergenomen, dat het yder een merkte. Fraai zyn de vaarzen van Jonas Cabeljau, op het Huwelyk van J. Voorburg en M. v. Vredenburg:*

*Dan sprak ik eens, en zwoer by al wat schoon mogt zyn,*

*Die Juffer heeft het kroost van Leda en Juypn.*

't welk zo veel zegt als, *die Juffer is zo schoon als Helena*, dochter van Jupiter en van Leda. En dit verklaart ook de spreekwys, met de welke wy de kinderen zeer gemeen noemen, het *kroost van hun ouden*: naamlyk, omdat zy altyd *iets van haar ouders kroost voeren*, gelyk S. van Hoogstraten schryft; of, omdat in de kinderen *het beeld der ouden als herleeft*, gelyk Moonen te kennen geeft, zingende in zyne Bruiloftdichten p. 223.

*Godts beelt, den eersten mensch naer 't leven ingesneden,  
Verloor hy straks in Eden;*

*Toen teelde hy een KROOST, waerin tot nu toe speelt  
's Ontaerden Vaders beelt.*

Zeer wel zegt ook P. le Clercq, Huw. Mintaf. p. 19. *het krooft GELYKT den stam.* Ik verwonder my, dat *krooft*, in de gemelde betekenis, zelfs niet gevonden wordt by den naarftigen Kiliaen.

§. 678. DE BOELSCHAP) Hoogstr. in den Geslachtlyst, zegt van dit woord: *het is van de zelve betekenis als boel, hoewel ik meene dat het oneigentlyk genomen wort voor eene vrou, daermen boelschap mede bedryft.* Nergens heb ik dit woord, in de betekenis van *overspel*, tot nocht toe kunnen ontdekken, dan alleen by E. Herckmans B. I. §. 1107.

*Des hy in boelschap sich ter liefd' van haer vermenghden,  
En teelt den Telegoon. — (ten zymen 't zo ook moet nemen by  
A. Pels, Dichtkunst §. 619. — een hofnar, die by Grooten  
In 't hof verkeert, en daar een boelschap heeft ontdekt.)*

Maar gemeener wordt de *Vrouw* zelve, de *boelschap* genoemd: Vondel, Inhoud van Samson: *door het vleien en schreien van zyne boelschap afgemat.* en zo zeer dikwils by onzen Dichter; hierin, gelyk in meer andere zaaken, vannaby gevolgd door B. Vollenhøve, in de Broedermoord. Hooft in Henrik p. 63. *alhoewel hem de doot van twee natuurlijke kinderen ende twee boelschappen was overgekomen.* Aldegonde, R. Byencorf VI. 3. *dat by sijns vaders boelschap beslapen hadde.* en c. 4. *dat men geens Priesters misse hooren en mach, die men weet een byslaep of boelschap te hebben.* L. Rotgans in de Zedelessen XVI.

*En dreigde reis op reis de boelschap van haar heer.*

Meynert Voskuyl, Bellaria en Pandosto *Act. I. sc. 2.*

*— — sout ghy myn waerde vrouwe*

*Door minnens tovery voor uwe boelschap houwen?*

Hoogstraten verstonde het alleen van een *vrouw*, als uit zyne woorden blykt. maar, gelyk wy boven §. 630. gezien hebben, dat *boel* zowel van een *man*, als van een *vrouw*, gezeid wordt; zo vindt men ook *boelschap* van beide gebruikt. Van een *man* heeft het Brederode in 't Moortje:

*Den Hopman, myn boelschap, die heeft het my vertelt.*

ook tekenden wy boven p. 95. een plaats aan, uit Moonen, die Endymion noemt de *boelschap* van de Maan. Doch 't woord zelf blyft altyd van 't *Vrouwl. Geslacht*, om den uitgang *schap*, die noit *Manl.* voorkomt.

§. 705.

§. 705. OP DAT DE BOELSCHAP-UW REIN WATER NIET BESMETTE) deeze twee woorden, *uw rein*, hebben natuurlijk twee accenten, die niet overeenkomen, gemerkt de plaats, daarze hier gesteld zyn, met de toonen van een welluidend vaars. men kan dit tweezins verbeteren. zonder de Ruste, op deeze wyze:

*Op dat de boelschap 't reine water niet besmette.*  
met de Ruste, op de volgende:

*Op dat d'onreine boel 't rein water niet besmette.*  
doch met den aard der zaake, en met den spyt van Juno, die hier spreekt, zou de tweede verandering best overeenkomen. Dat in de eerste het Bynaamwoord *reine* deeze plaats kan beslaan, en de Rust wegneemen, spruit hieruit: Vooreerst, omdat het staat tusschen twee *Zelfstandige* Naamwoorden, die hier den bovenzang zingen, en van welker toonen die der andere woorden ahangen. 't welk oorzaak is, dat de klank, in het leezen en uitspreken, niet stuit op de zesde greep van het vaars, daarmen anders gewoon is te rusten of te verpoozen; maar, langs *reine*, zachtelyk voortrollende, van *boelschap* tot *water*, 't gehoor op eene aangenaame wyze streelt, en een' Trant van vaarsen uitmaakt, waarvan breeder gesproken zal worden by §. 1089. Ten anderen, omdat deeze woorden, *boelschap* en *water*, beide ten einde loopen met een korte greep; want als men zeide,

*Op dat de boel het reine nat niet vuil besmette,*  
zo zou het vaars niet meer rollen of vloeien, maar huppelen en springen. Deeze laatste greepen in *boelschap* en *water*; of liever, om tot het algemeene, dat hier te zeggen staat, over te gaan, *De laatste greep van een woord, die tegelyk is de eerste greep van een' voet*, maakt eigelyk dat geene, het welk de Latynen noemen, CÆSURA, INCISUM of INCISIO; d. i. SNEDE of SNYDING: zodat dit vaars,

*Op dat de boel-/schap 't rei-/ne wa-/ter niet besmette,*  
drie *Snydingen* heeft, geene *Rust* of *Verpoozing*. Maar, zal men zeggen, de Hr. Pelschreef, Dichtk. §. 205. — *die Verpoozing wordt gebesten*.

*De SNEE van 't vaers* -----

en bygevolg zyn *Sne* en *Verpoozing* het zelfde. De Hr. Pelschreef zo, 't is waar; doch uit gewoonte. en te meer, omdat hy niet kende dat geene, het welk eigelyk *Sne* moet genoemd worden. Immers moeten 't byzondere zaaken zyn, die zich onmogelyk op een zelfde plaats kunnen vcreenen: gelykwe reeds gezien hebben, dat de *Sne* na den Derden voet de *Rust* uit het vaars wegneemt. De merktekens van

dit onderscheid zyn voornaamelyk deeze twee. I. de *Suede* valt in het midden van een' voet: de *Rust* altyd tusschen twee voeten in. II. alleen in Vyf-en-Zes-voetige vaarzen kan'er ééne *Rust* zyn, niet meer: maar yder vaars kan zoveel *Snedes* hebben als het voeten heeft, uitgezid eenen: by voorbeeld, *het wre-|de lot*, maakt twee voeten in een vaars, en heeft ééne *Snyding*. twee *Snydingen*, maar drie voeten, hebbenwe in de volgende woorden, *het wre-|de nood-|lot is*: enz. 't Geen wy dan *Rust* noemen, komt overeen, zo in aard als naame, met dat geene, het welk de twee Fransche Hoofddichters van hunnen tyd aanduiden door *Repos*. Ronlard, *Abrégé de l'Art Poétique*: *Et ont toujours leur Repos sur la sixiesme syllabe, comme les vers communs sur la quatriesme*. Despréaux, *Art Poët. Chant I. vs. 105*.

*Que toujours dans vos vers, le sens coupant les mots*

*Suspende l'hémistiche, en marque le Repos.*

Maar, gelyk by ons *Suede* voor *Rust*, zo vindmen by andere Franschen ook *Césure* in plaats van *Repos*. D. Lancelot: *Regles de la Po. Fr. ch. I. art. 2*. (om te beter verstaan te worden, zullenwe hem en anderen doen Duitsch spreken, behoudende alleen het woord *Césure*) *de Césure is een Rust, die het vaars snydt in twee deelen, die elk hemistiche, dat is, half vaars, genoemd worden*. L. Z. B. de Chalons, *Observ. Critiques sur les Regles, &c. de Lancelot*, herhaalt deeze woorden en stemtze toe; in de zelve alleen, en met reden, berispende, *hemistiche*, voor *hemistische*; en hy voegt'er by p. 28. *de Césure is Rust geheeten, omdat het oor in de uitspraake daar eenigerwyze rust. voor het oor, zou hy verstandiger geschreeven hebben, de tong: want het oor rust in 't hooren, maar de tong in het spreken*. Mr. Du Cerceau, *Reflex. sur la Po. Fr. p. 337*. *de Césure, die alleen betrekkelyk is tot de Heldenvaarzen, en tot die van vyf voeten, is een beuzeling; en de scheiding der halve vaarzen, waar in de zelve bestaat is de gemakkelykste zaak van de wereld*. Die omtrent de Italiaansche Poëzy schryven, gebruiken dit woord op de zelfde wyze: D\*\* T\*\* *Breve Instruction de la Po. Ital. ch. I*. *De groote Italiaansche vaarzen scheiden zich, even als de Franschen, in twee deelen, genoemd hemistiches. maar 't is het eerste gedeelte, dat vooral deezen naam draagt. De plaats daar deeze deeling geschiedt, is geheeten Césure, dat is Scheiding [eigelyk Snyding]*. P. Benfé-Dupuis, *Oracle de la Po. Ital.* schynt hier beter ter zaake te komen, als hy zegt p. 27. *de Césure is die LETTERGREEP, de welke overblyft na den accent, tot voleinding des woords. en, tellende de Césuren*

naar

naar't getal der accenten, zo vind men 'er vier, die men kan noemen naar de Lettergreepen van het vaars, de Derde, Vyfde, Zevende en Negende. Zie daar juist het denkbeeld, dat wy in het Duitsch van 't woord *Sne* moeten maaken. doch hy wykt hiervan, en van zyne eigen woorden af, als hy dus voortgaat: *noch zyn 'er drie andere Césuren, minder fraai evenwel dan de vier eersten, die wy ook benoemen naar het getal der lettergreepen, daarze zich vinden, de Vierde, Zesde en Achtfte.* Tot een voorbeeld der *Zesde Césure*. brengt hy dit vaars by:

*E'l mondo s' oscuro / co'l tuo bel volto.*

maar dewyl hier geen lettergreep, om het woord te volenden, na den *accent* overblyft, kan 'er, volgens zyne eige bepaaing, ook geen *Césure* zyn. De Fransche vaarzen komen meest met de Duitschen, de Italiaanschen meer overeen met de Engelschen. van deezzen spreekt Edward Byfche *the Art of English Poëtry* p. 3. gebruikende, in plaats van *Césure*, den naam van *Pause*, het zelfde met ons *verpoozing*, op de volgende wyze: *in deezze vaarzen zyn voornaamelyk twee dingen aan te merken; de plaats van den Accent, en de Pause — de Pause is een Rust of Ophouding in de uitspraake van het vaars, die het in twee deelen scheidt. — maar deezze scheidng is niet altyd gelyk — de Accent moet vallen op de 2, 4 of 6 greep, en veroorzaakt Vyf byzondere Pausen, als na de 2, 3, 4, 5 of 6 greep van het vaars.* Wy hebben dit, tot vermaak van den Weetgierigen, wel willen aanroeren; doch mogen 'er ons nu niet mede ophouden. merk alleenlyk aan, dat noch het Engelsche *Pause* met ons *Rust*, noch *Césure*, in de Ital. vaarzen, met ons *Sne*, kan geleeken worden. In 't Fransch zyn beide *Césure*, en *Repos*, 't geen wy *Rust* noemen. Nu is 't zeker dat *Césure* niet anders is dan verbafterd Latyn, van *Cæsura*. zodat ons, om dit woord recht te begrypen, alleen staat te zien, wat men 'er, in de Latynsche vaarzen, by te verstaan hebbe. J. Cæsar Scaliger, *Poëticoes* l. II. c. 2. spreekt 'er aldus van: *wy snyden somtyds een woord, zulk dat het laatste gedeelte het begin zy van den volgenden, en het eerste, het einde van den voorgaanden voet. dit heet men Cæsura, 't welk zoveel is als Snyding.* Maar hy zegt hier te veel: want dat het eerste gedeelte van het woord zy het einde van den voorgaanden voet, wordt nooit vereifcht, en is veelyds niet waar. Lancelot, *Traité de la Po. Lat.* ch. 2. noemt *Cæsura*, *Die lettergreep, welke overblyft na een' voet aan het einde van een woord, van het welke zy schynt afgesneeden te zyn, om te dienen tot een begin van het volgende woord.* Zo hy de zaak recht begreepen, of zich wel

wel bedacht hadt, zou hy gezeid hebben, *van den volgenden* VOET: want alswe die afgesneden greep uitspreken als een begin van het volgende woord, zo vernietigen wy zelfs, door onze uitspraak, het oogmerk der *Snydingen*: ja zouden ons onverstaanelyk maaken. Nu is het wel waar, dat ook in 't Latyn de woorden *Cæsura* of *Sectionis* [*Snyding*] en *Mansio* [*Rust* of *Verpoozing*] verwisseld worden. Zo gebruikt onder anderen *Diomedes*, *de Arte Gramm.* l. III. deeze drie woorden, om ééne zaak te betekenen: *illud quoque observare debemus, ut in heroico hexametro Mansiones, quas alii Cæsuras appellant, nonnulli Sectiones vocant, facias.* Hy bezigt het woord *Mansio* hier zeer wel, omdat hy eigelyk spreekt van de *Ruste*, die in *Heldenvaarzen* doorgaands valt in 't midden van den Derden voet, als

*Tityre, tu patula / recubans sub tegmine fagi.*

somtyds in 't midden van den Vierden, als

*Formosam resonare do-ces / Amaryllida silvas.*

maar hier zyn *Rust* en *Snyding* (*Mansio* en *Cæsura*) een zelfde zaak; vallende de *Ruste*; in de Latynsche vaarzen, even als de *Snyding*, in het midden van een' voet; niet, gelyk by ons, tusschen twee voeten in. Echter moeten, ook in 't Latyn, *Mansio* en *Cæsura* onderscheiden worden, omdat de *Cæsura* ook plaats kan hebben in 't midden van den Tweeden en Vyfden voet; doch de *Mansio* alleen in den Derden en Vierden. Hoeveel te meer dan moeten wy, in onze Duitsche vaarzen, de woorden *Rust* en *Suede* onderscheiden, daarze zich noit, op eene zelfde plaats kunnen aantreffen? Ik weet wel, watmen my hier kan tegenwerpen, naaml. dat, gelyk de *Mansio* en de *Cæsura* zich op een zelfde plaats vinden in dit vaars van *Horatius*,

*Ibis Liburnis / inter alta navium,*

zo ook in het Duitsch de *Rust* en *Snyding* gezeid kunnen worden, zich te ontmoeten in dit meergemelde vaars,

*Op dat de boel-schap / 't reime water niet besmette.*

't Zou ongerymd weezen, te zeggen, dat 'er in een vaars van zes voeten geen *Verpoozing* waar. en in dit vaars kanmen niet verpoozen, dan gelyk als in het Latynsche, dat is, in het midden van den derden voet. Alsmen filozofeeren wil, gaat dit door: maar de Kunstwoorden, of *Termini Artis*, moeten altyd met eene zekere bepaaing worden aangenomen. Wy noemen dan, met deeze bepaaing aan Kunstwoorden eigen, *Rust*, niet alle *Verpoozingen*, waar zy vallen, maar alleen en byzonderlyk die, de welke invalt tusschen den Derden en Vierden voet.

Deeze

Deze eigenschap onzer vaarzen moet een' naam hebben; en daarom zeggen wy, dat zulk een vaars, waarin deze eigenschap ontbreekt, geene *Rust* heeft: even gelyk wy kunnen zeggen, dat'er geen *Mansio* is in dit Latynsche van Terentianus Maurus,

*Apollo, Delphici / feruntur actole;*

het welk den Trant heeft van onze Duitſche vaarzen; d. i. de *Rust* tuffchen den Derden en Vierden voet. doch elke taal heeft haare eigenschap: Laat ons voortgaan. Van de noodzaakelykheid en uitwerkinge der *Snydingen* ſpreken verder, Georg. Fabricius *de Re Poëtica* l. VI. §. 22. *de Snydingen moeten zekerlyk worden in acht genomen, want zy geeven het vaars een' effen en zuiveren toon.* J. Jov. Pontanus in zyn Saamenſpraak; genoemd *Actius*, naar den uitmuntenden Dichter Actius Sincerus, eigelyk Jacobus Sannazarius, die hier zelf ſprekende wordt ingevoerd p. 117. *die vaarzen worden voornaamelyk goedgekeurd, welke voeten, onder het afmeeten, bevonden worden, onderling verknocht en verbonden te zyn; zulks dat de eene voet, als met eene keten, aan den andren gehecht ſchynen.* By Antonius Sebastianus Minturnus, in zyn voortreffelyk Werk *de Poëta* l. VI. p. 498. hoortmen den zelfden Actius aldus redenen: *in het ſchikken der voeten gebiedtmen ons toeteezien, datze niet ontbonden werden. gelyk geſchiedt, wanneer de woorden, zonder eenige Cæſura te ſaamen geſchikt zyn: voorat wanneer yder voet een woord behelſt; of, wanneer'er nergens een lettergreep overblyft, van de welke de volgende voet zyn begin neemt. Maar dit zelfde, zelden voorkomende, wordt onder de fraaiheden geteld. 't Is zelfs zo verre van berispelyk te zyn, dat, volgens myn oordeel en dat van Pontanus, de voornaamſte Dichters dit nu en dan met moeite gezocht hebben.* Deze vier laaſten, zo Sprecker als Schryvers, zyn de kundigſte Mannen, die oit, ſints Geleerdheid en Wetenschappen, na eene verſlagenheid van veele eeuwen, het hoofd weder opbeurden, hunne pennen geoeffend hebben, 't zy in het maaken van zielroerende vaarzen, 't zy in het te boek ſtellen van nutte aanmerkingen omtrent dat geene, 't welkmen in den Trant der vaarzen waarteneemen hebbe. Hierom vooreerſt, en ten anderen, omdat het gezeide volkomen toepaffelyk is op onze Duitſche vaarzen, hebben wy u het oordeel van zulke Meesters wel willen mededeelen. Gy hebt gehoord, Leezer, wat anderen hiervan zeggen: rek uw geduld noch een weinig, om ook onze gedachten, omtrent dit ſtuk, te hooren en te overweegen.

T

SNEDE



**SNEDE** of **SNYDING** nocmen wy, **WANNEER DE LAATSTE GREEP VAN EEN WOORD UITMAAKT DE EERSTE HELFT VAN EEN' VOET.** 't Zyn flechte Vaarzen, in 't gemeen gesproken, die, natuurelyk gelezen, van yder voet, dienze voortgaan, een lidteken in het gehoor, en, als met onderscheiden treden hunnen Trant afmeetende, onderscheiden voetstappen achter zich nalaaten. Dit gebrek kommen voor door de *Snydingen*, die, *den voet in twee snydende*, en de eerste helft, in de uitspraak, aan den voorgaanden hechtende, het vaars, in plaats van stappen en treden, zachtelyk doen vloeien ende rollen. Uit onze bepalinge, en het geen boven reeds gemeld is, blykt, dat 'er, in een vaars van *Zes* voeten, konnen weezen, *Vyf* byzondere *Snydingen*. Wy willen gaarne met weinig moeite verstaan worden, en zullen dierhalve den eenvoudigsten weg inslaan, en spreken alleen van *Zesvoetige* vaarzen: en in deezen wederom geen gewag maaken van de *Snyding* na den *Derden* voet. want dewyl door de zelve de *Rust* uit het vaars wordt weggenomen, zo zal dit beter te pas komen in de *Aantek. B. XV. §. 1164.* daarwe afzonderlyk van de *Ruste* zullen spreken. Ons onderwerp, voor het tegenwoordige, zyn dan alleen deeze vier *Snedes*, als die na den *Eersten*, *Tweeden*, *Vierden* en *Vyften* voet: welke vier, naar de verscheidenheid van *Getal* en *Plaats*, konnen gebezigd worden op *Vyftien* byzondere wyzen. Zie hier van elk een byzonder staaltje, alles uit het eerste Boek van dit Werk.

1. §. 938. *Haer han-/den en gezicht om hoogh hief van beneden.*  
 434. *Hangt noch onze-/ker, en het zwerk om hoogh t' aenschouwen.*  
 94. *Dus is de mensch, het eelst der scheps-/len, voortgekomen.*  
 298. *Hy zou hierin voorzien, het al ten best-/c schikken.*
  2. 420. *De stroo-/men zin-/ken. het gebergh toont bosch en boom.*  
 474. *z' Erkaeu-/wen onderling deze ant-/woort van godts kooren.*  
 15. *En d' aert-/kloot hing noch niet omringt van dun-/ne lucht.*  
 218. *Noch hing dit oor-/logh aen een lic-/haem en zyn leden.*  
 52. *Maer op het bar-/re strant gestuit de rot-/sen slaen.*  
 235. *Wien hy, van moort berucht, se godt-/loos lac-/gen legt.*
  3. 228. *Eer 't gan-/sche lic-/haem last zou ly-/den by het been.*  
 403. *Den blaeu-/wen Tri-/ton, dat hy koom' op staan-/den voet.*  
 285. *De boos-/heit weid' alom in 's wer-/relts veer-/ste hoeken.*  
 328. *Trekt flux op Ju-/noos last verschei-/de ver-/wen aen.*
  4. 145. *Toen scho-/lenz' on-/der dak: spelon-/ken, dik-/ke struiken.*
- Zie hiernevens, omtrent het gebruik deezer *Snydingen*, ecnigen der

der voornaamste merkwaardigheden, kortelyk voorgesteld. Voor-  
eerst dan is 't aangenaam (mits datmen noit en vergeete, dat de ver-  
andering hier is het aangenaamste van allen) indienmen twee *Snydingen*  
telt, eene voor, eene na de *Rust*. de *Tweede* en *Vierde* worden,  
in de beste vaarzen, meest gevonden. uit het begin deezer Aante-  
kening blykt, dat deeze Twee somtyds niet alleen sierelyk, maar  
zelfs noodzaakelyk zyn: zie XV. 1164. Schaarffer vindtmen in goe-  
de vaarzen, te saamen de *Eerste* en *Vyfde*. deezen hebben eene geheel  
tegenstrydige uitwerking, en ook dan haare bevalligheid, als de *Rust*  
krachtelyk uitgedrukt is, gelyk  $\psi$ . 148.

*Moft hy-/gen voor den ploegh, en niet voor 'sa-/vonts los.*

zelfs gebeurt het dan dikwils, dat ook de zin een geheele scheiding  
maakt tusschen de twee halve vaarzen, als  $\psi$ . 18.

*Het aert-/ryk hielt geen? stant. de lucht ontbeer-/de licht.*

$\psi$ . 122. *Men voer-/de helm noch zwaert. het volk in al-/le streeken.*  
zie diergelyken  $\psi$ . 136. 183. 460. 626. enz. Onder de zoetvloeiend-  
sten zyn vooral te tellen, die, benevens de *Rust*, deeze drie *Snydingen*  
hebben, als de *Eerste*, *Vierde* en *Vyfde*:  $\psi$ . 306.

*Dat he-/mel, aerd en zee moft licht-/er lae-/ge branden.*

$\psi$ . 121. *Men hoor-/de geen trompet noch krom-/men ho-/ren streeken.*  
 $\psi$ . 133. *En bloc-/men, die van zelf nit d' aer-/de geu-/rig sprooten.*  
en meer diergelyken. Maar slecht zou hy voor den dag komen, die  
zich aan deeze *Snydingen* vergaapte, en ondertusschen de Toonen ver-  
waarloosde. dit laatste vaars is zekerlyk goed. doch wy zoeken nu naar  
het beste, en om 't goede noch beter te maaken. 't welk hier geschieden  
zou, indien de woorden *aarde* en *geurig* van plaats verwisselden, als

*En bloemen, die van zelfs nit geurige aarde sprooten.*

wy doelen, in deeze verandering, nu alleen op den Trant van het  
vaars; waarvanwe uitvoeriger zullen spreken beneden by  $\psi$ . 1089.  
Wat in 't byzonder de *Vyfde Snyding* belangt; men mag zeggen, datze  
noit noodzaakelyk is, zelden veel goed, dikwils veel kwaad doct.  
fraai vermydde Vondel de zelve in Gysbr. van Aemstel p. 46.

*Hoe 't ingetroc-/ken heir de nieu-/we zy'd alreede.*

dit vaars is rond en gevuld; geheel anders dan of hy geschreeven hadt;

— — — de nieu-/we zy-/de reede.

Van deeze *Vyfde Snydinge*, kwaalyk geplaatst, zullenwe hier twee  
voorbeelden byvoegen, om het begrip te gemoet te komen; en dat  
wel uit de werken van twee zeer voornaame Dichteren, opdat daaruit de

noodzaakelykheid deezer Aanmerkinge te lichter blyke: Antonides schreef in den Yftroom B. IV. p. 133.

*Die op Kaukaes, en zyn besneeu-/de klip-/pen zwieren.*  
en Hoogvliet in de Feeftdagen p. 34.

*Wie zou geloo-/ven, dat 'er recht-/e we-/gen waren.*  
In deeze vaarzen is geen *Rust* na den derden voet. want wie zal hier in 't leezen op de helft stillaan, *Die op Kaukaes, en zyn --- en, Wie zou gelooven, dat ---?* zekerlyk niemand, die kennis van leezen heeft. want de woorden en *dat* hebben hier gansch geen' nadruk, en alleen eenen middelbaaren toon, even als *reins* in dit vaars,

*Opdat de boelschap 't reine water niet besmette.*  
De uitwerking, die de *Tweede* en *Vierde* *Snyding* hebben in dit laatste, die hebben zy niet in de twee voorgaande vaarzen. de reden is, omdat, in die twee, de *Vierde* *Snyding*, vallende in de Bynaamwoorden *besneeuende* en *rechte*, verdoofd wordt door de *Vyfde* in de Zelfstandige woorden *klippen* en *wegen*. Het middel nu, om zulks te verbeteren, is dit, datmen de Zelfstandige woorden, met hunne *Snydingen*, verplaatse van den *Vyften* in den *Vierden* voet: aldus,

*Wie zou gelooven, dat 'er wegen zyn te vinden.*  
*Die op Kaukaes, en langs zyn klippen beenezwieren.*  
voor dit laatste zou my echter beter behaagen,

*Die op Kaukaes en zyne klippen, grys van sneeuw ---*  
Antonides zou ook niet kwaalyk geschreeven hebben,

*Die op den Kaukasus en langs zyn klippen zwieren.*  
daar 't woord *klippen* zyn plaats behoudt, doch 't gebrek vervuld wordt, door het klaarer uitdrukken der *Ruste*. enz.

Gemerkt nu de *Snydingen* dienen, om het vaars zachter te doen vloei- en, en alle hardheid en stootinge te weeren; zo is lichtelyk af te nemen, dat zy niet altyd en overal te pas komen. Harde vaarzen worden somtyds gezocht en gepreezen, wanneerze de hardheid der zaaken leevendig, en op eene doorstraalende wyze, uitdrukken. Integendeel, wat zacht en vleiende is, wil op een' zachten en vleienden toon gezeid worden. Hoe zacht rollen de vaarzen van onzen Dichter, wanneer hy ons, tot opwekking van 't mededoogen, den zachten aard en het stille gemoed van de stervende Nonnen afschildert in G. v. A. p. 56.

*Men zagh-/ze nau-/lyx yet, dan kui-/sche lip-/pen reppen.*  
en van Klaerisse p. 58.

*En uit-/ging of-/ze stiep in 's Bif-/schops o-/pen arm.*

Mct

Met welk een drift wederom vloeit dit vaars p. 53.

*Hy vrees-/de Her-/kles knods noch Sam-/fons vuift-/en niet.*

Als hy ons de kracht van het water afmaalt, schynen dan zyne vaarzen niet te vloeien als het water zelf? B. I. v. 342.

--- --- --- *toen ren-/den al-/le meeren,*

*En rol-/den toemeloos en toor-/nigh zee-/waert aen.*

v. 365. *De zee-/maeght boort verbaest hoe hol-/le ba-/ren bruisen,*

*En vac-/ren o-/ver steen, en woudt, en lant, en huizen.*

in Gysbreght van Aemstel Aët. IV.

*De deu-/ren kan-/ten zich gewel-/digh te-/gens 't wringen*

*Des spring-/vloets voor een wyl, tot dat zy o-/pen springen,*

*En ge-/ven 't wa-/ter ruims, den spring-/vloed vry-en toom.*

maar in het eerste deezer drie vaarzen zyn deeze *Snydingen* zo wel niet geplaatst, als in het laatste. want het geweld van een Sluis, het water *stuitende*, heeft, in de uitdrukkinge, niets gemeen met dat van een Water, alles *overstroomende*. Oordeel hiervan uit de volgende verandering deezer vaarzen :

*De deur staet pal, en kant met kracht zich tegens 't wringen*

*Des springvloets; tot men haer in 't end ziet open springen,*

*En geeven 't water ruims, den springvloed vryen toom.*

Keurelyk worden de *Snydingen* ook verdubbeld in alle gelegenheden, daar haast by het werk is. zo roept Aemstel zelf p. 66.

*Komt, volght-/me daer-/we slus in 't har-/nas be-/zigh waren.*

welk vaars veel van zyn fraaiheid zou verliezen, als men las,

*Komt, volght my, daer wy slus ---*

in 't verhaal van den Bode: --- *maer Haem-/stede, eer-/ze weder*

*Bekomt, die wor-/rept haer op 't doo-/de lic-/haem neder;*

*En boet 'er schen-/digh met zyn' godtvergeeten lust.*

maar welk een onderscheid! als hy dus voortgaat:

*z' Ontwaecky in 't ende, en wort van 't schellemstuck bewust,*

*En roept, myn bruidegom ---* Vertoonen niet de vaarzen

zelfs door hun vertraagden trant, den schrik en de verbaasheid, zo van de ontwaakende Klairisse, als van den verhaalenden Bode? Geen lichten en schaduwen, hoogten en diepten, hebben, in eene fraaie Schildery, meer vermogen, dan, in een doorwrocht Dichttafereel, het verschil van zo kunstig gefchakeerde vaarzen, geschiksnaar de verscheidenheid der onderwerpen. En, datmen hierin moet achtgeeven op de kunst, en het geen den Dichter toekomt, niet wyten

aan het geval, blykt uit vergelyking van andere plaatsfen, daarwe dit zelfde ontmoeten; als kort daarna:

*Hy schonze, en sloegh 'er aen zyn klaeu-/wen vuil van bloet,  
En brack-/ze brul-/lende op met groo-/ten overmoet.  
Terstont quam hem een geur en yet wat liefsticks tegem.*

in het verhaal van Gysbreght:

*My docht dat ick 't misbaer met beg. myn ooren ving,  
En zagh, toen ick een poos verbaest had zitten præncken,  
Een' dicken roock en smooch, en, na den roock, de voncken.  
Ick hoor-/de paer-/de-volck, dat langs de Doe-/le brugh  
Quam trapp-/len naer ons toe. myn. voe-/ten wer-/den vlogh.  
Men had, ô groot verzuim! dees brugh niet afgesmeeten.*

Zo worden meermaalen ontsteltenis en schrik leevendig uitgebeeld in de woorden van Badeloch; als p. 37.

*Gedenck eens welck een schrick myn slaesprigh hart beving.  
Myn hair dat rees te bergh, en aen een yder hing  
Een droppel nats: het zweet begoft my uit te breecken:  
Myn tyf wert kil als ys. ick wou, en kost niet spreecken.*

p. 49. *Wat hoor ick hier al leeds! hae voel ick my zoo naer!*

*Verhael my evenwel al d'overige elende.*

*'t Begin uernoechtme niet. 'k verlang met schrick naer 't ende.*

Voeg hier voor het laatste by, het onderscheid van den vleïenden toon des Heeren van Vooren, in dat zelfde Treurspel:

*Myn meest-/ers har-/te treckt naer al-/le brac-/ve helden.*

en het barffe antwoord des Heeren van Aemstel:

*Myn heer, ick heb nu' raet voor dees tyt niet van doen.*

Uit het geene tot dus verre gezeld is, kan een oplettend Leezer zelf meer diergelyke aanmerkingen maaken. en een Dichter, die geleerd heeft twee of drie byzondere zaaken, op eenen toon, die haar eigen is, uit te drukken, zal het ook lichtelyk in anderen vermogen. *Want het onmoghelick is* (gelyk Fr. Junius, Schilderk. der Oude B. I. c. 1. schryft met de woorden van Quintilianus) *al 't ghene de Konst aemgaet, in 't bysonder voor te schryven. Waen vindtmen doch ergheens een Schilder, die al 't ghene in de nature voor-walt, heeft leeren naectrecken? nochtans sal hy, de rechte maniere van imitatie maar eens gevat hebbende, al wat hem voor-komt lichtelick afbeelden.*

Tot besluit zullenwe hierby voegen eenige algemeene middelen, om het gebrek der *Snydingen* op eene aangename wyze te vervullen.

Voor-

Vooreerst dan kan zulks geschieden door woorden, die meer dan ééne greep hebben; als B. I. *ψ*. 937.

*Om 't lasterlyk verwyrt, en Faëtons gebeden.*

Ten anderen, en dit heeft byna de zelfde uitwerking als de *Snyding*, indien, in 't begin van een' voet, geplaatst wordt een woord van ééne greep, dat, in de uitspraak, nauwer verbonden is met het voorgaande, dan met het volgende; als in G. v. A. p. 58.

*Als hy 'er / uit de vlucht een vast kryght / in zyn kluisven.*

en p.65. *En stoot het / door dees borst, en doop het / in dit bloet.*

Hiertoe behooren ook de woordekens *men*, en *we*, *me*, *ge*, *ze*, voor *wy*, *my*, *gy*, *zy* of *haar* of *hen*; en anderen, die zich aan 't voorgaande woord vasthechten; gelyk boven reeds aangeroerd is. Onze Smeltklinker, de E, kan hier mede iets toebrengen: want daardoor smelten de woorden zelfs in malkander; en maaken dus ook een soort van verband tuschen twee voeten. Op eene geheel andere wyze kunnen een fraai vaars zonder *Snede* doen ten einde loopen, naaml. wanneer yder voet begint met het koppelwoord, *en*; als 't bekende vaars uit Vondels Palamedes:

*Die zorghet, en waeckt, en slaeft, en ploeght, en zwoeght, en zweet.* die dit veroordeelen, omdat yder voet volkomen op zich zelve bestaat, die houden zich hier te naauw aan het algemeene, en worden verzocht te overdenken, dat het met de Regelen van de Kunst eveneens gesteld is als met die van den Staat: want Byzondere tyden en plaatfen maaken niet zelden verandering in Algemeene wetten. zie, omtrent dit Byzondere, onze Aantek. I. 229. Ja op de zelfde wyze, als zulks te pas kwam, zoumen kunnen zeggen:

*Gezorgd, gewaakt, geslaefd, geploegd, gezwoegd, gezweet.*

hoedaanig een vaars wy vinden in den Lofz. van Heinfius *ψ*. 523.

*Geperst, gepraemt, verdrückt, veracht, versmaet, bespot.*

deze vaarzen zyn goed: doch als 'er drie waaren, zelfs in een groot werk, zou 'er ten minsten een te veel zyn. Het geen de zelve doet goed zyn, is dit; dat yder woord aangemerkt moet worden als eene *Herhaaling*, of als eene *Vergrooting* van het voorgaande. de *Herhaaling* (die inderdaad ook een soort van *Vergrooting* is) heeft hier zekerlyk plaats in het vaars van Vondel, waarin de zes voeten op zes gelyke toonen moeten uitgesproken worden,

*Die zorghet, en waeckt, en slaeft, en ploeght, en zwoeght, en zweet.*

Maar de *Vergrooting* (die wy hier een klimmende *Herhaaling* zouden mogen

mogen noemen) is veel kunstiger uitgedrukt in het vaars van Heinius, waarin de zes woorden zes byzondere toonen eischen; zo echter, dat, zo veel als de Tweede voct klimt boven den Eerften, zo veel ook de Derde moet klimmen boven den Tweeden, de Vierde boven den Derden, enz. dit is klaar, als men achtgeeft op den nadruk van yder deezer woorden, die met veel kunst tesaamen gefchikt zyn,

*Geperft, gepraemt, verdruckt, veracht, vermaet, bespot.*

welke gelyke Ryzing van toonen dit vaars zo wel, zonder Snydingen, kan doen beftaan, als de *Herhaaling van gelyke toonen* het voorgaande van Vondel. Maar, als men op die wyze, in eene doorgaande redeneeringe, waarin byzondere woorden elk een' byzonderen toon eischen, en tesaamen eene schakeering van verscheidene toonen uitmaaken, wilde dichten; het zou ten alleruitersten aanftootelyk en onaangenaam klinken. Men heeft, om hiervan volkomen overtuigd te weezen, by de voorgaanden flechts te gelyken het volgende van onzen Dichter in dit Werk B. I. v. 551.

*Vernoegh u met, ik weet niet wat voor sorts, de min —*

en dit van Joh. Vollenhove, Heid. Dapperheit p. 619.

*Ik heb Sicheüs moors myn' broër, vergeefs door gout*

*Bekoort, betaalt gezet, my braaf alsins gequeeten.*

waarvan wy het oordeel aan den kundigen Leezer overlaaten.

v. 707. MET HAER BERADDE RAËN) *Berad* komt zelden voor. Hoofst gebruikt het in de Holl. Groete aan den Pr. van Oranje:

*Uw' rasheid joegh verby 't beradde zonneradt.*

maar het moet in dien tyd, omtrent eene eeuw geleeden, weinig meerder bekend geweest zyn, dan het nu is; want die Schryver verklaart het op den kant met de volgende woorden: *Men zeit, die waagen is beradt, wanneerze zoo lange gereden heeft, dat de schorheids van de assen en naven is.* Ik verwonder my, dat het, noch by Plantyn, noch by Kiliaen te vinden is. Z. Heyns heeft het echter ook in Bartas I. 2. p. 87. — *'t vyer de Circk'len sonder swichten*

*Beradt maectt ende licht, helpt dragen haer gewichten.*

daar het, hoewel overdragtelyk, zeer wel gepast wordt op de Circkelen des Hemels, die in hunnen gezwinden omloop niet de minste schorheid of stootinge gevoelen. Ik heb het ook vruchteloos gezocht in de Fakkels van den Hr. Tuinman; als mede by den Hr. Ten Kate, en anderen. alleen heb ik 't aangetroffen in het III. deel van L. Meyers

Meyers Woordenſchat, met de bovengemelde verklaring van Hooft, zonder dat echter die Schryver genoemd wordt: *Berad*, zegt Meyer, is *Snel*. ik zou liever zeggen, *berad* is *bereeden*. ook legt 'er de betekenis van *glad* ruim zo wel in, als die van *ſnel*. doch wy hebben geen woord, dat *berad* eigelyk uitdrukt, en daarom behoordenen 't in gebruik te houden. Maar ik lees ook in de woorden van Hooft, by Meyer; *de waaghen* is beraadt: dat zekerlyk een drukfout zal zyn. R. Anſlo ſchynt de plaats van Hooft in 't oog gehad te hebben, toen hy ſchreef, Poëzy p. 20.

— — *het radde zommeradt.*

‡. 710. VAN WIT IN ZWART) dit is wel: maar in den Eerſten druk leeftmen hiernevens op den kant, *De zwarte rave wort wit*: dat hier veranderd is in, *De witte rave wort zwart*.

‡. 726. VERSTAENDE MET HAERE OOREN) 't *verſtaan* geſchiedt zekerlyk niet *met de ooren*: want daar klinkt veel in de ooren, dat op verre na niet doordringt tot het verſtand.

‡. 730. IN 'T ONDERWINDEN) omtrent dit woord dientmen aan te merken, datmen zegt, *ZICH iets onderwinden*; en niet alleen, *iets onderwinden*; ſchoon dit laaſte al by veelen is aangenomen. De Potter, Getr. Harder, in den Rei van het III. Bedryf ‡. 10.

*Of, waer is de menſch te vinden,  
Diens vernuſt ſal onderwinden,  
Recht te vaſten met verſtand,  
Uwe kracht en xwen brandt?*

Nil Vol. Ard. in Cinna *Act. I. ſc. 2.*

't *Waar laſheid, aan te zien wat and'ren onderwonden.*

doch even te vooren leeftmen daar veel beter:

*Veele onderwonden 't ZICH.* —

en, om van geene Nieuwen te ſpreken, zo gebruikten de Ouden dit woord ook; als M. Stoke, in *Flor. V. pag. 98.*

*Hi vinc ane als die boude,  
Ende onderwant HEM Rechte doe  
Des Gherechts —*

Deſtructie van Troyen 1479. fol. 12. d. *want ic MI deſe dinghen willichliken onderwinde.* Ghillys Ruychrock, *Hiſt. van Orienten,*

V

MS.



MS. 1486. cap. van tryck van Mesopotanien : *Mer die Sarracenen en Syrianen onderwinnen HEM lussel van den oerlogen ; mer syn ambocheluyden ende anbyders.*

†. 732. EEN<sup>e</sup> MOEDERLOOZEN) dat is hier, die ooit moeder gehad heeft : zonder moeder geboren, gelyk Ovidius spreekt : of, gelyk Vondel zelf zegt †. 980. *by geen vrou gewonnen* : dat echter door *moederloos* niet wel uitgedrukt wordt.

†. 744. WAAROP MYN EVER DIT AAN PALLAS) een zelfde drukfeil tweemaal in deeze woorden, *waar en aan ; voor waer en aan.* men kan 't my wyten, datze niet verbeterd zyn : maar datz'er gekomen zyn, is de schuld der Letterzetteren, die den eersten druk voor zich hebbende, dien moesten gevolgd zyn. Terwylwe gelegenheid hebben van deeze Spelling te spreken, moet ik zeggen, dat ik verwonderd ben, dat Vondel, op het voorbeeld van den grooten Hooft, zich niet verbeterd hebbe, toen zyn oordeel op het scherpste was, en hy zo veel andere misfallen der Ouden ontdekte, en, door zyn voorbeeld, geheel en al uitbandede. ik wenschte wel, dat hy 't gedaan hadt ; en ben verzekerd, dat veelen, die naderhand voor AE gepleit hebben, het mede gedaan zouden hebben. Maar noch meer ben ik verwonderd, dat de schrandere Ten Kate, die het onderscheid van den klank der letteren, op een haairbreed na, heeft weeten uit te meeten, dat zekerlyk allemans werk niet was, en die zelf ergens bekent, gelyk ieder, die bekwaam is om hierover te spreken, moet bekennen, dat de klank van AA zuiverer is dan die van AE, 't welk een gemengde klank is : dat, zeg ik, die schrandere man echter, in zyn ooitvolprezen werk, de schryfwyze van AE, voor AA, gebruikt hebbe. Hy houde het my ten goede, maar ik zie deeze spelling in zyn werk aan, als een klein vlekje in een schoon aanzigt. Zie wat de zoetvloeiende J. Nyloë hierover, niet kwaalyk, geschreeven heeft, *Aanleid. tot de Nederd. Taal, Hoofst. VI. §. 2.* Voor 't overige beken ik, dat ik hieromtrent niemand geheel zou willen bepaalen, dewyl 't niet kan geueid worden onder die zaaken, die een Boek of Gedicht, dat anders fraais, zyne achting kan doen verliezen.

†. 749. IK KLAPPENDE ONGEVRAEGHT) *Klappen* is veel praatzen, en veel praatende zegmen somtyds wel iets, dat beter gezweegen  
waar :

waar: en zo komt het hier. B. Vollenh. *Broedern. Aft. I.*

*Zoo wort een spie gevat. men dwong hem flux te melden,*

*Waer 't vyantske heir zich ophoude, in wat veldem.*

*Hy klapt het al nit vrees.*

en zo dient dit woord ook doorgaans, om een bekenenis, die iemand, 't zy door harde 't zy door vleiende middelen, afgewerkt wordt, uit te drukken.

ÿ. 757. SPANSEEREN) veelyds gebruikt Vondel dit woord. B. XV. ÿ. 225.

— — — *de geest gaet heen en weer spanseeren.*  
zelfs ook van de zee, boven ÿ. 6.

— — — *en Mulciber graveerde*

*Hier d'aerde in, en de zee, die rontom heen spanseerde.*

daar ook verschil in de spelling is. zie vander VII. 922. X. 22.  
XII. 273. XIII. 1255. Antonides, Yfthrona B. I. p. 10.

*Maer zoo veel kielon die geduurig op het I*

*spanseeren. — En B. III. p. 89.*

*Geen golf spanseert in zee, die niet myn' lof verbrost.*

Hoogvliet, Feestd. van Ovidius B. IV. p. 129.

— — — *daar vader Tiber wy*

*En onbedwongen gaat in ruimer uel spanseeren.*

echter is het in geen goede woordenboeken te vinden, gelyk ook niet by oude schryvers. alken vind ik 't in den Woordenſchat van L. Meyer, in 't I. deel, dat is onder de *hasterduorden*: en daer houden wy het ook voor.

ÿ. 773. IK POGGH TE LOOPEN, EN RAEK 'T ZANT MOET MET MYN BEENEN) *Beenen* worden doorgaans onderscheiden van *voeten*, als strekkende zich van de *heup* af tot de *ankels* toe. die dan loopt, raakt den grond niet met zyn *beenen*, maar met zyn *voeten*, ja met het uiterſte gedeelte der *voeten*, dat zyn de *teenen*. en ik weet niet, waarom Vondel hier dit woord niet gebruikt hebbe; ten minſte, het zou 'er beter voegen. Hier ſchuilt iets in, dat veelyds te pas kan komen. Almen ſpreekt van een zekere geſteldheid van *perſoenen* of *zaaken*, die men altyd die woorden te gebruiken, die iets kunnen toebrengen, om den lezer die geſteldheid, waarvan geſproken wordt. lewendiger en beſcheidelyker woort te ſtellen. en zo geeft

ons hier *het zand met zyn teenen raaken*, veel klarer denkbeeld van iemand die loopt dan *het zand met zyn beenen raaken*. want neem hier de *beenen* voor de *voeten*, zo zal 't echter zo wel passen op iemand die *gaat en staat*, als die *loopt*; daar de *teenen* ganfch niet een' *staanden*, zeer oncigen een' *gaanden*, maar leevendig een' *loopenden* menfche verbeelden. zo groot is het onderfcheid van eene letter, *beenen* of *teenen*. Die hun werk maaken van wel te fchryven, mogen verzekerd zyn, dat dit een voornaam gedeelte is van de natuurlyke, dat is, van de allervolmaakfte welfpreekendheid: want dit doende gebruiktmen altyd de krachtigfte woorden, en fchildert dus de zaaken, datmenze lezende ook fchynt te zien: Dit kan in honderden van zaaken te pas komen: doch die de natuur niet te baat heeft, zal het door de kunst alleen niet leeren.

ψ. 779. OF IS U ONBEWUST) zo fpreekt onze Dichter meermaalen: als B. VI. ψ. 359.

*Want HEM was onbewuft wat godt hy aen moest fpreeken.*  
zie ook VII. 284. 296. en elders. Poot, Mengeld. p. 406.

*Na 't moedigh dempen van 's volks ziekten u bewuft.*  
J. de Decker, Lof der Geldz. p. 139.

*'t Is geen twee eeuwen noch, dat ons eerst wierd bewuft,*  
*Dat zuidwaert aen, enz.*

Brederode in Rod. en Alf. Act. II.

*Om niet te fyn bewuft by gheen der ommestanderen.*  
daar is *bewuft* zo veel als *bekend*. Maar men vindt het ook van derra perfoon, in de betekenis van *weetende*, of *kennis hebbende*; als B. VI. ψ. 739. — *een rots, bewuft van dit fchoffeeren.*  
en meermaalen in dit werk. Bern. Vollenh. Broederm. Act. V. fc. 4.

*Uw Tranziane is van geen vyants heir bewuft.*  
Frans van Hoogstr. Beg. Pelgrim. I. II. p. 61.

*Maer van een zaak ben ik bewuft.*  
en zo fprak ook voorlang de Vert. van Boët. 1485. fol. 22. c. *De Senatoren als DES onbewuft.* en fol. 17. d. *onbewuft*, voor, *omweezende*. Plantyn en Kiliaen fchryven dit woord ook met een *i*, en geen *u*, *bewift*: maar uit de verklaring die zy daaraan geeven, kanmen zien, dat de laafte fpreekwys, *van iets bewuft zyn*, beter is dan de eerfte, *aan iemand bewuft zyn*. want *bewift zyn* is by hen, *verzekerd zyn* (*certior factus*) zynde het deelwoord van *Bewiften*,

VCR-

verzekeren, volgens Kiliaen : maar volgens Plantyn, van *Bewiffen*, dat het zelfde betekent.

‡. 791. DAT HEM DE LAUWERKRANS EN PEN ONTVIEL, EN LIER) *Pen*, in 't Latyn *plectrum*, is dat werktuig, daarmen de snaeren van de lier of cyter mede tokkelde, of sloeg, om haar een geluid naar de kunst te doen geeven. L. Smids noemt het *veertje*, of *penmetje*, of *slagpenmetje*. Valentyn vertaalt het hier door *cier*, dat ik niet weet wat is, elders door *kam*. Maar *pen*, gelyk Vondel zegt, en niet *penmetje*, dat hier ik weet niet wat kinderachtigs medebrengt, wind ik zeer gepast. zo ook B. XI. ‡. 248.

*De slinke hant aenruert de lier, bezacet met steenen.*

*De rechte vat de pen, daer kunst en geest uit scheenen.*

*Zoo tokkelt hy met geest de snaeren —*

waarvoor hy *citerpen* zegt B. V. ‡. 156.

*Stont niemant in den wegh, en tokkelde de snaer*

*Met zyne citerpen.*

voor *citerpen*, zegt hy *citerveder* B. V. ‡. 461.

‡. 812. HEELZAEM KRUIT) dat is, kruid dat de magt heeft van heelen of geneezen: gelyk een *voedzaame spys*, een *leerzaam voorbeeld*, enz. anders zegmen, gelyk ook onze Dichter dikwils, *heilzaam*, voor alles wat nut en dienstig is. *heilzaam* heb ik noch niet gevonden dan hier, daar 't wel geplaatst is.

‡. 814. EN LYKHOUT STAPELEN) behoorde te zyn, *En 't lykhout stapelen..*

‡. 815: ZOO BEGINT [WANT SCHREIEN VOEGHT GEEN<sup>r</sup> GODT] HY DROEF TE JAMMEREN) *Schreien* is hier *traanen storten*, als blykt uit het Latyn van Ovidius, die ons hier een omstandigheid leert, waarop de Dichters, die hunne stoffe uit Heidensche fabelen neemen, behoorden acht te geeven: te weten, dat zy den goden geen *traanen* moeten toeschryven. schoon ik niet zien kan, waarom het storten van traanen beneden de achtbaarheid is van zulke goden, die anderszins bekwaam waaren tot de alleruiterste droefheid. doch dit te onderzoeken staat niet aan ons, die, de fabelen der ouden verhandelerde, ons moeten houden aan 't geen zy ons voorschryven. Ik weet

echter, dat ik meermaalen in nieuwer dichteren gelezen hebbe van het schreien der goden, schoon ik 'er geen boek van gehouden hebbe. en dit schryvende, slaa ik myn oog op den Faëton van onzen Dichter: waarin ik nu vind, dat Klymene tot Faëton zegt p. 19.

— — vader zelf, een Godt, vaeght traen op traen

*Van 't aenschyn, dat nu zweemt naer 's hemels regenbogen.*

en in het slot van dat Treurspel zegt Jupiter tot Febus:

*Wisch af uw tranen, en den dan die 't oogh besprengt.*

hoewel dees de zelfde Febus is, van wien hier gezeid wordt, dat hem het schreien niet voegt. dat misschien Onvergeeffelyk in Jan Vos zou zyn, zo Vondel hem niet was voorgegaan. want zo zegt hy van Apollo, op de dood van Juffr. Tefelscha Roemers, Poëzy p. 689.

*De klachten van zyn rey, die Tefels sterflot wraaken,*

*Verdoofden deeze godt, die toen geen godt geleek,*

*Omdat hy uit zyn oog een springbron, ja een beek,*

*Van traanen storten, als de menschen —*

het welk beter van Hooft is in acht genomen, in zyne Zangen p. 634.

*En hebben teedre traanmjes, zy zy, zoo groot een' kraecht,*

*Waarom en is het schreyen niet in der Goden maght?*

Echter vloeiden, wannecr zy in groote droefheid waren, zeker helder vocht uit hunne oogen: gelyk ons Ovid. zelf leert, volgens Hoogvliet in de Feeftd. B. IV. p. 139. van Ceres:

— — — dit sprak zy zoo vol drak,

*Dat langs de kille borst de heldre droppen vlooden,*

*De tranen zeer gelyk, want schreien past geen' goden.*

vlooden zegt Hoogvliet voor vlooten: zie de Aantek. VIII. 775.

ÿ. 826. BY CHIRON 'T MENSCHIPAERT) ÿ. 830. zegt hy, Chiron mensch en paert. Hoogvliet, Ovid. Feeftd. B. V. p. 176. ÿ menschpaardt. En p. 175.

*Van Chiron half een mensch en half een paardt —*

Maar Vondel, geloof ik, heeft zich vergift, Herkules in Trachin p. 26.

*Want zoo, gelyk men daetlyk hoorde,*

*'t Vergift van 't paerdemensch hem moorde —*

voor 't menschepaert: of men moest HET paerdemensch neemen gelyk HET vrouwmensch. welk laatste echter geen voorbeeld is om naartevelgen. ik zou 't houden met het menschepaard. schoon ik ook geen zwaa-  
righcid zou maaken van het woord Centaurus te gebruiken, of, ge-  
lyk

lyk onze Dichter ſchryft  $\S$ . 833. met een' Neerduitschen draai, *Centaauer*, waarvoor hy in 't meervoudige zegt *Centauren* B. XII.  $\S$ . 277. 626. 683. en XV. 375. en in 't vrouwl. geflachte *Centaarinnen* B. XII.  $\S$ . 516. 518. ſchoon Ovidius zelf daar dat vrouwelyke, niet dan by omſchryving, uitdrukt  $\S$ . 404. *Multa illum petiere ſua de gente* — en  $\S$ . 406. *femina inter Semiferos*.

$\S$ . 833. HIER QUAM DE DOCHTER DES CENTAUWERS BY, WIENS OOGEN) *wiens* behoorde hier te zyn *wier*, tot aanwyzing van 't vrouwelyke geflacht. Maar Vondel gebruikt *wier* alleen in 't meervoudige: in 't eenvoudige altyd *wiens*, zo wel in 't vrouwelyke als mannylyke. doch de *n* kan in het vrouwl. noit komen: echter ſchryft hy ook *wien* in *Dat. Sing.* B. X.  $\S$ . 150.

*Der moeder van de goon, wien 't loof wert opgedraegen.*  
en B. XV.  $\S$ . 648. — *ſtaek dit treurigh lyk gefchrey,*

*Gy zyt alleen niet, wien haer wensch niet magh gebeuren.*  
en B. IV.  $\S$ . 951. van Andromeda — *wien het gelt.*

zodat wy zeggen mogen, dat hier 't gezag van Vondel niet gekdt: hoewel Moonen zich daarnaar gefchikt hebbe, als men zien kan in zyn Sprækk. p. 130. ſchoon hy evenwel geen *wien* in het vrouwelyke aanneemt. Sewel heeft dit beter begreepen p. 121. die echter eenen anderen miſlag begaat, dewyl hy *wier* ook zegt te zyn de *Gemitiv.* van het vrouwelyke *welke*: doch dat is *welker* alleen, en niet *welker of wier*, gelyk hy zegt. Opdat ik niet ſchyne nieuwe wetten na deeze meesters te willen invoeren, zal ik mynen Leezer wyzen naar de LXXII. Waarneeming van den Drost Hooft, ouder dan deeze allen, zo als die ons medegedeeld is van den Hr. Ten Kate L. p. 735.

$\S$ . 834. WIENS BLONDE VLECHTEN VLOGEN) VOOT *vlechten* zag ik hier liever een ander woord; omdat alle drie deeze woorden, met eene *l* na een' anderen medeklinker beginnende, zeker onaangenaam en hard geluid veroorzaaken. 't Is waar, dat wy zelfs hier voor B. I.  $\S$ . 365. iets diergelyks zochten en aanprezen in *bolle golven*: doch hierin is groot onderscheid. want de laaste woorden dienen om eenigszins door hun geluid uit te drukken het *klatsen* der golven, enz. maar de gelyke klank die 'er is in 't begin van *blonde, vlechten, vlogen*, kan niets betekenen. zodatmen, om zulke fraaiheden fomtyds met aardigheid te gebruiken, zich wachten moet van de zelve te plaat-

plaatsen, daarze geene aardigheid kunnen geeven. Echter spreekt onze Dichter meermaalen, van *vlugge vlerken* X. 734. *vlugge vleugelen* II. 211. XI. 1012. *vliende vloot* XIII. 345. en ook, gelyk hier, tot driemaal toe, XII. 719.

— — *die op vlugge vleugels vlooë.*  
zo ook met *b* en *bl*, als, *Borsten bloot en bloedigh* II. 454. *Boezem blond en blaen* VIII. 749. *blaeten en blaeren* VII. 441. Maar vooral geeft de *seen onaangenaam geluid*, als zy te dikwils herhaald wordt, gelyk B. IX. §. 111.

*En schiet den schyn aen van een stier gespiest op stooten.*  
XII. 608. *De snelle en spitse speer springt vlugge* —  
Voeg hierby, waarin echter minder aantootelykheid is, *Vondels roode roozen* III. 227. 652. IV. 360. *Roode Roozeael* II. 147. *In 't water waeden* XI. 488. *Geraeden raet* I. 448. *Gerabraekt rad* II. 428. *Berade raen* II. 707. *De ruige rug* VIII. 392. *'t Gewenschte lantgeweste* XIV. 303. *Dronke drommelen* VI. 799. *Een kille grilling* XI. 560. *Wroegen en wrysen* XIII. 624. *Mompelt morrende* XI. 750. *Geen krammen kraeken* XI. 801. *Bezwaaien en bezwieren* XII. 116. *Enz.* 't Is ver van my, dat ik alle deeze uitdrukkingen zou veroordeelen: want zelfs zyn 'er, als *kille grilling*, en *mompelend morren*, die ik prys en volkomen goedkeur. doch ik hebze mynen Leezer willen aantoonen, opdat hy, zo hy dit zyn aandacht waardig houde, die plaatsen kan naarzien, en dan zelf oordelen, wat uitwerking zy daar hebben, en of hem dunkt datze te volgen of te myden zyn.

§. 837. IN KRAEM GELEGEN) moest dit niet weezen in *DE kraem gelegen?* immers zo spreektmen, en zo schryft Hooft ook in *Waarenar Aët. IV. sc. 3.*

*En ten sel niet veel dagen aanloopen, zoo ik raam,*  
*Of zy moet komen te bevallen in de kraam.*  
anderen drukken dit anders uit. B. *Vollenhove Broederm. Aët. III. sc. 2.*

— — — *en hoe zy binnen 't jaer*  
*Gelagh in 't kraambedt van twee vorstelyke zoonen.*  
*Westerbaen Lof der Zotheyd p. 6.*

*Oock heeft Vulcanus hem het hoof niet opgeslaegen*  
*Met een verstaelde byl, so supitser geschach,*  
*Eer hy van Pallas in het kinderbedt gelagh.*

‡. 841 WICHLEN) *Wichelen* verschilt in zyn grondbetekenis niet van *wikken*, dat is *overweegen* of *weegen*: gelyk ook *wikken* en *weegen* dikwils te saamen gevoegd wordt. Maar *wichelen*, en het daarvan komende *wichelaar*, gebruiktmen allcen spreekende van de Priesters der Heidenen, die uit zekere tekenen, daar zy acht op gaven, het toekomende voorzeiden. en zelfs vindtmen ook *Wikker* in die betekenis: *als de aenstaende uitkomst overwegende uit de voorteekenen*, om de woorden van den Hr. Ten Kate te gebruiken. en zo zegt Bern. Vollenhove, Broederm. *Aët.* III. *sc.* 2.

— — — *waarop ons nootlotwikkers,  
Verzopen in den wyn, opspringen, dol als ikkers.*  
zelfs ook *Wikkelaar*, voor *Wichelaar*, *Aët.* V. *sc.* 5.

*Dat spelde ons nooit de tong van 's Bloedsgodts wikkelaar.*  
en het *wikken* wordt aan den *wichelaar* ook toegefehreeven door Jak. Zecus, Wolf in 't Schaepsvel p. 4.

*Een gryze wichelaer moet hun besluit eerst wikken.*  
zie den Hr. Ten Kate II. deel p. 505. 506. en onze Aanmerking beneden B. IX. ‡. 279.

‡. 842. DIE 'T AL KAN SPELLEN) *Al* is hier, gelykwe Vondel boven I. 628. uit Ovidius verbeterden,

*Wat eeryts was, wat is, en namaels weezen zal.*  
want daar zegt Apollo zelf, 't geen hier van hem getuigd wordt. waaruitwe gelegenheid neemen, om aan te merken, dat *spellen* niet alleen ziet op het toekomende, maar ook op het verleedene en tegenwoordige. SPELLEN (zegt Tuinman in de Fakkell) *was in de taal der aalouden* verkondigen, en iets duidelyk aanwyzyn, en verklaaren. maar op het woord BYSPEL, zegt hy, *Spellen was in de aaloude taal* verhalen, vertellen, enz. en wat verder: *Wy hebben van dat aaloude spellen noch iets voorspellen, voorzeggen*, enz. Een gedeelte van 't geen op dit laatste woord aangetekend is, komt wel overeen, met het geen Abr. Mylius in zyn *Archaol. Teuto* op BISPILLA, dat het zelfde woord is, aangemerkt heeft. Alleen heb ik dit te zeggen op de woorden van den Hr. Tuinman, dat *spellen*, schoon het by de aalouden bekend was, echter zo ver niet buiten gebruik geraakt is, als hy zich schynt te verbeelden. immers kent Kiliaen dit woord noch in de betekenis van *duidelyk aanwyzyn, verklaaren*: dewyl hy 't verklaart met, *Explanare, declarare ad minima usq; elementa: articulatim*



*annuclaire*. maar hy zegt dat het by overdragt zo gebruikt wordt, achtende de eigelyke betekenis te zyn, het *spellen* der letteren. Tuinman, integendeel, denkt dat dit laatste afkomt van het eerste. Wat hiervan zy, 't is ons genoeg, dat *spellen* voor *verklaaren* en *uitleggen*, Kiliaen bekend is geweest: schoon 't by Plantyn niet te vinden is. en zo vind ik 't in de Gedichten van H. Dullaert p. 134.

*Die ons d'orakelen met zoo veel wysheid spelt.*

dat is, *van woord tot woord verklaart*. en zo kanmen ook neemen het *nootlot spellen*, beneden IV. 874.

*Nu dacht de Koning aen het nootlot, dus gespelt*

*Door Themis mont.*

en meermaalen. want eigelyk genomen, wordt het noodlot niet voorzaid, maar men *verklaart* het noodlot, als men voorzegt de zaaken die gebeuren zullen. en langs deezen weg is de betekenis, van *verklaaren* veranderd in *voorzeggen*. R. Visfcher gebruikt het voor *betekenen*, *beduiden*, Ghen. Boert. III. 2.

*En dat ghy in de Vesper gaet, dat spelt*

*Dat in u beurse en is gheen gelt.*

en Hooft voor *besluiten*, *afneemen*, Ned. Hist. p. 1007. Spellende den *schrik der zelve uit de slaphheit der weere* en 't *lusteloos gelaat*. Anna Byns in 't I. Boek der Refereynen:

*Tsijn rechte inghelroyen van der hellen*

*Ghinēt na haren wille, men soude vellen*

*Clusen en cellen*

*Cloosters cappellen*

*Want so si segghen, men behoeft gheen kercken.*

*De clocken heeten si antechrists bellen*

*Ten is niet om spellen*

*Oft ooc om tellen*

*Quaet dat bedryven, dees Luthersche clercken:*

*Si onsruden alle goede wercken. Enz.*

daar is *spellen*, gelyk Kiliaen het neemt, van stuk tot stuk *verklaaren*. maar voor *Quaet dat bedryven*, geloof ik dat de Dichteres geschreeven heeft, *Tquaet dat* — Hoe dit woord ook in ouder tyden gebruikt zy, kanmen afneemen uit het volgende voorbeeld MS. 1452. p. 55. *Nabugodonosor ontboot voor hem alle die vroede van Babilonien om sinen droom ghespelt te hebbene: nochtans en onste hine niet verrecken, onde by wilde se daer toe bedwinghen, segghende, sy sonden hem syn droom spel-*

Spellen, *off sy fouden starven.*

ÿ. 852. GY VADER CHIRON) dit verhaalt Ovidius breeder in zyn Foeftdagen: zie de vertaaling van Hoogvliet B. V. p. 175. 176.

ÿ. 857. DE SCHIKGODIN ZAL U DEN DOOTDRANK DOOR DE LIPPEN INGIETEN, 'S LEVENS DRAET HERSPINNEN, ENTLYK KNIPPEN) de Schikgodinnen zyn spinsters, gelykze ook in 't laaste van deeze vaarzen wél beschreeven worden: maar geen tapsters, noch ook Toveressen, die, gelyk Medea en Circe, haare dranken bereiden voor de geenen, daar zy 't op gemunt hebben. Alsmen iemands dood aan deeze Schikgodinnen, volgens de taal der Poëeten, toeschryft, moetmen blyven, gelyk ook aangemerkt is, boven ÿ. 815. binnen de paalen, die ons de Ouden in hunne fabelen voorschryven. het eenige middel, dat deeze Schikgodinnen gebruiken, om iemand van 't leeven te berooven, is de schar, waarmede zy den draad, door haar dus verre gesponnen, afknippen. *Spinnen* is het eenige handwerk dat zy geleerd hebben; die haar tot een ander gebruiken wil, zal haar 't werk doen verbroddeu.

ÿ. 863. MYN SPELLING EN VOORZIEN) het is eene eigenschap onzer Taale, dat zy de Onbepaalende Wyzen der Werkwoorden gebruikt even als Zelfitandige Naamwoorden. maar de zinnelykheid der Taale, dunkt my, eicht, dat, wanneer men meer zaaken in het zelfde verband der redeneeringe meldt, wy de uitdrukkingen niet ondreeu mengen, maar alles, of met Naamwoorden, of met Werkwoorden, benoemen. Hierom acht ik dat Vondel natuurelyker gefchreeven zou hebben;

— — — *myn spellen en voorzien.*

in plaats van *spelling*. Echter voegt hy meermaalen op die wyze een Naam- en een Werkwoord te saamen, als IX. 62.

— — — *terwyl 't gevaerte zwaer en vast*

*Om zyn zwaerwightheit op stroom noch bruiſſchen past.*

voor *bruiſſchen* zou hier niet kwaalyk voegen, *perſſing*, ten opzigte van *stroom*: maar aan den anderen kant zou *perſſing* hier niet wel luiden, om het volgende *past*. in het zelfde B. ÿ. 175.

*Het ondiſer, passende op geen dreigement noch stoffen.*

dat op de volgende wyze hadt kunnen gezaid worden:

*Het ondiër, passend noch op dreigen, noch op stoffen.*  
 noch eens B. XIV. §. 1002. — *die nu fel*

*Geknaeght wort van berou en wroegen* —  
 daar voor *wroegen*. noodzaakelyker behoorde te staan *wroeging*. Deeze  
 Aanmerking is gesprooten uit eene diergelyke, die ik onlangs, niet op  
 het werk van een' ander, opdat het geen enkele bedilzucht schyne,  
 maar op myne eige vertaaling van Horatius gemaakt heb: zie de Voor-  
 rede p. XLII. ook onze Aantek. beneden B. X. §. 156.

• §. 866. MY LUST GEEN SPYS, MAER GRAS TE SNOEIEN)  
 Ociroë zegt dit terwylze in eene merrie verkeert. maar hebben dan de  
 paarden hunne *spyze* zo wel niet als de menschen? ja: en zy zou  
 misschien beter gezeid hebben:

*My lust, tot spyze, 't gras te snoeien* —  
 en zo spreekt Ovid. §. 662. *nam cibus herba placet*. Ook bepaalt Von-  
 del anders het woord *spyze* zo naauw niet; noemende *spyze* alles wat  
 iets, ook leevenlooze dingen, doet groeien en toeneemen, als B.  
 XIV. §. 1056.

*Men geeft de bronnen kalk en zwavel tot haer spyze.*  
 ja zelfs noemt hy zo 't geen den honger of eetenslust verdryft, schoon 't  
 den mensch doet afneemen, in plaats van toeneemen: als B. X. §.

III. — *hartewee, en kommer, traen by traen,*

*En zorgh zyn Orfeus spys.*

§. 892. TERWYLGE VRÖLYK PYPT) *Pypen* is op de *pyp* speelen,  
 gelyk *fluiten*, op de *fluit*: trouwens *pypen* en *fluiten* is 't zelfde. An-  
 na Byns B. I.

*Si herpen, si luyten, si pypen, si bommen.*  
 en hiervan ook *pypers*, dat zyn *fluitspeelers*. Hoogvliet B. VI. p. 219.

*Zeg waarom zweruen nu de pypers langs de straat?*  
 Doch datwe hier van dit woord spreken, geschiedt voornaamelyk,  
 om te zien, tot wat Classe het in de byzondere Tydvoegingen behoort.  
 Sewel, Spraakk. p. 166. schryft, *Ik pyp, ik pypje, gepypje*. Moonen  
 integendeel p. 222. *Ik pype, ik peep, gepeepen*. Geen van beide geeven  
 zy reden van hun zeggen, en laten dierhalve onzekere leerlingen;  
 door hun verschil, in de zelfde onzekerheid steeken. doch wy ma-  
 ken geen zwaarigheid, om den prys te geeven aan Moonen, die,  
 schoon wy hem ook wel eens berispen, het echter doorgaans zo goed  
 of

of beter treft dan Scwel. Met Moonen itemt ook overeen Ten Kate, II. Proeve in PYP: en de volgende Schryvers; Aldegonde, R. Byencorf II. 10. *Is dat niet wel ghepepen, oft men daer een Pavane op dansfede?* Brederode in Griane *Act. V.*

*O vaerje (seyd' hy) soo veur ghepepen, soo na edangst.*

Huygens in Hofwyck p. 341.

*Dat, wat myn' jonge fluit van 't Voorhouws groene gangh*

*Op nieuwe noten peep, van dese staet te pypen.*

en Sneld. XVIII. 25. — *of ick peep of songh.* Wetterb. L. der Zoth. p. 136.

*Wilt ghy 't in Forma, daer de Logici af pcepen?*

Maar de Schryvers, die ik over dit woord naarzie, maaken gewag van de spreekwyze, *de pypen stellen*: en schoon de betekenis daarvan, myns bedunkens, zeer klaar is, leggen zy 't echter verkeerdelyk uit. Winschoten in den Zeeman, zegt aldus: *De pypen stellen, werd on-eigendlyk gezegt van kinderen, als sy aalwaarig en stout syn: eevens-gelyk een orgelift veel en wonderlyk geluid maakt, eer hy al de pypen op haar toon brengt, en den orgel of de orgelpypen gesteld heeft: het welk in sig selven seer onaangenaam is om te hooren.* Tuinman in de Fakkell, van PYPEN spreekende, besluit zyn Aantekening aldus: *Doch 't is onaangenaam, wanneer men met quastige pypenstellers te doen heeft, die veele nooten op hunnen zang hebben.* daar wy de laatste woorden moeten houden voor eene verklaring van *pypenstellers*: doch die verklaring heeft weer een verklaring van noode, die echter hier niet zou passeren. Ten Kate, verklaart *Pypen stellen*, eerst in 't Latyn, aldus: *circumcurrere, discurrere crotalis, fistulis, aliisque instrumentis strepitum proferentibus.* en vervolgens in 't Duitfch op dezze wyze: *onder een rommelgeraes den baes speelen, of anders, ziende op het geraes by 't verstellen der orgelpypen.* Dit laatste komt overeen met de verklaring van Winschoten. Alleen zal ik zeggen, dat ik my verwonder dat de Hr. Ten Kate het hier, tegen zyn gewoonte, zo kwaalyk treft; te meer, omdat hy hierop aanstonds laat volgen, *de spreekwyze, Na iemands pypen danssen.* Immers zyn dezze twee aan-elkandere verknocht zoo na als gebieden en gehoorzaamen. zo Jan moet danssen naar de pypen van Klaas, zo is Klaas de *Pypensteller*: want de pypen moeten eerst *gesteld* worden; eermen naar de zelve kan *danssen.* en, wilmen het eene spreekwoord door het andere verklaren, zo is *de pypen stellen*, niet, gelyk Tuinman boven zei, *veele nooten op zyn zang hebben*, maar, *den bovenzang zingen*: gelyk Mr. Qualyck te

vreden zegt in de Factie van de Rederykers van Loven 1561.

*Ick sou consent gheerne den bovensanck singhen.*

dat is, ik zou 't huis gaarne de *pypen stellen*, maar zy willen 'er niet naar *danssen*.

ψ. 919. TOEN LOEGH MERKUR) zo spreekt Vondel ook B. IV. ψ. 247. V. 903. IX. 92. 440. en stemt Sewel dit toe p. 173. *Ik lach, ik loeg, gelachgen.* maar p. 162. schryft hy, *Ik lach, ik lachte en loeg, gelacht en gelachgen.* Voor het eerste is Ten Kate I. deel p. 568. *Lacchen, Lachte* (oul. *Loech*) *Gelacchen.* en zo ook II. deel I. Pr. in LACH. En dus is dit woord, volgens dien Schryver, van de VI. Classe, waartoe hy de zodanigen brengt, die in den Onvolm. Verl. tyd nu regelmatig gebruikt worden, maar onregelmatig in het deelwoord. hieronder is ook *Heeten, hiette* (oul. *hiet*) *geheeten*: doch wy hebben boven ψ. 626: aangetoond, dat *hiet* noch zeer onlangs, en ook by onzen Dichter, in gebruik geweest is. en zo is 't ook met *loegh*, dat nu wel by sommigen veranderd is in *lachte*, maar echter noch niet uitgebannen. maar wy vinden ook, gelyk Sewel zegt, dat het deelwoord tweezins, *gelacht* en *gelachen*, gebruikt wordt. Wy zullen van alles den Leczer eenige staaltjes voorhouden, en laten hem 't gebruik vry: want wy gelooven dat het beide goed is. en om met LOEG te beginnen, dat vinden wy al by Melis Stoke in Flor. V. p. 122.

*Want hi loech (dat weet ic wel)*

De Vertaaler van Boëtius 1485. fol. 3. b. *Doe aventuere wat up my louch.* in de Hist. van Alexander 1515. cap. 1. *Ende hierom loech Nestabannus seere; ende hi sloech zyne handen te samen van blyscapen.* Hist. van Zeghelyn 1564. p. 16.

*Hi loech, maer het was sonder spel.*

De Vertaalers van den Bybel, Genes. XVII. 17. *Doe viel Abraham op syn aengesichte, ende hy loeg.* en XVIII. 12. *Soo loegh Sara by haer selven.* Brederode, Rod. en Alf. Aft. I.

*Was dat de dienstmaeght deed, of sy huylde of loegh.*

Dan. Heinsius, Bruiloflied ψ. 25.

*Zy waren seer verheucht, en loegen in haer pynen.*

Hooft in de Medicis p. 199. *Een deel des volx loegh in de vuist om die straf.* D. Jonkty, Roselyns Oochjes I. 1.

*De Hemel loech, het aerdryk was verheugd.*

Sam.

Sam. van Hoogstr. Dier. en Dorothe *Att.* V.

*Ik loeg om 's domme vee, dat door malkander volde.*

Huygens Sneldicht XIV. 100.

*Een dertele Soldaet*

*Loegh met een' Advokaet.*

en XV. 62. *De Zeeman loegh my nys* —

Westerbaen, Lof der Zotheyd p. 8. daar zy zelve zegt:

*Ik en begon hier oock myn leven niet met schreyen,*

*Maer loegh myn moeder toe, en teegh terstond aan 's vleyen.*

Kamphuisen, Stichtel. Rymen p. 14.

*'t Geluk dat loegh my minlyk toe.*

Als de Verleeden tyd is loeg, zo is het Deelwoord GELACCHEN.

hoezeer dit in gebruik zy, hoortmen dagelyks in den gemeenen omgeng, waarin doorgaans de een of de ander wordt uitgelacchen.

D. Jonktys Twistgesprek p. 68.

*Die van 't gemeene volk klax uyt-gelacchen wierd.*

Westerbaen, Lof der Zotheyd p. 30.

*Dees dingen werden uitgelacchen van de wyzen.*

De Vertaaler van Boëtius 1485. fol. 60. b. *Fortune, die altyds te woren up u ghelachen heeft.* Voor loeg heeftmen naderhand gezeid

LACHTEN, het welk ik aangetekend heb uit de volgende Schryvers: die, daar dit teken \* voorstaat, hebben ook loeg en gelacchen gebruikt:

als \* Brederode, Rod. en Alf. *Att.* I.

*En lachten doen soo hart* —

W. D. Hooft, in Styve Piet *ÿ.* 272.

— — *ick lachte myn mont schier nys het lid.*

J. H. Krul, in Drooge Goosen *ÿ.* 351.

*Sy lachten, en sy sprongen, sy waren so vrolick en verbljz.*

\* Dan. Jonktys, Twistgespr. p. 88.

*Maonides moft zien dat hem zyn' oeuw belachte.*

\* Huygens Sneldicht XV. 2. — — *ick lachte.*

G. Brandt, Bruilofdichten p. 255.

— — — *en Amphitrite lachte,*

*Die bloozende, Neptunus op 't bruilofbede verwachte:*

Poot, Minnedichten p. 145.

*Aen zegt dat Pallas eenmaal dour*

*Haer' kristallynen schilt*

*'t Wicht dat de werelt silt.*

Bo-

*Bezagh, bly aenlachte —*

A. Hoogvliet, Ovid. Feestd. B. I. p. 9. *Hy lachte, en sprak —*  
Van *lachte* komt nu weder, opdat dit woord geheel behoore tot de Gelykvloeienden, of die van de Eerste Classe, het Deelwoord GELACHT, waarvan ik verwonderd ben dat de Hr. Ten Kate geen gewag maakt. ik heb 't aangemerkt by de volgenden. G. Brandt, Dagel. Gebeden p. 22.

*Myn trotsheit heeft de deugt belacht.*

\* Hoof in Baeto Aët. I.

*Zwicht ieder nu voor uw geslacht,  
'T wordt eens verneert en uitgelacht.*

Fr. van Hoogstr. Beg. Pelgrim. I. 16. p. 110.

*— en hy, gelyk een dwaes belacht  
Van yder wordt.*

\* Sewel in zyn Spraakk. p. 48. *Over dusdaanige oneygentlykheden worden wy samtyds van de Engelschen belacht.* J. Vollenhove, Heerlykheid der Rechtv. p. 33. *Hoe liefdeloos wort hunne zwakheit bespot, hun verdriet en ongeval belacht, hunne deugt misduist en gelaster!* D. de Potter, Getr. Harder Aët. IV. sc. 6. v. 70.

*O! hoe werdt uw trotsse luyster  
Van den hemel toegelacht!*

\* Westerbacn, Lof der Zotheyd p. 27.

*Dus gaet het in 't gemeyn, en 't werdt oock uitgelacht.*

ψ. 932. ALS EEN SPERWER, HEET OP BUIT VERSLINGERT) hier is, zonder eenig onderscheid, het zelfde dat wy berispt hebben boven, B. I. ψ. 641. Maar dewyl ik zie, dat, het geen ik daar aanmerkte als eene enkele verzinning, een gewoone schryfwyze des Dichters is, dient hieromtrent noch iets gezcid te worden. zie hier de geheele plaats:

— — — *Merkuur zagh in 't verluchten  
Haer wederkeeren, en vloogh langer niet recht uit,  
Maer maelde kringen, als een sperwer, heet op buit  
Verslingert, uit de lucht het vet der offerhanden  
Bespiënde, met den bek en klaen wenscht aen te randen.*

wy zullen hier ook, tot klarer verstand, byvoegen de woorden uit het Eerste Boek:

— — — *en woude aengeport van min,*

*Haer*

*Haer snel nastreven , als de vlugge hazewinden  
Der Gallen , met geen' bant noch leizeel in te binden ,  
Den haes , op 't vlakke velt , voor hun gezicht ontdekt ,  
Opstuiven zien.*

Wy streepten daar deeze woorden , *Der Gallen* , als niet volkomen noodzaakelyk zynde , om plaats te maaken voor de veel noodzaakelyker , *Wanneer zy* . omdat Apollo (gelykwe zeiden) Dafne niet nastreefde , gelyk de haazewinden een' haas zien opstuiven : Maar , gelyk de haazewinden (t. w. den haas nastreeven) WANNEER ZY hem zien opstuiven. Even op de zelfde wyze spreekt Vondel hier , daar de zelfde woorden , WANNEER HY , kwaalyk verzwegen worden. Merkuur , zegt hy , maalde kringen in de lucht , als een Sperwer het vet der offerhande met bek en klaauw zoekt aan te randen . doch dat zyn verwarde denkbeelden ; want de Gelykenis is niet tusschen het maalen van kringen , en het aanranden van 't offervet , maar tusschen Merkuur en den Sperwer , beide kringen door de lucht maalende . Merkuur maalde kringen , als een Sperwer (t. w. kringen maalt) WANNEER HY het vet der offerhanden bespiënde , enz. By geluk is hier weder een woord overvloedig , het welk juist de plaats beslaat , die deezen woorden , *Wanneer hy* , toekomt : want *heet op buis verslinderd* , zegt niet meer , dan *heet op buis* . Lees dan , voor *verslinderd* , ook hier , *Wanneer hy* , en de Gelykenis zal op voeten staan :

*Maer maelde kringen , als een Sperwer , heet op buis ,  
WANNEER HY , uit de lucht het vet der offerhanden  
Bespiënde , met den bek en klaen wenscht aan te randen.*

Zie ook de Aantekening beneden IV. 991.

Ÿ. 945. EEN EER DES OMMEGANGS EN VAN HAER FEESTGENOOTEN) in den gemeenen styl gebruikten VAN doorgaans , om den tweeden naamval , of *Genitivus* , uit te drukken . of dan het *Substantivum* in *Genitivo* , of in *Ablativo* staa , zullen wy niet betwisten , dewyl ik niet zien kan , wat vrucht ons dit onderzoek zal kunnen uitleveren . Evenwel merk ik hier kortelyk aan , dat in de tegenwoordige taal , van niet anders dan een' *Ablativus* schynt te beheerschen . de ouden zeiden wel , *de schoonheid vander vrouwen* , maar zo gebruikten zy alle voorzetsels voor een vrouwelyk naamwoord : gelyk wy daarvan noch overgehouden hebben , *metter tyd* , *in dor gl* , *met der soed* , *inderdaad* , enz. alle vrouwelyke woorden , schoon nu

Y

eeni-



eenigen anders gebruikt worden. doch dat dit de *Ablativus* ook by de ouden was, blykt hieruit, dat zy noit gezcid hebben *van DES mans*, noch *van DES Konings*, gelyk zy zeiden *VANDER Koninginnen*. Maar het geen hier eigelyk ons oogwit was te zeggen, is dit; dat ons dunkt dat Vondel hier niet wel schryft,

— *DES ommegangs en VAN HAER feestgenooten:*

*des* moest hier zyn *van den*; of *van haer* behoorde ook *haerer* te weezen. zulks eischt, dunkt my, de orde eener natuurelyke en eenvoudige woordschikkinge. ik zou dit vaars liever op de volgende wyze leezen:

*Eene eer des ommegangs en aller feestgenooten.*

En in de taale der Dichteren, die zekerlyk cen' andren styl eischt, dan de dagelyksche spreektrant, behoorde hieromtrent wat meer onderscheid gemaakt, en voor *van de*, *van myne*, *van wven*, *van alle*, liever *der*, *myner*, *wves*, *aller*, geschreeven te worden: dat veel deftiger is dan het ander. het welk mede van den Hr. Ten Kate aangemerkt is.

‡. 966. ZEGHT: IK BEN GODTS GEZANT, JUPYNS BEMINDE ZOONE) in 't Latyn van Ovid. zegt Mercurius: *ik ben myns Vaders gezant, Jupiter zelf is myn vader*, datmen, om Vondels rym te behouden, voegelyk aldus kan zeggen:

*Zeght: 'k ben Jupyns gezant, en zyn beminde zoone.*

maar beter op deeze wyze:

*Zeght: 'k ben myns Vaders boo; myn Vader is Jupyn.*

‡. 977. ALS KNERSTEZE OP DE TANDEN) *Als* heeft hier de betekenis van *alsof*. Aldegonde Roomfchen Byencorf II. 16. *De Popen, die Missen singhen om gheft, doen effen alsoo veele, ALS sy met Judas seyden: Wat wilt ghy my gheven, dat ik u den man levere?* dit verschilt echter van het tegenwoordige gebruik: want nu zoumen dit zeggen: *als zeiden zy met Judas*, gelyk hier, *als knersteze*, enz. en zo komt het meermaalen in dit werk van Vondel voor. A. Pels in Horat. Dichtkunst ‡. 342.

*Voert hem, ALS wist hy 't eerste, in 't midden van de zaaken.*

en ‡. 365. — — ALS stond hem niets te vreezen.

en ‡. 382. — — ALS wasmen toen veel wyzer.

en zo by meer anderen. Op deeze laatste wyze gebruikte men ook

AL,

AL, ten tyde zelfs van Aldegonde: als blykt uit de Rederykers 1561. de Pioene van Mechelen in de Factie:

*Woelende, wroetende, AL warent arm slaven:*

de Groeyende Boom van Liere, mede in de Factie:

*Wy sijn soo vrolijk AL laghen wy opt steruen.*

't Couwoordeken van Herentals, in het Spel:

*AL waer hy verwacht, soo komt hy hier ghaende.*

ψ. 1005. GA BEHENDIGH) d.i. heimelyk. Aldegonde, R. Byencorff II. 17. heeft nochtans veel liever het zelve heymelijck ende behendich toe te staen, dan dat sy souden de H. Maechdekens, die eenmael gheprofessijt zijn, den houwelijcken standt toe laten. In de Korte beschryvinge van het Landjuweel 1561. gevoegd voor de Uitgaave der Spelen, aan 't einde: die voorghenoemde waghens werden van binnen zeer behendelick ghedraghen. H. Verbieft, Klucht van 't Wynvaetje sc. 1.

*Zal 'k hem hier stieren met een vaetsjen exelente wyn,*

*En zeggen dat hy behendig na jon vraegt, alzoohet te sluick moet zyn. Behendig is ook Lisfig, Loffelyk: MS. 1452. p. 7. die name van Reynkin (dat is, Reinje, volgens de hedendaagfche uitspraak) spruyt ende neemt sijn beghinsel van reynardie: want reynardie es quade subyle behendichede off LOOSHEDE. Lod. van Velthem B. I. c. 2.*

*Met beden ende met behendicheden*

*Es hi thus door dlant gereden,*

*Ende maeÿte vriendschap ieghen die heren.*

daar ik my ten hoogsten moet verwonderen over den Uitlegger, die *met behendicheden* op den kant verklaart door *spoedig*: men zou kwaalyk iets kunnen bedenken, dat hier minder te pas kwam. *Behendigbeden* zyn allerlei bedekte loosheeden, en heimelyke kuiperyen; en staat dus recht over tegen het voorgaande *Beden*, dat openhartige en onbewimpelde aanzoecken beduidt. en dus zienwe hier twee niet onbekwaame wegen, langs de welken hy, Willem de Tweede, de Vriendschap der Heeren, 's lands Edelen, tot zich trok. Aldegonde, R. Byencorff VI. 3. *soo dat dese Bonifacius (de Achtste) met al sulcke behendicheidt Paus werde, spottende met Godt ende met sijn eige Religie.* Hendrik Schim in de Kruisfeest p. 22.

*Gelyk een looze en nyvre vogelaer*

*Zyn strikje weet behendig op te hangen.*

Huygens in de Sneldichten XV. 152.

*Men bouw' sich hoe men will, de wereld is vol geeken;  
 Wy brengender een mé, soo menigh als wy zyn:  
 Dit scheelt het; sommige verbergense met pyn,  
 En and're wetense behendelick te decken.*

Doch de eerste en eigelyke betekenis van *behendig*, is niet anders dan een *bekwaamheid* of *gemakkelykheid* in het uitvoeren van alles watmen *ter band* neemt: of, gelykmen anders zegt, eene *bandigheid*, die de zaaken altyd aan het rechte eind weet aan te vatten: Frans van Hoogstraten, *Begeerders Pelgrimaedje* I. 22. p. 62.

*Zoo is'er ook van noode meerder raed,  
 Behendigheid, en sterkte en oeffeningen,  
 Om haer in 't zand te leggen en te dwingen.*

J. Veldenaer, *Cronijck* p. 25. van Graaf Florens III. *ende overmits sijn behendicheyt, so seymen dat de Korsten [de Christenen] Damiaten wonen in Egypten, dat alte starck was.* Van de Engelen gebruikte het Z. Heyns in *Bartas* p. 31. tot vertaaling van 't Fransche *subtils*:

*Doch bond' ick seker, dat te voren Godes hands  
 U schiep onsterffelijck, onnosel met verstaadt,  
 Behendich, schoon en vry. —*

Zelfs wordt het toegeschreeven aan Beesten: De Potter, *G. Hard.* II. 3. 8.  
*O braven bonat, die 't soo behendig hebt gevat,  
 En nergens hebt geraeckt, noch eenig lidt gekneuselt.*

‡. 1018. EN NU IN VOLLEN VRE) Frans van Hoogstraten, *Begeerders Pelgrimaedje* III. 12. p. 251.

*En troost, en rust geniete, en vollen vrede.*

‡. 1040. SCHANDAEL) Vondel gebruikt dit woord meermaalen. zie I. 924. X. 478. in *Edipus* p. 30. in *Herkules in Trachin* p. 23. in de *Bespiegelingen* p. 6. enz. *Antonides* in den *Ystroom* p. 9. en 94. A. Bijns in het II. boek der *Refereynen*:

*ic en can niet geweten wat dees ketter dinct  
 Als by aenmerct de schandalisatie*

*Die comt deur sijn leere, die vuyl als otter stinct.*

de Vertaaler van *Boëtius* 1485. fol. 12. d. in *minen persoon werden alle andre filosofhen ghescandeleert.* Wy voegen deeze woorden onmiddelyk achter *schandaal*, omdat wyze allen van de zelfde waarde houden. De Hr. *Tuinman* heeft tweederlei *schandaal*, het eene van *Griekschen*, het

het andere van Duitschen oorsprong. Doch L. Meyer plaatste het zeer wel op den Lyst der Basterdw. dat is in het I. deel van zyn' Woordenfchat.

‡. 1081. MET ZYNEN DONDRSLAGH) de Donder wordt op twee byzondere wyzen gezeid te slaen. want het Klateren, by tusschenpoozen, boven in de wolken, en het treffen van iets dat beneden is op den aardbodem, heet beide Slaan, en Donderslag. Dit laatste doet my hier denken aan *Bliksemflag*; welk woord ik op eene zonderlinge wyze gebruikt vind by Moonen, Heil Herdersz. II. p. 9.

*De hemel KLONK noch niet van Bliksemflagh en donder.*

want een *bliksemflag*, die den hemel doet klinken, is niets anders dan de Donder zelf. de Bliksem wordt niet gehoord, maar alleen gezien: de Donder, niet gezien, maar alleen gehoord. en dus zou het eene woord *Bliksemflag* zeer voegelyk beide *Bliksem* en *Donder* mogen betekenen. en zo kanmen 't neemen by Hoogvliet, Feestd. B. III. p. 88.

*'t Gebeurde eens, dat supyn met geele bliksemslaagen*

*Vit bruine wolken, dik von zwaare regenvlaagen,*

*Meer flitsen schoot, dan ooit.*

Moonen voegt 'er noch eens het woord *Donder* by; X. p. 50.

— — — want bliksemflagh noch donder

*Schoot uit de wolken; 't was hier boven al in vre.*

Maar, gelyk ook de Bliksem gezeid wordt te slaan, het geene hy treft, en verzengt; zo kanmen zich ook met nadruk bedienen van het woord *Bliksemflag*, wanneer zulk een treffen bedoeld wordt. krachtig zegt Von del in Lucifer p. 58. — de heirspits TREFT den navel

*Der halve maene fel met roode en blaewwe zwavel,*

*En vlammen, slagh op slagh, en donderkloot op kloot.*

(beter zou die onderscheiden zyn aldus — en donder, kloot op kloot.) want hier wordt uitdrukkelyk van een treffen des Bliksems gewaagd. Ondersteld zynde, dat de kracht van schoone Oogen voegelyk geleecken wordt by die des Bliksems, zo komt ook der zelve uitwerking voegelyk voor onder den naam van *Bliksemflag*. zo leezenwe by Jan Jacobs Schipper in Tomas Morus *Aët. I. sc. 1.*

*Hoe zultige nu bestaen voor zulk een blixemslag*

*Die nyt die oogen SLAET?*

D. Jonkty in Roselyns Oochjes XVII.

*Een naekt ontwapend kind vermag*

*Niets tegens sulcken blixemslag.*

†. 1082. GELYK EEN STIER, DIE HEENE EN WEDER KLA-  
VERT) *Klaveren* is hier, weiden in de *klaver*, gelyk *Graazen*, in  
't *gras*. Anders vindtmen ook wel *Klaveren* voor *klauteren*, dat is,  
klunnen als een kat, 't welk meer geschiedt door behulp van handen  
dan van voeten. Zie Kiliaen in *Klaveren*, en Winschooten in *Klau-*  
*seren*. *Klonteren*, schryft de Dichter van de Schadelykheidt der Gram-  
*schap* B. III. p. 63. — *dees grypt een kabel vast,*

*En kloutert als een kat tot boven op de mast.*

en Frans van Hoogstraten, Beg. Pelgr. I. 19. p. 125.

— — — *en langs een steilen trap*

*Kan klouteren tot aller deugden kap.*

de Hr. Ten Kate II. deel p. 236. tekent *Klaveren* als een verouderd  
woord: hoewel het by veelen der nieuwe Dichteren wordt gevon-  
den: gelyk ook by onzen Dichter, als in Noah p. 47.

— — — *voeltge noch den steenrotsgront niet daveren?*

*De gansche staetsie is aen 't klauteren en klaveren*

*Ten hoogen berge op, om den jongsten watersnoot*

*t' Onvriisen. — — — — — en elders.*

Jer. de Decker, Lof der Geldzucht p. 103.

*Op 't kussen klaveren, of aen het staetroer rollen.*

P. le Clercq, Huw. Mintafereel B. II. p. 48.

*Wanneer de heldre kreeft zyn hoofd steekt uit de baaren,*

*Naar boven klavert, en — — — — —*

Cornelia van der Veer aan Cath. Questiers, Lauwerstrydt p. 3.

*Om te klav'ren op dien top.*

doch C. Questiers verkoos, in haar antwoord, *klauteren*. Juffr. van  
der Veer noch eens op H. de Graefs Aurora en Stella:

— — — — — *daer de siere jongling schap*

*Der kunstgenoten kunst ziet op den eertroon klaavren.*

Hendrick de Graef zelf in 't gemelde Spel Act. I. sc. 1.

*Gy schynt door uw geluck tot aen 't gestarn te klav'ren.*

J. Revius, Overyslielsche Dichten p. 257.

*De eerste clavert op, maer crycht een felle wond,*

*Valt over inde stat, en stortet opden mont.*

Pieter Rixtel, Mengel-rymen p. 39.

*Dit graf besluit het stof, van die nogh stof nogh aarde*

*Belette op 's vyants wal te klaev'ren tegens 't loot*

*En donder-busschen aen. — — — — —*

ψ. 1084. OOGENDE OP ZYN WIT) Fr. van Hoogstr. Begeerders Pelgrim. I. 8. p. 39.

*Van buiten is 't ootmoedigheid, 't is waer.*

*Doch ooge ik eens op 't wit des herten, daer*

*Is 't houaerdy, een winkel vol gebreken.*

Hertspiegel B. I. ψ. 296.

*Op voorvals schyn-goed ooght, dat dat u niet bedriegh.*

ψ. 1087. DE VETTE KOSSEM HANGT OM LAEGH, BENEEN DEN HALS.) wat *Kosssem* zy, blykt volkomen uit deeze woorden: Beneden VII. 182.

*Hy streelt den kosssem, en de harde stierehuiden.*

Antonides, Ytroom B. IV. ψ. 107.

*En ziet met vrolykheit de traeghe Beemsterkoe*

*In malsche klaver treen, tot aen den kosssem toe.*

Nu is dit woord alleen eigen aan 't rundvee: maar voorheen noemden in een' mensch met dien naam, dat nu *onderkin* heet. De Bloeyende Wyngaerd van Berchem, op 't Haagspel 1561. in de Prologhe:

*Hola, onsen derden man sie ick rechts ghinder staen al*

*Pronckende op zynen cosssem als eenen waegghals.*

en in dien zin verklaaren het, Plantyn in 't Fransch, en Kiliaen in 't Latyn: doch *onderkinne* vind ik alleen by den laatsten, daar het verklaard wordt door *kosssem*. 't schynt dat het woord *onderkin* in of omtrent den tyd van Kiliaen bekend is geworden.

ψ. 1089. DE HORENS VALLEN KLEEN, DOCH GLAD, ALS GEPOLYSTERT) die maar maatiglyk Poëtische ooren heeft, zal my toestaan, dat de eerste greep in *ge-polystert* hier een' grooten wan-klank veroorzaakt. Wy zullen hier spreken van den *TRANONZER Zervoetige* vaarzen: eerst byzonderlyk van dit, naderhand in het algemeen. en, ons niet genoegende met te zeggen wat kwaad is, zullen wy den jongen Dichter, zo 't ons eenigszins mogelyk is, vaste gronden, en zekere regelen aan de hand geeven, waaraan hy den *Trant* zyner vaarzen zal kunnen toetsen; en die hem ontdekken zullen, zo 'er iets hapert, waar het schort. Het geene wy, in onze Aantek. boven ψ. 705. gezeid hebben van het onderscheid tusschen de woorden *Rust* en *Snede*, willen wy hier kortelyk herhaalen, voor zo verre de Leezer het zich noodzaakelyk moet te binnen-  
bren-

brengeu, om deeze woorden, gelyk wy die onderscheiden, te verstaan. Rust, zeidenwe, is die *Verpoozing*, die gemeenelyk gehoord wordt, by het leezen van Zesvoetige vaarzen, in het midden, of na den Derden voet; tot noch toe van alle anderen, ook eertyds van ons, kwaalyk de *Snede van 't vaars* genoemd. maar SNEDE ('t welk een vertaaling is van 't Latynsche woord *Casura*) is, wanneer de laatste greep van een woord, dat ten minste twee greepen heeft, uitmaakt de eerste helft van een' volgenden voet: zo zyn 'er in dit vaars twee *Snedes*, de eene na den Eersten, de andere na den Tweeden voet, veroorzaakt door de woorden *horens* en *vallen*. al het welke daar breeder verklaard is. Dat nu deeze *Snede* eene zaak zy, die, schoonze in onze vaarzen noch noit aangemerkt is, echter zeer veel kan toebrengen, wanneerze met oordeel geplaatst wordt, om hen zachter te doen rollen, zal uit het geene wy omtrent dit vaars zullen aantekenen, wederom klaar blyken. het luidt, om ter zaake te komen, aldus:

*De horens vallen klein, doch glad, als GE-polystert.*

Vooreerst merken wy in 't algemeen aan, dat dit woord *gepolystert*, of *gepolyst*, en diergelyken, als *geborduurd*, *geblanket*, enz. noit behoorden plaats te vinden in onze vaarzen. gelyk breeder aange-toond wordt in 't slot deezer Aanmerkinge. Maar wy vinden dit hier, en ontmoeten anderen zo dikwils in onzen weg, dat het zeer bezwaarelyk zou zyn, die geheel te willen uitbannen. Hierop dan niet sterk dringende, zo staat ons evenwel te onderzoeken, wat plaatsen deeze korte greep GE, wanneerze als eene lange gebruikt wordt, kan beslaan; en wat middel 'er zy, om den wanklank, dienze natuurelyk moet veroorzaken, te verzachten en te gemoot te komen. De plaatsen, daar GE staan kan, zyn drie: 't middel, om haar te verzachten, is maar één: naamelyk de *Snede*. Wanneer 'er, om met het algemeenste, dat is, met het middel, te beginnen, voor GE een woord van ééne greep komt, gelyk hier, *als*, — *doch glad*, als GE-polyst, zo klinkt die greep, hoewel kort genomen, hooger dan 't volgende GE, dat niet bestaan kan met den Trant onzer vaarzen: maar wannecmen, voor *glad als*, één woord van twee greepen zet, als *keurlyk*, *fierlyk*, enz. zo is de laatste greep in dat woord veel flauwer, dan *als*, omdatze gehecht is aan de voorgaande, waarop al de kracht en perssing van den toon valt; daar, antegendeel, een woord van ééne greep altyd eenige toonperssing, 't zy

't zy meer of minder, moet hebben. om nu hiervan een proef te nemen, en dit op het tegenwoordige vaars toe te passen, zo lees het met my aldus:

*De horens vallen klein, doch fierlyk GE-polyfst.*

en ik twyffel niet, of ieder zal my toestemmen, dat dit veel zachter luidt, dan 't andere. want schoon GE kort blyft, het stoot zo veel niet, omdat 'er eene greep voorgaat, die niet minder kort is. deeze *Suede* behoort altyd in acht genomen te worden, als men diergelyk een woord in 't vaars wil invoegen. Wat nu de *drie* plaatfen belangt daar GE staan mag, wy zien uit het bygebragte, dat de 10 greep van het vaars eene der gemelde drie is. en hieruit volgt, dat het ook de 4 zyn kan. want in 't staande Rym, gelyk hier, zomen *gepolystert* in *gepolyfst* verandere, kan de laatste helft van 't vaars ook gebruikt worden tot de eerste helft: neem 't eens op deeze wyze:

*De fierlyk GE-polyfste en gladdde horens blonken.*

De derde plaats daar dit GE voeglyk geplaatst kan worden, is de 6 greep, waardoor de *Rust* uit het vaars weggenomen wordt: aldus,

*De gladdde horens, GE-polystert, vallen klein.*

of, dat my beter zou behaagen:

*De horens, fierlyk GE-polystert, vallen klein.*

maar wanneer voor *gepolyft* die twee woorden *glad als*, of diergelyken, voorgaan, 't zal in 't leezan altyd stuiten. waaruit genoegzaam volgt dat GE de tweede greep van 't vaars niet kan zyn, zonder een merkelyk wangeluid te veroorzaaken; gelykmen ook kan afneemen uit dit halve vaars:

*Doch GE-polyft en glad ----*

om die zelfde reden kan 't ook de achtste niet zyn;

*De horens vallen klein, doch GE-polyft en glad.*

want op geene deezer twee plaatfen kan de hardheid door eene *Suede* verzacht worden. op de eerste niet; want dat verbiedt zich zelf, dewyl 'er geen plaats toe is. op de tweede niet; want daardoor zou de *Rust* uit het vaars genomen worden, dat hier zeer kwaalyk, ja onverdraagelyk hard, zou luiden: by voorbeeld:

*De horens waren keurlyk GE-polyft en glad.*

wilt gy, zonder de *Rust* in het vaars te herstellen, en met een kleine verandering in de woorden, eene groote verandering in den Trant van 't vaars maaken? laat de vier middenste woorden in de zelfde orde staan, maar schuifze één voet voort, en 't zal van onverdraagelyk hard, meer



dan maatiglyk zacht vloeien, aldus:

*De (gladde) borens waren keurlyk GE-polyft.*  
 de reden daarvan zal in 't vervolg blyken uit het geene wy in 't algemeen van den Trant der Vaarzen zullen zeggen. en daartoe gaan wy over. De Hr. Andries Pels, beroemd Lid van 't vermaarde Konftgenootfchap *Nil Volentibus Arduum*, heeft in eenige achtereenvolgende vaarzen, in de toepaffing van Horatius Dichtkunft op onze Tyden en Zeden, zyne gedachten over dit onderwerp uitgedrukt. Om den Leezcr de moeite t'ontnemen van zyne woorden te gaan opzoeken, en omdat wy hem waardig oordeelen, zyn gedachten te hooren en te overweegen, zo zullen wy hier zyne woorden invoegen. hy uit zich op deeze wyze §. 175. — 186.

*De TRANT bestaat by ons alleenlyk in den TOON;  
 En alle vaerzen zyn in 't Nederduitsch gewoon,  
 Op eenerleye wyz' van Trant of dans te weezen;  
 Als vaerzen, dienftig tot opzeggen, of tot leezen:  
 Want in de Lied'ren is zo veel verſcheidenheid  
 Van Tranten, als 'er wel verſchil en onderſcheid.  
 In MAAT, en TOONEN van de NOOTEN words gevonden,  
 Om dat de Lied'ren aan de Zangkunft zyn gebonden  
 En niet aan de Opzegkunft, waarin door 't ganſche land  
 Geen onderſcheidene maar eenerleye Trant  
 Gebruikt words, en 't verſchil van onze vaerzen moeten  
 Wy leeren kennen uit de veelheid van de Voeten.*

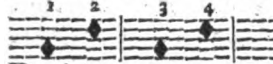
De Dichter geeft hier aan de Liederen verſcheiden *Tranten*, veroorzaakt door de verſcheidene *Maaten* en *Toonen van de Nooten*; maar aan de Vaarzen, behoorende tot de Opzegkunft, ſchryft hy niet meer toe dan éenen *Trant*, beſtaande in den *Toon*, dien hy alleen afmeet by *Voeten*. 't geen hier van den Trant onzer vaarzen gezaid wordt, is inderdaad weinig, en komt alleen hierop uit, dat die beſtaan zou in eene geduurige verwiffeling van *korte* en *lange* greepen; zo, datmen, met éene korte beginnende, daarop ſlechts eene lange moest doen volgen, en zo voorts, ten einde toe. de Hr. Pels zekerlyk erkent geen *Maat* in onze vaarzen, die hy alleen op de Liederen toepaſt, als klaar uit zyne woorden blykt: hoewel die Kunſtgenoot, die de Kanttekingen op dat werk gemaakt heeft, daarnevens aldus ſchryft: *over trant en MAAT in allerhande ſlach van vaerzen*. waaruit, gelyk uit meer andere plaatſen, ik my verzekcr, dat die Kanttekingen niet gevloeid

vloeid zyn uit de penne van den Heer Pels. Doch zonder ons hiermede lang op te houden, 't geen de Dichter zelf zegt, naamlyk dat alle onze vaarzen zouden gewoon zyn, alleenlyk.

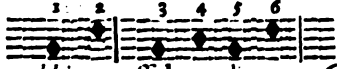
Op EENERLEYE wyz' van trant of dans te weezen, dat kunnen wy niet aanneemen. wy oordeelen dat onze vaarzen niet alleen hunne *Maat*, maar ook verschil van *Maasm*, en onderscheid van *Toonen*, hebben. Wy zullen met de uiterste opzettendheid poogen, dit zo klaar voor te stellen, dat, schoon het buiten twyffel dichter zal schynen voor dikoorige rymers, de kenners en onderzoekers der kunst echter myne meening ten vollen zullen bevatten, en ook, gelyk ik hoope, goedkeuren. zo my dit mislukt, zal ik evenwel te vrede zyn, indien ik hen, die hiertoe bekwaamer zyn dan wy, door myne pooging mag opwekken en aanmoedigen, om myn gebrek te vervullen, en 't geen aan deeze nieuwe uitvindinge noch onvolmaakt is, door hunne kennis, gepaard met een' naastigen arbeid, te voltooien.

Het geen my eerst aanleiding gegeeven heeft, om myne gedachten over den byzonderen Trant onzer vaarzen te laten gaan, is geweest die bedenking, welke ik al voor eenige jaaren in 't openbaar be-weerd heb, t. w. dat de *Rust* in het midden (ik noemde haar toen noch *Suede*) niet is eene noodzaakelyke eigenschap onzer vaarzen. dit heeft hun, die aanbidders van de Franfche Poëten zyn, maar maatiglyk behaagd; maar ik ben sedert onderrecht geworden, dat het ingang gevonden heeft by de zodanigen, die met my oordeelen, dat de kennis der Latynfche Poëzye veel nutter is dan die der Franfche, om een goed Hollandfch Dichter te worden. Deeze dan, en andere bedenkingen, onnoodig hier allen op te tellen, deden my voorlang aanmerken, dat de Lange of Evenc greepen onderling zekere *Betrekking*, bestaande in eene gelykheid van toonen, op malkanderen hebben: niet, alle de Langen zonder onderscheid; maar, eenigen der zelve. Deeze *Betrekking* is niet tusfchen die Langen, die elkander aanstonds volgen, als de 2 en 4, de 4 en 6, enz. die staan te dicht by een. zy is ook niet tusfchen de 2 en 8, of 4 en 10; die staan te ver van malkander. maar zy springt altyd over den naasten voet heen, en maakt, dat de 2 tot de 6, en de 6 tot de 10, zyn, als de 4 tot de 8, en als de 8 tot de 12. Langs deezen trap (gelykmen, om niet te vallen; veiligft by trappen opklimt), ging ik al verder; en ziende dat, volgens die *Betrekking*, de 2 en 6 gelyk, maar

de 2 en 4 ongelijk waaren, zo besloot ik, dat onze volmaaktste vaarzen bestaan uit *Maaten* van vier greepen of toonen. zulk eene *Maat* van vieren beelden wy uit, op deeze nevensstaande wyze: en bestaat zy cigelyk daarin, dat de 4 hooger zy dan de 2. Maar wanneer de 2 ook zo hoog is als de 4 (dat zulks kan, en dikwils moet weezen, zal naderhand blyken) dan verdeelen wy die eene *Maat* in twee, ieder van twee greepen, aldus. zulk eene *Maat van twee greepen* maakt, naar myne rekening; twee



Derden van eene *Maat van vieren*: daarom zullen wy haar niet onderscheiden in *heele* en *halve*, maar in *Grootere* en *Kleinere Maaten*. Indien wederom de 4 laager is dan de 2, zo kan zy geene *Maat* sluiten, maar alleen dienen, om, met twee volgende greepen, weder eene *Grootere Maat* uit te maaken; gelyk in deeze



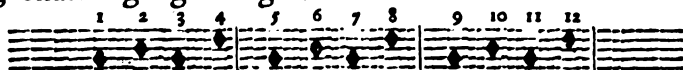
nevensgaande uitbeelding te zien is. blykende hieruit genoegzaam de *Betrekking* tusschen de 2 en 6 greep, die gelyk van toon moeten zyn: want zomen hier weder de 6 zo laag wilde neemen, als de 4, het zou den *Trant* van 't vaars, bestaande in eene zoetvloeiendheid van Toonen, geheel bederven: gelyk in 't vervolg met een voorbeeld bevestigd zal worden. Omtrent de verdeeling deezer *Maaten* is noodzaakelyk aan te merken, dat wy zo veel *Maaten* in een vaars stellen; als 'er Toonen in zyn van den hoogsten klank, die in een vaars van zes voeten niet minder kunnen zyn dan drie. Wy zyn geenszins van gedachten, zo veel *Tranten* aan onze vaarzen toe te schryven, als 'er veranderingen in de verdeeling, en plaatsing van *grootere* en *kleinere Maaten*, kunnen gemaakt worden. dat zou en my, en den *Leezer*, lichtelyk in 't war helpen. wy zullen zo eenvoudig te werk gaan als 't mogelyk is, en spreken alleen van *Twee* byzondere *Tranten*: alle de overige verdeelingen, zullen van zelfs vallen onder eenen van beide. Het weezendlyke onderscheid tusschen deeze twee, zullen wy beter bepalen, en de *Leezers* lichter begrypen kunnen; wanneer wy een van beide geheel ontleed zullen hebben. De twee laatste vaarzen van den Hr. Pels., boven aangehaald, leveren ons deeze twee byzondere *Tranten* uit:

*Gebruikt wordt, en 't verschil van onze vaerzen moeten*

*Wy leeren kennen uit de veelheid van de voeten.*

Wy zullen van ieder afzonderlyk spreken, en zeggen 'er zo veel van, als

als ons schynt noodzaakelyk te zyn , om onze gedachten in dit stuk klaar en vatbaar te maaken. Den Trant van het laatste vaars, die, naar ons oordeel, de volmaaktste, zekerlyk de minste veranderingen onderworpen is, zullen wy eerst onderzoeken. die bestaat uit drie *grooter Maaten*, die wy, klaarheidshalve, hier weder, in haar verband, onder 't gezigt brengen.



hier zyn de 4, 8 en 12 greep evenhoog; gelyk ook de 2, 6 en 10 evenhoog zyn: doch deeze drie minder hoog dan de drie anderen. en 't is te verwonderen, dat dit onderscheid tusschen de Lange greepen noch nooit aangemerkt is. want de natuur zelve der Spraake leert ons, dat de Voorzetsels *mit* en *van*, hier de 6 en 10, schoonze hooger klinken, dan het daarop volgende *Ledecken de*, echter laager van Toon zyn, dan de eersten in *kennen*, *veelheid* en *voeten*, hier de 4, 8 en 12. dit zelfde onderscheid van toon is ook in de Werkwoorden *leeren kennen*, niet elk op zich zelf aangemerkt, maar zo te saamen gevoegd, gelyke hier voorkomen: want, als men 't omkeert, in *kommen leeren*, is de toon op *leeren* hooger dan die op *kommen*. omdat op dit onderscheid van toonen dikwils geen acht gegeven wordt, daarom vindt men, zelfs by onze beste Dichters, veele harde en onaangenaame vaarzen. Tot deezen Trant behooren, onder veel anderen, de volgenden; als vooreerst uit dit Werk B. I. §. 1.

*My lust 'ontvrouwen, hoe de vormen aller dingen.*

§. 11. *Van zaeden, strydigh en gemengelt ondereen.*

§. 49. *Ten deel verzinken in den vader Oceaen.*

in den VI. Maeghdebrief van onzen Dichter:

*Op zulck een aanbodt, op hun drift van weêr te biên;*

*Ick aen 't bedancken, aen het smeeccken, op myn knien.*

Antonides, Bellone aen Bant:

*Geveinsde vriendschap is een dubble vyandin.*

ook alle die, waarin geene *Rust* is; gelyk dit vaars van Vondel, doch naar onze bovengemaakte veranderingen:

*De horens, sierlyk gepolystert, vallen klein.*

*De gladde horens waren sierlyk gepolyst.*

en dit van Juffr. K. Lescaillje, certyds van ons gepreczen:

*Haer traenen stroomden onder 't stroomen van haer bloet.*

hoedanigen gy 'er meer kunt vinden in onze Aantek. B. XV. §. 1164-

Uit de gelykheid van Trant in alle deeze vaarzen, oordeel ik, dat 'er ook in de eersten eigelyk kan, ja moet gezeid worden, geene *Rust* te zyn. want na de flauwe Lettergreepen, *nit, hoe, en, in, op, aan, is*, enz. kanmen in 't leezen niet rusten, ofmen moest in de Opzegkunst, gelyk Pels haar noemt, zeer onervaaren zyn. Het weezendlyke nu, waarin dees Trant bestaat, is, dat de 4, 6 en 8 greep altyd dien zelfden toon moeten behouden, dienze hier hebben, volgens onze voorgaande uitbeelding, d. i. dat de 4 en 8 onderling gelyk, maar beide hooger dan de 6, moeten zyn. Volgens welke aanmerkingen, de algemeenste benaaming, om deezen Trant te onderscheiden van den anderen; deeze is: dat hiertoe behooren alle die vaarzen, waarin geene *Rust* is: alle de anderen, t. w. waarin de *Rust* is, behooren tot den tweeden Trant. En hieruit blykt nu, wat de oorzaak is van het zeer groote onderscheid, dat wy boven aanmerkten in dit volgende vaars, het welk, wat de woorden aangaat, met kleine verandering; van goed en zacht, onverdraagelyk hard werdt. goed is het aldus, volgens den nu gemelden Trant;

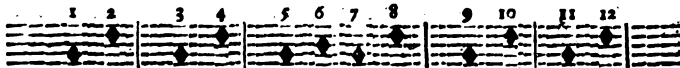
*De gladdde horens waren fierlyk gepolyst.* onverdraagelyk hard, zomen 't woord *gladdde* daaruit neemt; op deeze wyze:

*De horens waren fierlyk gepolyst en glad.* het welk in geenen deele bestaan kan, om deeze reden: t. w. omdat de 6 greep een der hoogsten is, en de 4 laager dan die; 't welk wy gezeid hebben met deezen Trant niet overeen te komen: en het vaars kan tot den tweeden Trant niet gebragt worden, omdat 'er geen *Rust* in is. Wy zouden hier toe dien tweeden Trant overgaan; doch moeten eerst aantoonen welke veranderingen in den eersten kunnen voorvallen. deeze bestaan alleen hierin, dat de 2 en 10, die, hier boven, zo laag uitgebeeld zyn als de 6, zo hoog kunnen ryzen, datze met de 4 en 8 gelyk zyn. Deeze veranderingen vindtmen zelfs in eenige der boven aangehaalde vaarzen: want de 2 en 4 zyn gelyk in dit van Antonides;

*Geveins-/de vriend-/schap is een dub-/ble vyandin.* de 8 en 10 in dit van Vondel;

*Op zulck een aan-Godi, op hun drift / van weér / te bién.* indienmen beide deeze veranderingen te saamen voegt (trouwens ik geloof, datze beide in 't laatste vaars plaats hebben, daar my *zulck een* eenen byzonderen nadruk schynt te vereischen)

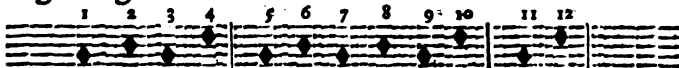
zo können wy de *Maaten* en *Toonen* op deeze volgende wyze onderscheiden en uitdrukken.



doch de Trant van het vaars blyft de zelfde , zolang de middenfte *Maat* , besluitende in zich de 5 , 6 , 7 en 8 greep , onverdeeld blyft. Maar een oplettend Leezer zal my hier mogelyk eene tegenwerping maaken ; en vraagen , indien de 2 en 10 gelyk können zyn met de 4 en 8 , waar dan die *Berrekking* , bestaande in eene gelykheid van toon , en die wy boven gezcid hebben te weezen tusschen de 2 , 6 en 10 , mag blyven ? Hierop antwoorden wy kortelyk aldus . Men kan deeze *Berrekking* onderscheiden in *Noodzaakelyke* , en *Onnoodzaakelyke* : *Noodzaakelyk* is zy in de Hoogsten , *Onnoodzaakelyk* in de Laagsten der Lange greepen . wanneer de 6 eene der Laagsten is , moeten *noodzaakelyk* de 4 en 8 hooger , en zich gelyk zyn : terwyl de 2 en 10 doorgaans met de 6 , doch , dit niet *noodzaakelyk* zynde , ook somtyds met de 4 en 8 , gelyk zyn . Maar wanneer , de 4 en 8 de Laagsten zyn , dan is 't *noodzaakelyk* dat de 2 , 6 en 10 Hooger dan die , maar onderling even hoog zyn . Hieruit kanmen deeze twee gevolgen trekken . : vooreerst , dat de *Onnoodzaakelyken* de anderen *Noodkelyk* maaken ; dat is , dat een Laage , 't zy die de 4 of de 6 zy , *noodzaakelyk* moet staan tusschen twee Hoogen . Ten anderen , dat wel twee of meer Hoogen terstond na malkander mogen volgen ; maar noit twee Laagen , of 'er moet eene Hooger tusschen komen : gelyk wy boven reeds aangeroerd hebben , en om 'er een leevendiger denkbeeld van te geeven , hier met een voorbeeld zullen ophelderen . Wy hielden ons boven § . 705 . lang op met het ontleeden van twee niet wel klinkende vaarzen , waarvan dit het eene was :

*Wie zou gelooven , dat 'er rechte wegen waren .*

waar in de 4 greep hooger is dan de 6 : en de 10 hooger dan de 8 . 't welk strydig is met alles , wat wy hieromtrent geschreeven hebben . Omdat wy vreczen , ons anders niet klaargenoeg te können uitdrukken , zullen wy den gebrekkigen Trant van dat vaars hier mede onder 't oog brengen .



't gebrek blykt uit het bovengemelde op meer dan eene wyze . eerstelyk , omdat wy zciden , dat de 4 en 10 greep te ver vaneen staan ,  
om

om die onderlinge *Betrekking* te hebben. Ten tweeden, wy zeiden, dat de 6, wanneer zy laager is dan de 4, ook laager moet zyn dan de 8; maar de 4 en 8 evenhoog. Eindelyk, uit de afdeeling der *Maaten*, die niet grooter kunnen zyn dan van vier, doch hier zou 'er een weezen van zes greepen: waardoor dit en alle diergelyke vaarzen lam en zenuwloos worden. Dit alles is zo klaar dat het niet kan in twyffel getrokken worden. zelfs, die het door redenkaveling niet vatten, zullen 't kunnen hooren, alsze 't vaars maar leezen:

*Wie zou gelooven, dat 'er rechte wegen waren?*

voornaamelyk als zy 't vergelyken met de verbetering, die wy boven in den Trant van dit vaars maakten, aldus:

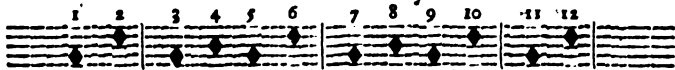
*Wie zou gelooven, dat 'er wegen zyn te vinden?*

het welk, getoetst zynde aan de grondregelen, hier gesteld, bevon- den zal worden daarmede in alle deelen overeen te komen.

Wy gaan over tot den Tweeden Trant, die ons zo lang niet zal ophou- den als de Eerste. zelfs zouden wy kunnen voldoen met het weezend- lyke onderscheid, tusschen deezen en den voorgaanden, aan te toonen: want al 't overige komt in beide overeen. doch omdat hierin meer veranderingen voorvallen, zullen wy 'er een weinig over redenceren. Wy haalden uit de vaarzen van den Hr. Pels, dit volgende tot een voorbeeld aan:

*Gebruikt wordt, en 't verschil van onze vaerzen moeten.*

de *Maaten en Toonen* daarvan beelden wy aldus uit.



hier zyn de 2, 6 en 10, die in het voorstel van den eersten Trant de Laagsten waaren, nu de Hoogsten; de 4 en 8 de Laagsten. Dien zelfden Trant vindtmen in deeze vaarzen van Antonides, Belloneaen Bant p. 16.

*De Zweedenryker had tot maetschappy geen ooren,*

*Geneegen, om de twiſt in haere wieg te ſmooren.*

ook in dit vaars, van ons boven, spreekende van het woord *gepolyst*, voorgesteld:

*De ſierlyk gepolyſte en gladde borens blonken.*

Dees Trant is veele veranderingen onderworpen. het wezendlyke, waardoor hy van den eersten onderscheiden wordt, en waarin hy geene veranderingen kan ondergaan, bestaat hierin, dat de 6 greep noodzaakelyk eene der Hoogsten moet zyn: dat het zelfde is, of ik zeide

zeide, dat in deezen Trant de *Rust* noodzaakelyk is. want de 6 zo hoog, en geene *Rust*, kan onmogelyk met eenigen Trant onzer vaarzen bestaan, gelyk wy reeds met dit voorbeeld aangetoond hebben,

*De horens waren fierlyk gepolyft en glad.*

zie beneden B. XV. ♪. 1164. Dit dan klaar zynde, zullen wy iets zeggen van de veranderingen, die hierin gemaakt kunnen worden. wy zagen, in het voorstel van deezen Trant, twee *Grooter Maaten*, geplaatst tusschen twee *Kleiner*. dit kanmen vooreerst omkeeren, en plaatfen de *kleiner* in het midden tusschen de *grooter*, op deeze wyze:



zulk een vaars is dit van Vondel, beneden B. III. ♪. 16.

*Noit onder 't lastigh juk gespannen voor den ploeg.*

en meer anderen. doch dewyl de Hoogste toonen hier zo dicht opeen komen, schynt my dit wat meerder gedrongen dan het eerste, en zo zacht niet te rollen. Gelyk nu in deezen Trant, als blykt, om de *Rust* te weeg te brengen, van de drie *grooter Maaten*, noodzaakelyk eene gedeeld moet worden in twee *kleiner*; zo kanmen ook eene tweede, ja zelfs de derde verdeelen: zodat het geheele vaars kan bestaan uit zes *kleiner Maaten*. Van dit laatste, dat echter zelden te vinden is, ontmoeten wy een voorbeeld, zelfs in drie achtereen volgende vaarzen, in 't verhaal van den Bode in Vondels Gysbreght van Aemstel, daar hy, het woeden van Haemstede in 't Klarissenklooster beschryvende, aldus spreekt:

*Vaert grimmigh voort, en stroit de beenders hier en daer,*

*En smyt de tombe in twee, en breeckt 't gewyde altaer,*

*Gebiet terstont den brant in 't kloosterdak te steecken.*

in welke vaarzen niet een Lange greep is, die niet met een' byzonderen nadruk en hoogen toon uitgesproken wordt, zomen alleen uitzonderende de 10 van het laatste vaars; want in *kloosterdak* valt een laagere toon op *dak* dan op *klooster*. By deeze gelegenheid zullen wy hier aanmerken, dat dit verdubbelen der hoogste toonen, waarin het vermenigvuldigen der *Maaten* bestaat, eigen is, dan wanneer de spreekker door een sterke drift, en vooral door spyt en gramschap, gelyk hier, vervoerd is. die het kunstige verhaal van deezen Bode oit met oplettendheid aangehoord heeft, zal dit lichter begrypen, en myn zeggen, buiten twyffel, toestemmen. Dewyl 'er dan in deezen Trant zo veele veranderingen kunnen gemaakt worden, als 'er middel is,



om deeze *Grooter en Kleiner Maaten*, in meer of in minder getal, verscheidelyk te plaatsfen (behoudens alleen dat de 6 greep haare hoogte bewaare, en de *Rust* in het vaars blyve) zo zullen wy van ieder in 't byzonder geene voorbeelden aanhaalen. want, behalve dat ons dit zeer lang zoude ophouden, zo hebben wy reeds aan ons oogmerk en aan onze belofte voldaan, hebbende deeze twee byzondere Tranten, en het onderscheid tusschen beide, duidelyk aangewezen. Het voornaamste, dat in deezen byzonderlyk is waar te neemen, kunnen wy besluiten in deeze algemeene les : naamelyk, datmen in de 6 greep altyd moet plaatsfen een woord van nadruk, waarop natuurelyk een hooge toon valle. om welke reden men daar alle woorden van weinig kracht, als Voorzetsels, Voornaam-, Bynaam-, Lid-woorden, en diergelyken (tenzy 'er, dat somtyds gebeuren kan, de kracht der redeneeringe van afhange) noit behoorde te plaatsfen. dit nam Antonides niet wel in acht, toen hy dit vaars schreef, ook van ons boven *ψ. 705.* berispt,

*Die op Kaukaes, en zyn besneede klippen zwieren.*

want volgens den Trant van het vaars moet *zyn* daar zo hoog klinken als de laatste greep in *Kaukaes*: doch dit strydt tegen de natuur van dat woord, het welk hier niet den minsten nadruk heeft. Alsmen dit in acht neemt, en dan zorg draagt, van geen twee Lange greepen van den laagsten klank, terstond na malkander te plaatsfen (want dit mag noit geschieden) men zal zyne vaarzen onbeschroomd aan de grootste meesters mogen vertoonen. Al het overige beveelen wy aan het eigen onderzoek des Dichters, die niet alleen de voeten zynere vaarzen op zyne vingers moet kunnen tellen, maar ook de klanken en toonen met zyne ooren op het naauwkeurigste afmeetten.

Zie daar, Dichtlievende en Oordeelkundige Leezer, het geene wy ons hebben willen benaarfigen, uit een groot kluwen van veele verwarde gedachten, waarvan sommigen reeds voor veele jaaren, anderen eerst sints eenige dagen, in ons geboren zyn, te rekken en te spinnen tot éénen draad. indien hy immer te pas kan komen, om u, of iemand onzer Dichteren, te dienen tot een rechtsnoer, zo zal ik my deezer moeite noit beklagen. ja, gelyk ik boven reeds betuigd heb, ik zal wel voldaan zyn, als anderen, my verbeterende, dat geene uitwerken, 't welk ik heb trachten uit te werken. 't Is zeker dat 'er vaste Regelen omtrent den Trant onzer vaarzen te vinden zyn: want, dat alle Kunsten haare zekere gronden en vaste Regelen hebben,

ben, en dat het maaken van zoetvloeiende vaarzen eene Kunst zy, is een waarheid, die van geen redelyk oordeel kan in twyffel getrokken worden. Ondertusschen moetenwe ook dit noch tot naricht zeggen, dat wy, by het uitbeelden van de hoogte der Toonen, niet voorgehad hebben, om, volgens de naauwkeurigheid van de Muzyk, den juiststen klank van ieder woord aan te wyzen; maar allecnlyk, om daarvan een algemeen denkbeeld te geeven, en omdat ik oordeelde dit hulpmiddel ten hoogste noodzaakelyk te hebben, om mynen woorden licht en klaarheid by te zetten. Om welke reden ik ook geene verandering in de hoogte der Onevene of Korte greepen gemaakt, maar die allen op eene ry gezet heb: schoonmen, by 't leezen van goede vaarzen, ook genoegzaam onderscheid in den toon der Korte greepen gewaar wordt. doch daarin zullen wy ons voor het tegenwoordige niet inlaaten. Die de Muzyk, waarin wy bekennen vreemdelingen te zyn, verstaan, mogen dit verder uitpluizen, en ons leeren, of, en waarin, de Opzeggkunst verder aan de Zangkunst onderworpen zy. doch, zo 't my voorkomt, verstaatmen de Muzyk, om Poëet te wezen, genoeg, wanneer men dat geene kan in acht neemen, dat wy hier aangetekend hebben. en moet niet alleen hy, die een goed vaars zal maaken, maar ook die een goed vaars wel zal leezen, van dit alles kennis hebben. Ben ik in 't behandelen deezer stoffe wat wydloopig geweest, men wyte het aan der zelveer nieuwigheid. ik kon hier niets onderstellen mynen Leezer op die wyze bekend te zyn, als ik het begreep. op voorheengeleide grondslagen kanmen met weinig moeite een gebouw zetten; dit heb ik geheel uit den grond moeten ophaalen, om het ten minste te doen pal staan tegen den wind van zodanige Berispingen, die veel gedruisch maaken, maar niets bewegen kunnen, dan 't geen uit zich zelf lichtelyk vlot en beweegd wordt. Eene zaak schiet 'er noch over, waarvan wy ook, in het eerste gedeelte deezer Aanmerkinge, beloofd hebben, iets tot besluit te zullen aantekenen. Wy zeiden, van het woord *gepolyft* spreekende, dat het noit behoorde plaats te hebben in de 2 of 8; maar dat het, mids eene voorgaande *Casura* of *Suede*, kon toegelaaten worden in de 4, 6 en 10 greep: en verschikten daar dat woord tot alle deeze plaatsen. Maar dewyl wy diergelyke woorden by de besten onzer Dichteren overal in het vaars geplaatst vinden; zullen wy den Leezer hier eenigen der zelveer voorstellen, opdat hy de waarheid myner stellinge daaraan toetsé, en zelf oordeele welke der volgende voorbeel-

den naar te volgen, welke geheel en al te vermyden zyn. Het voorvoegfel **GE** vinden wy in de 2 greep, by Hooft in Baeto, *Aët.* II.

*Het GE-bruineerde staal* ———

in de 4 by onzen Dichter, beneden B. XIV.  $\psi$ . 352.

*En kryiden GE-schakeert, en allerhande kleuren.*

en in 't zelfde Boek weder, byna eveneens  $\psi$ . 946.

*Met kranssen GE-schakeert van allerhande kleur.*

Dan. Heinſius in den Lofzang  $\psi$ . 361.

*Laet Caesar in zyn Goet en moedigheid verwerren,*

*Aentrecken zynen rock van purper, met de sterren*

*Gefickt en GE-borduurt.*

in de 6, by A. Hoogvliet in Ovid. *Fecſtd.* B. IV. p. 135.

*Wiens grondt met bloemen GE-borduurt was en begroeit.*

welk vaars buiten twyffel, onder alle deeze, den prys by kenners zal ſtryken. In de 8, by onzen Dichter X. 853.

*De kniebant aen de knien met GE-borduurden zoom.*

Antonides, Bellone aen Bant p. 13.

*Door 't mommen heengezien der GE-blankette logen.*

in de 10, dikwils by onzen Dichter, als B. IV.  $\psi$ . 1067.

*Ik zagh in myn rondas van koper GE-bruineert.*

$\psi$ . 1092. *Bedekt het kniſch gezicht van deze GE-schoffeerde:*

B. V.  $\psi$ . 362. — *en met kruis en bloemen GE-ſtoffeert.*

$\psi$ . 258. *Half zilver, hallef gont, en kunſtigh GE-graveert.*

A. Pels in Horat. Dichtkunst  $\psi$ . 1127.

*Of minder weezen, als een ander GE-waardeerd.*

Zeer aanmerkenswaardig vind ik, dat alle deeze woorden, die, door 't verlengen van de lettergreep **GE**, deezen misſtal in onze vaarzen veroorzaaken, of geheel van vreemden oorsprong zyn, of een' vreemden ſtaart, en baſterd-terminatie aangenomen hebben, gelyk die in **EEREN** is, waarvan zie den Hr. Ten Kate I. deel p. 241. Ja men zal niet één woord, dat, en in afkomst en in uitgang, geheel Duitsch is, kunnen uitdenken, het welk, door aanneeminge van dit **GE**, deezen misſtand in een vaars zal te wege brengen. 't ſtrydt volkomen tegen de natuur en eigenschap onzer Taale. want, als dit zo niet was, het zou zekerlyk niet ſtryden tegen de natuur onzer Vaarzen: omdat, zo wel by ons als by anderen, de natuur der Vaarzen volkomen geſchikt is naar die der Taale. En dat het gansch ſtrydig is met de Taale, is klaar, als men overdenkt, dat alle onze Werk-

woor-

woorden, die in de onbepaalende Wyze een der *onfcheidbaare* Voorvoegfels, BE, GE, ONT of VER, aan 't hoofd hebben, in den Verleeden Tyd het gewoone GE, zonder eenige uitzonderinge, weigeren aan te neemen: als *Beminnen*, BE-*mind*: *Gelooven*, GE-*loofd*: *Ontvonken*, ONT-*vonkt*: *Verhooren*, VER-*hoord*: enz. maar, als 'er een Voorvoegfel, dat *fcheidbaar* is, voorkomt, dan weigeren de Werkwoorden niet meer, ook daarenboven, in den Verleeden Tyd, GE aan te neemen, omdat het dan zulks geplaatst kan worden, dat het, zo wel in de gemeene uitspraak, als in den Trant der vaarzen, altyd kort is, en flauwelyk gehoord wordt, als *Aanzoeken*, AAN-GE-*zocht*: *Inleiden*, IN-GE-*leid*: *Voorneemen*, VOOR-GE-*nomen*: enz. Dit wangeluid echter ontmoeten wy fomtyds in Zelfftandige Koppelwoorden, uit twee goede en echte Duitschen te faamen gesteld, als *Geloofwaardigheid*, *Gelukzaligheid*, enz. doch dan is het de schuld, niet van de Taal, maar van den Dichter, die niet keuriggenoeg in het uitzoeken der woorden te werk gaat. Hoe deeze de vaarzen, daarmenze indringt, ontfieren en bederven, kanmen uit de volgende plaatsfen oordeelen. onze Dichter in de *Bespieg.* B. V. p. 167.

's *Mans* GE-loofwaerdigheid in 't melden van *Gods* handel.

Frans Greenwood, Poëzy p. 3.

*O Westertempe, o Hollandsch Eden,  
O Lustprieel, in wiens beslag  
Uw heusche huisheer dag aan dag  
Zo veele GE-lukzaligheden  
Bejegent met zyn bedrindin!*

Westerbaen, Lof der Zothcyd p. 153.

*So laet ons sien. of niet de GE-luckfalicheyd —*

Zodanige woorden behoorden uit de vaarzen gebannen te blyven, dewyl 't ons aan geene anderen ontbreekt, om onze meening ten vollen uit te drukken. Om die zelfde reden zou ik, als Poët spreekende, ook het woord *Begenadigen* gaarne zyn affcheid geeven, dewyl BE- zo weinig lang uitgesproken kan worden als GE-. Wy ontmoeten 't echter in de werken van onze voornaamste Dichteren. *Vondel* beneden B. XIV. v. 1078.

*Te BE-genadigen met d'eere lang beloofst.*

en X. 393. — *een voorfpoek, dat zyn bede is BE-genadicht.*  
in *Gysbr.* van *Aemstel Aët.* I. sc. 1.

*En met den zegekrans my heerlyck BE-genadigt.*

Moonen , Heil. Herdersz. XIII. p. 69.

*En zyn' bescryder met vergifnis* BE-genadigt.

R. Anflo , Martelkroon van Steven :

— — *van Godt zoo* BE-genadigt,

*Dat hy , vol moedt , zyn leer ook met zyn doods verdadigt.*

Fr. van Hoogstraten Beg. Pelgr. II. I.

*En nu met goed gezelschap* BE-genadigt.

't woord *gezelschap* doet my hier denken aan *GE-zellin* , dat in een vaars noodzaakelyk dien zelfden wanklank moet te wege brengen. men maake my hieruit evenwel geene tegenwerping , alsof dit myne stelling , dat zulks tegen de natuur onzer Taale strydt , zoude om ver werpen. want het vrouwelyke van *Gezel* is niet , gelyk wy nu zeggen , *Gezellin* ; maar , gelyk de Ouden zeiden , *Gezelle* : 't welk , ook buiten het vaars , veel zachter en aangenaamer klinkt dan *Gezellin*. zie van dit woord onze Aantek. B. VIII. §. 203.

## D E R D E B O E K.

‡. 13. VERMYDEN) zeer ongewoon , en , voor zo verre my bekend is , zonder voorganger of navolger , zegt J. de Decker , Lof der Geldz. p. 85.

*Hier door (zoo Paulus zegt) word hoerdoms smet gemeden.*  
en wederom p. 161. — *past deze prael den leden*

*Van 't Hoofst , 't welk alle prael als pestviser heeft gemeden?*

‡. 37. EEN GROEIENDE EN NOIT AFGEHOUDEN WOUT) Hoogstr. heeft hier *groeierende* veranderd in *groeierend* : omdat hy oordeelde , datmen in goed Duitsch niet zegt , *een groeierende wout*. ik oordeel mede zo ; maar Vondel oordeelde anders , want die schryft ook IV. 707.

*Het zy van droefheit , of door smettende vergift.*  
maar by Hoogstr. leeftmen door 't smettende — Vondel weder B.

IX. ‡.

LX. *ÿ*. 239. *als gloeiende yzer*: by Hoogstr. *gloeiend*. Waaraan zalmen dit toefchryven? 't is my zeer lief, dat ik, by deeze gelegenheid, zie, welke hieromtrent de gedachten van dien grooten Taalkundigen zyn: schoon ik my verwondere over die liefde voor Vondel, die den Hr. D. van Hoogstraten zo zeer hadt ingenomen, dat hy ook zyne mistaftingen: of naarfvolgt, of te verbergen tracht: daar hy elders tegen eenen, die, *MYNE leeven*, en *UWE bywyf*, gefchreeven hadt, zich vry hartelyk uitgedrukt hebbe. Daar is een tyd geweest, datmen oordeelde, dat *myne leeven* zo wel kon gezeid worden, als *een groeiende woud*: en leeftmen zelfs in den Hertfpiegel B. IV. *ÿ*. 219. en 221. *ONZE werk*: maar zo wy ons den naam van *Befcheiden Leezers* willen aanmaatigen, moeten wy dat in Schryvers van dien tyd zo zwaar niet opweegen, alsof zy in den tegenwoordigen gefchreeven hadden. gelyk wy ook deezen misflag, dienwe hier in Vondel berispen, moeten verbeteren, niet in Vondels, maar in onze eigene werken. wy zullen 'er meer voorbeelden van bybrengen; doch eerst icts van de zaak zelve zeggen. Om niet in 't wild te fchermen, moeten wy eerst bepaalen, of de *Deelwoorden*, wanneerze voor een Zelfftandig Naamwoord gesteld worden, d. i. wanneerze de plaats van een *Byvoegelyk* bekleeden, alle de veranderingen van Geslachten en Buiginge, gelyk de *Byvoegelyken*, mede ondergaan; of niet. Ons dunkt, dat het zelfs niet in twyffel behoorde getrokken te worden, of de *Deelwoorden*, staande in de plaats van een *Byvoegelyk*, moeten ook, zonder cenige uitzonderinge, gelyk de *Byvoegelyken* gebruikt worden. zodat, het geen omtrent het aanneemen en wegwerpen der E aan het einde, van deeze gezeid wordt, ook van die moet waar zyn. dat Hoogstr. mede van die gedachten was, blykt uit de gemaakte veranderingen, boven gemeld. dit dan vastgesteld zynde zullen wy voortgaan. Te recht fchryft de Hr. Ten Kate (spreekende van de *Byvoegelyke*, dat door ons hier ook op de *Deelwoorden* toegepast wordt) Redenwiff. XII. § 1. *Datmen in 't Neutrum te mets zondigt met de E verkeerdelyk achter aen te voegen*. Als 'er geen Lidwoord voorftaat, zegt hy §. 4. moetmen de E wegwerpen, als *ZUIVER water*. zo is 't: en om die reden moetmen ook zeggen, *met RUISCHEND*, en niet *RUISCHENDE geklaser*, gelyk Vondel fchryft. B. I. *ÿ*. 689. en meermaalen, als XIII. 1108.

X. 928. — — *zoo klaer als glinstrende ys.*  
 — — *over aer en staende graengewas.*

XV.

XV. 1128. *Noch gramschap van Japyn, noch woedende oorloghszwaert.*  
 en  $\S$ . 478. --- --- *uit rottende ingewant.*

gelyk ook XIV. 278. --- *en levende ingewant.*

XII. 365. *Als gloeiende yzer* --- *de zelfde woorden, waarin*  
 Hoogitr. IX. 239. *de E wegsmeect, als boven gezeid is. zo zegt hy*  
 ook in de Maeghdebr. XI.  $\S$ . 24.

--- --- *door steen, door stael, door yzer,*

*En knarsfende metael* ---

Wanneer het Ledeken EEN hiervoor geplaatst wordt, moetmen de E mede wegwerpen, volgens Ten Kate  $\S$ . 4. (het zelfde zegt hy, van EENIG, MENIG, ZEKER en SOMMIG) en dit stondt reeds zo vast by den Hr. Hooft, dat hy in zyne Waarneemingen  $\S$ . 29. buiten eenige bedenking zegt: *Vast gaat altoos, datmen moet zeggen, EEN sterk paard, EEN groot huis.* Vondel neemt het ook waar omtrent de Byvoegelyke, maar weder niet omtrent de Deelwoorden: gelyk wy hier zien, EEN groeiende *wout*: en B. VIII. Inhoud, en  $\S$ . 869. EEN staende *meer*. ook in den Bladwyzer van dit werk; *Pegazus*, EEN vliegende *paert*. In Virg. Encas B. VII. p. 270. EEN stinkende *gebroetsel*. in de Bepieg. B. I. p. 34.

--- --- EEN *opgespanne veder*

*Of zackende gewicht* ---

even als Huygens, Oogentrooft p. 262.

*Of 't met EEN veer gaet, of met hangende gewicht.*

Wederom schryft de Hr. Ten Kate: *By de Neutra komt insgelyks de E, wanneer ons HET (of eenig Pronomen Possessivum of Demonstrativum, als MYN, ONS, DIT, enz.) tot voorlooper dient; als HET of MYN ZOETE KIND, HET VUILE BEEST, enz.* Om de waarheid te zeggen, hier ben ik 't met dien Taalgeleerden Schryver gansch niet eens. Ik staa toe, en niemand zal zulks niet toestaan, datmen moet schryven HET of DIT zoete *kind*; HET of DAT vuile *beest*. maar, datmen in goed en beschaafd Duitsch zou zeggen, MYN zoete *kind*, dat kan ik tot noch niet toestaan. eene tederhartige moeder mag op die wyze, met haare kinderen stamelende, spreken: maar uit die schoole moeten wy onze regels niet haalen. immers zalmen by geen' goeden Schryver, sints veele jaaren herwaarts, vinden, *ZYN wreede geweld, Uw heerlyke bedryf, MYN scherpe zwaard, enz.* Ook gebruikt Vondel nergens de Byvoegelyke, en alleen de Deelwoorden op die wyze, gelyk blykt alleen uit deeze woorden B. V.

$\S$ . 266.

ÿ. 266. Uw *laf en fuffende gemoet* : daar hy anders ook wel *laffe* gefchreeven zou hebben. maar de Deelwoorden altyd met de E aan 't einde, als XIII. 366. ZYN *schitterende zwaert*. XIV. 250. Uw *hobbelende fchip*. XV. 907. ZYN *kam en glinsterende hoof*. VIII. 33. ZYN *fchoonheit en opheldrende aengezicht*. IX. 545. MYN *ftervende gezicht*. Maeghdebr. XI. 42. WIENS *lachende geluck*. Wy oordeelen dan, datmen na de *Pronomina Possessiva*, als *Myn, Uw, Zyn*, enz. de E zo wel van achter de Bynaam- als Deelwoorden onveranderlyk moet wegwerpen. en, om te toonen, dat onze taal, in dit deel, noch niet geheel gezuiverd is, zal ik deeze Aanmerking besluiten met eenige voorbeelden uit onze beste Dichteren, waarin niet alleen de Deel- maar ook de Bynaam-woorden kwaalyk gebruikt worden. Wy hebben 'er nu en dan onder 't leezen slechts eenige weinigen aangetekend, die wy hier zullen laaten volgen in die orde, als wyze nu vinden. Moonen, Heil. Herdersz. II. p. 11.

*O lusthofdraek, WIENS rug, met fchubben gouts gefpikkelt*

*En LANGE lyf zich nit en in door krinkels wikkelt.*

en in 't laatst van den volgenden Herderszang :

*Daer dus de knaepen 's lants GEWENSCHTE heil ontvonden.*

in de Gemengelde Herdersz. II. p. 83.

*Daer Karels OUDE slot zich in de golf van 't Zuiden*

*En Vechstroom spiegelt —*

Antonides, Yftrroom B. III. p. 70.

*Met DREUNENDE geluit en een verheven trant.*

Hoogvliet, Feeftdagen B. V. p. 171.

— — — *het volk kon door geen wetten*

*Het ftroopen van des lands GEMEENE veldt beletten.*

B. Vollenhove, Broedermoord te Tranziane Aët. II.

*Toen zaghmen ONZE krooft met 's Keizers telgen pronken.*

L. Bake in 't begin van Jef. IX. hoofdt.

*Hoort volken, die in duifterniffen*

*En nevels, 's aardryks WYDE rond*

*Bewoons ———*

Frans van Hoogstraten, Beg. Pelgrim. III. 3. p. 186.

*Hy houdme voor ZYN zoon en ECHETE kind.*

David van Hoogstraten, Poëzy p. 325.

*En voortgejaegt nit ZYN BEKENDE perk.*



Jan van Hoogstraten, Mengelpoëzy IV. deel p. 155.

*Gewisse boden van ZYN RYZENDE geluk.*

Ten Kate II. deel p. 18. *op ons KLEINE stukje gronds.* By de Vertaalers van den Bybel is dit zeer gemeen, als Hof. VIII. 7. GEEN staende *koorn.* Dan. VII. 9. en Jerem. XX. 9. EEN brandende *vjer.* Jerem. LI. 43. EEN dorre *lant.* Ezech. XIX 13. EEN dorre en *dorstigh lant.* en XXXI. 3. in de Kanttek. EEN schaduwmakende *wout.* ENZ. Hoe ouder de schryvers zyn, hoe dit gemeener is. Wy wenschen dat die Dichters, die nu noch leeven, en naderhand onder de Besten van deezen tyd zullen geteld worden, hierop acht geeven, en ook deeze overblyffels der boersche oudheid geheel ten lande uitdrijven.

ÿ. 56. DE SLANG, DIE 'S. HEMELS BEEREN SCHEIT) deeze Slang, of, gelyke eigelyk genoemd wordt, de Draak, scheidt met haaren staart den Grooten en Kleinen Beer van elkanderen. Zach. Heyns in Bartas I. 4. p. 159.

*Een lichtgevlamden DRAECK twee Beyren scheidt van een.*

Vondel noemt haar B. II. ÿ. 181. *de kringkelende Slang.* maar ÿ. 228. zeer kwaalyk, *de Water slang:* want deeze is de Hydra, in het Duitsch by den naam van *Water slang* bekend, en staat geplaatst in het Zuider gedeelte des hemels; doch de *Draak* diep in het Noorden. Maar daar is noch een *Serpent*, of derde *Slang*, onder de starren, die mede in dit werk gemeld wordt. Om dan ook dit gedeelte deezer Vertaalinge op te helderen; en in onze Dichteren een' lust tot die wetenschappen, waarvanze ten minste een algemeene kennis moeten hebben, waare het mogelijk, te ontsteeken: zo zullen wy ook van de *Water slang* en 't *Serpent* hier in 't kort iets byvoegen. Het Zuidelyk gestarnte, de *Water slang*, wordt ons met zyne geboortstarren, van Manilius *Astronom. Lib. I. ÿ. 402.* beschreeven op deeze wyze, gelyk wy dit overgebragt hebben:

*De kleine Hond, de Haas, en de Argo, die met glans:  
Nu staat te slikken aan den starrelichten trans,  
Omdat zy de eerste dorst door woeste golven streeven,  
En lang doox storm en wind gefold wierdt en gedreeven:  
Zo werdt zy een Godin, bewaarende de Goën.  
Naast aan haax zyde blinkt de WATERSLANG, die schoon-  
Den glinsterenden rug vertoont vol klaare starren;*

*Met*

*Met Febus vogel, en Iacchus kelk —*

de Vogel van Febus is de Rave. Hoogvliet in de Feestd. II. p. 45.

*Drie Starren staan by een, de Rave, Kelk, en SLANG;*

*De Kelk staat midden in die andre twee te praalen.*

*Den dertienden der maandt verbergen zy haar<sup>3</sup> straalén*

*Noch voor een yders oog; maar komen 's nagts daar aan,*

*Als heldre lichten, aan de hooge starrebaam.*

*Ik zal den oorspronk —*

doch dien oorspronk kan de weetgierige Leezer daar nazoeken. Wy haasten ons naar de derde *Slang*, of het *Serpent*, weder een Noorde-lyk gestarnte, van onzen Dichter gemeld B. VIII. *ÿ*. 255. ook, gelyk de anderen, onder den naam van *Slang* (de Latynsche Dichters noemenze ook met éénen naam, *Anguis*) daar hy spreekt van de Kroon van Ariadne, door Bacchus in 't gestarnte verheven:

*— en smyt haer Kroon, die starren kryght voor steenen,*

*Ten hemel door de lucht. in 't vliegen derwaert heen,*

*Veranderen kroonsgewys de parle en steen by steen*

*In klaere starren, die by nacht aen 's hemels daken*

*In 't midden van de SLANG en godt Alcides blaeken.*

Vondel noemt hier de *Slang* en *Alcides*; geen van beide kwaalyk, maar echter anders genocmd in 't Latyn. Ovid. zegt *ÿ*. 182.

*Qui medius nixique genu est, anguemque tenentis.*

hy noemt eigelyk niet de *Slang*, maar den *Slange- of Serpent-draager*, met een' Griekschén naam genoemd *Ophiuchus*, dien Ovidius in 't Latyn zeer wel uitdrukt, *anguem tenens*; en Cicero in Aratus, met een Koppelwoord, *anguitenons*: anders ook *Serpentarius* genoemd. Manilius weder, sprcekt van deezen *Slangedraager* en het *Serpent*, op deeze wyze, volgens onze niet zeer naauwgezette vertaaling, *Lib. I. ÿ*. 331 — 336.

*De Slangedraager deelt het blinkende SERPENT,*

*Aan zyne starren, groot en glansryk, ver bekend,*

*En rekt en trekt het uit met zyn beslooten vingren,*

*Daar 't zich geduurig poogt te buigen en te slingren,*

*Te kronklen dicht ineén, en allen weerstand doet.*

*Het draait nochtans zyn hoofd ter zyde af, wel gemoed,*

*En, niet verwinnende, behoeft ook niet te wyken.*

*Zo strydenze eenwig, wylze in krachten zich gelyken.*

van dit *Serpent* zingt de Dichter des Ystrooms B. IV. p. 112.

Ook zultge letten op het vreesfelyk SERPENT,  
 Dat, als een breede straal van vier, zich knult en went  
 In 't Noorden, als gy 't ziet van blaekruen zwavel gloeien,  
 Hael in de schoot, 't zeil neêr. een nachstorm aen het loeien  
 Steekt van de Noordpool op, en mengt de zee en lucht.

De Slangedraagen wordt van Ovidius gezeid Eskulaap te zyn, in het VI. boek der Feestdagen; volgens de vertaaling van Hoogvliet p. 223.

Wen Galathé weer in haar vaderlyken kolk  
 De dagtoorts dooft, en 's nachts al 't aardryk legt te slaapen,  
 Ryft Eskulaap (wel eer getroffen door het wapen  
 Van grootvaâr Jupiter) uit de aarde in hooger standt,  
 En toont twee Slangen, hem gevlochten om de handt.

hy wordt hier gezeid twee Slangen te houden: doch deeze twee komen boven by Manilius voor als eene gedeelde Slang, omdat het midlyf zich verbergt achter het lighaam van Eskulaap. Anderen houden hem voor *Herkules*. daarom zegt Bartas I. 4. volgens Z. Heyns p. 159.

— — — het Beelt, 't sy van den Sone

Alcmene, ofte wel van Æsculapius self,  
 Ick meyn die 't SERPENT draegt dweers door 't gestert gewelf.

doch *Herkules*, of de Zoon van Alcmene is het *Knielende Beeld*; gelyk *Vondel* zeer wel *Alcides* noemt voor 't Latynsche *nixus genu*, in de aangehaalde woorden, waarin *Ovidius* de plaats aantoon, daar *Bacchus* de Kroon van *Ariadne* deedt stand houden. dat zelfde vinden we uitgedrukt van den geleerden *Daniel Heinfius*, *Hymnus* van *Bacchus* §. 390. in deeze woorden:

Heeft hy de blyde bruyt in zyne koets genomen;

Verheven in de locht, en daer gestelt ten toon,

Dicht aen het Beelt dat knielt, een schoone gouden Kroon;

waarop *P. Scriverius* aantekent: die van de hemelstejckenen schryven; segghen dat het *Herkules* is die knielt. de Grieken noemen dit beelt *Engonafin*, d. i. *Knielende*. En zo verklaart het *Heinfius* zelf in zyn gedicht van *Juffr. Anna Visscher*, daar hy, onder het melden van verscheidene gestarnten, zegt §. 54.

Wacrom dat *Cepheus* staet, en *Herkules* moec knielen.

§. 84. RUGGE) 't zou thans vreemd in de ooren klinken, indienmen één' mensche twee ruggen toeschreef, den eenen achter, den anderen voor. ik vind evenwel 't welk iets diergelyks schynt te zeggen,

gen, by een' Schryver, dien ik, wat de zuiverheid der Taale belangt, gansch niet voor den minsten der Ouden houde, naamelyk dien van Tſcep vol wonders 1514. cap. 71. *ende om deswille dat therse abeghinsel vanden leven des lichaems es, hevet de natuere in die sekerste plaetse ghestelt om hem te verwaren. want om hem te verwaren maecte sy ribben, eenen rugghe ACHTER ende VOER.* Maar als men dit wel inziet, wordt hier niet gemeld van een' rugghe *achter* en *voor*, ten opzichte van den geheelen mensch, maar alleen van het harte. zodat *rug* hier oneigelyk moet genomen worden. Kiliaen zegt dat *Rug* ook betekene *Refugium*, d. i. *toevlucht*: en wordt het nu en dan noch wel eens gebruikt voor *steun*. in zodanigen zin denk ik dat die schryver hier 't woord *rugghe* gebruikt, noemende zo de *ribben*, als *borstweeren* en *bolwerken* van het *hart*, het welk daardoor te veiliger be waard wordt.

ÿ. 91. AEN 'T ROLLEN, SCHIET VOORT, GELYK EEN STROOM) 't *Rollen* wordt hier eigelyk gezeid van den Draak: doch de bygevoegde gelykenis, *gelyk een stroom*, doct my hier aanmerken, dat *rollen* ook zeer wel gezeid wordt van een sterkaanbruischend en drifftig water. Vondel boven B. I. ÿ. 343. in de beschryving van den grooten watervloed:

— — — *toen renden alle meeren.*

*En rolden toomeloos en toornigh zeewaert aen.*

G. Brandt, *Leven van De Ruiters* B. II. p. 74. *doch daarna hadmen etlyke dagen voor Salee' een rollende zee.* wat hy met deeze rollende zee veritaa, verklaart hy zelf, als hy 'er byvoegt; *en de baare was zoo groot, of ging zoo hoog, dat 'er geen bark dorst uitkomen.* door deeze rollende zee raakten de schepen ook aan 't rollen; want zo schryft hy kort daarna p. 75. *ook rolden en slingerden 's Lands scheepen zoodanig op de reede, dat ze genoeg te doen vonden om 't geschut vast, en de masten staande te houden.* Evenwel maakt Winschoten in den *Zee-man*, schoon hy van *Rol* en *Rollen* spreekt, geen gewag van eene rollende zee.

ÿ. 106. HEM DOOR DEN NEK GESPIT) d. i. *gestaken*. Vondel zegt zeer wel *gespit*, en niet *gespeet*, gelyk men anders zegt; als, *iemand aan den wand speten*, voor *spitsen*. en Kiliaen, *speten* met de spelle, *affigere acicula*. Dat *spitten* betekene allerlei steeken met iets dat een spits en scherp punt heeft; en dat *Speeten* bepaaldelyk zy

aan het *spit*, of, gelyk de Ouden zeiden, aan het *spet* steeken, hebben wy getoond boven B. I. §. 695.

§. 147. DIE EEN HANTVOL TYTS VERWORVEN) een *handvol tyds* is eene onnatuurelyke uitdrukking; gemerkt 'er niets is, waaraan men minder grypen of vatten heeft, dan aan den Tyd. vloeibaarer dan 't water, dat altyd iets hangen laat aan 't geene het raakt; dunner dan de lucht, die zich ook aan 't gevoel openbaart, is de Tyd, en, bygevolg, met geen *handvollen* te meeten. Wy leezen by Homerus, dat Eolus de winden in een' zak sloot, en dien aan Ulyffics vereerde. hoe ver, in dit verdichtfel, de Poëtische vryheid, over de paalen van waarfchynelykheid getrokken moge fchynen; veel lichter kanmen zich een denkbeeld maaken van de winden in eenen zak, dan van den tyd in eene hand belooten. Wy weiden dus breed uit over de onnatuurelykheid deezer uitdrukkinge, niet om haar geheel verwerpelyk te verklaaren: maar alleen om de zelve te doen aanmerken. want, daar het zeker is, en ook in acht genomen behoort te worden, dat alle oneigelyke spreekwyzen, die in de Poëzy niet alleen, maar ook in de gemeene taal, gebruikt worden, ontleend zyn, en moeten zyn, van zaaken, die in natuure overeenkomen met die, van de welken men spreekt: evenwel bevindtmen dikwils, dat dit woord *handvol* gepaft wordt op veele en verfcheidene zaaken, die met geene handen te omvatten zyn. zo zegt A. Hoogvliet van de eerste inwooners van Rome, in de Feestdagen van Ovidius B. III. p. 83.

*Maar toen noch veel te ruim geoordeelt voor een handt*  
Vol STEDELINGEN, eerst vergadert van het lands.

de welken hy kort daarna p. 84. noemt:

*Bezitters van een handt vol onbehouwde GRONDEN.*

Nil Vol. Arduum in Orondates en Statira *Aët. IV. sc. 7.*

*Een hand vol VOLKS kan hun geweld niet lang weerstaan.*

dit is oneigelyk gefproken, en 't komt 'er voor fcheep. vreemder kan 't fchynen, dat de Latynen, om eene bende van tweehonderd krygsknechten te betekenen, die, als met eenen eigen naam, noemden *Manipulus*, dat is, zomen 't eigelyk zal vertaalen, een *handvol*: dertig zulke *handvollen* maakten een *Legio*, die uit 6000 Mannen beftondt. doch alles heeft zyn reden. in deeze benaaminge van *Manipulus* werdt niet gezien op de veelheid of weinigte der Krygsknechten;

ten; maar zy was ontleend van een overoud gebruik, volgens het welke die *handvol stedelingen*, boven gemeld, d. i. de allereerste Romeinen, die noch den Arend niet tot hun veldteken opgerecht hadden, bosfchen Stroo aan lange pieken bonden, de welken hun voor standaarden dienden. zulke stroobosfchen hieten zy *Manipuli*. Ifidorus *Lib. XVIII. cap. 3.* *wy heeten Manipuli, bosfchen stroo, omdat zy de HAND VULLEN.* en, om van het eene tot het andere, langs den naaften weg, voort te gaan; die woorden van Ifidorus konnen ook strekken tot eene verklaring of opheldering van de spreekwyzzen, *zyne hand vullen*, en *handvullen*, diemen fomtyds ontmoet in de Heilige Bladeren, daar van 't inzamelen van graan en veldgewas, datmen doorgaans gewoon is te faamen te binden, gesproken wordt: als *Pf. CXXIX. 6. 7.* *Laetse worden als gras op de daken, het welck verdorret eer men het wyt-treekt: Waer mede de maeyer syne handt niet en vult, noch de garven-binder sijnen arm.* Boaz, ziende dat Ruth op zynen akker gekomen was, om het overgebleevene op te leezen, geeft zynen jongens dit vriendelyke bevel, in 't Boek van Ruth II. 15. 16. *Laetse oock tusschen de garven oplefen, ende en beschaemtse niet. Ja laet oock allenghskens van de handt vollen voor haer wat vallen, ende laet het liggen, dat zy het oplefe.* Wy leezen *Pf. CXXVI. 6.* *Die het zaeds draeght datmen zaeyen zal, gaet al gaende ende weenende: maer voorseker sal hy met gejuych weder komen, dragende sijne schooven.* het welk ik in eene oude vertaaling van deezen Psalm, MS. 1476. aldus uitgedrukt vind: *Ghaende ghinghen si ende screiden ende worpen boer zaet, mer comende sullen si comen mit hogher vrolicheit ende brengen boer HANTVOL.* Doch wy keeren weder tot de Dichters, die *handvol* alleen gebruiken voor *weinig*, zonder dat de eigelyke betekenis van *hand* in aanmerkinge komt, als blykt uit de bovengemelde plaatsen: 't is echter ontleend van zulke zaaken, die met handen volgemeeten konnen worden. Vondel in Joan. den Boetgez. B. V. p. 79.

*Ontzietge met een hant vol BLOETS myn' moedt te koelen?*

't welkmen eigelyk neemen kan voor zo veel bloeds, als men in zyne hand kan scheppen of houden. zo mede, als 'er gesproken wordt: van een *handvol geld*, enz. gelyk De Decker spreekt, *Lof der Geldz.* p. 176. van een' *hand vol SOLD*: en H. Angelkot aan Silvia: .

*En wat een trouwe vrind.*

*Gy om een hand vol SCHATTEN hebt verlooren.*

en zo honderdmaalen. Maar ik zie dat zy meest allen *hand vol gebrui-*

bruiken als twee woorden, daar het noodzaakelyk, gelyk Vondel hier zeer wel doet, genomen moet worden, voornaamelyk in een' oneigelyken zin, als één woord. dat voorcerst blykt uit het meervoudige, *handvullen*: en ten anderen uit het geflachte. want men zegt, *de hand*, maar *dit handvol*. B. Vollenhove, Broedermoord *Aët.* II.

*En Aleagar dwong DAT hantvol overschoss.*  
Hoogvliet in de Feestdagen B. III. p. 95.

*En hoe veragtyk was DIT handt vol volks wel eer.*  
maar hoe kwaalyk luidt daar *dit handt*? doch dit is maar eene onachtzaamheid in 't fchryven: Merk noch aan, dat *Handvol* niet altyd *weinig*, maar ook fomtyds *veel* betekene: gelyk bekend is, datmen *eene hand vol gelds* (beter worden in dien zin de woorden vaneen gefcheiden) dikwils neemt voor *veel gelds*; t. w. datmen op eene reis uitgeeft; omdat het doorgaans by stukken geteld, en alleen van verkwifters *by handen vol* uitgegeeven wordt: maar *weinig* is 't, wanneer het moet strekken tot onderhoud, en om 'er, in vervolg van tyd, van te leeven. hierin befpeuren wy die natuurelykheid der denkbeelden, waarvanwe in den beginne fpraken. zo is 't ook met de hiermede overeenkomende Spreekwyzen, van *Vuift*, *Zak*, en *Mondvol*. De Decker, Lof der Geldz. p. 108.

*Slechts om een VUIST vol winst.* — — en p. 176.  
*Is slechts een' hand vol sold, is slechts een' ZACK vol buit.*  
zyn' *zak* vol, maar kisten en kaffen ledig te hebben, is zeker niet veel: dewyl het de naafte trap is aan de uiterfte armoede. zo is ook een *mond vol spyze*, te gelyk, veel: maar voor iemand die honger heeft, is één *mondvol* inderdaad weinig meer dan niets. Spiegel B. I. y. 74.

*Wat hoefmen om een MOND vol brood een vorst te moeyen?*  
Vondel in den Boetgezant B. V. p. 80.

*Zoo ftont een korte luft, die Eva zich verbeelde,*  
*Een montvol appelsaps, Enz.*

Tegen alle deeze spreekwyzen ftaat volftrektelyk over, om iets op zyn breedfte uit te meeten, die van *wagens vol*. De Decker als boven p. 132.

*Ick weet wel, Hoorderen, en wil 't oock wel betyen,*  
*Dat gantfche WAGENS vol van zulcke snoerveryen*  
*De goede knecht Plutarch ons toevoert nit zyn' smiff'.*

en p. 203. *Spyt* WAGENS vol *vermaens*. Abr. vander Myll op Karel van Manders Ofsentfal:

*Die man heeft wel verdient, dat hem met WAGENS vol  
Den lof werd toegevoert.* —

Noch kan ik hier niet afscheiden zonder aangemerkt te hebben, dat *handvollen* ook onbepaaldelyk genomen wordt, om eene zeer groote menigte en vollen overvloed te beduiden. gelykwe leezen in 't I. Boek van Mozes XLI. 47. *Ende het land brachte voort in de seven jaren des overvloets, by HANTVOLLEN.* het welk men zo kan verstaan, dat ieder graan een *handvol* was. Legende van St. Servacius 1478. fol. 47. c. (daar hy ingevoerd wordt biddende voor zyne geestelyke schaapen) *op dat ic mach van hem luden voer di mis mi brenghen* HANTVOLLEN. welke spreekwyzen ik hier achteraan gevoegd heb, omdat ikze nergens by eenen onzer Dichteren aangemerkt heb. doch wy strooien hier bloemen by handen vol, die mischien, in minder getal, aangenaamer zouden zyn.

‡. 168. GEWASSEN OP HET HOOFD) *Wassen* en *Wasschen* verschillen veel: het eerste is, *groeien*; het tweede, *reinigen*. Die, als Taalmeesters, van deeze woorden spreken, zie ik datze doorgaans zeer wel onderscheiden. echter zou ik met voorbeelden kunnen aantoonen, dat die zelfde Schryvers, wanneerze, aan iets anders denkende, een van deeze twee woorden moeten gebruiken; dien regel somtyds verwaarloozen, schryvende *wasschen* en *gewasch*, voor *wassen* en *gewas*. doch wy zullen hier het misbruik verder stilzwygende verbygaan, en alleen het rechte gebruik aanwyzen. *Wassen* voor *groeien*, vindtmen al by Willeramus p. 17. *thar ther ana wassen thie meysson tbruvo.* d. i. *daar de meeste druiven aan wassen.* Melis Stoke, Inleid. ‡. 89. *Ende want d'Ingelsche zyn gewassen, Alsmen leeft, van neder Saffen.*

in den ouden Bybel 1477. Genes. I. 28. *Wasset ende menichvoudicht, ende vervollet die aerde.* G. Ruychrock, MS. 1486. fol. 1. b. *dier die vruchten inne wassen, by welke zy leven.* Tscap volwonders 1514. cap. 90. *als die mane es wassende in haer licht ende graden.* Anna Byns in 't Eerste Boek der Refereynen:

*De papen laten bewassen haer cruynen.*

Aldegoude, R. Byencorf II. 7. *als nu onse vederen ghewassen zyn, soo moeten wy voort mit het nest vlieghe.* Z. Heyns in Bart. I. 2. p. 51.



*So 't lichaem ook van selfs in 't wassen sich cond' spoeyen,  
De mensch die lanck saem groeit, son tot zyn groote groeyen  
In eenen oogenblick.*

D. Heinfius in den Lofzang  $\S$ . 650. — om in het vier te smaeken  
*Het bont dat niet en wast.*

$\S$ . 212. KLAERTJE) eene van Dianaas gezellen. men vindt ook een *Klaertje* onder de Ynimfen, by Antonides, Ystr. B. III. p. 70.

*Zy is van Grondenier en Klaertje voortgebracht.*

zie van het verduitschen van eigene Naamen, dat Vondel, behalve hier, ook elders in dit werk gedaan heeft, de Aantek B. XI.  $\S$ . 844.

$\S$ . 218. EN TRAT) zo moetmen spreekken, en niet *treedde*: gelyk ik zie dat de taalkundige en zinnelyke Ev. Kraeyvanger geschreeven heeft, *Dichtliev. Lente* p. 80.

*Geen Parady's, geen hof, als Adam eerst betreedde.*

welk voorbeeld ik tot myne verfooning zou konnen bybrengen, die in myn laatste *Treurspel*, *Arzafes*, ook geschreeven heb *Aët. I. sc. 3.*

*Dien Rykstroon, dien weleer zyn vader hier betreedde.*

maar ik ben niet gewoon, iets, dat de proef niet kan uitstaan, minder te veroordeelen in my zelven; dan in anderen. hierom durf ik anderen te vrymoediger berispen: en wil ook dat zy alles, wat zich in myne voorige werken, zo regelrecht tegen deeze Aanmerkingen aankant, voor veroordeeld houden; doch dit vaars aldus verbeteren:

*Dien Rykstroon, dien weleer zyn vader hier BEKLEEDDE.*

van *Treedden, Trad*, zie hierboven p. 63.

$\S$ . 220. ZOO MOEDERNAEKT EN BLOOT ALS ZY GESCHAPEN ZYN) hier hebben wy, met het woord *moedernaekt*, tevens deszelfs verklaring: want het zegt zo veel als, naakt gelykmen uit het lighaam der moeder gekomen is. Kiliaen: MOEDER-NAECKT, *Nudus prorsus, ut ex matris utero editus*. M. Stoke in Will. II.  $\S$ . 304.

*Ik hoorde segghen datmenze droef*

*Thuis met hopen oft scapen waren*

*Daer mochtmen menich moederbaren*

*Naeft sien lopen achter velde.*

Spiegel van de Brachmanen, of, gelyk hy schryft, Braakmans, in den Hertsp. B. IV.  $\S$ . 68.

*Een*

*Een ormaal moeder-naakt te staan in 't ghulle zand.*

't welk hy B. III. v. 283. aldus uitdrukt:

*Op ghul zand, splitter-naakt, te staar-oghen de zom.*

Maar, gelyk *moedernaakt*, zo zegtmen ook *moeder* of *moederlyk alleen*. Hooft in Waarenar *Aët. IV. sc. 3.*

*Ik raak in huis, we waaren al moerlyk allien.*

Brederode' in Griane, daar Bouwen, die het kind van Griane, te vondeling geleid, op en mede naar huis nam, zegt:

*Ik sel segghen, dat ick dis kinds al moerlycke-liennigh wys de  
Vooleruyck ghebaelt heb.*

Kiliaen heeft ook *moeder-een*.

v. 235. BY ALLEMAN VERHAELN) zeer wel neemt Vondel *Alleman* als één woord, en beter dan Fr. van Hoogstraten B. P. II. 1. p. 157.

*En waer het zoo gy zaegt hier alle man.*

want dit, zo gescheiden, moest hier weezen, *allen man*: maar *Alleman*, dat de kracht van een Spreekwoord gekreegen heeft, wordt doorgaans zo gebruikt of 't een eigen Naam waare, waardoormen alle menschen, als een' enkelen persoon, verbeeldt. Hertspiegel B. V. v. 143. — *Alleman leit in dit gast-huis ziek,*

waarom 'er ook dikwils de voornaam van *Jan*, de gemeenste van alle naamen, wordt voorgezet. D. Jonktys, Twistgespr. v. 195.

*Den Man is 't schuil als noch, die juist zoo schryven kan*

*Als nu of dan het hoofd bolt van Jan Alle-man.*

hiervoor zegt Spiegel ook III. 14. *Heerromnes*, 't welk de Hr. P. Vlaming daar ook verklaart door *Jan Alleman*.

v. 292. HET STRENGE LEIZEEL) een woord bekend by de liefhebbers van de Jagt. *leizeel* is het touw, waaraan men de honden vasthoudt en leidt, ter tyd toe datmen eenig wild opstoot of vernoot: waarna zy te driftiger zyn in het loopen. bened. VIII. 456.

*Een deel spant netten, een gedeelte slaekt den hond*

*Van 't leizeel — en B. X. v. 242.*

*Hy weigerde geensins hem netten na te draegen,*

*En, met den hazewins aen 't leizeel, na te tretn.*

ook I. 642. en VII. 1071. Poot, Fabel van den Tammen Leeu p. 353.

*'k Volg stil en zacht aen 't leizeel mynen Heer.*

*Leyss*, zegt S. Coster in *Ithis Aët. II. sc. 6.*

Hy roepzer af, en bindt zyn winden aan de leyts.  
dit Leits is, door letterverzetting, nu veranderd in *Leist*.

§. 339. ONTFANGING.) wat is de reden, dat byna alle onze Dichters, schoonze *ontvanken*, *ontvoorwen*, *ontvallen*, *ontvreemden*, enz. met eene V schryven, echter in *ontfangen* de F verkiezen? zo de uitspraak, gelykmen zekerlyk zal antwoorden, daarvan de oorzaak is, zo moeten ook alle de anderen met eene F geschreeven worden. 't is waar, men zou ook voorbeelden van *ontfonken* en *ontvoorwen* kunnen bybrengen, doch onze beste schryvers behouden in deezem, zo wel als in *ontvallen* en *ontvreemden*, eenpaariglyk de V, welke letter wy ook oordeelen dat haare plaats niet behoorde te verliezen in *ontvangen*. Want zelfs, buiten de bygebragte voorbeelden, schoon de V, na de T komende, in de uitspraak, zweemt naar de F (ik zeg, zweemt; want, hoewel de V dan wel iets verliest van haare natuurelyke zachtheid, zy vervalt echter niet tot de scherpheid van de F, maar levert veelmeer een klank uit, die tusfchen beide is. het is zeker, dat wy in onze taal ook meer klanken dan letters hebben; of, indien gy dit zo liever wilt, dat onze letters, fomtyds wat zachter, fomtyds wat scherper, worden uingesproken, naar maate van de zachtheid of scherpheid der Letteren, die haar naast zyn) daarom moeten wy die, en andere diergelyke veranderingen, niet aanstonds in onze schriften invoeren. want, zo doende, haaltmen de verwarring met opene deuren in, en geeft zelfs voet, om de uitspraak noch meer en meer te verbasteren. die in *ontfangen* de F zo scherp uitspreken, als in *ontfermen* en in *ontfuselen*, die spreken, naar myn oordeel, niet wel. dat echter nu meest zo gesproken wordt, spruit daaruit, datmen van jongs af *ontfangen* leert, en overal ziet schryven. Evenwel vindtmen ook *ontvangen* by goede schryvers, die in veele gelegenheden blyken van oordeel en taalkunde gegeven hebben, als Ev. Kraeyvanger Dichtl. *Lente* p. 55.

*Zo lang groot Java, vol verlangen, Neerlands vloot  
Ontvangt in zynen schoot.*

en lang te rooren D. Jonkty's, in Roselyns Oochjes XXII.

*O Proteu, die van d'Oceaan*

*Wel eer uw wesen hebt ontvaen.*

die gewoon zyn de Schriften van anderen te onderzoeken, zullen daarvan meer voorbeelden kunnen vinden. Men vindt het ook by Kili-

nen; doch 't is waar, van *Ont-vanghen*, wyft hy ons naar *Ont-fanghen*: Ichoon hy mede in alle andere woorden de V, na hiet voorvoegfel *ont*, behoudt. 't Is een onveranderlyk *axioma*, of zekere grondregel, dien de Hr. J. G. Wachterus stelt als den laaftten zyner Regelen van Afleiding, voor het *Glossarium Germanicum* geplaatft, ORTHOGRAPHIA PENDET AB ETYMOLOGIA: dat is, de *Spelling der woorden hangt af van hunnen oorsprong*. Schryfeens, *vāngen*, en zet 'er *ont* voor: wat zal het uitleveren? *ontfangen* of *onvāngen*? dat best is, en waar, is altyd het eenvoudigste.

‡. 414. KETELINGEN) *Ketelen* is het zelfde met *kittelen*. in Joan. den Boetgez. B. V. p. 88.

*Laet nu het princenhof een schelmstuck vry blancketten,  
Aertspriesters, Farizeen, en al wat waerheids kruist,  
Zich heimlyck ketelen, en lachen in zyn vuist.*

en p. 93. En 't ketelde zyn' geest —

Tfcep vol wonders 1514. cap. 57. ende ketelt wiven nuese dat ghi niefen moecht. Zach. Heyns in Bartas I. 6. p. 245. van 't Koningsken, in den bek des Krokodils:

*Dewyl het soetelyck hem ketelt in den mond.*

Huygens, Oogentrooft p. 267.

— — — *het huys, en niet de Man;*

*De Kapp, en niet het hoofd, is dat haer ket'len kan.*

De zelfde, Sneldicht XVII. 69. ‡. 15.

— — — *dat kan myn' lust' bekoren,*

*En ketelen myn' keel niet minder als myn' herr.*

Jer. de Decker, Lof der Geldz. p. 156.

— — — *waerom oock niet geronnen,*

*Om gantsche tonnen gouds; om tonnen, Mānnen, tonnen?*

*Ha! ha! dat, tonnen, streelt en ketelt uw gemoed:*

Ev. Krazyvanger, Dichtliev. Lente p. 64.

*Of vleyend rym uw zedige ooren ketel?*

De Vertaalers van den Bybel, II. Timoth. IV. 3. *Ketelachtig van gehoor.*

‡. 543. GENEGEN ZYNEN DORST MET VERSCHE BRON TE BLUSSCHEN) 't blykt hier weder, gelyk meermaalen, datmen ook de taal der Ouden verstaan moet, om Vondel overal te verstaan.

Bron is hier niet de *pus* of *fontein*, maar het water zelf, uit de fontein springende: zo ook beneden B. V. §. 608.

*Dewylze een lange wyl geen bron noch water nutte.*

J. Six van Chandelier, in 't Leeven te Spa p. 119.

— *drinkt 's morgens vroegh de bron met nieuwe lusten.*

datmen in deeze plaatfen by *bron* het *water* zelf moet verftaan, is klaar: en konnen wy hieruit leeren, dat het in die zelfde betekenis moet genomen worden by Spiegel, in zynen Hertsp. B. III. §. 208.

*Was dronkert ofte vraat heeft sich alsdoe verbrast*

*Ax ekel, oeft, of brun?* — en B. VI. §. 231.

*Zegt, wie an brun of ekel gatzich zich veraast?*

want gelyk hier *ekel* en *brun*, zo voegt hy *ekelen* en *water* te faamen VI. 395.

*'t Woud eeklen gheeft na wensch; het water en de lucht*

*Hebt ghy om niet* —

maar ook de Vertaaler van Boëtius 1485. voegt *born* en *brood* in die zelfde betekenis te faamen fol. 49. c. *Natuere es met borne ende brood de ghepaeyt.* en niet ver daarna, *bierkin* of *borne drinken.* D. V. Coornhert, Gebr. en Misbr. van Tydlycke Have III. §. 5.

*Daar aan kleed, brood off born ontbreect nodrusts gherff.*

waarvoor hy zegt X. §. 4. — *brood, water en kleed.*

en noch eens XVII. §. 17. — *kleed, spys ofte dranck.*

in den Bybel 1477. Spreuk. XXV. 21. *ist dat hem dorst ghif hem born te drincken.* L. van Velthem, Spiegel Hiftor. B. I. cap. 22.

*Das der wyn, born, ende broet*

*Verwandelt werde in bloede, in vleesch.*

daar de Uitgever J. le Long *born* zeer wel verklaart door *water.* Becanus, volgens Kiliaen, verklaart *born* met *aqua exortus*, of *aqua nascens*, hoedanig is het water van fonteynen of putten, die altyd springende aderen hebben. de zelfde verklaring van Becanus vindtmen ook in de Aantekeningen op Willeramus p. 18. de Vert. van Boëtius fol. 146. a. *alle borne es inde fonteine claerft.* By Plantyn vind ik dit woord op de volgende wyze: *Burn, Burre of boene, burnwater. Rivus, fons, aqua fontana.* dat ik hier byvoeg, om de byzondere fchryfwyzen, waarin dit woord voorkomt, aan te toonen. ondertuffchen fchynt het, dat de *R*, die ten tyde van Plantyn en Kiliaen de *N* of *O* volgde, daar zy nu by ons voorgaat, ook lang voorheenen plag voor te gaan, want zo fchryft Willeramus zelf in  
s zyne

zyne Uitbreiding p. 17. *heylbrunn*, daar vertaald *heylborn*, waarvoor nu weer gezegd zou worden *heilbron*. zo veranderlyk is het gebruik.

‡. 546. EEN ONGELICHAEMT WEZEN) 't woord *wezen* is hier zeer dubbelzinnig geplaatst: want eenvoudig genomen, is *een ongelichaamd wezen*, een Geest, die bestaat en leeft buiten eenig lichaam. 't welk hier gansch niet te pas komt. Versta hier door *wezen*, den schyn der uiterlyke gedaante, zo als die zich voor 't oog van Narcissus in 't water vertoonde, 't zy gy 'er hoofd en lyf, of alleen 't aanzigt onder verstaan wilt: want beide deeze beteekenissen heeft het woord *wezen* in dit werk meer dan eens.

‡. 586. BLOEIDE EN GROEIDE) het verdient zyne opmerking, dat de 2. persoon van het *Imperfectum*, hier in het *Meervoudige* voorkomende, echter eveneens geschreeven is, als die van het *Eenvoudige* getal. Van alles, wat onze laatste Taalverbetersaars behandeld hebben, kanmen verzekeren, dat 'er tegenwoordig niets zo onzeker is, als dit: en wat het Gebruik belangt, daaromtrent kanmen, met den Hr. Ten Kate I. deel p. 551. zeggen, *dat het hierin naenlyk scheidsmen kan zyn*: niet alleen omdat de gevallen zo zeldzaam voorkomen, gelyk die Hr. zegt, maar ook, en voornaamelyk, omdat het gebruik zelf zich noch niet volkomen voor 't een of 't ander verklaard heeft. Vondel houdt overal den zelfden voet als hier. B. V. ‡. 743.

*Maer Achelous zaet, ay zegt ons, hoe komt dit,  
Dat gy geraekte aen poot, en nagel, pluim en pennen,  
En 't maeghdenaenzicht hielt, waeraen men u kan kennen  
Voor meereminnen?*

want dat *geraekte* daar staat in het meervoudig getal, blykt uit het voorgaande zegt; dat anders zou moeten zyn, zeg. B. XIII. ‡. 20.

— — *ik acht, ó Grieksche heeren, dan  
Onnodigh u myn deught en daeden te vertoogen,  
Die gy zoo dikwyl zelfs aenschoude met uw oogen.*

en ‡. 449. zegt Ulysses tot die zelfde Grieksche heeren:

— — — *want gy hoorde niet alleen,  
Maer zaecht de lastersmet —*

B. XV. ‡. 1014. — *zulk een' man, bantlover aller menschen,*

*Door*

*Door wien gy, Goden, al het menscbdom naer zyn wenscben  
Behoede in eenen staat van zegen zonder endt.*

Poot, in wiens werken eene geduurige naarvolging van Vondel uitblykt, volgt hem ook hierin, Bruiloftd. p. 228.

*Toen gy voor d'eerstemaal de huwlyks koets betradt,  
En, wentelende in weelde, elkander zacht omarmde.*

Zo schryft ook Caspar Brandt, Leven van H. de Groot p. 269: *gy luiden verscbafte my d'eerste huisvesting, en d'eerste verzekering van wyheit.* Doch dit kan ik in geenen deele goed keuren; want *omarmde, hoorde, behoede*, enz. behooren tot het eenvoudig getal: en het slydt regelrecht tegen de eigenschap onzer taale, op die wyze tot veelen te spreken. Ook maakt de Hr. Ten Kate van deeze schryfwyze, in DE, als *behoede, hoorde*, enz. gansch geen gewag. daarom voegen anderen hier de N achter: als de Burgermeesterlyke Treurspeldichter, in *Medea Act. IV. v. 5.*

*Vriendinnen in myn nood, die ik zo klaar bevinde  
Getrow te zyn; die niet myn staat, maar my beminde!*

want schoon de N hier om 't Rym weder is afgesmeeten, zo blykt echter door het uitlaatingsteken achter de e, dat die Heer oordeelde, dat zy daar behoorde plaats te hebben. J. Zeeus, Wolf in 't Schaapsvel p. 2.

*Gy, die, omweetende op 't verkeerde spoor getreên,  
Verzierde goden hebt gediens en aangebeên,  
En hun verbolgenheids met wierookvlammen paaiden,  
Terwylge nwe oogen na een blinden hemel draaiden.*

en datmen zo moet schryven, zegt ons Moonen in zyne Spraakkunst, zie p. 165. en 179. Het zou my eenigszins beter behaagen dan het voorgaande, doch om de waarheid te zeggen, niet veel: ja die ooren aan 't hoofd, en eenige taalkennis heeft, zal moeten belyden, dat en het een en het ander hard en zeer aanstootelyk is. hierom zyn wy 't volkomen eens met den Schryver van de *Idea Lingua Belgica*, die oordeelde, dat wy hier den schryfrant der Ouden behoorden te volgen, en den uitgang in ET te houden, als *gylieden Hoordes, Hooptes*: waarvoor Sewel zich mede verklaard heeft, schryvende, *gyl. leerdet*, *Spraak.* p. 144. De Ouden schreeven noit anders, niet alleen by ons, maar ook, gelyk de Hr. Ten Kate aantekent, by alle onze Taalverwanten, uitgenomen alleen de Angel-Saxen, by wie de Tweede persoon in 't Meerv. altyd eveneens eindigt als de Eerfte en

Der-

Derde: waaruit die Hr. zeer wel besluit, dat die uitzondering in ons tegenwoordig geval van geen belang is. Wy houden ons hier dan aan 't voorschrift der Ouden; waarvanmen niet behoort af te wyken, dan om het te verbeteren, dat ik niet zie op wat wyze hier geschieden kan.

ψ. 653. DIE LEVENDIGE VAEGH) *Vaeg* is zo veel als *bloem* of *bloei*, zegt Hoogstr. in den Gallachtlyst, daar hy 't bybrengt uit den Tacitus van Hooft, en Altaergeh. van Vondel: welke laatste voornaamelyk een liefhebber van dit woord geweest is; zie zyn Bespiegel. I. p. 20. II. p. 70. 71. 75. III. p. 122. en elders. hier blykt weder de naarvolging van Poot, die p. 217. zegt:

*De werelt miste vaeg en ziel*

*Zoo Venus ryk verviel.*

Ik weet geen anderen die het gebruiken. de Hr. Ten Kate II. deel p. 463. en 711. maakt 'er gewag van, en tekent het meteen †: zodat hy 't oordeelt van hoogen ouderdom te zyn. evenwel heb ik 't by die Ouden, die ik geleezen heb, noch niet aangetroffen, als mede niet by Plantyn noch Kiliaen, by Meyer noch den Hr. Tuinman, die 'er echter zyn Fakkel mede hadt kunnen verryken; dewyl heb misschien van 't Latynsche *vigor* of *vegetus* zal gekomen zyn. Ik acht, dat het gezag van Hooft en Vondel hier genoeg zy, om het na hen met Poot onbeschroomd te gebruiken.

ψ. 670. BOOMGODINNEN) in 't Latyn, *Naiides*: moct zyn, *Stroomgodinnen*.

ψ. 691. HEERLYK ZAL VERSCHYNYEN) zag liever *heerelyk verschynen*: dewyl zal ψ 694. weder uitgedrukt wordt, *aenschouwen zal*: en alle deeze Hulpwoorden, als *Hebben*, *Zullen*, *Worden*, *Zyn*, *Mogen*, *Konnen*, enz. veel beter eens uitgedrukt, dan meermaalen herhaald worden.

ψ. 736. SMILTEN) zo schryft Vondel dit woord doorgaans, doch ook somtyds *smelten*. Tisep vol wonders 1514. cap. 117. *met ghesmolten peck, of met wasse, of met eenich ander dinck datmen smelten mach*. Zach. Heyns in Barts I. 3. p. 133. van den Cokosboom:

*'t Merch daervan boter is, en so ghy oly wils,*

D d

De



*De vrucht schuift tegen een , so lange datse smilt.*  
ja ook Antonides spreekt zo , Ystr. II. p. 51.

*En zuuring , niet om slym en taecie vochtigheden*  
*Te smiltten ; en , verkoelt , te veegen nae beneden.*  
anders smelten ; als B. III. p. 75.

*Dat al haer vier zyn sneeu niet langer smelten kon.*  
Nil Vol. Ard. in Andromache Act. III. sc. 8.

— — *waarom ik steeds in traanen smilt.*  
doch daar staat het om 't rym. men denke evenwel niet dat smelten alleen nieuw is : want dat vindmen al by den Vertaaler van Boëtius 1485. fol. 10. a. *Dat sou izweert inder scheiden smelt.* Deze verwisseling van E en I , heftmen in meer andere woorden , als pen en pin , henne en hinne , schel en schil , enz. zie ook de Aantek. B. VIII. v. 747.

v. 814. MOMMEN) is eigelyk , in goed Duitsch , 'tgeen men anders noemt , een maskerade vertoonen. Hooft in de Medicis p. 198. *Ten welken einde men een deel maskerkleedren voortshaalde , en den roep zaaide , dat de Hartogh — zou uit mommen gaan.* P. Heyns , Facteur van de Kamer van den Bloeyenden Wyngaerd van Berchem , op het Haagspel 1561.

*Wa ic dacht dat ghy ghinght nyt mommen*

*Om dat ghy dus vrent zyt ghehabitueert.*

zodanige mommeryen zyn tegenwoordig zo algemeen niet meer , voornamelyk onder ons , als zy voortyds plagten : waarom men by ouder Schryvers , onder de vrolykheden en vermaaken dezes leevens , doorgaans mede van mommen gewag gemaakt vindt. Anna Byns , in 't Eerste Boek ;

*Si herpen , si luyten , si pypen , si bommen ,*

*Si dobbelen , si tusschen , si spelen , si mommen.*

de Groeyende Boom van Liere , op 't Landj. 1561. in de Facbie :

*Ick reye , ick danse , ick pyp , ick bomme ,*

*Ick brasse , ick hovere , en ick momme.*

het Jemettebloemken van Liere , op 't Haagspel 1561.

*Leert hem spelen op alle fraey Instrumenten ,*

*Op Herpen , Violen , Cincken , en Fluyten ,*

*Op Clavetimbalen , Hanboffen ofi Luyten.*

*Tes doirboirlyck ste dantwerck om ghebruycken ;*

*In Bancketten, Bruyloften, ist nootelyck oick  
Tot Dansen, tot Moppen —*

Roemer Viisscher, Ghcn. Boerten II. 69.

*Ringhen, cleynoden, noch ghebordnyrde cleeren,  
Ghebackt, ghebraden, noch costelicke dranck,  
Dansen, springhen, mommen, noch banketteren,  
Wandelen, vryen, couten, noch liefflicke sanck,  
Orgels, trompetten, stuyten, noch swaren geclanck, enz.*

in het zelfde Boek 84.

*Neel meent dat het een paert is aen haer crans*

*Dat se noyt voor mom ging, noch ter dans.*

dit doetme denken aan 't geenwe leezen in den Hertspiegel IV. 381.

*In praat ghaat elk vermom, ook voor zich zelf.*

daar de Hr. Vlaming *vermom* verklaart door *vermomt*. 't is wel 't zelfde in de zaak, maar evenwel acht ik dat *vermom* niet eigelyk zy *vermomd*, maar *voor mom*. voorcerst, omdat het afkappen der D of T aan het einde van een deelwoord, als *vermom* voor *vermomd*, zonder voorbeeld is; daar integendeel 't veranderen van *voor* in *ver* by de Ouden zeer gemeen was: ten anderen zienwe ook uit de bovenstaande plaats van Viisscher, dat *voor mom gaan* een gebrukelyke spreekwyze is. zo zegt Spiegel weder VI. 445.

*Een klein, en bloot hert ist, die ewich ghaat vermomme.*

*voor mom gaan* is dan de werreld door eenen uiterlyken schyn bedriegen; in welke betekenis ook *mommen* gebruykt wordt. A. Pels, Gebr. en Misbr. des Tooneels §. 1469.

*Dus zoud ge nu onnagt graag vermommen in sieraaden.*

en in de Dichtkunst van Horatius §. 590.

*Met welk een' schyn, wat slach van verw', met welke glimpen*

*Gy 't ook wilt mommen.*

Zeker niets gemeener dan dit: waarom de Zotheid zeer wysselyk zegt, in haare Loffpraak, opgesteld door Erasmus, vertaald door den Heer van Brandwyk p. 32.

*Seght my nu eens wat dat der menschen leven zy,*

*Als een comedy spel, en staage mommery.*

§. 818. DIKTIS, SNELSTE IN 'T KLIMMEN) moest weezen, *Diktis*, DE *snelste* — of, dewyl 't vaars zulks niet lydt, *Diktis*, *snelst* zonder E aan 't einde. nochtans zegt hy, evneens, be-

neden B. X.  $\psi$ . 843.

*En Aralante, die zich snelste in 't rennen toont.*  
zie onze Aantekening aldaar.

$\psi$ . 869. VREEMT VAN REËN) even boven  $\psi$ . 867. zonder reden. Twee stopwoorden om 't rym : te meer gebrekkelyk , omdat zy 't zelfde zeggen , en het zelfde woord hier dient , om beide, sleepend en staand rym, te vervullen. meermaalen vindenwe zulks in dit werk , als VIII. 849.

*Terwyl ik spreek, omhelst de nieuwe klay de leën  
Der zwemster, en van 't snel veranderen der leden  
Groeide een groot eilant —*

B. IX.  $\psi$ . 148.

*De sterke Nessus quam by Herkules , beladen  
Om zyne nieuwe bruis , geensins voor zich belaën.*

en  $\psi$ . 394. — — — — *wanneer gy  
Lucyn , de toevlucht van de baerenden in ly  
En noot geraekt , bedrukt ter hulpe roept in lyden.*  
noch in het zelfde Bock  $\psi$ . 496.

*Maer hielt niet in de hant dan eene hantvol blaeren.*

*De gansche kruin van 't hooft wort overdekt met blaën.*

B. Vollenhove, Broedermoord Act. IV. sc. 3.

*Altaar en beelt zyn gaaf , de kerk noch ongeschent :*

*Maar 't groene pallembosch leit jammertyk geschonden.*

om recht uit te spreken moct ik zeggen, dat ik hierin eenen zeer grooten misstand bespeur : en een klaar bewys van 's Dichters armoede, of onachtsaamheid ; welk laatste hier plaats heeft.

$\psi$ . 873. ONGELOOFBAER) zo schryft hy ook VI. 762. IX. inhoud. maar XII. 694.

*Veele ongelooftelyke en wondre zaeken —*

dit laatste is gemeener : doch ik oordeel 't ander beter. Moonen Heil. Herderfz. II. p. 9.

*Op dat zyn woort ook geen geloofbaerheit magh missen.*

Hoogvliet, Ovid. Feestd. B. II. p. 45.

*Maar 't is geloofbaar , dat de goden in die tyden*

*Behoedden dat de stam dier gloriryke Aleyden*

*Niet heel te grondt ging.*

daar

daar *Behoedden* (om dit in 't voorbygaan te zeggen) behoorde te zyn *Verhoedden*. want *Behoeden* is *befchermen*; maar *Verhoeden* is *afweeren*, of *beletten*, gelyk 't hier voorkomt.

ÿ. 939. EN VLIEGEN TEFFENS) t. w. *al de drommel*, gelyk voorgaat ÿ. 937. Woorden, eene meerderheid van perfoonen uitdrukkende, diemen *collectiva* noemt, faamen te voegen met een Werkwoord in het meervoudig getal, is Poëtifch en keurlyk, en by onze Voorvaderen, ook buiten de Poëzy, gemeen geweest, alswe breeder aantoonen, beneden X. 22. Maar hier is aanmerkelyk, dat Vondel van twee werkwoorden, 't eene in 't eenvoudig, 't ander in 't meervoudig getal stelt: want zo fchryft hy:

— — — *al de drommel voor den dagh*

KOMT *teffens*, als een *zwarm*, op *Pentens aengefchoten*,

En *VLIEGEN teffens* op hem aen met haer *genooten*.

dat niet naar te volgen is. merk hier ook weder aan die onnutte herhaaling van 't woord *teffens*: en ook deeze woorden, *met haer genooten*. want wie zyn deeze *genooten*, die niet zelfs in *den drommel* begrepen waaren? maar *HAER genooten* kan ook niet gebragt worden tot het mannelyke woord *drommel*. beter zou dit luiden, als 't wat meer onderscheiden wierdt, door een punt te zetten achter *aengefchoten*. en dan voortgaande,

*ZY vliegen teffens* —

ÿ. 942. (OP DE KNIEN) zeer zelden komt dit woord *kniën* anders dan in eene greep voor: ik vind het echter by R. Antlo, Martelkroon van Steven p. 15.

*Voor wien gy om uw noodt ootmoedig te betuigen,*

*De kniën van uw hart moet willig nederbuigen.*

dat ik niet hoor dat minder wel luidt; mids men 't niet uitsprecke alsof 'er stondt *kniejen*, gelyk 't onbefchaafde gemeen spreekt. Hoofd gebruikt het in 't eenvoudige, in Henrik p. 59. *mits dat hy uit had, zat de ruiter af, ende leid' het zich al op de knie wat 'er was.* dat my meer Poëtifch toefchynt dan *op de kniën*. J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 105.

*En ziet noit hoeft ontdeekt, noit knie voor zich gebogen.*

D. de Potter, Getr. Harder II. 1. 224.

*En 't hert dat eerst my was gefoncken in de knie.*

## VIERDE BOEK.

ψ. 1. MINEIAS TELGH) dat is de telg van *Mineia*, of van *Mineias*. maar ψ. 44. zegt Vondel, *het bloet van Mineus*: en ψ. 525. *Mineus dochter*. doch de Vader van Alcitoë hiet noch *Mineia*, noch *Mineias*, noch *Mineus*: maar *Minyas*. naar welken naam Alcitoë hier van Ovid. genoemd wordt *Minyeias*; waarvoor Vondel, zo 't schynt, geleezen heeft, *Mineias*. maar, behalve dat hy zich zelven ongelyk is, in *Mineias telgh*, en *Mineus dochter*; zo deugt dit geen van beide. en is het aantoonen van zulke mislagen in onzen Dichter te noodzaakelyker, omdat zyn voorbeeld ook anderen doet dwaalen: want buiten twyffel heeft Poot deeze plaats in 't oog gehad; toen hy schreef in zyn Minnedichten p. 181.

*Mineias dochters vliegen weder.*

t. w. de vledermuizen; waarin de *dochters van Minyas* hervormd werden, als men zien kan beneden ψ. 557.

ψ. 30. O VEEL EERWAERDIGE) deeze woorden zyn niet uit Vondels maar uit myne pen gevloeid. wat stoutheid is deeze? zal een lichtgeraakt Leezer zeggen: en hy heeft gelyk. Ovidius noemt Bacchus hier, *venerande!* Vondel vertaalt het, *Aenbiddelyke God!* Ik verander dat in, *O veel eerwaardige!* wiens stoutheid is grooter? Vondels of de myne?

ψ. 50. DIE ONDERDAEN) om het rym, gelyk ook boven ψ. 22.  
— *waer't volk, u onderdaen, Van verre toejuicht* —  
dat beide *onderdaanig* moest zyn: want *onderdaan* is een zelfstandig woord.

ψ. 58. VAN DIRCE, LANG BEFAEMT) weder een naam verkeerd uitgedrukt. moest weezen,

*Van*

*Van Dercetis, befaems —*

of *Derceto*. doch *Dirce* heeft ook lang den Latynfchen text ingehad, todatze, door Hermol. Barbarus daaruit geworpen, de plaats aan de wettige *Dercetis* ingeruimd heeft. Deeze, ook *Atargatis* genoemd, was een godinne der Syriërs, die haar eerden onder de gedaante van een vrouwenhoofd, gesteld op het lighaam van een' Vifch. en niet onaardig oordeelt Nic. Heinfius dat Horatius, in het begin van zyne Dichtkunst, gedoeld hebbe op dit monster, zeggende, volgens de Vertaaling van A. Pels:

*Indien een Schilder aan een menschenhoofd wou hechten  
Een paerdshals; en door een verscheiden' leden vlechten,  
Verscheidenlyk bepluimd, zo dat het schynen zou  
Om laag een' lompe vifch, om hoog een' schoone vrouw.*

ψ. 74. TISBE, EEN EER IN 'T OOST) waar niet beter, een eer VAN 't oost?

ψ. 83. ZY VRYDEN) de Hr. Ten Kate II. deel p. 7. zegt *Vryen*, *vree*, *gevreeden*: maar breeder over dat woord spreekende p. 493. voegt hy 'er by, *nu ook al veestyds, vrydde, gevryd*. Ik wil wel bekennen, dat ik my zeer licht zou kunnen voegen naar de keur van dien Heer, indien ik 't met een taamelyk getal van voorbeelden bevestigen kon: maar behalve dat de laater schryvers zyn voor *vrydde*, *gevryd*; zo lees ik ook by Plantyn 1573. op't woord GEVRYDT: *Hy heeft een maecht gevrydt*. wy zullen dan voor als noch dit alleen goed keuren. ook schuilt 'er eenig wangeluid in het *imperf*, ik *Vree*, of *Vreed*; dat aan keurige ooren, niet geheel zonder reden, vry aanstootelyk mag schynen.

ψ. 91. TE LUISTEREN IN 'T OOR) ik heb hier niets tegen. evenwel zou my, voor *luisteren*, beter behaagen *fluisteren*. want *iemand iets in 't oor luisteren*, wordt eigelyker gezeid van een woord of twee, of iets kortelyk aan iemand te zeggen, zo zacht dat geen anderen het kunnen verstaan, gelyk ieder weet: maar *fluisteren* is een mompelend gesprek dat den ganschen dag kan duuren, gelyk hier tusschen Pyramus en Tisbe geschiedde; en gelieven van ouds dus mompelende van hunne liefde te fluisteren pleegen. ik zeg *mompelende*, want zo spreekt onze Dichter hieronder ψ. 103.

Zy

*Zy klagen momplende, eerst, met traenen in het oogh,  
Hun smart en hartewee.*

men kan deeze verklaring gelyken by 't geen hy beneden zegt XII. 66. daar ook *fluijsteren* en *mompelen* te saamen gevoegd zyn.

*Men zujght'er niets, nochtsans verneemt men geen geschrey,  
Maer momplen, fluijsteren: gelyk men Nereus rey,  
De heefche baren en de zee van ver hoort ruijschen.*

en, dat niet kwaalyk hier ter zaake komt, zo zegt hy ook in Horatius I. 9. *de zachte fluijsteringen ter gezette avontuure.* van een verliefd onderhoud: in 't Latyn, *Lenesque sub noctem susurri.*

§. 98. EN ELLEKANDRE SLECHTS EENS KUSSEN) dit is zo slecht als 't dient. Eénen-P. Dubbels vind ik, die in zyn eerste Kusje geschreeven heeft:

*'k Lag gedoken onder d'elzen,  
Daar de Noord- en Zuier-vloén  
Ellikanderen omhelzen.*

't schynt dat de Dichters hier *elkander* uitrekken tot scheurens toe. niet alleen beter ten opzigte van de taal, maar ook krachtiger om den wensch en de drift deezer gelieven uit te drukken, zou Vondel hebben kunnen schryven:

*Of, waer dees gunst te groot, dat wy by wyl vergaëren,  
DAT WY elkandre slechts eens kussen, mont aen mont!*

§. 99. OOK ZYNWE NIET ZOO PLOMP, OF WEETEN UIT DEN GRONT VAN 'T HARTE U EEUWIGH DANK) *Dank weeten* is een spreekwys, die gemeen is: beneden XIII. 415.

— — 'k zal u d'eer dank WEETEN t'allen tyden.

Pels, Gebr. en Misbr. des Tooneels §. 337.

*De Nederlandsche Maagd heeft niemand dank te WEETEN,  
O Amsterdam! dan uw' doorluchtsige Poëten,  
En zuiv'ren Schryv'ren —*

Westerbaen, Lof der Zotheyd p. 9.

*Wien is, als my alleen, den aenvangh danck te WEETEN?*

Hooft in die Staatkundige Aantekeningen op zynen Henrik p. 10. n. 1. *Die de hoop van kinderen verworpen heeft, doet zich dank WEETEN voor zyn goeds.* Brederode in Griane:

*Ick WEET u danck, myn Oom —*

De Rederykers van 's Hertogenbosch 1561. in de Factie:

*Ghy sulles my WETEN noch grooten danck*

*Over seven jaer.*

Licht zal iemand vragen, waartoe zo veele voorbeelden aangehaald van iets dat bekend is? hiertoe: opdat zich niemand zo grof vergrype, van *wyten* en *westen* ondereen te mengen, gelyk Nil Vol. Ard. gedaan heeft, schryvende in 't laatste Tooneel van Orondates en Statira:

*Wy hebben ons geluk zyn' wapens dank te WYTEN.*

en Hoogvliet, in Ovid. Feestd. B. II. p. 72.

*Dit hebben wy Tarkwyn nu, onder andre stukken,*

*Ook dank te WYTEN.*

en nu onlangs Dr. A. van Loon, in zyne anderszins nette vertaalinge van W. Derhams Godleerende Natuurkunde: daar de Opdragt des Engelschen Schryvers in 't begin aldus uitgedrukt wordt: *met veel recht mag ik zeggen, dat de uitgaave van deeze lessen, onder Urwe bescherming gedaan, aan VEE. H. Eerw. dank is te WYTEN.* Wy mogen breed opgeeven van onze hedendaagsche taalkennis: terwylwe, och arm! honderd mislagen begaan, waarvan zelfs geen schaduw in de schriften dier ruwe en thans zo verachte Ouden te vinden is.

‡. 120. HET GEZIN BEDRIEGENDE) in onze taal kan dit schynen, of Thisbe het gezin iets wysmaakte, of van de hand zondt, of iets te doen gaf, om dus gelegenheid te hebben van uit den huize te raaken. maar neen; 't zegt hier alleen, stil en ongemerkt doorgaan, gelykmen uit den saamenhang der redeneeringe kan zien. want zo spreekt de Dichter:

*En Thisbe, het gezin bedriegende, geraekte*

*By nacht ter deure uit, dat noch slot noch grenidel kraekte.*

zodat het gezin, dat nu sliep, bleef slaapen, naar hunnen wensch; want zo haddenze beslooten, boven ‡. 109.

's Gezin heel stil by nacht ontglippen.

merk hier aan, dat het gezin *bedriegen*, en *ontglippen*, net het zelfde is. Voorbeelden van diergelyke betekenissen van *bedriegen* in het Duitsch te zoeken, zou vergeeffsche arbeid zyn. ook beken ik onzeker te wezen, of Vondel het zelf zo begreepen hebbe: want zyn vertaaling is geheel letterlyk. Ovid. zegt *fallisque suos*: dat is, en zy

E c

bo



*bedriegt de haaren*, of *'t gezin*, dat licht te vertaalen is, zonder aan de eijgelyke betekenis en kracht van *fallere* of *bedriegen* te denken. Dat ik twyffel of Vondel de kracht van dit woord hier wel gevat hebbe, sprait hieruit, dat ik niet weet, en ook niet geloof, datmen in 't Duitfch, 't zy by hem, 't zy by anderen, eene eenige plaats zou kunnen aanwyzen, waarin *bedriegen* de betekenis heeft van *ongemerkt doorgaan*. by de Latynen komt het meermaalen zo voor. En ik heb hiervan iets willen aantekenen, om onzen Taalminneren in bedenkning te geeven, ofmen onze spraak ook met de betekenis van dit woord zou kunnen en mogen verryken. Om dit klarer voor te stellen, zal 't, geloof ik, niet onaangenaam zyn, noch een staaltje daarvan by te brengen. gelyk Ovidius *fallere* gebruikt, voor ongemerkt uit den hure gaan, zo gebruikt het Horatius, in 't begin van den XVII. Brief, voor ongemerkt uit de werreld gaan, dat is, sterven:

*Nec vixit male, qui natus moriensque fefellit.*

't welk ik in myne vertaaling p. 140. aldus uitgedrukt heb: *En hy heeft zyn tyd juist niet kwaalyk befteed, van wiens geboorte, en overlyden, weinig gefproken wordt. doch naar de letter zou dit aldus luiden, die geboren wordende en stervende bedroogen heeft.* Horatius wil zeggen, *die in de werreld komt, en 'er weer uitgaat, zonder byna van iemand gezien of gekend te zyn.* Zomen het woord *bedriegen* hier niet gebruiken kan (gelyk ik niet heb durven doen) zo gebruikt Vondel 't in deeze plaats ook kwaalyk: want de betekenis is de zelfde. Doch in Horatius zou ik 't woord *fallere* dan liever vertaalen; *de werreld bedriegen.* elk hebbe zyn oordeel vry.

§. 147. MAER SUFFERS WENSCHEN OM DE DOOT, VAN SCHRIK VERMANT) *van fchrik vermant* is hier een stopwoord: te meer, als men acht geeft, datze hier staan als de allerlaatfte woorden van den wanhoopenden Pyramus. J. Vollenhove, die in 't begin van zyne Heid. Dapperheid deeze laatfte klagte van Pyramus mede uit Ovidius vertaald heeft, drukt dit vaars aldus uit:

*Maar suffers kermen flochts, en wenschen om de doot.*

welk vaars beter is, dan dat van Vondel: *maar werp dien staart, van fchrik vermant, weg;* dan zal Vondels vertaaling korter en beter zyn:

*Maar suffers wenschen om de doot.*

want zo zegt Ovidius:

*Sed timidi est optare necem.*

†. 185. 'T GEZICHT IS SCHIER GEBROKEN) een spreekwys niet minder bekend, dan goed. maar van *gebroken oogen* weet ik tot noch geen ander voorbeeld, dan dit eene by A. Hoogvliet, Fecstd. II. p. 73. daar hy van de stervende Lucretia zegt:

*Zy draaide d' oogen, reedes gebrooken, op dien klank,*  
welke spreekwys ik noch niet kan goed keuren.

†. 187. TOEN ZY DEN SLUIER ZAGH EN KENDE) *Kennen* en *Konnen* gelyken veel naar elkanderen: en 't kan dierhalve kwaalyk missen; ofze moeten ook van eenigen verward en vermengd zyn. KON voor KENDE vindtinen meermaalen. Nil. Vol. Arduum, Amsterd. Dragonade *At.* II. sc. 6.

— — *ik kon hem maar door reputasie.*

A. Hoogvliet, Fecstd. B. II. p. 48.

*Men kon geen zadel, maar elk was zyn eigen paards.*

en B. VI. p. 192. *Zy was 't (ik kon haar)* —

hoewel hy p. 194. wel wist te schryven:

*Als juno stiltzweeg, keek ik om, en kende 't weezen.*

Huygens maakt 'er Kost van B. XVI. Sneld. 31. †. 5.

*Carmenta kost geen Duytsch, 't en is haer niet te wyten.*

en B. XVII. Sneld. 137. — *haer voghjens bey ontsprongen,*

*Bey kosten sy die kunst en haddens' alsoos ree.*

Brederode in Grianc:

*Die ick beminde, eer dat ick u sugh of kon.*

ook, in den Tegenwoordigen Tyd, KAN voor KEN of KENT:  
R. Visscher Ghenoeghel. Boerten II. 38.

*Maer dat het allerstechtf is, Lauris can hem selven niet.*

Integendeel zeggen anderen KEN voor KAN, als Westerberaen, Lof der Zotheyd p. 156.

*Min achten als het geen dat men niet sien en ken.*

Fr. van Hoogstraten, Begeerders Pelgrimaedje III. 1. p. 173.

*Of wie is hier, die u behooren ken?*

en p. 185. *Indien ik wat gemade vinden ken.*  
dat mogelyk alleen aan het Rym te wyten is.

†. 195. WIL 'T LYK NASTAPPEN, EN, GELYK EEN LYK-GENOOT, DIT LYK GELEIDEN) de driedubbele herhaaling van 't woord LYK wordt zeer verslimmerd door het tusschenkomende

gelyk, 't welk hier zeer kwaalyk voegt. Doch, dit voorbygaande, zegt Vondel tweemaal 't zelfde met 't lyk *nastappen*, en 't lyk *geleiden*? of is 'er onderscheid in deeze spreekwyzen? Voor my, ik oordeel, datze onderscheiden moeten worden. *het Lyk nastappen* is het doode lighaam volgen: maar, *het Lyk geleiden*, is de Lykstaatsie, of, gelykmen nu spreekt, de Begravenis verzellen. want, zo ons Plantyn en Kiliaen duidelyk leeren, LYK betekent beide, en het doode lighaam, en de *nirvaart*, of *lyk staatsie*: en *met den lyke gaan*, verklaren zy eveneens, als ik hier, *het lyk geleiden*, uitleg: dat is, *de nirvaart bywoonen*. Ik beken dat deeze verklaring met de hedendaagsche manier van spreken niet zeer overeenkomt, doch dat is Vondels schuld niet. het blykt echter datze op de Oudheid gegrond is; en dat onze Dichter 't mede zo genomen hebbe, dunkt ons ontwyffelbaar uit het bygevoegde LYKGENOOT, dat is een, die deel heeft (niet aan het lyk, of doode lighaam; want dat zou ons een verkeerd denkbeeld geeven: maar) aan het lyk, d. i. *nirvaart*, *lyk* of *rouwstaatsie*. Vollenhove, die in zyn Heidensche Dapperheid p. 595. deeze laatste woorden van Thisbe mede uit Ovidius vertaald heeft, gebruikt hier ook het woord *Lyk genoot*, buiten twyffel in naarvolging van Vondel, schryvende:

*Ik zal nu lykgenoot met een by 't lyk vier heten.*

de Latynen zeggen *funus* voor *nirvaart*: welk woord de zelfde Vollenhove door *lyk* vertaalt, in het korte doch fraaie vaars van H. de Groot (*Ostenda loquitur*) in zyn Poëzy p. 724. Geen LYK blyft zonder LYK. by de Groot, *nullum est sine funere funus*: zie ook 't leeven van De Groot p. 21. 22. Doch wy zullen hier in 't voorbygaan een misflag ontdekken, die in 't Latyn van dat vaars is ingesloopen. men leest daar in de Groots Leven p. 21.

*Et nimium est quod fecit Iber. crudelior armis*

*In nos orta lues.*

't welk noodzaakelyk moest zyn *Et minimum est* — dat Vollenhove zo geleezen hebbe, blykt uit zyne vertaaling:

— 't is het minst, dat Spanje doet.

doch het blykt noch klarer uit den zin: hoewel 'er in de *Poëmata* van Grotius, edit. 1670. ook geleezen wordt, *nimium*.

†. 209. VAN BEIDE ONZE ONGELUKKEN) dat is te zeggen; van onze TWEE ongelukken: doch zo meende de Dichter 't niet. maar,

van.

van ONS BEIDER *ongelukken*; of, gelyk hy hadt konnen en hier moeten schryven, van BEIDER *ongel.* gelyk Vollenhove deeze zelfde woorden uitdrukt, van BEIDER *door*. Vergelyk, zo 't u lust, deeze vertaaling van Thisbes klagten, van *ÿ.* 189, tot 209. met die van Vollenhove, dieze in vyf vaarzen minder beslooten heeft.

*ÿ.* 227. DEN WAPENSMIT VULKAEN) Hoogvliet in de Feestdagen B. III. p. 79.

*Het eilands Lemnos eert den wapensmit Vulkaan.*

*ÿ.* 231. DE HERSSENS HET VERSTANT) liever zag ik hier, *den herffenen 't verstant*: als staande in den Derden Naamval.

*ÿ.* 232. EEN NET VAN YZERDRAEDEN, ZOO DUN, DAT NIEMANTS OOG DIT ZIEN KON) het kan zo bestaan: doch dewyl *Zoo dun* eigelyk ziet op de *zyerdraeden*, en niet op 't *net*, zag ik ook hier liever, *dat niemants oog DIE zien kon*, in plaats van *DIT*.

*ÿ.* 238. TE BEDDE LEGGEN IN HET BEDDE) ik teken hier deeze spreekwyze alleen aan, omze te doen bemerken: en geloof niet datze licht van iemand gevolgd zal worden. Ik kanze by niets beter gelyken, dan by die *zee van water*, waarvan gesproken is boven I. 394.

*ÿ.* 244. BORST AEN BORST, AEN EEN GEKOPPELT) *Borst aen borst* vindenwe ook van Minnaars X. 655. en van twee kampvechters VI. 335. maar hier behoorte te zyn *borst op borst*, om het terstond volgende *AEN een*, dat een wangeluid maakt.

*ÿ.* 284. IN HESPERYE WEIT HET AVONTPAERT ZYN STRAELLEN) *Hesperye*, waarvoor in den ouden druk kwaalyk staat *Hesperye*, is Spanje; zie VII. 447. doch wordt van de Latynsche Dichteren genomen om 't Westen uit te drukken. maar *Avondpaerd* luidt in de Vertaaling wat dubbelzinnig. want het kan schynen, alsof hier gesproken wierdt van de paarden, die den Avond of Nachtaanvoerden; hoewel Ovidius duidelyk spreekt van de paarden der Zonne. voor *Avontpaert*, las ik liever *Zonnepaert*. Maar hier schiet my cene Aanmerking te binnen, die ik dikwils onder 't leezen van

ſommige Pöëten gemaakt heb. Zou Vondel het *Zonuepaerd*, ten einde der dagreize, *Avontpaert* noemen, omdat de Avond in 't Westen opkomt? ik kan niet zien dat hy dit wil zeggen; maar dewyl anderen 't gezeid hebben, zullen wy 'er icts van aantekenen, om te toonen dat het kwaalyk gezeid is. L. Rotgans in Willem de III. B. I. p. 16.

*Zo vecht men, tot de nacht, ter Westkimme opgevolgen,  
De lucht met zwart bekleedt, en dekt godt Febus oogen.*

ja zelfs dat Wonder der Geleerdheid, Hugo de Groot, ſpreekt zo in 't begin van zyn Bewys van den W. G.

— — — *ſoo daer 't begint te dagen,  
Als daer den avond ryft.*

hy wil zeggen van 't Ooſt tot het Weſt. Maar men beſchouwe des avonds, wanneer de Zon even beneden de kimmén is, den open hemel, en 't zal zigbaar blyken, dat de Avond ryft op de zelfde plaats daer 't begint te daagen, dat is in 't Ooſten, en niet in 't Weſten. Ik kan niet begrypen hoemen aan die gedachten gekomen zy. want, zo de Dag in het Weſten daalt, en de Nacht in 't Weſten opkomt, zo moeten noodzaakelyk Dag en Nacht elkander ontmoeten, én te gelyk op eene plaats zyn. Maar als Dag en Nacht beide in 't Weſten zyn, dan vraag ik wat het in 't Ooſten is? Alſmen dit overdenkt, zietmen ten eerſte dat die redeneering vervalt. doch men behoeft het niet uit redeneeringen op te maaken, want het is zelfs klaar voor het uiterlyke gezigt. Ook is de uitdrukking te aanmerkelyker, omdat nooit iemand gezeid heeft, zo ik vertrouw, dat de Nacht in 't Ooſten ondergaat, gelykze zou moeten doen, indienze in 't Weſten opkwam. Want zoze in 't Weſten opkomt en ondergaat, zou 't by gevolg in 't Ooſten nooit Nacht zyn. Lct eens op de beſchryving van den Morgenſtond, die de Dichters ons opgeeven. Hooft in Granida AË. IV.

— — — *in 't Weſt noch niet gedaan zyn,  
De bruine grynzen van des hemels vrolyk aanfeyn:  
Scharp uchtens goude kruin in 't ooſten ſchittert, mit  
Haar verſchgevluchte kranen van rozen roodt, en wit.*

deezze morgengedaante van den Hemel verſchilt niet van die we vinden by G. Brandt, in zyn Rymeloos Gedicht op de eeuwige Vrede p. 490. — — — *het was noch uchtens, en het Ooſt*

*Schoot nu haar ſtraalen uit de kimmén op, ſerwyl*

*Het*

*Het West noch starren zag.*

Hooft weder in Velzen *Aët. IV.*

*In 't Oofte daaght bet op, de nacht begint te duiken.*

Volgens deeze beichryvingen, die natuurelyk en welgepast zyn, staan wy des morgens als tusschen Nacht en Dag in, ziende hen beide te gelyk, deezen in 't Oosten opkomen, dien in het Westen wegzinken. maar dewyl zy elkanderen ceuwiglyk volgen, en noit te gemoet komen, zo bevinden wy ons in den Avondstond weder als tusschen beide, doch met dit onderscheid, dat de Nacht dan in 't Oosten opkomt, terwyl de Dag in het Westen duikt. ik geloof dat dit zo klaar is als de Zon op den middag, wanneer wy den Nacht recht onder onze voeten hebben. Door dit geduurig volgen van Nacht en Dag, en de ronde gedaante van den Aardkloot, kunnen wy ook besluiten, dat de plaatsen, daar de Zon opkomt en ondergaat, alleen ingebeelde plaatsen, en in de natuur zelve niet te vinden zyn: of, zynze ergens, zo zynze overal: even gelyk een ronde cirkel gezeid wordt geen begin te hebben, of zyn begin en einde overal te hebben. want daar de Zon voor ons opkomt, daar gaatzte voor anderen onder; daarze by ons den Middag maakt, maakzte te gelyk by anderen Uchtend, en by anderen Avond. zodatze, waar ter plaatsē zy zich vertoont, altyd, ten aanzien van verscheidene volkeren, te gelyk opkomt en ondergaat. 't is derhalve eigelyk niet onmogelyk, 't geen Ovidius onder de onmogelykheden optelt in *Ibin* §. 38. *Atque eadem regio Vesper & Ortus erunt.* Doch, om tot onzen Dichter weder te keeren; en meer Poëtischdan Natuurkundig te spreken, de Westersche weiden, daar de Zonnepaarden gezeid worden des nachts te peisteren, en gespysd te worden, vind ik ook gemeld by Hooft in *Granida Aët. III. sc. 4.*

— — — *De naare nacht verspreidt*

*Haar schaduw over 't kryuid, en d'eedle zonne weids*

*Zyn' afgeronne jaght ter westzyd van de bergen.*

§. 288. VERPEISTRENDE) zie den Hr. Tuinman in de Fakkelt, op *Peisteren*. H. de Groot, *Bewys van den W. Godsd. I. p. 15.*

*Hoe dat de gulde zon ging peystrēn op den dagh,*

*Om Nams Soon bet te doen vervolgen syno slag.*

Huygens in *Hofwyck* p. 389.

*Komt peisteren in myn lant.* — — —

in

in zyn Gedicht aan Juffr. Tefielschade Visfcher p. 47.

*Wy fullen op de reis oock peifteren en rufften.*

noch in de Sneld. XVIII. 7. 't Is hier goet peifteren. —

Nu zegtmen altyd *pleifteren*: dat echter niet geheel nieuw is, want niet alleen vind ik 't in de Gedichten van J. Six van Chandelier p. 56. maar ook al in de Stichtelyke Rymen van Kamphuizen II. p. 116.

*Daar word pleyfter-plaats verbyf.*

doch Plantyn en Kiliaen kennen alleen *peyfteren*.

ÿ. 289. HEMELSCH VOËR) meerder *hemelfch* is het *voër*, dat ons de weergalooze Landman Poot befchryft p. 424.

*Der braven voer is een gelyk gemoet*

*In voor- en tegenpoet.*

ÿ. 291. EURINOOMS GEWELFDE KAMER) Ovidius zegt niet in de kamer van Eurynome, maar in den fchyn van Eurynome; en in de kamer, of fleepkamer, der beminde, t. w. Leukothoë.

ÿ. 327. DE VOERMAN) VOOR, DEN *Voerman*: zie onze Aantekening boven II. 66. daar wy diergelyk een' misflag gevonden hebben. wy twyffelden daar eerst of het een drukfout waare: dat echter hier kwaalyk te gelooven is; want hy zegt: *De voerman verdroot, — en zagb* — in plaats van, *DEN voerman verdroot, — en HY zagb*. men kan de plaats in haar' faamenhang naarzien. of men zou 't kunnen neemen, dat *hy*, voor 't woord *zagb*, vergeeten was: gelykwe zulks ook in dit werk meermaalen aangemerkt hebben. zie de Aantek. boven II. 154.

ÿ. 328. DE WERRELT QUAM AENSTEEKEN) moest zyn, *de werrelt aen quam fteeken*: en zo zie ik dat Hoogftraten dit veranderd heeft. doch tot zulke veranderingen kan ik myn ftem niet geeven. Ook gebruikt Vondel wel meer zulke rymwoorden, zie V. 169. VIII. 1040. enz. Moonen Gem. Herdersz. p. 84.

*Gy ziet, ô Zon, in 't dal de lely rou aentrekken.*

Anflo, Poëzy p. 17. — *hoe zuur wil 't u opbrekken.*

Antonides, Yftr. B. II. p. 54.

*De bergrens Atlas fchynt met donkere winkbraeuwen.*

Hoogvliet F. p. 43. — *niet eige fchans en legerfede optrekken.*

p. 207. — door *Alpische* vyanden.  
 en meer anderen : die wy echter oordeelen dat niet te volgen zyn.

†. 330. DOOR 'T STEEKEN) dit ben ik gewoon te noemen,  
 een *Saartrym* : te weeten , wanneer de Rymklank van twee vaar-  
 zen, in het begin van het derde, of aanstonds volgende vaars, weder  
 gehoord wordt , gelyk hier. Vondel bedient 'er zich somtyds van,  
 doch 't heeft op de eene plaats beter val, dan op de andere : ja ver-  
 oorzaakt het veeltys een deftigheid, die te gelyk krachtig en aange-  
 naam is. Zo zingt hy in de Heerlykheid der Kercke B. III. p. 94.

*Den wilden aert getemt ; eilanders, rycken, steden,  
 Woestynen, wildernis, geberghte, en rotsen zeden  
 En reden ingeplant.*

in de Altaergeheimenissen B. I. p. 33.

*De Heiligh sprack : men moet zoo licht niet schricken  
 Voor vogelen, die 't zaet des hemels picken  
 En slicken, waer 't gestroit leit by den wegh.*

in Lucifer p. 12. 13.

*O stedehouder van Godts Opperheerschappyen,  
 Wy hooren 't al te wel, en midden in 't verblyen  
 Der Reien, eenen klanck, die 't eeuwigh feest bedroeft.*

in den Eneas van Virgilius B. II. p. 170.

*Of sloegh twee blicken op als koolen, gloënde voncken :  
 Het zilte zweet brack uit : de speer en beucklaer bloncken  
 En kloncken —*

B. Vollenhove, Broedermoord, in den Rey van het III. bedryf:

*Quam op het ruime marktvelt pronken,  
 Waar op de feest trompetten blonken  
 En klonken, daar de Koning prat  
 Vol luister zat.*

in het 2. tooneel van het zelfde bedryf:

*Hem van de onteerde maagt geschonken en 's kints moeder.  
 Noch queet Medea zich door onze kunst verwoeder  
 Toen zy haar broeder hieww aan stukken. —*

Spiegel in den Hertsp. VI. 385.

*Ghy schynt, ja meent met errenst van haar vrucht te eten:  
 Maar als ghy u bezint, van haar zydy ghegheten,  
 Bezeten en vermeestert.*

F f

dat



dat die hardheid van Spiegels vaarzen, waaraanmen zich nu floot,  
van hem gezocht en als gelief kooft zy, kanmen uit het eerste deez-  
zer afneemen, dat niet alleen zachter, maar ook natuurelyker  
vloeien zoude op deeze wyze:

*Ghy selyne, ja meent niet ernst van haare vruchte te eten.*

doch dit in 't voorbygaan. De Potter, Getr. Harder V. 9. 100.

*Niet loetend op wie daer als oorsaek van 't voorgaende,*

*Maer op 't gelukkig synd. alleen myn oogen staende,*

*Niet tegenstaande —*

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 205.

*En spint niet al' deez' stof op 't wiet van uw' gedachten:*

*En heerlyk zielgewaad, daer al' des lichaams prachten.*

*En drachten dreck by zyn.*

en p. 126. — — — *my beghen en schelden*

*Voor een onbeelbaer quaas; daer iek nochtans die helden:*

*Niet zelden treck ten floot.*

wederom p. 208.

*Dus helder moest ik eens haer' glory op doen klincken.*

*Doch niet. alleen en sticht het lieflycke blincken*

*En 't klincken van myn' rouwe den brand alom alhier..*

Antonides, Yfroom B. IV. p. 134.

— *niet meêr dan hondert kopre monden:*

*De zeedrack antwoorde, en de dollè waterhonden:*

*'t is zoo veel monden meêr nachasten —*

A. Pels, Gebr. en Misbr. des Tooneels v. 261.

*Als blyke op Doelers, en op Redenrykers kamers:*

*Ook was 'er in die tyd niet noodigers, bekwamers,*

*Noch aangenaamers voor het jong Basavisch bloed.*

Dit zelfde heeft Vondel ook somtyds na een staand Rym. als bo-  
ven III. 672.

*De Boomgodin besluit hem niet bedrakte misbaer,*

*Daer Eeds draef op galwa. nu stekt de droeve schaer*

*De baer en 't vier too.*

en IV. 530. — — *zy roken mir, saffraen:*

*En, 't geen onmooglyk scheen, het webbe en webbedraen.*

*Bestaen in grannen.*

in de Bespiegelingen B. I. p. 41.

*Doorreis den aertbooms: vraegh de tyden lang voorheen*

*Gefleeten, een op een: bera u met Hebreën,  
Chaldeën, Egyptenaars —*

B. Vollenhove, Broedermoord *Aët. V. f. 4.*

*'t Hoefzyer klinkt van gont; 't behangsel gloeit en flikkert,  
Van perlen en gefteent; geweer en wapen blikkert*

*En fchittert in de eën.*

dat wel niet rymt, maar waarin echter een gelykheid van klank is. zie ook diergelyk beneden XIII. 1065. By Hooft heb ik zodaanig Staartrym niet aangemerkt, dan allea in zyn Gedicht, *het Noodlot* genoemd p. 627. daar het telkens op zyne plaats, in ieder Ruste, herhaald wordt.

ÿ. 367. MAER GODT BACCHUS) 't is te wonder, zo als onze dichter met dit woord *gods* overal in de weer is. hy zegt:

— — — een deel dryft dat de goën

*Het al vermogen, maer godt Bacchus zulk een' toon  
Van maght niet haalen kan.*

Ovidius zegt ÿ. 273. — — — *pars omnia veros*

*Posse deos memorant: sed non et Bacchus in illis.*

dat is, gelyk Valentyn 't vermaakt, *seggende sommige, dat ware Goden alles vermogten; MAER DAT BACCHUS op die rol niet en stont.* Zy ontkennen indrukkelyk dat Bacchus een godt is. Men moet hier noodzaakelyk leezen, gelyk by Valentyn, *maer DAT Bacchus.*

ÿ. 371. IK NEEM GEEN ACHT NOCH MERK) *Acht neemen* is een gemeene spreekwys. *Merk neemen* vindtmen ook in den Hertspiegel IV. 220.

ÿ. 402. RIETBOORT) nu, in de taal van 't gemoen, *reboorden* genoemd.

ÿ. 413. HAER ALLERMINST BEKOOREN) ik acht dat het beter zou luiden, en de redeneering vastter op haar voeten doen staan, indienmen hiervoor las, *kan deeze maght behooren.*

ÿ. 438. GEWAERDIGHT UWE HANT TE TROUWEN) deeze spreekwys, die niet zeer gemeen is, heeft Poot, naar zyn gewoonte, op een siereyke wyze van onzen Dichter ontleend: *Geboortd. p. 114.*

*Wat ryker heil is hem bereit*

*Die dan nu HANT zal trouwen.*

en p. 124.

*Had nu moeder, d'eer der vrouwen,  
Noit nu's vaders HANT gaen trouwen,  
Zoo blonk, ó begaefde spruit,  
In nu jengts haer beelt niet uit.*

zie onzen Dichter ook VIII. 181. en in Edipus p. 54. In den styl der Dichteren vind ik deeze uitdrukking keurelyk en fraai, zynde het saamenvoegen der rechterhanden eene uiterlyke plegtigheid, in den Trouw noit overgeslagen. waarom de rechterhand ook dikwils genomen wordt voor een zinnebeeld van den trouw, en alle getrouwheid. geestig zegt de zelfde Poot in zyn Bruiloftdichten p. 221.

*Juno trout hun RECHTERHANDEN,*

*Venus hun genegentheên,*

*'t Schutterlyke Kint hun harten.*

Ev. Krayvanger, Dichtlievende Lente p. 20.

*Verheug u thans dat haar sneeuw witte HAND,*

*Naa moeders wensch, nu trouwverbond zal strengelen:*

Vondel beneden VII. 967.

*Na datwe beide in echt verzaemden hant aen hant.*

hierop zag ook C. van Ghistele, schryvende in den Brief van Phillis aan Demophoon p. 9. *Ons trouwelyck hantslach.* Zie ook de Aantek. beneden VII. 82.

†. 459. ONBEKEEKEN) aardig zegt Hooft in Granida:

*Ik reken*

*De leelykheid zoo goeds als schoonheid onbekceken.*

van deeze gedachten was ook de dartele Corisca in den Getr. Har- der van Guarini, door De Potter vertaald *Act. I. sc. 3. †. 105.*

*Wat 's schoonheyds nooyt gesien?*

†. 472. EN LOBBERENDE KLAPT MET HOLLE EN PLATTE PALMEN (DER HANDEN OP ZYN BORST) meest uitgezochte woorden, om het geluid, dat hier beschreeven wordt, naar te bootsen, en dus leevendiger uit te drukken. hiervan vindenwe, ook in dit werk, om nu van geen anderen te spreken, meer voorbeelden: als hieronder †. 528.

*Vernam een luis geschal van rammelend gedommel,*

*Krom-*

*Kromboren; koperklank, klaeroen, en bom en trommel,*

*Dat haer in d'ooren klonk.*

en B. XV. §. 35. — *Ezars vliet, Die tuffchen rofsen ruischt* —  
L. 365. *De zeemaeght hoort verbaest hoe holle baren bruizen.*  
zie verder wat wy op deeze laatste plaats aangetekend hebben.

§. 478. DE JONGE KNAEP IS MYN) dit *myn* is in diergelyke uitdrukkingen van een krachtige betekenis, geevende een' vollen en volkomen eigendom, en een onbepaalde magt over iemand, te kennen. De Potter, Getr. Harder I. 3. 30.

*O! mogt ik sooveel gunst genieten van den Hemel,*

*Dat ick myn lieffte vriendt Mirtil? soodanig mogt*

*Besitten, dat hy nooyt op andre nymphen docht!*

*Dat hy geheel was MYN!*

De Decker, Lof der Geldz. p. 84. --- *want al is 't harte MYN,*

*De lippen (naer my dunckt) behooren 't oock te zyn.*

§. 491. DE VEELVOETVISCH) in 't Latyn *Polypus*, dat eigelyk een Grieksch woord is, komende overeen met het Duitsche *veelvoet*, of *veelvoetig*: daar de onzen 't woord *visch* byvoegen. Ecne andere hoedanigheid van dien visch meldt ons Bartas, volgens de vertaaling van Z. Heyns I. 2. p. 53.

*Oft het veel-voetich visch, 't welck op den waterkant*

*Tot allen stonden stelt zyn verwen naer het lands.*

§. 517. SLAET UW OOGEN TOCH NEDER, EN BESCHENKT) in den Eersten druk staat kwaalyk *beschenk*: dat recht tegen de zinnelykheid, hierin overal van onzen Dichter in acht genomen, aanloopt: want hy spreekt in 't meervoudige, *ô vader, en ô moeder!* en dat hier de T by verzuim afgelaaten is, blykt uit het voorgaande, *slaet*. Zie onze Aantek. B. VI. §. 632.

§. 521. HET WEDER) *het*, t. w. *manshoofst*. doch dewyl daarmede eigelyk de *man*, en niet het *hoofd des mans* betekend wordt; zou hier, myns oordeels, onvergelykelyk beter voegen, *Hy*. ja zo behoorde 't noodzaakelyk te zyn, volgens 't geene wy in 't breede aangetekend hebben; boven I. 922.

ŷ. 557. *BY DAEGH*) ik heb hier een groote verandering gemaakt, te weten van nacht in dag. zo ſpreekt Vondel in denouden druk:

*En ſchouw van hemelfch licht, verſteeken zich in haizen*

*By NACHT, als nachtebroet, geheeten vledermaizen.*

nacht ſchynt hier geboren te zyn uit het volgende nachtebroet. 't is een taſtelyke fout, en waarſchynelyk een ſchryffout van Vondel: doch dewyl vledermaizen gewoon zyn zich by dag te verbergen; en by nacht hier in goenen deele beſtaan kan, heb ik 't veranderd in *By daegh*, gelyk hy ſchryft en ſpelt, boven ŷ. 348. *Enz.*

ŷ. 585. *ALLE EERST OVERLEENEN*) dat is, *overledenen*. maar de Dichter hadt kunnen zeggen, *alle eerst overleeden*; zo wel als hy aanſtonds hier onder ŷ. 593. ſchryft, *overleên*:

*En duizent poorten tel, om d' overleên 't onfangen.*

zo zegt hy noch eens hier kort onder ŷ. 601.

*De zommigen gaen hier ter vierſchaer' naer beneên.*  
even als Hooft, in *Bactro Act. I.*

*Hier kom ik, opgepreſt door 't vloeken van beneên.*

en Moonen, *beſneên*, voor *beſneedenen*, Heil. Herdersz. X. p. 50.

*Dien negen broeders, maer al baſterts, onbeſneên,*

*Voor ſlaef verkochten. — En XII. p. 64.*

*Zy zagen hem, in wien beſneên, onbeſneên,*

*Geftoken hadden, in voronwige vleefch verſchoonen.*

Doch ik beken dat de klank deezer woorden my niet zeer behaagt.

ŷ. 615. *VAN DIAMANT GESMEET*) D. Heinfjus in 't begia van zyn Bruiloflied:

*In 't midden van de locht heeft Jupiter een kamer*

*Van klaeren diamant gefmeten met den hamer*

*Van Mulciber zyn zoon.*

wanneer men in deeze woorden *geſmeten* voegt by het volgende, *met den hamer*, dan zoumen 't miſſchien van *ſmetsen* afleiden, en dus goedmaaken kunnen: maar anders, *een kamer van diamant geſmeten*, voor *geſmeed*, is zeer hard en oneigen.

ŷ. 639. *GEMAELT TOT GRUIS EN STOF*) volgens den Hr. Ten Kate zou dit moeten weezen *gemaelen*: ſtellende *Maelen*, ege-lyk

lyk genomen, in 't Latyn *molere*, van de VI. Classe, aldus, *Maalen*, *Maelde*, *Gemaalen*: maar als 't *schilderen*, of *also zeer aan iets denken*, enz. betekent, van de I. Cl. *Maelen*, *Maelde*, *Gemaeld*. zie I. deel p. 568. en II. p. 289. Men zou kunnen vragen, vanwaar komt dit onderscheid? want, volgens de Aantek. van dien zelfden Heer, zeggen de Hoogduitschen, in alle betekenissen van dit woord, *Mahlen*, *Muhl*, *Gemahlen*; waarom wy, dezzen voet volgende, zouden moeten zeggen, *Maalen*, *Moel*, *Gemaalen*. dewyl nu *Moel* by ons veranderd is in *Maelde*; behoorde *Gemaalen* vangelyke veranderd te zyn in *Gemaeld*. want om *Gemaalen* te behouden is geene reden in de wereld, dan alleen een gebruik, dat niet algemeen is; daar integendeel, volgens de eigenschap der taal, by het *imperf.* *Maelde* behoort het deelwoord *Gemaeld*, en de regelmatigheid altyd voor de onregelmatigheid te verkiezen is. Vondel zeker heeft hier *Gemaelt* verkooren, gelyk ook voor hem Dan. Heinfius in den Lofzang §. 536.

— — — *de steenen voergedaelts,*

*Gespleeten met getwels, gebryfets en gemacht.*

doch anders A. Hoogvliet, Ovid. Feestd. p. 6.

*De lucht, het water, de aarde, en 't vuur met zyne straaLEN,*

*Zyn eertyds saamen in een mengelklomp gemaalen.*

wanneer 't in de betekenis van *schilderen* voorkomt, zegmen nu ook doorgaans *Gemaald*. Hooft in Velzen Aët. III.

*Door deeze beelden, die gemaaldt staan op dis blads.*

in Baeto Aët. II. — — met 200. meenigh beelt bemaakt.

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 191.

*By 't glimmende gelaet der vorsten, fier en steen,*

*Geslagen en gemacht in zilver en rood goud.*

waarmede overeentemmen, buiten de geenen die de Hr. Ten Kate noemt II. p. 288. Plantyn en Kiliaen. Maar by den Vertaaler van Boëtius 1485. fol. 52. b. lees ik: *dit was in figuren ghemalen.*

§. 715. VAN ONDER DOOR DEN SPRING DER BAEREN UITGEHOOLT) *Eindeelyk*, zegt Winschoten in den Zeeman, *word het waater ook het Springen wegefabreeven, waar van SPRINGVLOED, dat is, als het waater schielyk seer hoog opgeperst word, gelyk zulks door de Valle waan, en een sterke wind somtyds geschied.* Doch die schryver maakt anders geen gewag van de betekenis van *springen* ten aanzien van water. Brandt in De Ruitser B. V. p. 223. *Mot d' aankomende*

*Nieu-*

*Nieuwe Maan* en SPRINGTY. en volgens Kiliaen beteként SPRING, *springvloed*, en ook een bron van *springend* of *levend water*. In deezen laatiten zin komt het thans by veele Dichteren noch voor. Moonen in zyn Lykdicht op De Ruitcr p. 328.

*O Grootc Geest, die al uw staetbekommeringen  
En zorgen affpoelt in de levendige springen  
Van 'slevens milden stroom.*

de zelfde, Heil. Herdersz. IV. p. 22.

— aen de springen *Des Ryks* strooms graezende —  
in het Twiftgesprek van D. Jonktys p. 78. zegt Venus:

*Me zegt, dat een Poët, gelyk een Paerd, is best,  
Wanneer hy werdt gevoedt, en niet en werdt gemesst.  
Maer 't schynt my, dat hy naest zou by de Ezels hooren;  
En dat ook Pegazus gehad heeft Ezels-ooren:  
Om dat hy, die zyn Spring heeft alderbest gesmaekt,  
Ligst aen den hoogsten last, en minste winsten raekt.*

deeze Spring is de Hengstebron, ook zo genoemd van den taalkundigen E. Kraeyvanger, Dichtl. Lente p. 35.

*Geen hoefbron, noch zyn' springen  
Verlokken my tot zingen.*

Jonktys noch eens, als boven p. 93.

*Schaers wetenschap die niet en vloeyt uyt Liefdes spring.*  
zulken overdragtelyken spring vind ik ook by D. de Potter, Getr. Harder III. 5. 11.

*Het swacke hert (helaes) dat werd ick nu wel vroet,  
Is veel te engh een vat voor springh van minnevloedt.*

hiervan ook SPRINGADER. Vond. Macghdebr. V. 5. 118.

*En dwingt den knisfchen mont te looghnen de bron  
En spring-aër van het licht, noch onder dan de zon.*

't Is my noch niet klaar, in hoedanige betekenis Hooft in 't begin van Bacto 5. 14. het woord *spring* eigelyk genomen hebbe, als hy Penta doet zeggen: — *Want zoo myn kamerling,*

*Die van my opgemaakt, had toegestelt den spring  
Waar onder 't was gemeent myn' vyandt te beknellen,  
Gemart had —*

die *spring* was een bedekte laag, door haar ten verderve van Baeto, doch vruchteloos, geleid: maar op wat wyze, en waarin bestaande, wordt niet gemeld. tot noch toe heb ik geen plaats aangemerkt, hier-

hiermede overeenkomende. De Heer Hoogstr. haalt in zynen Geslachtlyst op 't woord SPRING aan, onze tegenwoordige plaats van Vondel, en de bovenstaande van Hooft: die my gelegenheid geeven, om twee Aanmerkingen omtrent dat werk te maaken, die te pas zouden kunnen komen, indien het eens weder (gelyk ik, gemerkt des zelfs nuttigheid, voorzie, ja hoop, dat noch veele reizen gebeuren zal) ter drukpersle aangeleid wordt. Vooreerst, datmen de woorden, die of duister, of van verschillende betekenis zyn, gelyk hier *spring*, met een korte verklaring behoorde op te helderen: waardoor dat werk, niet alleen tot kennis der geslachten, gelyk nu, zou dienstig zyn; maar den leerlingen ook een licht zou kunnen verstreken, om de kracht en betekenis der woorden te leeren verstaan. Ten anderen, datmen de plaatsen, met veel moeite en aanhoudenden yver door dien werkzaam Man verzaameld, eens tegen de Schryvers zelfs naarzag; en de zulken, die wat schielyk en gebrekkelyk uitgeschreeven zyn, in die orde herstelde, waarinze by hunne maakers voorkomen. want de woorden, hier uit Hooft ontleend, worden aldus aangehaald: *Zoo myn Kamerling had toegestelt den spring: waarmede Hooft, als 't my geoorlofd is vry uit te spreken, zekerlyk te kort wordt gedaan. zo lees ik ook by hem, in KAR, uit dit werk van Vondel aangehaald: Zoo lang de morgenstar de karr' der zonne opwekken koom? Welke woorden by den Dichter aldus luiden IV. 858.*

— — — *zoo lang tot d' avonistar*  
*De morgenstar, en voort de morgenstar de kar*  
*Der zonne opwekken koom?.*

Ik teken dit hier niet aan, om de waarde van dat werk te verminderen (want het voldoet buiten dit aan zyn' tytel, en 's Schryvers inzicht) maar om den Liefhebber onzer moedertaal een middel aan de hand te geeven, om, en zich zelfs en anderen ten nutte, in deeze letteroeffening enige ledige uren loffelyk te besteeden. Om noch eens tot het woord *spring* weder te keeren: ik vind, dat het in de Zeevaart noch eene andere betekenis heeft, mede in den Zee-man van Winschoten niet gemeld. zo schryft de kundige G. Brandt, in De Ruiters B. IV. p. 189: *Hy (de Ruiters) gaf straks ordre, dat de Kommandeurs K. Everiszoon en de Wild, den Schoutbynacht van Braakel, en de Kapiteinen Jan van Amstel en Aldert Matthyszoon, hunne scheepen, nevens het zyne, op een SPRING zouden leggen, om de stad te beschieten. en p. 194. Toen wierpen al de scheepen het anker op drie vadem waters,*



en bragten een SPRING op het touw.

ψ. 749. 'K WIL U OOK, DIE —) beter, geschikter, en krachtiger, myns bedunkens, zou de Dichter hier geschreeven hebben; 'kwil ook u, die —

ψ. 762. EN ZAGH BEDRUKT VAN SMERT, GELYKZE ZAGH) alles wordt hier verhaald in den tegenwoordigen tyd. gelyk niet alleen de Poëten, maar ook de Historieschryvers, gewoon zyn de zaaken ter neder te stellen, schoon zy jaaren ja eeuwen geleeden zyn. daardoor worden zy ons als vertegenwoordigd, en leevendiger voor het oog afgebeeld. doch dit in 't voorbygaan. Vondel hadt dan hier ook dienen te schryven:

— — en ziet bedrukt van smert,  
Gelykze zagh toen zy van vorm veranderd wert.

ψ. 773. ZWORF) kwaalyk schreef Jako<sup>b</sup> Zeeus, Wolf in 't Schaapsvel p. 5.

En, door 't Beotisch-moer, langs Aulus kusten zwerfde.  
daar ook Aulus voor Aulis staat.

ψ. 797. LANGS VERANDERENDE WANGEN) Ovidius zegt *per adhuc humana ora*: 't welk Vondel beter naar de letter zou vertaalen hebben: *De traenen bigglen langs noch menschelyke wangen.* ten minste, als 't myn werk was, zou ik dit verkiezen.

ψ. 812. IN SLANGEN) in hoeveel slangen wilde Hermione veranderen? maar Vondel wilde geen *slange* op *wangen* rymen. doch ik deed dat also lief, als een slang, slangen te nocimen, waarvan vyf en twintig voorbeelden in dit werk zouden kunnen aangetoond worden: doch met kleine verandering hadt hy hier kunnen schryven, zo niet volkomen goed, ten minste beter dan dit, en zo goed als boven.

ψ. 801. op deeze wyze:

— — waerom hervormen, eer ik sterf,  
De goden my, terwyl ik spreek, niet in een slange  
Van zulk een<sup>o</sup> aeri? by likt, terwylze spreekt, haer wange.

ψ. 816. OMHELSEDEZE NAER ZYN GEWOONT<sup>o</sup>, GELYK VOORHEE-

HEENEN, EN VATTEZE OM DEN HALS) deeze vertaaling van de fabel van Kadmus, heeft Vondel zeer onachtzaam, en waarschyne-lyk zeer schielyk behandeld. het *omhelzen* zou mogelyk van slan- gen kunnen gezeid worden; maar het *vatten om den hals* is, dunkt my, al te oneigen en onnatuurelyk. 't schynt dat hy vergeeten was dat Kadmus en Hermione nu reeds slangen waaren; want hoe kon hy anders zeggen, gelyk volgt  $\S$ . 824.

*Noch troostenze evenwel elkandre met vermaenen?*

en hoe ging dat *vermaenen* in zyn werk? want dat Kadmus, met de menschengedaante ook de spraak verloor, heeft hy zelf duidelyk ge- zeid  $\S$ . 802. Ik heb dit niet stilzwygende kunnen voorbygaan, opdat anderen daardoor geleerd mogen worden, diergelyke mislagen naauw- keuriger te myden.

$\S$ . 820. IN DEN YL) een drukfout voor *in der yl*. Ik heb kwaalyk gedaan die niet te veranderen. zie I. 729. VIII. 548. 1025. IX. 522. 831. Enz.

$\S$ . 840. EEN VAN DEES TWEE VERHEVEN IS NU DEN HEMEL TOT EEN' RYXTROON INGEGEVEN) Vondel stelt hier den *Nomi- nativus* voor den *Dativus*, en den *Dat.* voor den *Nom.* want Bac- chus was niet aan *den hemel*, maar *de hemel* aan Bacchus tot een' ryx- troon ingegeven. zodat *den hemel* hier noodzaakelyk moet zyn *de he- mel*: en, om verder aan Vondels zinnelykheid te voldoen, *een van dees twee*, moet aldus geschreeven worden, *een'* (d. i. enen) *van dees twee*.

$\S$ . 843. BEZWEEFT DE DUNNE LUCHT) van Perseus. Hoofst ge- bruikt de zelfde uitdrukking van de Zon sprekende, in Baeto. *Act.* III.  
— — — *tsint zy bezweeven quam de lucht.*

$\S$ . 890. DIEN ONBELEEFDEN GAST) de hedendaagsche beteke- nis van *beleefd* verschilt veel van den oorsprong des woords: dat in- derdaad niet anders is, dan het deelwoord van *beleeven*. zo is iemand dan vooreerst *beleefd*, die voorzigtig is door ondervinding, te wee- ten door het *beleeven* van veele zaken, en byzondere tyden. ten an- deren, die met veele menschen *geleefd* en verkeerd heeft. En waare- lyk deeze twee zaaken, ondervinding en ommeegang met menschen, zyn de rechte middelen, die iemand *welleevend* dat is *beleefd* maaken:

want de eerste leert ons achtgeeven op de vruchten der beleefdheid; de tweede, de verschillende inborsten der menschen kennen, om ons te lichter naar de zelve te schikken. Dat ouderdom (die alleen ondervinding geeft) de menschen *beleefd* hoort te maaken, roert de Hr. van Zulichem verstandiglyk aan, in zyn Sneldicht XVIII. 79. *Aen Onheuschē Jan.*

*Stuers, grimmigh, steegh, niet om bedaren,  
Onrein van zeden, grauw van haren,  
Jan, hebt ghy dus veel tyds beleeft,  
En zyt ghy noch dus onbeleeft?*

van het andere vinden wy een voorbeeld by dien overvliedenden: geeft, Dan. Heinsius, Lofz. van J. C. v. 239.

*En daer het kouwe volck onaedrig, onbeleeft,  
Gaet doolen op het velc en op de wagens leeft.*

het welk door den Geleerden Uitlegger, P. Scriverius, tot ons oogwit zeer fraai opgehelderd wordt. *Den auteur* (schryft hy op die plaats) *noemt de Scythen onbeleeft, om dat zy van de Grieken genaemt worden ἄξεροι, dat is, onbeleeft, ende vyanden van alle gasten en vreemdelingen.* Ten dien zelfden einde schryft R. Visfcher Zinnepoppen II. 11. *Het beginsel van Beleeftheid was, dat het volck beghon te verstaen, hoe zy met elckanderen leven moesten.* De waare betekenis van *beleefd* verschilt dan niet veel van *gesleepen*: in hoedaanigen zin Huygens in zyn' Oogentrooft p. 266. *Beleefd en Bor*, als twee tegenstrydigheden, recht tegen elkander over stelt. Indienmen alle *beleefdheden*, gelyk die genoemd worden, aan deeze betekenis wilde toetsen; ik vrees datmen weinig menschen zou vinden, die den naam van *beleefd* waardig zyn. zie ook den Hr. Ten Kate II. deel p. 127.

v. 913. **MET SNELLE HIELINGEN DE DUNNE LUCHT TE KLOVEN)** nergens heb ik het woord **HIELING** kunnen vinden, dan alleen in den Zeeman van Winschoten, die my zegt, dat het is *het achterste gedeelte van de Kiel.* of deeze betekenis by overdragt hier te pas kan komen, laat ik anderen bezien. ik geloof niet dat Vondel daaraan gedacht heeft. Ovidius spreekt van *talaria*, dat zyn *hielvulken*, als hier boven v. 911. en VIII. 874. of *hielpennen*, als beneden v. 1002.

v. 928. **HET VLIEGEN LEERT VERGEETEN)** beter; **DOET vergeeten** :

*geeten* : gelykmen spreekt. en het woord *leeren* kan hier te minder passen , omdat in dit *doen vergeeten* eenigszins opgeslooten ligt , een *afleeren* of *ontleeren*.

ÿ. 951. EN HUWRE) beter *DE huwre*.

ÿ. 986.. OP DIEN GEBULTEN RUG VAN 'T ZEEGEDROGHT)  
Z. Heyns in de Werken van Bartas I. 6. p. 234.  
*Den blau-gebulden rug Neptuni* —

ÿ. 991. DAN TUIMELT HET) dit is de dertemaal, dat wy den zelfden mislag , in het uitdrukken eener gelykenisse , aantreffen. De dichter zegt van het Zeemonster, dat Perseus bestreedt, om Andromeda te verlossen :

*Dan tuimelt het : gelyk een everzwyn , van wee  
Schuimbekkende , is omringt van dollen hazewinden.*

't is net het zelfde , datwe berispt hebben I. 641. en II 932. daar wy 't verbeterden, door het invoegen der woorden WANNEER HY, die hier weder ontbreken. Als wy ook hier in den tweeden regel invoegen ALS HET , en *dolle* daar uitwerpen : zal de gelykenis mede op voeten staan, aldus :

*Dan tuimelt het : gelyk een everzwyn , van wee  
Schuimbekkende , ALS HET is omringt van hazewinden.*

Zie de Aantek. II. 932.

ÿ. 994. BLOOT MET DIKKE SCHULPEN) ik geloof dat de Dichter beter zou geschreeven hebben : — *daer 't*, bloot

*VAN dikke schulpen , niet gedekt is tegens noot.*

*Bloot van schulpen , gelyk bloot van wapen XII. 87.*

*Die quam den vyanden , niet onverhoest , noch bloot.*

*VAN wapen , over zee nit Grieken overvallen.*

ÿ. 1022. IN DEN TEEN) *teen* is hier *tuyg*, in 't mannelijk geslachte. zie den Geslachtlyft van Hoogstraten. kort hier onder ÿ. 1028. zegt hy , *wortze styf* van eenen *sak*, die mannelijk is. Wy genoegens ons dit aan te tekenen.

## V Y F D E B O E K.

In de kanttkening, op 't begin van dit boek, heb ik den naam van *Cefeus*, daar verkeerdelyk ingekomen, veranderd in *Fineus*, die de verftoorder van de Bruiloft van Perfeus was.

‡. 4. WANKEN) *Wanken*, zegt Kiliaen, is *wankelen*. het zai dan, geloof ik, hier van de Bruiloftzaal gezcid worden voor *schudden* en *daveren*, of *beeven*. D. Jonkrys, Twistgefp. p. 93.

*Dat het vergoedt pinceel schier vrouw Natuyr doet wanken.* gemeener wordt dit woord gepast op een roede, die gezcid wordt te *wanken*, wanneer iemand boven 't hoofd hangt, als in de hand van eenen dreigenden, die, eenige reizen mikkende, om te wifler te treffen, de zelve heene en weder beweegt; welke dreigende beweging *wanken* genoemd wordt. Hooft in Baeto *Att.* IV.

— — en kunt ghy [goden] dit gedoogen?

*En wankt uw blik sem niet?* —

R. Anflo, Martelkroon van Steven:

*Nu wankt voor Israël des hemels strenge roede.*

Zie R. Vifcher, Zinnepoppen III. 43. wiens opfchrift is; *Soo lang de roe wanckt.*

‡. 28. TE ZWELGEN EN VERSLINDEN) het is zeker, ten minste by my, dat dit behoorde te weezen, *te zwelgen* en *TE verslinden*. *te slinden* hadt hy hier kunnen zeggen. echter twyffel ik, of 'er wel één Dichter te noemten zy, die zich van deeze vryheid noit bediend heeft. in dit Werk alleen wordt dit *TE* op deeze wyze meer dan dertigmaalen uitgelaaten. Ik vind het ook by Poot p. 356.

*Men verge my ook niet TE denken of gelooven.*

doch voorbeelden zyn hier onnut. alleen moet ik zeggen, dat ik 't ook in ondict gevonden heb by G. Brandt in De Ruitcr B. XII. p.

702. *Om met dezelve T' overleggen en overweegen.* het welk hy zelf echter verbeterd, als hy naderhand schryft B. XV. p. 866. *Om met den L. Ad. De Ruiter, en de Heeren Gecommitteerden T' overleggen en T' overweegen.*

ψ. 45. DIE D'ONBESMETTE REE BOVEN 'T HOOFT HING) deeze woorden, *de onbesmette*, komen dikwils voor om een' persoon, die zuiver en onschuldig is, te beduiden. *de onbesmette* is hier Andromeda. zo zegt hy van Iphigenye, beneden XIII. 280.

*Apols gestreng mont eischte entlyk d' onbesmette.*

B. Vollenhove, Broedermoord *Act.* I. in den Rey:

*Gelukkige uur, toen d' onbesmette*

*Haar voet op onzen bodem zette.*

J. Oudaen, Johanna Grey *Act.* I. sc. 1.

— — — tot gy, ó onbesmette,

*Uw' wil, die heilig was, in myne wille zetten.*

R. Anflo, Martelkroon van Steven, in 't begin:

*Op dat gezegent hoofd van Christus, d' onbesmette.*

ψ. 59. HET PUNT) in de uitgaave van Hoogstr. staat hier *De punte*: zekerlyk omdat onze Dichter in den voorgaanden regel zegt: *DE punte Treft Retus* — doch daar staat *de punte* om 't rym, gelyk veele onzydige woorden, door het aanneemen eener E vrouwelyk worden; ten minste als zodanigen gebruikt worden. het schynt uit den Geslachtlyst van Hoogstr. dat hy 't woord *punt* by Vondel nergens onzydig aangemerkt heeft; want hy stelt het onzydig uit Hoofft, en haalt het vrouwelyk aan uit Vondel: die het echter, behalve hier, ook beneden ψ. 97. 189. 525. enz. onzydig stelt.

ψ.-77. DE MIRREBOOMEN ZWEETEN) het *zweeten* wordt den boomen niet onaardig toegeschreeven, wanneer hunne sappen en vettigheden, ter schorsse uitbarstende, als druppelen zweet langs den stam nedervloeien. H. Schim, Kruisfeest p. 84.

*De lieve lucht ontaet; hier groeit geen alssem*

*Maer suikerriet; de boomen ZWEETEN balssem.*

A. Hoogvliet in Abraham den Aartsvader B. IV. p. 93.

*Daer honigh in uw' mont, en balssem van de blaén*

*Op uwe haren druipt, en ZWEET mit hooge boomen*

H. Dul-

H. Dullaert in zyn' Herderszang Tiresias p. 137.

— — — en dat door zyn besluit

't Geboomte balssem ZWEET, en 't aardryk heilzaam kruid.

en verftaa dit doorgaans van balssemboomen. maar Dullaert zegt daar ook, dat het *aardryk* heilzaam *kruid* *zweet*; welke uitdrukking my niet behaagt. dat niet vlocibaar is, gelyk de kruiden niet zyn, kan onder den naam van *zweet* niet begrepen worden. eigelyker schryft dierhalve dat wonder onzer Nederduitsche Dichtkunst, de zuivere Poot, het *zweeten* toe aan het aardryk, of de weiden, zingende in zynen Morgenzang p. 379.

*Hy pryft zyn jengdigh vee: hy pryft de jeugt der dagen:*

*Hy pryft de klaverwei die room en boter ZWEET.*

Ook behaagt my niet, dat Moonen aan aarde en hemel een *zweeten* van benaauwdheid toefchryft, Heil. Herdersz. III. p. 15.

*Gelyk in 't voorjaer aerde en hemel zweet en zucht*

*Van sneeu en hagel en sterkopperuide buien.*

want in zulke omftandigheden is het nat al te menigvuldig, om by *zweet*, dat niet by ganfche ftroomen neerftort, maar by druppelen zypt en afrolt, vergeleeken te konnen worden. Maar om noch eens tot het *zweeten* des Mirrebooms weder te keeren: Ovidius trekt hier de Poëtische vryheid wat ver, maakende gewag van eenen boom, die noch niet in de werreld was, zo wy ons aan dit werk houden: want de Fabel van Mirra, die in deezen boom veranderde, en den zelve haaren naam gaf, verhaalt hy ons ecrft in het Tiende Boek, daar hy, haare herfcheping befchryvende, *traanen* heet, 't geen hy hier *zweet* noemt; ψ. 716.

*De laeuwe druppel vloeit om laegh lungs d'aerde heenen,*

*Van haeren vetten ftam. men fchat die traenen hoogh.*

trouwens *zweetdruppelen* en *traanen* hebben veel overeenkomst. Hift. van Zeghelyn van Jherufalem p. 19.

*Dat ors en fweete niet eenen traen,*

*En noyt en waf van loopen moede.*

Hift. van Alexander 1515. cap. 27. *die tranen die wten fteenrootfen ter fide lopen.*

ψ. 82. OUTERPLAT) *Altaerplat*, zegt Moonen, Heil. Herd. p. 41. R. Anflo, Martelkroon p. 19.

*Zoo glom het vuur altoos, al was 't geen offerfeeft,*

Op 't vlak van Gods altaer.

maar verftaa zoo niet, het geen de Geldzucht in haare Lofrede zegt, by J. de Decker p. 202.

*Die my van 't outer plat neerbonzen zou in 't zand.*

want *plat* behoort daar tot het volgende in 't zand, gelyk elders in dat zelfde werk:

— *en my plat in 't voetzand neer te bosten.*

vergeelyk met dit *plat* de woorden van Hooft, Ned. Hift. B. XXII. p. 1000. *De Prins van Parma, gegaan ontrent een' boogfcheut weeghs van den dyk af, werdt, gelyk ook Guafco, Cefis, en de reft van den fleep, op zyn plat geworpen.* d. i. plat ter aarde, door 't fpringen van het brandfchip de Hoop, enz.

ÿ. 120. HY VELT POLIDEMON) zo iemand deezen naam wilde gebruiken in eenig Duitsch werk, moet hy niet de 2 en 4, maar de 1 en 3 greep lang maaken, *Polydemon*: in 't Latyn fchryftmen *Polydamon*.

ÿ. 123. OP EENEN HOOGEN TAS VAN DOODEN) het woord *tas* en *taffen*, heeft tegenwoordig iets dat naar de Oudheid zweemt, en is zekerlyk zo gemeen niet meer als 't plag. Vondel gebruikt het in dit werk meer; zie I. 12. en XII. 653. van allerlei opftapeling en ophooping. doch de eigelyke betekenis van *tas* is naauwer bepaald: zynde een hoop koorns of veldgewas. zie Kiliaen, en Meyer III. deel. de eerste voegt 'er by, dat dit de verklaring is van Gor. Becanus, die dit woord afleidt van *t'as* of *t' aas*, als of hy zeide *ten aas*, d. i. tot voedsel. De betekenis van *koornhoop* is waar, maar de afleiding laat ik daar. De Rederykers van 's Hertogen Botfch, op 't Landj. 1561. in de Factie:

Patroon: *Wel wat zegdy, gaffen, den windt of hy goet is,*

*Sal die Muelen wel draeyen al fyn van paffe?*

Peerken: *Ja fy, patroon, laet cooren vanden taffe*

*Voeren nader casse, isal wel wesen.*

Aardig en in zyn eigelyke betekenis gebruikt de geestige Huygens dit woord in zyn Sneldicht, genoemd *Boeren Latyn*, XX. 68.

*Hoor, Landheer, sei myn Boer, 't Latynfche woord, voluptas,*

*Ken ick soo wel als ghy, als ick myn fchuer voll op tass.*

Poot gebruikt het, tot nader bevestiging van 't gezeide, in geene

H h

ande-



andere betekenis dan in deeze ; Mengeldicht. p. 370.

*Appels enten , peereplukken ,  
Maaien , hooien ; schuur en tas  
Stapelen vol veltgewas.*

Karel van Mander in Virgil. Landtwerck B. I. p. 67.

— — *soo sullen in den tas*

*De schenren dan doorbreken van 't ghewas.*

ja ook de Franschen zelfs gebruiken 't in deezen zin, *mettre le blé en tas*: Richteren XV. 5. *blé en tas*. by de onzen, *koorenhoopen*. Maar *tassen* vindmen doorgaans in eene algemeene betekenis voor *stapelen en oophoopen*. A. de Koningh in Simfon *Aët. II. sc. I.*

*Noyt had ick dertigh doên in 't velt by een ghetast.*

dat met Vondels *tas van dooden* wel overeenkomt. Hertsp. II. 296.

*De hoghe toren-zaaIs met schilderkunst getast.*

Z. Heyns, in Bartas I. 6. p. 238.

*Een Borger-meester hoeft om die gemeyne saken  
Altydt in zyn gemoedt geen swaricheyt te maken,  
Maer synen tydt vol-cyndt op and're schoud'ren tast  
Van 't gantsche regiment den soeten sueren last.*

De Hr. van St. Aldegonde, in den Byencorf I. cap. 8. van den Joodschen Thalmud sprekende, zegt: *welck is een byster groot boeck, daer sy alle hare Kabalen, dat is te seggen, alle de Leeringen ende Aengevingen haerder Rabbynen, alle hare droomen ende gesichten, &c. als op eenen mesthoop getast hebben.* A. de Koningh noch eens in Simfon I. 1.

*Die bergh op bergh ghetast hoogh hoopten top op top.*

(welk vaars niet kwaalyk zou gepast hebben in onze Aantek. I. 179.) Maar inzonderheid vind ik dit *tassen* gebruikt van het byeen schraapen van geld. Kamphuizen, Sticht. Rymen p. 48.

*Waarom zal ik, bang voor kommer, hart en zinnen zich doen tassen.*

*Om veel goeds by een te tassen?*

Huygens, Sneldicht XX. 170.

*Wat baett een hooge tass van eens-verliesbaer goed?*

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 112.

*Wanneer men kofferren en kisten props vol geld,*

*'t Een pak op 't ander tast, en 't goud by tonnen telt.*

in het zelfde werk p. 190.

*Om 't zilver met de schep wel hoog op een te tassen.*

noch eens p. 198.

*En anders niet en droomt, als munt op munt te taffen,*

*En dicht op een getaft te sluisen in uw' kassen.*

en ik twyffel niet of hiervan komt het woord *tas* voor een geldbeurs, waarin het geld *getaft* wordt: welke reden de Hr. Tuinman in de Fakkel ook aanroert. doch, hiermede niet vernoegd, voegt hy 'er by: *Of is 't, omdat men in de beurs moet taffen?* maar hierin tafft hy mis.

‡. 128. DEES ZAGH — NAER FINEUS 'OM) *Naer* heb ik hier doen drukken voor *Na*, gelyk 'er te vooren geleezen werdt, volkomen tegens Vondels gewoonte. Zie de Aantek I. 104.

‡. 131. MYN DOOTWONDE) voor wonde of doodwonde, zegt de Hr. K. Boon van Engeland, *dood*, op de eerste bladzyde zyner Poëzye, van Brutus en Cezar:

— *bracht hem met drie en twintig doôn om 't leven.*

dat is, met drie en twintig *wonden*. Van welke spreekwyze ik tot noch geen tweede voorbeeld weet.

‡. 137. HOLP) Hoogstr. heeft hier *help*: om wat reden, weet ik niet. ik geloof tegenwoordig dat *help* beter is dan *hielp*, gelykmen nu schryft. Fr. van Hoogstraten, de vader van onzen David, in zyn Beg. Pelgrim. II. 2. p. 167.

*Maer help hem met een toegenegen hert.*

De ouden zeiden *help*: MS. 1452. p. 119. *een van den Senatoers, die dit help maken.* Destructie van Troyen 1479. fol. 7. b. *wat help ende de bate di die bewaeringhe.* Der Sielen Troest 1484. fol. 72. a. *dit sach Moises ende liep ende help den Jode, ende sloech den Heyden door.* doch niet altyd: want in den Gulden Troen of der 24. Ouden 1386. fol. 22. c. *dat en help mi altemael niet sonder minne.* Gelyk *hielp*, zo zegtmen nu ook *stierf*, voor *storf*, waarvoor de ouden ook *storf* zeiden: zo is *werd* en *ward* ook van ons veranderd in *wierd*, gelyk elders gezeid is. Alle welke woorden weder bewyzen, dat de tongslag der ouden veel zachter was, dan de onze, die de scherpste letters, waaronder zekerlyk de *i* mede behoort, zeer vermenigvuldigd hebben. Hoogstraten verandert hier ook ‡. 144. *storse* in *stortse*, en zo leezenwe in zyne uitgaave ‡. 145. *kortse*: ‡. 165. *bemddo*: boven ‡. 54. *wachte*: ‡. 56. *muntte*. en zo overal; dat eens vooral gezeid zy. deeze vryheid heb ik niet durven naarvolgen.

ÿ. 152. IAPETS ZON, DIE,) dit Die is geheel overvloedig, en heeft niets te zeggen : waardoor de redeneering zeer gebrekkig is. men kan 't verbeteren, zomen in 't volgende vaars, voor *Gewoon op zyne lier*, lees, *Gewoon WAS op zyn lier*; of ÿ. 154. *Nu bezigh hier 't gehoor*, verandere in, *Nu bezigh WAS 't gehoor*. dit laatste zou my best behaagen. zie beneden VIII. 828.

ÿ. 185. VAN DEN) rymt hier op *landen*. even als in zyn Ver-  
taaling van Virgil. Eneas B. VIII. p. 374.

— — — *ick ben de Godtheit VAN DEN*.

*Godslieven Tyber, die dus blaen de groote landen.*

*En oevers, als gy ziet, in 't overloopen stryck.*

en A. Hoogvliet, in Ovid. Feestd. B. IV. p. 118.

— *Numitor, den rechten broeder VAN DEN*

*Tyrani Amulius, het hoofd der dwingelanden.*

Vondel beneden B. XIV. ÿ. 728.

*Vron Cibele, gesterkt met een' van twee paer winden,*

*Breekt al de tonnen van de schepen, dompelize IN DEN*.

*Geroerden afgront recht voorover.*

Nil Vol. Arduum, in Ifigenie Aët. III.

*Gy weet, met welk een onverschilligheid ik hoorde*

*'t Aanzeggen van myn dood. zaagt gy my scrijken VOOR DE.*

*Bedroefde tyding?*

Vondel in Virg. En. B. III. p. 217.

*Na dat de Godstolck my dus minzaem dit liet hooren,*

*Beval by gaven, kunst en beeltwerck, van IVOOR EN.*

*Eyn gont gewrocht, te sloop te brengen.*

in Lucifer Aët. III. — *indienge u geeft op onze zyde,*

*Dan is de kans gewaegt, ons gunst verlooren BY DE*

*Verdruckers van ons recht.*

noch eens in Virgil. En. B. V. p. 270.

*Een gansche ry verzwackt, versteecken van zyn riemen.*

*Gelyck wel eer op wegh een felle dyck slang, DIE MEN.*

*Met een beslagen radt verplette, en overreeds —*

A. Pels in Horat. Dichtkunst ÿ. 489.

*Dus achste Griekenland wel eer de Reyen, DIE MEN.*

*Te dwaas verzetste, en wilde aen Miemen, Pantomiemen. —*

Hooft in Granida Aët. I.

*Ik ben Granide, indien 't ulien bekend is, HOE MEN  
Ten hoof' hoort de Princes, des Konings dochter, noemen.*

Vondel, Bespiegelingen B. I. p. 43.

*De Godsheit bleeck zoo klaer, dat schrandren twyflen, HOE MEN  
Dees kennis heet, of leer, of zelf natuur zal noemen.*

J. Vollenhove in zyn Poëzy p. 149.

— — — *schoon menig geest hier wakker  
Naer doelde, by schoot mis: de rechte zwier ONTBRAK 'ER.*

Frans van Hoogstraten Begeerders Pelgrimaedje I. II. p. 64.

*Doorbladert eens het werk van Neroos meester,  
Dien wyzen, schoon by Heidens was, gy LEEST 'ER  
Van deugdzaam en aenmerklyke arremot.*

Doch al voorbeelden genoeg op een gtaft. De Hr. Pels in zyne Dichtkunst ꝯ. 120. berispt het rymen van *bloot staan op groot gaan*, want dat is geen sleepend, maar een dubbel staand rym. kort daarna ꝯ. 133. berispt hy ook het rym van *baat heeft, opgehaat heeft*. doch 't geen op deeze rymwoorden te zeggen valt, heft geen plaats in de aangehaalde voorbeelden, waarin het rym zuiver en zacht is. Maar daar is noch een andere wys van rymen, wel zo hard niet, als de twee, die Pels berispte, maar echter harder, dan die waarvanwe hier spreken. Vondel bedient 'er zich van in den Boetgez. B. II. p. 35.

*En Samson, zoo befaemt, waer hy zyn kracht te WERCK LEIT,  
Was 't voorbeelt van Gods zoone, in onverwinbre sterckheit.*

D. de Potter, Gctr. Harder II. 2. ꝯ. 165.

— — — *'ken kan niet sien in 't aenschyn  
Wat 't hert inwendig denckt; dus spreekt, wilt gy VERSTAEN ZYN.*

Fr. van Hoogstraten, Beg. Pelgr. III. 9. p. 233.

— — — *en onder die verstrooitheid  
Is 't zeeker, dat hun 't herte zoo BEROOIT LEID.*

Vondel in Faëton, 't slot van het III. Bedryf:

*Het ende, daer de PRYS LEIT;  
Dat 's meer geluck dan wysheit.*

't welk J. Vollenhove heeft naargevolgt, Lykdichten p. 254.

*Zy zocht met lust de ware wysheit,  
En 't verryk, daer de hoogste PRYS LEIT.*

doch hierin is D. V. Coornhert hun voorgegaan, in zyn Gebr. en Misbruik van Tydlycke Have XVII.

*In hoogh teeren, en veel opleggen siverelds PRYS LEYT:*

*Maar God's wysheyd veruloeckt deze dwaze werlds wysheyd.*  
Voeg hierby, om de naarfvolging, 't slot van het III. bedr. van Palamedes:

*Tenzy Neptuin zyn wettigh bloet  
Verschoone, en aengebeen om bystant,  
Dees zee bezadig' met den drytant.*

welk rym Poot gevolgd heeft, Mengeldichten p. 326.

*Godt Neptuin met zynen drytant  
Boodt toen d' aerde luttel bystant.*

Hieromtrent zyn geen wetten te maaken. want naar de byzondere gelegenheden zullen zodanige rymwoorden een werk somtyds ontferien, somtyds verfraaien. maar een dichter die alles uit voorschriften, en niets uit eigen oordeel doet, zal nooit gedyen. ondertusschen komen de voorbeelden van braave Mannen altyd te pas.

‡. 258. HALF ZILVER, HALLEF GOUT) Hoogstr. heeft dit veranderd, en in zyne uitgaave gesteld, *Half zilver en half goud*: dat zekerlyk beter is. maar 't is Vondels verkiezing niet geweest. Zie de Aantek. B. XII. ‡. 530.

‡. 278. NOCH MEENENDE DAT DEES NOCH LEEFDE) dit tweemaal *noch* klinkt hier gansch niet wel. beter zou hy geschreeven hebben, *EN meenende*.

‡. 282. HET VALT TE LANGE HIER TE NOEMEN HOOFT VOOR HOOFT) hier is iets vergetten, als *allen*, of *elk*. Moest zyn: *Het valt te lang hier elk te noemen hoeft voor hoeft*.

‡. 289. NOEMDE ELK BY HUNNEN NAEM, DIE NOCH TE LEVEN SCHYNEN) Vondel schryft hier, geloof ik, *elk by HUNNEN naem*, omdat hy in 't meervoudige voortgaat, *die noch te leven schynen*. op de zelfde wyze uit hy zich beneden B. X. ‡. 249.

— — — *dees twee gaen moedigh heen  
Aen d' eene zyde op 't velt zich moedernaect ontkleem,  
En elk HUN lichaem met oylffap glade bestryken.*

maar myns oordeels is dat niet goed: by ELK behoort ZYN: *elk zyn lichaem*, en, *Noemde elk by zynen naem*. Immers zo spreekt hy zelf in een beschaafder werk, Joan. de Boetgezant B. VI. p. 111.

*En zy, die eerst, dus helfch in boosheit uitgespat,*

Op-

*Opdondren, stuiven elck ZYNS weeghs —*

A. Pels, Gebruik en Misbruik des Tooneels *ψ.* 1302.

*— dat in al dat woeden, al dat woelen,  
Zeer ongemeene, en zeer veel byverdichtzels zyn,  
Die op een oogwit van het einde, elck in ZYN' lyn,  
Toelopen —*

en te vooren in dat zelfde werk *ψ.* 271.

*Een' groote lyst, die in de zestig Kamers meld,  
Elk met ZYN' Zinspreuk, en Blazoen, daar by gesteld.*

doch dit moest haar weezen. Antonides, Yfstroom B. I. p. 23.

*— die even drak verzorgen elck ZYN haek,  
En branden om in vlyt en arbeit zich te quytten.*

Huygens Sneldicht XXII. 39.

*In 't einde van syn' gryse jaren  
Verschynen al die schuldenaren,  
En roepen yeder om SYN geld.*

H. de Groot, Inleiding tot de Holl. Rechtsg. I. 2. p. 7. *alsoo de Gra-  
ven van Hollandt, yder voor ZYN huldinge, aan de Staten van het Landt  
hebben moeten sweren.* Aldegonde in de Uitlegging van den R. By-  
encorf cap. 3. *sommighe syn elck over SYNE honicbraet bysonder gestelt,  
die sy noemden Prochien.*

*ψ.* 307. 'K SCHENKE U 'T LEVEN) indien Percus dit aan Fi-  
neus beloofd hadt, zou hy zyn woord niet gehouden hebben: want  
hy, hem in steen veranderende door 't hoofd van Medusa, benam  
hem zekerlyk 't leeven. de belofte van Percus bestondt daarin, dat  
hy zeide, *geen sabel zal u dooden.* maar dat is niet te zeggen, *ik  
schenk u 't leeven.*

*ψ.* 329. DIE TE TROTS) in den ouden druk, *die de trots: kwaalyk.*

*ψ.* 338. 'T ZAET DER GOUDE REGENVLAEGH) eene geestige  
en zeer Poëtische benaaming van Percus, geboren uit den gouden  
regen, die Danaë in haaren kerker bedaude. Ovidius zegt het met  
een woord, *aurigena*, dat is, *uit goud geboren.*

*ψ.* 371. ACHT ALLE MOETWIL VRY) Hoogstr. *allen moetwil.*  
zou het-volgende, *betoont ons haet, geen gunst,* ook niet wel zo goed  
zyn,

zyn, als men las, *haet voor gunst?*

ÿ. 373. ONS ALLERHANDE RAMP ERRINREN) merk hier aen dat Vondel *ramp* in 't vrouwelyk geslachte stelt. gelyk ook in *Palamedes Aët. I. p. 17. Of d'een of d'andre ramp.* en in dit werk noch eens XIII. 818. *Zy denkende aen haer ramp:* want anders zou hy *haer* geschreeven hebben. ERRINREN, is ook hier van Hoogstr. veranderd in *erinnen.* omtrent dit woord tekent Sewel in zyne *Spraak.* p. 129. aan: *Het woord Erinnen is ook één van die, welke sommigen, zo 't schynt, niet gevallen; Doch Vondel heeft het gevoegelyk in 't Nederduitsch gebruikt; en wy moogen hem onbeschroomd daarin naavolgen, mids dat het niet al te dikwils, maar met bescheydenhejd, geschiede.* Zekerlyk mogen wy 't gebruiken, gelyk 't ook gebruikt is by Hooft in de *Medicis* p. 181. G. Brandt in zyn *Poëzy* p. 24. Antonides in den *Ystr.* p. 79. Moonen, *Poëzy* p. 40. Poot p. 239. enz. die men kan naarzoeken. ook gebruikt Oudaen het, maar op een kluchtige wyze, in *Johanna Grey Aët. I. sc. 3.*

*Heeft het u. Christ's wet noyt kunnen erinnéren?*

't is echter geen woord van Vondels maakfel; want men vindt het al in den *Hertspiegel* B. VII. ÿ. 134.

*Maar zy erinnert grondigh d'onbenooghens wonden.*

daar 't ook eveneens gespeld is, met twee rr, gelyk hier by Vondel.

ÿ. 378. EN ZETTE) Hoogstr. *En zessen.* het kan beide bestaan, zomen *zessen* voege, gelyk *schenden,* by het voorgaande *durf,* maar verre van hier iets te veranderen, houd ik *zette* beter, in den *Onvolmaakten Verleeden tyd.*

ÿ. 389. DEN NOORTWINT, DIE ZYN VINNEN HEEL GRIMMIGH VAN ZICH STEEKT) Hooft in *Velzen Aët. I. sc. 2.*

*Niet anders oft de winds van tegens over 's Zuiden*

*In 's aardstryks holligheids, benaemt met ongemak,*

*Om aâmtocht woelde, en al zyn' vinnen van zich stak.*

Antonides, van den zelfden Noordwind, *Ystr. B. III. p. 85.*

*Men hoorde hoe hy voort zyn vinnen hoger stak*

en B. I. p. 28. — — *wanneer een krygsorkaen*

*Al zughtende van 't strant de vinnen op komt steeken,*

*En brult dat voor zyn stem gebergte en rotzen breeken.*

ÿ. 392.

ÿ. 392. STAEN REEDE) dat is, gereed: gelyk meermaalen, waarvan ook *kampreede* VI. 334. d. i. *gereed ten stryde*. Fr. van Hoogstr. Beg. Pelgr. III. 11. p. 246.

— en Goede Wil, een reede En *vlugge maegd* —

ÿ. 398. DAER HY OP LEUNT) zag liever, waerop hy leunt.

ÿ. 402. EEN GESNOR VAN VLEUGLEN) *Snorren* gebruikt Vondel in dit werk dikwils voor *vliegen*. boven IV. 850.

*Van hier snort Perseus door de lucht van volk tot volk.*

B. Vollenhove, Broedermoord *Aët.* II.

— — — *ik vliegh in aller yl*

*Gelyk van hoog en pees de snorrende oorlogspyl.*

G. Brandt in De Ruitser B. XV. p. 860. 't is ook zeker, dat men den Heer De Ruitser in 't midden van 't gevecht tegens iemand hoorde zeggen: *Ik bidt u, ziet dat werk eens aangaan: ziet de kogels eens vliegen, en boortze eens snorren en huilen, en evenwel ons wandt staat noch, en ons volk is noch gezond.* Hoogvliet gebruikt het *Activè*, *Fecstd.* B. III. p. 80. — — — *die den pyl kon snorren door de lucht.*

ook in Abrah. den Aartsvader IV. p. 88.

*Grypt van den gront een stuk van een gebroken kouter,*

*En snort het door de lucht* —

GESNOR wordt nu veel gebezigd, om een ydel geraas, en winderig geschrceuw, ook de perloonen zelfs, die zulks veroorzaaken, te betekenen. Hoogvliet weder, van de Bacchanten, *Fecstd.* B. VI. p. 214.

*Das doet het dol gesnor zich op de vlucht begeeven.*

Jer. de Decker, Lof der Geldzucht p. 129.

*Wat Kaertspel, dobbelspel, en zulcke rancken raecht,*

*'k En zie my gants geen eer uit dat gesnor te spinnen.*

en p. 172. *Voor haer is al 't gesnor der Tritons en Sirenen,*

*Der Satyrs en Pygmeen, als smoock en spoock verdweenen.*

P. Langendyk, Voorr. van 't Wederz. *Huwlyksbedrog: Zwermen van vaerzemaakers, die met een ydel gesnor, en woorden van een halven vaam den zangberg verveelen.*

ÿ. 411. VERKEERDE IN VOGLEN. EEN PIËRUS, HOOGHEEERT) de naam van *Piërus* is hier weder, gelyk boven ÿ. 120. *Polydemon*, kwaalyk geplaatst, dewyl niet de tweede, maar de eerste



ste greep lang is. De verbetering van dit vaars is zo gemakkelyk, dat ik 't zo ras niet geleezen had, of ik herlas 't op deeze wyze:

*Verkeerde in vogelen. een Pierus ge-cert* —

en zo zie ik dat Hoogstr. het in zyne uitgaave gesteld heeft. maar, gelyk meer gezeld is, deeze soort van veranderingen volg ik niet.

ÿ. 416. BOOGEN OP ZULK EEN GROOT GETAL) dit *Boogen*, in de betekenis van *roemen* of *pocchen*, komt in dit groote werk nergens voor, dan hier; en dat om 't Rym. zie wat wy II. 490. van *Brallen* gezeld hebben. wy vellen 'er 't zelfde vonnis over: en hebben noit kunnen goedvinden, ons ergens van een deezer woorden te bedienen; zelfs niet in onze vroeger jaaren. Daar zyn zekere brommende Dichters, van den laagsten rang, die byna overal spreken van *brallen* en *boogen*. de besten bedienen zich van het laatste ook somtyds, doch zeer zelden: by Antonides, die onder deezen het meeste bromt, vindtmen 't meest. zie zyn' Yfboom p. 70. 90. 136. enz. verder heb ik 't aangemerkt by B. Vollenhove, Nil Vol. Arduum, A. Hoogvliet, H. K. Poot, E. Kraeyvanger, H. Schim, en anderen. Maar te vooren schreef men, VAN *iets boogen*, als R. Visscher, G. A. Brederode, P. Scriverius, W. D. Hooft, J. d. Decker, B. Abba, enz. Het uitschryven hunner woorden gaa ik voorby, om plaats te winnen; doch ik noem de Schryvers, om zowel te zeggen, wat voor is, als tegen. By ouder is het niet te vinden. *Kiliaen* of *Plantyn* kennen het niet. Maar, wat is *Boogen*? en vanwaar is 't gekomen? eigelyk is 't *buigen*, *krommen*, op de wyze van een' *boog*: voor *roemen* kan het niet dan by overdragt genomen worden. dit noemtmen in 't Latyn *factare*, als een deel snorkeryen en ydele woorden uitwerpen. kan dit gebragt worden tot een' Snorker, die als een winderig *Boogschutter* zyne pylen in 't honderd schiet, zonder wit te raaken? de Hr. ten Kate II. deel p. 142. verklaart *boog*, ook door *corona*, een krans of kroon; en daarvan, schryft hy, *ons Boogen*, als zynde noch geen verstorven gebruik, dat de *Pocchers* een roemkrans *missaken*, of dat men 't roemwaerdige met eenen *krans* bekroont. Al wat die Hr. schryft, is opmerking waardig. evenwel durf ik de vryheid gebruiken, van hierop eene aanmerking te maaken. indien *Boog* het zelfde betekent als *krans* of *kroon*; dan zou *Boogen* ook dienen te zyn het zelfde met *kranssen* en *kroonen*. doch die betekenis van *Boog* zelf is my niet zeer-klaar, en by ouden noch nieuwen noit voorgekomen. Ik zou het dan.

dan liever afleiden van *Boog* in *Eerboog*, of *Zegeboog*, in 't Latyn genoemd *Arcus triumphalis*: welk woord *Zegeboog* ik al vind in den Bybel 1477. Spreuken XX. 26. *ende hi crommet enen zeghenboge op hem*: daar de onzen hebben, *ende hy brenghet het radts over hem*; dat veel verschilt. en dan zou de spreekwys, *van iess boogen*, die de oudste is, kunnen zeggen, zich een' eerboog of zegeboog van iets oprechten; dat is, ergens mooi mede weezen. dit komt my vry natuurelyk voor. Noch is 'er eene andere afleiding, die my eertyds alleen behaagde; en noch niet mishaaft: doch dan zou de betekenis van het woord vry wat verloopen zyn. Onze voorvoegfels *Be* en *Ge* verliezen somtyds de *e*, en maaken met het zaakelyke deel maar ééne groep, als *Barmhartig* voor *Be-armhartig*, enz. zie den Hr. ten Kate II. deel p. 52. en J. G. Wachterus, *Prolegom. de Particulis Germanorum* p. 10. en 22. Op deezen Grondslag steunende, oordeelen wy dat *Boogen* kan gekomen zyn van *Be-oogen*. zeker de Snorkers (om het tot die over te brengen) *beoogen* of *bedoelen* in hunne woorden, gedachten en werken, altyd dat geene, waarmede zy 't meest ophiebben. Hoogvliet gebruikt dit woord in eene betekenis, die deeze afleiding schynt te begunstigen, in de Feestd. B. III. p. 101.

*Dus liet zy 't voort naa Malte, een vruchtbaar eilandt, vaaren,*

*Digt by Kosyra in de Lybiaansche baaren,*

*Terwyl ze op 's Konings denghet en oude vriendschap boogt.*

daar hy voor, *terwylze BOOGT OP* — hadt kunnen zeggen, *terwylze OOGT OP*, of *BEOOGT*. Ovidius: *hospitio regis CONFISA vetusto*: d. i. *VERTROUWENDE op het oude gastrecht met den Koning*. Wat hiervan zy, toen dit woord eerst in gebruik kwam, dat, myns oordeels, geweest is in 't begin van de voorgaande eeuw, of weinig vroeger, zekerlyk nadat de taal reeds van veele gronden der oudheid was afgeweeken, gebruikte men 't ook op eene andere wyze. Brederode zegt in Rodd. en Alf. *Aff. I.*

*Ik boogh niemant wat ick heb, of wat ick hadt.*

hy wil zeggen, ik geef niemant rekenfchap, ik hang niemant aan den neus, wat myn eigen zy, wat ik betaald hebbe, of niet. Hertsp. II. 286.

*By lof, voghel, fier, is n boogh ring te achten.*

en in het derde boek f. 419.

*Of lust n boghen? Zeght, wat 's n leem-pronx ommaat*

*By dees verachte ryps ghesprenkelde sieraat?*

daar de Hr. P. Vlaming *Boog* door *roem*, en *Boogen* door *roemen* en

*pochen* verklaart. Maar, wanneer wy die plaatfen van Spiegel met aandacht inzien, zo is Boog, *uiterlyke pracht en heerlykheid*, en BOOGEN, *zich prachtig uiddoffchen*. ja 't geen Spiegel in de eerste plaats heet *boog*, is 't zelfde dat hy in de tweede noemt *leenpronk*. dat hy hiermede doelt op de uiterlyke pracht, en vooral op de *kleding*, blykt uit het tegengestelde; als de gesprengkelde kleuren eener verachte rupfe; en de natuurelyke schoonheid der lelien en vogelen. en 't lydt by my geen bedenking, of Spiegel heeft het oog gehad op de woorden van den Mond der Waarheid, die by Matth. VI. 28. 29. aldus spreekt: *Ende wat zyt ghy besorght voor de KLEEDINGE? aenmerckt de LELIEN des velds, hoe sy wassen: sy en arbeiden niet, noch en spinnen niet. Ende ick segghe u, dat oock Salomon in alle syne HEERLYKHEIDT niet en is BEKLEEDT geweest, gelyck een van desen.* in welke woorden men voor *Salomons heerlykheid*, zomen Spiegel wilde naarvolgen, zou konnen zeggen, *Salomons boog*. Wy zullen besluiten, en laten elk hiervan oordeelen, zo 't hem behaagt. dit moet ik zeggen, dat het by alle de latere Dichters van Naame, die het gebruiken, byna noit buiten 't Rym voorkomt, en zeer spaarzaam gebezigd wordt: en, wat my belangt, dat ik het noit leeze, of 't froot my. de tyd van des zelfs geboorte, en 't verschillende gebruik, is niet zeer voordeclyg. Doch my zal vriendschap geschieden, zo iemand my aantoon, dat het gebruikt is van eenen dier Schryveren, die wy onder den naam van Ouden begrypen.

ψ. 441. TIFEÛS) Hoogstr. *Tifoens*, gelyk ook beneden ψ. 474. tegen Vondels gewoonte, die overal de *æ* en *æ* door onze enkele *e*, de *ph* en *sb* door *f* en *t* uitdrukt, ook de *y* door *i*: doch my dunkt dat wy de *th*, en de *y*, mede in het Duitfch zeer wel konnen behouden. *Met goôn* ψ. 438. behoorde te weezen, *met de goôn*.

ψ. 463. KLIMOP) by ongeluk zyn hier twee letters van plaats verwisseld, en is *klimop* veranderd in *kliomp*. doch is hier een drukfout ingekomen, ik heb 'er twee anderen uitgeweerd: want ψ. 459. stondt eerst *zicht* voor *zich*; ψ. 461. *cisterveder* voor *cisterveder*, d. i. *citerpen*, waarvan zie de Aantek. II. 791. Wat nu het klimop belangt, dat is van ouds verscheidelyk benoemd. Dan. Heinsius, Hymnus van Bacchus ψ. 323.

*Elck hadd' een lange spies, bekleet aen alle kant*

*Mes.*

*Met klimmerbladren groen, in zyne rechterhant.*

P. Scriverius in zyne uitlegging op die plaats, uit Euripides :

*Hy gaf den Thyrsus in de hant*

*Vol klimmerkruyt aen alle kant.*

zo ook op  $\psi$ . 519. maar  $\psi$ . 588. *klimmerblaren*. Heinsius zelf  $\psi$ . 523. *kleverkruyt*. D. Jonkts, Roselyns Oochjes XIII.

*Het angel-klim hoort Baccho toe.*

in het boek van Bartholomeus den Engelsman, van de Eigenschappen der dingen B. XVII. cap. 54. wordt het genoemd *wedewint*, of *wederwinde*. zo schryft hy : *item plinius seyt li. XVI. c. 23. dat van edera, dat is, vander wedewint twee specien zyn, als wyt ende zwart, enz. wat verder: men plach die poeten te croenen mitter wedewinden in enen teyken dat si levende van sinnen zyn ende subtyl, want si altoos groyt ende groen is. ende die ghene die ghinghen inden gheweyde des Vryen Vaders, dat is des Wyns, die men Bachus heet, croenden si mitten wederwinde.* buiten deeze drie plaatsfen, wordt het daar altyd met zyn<sup>2</sup> Latynschen naam *edera* genoemd. by Kiliaen vindtmen *KLEVER*, *klever-boom*, *klemmer-boom*: elders *KLIM-OP*, Holl. is *Klemmer-boom*.

H. Dullaert in zyn Poëzy p. 95. maakt de eerste greep in *klimop* kort;

*Terwyl zy met klimop het lemmer.*

*Bewoelt. — — — dat ik niet goedkeur.*

$\psi$ . 501. *NEEM UW HANTGEWEER*) dat is hier, uw boog en pylen. boven  $\psi$ . 115.

*Maer greep een' beker, groot en zwaer, tot hantgeweer.*

*Handgeweer* is, dat men in de hand voert, en zo gebruikt. G. Brandt in De Ruiters B. VI. p. 322. toen dit gezelschap met de sloep, en eenig handgeweer van musketten en pieken, by 't eiland quaamen.

$\psi$ . 524. *DE TAEIE PEES*) Abr. vander Myll, op den Ofsenstal, of *Bucolica* van Virgilius, door van Mander vertaald:

*Siet daer Virgilius boosch staend' op syn Duytsch gepeest.*

$\psi$ . 529. *KLATEREN*) is een helklinkend en scherp geluid geeven. J. de Decker, Lof der Geldz. p. 201.

*Dat ik op 't klateren, op 't klinken van myn goud,*

*De volcken heb verzaemt, de steden heb gebout.*

Anna Byns, Refereinen I. boek.

*Tuolt clapt nu , dat hem de sanden clateren.*  
doch wordt doorgaans aan de zweep toegescreven. Hooft in Granida p. 466. — en 't buldrende geluk

*Vry klatre met zyn zweep, 't zal my geen ureez' inprensen.*  
Vondel in Virg. En. VII. p. 261. klaterde met de zweep. B. Vollehove, Broedermoord Act. III. sc. 2.

*Met myn bebloede zweep, die klaterde als de donder.*  
hiervan ook *klaterbusse* voor *donderbus* (schoon de donder meer *rommelt*, dan *klatert*.) De Hr. van Noordwyk aan D. Heinsius §. 39.

*Oft op Achilles schilt met klaterbussen speysen.*  
Men kan aanmerken, dat deeze drie letteren *KLA*, zeer bequaam zyn, om een helder geluid, dat tevens sterk is, uit te drukken, gelyk zulks ook blykt uit de woorden zelfs, als *klaar*, *klappen*, *klateren*, *klank*, *klaroen*, enz. gelyk integendeel een doffer geluid uitgedrukt wordt door de *O*, als in *dof* zelf, en voorts, *bom*, *trommel*, *gedommel*, *rommelen*, *donder*, enz. de vermenging van dit *klare* en *doffo* geluid, dat is, als van *klaroenen* en *trommoen*, drukt onze Dichter kunstig uit, in het voorgaande boek §. 528.

*Vernam een luit geschab van ranswoelend gedommel,*  
*Kromhoren, koparklank, klaeroen en bom en trommel,*  
*Dat haer in d'ooren klank.*

Hieruit kunnen leeren, van hoe keurelyke en eigelyke woorden onze taal voorzien zy. doch om die wel te gebruiken, is het oordeel des schryvers noodzaakelyk. Zie ook de Aantek. XII. 364.

§. 556. SCHAVERN) de stroomen worden niet onardig gezeld de landen te *schaaven*: niet alken omdat zy de oevers slyten, maar ook doorgaans de hoeken en punten wegneemen en affpoelen. Zo spreekt Antonides van *steden schaaven*, Ystr. B. IV. p. 137.

— *de nabuursteen, die d'eedle Maestroom schaeft.*

§. 559. CIANE EN ARETUIS) de tweede greep in *Ciane*, of beter *Cyane*, is kort, de laatste lang. Vondel noemt haar §. 562. en 632. *Ciaen*, dat wat hard luidt, voor een' vrouwennaam. Voor *Bacchias* §. 555. zoumen beter leezen *Bacchius*, mede de tweede greep kort, volgens den ouden uitlegger van Apollonius Rhodius IV. 1202. die hem noemt Βάχχιος. Zie de Aantek. van den Hooggeleerden Hr. Pieter Burman, op deeze plaats van Ovidius.

§. 588.

ŷ. 588. LENDENS) zo ook ŷ. 593. welke beide plaatſen door Hoogltr. veranderd zyn in *lenden*: dewyl 't hier echter tweemaalē voorkomt, kan 't geen drukfeil zyn. ſchoon hy zelf op andere plaatſen ſchryft *lenden*, als IV. 656. 693. 996. IX. 235. XII. 616. 727. tenzy *lenden* daar in 't eenvoudige getal ſtaa, gelyk hy 't duidelyk ſtelt in de Maeghdebrieven V. ŷ. 176.

— — — *de lenden, opgereten*

*Met haecken, GLINSTER met een koſtelycker gloet*

*Van verſ en levent root, dan Tyrifch purper doet.*

Kiliaen zegt LENDE in 't eenv. Hooft in 't meerv. *Lenden*, inden 92. Brief: *Landdouwe, dien de lenden van 't gemak en de weelde gebroken* WAREN. Zodat Hooft en Vondel, die twee groote Taalmeeſters, hier beide van het oude en nieuwe gebruik van dit woord afgegaan zyn: want men zegt nu noch, en men zei ook van ouds in 't meerv. LENDENEN. Zo ſchryft A. Hoogvliet in Abraham den Aartsvader, een loffelyk en fraai werk, waardoor die Dichter getoond heeft, dat zyn vertaaling van Ovid. Feeſtdagen ſlechts als een voorſpel van weezendlyker dichtoeffening moet aangemerkt worden: B. III. p. 66. daar hy Sem tot Abram doet zeggen:

— — — *'k omhelze in deezen ſtaat*

*In uwe lendenen 't alzegeende zaat.*

zo doen ook de Vertaalers van den Bybel: zie Jerem. XLVIII. 37. Ezech. XXI. 6. XLVII. 4. Nahum II. 1. enz. in de eerſte deezzer plaatſen heeft de oude Vertaaler 1477. *rugge*, in de laaſte *dyn lenden*, in het eenvoud. want in de twee anderen, *lendenen*. Dan. Heinfius, Lofz. van J. C. ŷ. 555.

*Indien Typhēus roert zyn lendenen, en geeft*

*Van onder eenen ſchreeu —*

De ſchryver van de Hiſt. van Alexander 1515. cap 11. *haer betrouwen dat en ſtelden ſi in hare voeten niet, maer in hare lendenen*. Tſcep vol wonders 1514. cap. 2. *het (t. w. kint, dat onder die planeete van Saturnus gheborn wort) ſal ſtercke lendenen hebben, ende een crank hooft*. De Vertaaler van Boëtius 1485. fol. 2. b. *metten lendenen ende rugge crom*. En ik weet niet, waarom wy hiervan zouden afgaan.

ŷ. 603. BY NACHT, EN DONKRE EN KLAERE MAEN) better oordcel ik: *by nacht, by donkre en klaere maen*.

ÿ. 614. EENE TEIL VOL MOES) *teil* is een schotel van gebakken aarde. Tÿscp vol wonders 1514. cap. 160. *een ronde eorden teyle*. en te voeren cap. 117. *tusschen twee teylen wel tsamen ghevoecht*. Fr. van Hoogstr. Beg. Pelgr. I. 22. p. 146.

*Maer is dan niet een teil of pot daer onder  
Te zetten, tot behondenis van 't nat?*

ÿ. 616. PRACHSTER) dat is, *Bedelaarster*. Het schynt, dat de Hr. van Zuilichem, uit wiens werken, en vooral Sneldichten, anders groot licht, omtrent de eigelyke betekenissen der woorden, te haalen is, het woord *pracchen* niet kende, toen hy schreef, Sneldicht XVI. 71. *Het lacchen heeft geen weerga, Griet,*

*Daer rymt op 't woord van lacchen, niet.*

immers rymt *pracchen* op *lacchen*, niet alleen by anderen, maar ook, dat vreemd is, by dien zelfden schryver, Sneld. XVIII. 130.

*'k Sagh Joncker Gysbert met syn' goude ketingh PRACCHEN,  
Als waer hy Heer van 't Land. fiet, sei 'ck, dat's om te lacchen,  
Men leght de dollen aen een' ketingh of een' bast;*

*Hier 's oock een ketingh, maer s' is aen den dollen vast.*

Maar, schoon hy 't woord hier gebruikt, zo schynt hy echter de betekenis niet wel gekend te hebben. want *pracchen* heeft geen overeenkomst met *pracht*, gelyk 't hier voorkomt, in *pracchen als waer hy heer van 't Land*. 't Is zelfs het tegendeel van *pracht*, 't zy men 't neeme, zo als de Dichters 't gebruiken, 't zy men de verklaring van Plantyn, of Kiliaen volge. Plantyn vertaalt het door *Avaritiâ ardere: avarè accumulare*: dat is, *zeer gierig zyn; gieriglyk byeenschrappen*. Kiliaen, door *parcere sumptui; parce vivere*: dat is, *onkosten bespaaren, zuinig leeven*. Maar de Dichters zeggen *pracchen* voor *troggelen, bedelen*, enz. gelyk Vondel hier *prachster* voor *bedelaarster*. ik weet niet, dat hy in dit werk *pracchen* gebruikt: maar in Joan. den Boetgez. B. V. p. 88. zegt hy:

*Diogenes zit arm, gescholen in zyn ton,*

*En ryck, wil een' monarch, die hem de rycke zon*

*Beneemt, en niet vermagh by al zyn maght te geven,*

*Niet prachen om een gaef.*

in Edipus, naby 't einde:

*Gedoogh niet datze nu bloeverwant belachen,*

*Uw nichten, droef van d'echt versteecken, prachen,*

*Om-*

*Omzwerven, nitgeschupt door 't gansche ryck,  
in de Roomfche Lier, aan D. Mostert §. 18.*

*Zy jancke van hartepyn, of krypt haer spyt,  
Of pracht om 't mondek yn, of walght, of byt  
Verflete boelen.*

De zoetvloeiende Poot, in zyn Vrolyk Leeven p. 405.

*Hoest gy geen kleeren nochte kost  
Van goede liën te prachen,  
Wat scheelt 't u hoe de werelt hof?  
Daer Heraklyt om fchreien mast,  
Most Demokryt om lachen.*

A. Pels in Horat. Dichtkunst §. 257.

*Gelyk een aangezicht, dat lacht, ons mee doet lachchen,  
Zo weet een fchreiend ons meelyden af te prachchen.*

De zelfde, Gebr. en Misbr. des Tooneels §. 713.

*'t Is wel te vreezen, dat zulk lieven, lonken, lachchen,  
Zo lodderlyk, en los malkand're om tusjes prachchen,  
De jeugd in brand zet —*

in dien zelfden zin zeggen ook, Spiegel, Hertsp. I. 70.

*Na lang pluymstrycks geprach haar leven beedlers enden.*

Anna R. Visfcher, aan Dan. Heinsius:

*— — maer [ik] prach met troglent gnocken  
Nu om een fchuyffjen, en van 't geen zy gulfich flocken  
Een weynichjen ter fnyck.*

Brederode in Rod. en Alf. Act. I.

*Loopt mit jou duyten in ien pomp, of gheeft se diefe pracchen.*

§. 646. AL 'T EILANT DOOR) tot meerder klaarheid, heb ik deezc woorden tuffchen twee *commaas* gezet. want in den ouden druk, daarmen dit vaars, zonder onderscheidinge, aldus leeft:

*Hierover toornigh brakze al 't eilant door den ploegh.*

fchynt hy te zeggen, datze door den ploeg al 't eiland brak. maar zy brak den ploeg, d. i. de ploegen, al 't eiland door, door het gansche eiland. zo noodzaakelyk is 't, wel acht te geeven op die tekenen van onderscheiding. zie boven II. 154. p. 108.

§. 647. JOEGH) zo spreekt en fchryftmen nu, ik mag wel zeggen altyd; en niet jaagde. wy zullen eerst zien, wat onze Spraak-

K k

kunst-



kunstschryvers daarvan zeggen; dan het hedendaagsche, en eindslyk het oude gebruik hieromtrent aantekenen. Moonen, Spr. p. 220. *Ik jaeg, Ik JOEG, gejaegt.* Scwel p. 172. *Ik jaag, Ik JOEG, gejaagd.* maar p. 161. *Ik jaag, Ik JAAGDE en JOEG, gejaagd.* Ten Kate I. deel p. 562. *Jagen, JOEG, out. in Præt. Part. GEJAGEN, doch nu GEJAEGT, gelyk ook wel in Imperf. JAEGDE, en derhalven ook van de I Classe.* en II. deel p. 223. *Jaegen, JOEG (ook nu JAEGDE) GEJAEGT (out. GEJAGEN) — De Hr. Ten Kate oordeelt dan anders, en houdt jaagen, joeg, gejagen, voor 't oude, maar jaagde, gejaagd, voor 't nieuwe. maar dat joeg nicuw, en jaagde oud is, en dat die Hr. zich derhalve hier verzint, zal blyken uit de volgende voorbeelden. JOEG zegt onze Dichter ook boven  $\psi$ . 444. en B. XI.  $\psi$ . 1002. en B. XIV.  $\psi$ . 581. nergens jaagde. zo ook in Virg. En. VII. p. 263. *Hier joegh de Kocytische maeght den winthonden haestigh een razerny aen.* Hoofft in de Medicis p. 188. *tot dat hy Francesco Maria de Ruvere, Hartogh van Urbin, uit zynen staat verjoegh, en Laurens (de Medicis) daar in zette.* In de Nederl. Hist. B. XVII. p. 714. *die den Remmenberg schen de veroverde vendels ontjoeghen, en voeten maakten.* G. Brandt in De Ruitser p. 5. *dat de schoolmeesters hem ter schoole uitjoegen.* en weder B. VIII. p. 440. *het ongeluk van den storm strekte tot hungeluk, en joeg hun zoa veel scheepen in den monds.* De Hr. K. Boon van Engellant, in zyn Gedichten p. 7.*

*De roovers weér verjoeg van het gebochte strant.*

Huygens, Oogen-trooft p. 259. — *meer dan wy door 't beleid.*

*Van twee jong' oogen oyt bejoegen.*

en in 't laatste Sneldicht van het XIV. Boek:

*Klein' kinderen geraes joegh Sander uit syn' boecken.*

J. Oudaen in Konradyn Act. I.

*'t Luisdruchtig nachts-geschal en al 't gemengt geluyd.*

*Joeg my verwond'ring aan.*

dit deedt my, als anderen, voorheenc mede schryven in mynca Achilles Act. I. aan 't einde:

*Hoe Hectors waende vuist het Griek'sche heir versloeg,*

*En Agamemnon 't staal in 't beevend barte joeg.*

het staa my vry my zelven mede aantehaalen in dat geene, dat ik in anderen afkeur. Ik vind dit ook by de Vertaalers van den Bybel, als, Ps. XXXIV. 1. *die bem wech joegh.* en Genef. XV. 11, *maar Abram joegh het wech.* die echter even te vooren Gen. XIV. 14.

geschreeven hadden: *ende by JAEGDE se na tot Dan toe: gelyk weder in 't volgende 15. vers. En nu zullen wy overgaan tot de geenen, by wie ik JAAGDE gevonden heb: en mag hier met recht de eerste plaats bekleeden onze Hollandsche Rymkronykschryver Melis Stoke: die schryft in Govert m. d. Bult ƴ. 72. edit. 1591.*

*Ende hi bejagede veel eren.*

in Died. VI. ƴ. 237. *Bejaechde hi vri ter selver stonde*

*Beide Reinsburch ende 't Egmonds.*

in Flor. III. ƴ. 165. *Ende verjaechden se van daen.*

in Ada ƴ. 447. schryft hy, *jaghede.* MS. 1452. p. 18. *ic jaechde al die vlieghen wech.* De oude Vertaaler van den Bybel 1477. Genef. XV. 11. *ende die vogelen vielen neder op die crengben, ende Abrams verjaechde daer of.* Legende van St. Dominicus 1478. fol. 144. a. *ende hi las naerstelic, ende bejaechde daer in volmaectheit van leven.* De structie van Troyen 1479. fol. 80. b. *want die Gryecken die Troeyanen doe achterwaerts dreven ende jagheden.* Fasciculus Temporum 1480. fol. 161. a. *dat hi creech grote victori ende sonderling tegens den ghenen, die dat Ryck van Sicilien aenvochten, die hi verjaechde.* Der Sielen Troest 1484. fol. 28. a. *ende sloegen Simon mit drec ende misteen, ende jaechden al naect nter stat van Romen.* De Vert. van Boëtius 1485. fol. 48. b. *by dien datmense daghelics uut aller heeren hove, ende uut aller goeder mannen huse jaechde ende verstac, zo waer men mochte.* G. Ruychrock, Hist. van Orienten, MS. 1486. in de Voort. *van Baeho, die tweeste zoon van Occata Can, hoe by vercreech tryck van Cumanien, ende de Cumanen jaechde tot dat ryck van Ungarien.* En fol. 16. *dat hy uut dien rycken verjaechde ende verdreeff alle die luyden des Keyfers van Romen.* Hist. van Alexander 1515. cap. 7. *ende hi verjaechde se alle.* By geenen van deeze schryveren heb ik JOEG gevonden; zodat by de stukken blykt, dat dit het nieuwe en verbasterde, maar JAAGDE het oude en wettige is. Voeg hier noch by 't geen ik gevonden heb in eene geschreeven verzaameling van Liedekens van wier ouderdom de Leezer uit den styl en schryfwyze oordeele:

*En tgeen ick jagher met voordacht*

*Najaechden tot dien stonden,*

*Cond ick oock niet door al myn cracht*

*Eens metten pyl gewonden.*

ook schryft Sewel in zyne Spraakk. p. 33. zeer wel: *hy jaagde het hert.* Ik oordeel dan, dewyl de regelen der taal hier volkomen

overeenstemmen met het gebruik der Ouden, dat JAAGDE alleen goed is, en JOEG (dat onregelmatig is) dierhalve volkomen behoorde uitgebannen te worden. Wat nu GEJAGEN belangt, dat Ten Kate zegt oul. in gebruik geweest te zyn, ik twyffel of die Heer dat met goede bewyzen zou kunnen aantoonen. in myne Aantekeningen vind ik 't nergens, en staat my ook niet voor, dat ik 't ergens geleezen heb. maar deezer dagen den Spiegel Historiæ van Lod. van Velt-hem, zekerlyk oudgenoeg om by hem te zien hoe de Ouden schreeven, doorbladerende, vond ik daar het tegendeel; als B. II. cap. 21.

*Ende die Kerstine waren in enen casteel*

*Som GEJAGET, die mochten ongaen.*

en cap. 24. weder *gejaget*. B. III. cap. 3. *Dat hem God heeft toeg-jaeght*. Noch eens B. IV. cap. 37.

*Si waren verjaecht van dien van Brugge.*

‡. 663. DIE EER LANG HIER AENQUAM) *Eer lang* staat hier voor *onlangs*: dat ik geloof zonder voorbeeld te zyn. doch strydt die betekenis tegen den aard en oorsprong van 't woord zelf. *Voorlang* en *Onlangs* verschillen veel: doch zou *Eerlang* veel eerder *Voorlang*, dan *Onlangs*, kunnen betekenen.

‡. 688. MET EEN ZWAERT VAN ROU DOORREGEN) deeze uitdrukking komt my wat hard voor. De fabel van Ceres, haar dochter Prozerpyn zoekende, verhaalt Ovidius noch eens in 't breede in zyn *Feeftdagen* B. IV. zie zynen Vertaaler A. Hoogvliet p. 133—143. maar daar zegt hy p. 141. dat de Zon aan Ceres ontdekte waar haar dochter was; 't welk hier aan Arethuze wordt toegeschreeven.

‡. 709. WY HOEVEN ZEKER ONS DIEN SCHOONZON NIET TE SCHAEMEN) A. Hoogvliet, in deeze zelfde fabel, als boven p. 142..

— *wy hoeven ons des schoonzoons niet te schaemen.*

dat my, om de waarheid te zeggen, beter behaagt. zo gebruikt hy *schaemen* weder met een' *Genitivus*, in 't zelfde werk VI. p. 196.

*Gy zelf, Apol, hadt u DIER zuster niet geschaams.*

‡. 722. EN ZEVEN KERNEN AT VAN 'T BLEEKE TUINOFT) dit wordt hier verklikt van Askalafus, maar in de *Feeftdagen* van Mercurius: daar ook alleen van *drie* kernen gewaagd wordt: Hoogvliet.

vliet p. 142. *De ontschaakte, zei hy, heeft DRIE korrelen genooten,  
Die in de schellen der granaatvrucht zyn geflooten.*

‡. 756. HONIGHZOETE LIPPEN) deeze benaaming van *honigzoet* wordt dikwils gegeven aan lippen, mond, tong, enz. om de vleierende zachtheid, en 't lieflyk vermogen van eene aangename en welsprekende tong uit te drukken. Moonen, in zyn' Herderszang Walburg p. 97.

*En magh ik luistren naer uw' HONIGHZOETEN mont.*

B. Vollenhove, Broedermoofd II. 4.

*Uw HONIGHZOETE taal kan bet zyn hart bekooren.*

Vondel in Palamedes *Aët.* III. sc. 3.

*Door zyn erwaaeren brein en HONIGHZOETE tong.*

Brederode in Lucelle: — — *valsche praet,*

*Die men ghesuyckert maect met HONICH-SOETE woorden.*

dit zoet wordt mede gevonden in fraaie dichtwerken en Poëtische vindingen: Zach. Heyns in Bartas I. 5. p. 225. van Virgilius:

*Door zyn geleerde pen, en HONICH-SOET gedicht.*

J. de Haas, Verd. der Poëzye p. 569. *Heliodoor in zyne HONIGHZOETE uitvinding van die schildery der liefde in Theagenes en Charikleä.* 't Is een lieflyke *honigbeek* die der penne van den Drost Hooft uitstroomde, in zyn Rampz. dan den huize Medicis p. 211. *Maar de werelt waar een hemel, wen zo smaaklyk een' honigbeek zonder menxel van bitternis der allergroenste gal wilde vlieten.* Maar och of 't alleen gal waare, en zich niet somtyds doodelyk vergift onder dien honig verborg; gelyk J. Vollenhove schryft, Heerl. der Rechtaardigen p. 37. *hoe de zondaar, onder den honig van lustel vleeschelyk vermaak, dadelyk zielvergift inzwelgt.* D. Heinius, Lofz. van J. C. ‡. 609.

*O Jesu soete naem, zoet boven alle masen*

*Soet boven honichdan, en boven honichraten,*

*Soet boven al het riet dat Indian ons sent,*

*Soet boven al het soet dat yemant is bekent.*

‡. 763. TE GELYK) hier zeer verkeerd, doch om 't rym, geplaatst. want geheel anders, voor *te gelyk*, hadt hy moeten schryven, *beurt om beurt.*

‡. 775. VAN STROOMGODT ALFEÜS) zo ook beneden ‡. 807.

K k 3

moct.

moest zyn *Alfús*, de tweede lang. zie, van deezen naam, de Aantek. boven II. 337. en diegelyke verkeerde toonplaatfingen in eigne naamen hier boven  $\psi$ . 120. 411. 559.

$\psi$ . 777. EN NIEMANT MEER DAN IK PLAGH BOSSCHEN TE BEMINNEN) *Niemans meer dan ik*, is dubbelzinnig, en schynt hier te staan voor *ik alleen*: doch dat is de meening niet. Echter zyn de woorden goed, maar moesten anders geplaatst zyn. *plagh* behoorde te staan tusschen *niemans* en *meer*. of aldus:

*Geen maeght plagh, meer dan ik, de bosschen te beminnen.*

Onze dichter uit zich evenwel noch eens op de zelfde wyze XIV. 20.

— — — *welk een kracht en magt in kruiden*

*En planten steekt, en warze nitwerken en beduiden*

*Weet NIEMANT MEER dan ik. —*

hoewel daar de woorden *niemans meer* niet wel te scheiden zyn, maar Vondel hadt also wel en beter kunnen schryven:

*Weet niemant BET dan ik. —*

want *bet* voor *beter*, zegt hy ook II. 527. VI. 113. 234. noch schryft hy VIII. 103.

*En hoe zoude IEMANT MEER dan ik hierin vermogen.*

hoewel het daar niet dubbelzinnig kan genomen worden.

$\psi$ . 780. WERT MY ALLEEN) als men deeze woorden in hun verband en saamenhang met de voorgaande leeft, zal men zien, dat voor dezelve noodzaakelyk deeze volgende, *nochtans wert my*, moeten geleezen worden.

$\psi$ . 799. AEN 'T LOBBREN TOT DE KNIEN) boven IV. 472.

— — — *hy plompt in 't water van de bron*

*En lobberende klapt met holle en platte palmen*

*Der handen op zyn borst nit weelde —*

Jan Vos, Dood van Tesselscha Roemer Viisschers p. 690. daar de Vechtstroom aldus spreekende wordt ingevoerd:

— — — *hoe! is de mondt gestopt*

*Die my zoo meenigmaal van onder op deedt lobbren?*

Brederode in Griane *Aët.* III.

*Op bobbert uit de gronds, ghy gladde meereminnen,*

*Nu lobbert, baechert u bestymt en glib'rich lyf.*

$\psi$ . 706.

ŷ. 806. GA NEDERZITTEN OP DEN KOELEN WATERKANT) indien zy ging nederzitten, hoe kon Alfeüs haar dan vragen, als ŷ. 808. *Wæer looptge, ô Arethuze?* Ovidius zegt, datze verschrikt naar den naaften oever vluchtte (niet dat zy ging nederzitten) want ze vluchtte om hem te ontloopen, en aan dien kant, daar haar kleederen niet waaren, als uit het vervolg blykt.

ŷ. 816. GELYK DE HAVIK SNEL DE DUIF ZIT OP DE HAKKEN) deeze spreekwys wordt voeglyker gebruikt van loopende, dan van vliegende dieren. B. Vollenh. Broedermoord, in den Rey van het II. bedryf:

*Dat twighde ons heden Amuras,  
Die Mandranelle moedigst zat  
Op zyne HIELEN in het veldt.*

ER *Alt.* III. sc. 2.

*Om dat Eëtes kort op haare HIELEN zit.*

Fr. van Hoogstr. Beg. Pelgr. I. 19. p. 123.

*En d'Overste, die op zyn HAKKEN zit,  
Hem nu eens dat gebien zal, nu eens dit.*

Vondel, Maeghdebrieven I. 65. — *een korte wellust smart  
Oncindelyck, en leet volght lief op zyne HIELEN.*

ŷ. 825. IN 'T HEBNETREKKEN) zou Vondel ook geschreeven hebben, *heenerekken?* ten minste is dit woord bekwaamer om den schichtigten loop en snelle vlucht deezer, voor haare eer bekommerde vlietmaagd, uit te drukken: want *heenetrekken* kan ook op iemands gemak geschieden. Doch ik beken niet te weten, of Vondel elders *heenerekken*, of *rekken* voor *loopen*, gebruikt.

ŷ. 836. GELYK EEN BLINDEN) zou niet beter zyn, *gelyk DE blinden?* H. de Groot, Bewys van de W. G. p. 23.

*Hier nae soo-kond' een mensch wel tasten als DE blinden.*

ŷ. 864. AENGENAEM) van ouds zeimen ook *genaem*. Kiliaen: GHE-NAEM: *ghe-naemigh*, aenghenaem. van wien L. Meyer dit in zyn' Woordenschat III. ontleend heeft. Hist. van Alexander 1515. cap. 7. *dat hi zyn spel keeren wilde tot andere, dyen dat GHENAEM was.* in den Gulden Troen, beschreeven 1386. fol. l. c. *of si Gode GHENAEM.*

*syn*

*syn ende weert syn.* en zo dikwils.

ÿ. 873. NIET VEEL TE MAEIEN) zo, by geval, in 't volgende vaars, *was* stondt voor *wert*, zou dit *veel* hier bestaan kunnen. Doch de leezcr zy gewaarfchouwd, dat het een drukfout is, voor *viel*, gelyk in den ouden druk staat.

ÿ. 878. MEN VRAEGHDE) 't is met *vraagen* eveneens als met *jaagen*. maar Vondel gebruikt dit woord beter dan 't andere, want hy zegt nergens *vroeg*. Swel erkent ook hier beide, VRAAGDE en VROEG, p. 161. maar p. 174. alleen VROEG. Ten Kate handelt dit woord eveneens als *jaagen*, en zegt J. deel p. 562. datmen oulinks zeide, *Vraegen*, VROEG, GEVRAGEN: doch nu ook wel VRAEGDE, GEVRAEGD. doch Moonen schynt het beter getroffen te hebben, want op dien lyst van onglykvloeiende Werkwoorden, daar hy *jaagen* plaatsfe, vind ik *vraagen* niet. hy volgde Vondel. Maar de Ouden zeiden ook altyd *vraagde*, *gevraagd*; ja ook de meeste laater Schryvers. alleen by cenige weinigen vind ik 't verbafterde *vroeg*: als by Brederode, Rod. en Alf. I.

— — — *dat ick my selven vroegh,*

*Wat dat de dienstmaeght deed, of sy huylden of loegh.*

S. Cofter in Ithis *Aët.* III. *sc.* 1.

*Nadatze dat met angst, zoo 't scheen, had lang gedaen,*

*Zachze my aen, en vrieck, zecht maegd, waer is u woning* ♣

Hoogvliet, in Ovid. *Feeftd.* B. I. p. 12.

— — — *ik vroeg op nieuw en sprak.*

en p. 13. *Maar waarom, vroeg ik* —

de zelfde, in Abrah. den Aartsv. B. VIII. p. 182.

*Toen vroeg de Koning aan vrou Sare* —

En zal ik wederom geen zwaarigheid maaken, om, by deeze weinigen, ook my zelven te voegen, die noch niet lang geleeden in mynen Horatius, *Hekeld.* I. 9. p. 41. schreef; *en my by de hand gevat hebbende, vroeg hy my.* en zo ook p. 42. 28. en elders. 't welk ik hier herroep en afkeur, als gesprooten uit een oordeel, niet op bewyzen, maar op gisfingen, gegrondvest, gelyk 't doorgaans gaat. Laaten nu de volgende Bewyzen voor my spreken. M. Stoke, *Flor.* III. ÿ. 289.

*Ende vraechden in menighen raede,*

*Watmen te sulker noet best dade.*

Lod.

¶ Lod. van Velthem, Spiegel Histor. B. V. cap. 15.

*Ende vragden, of si Kerstendoem begaren.*

en VI. 4. *Doe vracchdic* — Ja zelfs al by Willeramus p. 99. *o sanctæ animæ, ir FRAGODOT welich min Sponfus si. d. i. O heilige zielen, gy vragedet, hoedanig myn bruidgom zy.* MS. 1452. p. 2. *ic vracchde daerna eens den zelven ridder.* ook p. 19. 21. enz. in den Bybel 1477. Genes. XX. 10. *ende echter soe vraghede hi ende seide.* Legende van St. Steven 1478. fol. 142. a. *ende hi vracchde hem waerom dat hyt verroekeloest hadde.* Fasciculus Temporum 1480. fol. 28. b. *daer om vracchde hy een yghelick, boe lief dat si hem hadden.* Der Sielen Troest 1484. fol. 1. b. *daer quamen alle die wise meesters ende boorden ende vracchden vander heyligher schrift.* Den Gulden Troen 1484. (geschreeven 1386.) fol. 34. a. *want doesi vracchden, Heer wat wercestu?* de Vertaaler van Boëtius 1485. fol. 13. b. *als hy philosophien vracghde.* en fol. 23. b. *dat hy de twee oudren die Suzanna verrieden, elken byzondere ende alleene vracghde.* noch eens fol. 73. b. *Alexander teiner tyd vracghde.* Hist. van Alexander 1513. cap. 1. *dat si hem vracchde, waerom dat hi haer soe scherpelic besach.* De Rederykers van de Antwerpsche Violier, die in den Jaare 1539. te Gend onder XIX. Kamers den hoogsten prys behaalde (waaron zy naderhand, volgens gebruik, de Kunstgenooten tot haarent noodigde, t. w. op 't Landjuweel 1561.) in hun Spel van Zinne:

*Twaer best dat ghyt vracchdet alst mach gebueren*

*Der Wet, gegeven van God in geschrifte.*

zie daar VRAAGDE mede genoegzaam beweezen uit de Ouden, even gelyk jaagde. volgen hier nu eenige nieuwe Schryvers, die ook vraagde behouden hebben. Roemer Visscher, Ghenoeg. Boerten I. 4.

*Dat Hippelclincxken, dat niet een haer heeft om zyn mont,*

*Troude gifter een wyf, dan de paep maecktet te bont,*

*Segt my goe mannen, vracchde hy overluyt,*

*Welck van dees twee is hier nu de bruyt.*

D. Heinsius, Bruilofliet v. 27. *Men vracchde naer het quaet* — De Vertaalers van den Bybel, Jerem. XXXVII. 17. *ende de Koningh vracghde hem* — ook XXXVIII. 27. en elders. Huygens Sneld. XIV. 23. XVI. 94. enz. D. de Potter, Getr. Harder V. 5. 196. — *ick quam u tegen, En vracghd' u na bescheys.* Fr. van Hoogstr. Beg. Pelgr. I. 23. p. 150. *Hy vracgde dan* — L. Bake, in zyne Bybelgezangen p. 9.



*Wanneer de kinderen haar bedroefde moeders vraagden.*

B. Vollenhove, Broedermoord *Aët. V. sc. 4.*

— — en vraagden *jurigh voort*

*Naar 's hof en naar den vorst.*

G. Brandt in *De Ruiters* p. 17. *eindelyk* vraagde de *Kapitein*. en in zyn *Poëzy* p. 173. *men* vraagde *straks* — En (dien ik hier byna vergeeten had) de *Drost Hooft*, in *Henrik* p. 17. *de Hooghduitsch* — — vraagde; *zyt ghy Coligny?* Van GEVRAAGEN (VOORGEVRAAGD, het welk MS. 1452. p. 85. en elders voorkomt) heb ik zo weinig een voorbeeld kunnen vinden, als van *gejaagen*.

## Z E S D E B O E K.

### I N H O U D.

HOE LATONE DE BOEREN) in den ouden druk staat voor *Latone*, de naam van *Diane*. Doch het was niet *Diane*, maar haar moeder *Latone*, die deeze boeren door haaren vloek in *Kikvorschen* *berfchiep*; zeggende, volgens onzen Dichter, *beneden* *ÿ. 499.*

*Gy moet, een in een uit, gedoocken in elenden,*

*Uw leven in dien stank en modderpoelen enden.*

*De nadruk volgt dien vloek, cnz.*

en *Diane* hadt 'er weinig weet van, als die pas geboren was, en, met haaren tweelingbroeder, de borsten haarer moeder ledigh gezoogen hadt, gelyk blykt *ÿ. 467.* *Vondel*, die den *Inhoud* van dit werk schier geheel vertaald heeft uit het *Latyn* van *Guil. Canterus*, mist hier in naarvolging van dien *Geleerden Man*, die mede schryft: *Lycios rusticos in ranas à Diana versos: voor, à Latona.*

ERICHTHEUS GERAEKTE OP ZYNEN STOEL, BY WIENS DOCHTER, ORITIA, BOREAS KALAÏS EN ZETES TEELDE) in den ouden druk leeftmen: *wien Oritia Boreas en Kalais en Zetes baerde.*

Ik

Ik heb in myne verandering 't Latyn van Canterus gevolgd: *è cuius filia Orithyia, Boreas Calaim procreavit et Zethen.* want Boreas was de Vader van Kalais en Zethes, en niet de broeder. Ik heb my deeze veranderingen durven onderwinden, omdat dit geen weezendlyk gedeelte van deeze vertaalinge is, en echter noodzaakelyk dient overeen te stemmen met het werk zelf.

‡. 40. MET MY STRYDEN) in den volgenden regel zegt zy, *ons.*

*Zy stofte: laetze vry in 't werken met MY stryden,*

*En wintze het, zy straffe ONS vry.*

Of zich iemand hieraan ftiet, die weete dat de Latynsche Dichters dikwils zo te spreken gewoon waaren. Ovid. *in Ibin* ‡. 5.

*Nec quemquam nostri, nisi ME, lasere libelli.*

daar anderen, dit niet goed keurende, *me* veranderd hadden in *nos*, beweert de Heer P. Burman, datmen beter *me* behoude, vooreerst, omdat *nostri nisi nos*, zo wel niet klinkt, wegens de herhaaling der letter *n*; en ten anderen, omdat de beste Latynsche Dichters gewoon waaren, deeze vryheid te gebruiken, en dikwils *my* en *ons* in het zelfde vaars verwisselden; gelyk daar breeder met voorbeelden wordt aangetoond. Deeze Aanmerking is ook goed in 't Duitsch.

‡. 58. SNAER) dat is *schoondochter.* David de Potter, Getr. Harder, *Aët. V. sc. 7. ‡. 10.*

*Schoonmoeder zynde van twee slecht-gestelde snaeren.*

‡. 85. TOT AEN 'T MIDLYF) beneden B. IX. ‡. 494. zegt hy *middenlyf.* *En overtrektze allengs tot aen het middenlyf.*

doch in 't samengevoegde woorden gebruikten dikwils alleen de eerste greep *mid*, gelyk altyd in *middag*, en somtyds mede in *midnacht*, als onze Dichter beneden VII. 272. en B. Vollenhove in de Broedermoord te Tranziane, verscheiden maal schryft. Hooft in Henrik p. 23. *tegens over Louvre, midwege der Seine.* en in de Nederl. Historien p. 999. *teghens dat de helsche branders ter mid-ebbe zouden aankoomen.* Vondel in Virg. En. B. I. p. 145.

*Wanneer zyn moeder hem in 't midwoudt tegentreet.*

‡. 89. HET LICHTÉ KLEUR) Hoogstr. *DE lichte kleur.* immers tekent hy zelf aan in zynen Geslachtlyst, dat Vondel dit woord

onzydig neemt; 't welk hy, en met reden, veroordeelt. Doch Vondel volgde 't oude gebruik. zo schryft Zach. Heyns ook *HET couleur*; de plaats is breeder aangehaald pag. 17. Ab. de Koningh in Simfon I. 3. *Veranderen in 't couleur van swarte bruine git.*

Welk gebruik van deeze nieuwer Schryvers gewettigd kan worden door dat der Ouden: want uit dien hoofde schreeven de Rederykers van 's Hertogenbosch op 't Landj. 1561. in het spel van Zinne, *van EENEN coluere*. En de hieromtrent zeer zinnelyke en natte schryver van Tiscep vol wonders 1514. cap. 76. *ghelyck DAT coluer van der rofen*. Echter oordeelen wy zo weinig als de Hr. Hoogstr. dat dit te volgen zy; doch hebben deeze voorbeelden willen aantekenen, om te toonen op wat gronden Vondel dit gedaan hebbe.

ψ. 91. DAER BOVEN) is hier, *aan de lucht*, of *aan den hemel*: gelyk B. V. ψ. 604. *hierboven*. Fr. van Hoogstr. gebruikt dit woord, om uit te drukken *in den hemel*: Beg. Pelgr. I. 21. p. 141.

— *dat zy den Heer daer boven*

*Van gansch'er harte en zinnen daer voor looven.*

gelyk weder p. 164. 165. enz. ook by anderen.

ψ. 106. PRAT) Kiliaen verklaart dit woord onder anderen door 't Hoogduitsche *prachtigh*. het verschilt echter van ons Nederduitsch PRACHTIGH, dat hy in 't Latyn verklaart door *fastosus*, *magnificus*: maar PRAT, door *fastosus*, *feroculus*, *arrogans*, *audaculus*. welke woorden zo veel te kennen geeven, als eenen die, trots en opgeblaazen van harte, alles beneden zich acht, en zich inbeeldt van ieder gevreesd en ontzien te moeten worden. en in dien zin vind ik dat het met recht van verscheidene Dichters gebruikt wordt als een bynaam van het geestelyke Babilon. G. Brandt in zyn Poëzy p. 501.

*Het pratte Babilon* —

R. Anflo, Martelkr. van Steven:

*En volg de stappen na van 't pratte Babilon.*

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 209.

*'t Welk, als een ey een ey, die droncke pry gelyckt,*

*Die prat op 't roode beest in 't purper zit en pryckt.*

Doch Vondel schynt dit woord doorgaans te gebruiken in de betekenis van *deftig*, *groots*. gelyk ook Antonides, in den Ystr. p. 47.

— *in 's heuveelryk Borneo, dat zoo prat*

*Een*

*Een ronde sluit op zee.*

en elders. B. IV. p. 125. zegt hy:

*Mes welk een recht magh 't Y op zulk een hoofstād pratten?*

B. Vollenh. Broedermoord *Act.* III. Rey.

— — — *daar de Koning prat Vol luisters zas.*

Hooft in de Gezangen p. 639.

*Op slordige armen, als op pratte ryken.*

waarvoor hy eerit gefchreeven hadt, gelyk noch geleezen wordt in den druk van 't jaar 1611.

*Op slordige arme', als overdwaelsche ryken.*

ψ. 124. HEILLOOS) is te zeggen *zonder hei.* maar Vondel meende *heilloos*, gelyk Hoogstr. hier, en beneden ψ. 626. veranderd, hoewel hy boven II. 119. *heilloos* gelaaten heeft. B. Vollenhove, Broedermoord *Act.* III. sc. 2. — *meestres van heilloos rymen.* zo zegt Vondel ook *zielloos* II. 849. en 1063. hoewel de Vertaaler van Boëtius 1485. al wist te schryven fol. 70. c. *zielloos en zonder leven.* Vondel weder VI. 620. *breidelloos*, voor *breidelloos.*

ψ. 128. MET JUPITERS GEMAEL) Vondel gebruikt meermalen het woord *Gemaal*, voor *huisvrouw*, als IX. 284. 1081. XI. 766. hoewel doorgaans *gemaalin*. In het eerste deel zyn'er Poëzye p. 146. *Prins Frederix gemaal.* in Palamedes, Rey van het II. bedryf:

*Jupyn ontvoncke door Cypris strael,*

*Voort walghde van zyn. eegemael.*

Daniel Jonktys, Toeleiding tot het Twistgesprek ψ. 3. zegt mede *Jupyns gemaal.* Ik verwonder my dat Hoogstr. zulks in den Geslachtlyst niet aangemerkt hebbe. Willeramus p. 34. *Stand of min vriendina, min gemahela, ande kum.* het welk de Vertaaler van dat Werk, door Merula 1598. uitgegeeven, aldus vertolkt: *staet op myn vriendinne, myn GEMAEL, ofte huisvrouw, ende koomt.* Dit is wederaanmerkenswaardig, en bevestigt op nieuw, dat het voorvoegsel *Ge*, 't welk natuurelyk kort is; noit behoeft lang genomen te worden in een vaars, gelyk 't echter in *gemaalin* zou moeten zyn. Willeramus zegt *friundina*, dat is, *riendinne*: maar *gemahela* is *gemaale*: zie boven, in de Aantek. II. 1089. p. 188 — 190. en beneden VIII. 203.

ψ. 142. WAERACHTIGH) dit woord betekent het geen volko-

men en geheel waar is, in het hedendaagsche gebruik: zelfs zo ver dat men 't neemt voor een cedzweering, en een krachtig woord van bevestiging; en wordt God zelf (dat hier met eerbied gemeld zy) genoemd de *Waarachtige* en *Leevendige* God. Woorden, die elk nu verstaat; maar die in hunnen oorsprong niet voldoen aan deezze betekenis. men behoorde te zeggen, de *Waare* en *Leevende* God. want *Leevendig* is, dat vol beweging is (*leeven* is ook *bewegen*, zie beneden §. 415.) of iets dat het leeven zeer wel naarbootst. breeder spreken wy hiervan XV. 125. Zo is ook *Waarachtig*, niet eigelyk dat *waar* is, maar dat *waar* schynt. Laat één Huygens hier zo goed zyn als veelen. hy bevestigt dit op verscheiden wyzen, als Snel-dicht XVI. 153. — — 't was twyffeligh geseit,

't Was maer waer-achtigh WAER. —

en XXIII. 95. *Het is waerachtigh, Jan,*

*Ghy zyt een eerlick man.*

*Waer-achtigh is het: maer*

*Dat is wat min als WAER.*

in Hofwyck p. 354. niet boertende, maar ernstig:

*Maer deser Redens toom en zyn wy soo niet machtigh,*

*Of hy ontslipt ons wel: soo dat ons KLAER, klaarachtigh,*

*En WAER, waerachtigh werdt. — en Snel. XVI. 24.*

*Bidt mergen, Hof en Haegh, dat WAERHEIT werden magh,*

*Wat nu waerachtigh is.*

in alle welke plaatsen het onderscheid tusschen *waar* en *waarachtig* duidelyk aangewezen, en door dat van *klaar* en *klaarachtig* niet weinig opgehelderd wordt. Vergelyk hiermede, wat wy boven I. 200. aantekenden van 't woord *Wittigheid*.

§. 150. HOE JUPITER) in den eersten druk, *Godt Jupiter.*

§. 153. IN DEN SCHYN VAN HAEREN HEER) *Heer is Man.*  
zo ook boven IV. 634.

*Een eenige Atamas, die my en mynen heer*

*En bedgenoot trotsceert.*

en XI. 895. daar Halcione van Ceyx, haar man, zegt:

*Myn heer leet schipbrenk.*

P. Francius op Juffr. Ida:

*Hy daalde menigmaal op Idas bewo'len neer,*

*Daar*

*Daar Juno koesterde haar broeder en haar heer.*  
t. w. Jupyn, broeder en man van Juno.

ŷ. 159. DE WINTGODTS DOCHTER) wy hebben boven I. 315. gezien, *DE wintgodts hol*, en veranderden daar *de in des*, als een drukfout zynde, omdat Hoogstr. ons daarin was voorgegaan. Toen ik deeze plaats in de proef naarzag, dacht ik niet om de eerste, en liet *de* staan, omdat Hoogstr. ook daarin myn voorganger was. Nu zie ik, dat ik ook 't eerste hadt moeten laten, omdat fouten, die tweemaal voorkomen, veiligst niet veranderd worden, volgens onze eige stelling, boven II. 66. Beter schryft Vondel zelf beneden ŷ. 930. *DES wintgodts braven zoon*; en zo ook met andere woorden elders.

ŷ. 174. MERRIE) is van drie greepen: anders schryft Vondel *merri, oli, leli*, enz. Wy oordeelen, dat deeze woorden altyd met *ie* geschreeven moeten worden, omdat de *i* aan het einde, by de ouden zeer gemeen, nu altyd uitgedrukt wordt door eene verlengde *i*, dat is *ij*, of *y*. als zy schreeven *oli, histori* (doch ik weet niet dat zy zo schreeven) dat is of wy nu schryven *oly, history*, enz. maar zy gebruikten in zodanige woorden de spelling van *ie*, als M. Stoke, Inleid. ŷ. 94. *yftorie*. MS. 1452. p. 27. en 52. *historie*, en p. 159. *glavie*. Bybel 1477. Job I. 3. *possessie*. Passionael 1478. f. 40. d. *tralie*. Destr. van Troyen 1479. f. 104. b. *provincie*. Falcic. Temp. 1480. f. 161. a. *gracie*. Vert. van Boëtius 1485. f. 76. b. *glavie*. en dit komt met de uitspraak der woorden volkomen overeen: waarom wy ons ook daaraan houden. Merk aan, dat de klank van *ie*, ten aanzien van *i* en *ij* (als *zien, zin, en zijn*) even is als die van *oe*, ten aanzien van *o* en *oo*.

ŷ. 118. VERWAENDE) is afkomstig van het oude *verwaanen*, dat zo veel is, als zich laten voorstaan, zich trotsfelyk inbeelden. MS. 1452. p. 128. *ooc en sullen die jonghen hem nyet verwanen, dat sy sullen syn boven haren ghesellen, die ouder ende wyser syn dan sy*.

ŷ. 193. ARTSNY) eene, myns bedunkens, harde en onaangename verkorting, voor *artfemy*, gelyk hy beter schryft VII. 775. X. 557. XV. 708. 856. maar boven I. 631. zegt hy ook:

— — *geen artfny kan heelen myn verdriet.*

ŷ. 212.

ψ. 212. WANT NIOBE OVERTROF) de E in *Niobé* wordt veel te scherp uitgesproken, om in een' volgenden klinker te kunnen versmelten, gelyk hier, en ψ. 224.

*Hierop komt Niobe, uitgestreeken door de schaeren.*  
zo zegt hy in 't Eerste Boek ψ. 298.

*En Mimas, Dindime, aen vrouw Cibele opgedraegen.*  
en VI. 799. *En Rodope op de been* —

en X. 114. *En zat op Rodope, en rots Emus* —

het welk hy immers zelf schynt afte keuren, als hy de E in *Rodopé*, sterkgenoeg van klank oordeelt, om tot een rymwoord te kunnen dienen, als II. 296.

*De myterbergh Parnas verbrande, en Erix me,*

*En Cintus, Febus bergh, ook Ottris, Rodopé.*

Poot in de Lofdichten p. 294.

*Kalliopes en Febus zoon,*

*Die Thracer Rodope en Ismaren*

*Zagh trippelen op zynen toon.*

A. Hoogvliet in Ovid. Fecstd. III. p. 108.

*Tot daar de Rodope al' de landen overziet.*

Antonides, Ystr. B. III. pag. 79. — en Lalage, onervaeren

*In minnekozery.*

Hoogvliet schynt in 't woord *Rodope* Vondel gevolgd te hebben, want in andere diergelyken gaat hy hiervan af: als in de Fecstd. II. p. 47.

*'t Gebergte Foloë, en het Strymfalisch meir.*

p. 48. *De Lidische Omfale, in 't goude kleedt gesiert.*

daar zyne keur blykt, want hy hadt anders kunnen schryven *in het goude* — wederom IV. p. 127.

*De bergen Cybelé, en Dindym steil van top.*

p. 141. *En Meroë, Egipte, en halfverzengde landen.*

het welk ik volkomen goedkeur: gelyk Vondel zelf ook beneden IX. 577.

ψ. 213. INDIENZE DIT GELUK MIN AEN ZICH LEUNEN LIET)  
Vondel gebruikt hier deeze spreekwyze niet zeer eigelyk: want *laaten iets aan zich leunen*, is zich iets, dat anderen ons, boven onze verdiensten, toeschryven, mede toeëigenen, gelyk Hooft het zo gebruikt in Henrik p. 2. *mogelyk met gelyke toeverzight, als Alexander Olimpiaes kont van de Slang*, en *Cesar het maegschap van*  
*Æneas*

*Aenaas* aan zich lenen lieten. Decker Lof der Geldz. p. 115.

*Ja zoude ick (dunckt u?) 't spoor al verr' te buiten wezen,  
Zoo ick de vond der zelve oock aen my lenen liet?*

ψ. 230. TER WEDERZYDE) ik weet niet hoe Moonen heeft kunnen schryven, TEN *wederzyde*, gelyk hy doet in zyne Gedichten p. 5. 62. enz. daar tusschen TEN en TER, het zelfde onderscheid is, als tusschen DES of DEN, en DER: dat wy hier kortelyk aantekenen, opdat anderen, met den Heer Moonen, hierin niet van Vondel, die dit overal wel waarneemt, zouden afwyken.

ψ. 238. MET GODEN ZAT TEN DISCH) schoon de ouden aan den disch niet *zaten*, maar *lagen*: zo gebruiken echter de Dichters, de woorden *zitten* en *leggen* hier onverschillig. van *leggen aan den disch*, zie de Aantek. VIII. 913. *Zitten* zegt Vondel ook beneden ψ. 888. VIII. 931. XII. 227. In Virgilius *Encas* VII. p. 253. *hier plaghten de vaders, na het slaghten van rammem, aen lange tafols aen te zitten*. In Joannes den Boetg. B. V. p. 87. *Herodes* zegt, zit aen --- en wat verder: *al wat ter tafel aenzat*. J. Westerbeaen, Lof der Zotheyd p. 54.

*En trachten by de goon ten hemel in te stappen,*

*En sitten nevens haer aen een gemeenen dis.*

A. Hoogvliet, Feestd. VI. p. 204.

*Dat ook het godendom was aan den disch gezeten.*

ψ. 248. KOOM IK VAEREN TEN HOVE) onze Dichter gebruikt hier 't woord *vaeren* op de wyze der ouden, by de welken het betekende *reizen*, of *zich ergens heen begeeven*. de Vertaaler van Boëtius fol. 13. b. *die te merckwaert voer met sinen esele en sinen kinde*. en fol. 47. a. *als hy jeghen de Grieken te stryde varen soude*. Maar Vondel gebruikt het hier overvloedig, *koomen vaeren*, daar *koomen* alleen genoeg waar: evencens als B. XIII. ψ. 840.

*Ik d'allerminste der Godinnen --- (Aurora)*

*Koom echter, als Godin, geensins om woutaltaeren,*

*Of antoffers, kerken, en vierdagen, herwaert VAEREN.*

Hy neemt het ook voor *ryden* II. 137. van Faëton:

--- --- --- *by brant om heen te vaeren.*

De Vert. van Boëtius fol. 59. d. *up waghnen varen*. Wy hebben 't

M m

noch



noch behouden in *ten hemel*, en *ter helle vaeren*. zie de Aantek. XIII. 663. Dat *vaeren* gezeyd wordt van alles, wat beweegbaar is, blykt uit *vaerende have*, 't welk by Kiliaen zo veel is als *roerende goederen*.

‡. 266. DOOR MYNE TEELT) dat is, door myn kinderen, die ik geteeld heb. *teelte* is vrucht, gewin, en strekt zich dus zeer wyd uit. *Een teelt van strantsgevogelt*, zegt Anton. Ystr. IV. p. 132. *Spiegel* in den Hertsp. V. 8.

*In d'eerste optreks teelt der velden webbe-ryk.*  
Zie Kiliaen; en L. Meyer. III. deel.

‡. 269. AVONTUURE) Hoogstr. *avontuur*.

‡. 272. IK KINDERZALIGE) dat is, gelyk Hooft in *Bactō Aët.* IV. p. 550. zegt, *kinder-ryk*. hier even boven ‡. 270. zegt Vondel ook, *kinderzaligheid*: en B. XIII. ‡. 723.

*'k Was kinderzaligh voor de moortzucht en het woeden  
Des zoons van Eakus.*

Hertspiegel VI. 137.

*De Kinderzalicheid is recht des Heeren zegen.*

*Bekinderd*, zegt Brederode in *Lucelle*:

*In 't welcke dat hy sterf bekinderd, ryck en gryt:*

*Maer d' afgehouwwe boom die bloeyt noch door syn looten.*

Het woord ZALIG, gevoegd achter een ander woord, betekent eenen vollen overvloed, zo wel ten kwaade, als ten goede; gelykwe zien in *Rampzalig*, en *Gelukzalig*. het plag ook van ouds achter andere woorden geschikt te worden. Brederode in *Griane Aët.* III.

*Kroon-waerde wyse vrouw, bevalligh en raetsaligh!*

in den Hertspiegel II. 148. *theel-zaligh*. en IV. 143. *werkzaligh*, dat de Hr. Vlaming verklaart door *overkroep van werk*. Roemer Visscher, *Zinnepop.* III. 2. *datter de neerstighe arbejts-falighe man een dobbelen dagh-huer by verdienen kan*: doch daar is *arbejts-faligh* zo veel als *arbeidzaam*. Ik zie met verwondering by Kiliaen, dat hy *Saligheid* niet alleen verklaart door *salus*, *beatitudo*, &c. welke woorden het *hoogste geluk*, of *gelukzaligheid*, beduiden; maar ook door het tegengestelde *miseria*, d. i. *elende*, of *rampzaligheid*: ja zelfs door de *Pest*, die allerverfchrikkelykste plaag, hiervan is my elders noch niets gebleeken. by de Ouden heb ik aangemerkt, dat *Zalig* en *Ge-*  
*zand*

zond dikwils verwisseld , en beide onverschillig van *ziel* en van *ligbaam* gebruikt worden. Zie van dit woord verder den Hr. Ten Kate II. deel p. 553. 554. en 745. den Hr. Tuinman in de Fakkel : J. G. Wachterus, *Glossar. German.* enz.

‡. 312. HET GOUDEN MONTSTUK TOOMT DEN KLEPPER) deezc plaats schynt A. Hoogvliet in 't oog gehad te hebben, toen hy schreef in Abraham den Aartsvader B. VIII. p. 182.

*Hy houdt de klepper, die op 't gonde montstuk byt,  
En knabbelt staan —*

*mondstuk*, voor een speeltuig, daarmen op blaast, zegt H. Dullaart; in zyn Poëzy p. 139. zie de woorden beneden in de Aantek. IX. 16.

‡. 310. ONTVONKT ALS RIDDERS) *Ridder*, zegt Kiliaen, is ofmen zeide, *Ryder*. doch dit weet elk. Maar ik vind het voor *krygsknecht*, zo wel *te voet* als *te paard*, in de Hist. van Alexander 1515. cap. 11. *Hi Macedonien hadde by XV duysent RIDDEREN, oft mannen die te voet waren; ende twee duysent ende VII hondert die te peerde waren.* maar in Der Sielen Troest 1484. gedrukt, doch waarschynelyk wel honderd of meer jaaren ouder, fol. 73. a. *vyftich duysent RIDDERS ende tweehondert duysent voetghanghers.*

‡. 349. WAEROP DE ZIEL HET BLOET KOMT VOLGEN WARM EN ROOT) boven B. II. ‡. 801. van Koronis, door den minnydigen Febus getroffen:

*Dus sprakze, en goot haer ziel in bloet uit.*

Vergelyk dit, zo 't u lust, met het Aangetekende B. IX. ‡. 199.

‡. 372. WAT SCHEELT NU NIOBE VAN NIOBE) 't is een krachtige en fraaie manier van zeggen, doorluchtige persoonadien by zich zelfs te gelyken, wanneer zy van staat veranderd zyn: indien dit geschiedt door het herhaalen van den naam zelve. de lieffelyke Poot, in zyn Minnedichten p. 130.

*De snelle tyt durft schoonheit ook verslinden.*

HELEEN kon in HELEEN HELEEN niet vinden,

*Toen zy weleer op haren ouden dagh*

*Eens in den spiegel zagh.*

Moonen, Heil. Herdersz. V. p. 30.

Zal NATHAN NATHAN zyn —

Dan. Heinsius, aen Leyden, door J. Orlers beschreven  $\psi$ . 126.

Laet HOLLANT HOLLANT syn —

Cornelis Taemfloon, van Hoorn, op Van Manders Vertaaling van Virg. *Eclog.* en *Georg.*

*Maer soo dees rasery sy eenmaal werden quyt,*

*En de Neerlander weer sal worden een Neerlander,*

*Dan sal u Nederlands storten een vloet van eer.*

deezee uitdrukking heeft iets verhevens: en die Grieksche Schryver, wiens werk van de *Verhevenheid des Styls* wy noch bezitten, naame-lyk Longinus, toont dat hy zyn stoffe verstonde, wanneer hy, spreekende van Homerus, die in zyn' ouderdom zo veel vuurs en krachts niet hadt, als te vooren, zich op deezee wyze uitdrukt. *Doch evenwel is die ouderdom in Homerus de ouderdom van Homerus.* zie de zinnelyke vertaaling van dat werk door P. le Clercq, cap. 7. p. 36.

$\psi$ . 378. ZY LEGT 'ER OP DE DOÓN) 'er is haer: maar haer moest hier zyn *zich*. ik weet niet hoe Vondel tot zulk een' misflag komt. echter hebben wy dien zelfden noch eens in dit boek ontmoet, boven  $\psi$ . 185.

*Dat zy, die moedigh was, haer zelf te buiten ging.*

voor *zich zelf*. en XIV. 92. van Scylla:

*Ziet d' opgespalkte keel der honden om haer heenen.*

noch eens XI. 759.

*Halcion midlerwyl, onkundigh van zyn leet,*

*Telt vast de nachten, en verhaest zich om een kleet*

*Voor hem te naeien, ook voor haer op 't wederkeeren.*

ik beken dat Vondel, aan deezee vaarzen van Vondel, kwaalyk te kennen is.

$\psi$ . 392. DIE HALSSTERK IN DIEN STAET) het schynt, dat *halssterk*, en *hardnekkig* het zelfde betekent: want *sterk van hals*, en *hard van nek* verschillen niet veel; en konnen beide voegelyk gebragt worden tot trotsheid en hoogmoed, die 't hoofd voor niemand te buigen, noch zich te vernederen pleegen. Vond. in Palamedes III. 5.

*Wy hebben dat welcer halsstercker hooft verleert.*

Hooft in Baeto *Aët.* III.

*Hy, even halssterk, wyt zyn' ondren 's hemels straf.*

(daar

(daar ook , gelyk hier by Vondel , de toon op de eerste greep valt)  
D. de Potter Gctr. Harder I. 3. 19.

*Maer als ick weder denck aen syn hals-stercke min,  
Die by een ander draegt. ---*

Dit zouden veelen zekerlyk voor goede munt aanneemen. doch ik heb hier alleen gesproken naar de gedachten van Hooft en Vondel , en anderen , die *halssterk* gebruikt hebben : maar het rechte woord is *halsstarrigh* , of *halssterrigh*. Westerbaen , Lof der Zotheyd p. 21.

*En haere Koningin halsterrigh tegenstreven.*

en p. 92. *Onoverwinnelyk door haer halssterrigheyd.*  
zo schryven ook Oudaen in Konradyn *Act.* I. en Spiegel in den Hertsp. III. 105. *halsstarrigh*. de Hr. Tuinman in de Fakkell : *HALS is van 't Latynsche collum versmeed. C is hier al mede H geworden. HALSTERRIG is halssterkig, voor sterkhalzig, door omwending.* Met recht, *omwending* : want de zaaken in 't war, en alles 't onderste boven te smyten, is geen kleine *omwending*. dees Schryver is onvoorzigtig geweest , dat hy eene Fakkell heeft durven uitgeeven , zonder zich van het licht van Kiliaen , de eenige Fakkell daar wy onze kaarslen tegenwoordig aan moeten ontsteken , te bedienen , of hem te hulp te roepen. daar vindtmen veel wortelwoorden , die nu onbekend , en alleen noch in Koppelwoorden gebruikelijk zyn , die wy thans buigen en draaien , omze van meer bekende woorden afte leiden , zonder te letten op de eigenschap der betekenis : want *halssterk* , dat zelfs geen goed Duitisch is , voor *sterkhalzig* ; zo weinig als *moedkloek* voor *kloekmoedig* , of *hoofdstyf* voor *styfhoofdig* ; zou , zomen 't al aannam , veel eigelyker betekenen iemand die veel torfchen en draagen kan , dan eenen *hardnekkigen* of *styfhoofdigen*. maar *halssterrig* is zo veel als *styfhalzig*. Kiliaen : *HALS-STARRIGH* , is *ster-halsigh* : *obstinatus* , *dura cervicis*. En elders , *STER-HALSIGH* , *hals-sterrigh*. en voorts , *sterrigh* , *starrigh* , dat in de zelfde betekenis gebruikt wordt , eigelyk *styf* , *verstyfd* , *hard*. en hier van *sterrigheid* ; komende deeze allen van *STERREN* of *starren* , dat zo veel is als *verstyven*. Van deezen zelfden oorsprong is *sterren* , *starren* , *ster-ooogen* (nu ook wel *staaren* , zie VIII. 1171.) met onbeweegde en als verstyfde oogen ergens op zien ; en *sterrende oogen* [*oculi rigentes*]. Dit alles , van Kiliaen ontleend , en meer deezen aangaande , kanmen ook vinden by den naauwkeurigen Hr. Ten Kate II. deel p. 426.

ÿ. 415. IN 'T LICHAEM IS GEEN LEVEN) dat is, geen beweeging: want Niobe was noch niet dood: zy hadt wel alle tekenen van leeven (waarvan de beweging de allervoornaamste is) maar het leeven zelf noch niet verlooren. eerst geleeke een beeld; daarna veranderde zy in een beeld. in die eerste gesteldheid wordtze ons hier verтоond. Meermaalen komt *leeven* in de betekenis van *bewegen* of *beweging* voor. J. Six van Chandelier, in 's Amsterd. Winter p. 56. — *de gulde waterplas,*

*Doorweemelt van het leeven, van  
Het volk met zilvere schubben an.*

en p. 60. *Waar 's anders ongelooflik leeft  
Van menschen, als een miergekiel.*

Frans Greenwood, Poëzy p. 61.

*Het vrolyk velsmuzyk, dat, klinkende in 't verschiet,  
Den pyn en es, zoo 't scheen, deed dartelen en leven.*

zo zegmen van iemand, die noit stil en vol beweging is, 't leeft *al wat 'er aan is.* en hiervan *Leevendigheid*, en *Leevendig.* als een *leevendig*, dat is, speelziek en spraakzaam, kind. Een *leevendige* stad, *civitas populosa*, d. i. een volkryke stad, by Ten Kate II. deel p. 127. die het van Kiliaen ontleend heeft, daarmen echter minder wel leeft, *levendighe* of *levende* stad. trouwens van die woorden *leevendig*, en *leevende*, en 't onderscheid tusschen beide, zullen wy breder spreken beneden XV. 125. het gezeide voldoet aan onze belofte, boven ÿ. 142. gedaan.

ÿ. 432. DIE IN DEN HAET DER JAGHTGODIN VERVIELEN) hier, of liever ÿ. 425. begint de Fabel van Latona, de Lycische Boeren, die haar het water; dat natuurelyk ieder gemeen is, ontzeiden, in Kikvorschen veranderende: welke verandering in deeze Vertaaling kwaalyk aan Diana, toen noch een eerstgeboren Zuigeling, in plaats van aan Latona, wordt toegegeschreeven. zie boven, onze eerste Aantek. op den inhoud deezes boeks. daar hebben wy de fout verbeterd: eene vryheid, die ik, toen het werk gedrukt werdt, hier niet heb durven naarvolgen, my vergenoegende dezelve aante wyzen. De Leezer zy dan gewaarschouwd, dat hy deeze woorden aldus diene te leezen,

— *die in den haet van dees godin vervielen.*  
*dees godin* is Latona: maar de *jaghtgodin* is Diana.

ψ. 448. NIETEMIN) Hoogstr. *nietemin.*

ψ. 448. ONVERZAEDIGH) een misselyk woord, dat ik zo weinig goed oordeel als *gloeiendig*, waarvan gesproken is boven II. 310. Vondel gebruikt het niet anders dan hier, maer beter zegt hy *onverzaet* VIII. 1141. XIV. 277. en *onverzadigt* X. 394. en XV. 825. die beide goed zyn. maer *onverzadigh* vind ik ook by Hooft, in zyn Gezang, *Weet iemandt beter sans*, enz. gerymd in het jaar 1603. dat is in het 23. zyns Ouderdoms, na welken tyd die Schryver zynen styl wonderlyk veranderd en beschaafd heeft:

*Maar zoo de honger en de dorst zyn licht verzaadigh.*

Meermaalen komt het voor by H. L. Spiegel, als in zyn A. B. C. Ketting-Lied, op de Letter G.

*Ghiericheid wast, zo 't gheld wast, onverzadigh.*

in het Kort Begrip van Kebes Tafereel ψ. 34.

*Quistgoed, eerzucht, onmaat, en vrekheid onverzadigh.*

in den Hertspiegel B. VI. ψ. 429.

*Maar gheld, en eer en staat, en faamzucht onversadigh.*

*Haar dieners beelden in dat zy in lust gestadigh*

*Hier zyn.*

Maar, dat my vreemder voorkomt, want de Dichters schynen 't alleen om 't rym te gebruiken, Kiliaen zelf erkent het, by wien ik vind, *Onversaetelick, onversaetigh: en, Onversaetigen honger.* Maar hoezeer ik gewoon ben my te vertrouwen op het oordeel van dien Schryver, echter durf ik zeggen, dat hy hier mistaft: of laat my iemand een weergaa van dit woord toonen, of my den weg van des zelfs geboorte en afleiding aanwyzen. eer kan ik 't niet goedkeuren. ook heb ik 't by geen' ouder gevonden. Plantyn, die zyn' Schat der Nederduitsche Spraken in den jaare 1573. heeft uitgegeeven, kent het niet, en schryft veel beter, *Onversadelick. Onversadelicken. Onversaedt, oft onversadet. Onversaedbeyt, oft Onversadelickheyt. Onversaeds zyn.*

ψ. 452. Ô JONGMAN ZYTGE GRAEGE) om het rym, voor *graeg.* dit is diergelyk rym als hier onder ψ. 555. ook voorkomt,

— — — *Argyf, Miceener, en Spartaene.*

om te rymen op *Diane*; voor *Spartaen*, of *Spartaener.*

ψ. 509:

ŷ. 509. BOL EN DIK) B. Vollenhove, Broederm. *Aët.* III. *ſc.* 2.  
 — — — *het velt lagh bol en dik*  
*Bezaait met lyken, en geweer, en menſcheſchonken.*

ŷ. 516. VERGELDE) Hoogſtr. *vergelde*. maar het moet zyn *vergolde*. 't welk hy zelf bevestigt B. II. ŷ. 521. daar hy zegt *onvergonden*, voor *onvergolden*, van welke verwiffeling van L en U, wy op die plaats ſpraken. doch *vergolde*, kon hier niet rymen op *vertelde*, dat voorgaat.

ŷ. 522. AL 'T LYF, EEN ENKLE WONDE) zo zegt hy beneden B. XV. ŷ. 703. *Al't lichaem was een wonde*. 't welk krachtiger en nadrukkelyker zou weezen aldus, *Al't lyf was ééne wonde*: omdat *een* hier een telwoord, geen Ledeken, is.

ŷ. 525. OVER AL DEN BOEZEM) wy hebben *over al* hier geſcheiden, dat in den eerſten druk aaneen gevoegd was, *overal*. want *al* is hier een *adjectivum*, in de betekenis van *geheel*.

ŷ. 530. DRONK) alles, wat eenig vocht naar zich trekt, wordt by overdragt gezeid te *drinken*. Antonides, Yſtr. B. III. p. 90.

*Onze oevers dronken 't bloed der Roomsche dwingelanden.*

J. Six van Chandelier, Amſt. Winter p. 66.

— — *ſyne wol, en ſy,*  
*Die in de kuip der verwery*  
*Verscheide ſchoone verwen dronk.*

en wat dies meer is. Ja ook *drinken* de ooren, dat vreemder ſchynt, het geluid in. Vondel in dien fraaien Rey van het Derde Bedryf van Palamedes:

*Die nimmer vlamt op yden lof,*  
*En zyne luſten met zyn' hof*  
*Bepaelt, en indrinckt met zyne ooren*  
*Den voglezang, die zich laet hooren.*

Deeze zo wel als de voorgaanden, zyn ſpreekwyzen, zeer gemeen in de Werken der beſte Latynſche Dichters. doch wy hebben geen plaats over, om die met Latyn te vullen.

ŷ. 536. MARSIA) Hoogſtr. *Marsias*.  
 diende eiglyk te zyn, NA *zoo veel jaeren*.

ZOO VEELE JAEREN)

ŷ. 574.

§. 574. DOCH JUNO LEIDE HAER , ALS BRUITSVROU , NIET  
 VOOR UIT) deeze naam van *Bruitsvrou* is hier voor 't Latynsche  
*Pronuba* , met welken naam Juno , als de Godin des Huwelyks , door-  
 gaans van de Poëten genoemd wordt. Valentyn heeft hier in zyne  
 vertaaling het zelfde woord , het welk aan L. Smids niet schynt be-  
 haagd te hebben , als men kan afneemen uit zyne Aantek. want zo  
 schryft hy , *deeze Bruitsvrou , gelyk Valentyn belieft te zeggen* , enz.  
 ik beken ook , dat het my niet zeer behaagt. Vondel vertaalt dit  
 zelfde woord beneden B. IX. §. 1081. met *Bruiloftleidster* , dat my  
 beter voldoet , dan het eerste , omdat *Vrouw* in *Bruitsvrouw* zich al  
 te onbepaald opdoet voor ons begrip ; daar *Leidster* in *Bruiloftleidster* ,  
 ons zekere eigenschap van Juno , als Trouwgodin , te binnen brengt ,  
 naamelyk die , van de Bruiloft (daar de tegenwoordigheid van deeze  
 Juno *Pronuba* , of *Bruiloftleidster* , zeer gewenscht plag te zyn) al te  
 leiden , en aan te voeren. Korter evenwel zou men haar ook kon-  
 nen noemen *Bruidleidster* , welk woord wy vinden by Plantyn en  
 Kiliaen , die het beide vertaalen met *Pronuba* ; Kiliaen voegt 'er  
 by , *Comes Sponsa*. deeze laatste benaaming brengt ons natuurelykst  
 tot de *Speelnooten* , of *Leijuffers* , gelykze by de grooten heeten. dit  
 komt zekerlyk best overeen met den aard van een Nederduitsch  
 Woordenboek , waarin het Duitsch niet naar 't Latyn , maar het  
 Latyn naar het Duitsch moet geschikt worden. evenwel geloof ik ,  
 dat hier , vooral by Plantyn , die de oudste is , de eigelyke betekenis  
 van *Bruidleidster* moet gezocht worden in die van het Latynsche *Pro-  
 nubia* ; voorcerst omdat hy 'er , noch in 't Duitsch , noch in 't Latyn ,  
 eenige andere verklaring byvoegt ; ten anderen om het voorgaande  
*Bruidleider* of *Bruigomleider* , dien hy in 't Latyn noemt *Paranympus* ,  
 even als Kiliaen na hem : welke naam mede wel op de *Leijonkers* zou  
 kunnen t' huisgebragt worden , indien daartegen niet regelrecht streedt  
 het geen Plantyn 'er byvoegt , noemende dien *Bruidleider* ook in het  
 Duitsch *Huwelickmaker* , in het Latyn *Auspex* , het welk in geen  
 deele van de *Speelgenooten* kan verstaan worden. uit dien hoofde zal  
 dan *Bruidleidster* ook zo veel zeggen als *Huwelykmaakster* , en dan  
 is het de eigen naam van Juno , om geene andere reden *Pronuba* ge-  
 noemd , dan omdatze de huwelyken maakte , gelyk 't Heidendom  
 voorgaf. en hierin worden wy krachtelyk bevestigd door eenige ,  
 hoewel weinige , Dichters , by de welken wy deeze namen van *Bruid-  
 leider* en *leidster* , in die betekenis aangemerkt hebben. dien van



*Bruidleidster* vinden wy by Francisco Snellinx, op 't Huw. van A. Reinders 1658 & daar hy, na eene beschryving van Venus, in haar' vollen glans van sieraaden en aanlokkelykheden, aldus vervolgt:

*Zoodanig was de Bruyd-*

*Geleydster oock gefmukt (geloof ik) toen Leander.*

*Op Hero, Alexander*

*Verslingerd' op Roxaan', Briseïs op Achil;*

*Door haar bestek en wil.*

doch deeze *Bruyd-geleydster* is, niet Juno, maar Venus, gelyk, als 't noodig waar, uit meer dan eene reden zou kunnen bewezen worden. by geen' anderen hebben wy tot noch-toe deezen naam aangemerkt. Dien van *Bruidleider*, als *Huwelykmaaker*, ontmoeten wy in de *Bruilofsdichten* van Vondel p. 638.

*Bruidleider: Hymen, weest verheugt:*

*U staet te wachten vreught op vreught.*

*Gy zult veel bruiden leien: enz.*

ook by Carel van Mander in zyne *Uitlegg.* op dit werk van Ovidius fol. 3. a. in de fabel van Pandora: *Prometheus* hoewel by *Epimetheus* hadde gewaerschout, gheen gift van *Jupiter* 't ontfangen, sulcx vergetende, heeft dese Pandora aengenomen van *Mercurio*, diefe als *Bruyd-leyder* aen hem troude. Merk in deeze woorden aan, een' grooten misflag van den sehryver, die zieh hadt moeten uitdrukken op deeze wyze: *Epimetheus*, hoewel van *Prometheo* gewaerschout, gheen gift, enz. en zo dacht hy zelf, schoon hy anders schreef: want niet *Prometheus*, maar *Epimetheus*, is geweest, de Man van Pandora, gelyk men zien kan by *Hyginus Fab. CXLII.* &c. Méer voorbeelden van deezen naam zyn my noch niet bekend: schoon wy meer andere *Bruid-leiders* en *leidsters* by onze *Dichters* ontmoeten, doch niet met die uitgedrukte naamen benoemd, die ons verbeeld worden, als *het paar*, dat is *Bruid* en *Bruidegom*, naar het bruidsbed te leiden. van *Hymen*, of den *Bruilofsgod*, kan men 't vinden in de *Bruilofsd.* van Vondel p. 668. van *Antonides* p. 94. en anderen. *Willem den Elger* p. 172.

*Terstonds heeft Hymen dit zoo waarde paar geleid*

*Naar 't ledikant —*

wy tekenen hier deeze plaats aan, omdat wy zien dat dees *Dichter* hier, en noch eens op de zelfde bladzyde, ook p. 175. *enz.* schryft *ledikant*, voor *ledekant*; gelyk ook de *Hr. P. de Bye* doet op de *Dood* van *Alb. Jer. Staal*:

*Nice*

*Wie had niet liefst met mirten 't ledikant,  
In plaats van 't graf met lykcipres, beplant?*

welke schryfwyze wy hier, in 't voorbygaan, afkeuren. Totzulk  
ke *Bruidleidsters* maakt de Hr. K. Boon van Engeland de *Bevallighe-*  
*den*, als hy zingt p. 193.

*My dunkt, ik zie de drie Bevalligheên  
Zelfs hant aen hant al dartlend herwaert treên.  
My dunkt, ik zie haer zelfs het bruitsbed spreien,  
Om derrewaert het waerdig paer te leien.*

zo zienwe een' geheelen drom van *Bruidleiders* in het *Bruid-lofs-*  
dicht van Iz. Elzevier, op 't *Huw. van J. vande Graaf, en M. vander*  
*Wielen*: --- --- --- *ik zie een drom*

*Van Cypriotten, die naar Paphos heiligdom*

*Uw kuische Machtbild gaan geleiden. ---*

dit alles is volgens de fabeltaal der oude Poëten: maar de rechte  
*Bruidleiders* van onzen tyd vinden wy by Vondel p. 652.

*Van waer gy hooren kunt, hoe speelnoots zich bereiden,*

*Om 't eenig dochterken, de Bruit, te bed te leiden.*

deezc *Speelnoots* zyn de nu genoemde *LEI-jonkers*. het zou, met den  
eersten opslag konnen schynen, alsof de naam van *Leijonker* daarop  
doelde; omdat het hun post is, wanneer de *Bruiloft* ten einde loopt,  
de *Bruiden te leiden* ter plaatse, werwaerts zy liever willen getrok-  
ken worden, dan vrywillig heene gaan. Doch de *Leijuffers*, die in  
naam met de *Leijonkers* overeen komen, hoewelze in dit *leiden* van de  
bruid niet het minste deel hebben, toonen genoegzaam, dat deezc  
benaaming eene andere reden heeft. en het is redelyk klaar, dat zo  
wel *LEI-jonkers*, als *LEI-juffers*, dien naam draagen, omdat zy de  
geenen die *Bruidegom* en *Bruid*, en de naaftbestaanden, komen ge-  
luk wenschen, in het heenegaan, *witgelei doen*, en tot op den stoep,  
of op de straat *geleiden*. doch de naam van *Speelgenooten* of *Speelnoots*  
is hun gegeven met een ander opzigt, t. w. omdat zy de *Onder-*  
*trouwden* tot gespeelen, en tot gezelschap zyn toegevoegd, en dus  
mede hun deel en genot hebben aan die vrolykheden en vermaaken,  
die de *Bruiden* van alle kanten omringen, en in dien tyd, gelyk al-  
les zyn' tyd heeft, niet behooren te ontbreeken. Ondertusschen  
moet ik hier aanmerken, dat ik geene van die naamen, waarmede de  
*Speelnoots* nu, in deezc bepaaling, benoemd worden, by *Plantyn* of  
*Kiliaen* heb konnen vinden. Doch dewyl *Kiliaen* op de *Loijuffers*

schynt toe te passen het Latynsche *Pronuba*, zullen wy, tot opheldering deezer stoffe, hier ook kortelyk iets byvoegen van die vrouwen, die by de Romeinen eigelyk *Pronuba* genoemd werden. Haar werk was, de Bruiden, nu in 's Bruidegoms slaapkamer gekomen of gebragt, in het Bruidsbed te leggen, of te plaatsen, volgens de eigelyke betekenis van het daartoe gebruikelijke woord *collocare*. dit kon niet wel door ongehuuwden, gelyk onze Leijuffers, geschieden; maar wert verricht door getrouwde vrouwen, doch bepaaldelyk door de zulken, die noit meer dan eens getrouwd waaren: waaruit Tertullianus dit gevolg trekt, dat ook het Heidendom achting hadt voor zulke vrouwen, die geen tweede huwelyk aangingen. doch natuurelyker is de reden die Brissónius uit Sextus Pomponius aantekent, t. w. dat deeze Heidenen, die zich in alles aan voortekenen vergaapten, ook hiermede de geduurzaamheid van het nu begonnen huwelyk wilden voorspellen. Zie hierwan breeder Barnabas Brissónius *De Ritu Nuptiarum* p. 94. en Antonius Hotmanus *cap.* 31. Daar is dan tusschen deeze Romeinsche *Pronuba*, en onze *Leijuffers* een groot onderscheid; en schoon zy beide misschien den naam van *Bruideidsters* kunnen voeren, ik kan echter niet zien, dat de *Leijuffers* of *Speelnooten* voegelyk in 't Latyn *Pronuba* zouden kunnen geheeten worden; dewyl zy niets toebrenge tot de voltrekking van het huwelyk: waarop echter dat woord ziet. Doch dewyl wy hierover zo breed uitweiden (dat wy zonder Plantyn en Kiliaen niet zouden gedaan hebben) zal nu misschien ook iemand wenschen te weeten, hoe wy 't Latynsche woord *Pronuba* in het Duitsch zouden uitdrukken. De bediening deezer vrouwen, *Pronuba* genoemd, niet meer in gebruik zynde daarmen Duitsch spreekt, behoeven wy ook geen' Duitschen naam uit te denken, om haar te benoemen. Het woord zelf is een Byvoegelyk woord, dat wy niet wel door een ander Byvoegelyk in het Duitsch kunnen uitdrukken; maar des zelfs kracht en betekenis wordt by ons doorgaans vervangen door het woord *trouw* in koppelwoorden; zo heeten wy *Juno Pronuba*, in het Duitsch *Trouw-godinc* even gelyk wy *Trouw-ring* noemen, dien de Latynen hieten *Annulus pronubus*: welken ring de Bruidegom, als het Huwelyk geslooten was, aan de Bruid, of gaf, of toezondt: waarvanmen, behalve Caelius Rhodig. *Antiq. Lect.* VI. 12. en de bovengenoemde Schryvers, ook by anderen, die van 't gebruik der Ringen by de Ouden geschreeven hebben, en vooral by J. Kirckmanus p. 156. *seqq.* wydloopig bericht kan krygen. §. 578.

†. 578. 'T BEDDE SPREIDEN) deeze spreekwys gebruikt ook de Hr. K. Boon, in de voorgaande Aantek. aanghaald. hiervoor zegtmen nu in de gemeene taal *het bed maaken*: gelyk ook Ariadne, van Thezcus verlaaten, spreekt by D. Heinsius, Hymn. van Bacchus †. 302. *Ten minsten hat ghy my gebruickt tot ander saken,*

*Om u gemak te doen, en om u bed te maken.*

wat anders is 't, gelyk onze Dichter beneden zegt VIII. 910. *het bed met een deken spreiden.* Doch wat is in deeze spreekwyze, *het bed spreiden*, de eigelyke betekenis van het woord *spreiden*? myns oordeels, is het die van *glad, effen en gelyk maaken*: even als in *een pad spreiden*, daar het klarer doorsteekt, dan in *een bed spreiden*. Fr. van Hoogstraten, Beg. Belg. III. 4. p. 192.

— — — door deze gunste spreit

*Zy voorme 't pad van vrientschap by myn' Heere.*

H. de Groot, Bewys dan den W. Godsdienst B. II. p. 26.

*Dat ook 't gebulde vlak van 't Galileesche nat*

*De rugge heeft gespreyd hem tot een wandelpad.*

trouwens, hoe men icts meer *nitspreidt*, hoe het *gladder en effener* wordt.

†. 580. NA 'ET VERGAEREN) na het volbrengen des huweliks: eigelyk hier, *na het geene men anders noemt byslaapen.* De structie van Troyen 1479. fol. 7. a. *want wi weten dat wel voerwaer, eer een wyf machtich is eens mans, ende mit hem vergadert, so begeert si des mans geselschap ende biwefen.* Westerberaen, Lof der Zotheyd p. 11.

*Wat vrou sou leggen gaen, of met een man vergaren,*

*So sy de pyn, de ween, den arbejd van het baren,*

*Voorhenen overley?*

De Potter, Getr. Harder III. 6. 264.

*Daer wu. beminde met haer sagten pol vergaert.*

en zo zegt de onkuifche Reimond by P. Verhoek, Karel de Stoute II. 6.

*De Min beheerscht my, en ik kniel voor zyn geweld.*

*'k Ontzagh geen slaafsche dienst, liet by ons slechts vergaaren.*

Maar in de eenvoudige betekenis van *trouwen* komt het ook zeer dikwils voor. MS. 1452. *ghelyc dat ghy mi geloofdet ten tyde als wi vergaderden*: dat is daar, *trouwdon.* Destr. van Troyen fol. 7. d. daar Medea van Jazon spreekt: *och of dese heerlike vroomde man also schoon ende edel met mi vergadert ware in wittachtighen bilick.* Poot, Uitvaert van den Hr. G. J. van Eenhoorn, overleeden pas voor zyn' gestel-

den trouwdag, p. 243. *Men ziet was droefs en vreemts gebeuren,  
Als twee gelieven, eens van aert,  
Dus scheiden eer ze zyn vergaert.*

anderen zouden hier misschien *gepaert* gezeid hebben: doch wy merken hier weder het oordeel van dien Dichter aan. J. Suderman, op de Gedichten van J. van-Geel:

*Zoo zingt hy ook op 't bly vergaeren  
Van echtgenooten —*

Huygens gebruikt het dikwils by overdragt voor *vereenen*, 't welk anderen ook door *trouwen* en *huwen* uitdrukken: als in Hofwyck p. 339. — — — — en naer een soet gek yf

*Vergaderde 't Gemack en 't Fraei, als man en wyf.*  
zie ook Sneld. XII. 81. Vooral onze Aantek. beneden XIII. 1184.

§. 586. VERNUWT) om 't Rym. anders schryft hy altyd *vernienwen*. S. Coster in Ithis *Aët.* II. sc. 6.

*Lief, hoe 'k'er meer van spreeck, hoe 'k meer de rou vernu.*  
de Ouden schreeven dit woord op veele wyzen. Den Gulden Troen 1386. fol. 26. a. *dat ghi al u leven in die ghenade Goods vernien selt.* maar fol. 31. a. *si gheloefden en predicteut inder ouder ewen alsoe wi nu doen inder nuwer ewen.* Legende van St. Christoffel 1478. fol. 127. b. *daer die nuwe maer of ghinc.* anders schreeven zy veeltids *nyemaer*, in één woord; daarmen de *y* niet moet uitspreken als *ij*, maar als *i*, gelyk den geenen bekend is, die de boeken der ouden even ingezien hebben, en ook blykt uit de volgende woorden, MS. 1452. *Josephus seit hoe dat den volcke groot wonder gaff, dat die Keyser Tyberius sijn officyers soe selden vernycude: hi verantwoerde ende seyde: wistie dat profijt ende oorbaer waer voer Justicie ende voer myn volc, ic soude wel vernyewen.* daar men de zelfde spelling ziet in 't woord *officyers*, voor *officiers*. zelfs hebben wy boven p. 253. een plaats aangehaald daar *wyt* gelcezen wordt voor *wit*; anders schreeven zy *wijt*. Nu hebben *y* en *ij* den zelfden klank, en worden van de drukkers niet meer, gelyk in de voorgaande eeuw, onderscheiden: het welk wy ook niet zien van eenigen nutte te zyn. te meer dewyl 't gebruik volstrektelyk gewild heeft, dat de *y* nu noit meer voor *i*, maar altyd voor *ij* scheep komt: uitgezonderd wanneer zy in de tweeklanken achter een' anderen Klinker volgt, als in *weide* of *weyde*, *waait* of *waagt*, *noit* of *noyt*: waarin sommigen noch de *y* verkiezen: hoewel  
wy

wy oordeelen dat de *i* daar genoegzaam den vereischten klank uitdrukt. wy ontmoeten dit echter noch somtyds in de spelling van *yemant* en *yet*, ja in de Nederduitche *Poëmata* van den Hr. Adriaen Hoffer 1635. zie ik noch p. 82. *fyen* voor *zien*, en *thyen* voor *tien*, enz. *lyer* en *vyer* vindtmen ook noch by nieuwer schryvers. doch dit konnen wy nu niet meer goedkeuren.

ÿ. 596. VOOR DE PAELEN) *Paalen* neemtmen onder anderen ook, gelyk Winschoten zegt, *voor een plaats met paalen afgesonderd, gelyk tot Amsterdam de paalen daar de scheepen binnen of buiten leggen: als men vraagt; waar leggen de scheepen: sy leggen VOOR DE PAALEN: sy leggen binnen de paalen. enz.* J. de Decker, Lof der Geldz. p. 179.  
*Noit liep 'er vloot van ree, noit schip af van hun palen.*

ÿ. 614. HY BRANT DAN DOOR ZYN ZELFS EN DOOR ZYN LAANTS GEBREK) 't schynt hier, dat *zelfs-* en *laantsgebrek* koppelwoorden zyn. Doch die Vondels schryfwyze kent, weet dat *zyn* hier tweemaal staat voor *zyns*: --- door *ZYNS zelfs* en door *ZYNS laants gebrek*, want dit eischt de eigenschap der taale, en 't gebruik van Oude en Nieuwe schryvers, welker eersten altyd, en laatsten voor 't meerder gedeelte zo schryven. MS. 1452. p. 94. in *MYNS vaders huys*. Deftr. van Troyen 1479. fol. 9. c. *datn mi leydeste wt MYNS vaders rycke in dinen rycke*. Enz. en zo acht ik datmen altyd behoort te schryven: hoewel 't hier, mids de herhaaling, wat hard schynt...

ÿ. 627. HONIGH) datmen zo moet schryven, *honig*, en niet *honing*, schynt noch aan allen niet bekend te weezen, dewylwe 't laatste ook zeer dikwils ontmoeten. doch wy zullen hier de kwaade voorbeelden overslaan; en de goeden zyn genoeg te vinden: *zelfs* ook in deeze Aantekeningen. zie boven B. V. ÿ. 756. Willeramus p. 83. heeft *honiga*.

ÿ. 632. HELP GOÛN!) moest eigelyk weezen, *helps goôn!* hoewel wy 't, gelyk hier, zo ook by anderen vinden. Hooft in Baeto: *Help goôn! wat brengt het tweede bed.*  
*Al onrusts en al schenrings in!*

Nil Vol. Arduum in Andromache, aan 't einde:

*Help goôn! wat blikken spalkt zy op, zo wreed en naar!*

hœc--

hoewel anders dat Konftgenootfchap zeer wel onderscheid wift te maaken tuffchen het een- en meer-voudige der Gebiedende Wyze, gelyk klaar blykt uit deez' eenen Regel in Cinna *Act. I. fc. 1.*

Houd op, *ô ja! le min*, houdt op, *ô tederheden!*

dit is tegenwoordig ook onder onze beste Dichters aangenomen: maar de grootste hoop fchynt hierop noch geen acht te geeven. Is iemand begeerig de reden te weeten, waarom de T noodzaakelyk vereifcht wordt in 't Meerv., dien antwoorden wy, dat de Ouden in 't Eenv. fchreeven *bonde*, in 't Meerv. *houdet*: neem uit beide deeze woorden de E weg, zo blyft 'er *houd* en *houdt*. dit zelfde is de reden, dat wy nu fchryven, ik *vind*, gy *vindt*, hy *vindt*, waarvan gefproken is I. 278. de ouden zeiden, ik *vinde*, du *vindes* of *vinds*, hy *vindet*. de S in den tweeden perfoon is al voorlang afgefchaft, en daarvoor de T aangenomen. gelyk nu *vindet*, door 't uitwerpen der E, veranderd is in *vindt*, zo oordeelen wy ook datmen in den Eerften perfoon nu beter zegt ik *vind*, dan, gelyk Moonen leert, *vinde*. hier vloeit het eene uit het andere: ook komt het overeen met de Zelfftandige Naamwoorden, die in den eerften Naamval nu zonder, maar by de ouden meest altyd met eene E aan 't cinde voorkomen en gefchreeven zyn. Overal dan, daar wy nu de fpelling van DT behouden, moet men denken dat de Ouden gefchreeven zouden hebben DET. Maar wat in 't byzonder belangt de Gebiedende Wyze, dat dit onderscheid van *bond* en *bonds*, geene nieuwigheid, maar al *veele eeuwen* oud is, luft my hier in 't breede te bevestigen met de eigene woorden van den Hr. van St. Aldegonde, die in de voorrede zyner Berymde Pfalmen, gefchreeven in 't jaar 1591. zich aldus uitdrukt: *Alsmen EENEN ALLEENEN wat beveelt ofte bidde* [*moetmen fchryven*] *DOE du, GEEF du, LAETE du, SPREECK of SPREECKE, SEG oft SEGGE, GAE, STAE, enz. Ende tot VEELEN, DOET ghy, GEEFT ghy, LAET oft LATET, SPREECKT oft SEGHT, GAET, STAET, enz. Overmits het kennelick is, dat de Letter T, diemen daer by voegt, een teecken is, het getal van Velen bediende: want dat is den ouden aert, wyfe ende ghebruyck, die onze voorvaders van menige eeuwen herwaerts haren kinderen hebben naergelaten.*

--- --- *Jaec over dertich soo veertich jaeren herwaerts in alle de boecken daarmen de kinderen nyt plach te leeren leezen, en gebruyckte men anders niet dan, Du en falft ofte falt niet stelen, Du en falft niet dooden, Du en falft geen overspel doen, ofte STELE niet, DOODE niet,*

en

en DOE geen overspel, ende diergelycke: ghelyckmen by de oude Vlaemsche OVERSETTINGHE VAN BOËTIUS, ende in vele Gebede boeckkens, jae oock in de boecken van Fabulen, kluchten ende leugen-boecken, als S. Franciscus Wyngaerd, Esopus Fabulen, ende andere saken merckelick sien kan. Ende alle de Bybels diemen over veertich ofte vyftich jaeren gedruckt heeft, so wel in Brabant ende Vlaenderen, als in Hollant ende Vriesslant, houden noch de selve wyse van spreken onverbrekelyck: also den Bybel van Liesvelt tot Anwerpen gedruckt in 't jaer 1532. ende die van Jacob Jacobs sone ende Mauritius Yemants sone tot Delft in Hollant gedruckt in 't jaer 1477. ende ontallicke andere Copyen, so oude als nieuwe merckelicke getuighen. Zie daar eene wydluchtige getuigenis van dien Grooten Man, wiens woorden, als verscheidene merckwaardige omstandigheden bevattende, wy oordeelden den Leezer niet onaangenaam te zullen zyn. Wy waaren in den beginne van gedachten om de trouw van deezen Heer te bevestigen met verscheidene voorbeelden zo uit de Vertaaling van Boëtius, als uit den Delfschen Bybel (welken schat wy nu mede zyn magtig geworden sints de Boeken van den Kunstminnenden S. Schynvoet verkocht zyn) doch dit zou te veel plaats vereischen, vooral indien ik daar byvoegde 't geene ik uit de Roomsche Legende 1478. Desfr. van Troyen 1479. en anderen, waarin dit zelfde wordt in acht genomen, aangetekend heb. Wy zullen dit dan by dezze eenvoudige verzekering laten, en alleen noch dit zeggen, dat het lang te vooren onverbrekelyk waargenomen is, als van den Abt Willeramus, die voor 650. en van Otrifridus, die voor 850. jaeren geschreeven heeft. zo leeftmen, tot een staaltje, by den laaften, in 't Meervoudige I. 24. 5. NEMER gouma, d. i. Neemt acht. maar in 't Eenv. V. 21. 1. NIM gouma, d. i. Neem acht. en zo mede by anderen. Die nu met zyne schriften eer wil inleggen, oordeele hieruit zelf, wat hem te doen staa.

ÿ. 634. KRYGHT EEN' GODTVRUCHTEN SCHYN) dees godvruchte schyn van Tereus is het onderwerp van den Rey in het II. Bedryf van S. Costers Ithis, dienmen kan naazien.

ÿ. 649. BLYSCHAP) Hoogstr. blydschap. zo verandert hy 't oock VIII. 580. Vondel zelf schreef VI. 893. blyfschap, maar anders altyd blyfschap. 't is de moeite niet waardig, te twiiften wat beter zy, blydschap of blyfschap. ik ben gewend blyfschap te schryven, en onder-



houd het, omdat ik 't gewend ben. hoewel *blydschap* misschien betref is: omdat in *bly* en *blydschap*, de D, mids haare zachtheid, schynt weg te smelten, gelyk wy zulks in meer andere woorden aangemerkt hebben boven p. 33.

‡. 652. DAGHVAERT) deeze *dagvaerd* is de dagelyksche reis of loop van de Zon; en wordt dus van onzen Dichter zeer eigelyk en wel benoemd. de Ouden hieten *Dagvaard*, 't geen wy nu heeten *een dag reizens*; en gebruikten dit woord om de afgelegenheid van de eene tot de andere plaats te meten. L. van Velthem, Spiegel Hist. B. I. c. 17. *Van Iherusaiem ten berge Synay*

*Syn XII. dachvaerd, seit men mi.*

zie hem ook I. 9, daar 't meermaalen voorkomt. MS. 1486. fol. 15. b. *die lenckte van tryck van Syrien es twintich dachvaerden; die breedde vyff.*

‡. 699. MET MOEGEZEILDE DOEKEN) d. i. met uitgediende Zeilen. *Doeken* voor *zeilen* vindtmen meermaalen. A. Hoogvliet in Abraham B. VI. ‡. 8.

*Welaan, wy spoeden voort, het voor de wintje spant*

*De doeken op, myn schip bruischt door de letterbaren.*

en meer anderen. Van dit voor de wintje zie de Aantek. XIII. 597.

‡. 703. EN LANGER ONGERUSTER) dit sluit niet, voor *hoe langer hoe ongeruster*. Vondel hadt hier kunnen zeggen, en *LANGS HOE ongeruster*, gelyk Fr. van-Hoogstr. spreekt, Beg. Pelgr. I. 13. p. 39.

*Uw raed dankt my derhalve langs hoe slechter.*

en J. van Braam, wiens zedige en bevallige Zangnif my langs hoe meerder behaagt, op de Dood van den Hr. D. van Hoogstraten:

*Uw naam, Hoogstraten, wierd dus langs hoe meer vermaart.*

Verscheidelyk werdt dit van ouds uitgedrukt. *soe lanc so meer*, lees ik in 't MS. 1452. p. 92. en omtrent zo spreekt ook Anna Byns in 't I. Boek der Refereynen:..

*In haer dsvaelinghe si lanc soe moer verstyven..*

Elias Herckmans, Der Zee-vaert lof B. I. ‡. 137.

*Dus doende, wies van eew tot eew, hoe langhs so meer.*

*Dees nusbaer' wetenschap, door ondervindings leer.*

meer overeenkomst met onze tegenwoordige manier van spreken. heb-

hebben deeze woorden uit het gemelde MS. p. 141. *want hoe hy lan-  
gher levede, hoe hy meer quaetheden dede.*

‡. 784. MET GEBÆER) d. i. *met tekenen*, dewyl zy, te wecten, Filomela, haare tong kwyt zynde, niet spreekken kon. *Gebæar* is eigelyk allerlei uiterlyke beweeging, diemen begrypen kan onder de naamen van houding, mynen, of gelaat. M. Stoke in Ada p. 73.

*Ende helt hem in dier ghebare*

*Als offer hem niet om en ware.*

Lod. van Velthem, Spiegel Historiæ I. 30.

*Ende hout u stoutelike in 't ghebare.*

daar J. le Long op den kant tekent, *met gebæerden*. maar wat doet de D hierin? trouwens zo schryft ook Ten Kate II. deel p. 586. *om*

GEBÆERDE, *meest in plur: gebruikelyk, als GEBÆERDEN, GEBÆERDEN*, gestus, gesticulationes, enz. welke D in de uitspraak nu ook veelyds gehoord wordt: kwaalyk. het Eenv. is *Gebæar*, en 't Meerv. *Gebæaren*; en zo is ook 't Werkwoord, daarvan afkomstig. MS. 1452. *hy zweech, hem selven ghebærende, als die zæere beschaemt was.* zo leeftmen al by Willeramus p. 101. *alle gebæare mines Sponsf. Brederode, Rod. en Alfonsus Aët. I.*

*Het schynt aen u gebæar, dat ghy my gaerne siet.*

Frans van Hoogstraten, Beg. Pelgr. I. 21. p. 137.

*Met zedigheit en vriendelyk gebæar.*

Antonides, Ystroom B. III. p. 83.

*De schoone Thetys quam met zedige gebæaren.*

Hoogvliet, Feestdagen B. V. p. 189.

*Die 't Agonalisch feest, en al zyn pligtgebæar*

*Wil weeten. —*

by wien, en anderen, men ook dikwils leeft van *kerk gebæar*, dat het zelfde is met *Ghebæar-diensten*, by Kiliaen door *Ceremonia* vertaald. de Letter D, die elders haar' post niet heeft-konnen bewaaren, heeft zich hier ingedrongen tegen alle recht en reden.

‡. 799. OP DE BEEN) wy zullen hier eens wat breed uitweiden, om verscheidene spreekwyzen, die eenige overeenkomst met elkander hebben, gelykelyk op te helderen, en in haaren dag te stellen. Het schynt aanmerkenswaardig, hoe hier DE kan passen by BEEN, 't welk onzydig is. De Hr. Hoogstr. heeft dit in den Ge-

flachtlyft wel begreepen : en daarom zullen wy zyne woorden hier byvoegen. *Ik denk fchier*, fchryft hy, *dat het een verkorting is voor*, op de BEENEN : *waer in ik bevestigts worde door Hooft in Geeraert van Velzen p. 515.*

D' onwetende gemeente is fchendich op de BEENEN. en *Vondel in Salmonens p. 24.* Het hof is op de BEENEN. *dus zegt men zonder onderscheit*, Een leger van hondert duizent MAN, en hondert duizent MANNEN. Dus verre Hoogstr. en is dit onwederfpreekelyk waar, en dient onthouden te worden. Voeg ook, tot nader bevcitiging, by de voorbeelden uit Hooft en Vondel, dit van Aldegondel, R. Byencorf. V. 3. *daer nae moeten wy ons felven voorts op de BEENEN helpen.* Op deeze verkorting doelden ook anderen, fchryvende daarom op *de beën*. De Potter, Getr. Harder V. 6. 196.

— — — 'k en kan dees' oude leën,

Door *fwackheydt*, *sonder u*, niet rechten op de BEËN.

Catharina Questiers, Geheimen Minnaar *Aët. V.* 't verstand is op de BEËN. ja Hooft zelf, Ned. Hist. B. XVI. p. 673. ook waren reeds *vyf vendels van Halewyn* op de BEËN. en p. 675. *groot geweldt* op de BEËN brengen. doch ik vind het oneigen, *beën se* fchryven, 't welk eene faamentrekking van twee greepen tot één beduidt: doch hier is eene afwerping van de merkletteren des Meerv. Getals, en; gelyk in *jaar voor jaaren*, *Pond voor ponden*, enz. aardig speelt de Hr. Huygens met deeze spreekwyze in zyn Sneld. XV. 3. en XVII. 149. datwe hier zouden byvoegen, zowe niet wat anders te zeggen hadden: waartoe wy overgaan. Daar is een groot onderscheid tusschen *Op de been* en *onder de voet*: doch daar is, wat de spreekwyze belangt, ook eene groote gelykheid. de Hr. Hoogstr. die het eerste zeer wel verklaarde, kan echter niet goedkeuren, dat *onder DE* bestaan zoude voor het mannelyke woord *voet*. zo fchryft hy in den Geslachtlyst, by VOET: Op den voet, *Hooft in de Ned. Hist. p. 1.* *Maar in Tacitus p. 6.* zegt hy, *Onder DE* voet gefmeeten, *dat zoo een gemeen zeggen geworden is als op de loop zyn*, enz. *Men moet het mannelyk geslacht houden.* *Vondel in 't Berecht voor de Misspellinge:* schoon men *dezen* voet volgde. *Dekker ook in Johannes den Dooper:*

Der sterffelyken loop hout veelyts *dezen* voet.

Wy zullen hierop antwoorden, dat deeze bygebragte voorbeelden niet bewyzen dat *onden de voet* kwaalyk gezeld is: maar datmen deeze spreekwys cycneens moet nemen als de voorgaande, *op de been*, voor

op >

op de beenen; zo ook onder de voet voor onder de voeten. het eerste zagen wy van sommigen voluit geschreeven, *op de beenen*: dat zelfde vinden wy ook hier. A. Byns B. I. *onder de VOETEN getreden*; en B. II. *werpen onder de VOETEN*: en zo schryft ook Aldegonde, Byencorf V. 3. Den Gulden Troen 1386. fol. 9. a. *wanneer ghi vrilick alle scat onder u VOETEN tredet*. Z. Heyns in Bartas I. 2. p. 81. zegt, *onder VOETEN*: het welkmen echter oek doorgaans verkort vindt tot *onder voet*, als MS. 1452. p. 6. Boëtius 1485. fol. 20. a. 27. c. Brederode in Lucelle: Jacobus Zevekotius, Verachting des Doots B. II. v. 43.

*Die vreesen vry te syn; geworpen onder voet;*

*En soecken 't eynde niet van allen tegenspoet.*

Jacobus Revius, Overyelsche Sangen en Dichten p. 76.

*Hoe leyt verreden onder voet*

*Soo menich lansknacht wel-gemoet.*

zo schryven ook Adr. Hoffer, Adr. van de Venne, en veele anderen. dat *voet* hier Meervoudig is voor *voeten*, is redelyk klaar; en zo is 't ook met het bygevoegde lidwoord *onder DE voet*. wy zullen dit zo klaar aantoonen, dat 'er niet de minste reden van twyffelen zal overschieten; en hierin, van den tyd van M. Stoke af, eene netheid bespeuren, die ook nu naauwelyks weerga heeft. zo verre is 't 'er van, dat de ouden zonder oordeel zouden geschreeven hebben: want zy wisten zo wel als wy dat *Voet* manlyk is. M. Stoke dan, om met den oudsten te beginnen, schryft in Jan I. p. 172. *Dat hi comt ONDER DIE VOET*. Jan II. p. 244. *Hi legbet nu ONDER DIE VOET*. Maar in andere spreekwyzen is *voet* altyd mannelijk, als Inleid. p. 5. *Ende heeft DEN EENEN VOET genomen*, *Ende DIEN in die vonte ghesat*. en terstond weder: *Uter vonten hi DEN VOET toech*. in Will. II. p. 864 *Dat hi ontfinc een wonde IN DEN VOET*. Der Sielen Troest 1484. fol. 71. b. *want het hadde die croen van dwaesheit ONDER DIE VOET ghesworpen*. Maar fol. 104. d. *doe boerde dye leuwe DEN SEREN VOET op ende wysden S. Jheronimus. daer liet hy hem DEN VOET waschen ende besien. doa was hem een doorn IN DEN VOET, enz.* Anna Byns, B. II. Ref. 1. *Het hoofd der slangen ghy ONDER DE VOET leyt*. Maar, B. I. *Daerse DEN VOET onder de tafel steken*. het zelfde vinden wy by de Rederykers, te Gend vergaderd 1539. daar schreeven die van Deynze:

*Want een dinck mi den moeds houdt ONDER DE VOET.*

Maar, die van Antwerpen: --- *ick en can EENEN VOET  
Niet meer voorts ghestellen met desen stukke.*

Corn. van Ghistele, Penelope aen Ulysses:  
*Troya, daer wy groot verdriet duer syn smakende  
Leet ONDER DE VOET.*

Maar, in dien zelfden Brief zegt hy van Protefilaüs:  
*Die op de Troysche eerde eerst SINEN VOET stelde.*

dien zelfden voet houden ook de Rederykers 1561. de Leliebloem  
van Dieft in 't Factieliedeken: *syn ONDER DE VOET.* 't Jennettebloem-  
ken van Liere in de Prologhe:

*Waer deur ghy quaey gedachten worpt ONDER DE VOET.*

Maar, de Vyenge Doorn van 's Hertogenbosch:

*Dus hout met ons viere voorts aen DEN VOET.*

de zelfde in het Factieliedeken: *volght DESEN VOET.* Historie van  
Zeghelyn 1563. p. 21. *Datter schiere ONDER DIE VOET  
Laghen moer dan XX. ter somme.*

Maar, p. 28. van het ors, op paard, Glorifier:

*Het verbief SINEN RECHTEREN VOET.*

Kamphuizen, Sticht. Rymen p. 46. 't Ware Goed

*Treed gy schier als MET DE VOET.*

Maar, Pf. CXIX. 9. *Gevaerlyk staen op LOSSEN slobber-voet.*

Huygens in de Sneldichten XII. 154. van een' Schoenmaaker:

*Een ander is niet qualick gemoedt,*

*Al light syn' neeringh half ONDER DE VOET.*

Maar, XV. 22. en 113. *Men geeft niet met DEN VOET.*

XXI. 94. *Als die een' wyden schoen maeckt voor EEN' KLEINEN VOET.*

XVIII. 124. *met DIEN VOET.* XXIV. 24. *op DEN VOET.* Enz. Zul-  
len wy na dit alles noch zeggen, dat Hooft uit onachtsaamheid ge-  
schreeven hebbe, *onder de voet*, hoewel hy *voet* anders mannyk  
gebruikt? Wy neemen den Hr. Hoogstraten, die dit niet aange-  
merkt hadt, zyne berisping niet kwaalyk af. doch dewyl wy zien  
dat Hooft met oordeel zo geschreeven heeft, en daarin het eenstem-  
mig gebruik der Ouden voor zich heeft, zou iemand zeer styf-  
hoofdig moeten zyn, om noch staande te houden dat dit alles uit  
achteloosheid geschied waare. want schoon het uit alle andere plaat-  
sen blykt, dat zy *voet* manlyk hielden, ik heb echter niet ééne  
plaats aangetroffen, daar *ONDER DEN voet* uitgedrukt staat: het welk  
wy echter by de Nieuwe Schryvers, die zich hier verkeerdelyk in-  
beel-

beelden de Ouden te verbeteren , gevonden hebben ; als mede by onzen Dichter. doch wy oordeelen de Schryfwyze der Ouden beter te zyn. evenwel moetmen hier onderscheid maaken : want als 'er nadrukkelyk van *éenen* voet gesproken wordt , moet zekerlyk het manlyk geslacht uitgedrukt worden , als , *by heeft zich bezeert ONDER DEN VOET* : *Hy gaf hem een' schop MET DEN VOET* : wantmen schopt niet met twee voeten te gelyk ; of men zou zelf licht *onder de voet* raaken. Maar anders zegtmen , in een' overdragtelyken zin , veel beter , tot aanduiding van het meerv. getal , *MET DE VOET schoppen of treden* , voor , op het smaadelykste mishandelen : en *ONDER DE VOET vallen , raaken* , enz. voor in 't onderfpit raaken , ook voor vallen : enz. Klaar worden deeze spreekwyzen zo uitgedrukt en onderscheiden van Plantyn , als by *OP* : *Ik wil my snel OP DE VOET , of OP DE been maken* (daar de overeenkomst tusschen deeze twee blykt) en by *VOET* : *Hem OP DE VOET maken* : *ONDER DE VOET leggen* : *MET DE VOET treden*. Maar anders : *DEN VOET* : *DEN VOET vanden pilaer* : *DEN VOET vanden bergh* : *Van EENEN VOET* : en meer anderen. Dit vond ik by deezen Schryver , terwyl ik daar zocht naar de spreekwyze *OP DE LOOP* : Waarvan nu iets te zeggen staat. Vooraf zeggen wy , datwe die zo weinig goedkeuren als Hoogstraten , hoewel Hooft en Vondel zo geschreeven hebben , als men zien kan in den Geslachtlyft. 't Komt my zeer vreemd voor , dat Vondel , die *onder de voets* , gelyk alle de Ouden schreeven , niet goed keurde , echter *op de loop* , dat by geen der Ouden te vinden is , geschreeven heeft. En buiten deeze twee voornaamste Taalmeefters heb ik dit tot noch toe by niemand gevonden , dan alleen by De Potter , een' Schryver , die op de Geslachten gansch geen acht gegeven heeft : die zegt , Getr. Harder IV. 5. 136.

*En was nu' wysheid OP DE loop in 't overtreden?*

de voorgaande spreekwyzen hebben wy klaar aangetoond goed te zyn : deeze zullen wy duidelyk doen zien niet te deugen. Voor eerst omdat het Meervoudige getal hier niet kan in aanmerking komen , als *op de loopen* ; 't welk niets is : tenzymen *op de loopers* , d. i. *beenen* , mcende : doch dit is wind. Ten anderen hebben de Ouden zo niet gesproken , want die zeiden niet *OP DE* , maar *OP* , *OF IN DEN loop*. M. Stoke in Jan II. p. 203.

*Hi maecte hem mede INDEN loep.*

zo schreef ook de Hr. van Noordwyk in de Voorr. op dien Schryver  
 §. 306. — — — *indien zo groten hope*

*Wair deur zyn affcheid niet gebleuen* IN DEN loop.

en onze Laater Dichters, als Huygens, Sneld. XXIV. 64.

*'t Is een geruste zeegh sijn vyand* OP DEN loop.

J. de Decker, Lof der Geldz. p. 167.

*Der gener, die daer door geraken* OP DEN loop.

ja zelfs onze Dichter in dit werk B. XI. §. 46.

— — — *zetten 't flux te lande in* OP DEN loop.

en ook in de Bespiegelingen. B. I. p. 9.

*Dat heele mylen volcks het zettom* OP DEN loop.

Dewyl dan de voorbeelden bevestigen 't geen de reden leert, te weeten, datmen moet schryven *op en in DEN loop*, zouden wy ons dwaaslyk vergaapen aan de mistastingen van niet onseilbaare Meesters; of aan den styl van 't gemeene volk, 't welk doorgaans het ongeluk heeft reekt anders te spreken dan behoort; ja dikwils de beest speelt zonder naar voorbeelden of redonen eenigszins te luisteren. Maar wat taal is dit weder DE BEEST? immers zegtmen HET beest. De Hr. Hoogstr. wederom schryft hierover in den Geslachtyft aldus: *Dat by Hooft staet in d'Opdr. der Historien*, ik wil dien beeste toonen, *moet uerstaen worden als met meer onzydige woorden, dus in gebruik, gelyk Prins van den bloede, en wat dit meer is. Op den zelven voet staet de spreekwys*, den beest te spelen, *dat is*, den beeste. Vooreerst is de spreekwys niet, DEN, maar DE beest speelen, of maaken, gelykmen ook zegt. Huygens, Sneldicht XIX. 159.

*Verwondert u dan niet, maeckt hy somtyds* DE beest.

de Dichter van de Schadelykheid der Gramschap B. I. §. 108.

*De dronkaert speelt* DE beest, *en buldert overal.*

P. A. Codde, Herdoopers Anslag op Amst. Aët. III.

— — — *'t zyn Doopers nyt Westphalen*

*Alhier gekomen, die het maecken* VAN DE beest.

Ten anderen, al zeide men, DEN beeste speelen, zo heeft dat echter geen overeenkomst met VAN DEN bloede. heel anders is 't, als men zegt AAN, VAN, of MET den beeste, in den derden of zesden Naamval. maar gelykmen, in den vierden, niet zegt den bloede vergieten, zo kan ook, den beeste speelen, niet wel gezeid worden. Men zegt dan de beest speelen, en alles wat wy noodig hebben hier by te voegen,

gen, om het goed te maaken, is alleen dit, dat de Ouden het woord *Beeft* altyd vrouwelyk gebruikt hebben; het welk in deeze spreekwyze heeft stand gehouden. wat is 'er eenvoudiger dan dit? echter kanmen dat kwaalyk gissen, wanneermen niet anders dan de schriften van Hooft en Vondel leest. MS. 1452. p. 136. *Want het is min compaffelic te horen igheluyt van EENRE beesten, dan van eenen mensche.* De Vertaaler van Boëtius 1485. fol. 74. a. *omme dat hy EENER beeste gheleke.* A. Byns B. II.

*DE beeste aenhanghen masten thien hoornen.*

De Rederykers van Loo, te Gend 1539.

*De Babylonische hoere, en beelde*

DER FELDER beeste.

Hist. van Zeghelyn p. 23. *Ende DIE QUADE beeste myn wyf*

*Sal ick in eenen torre doen sluyten.*

wy zouden hierby noch honderd voorbeelden uit de Ouden kunnen byvoegen; doch oordeelen dat dit voldoet. Alleen zullen wy noch zeggen, dat het ons vreemd dunkt, dat de Hr. Hoogstraten dit noit aangemerkt heeft, daar 't zelfs noch by zo veel laater schryvers gevonden wordt. R. Visfcher in de Zinnepoppen II. 15. *om DEES beeste te overtreffen.* Dan. Heinsius, Hymnus van Bacchus §. 408.

*Al sittend' op DE beest —*

en zyn Vertaaler Jac. Zevcotius, Verachting des Doots B. III. §. 373.

*Tot dat DE beeste komt met gramschap heel onsteken,*

*Gelyk een blixems vier nyt HAREN kuyl gestreken.*

Adrianus Hoffrius, Nederd. Poëmata p. 393. van den Nyd:

*DESE beest haar selfs vernielt,*

*DESE beest haar selfs ontzielt,*

*DESE beest door slim bedryf*

*Pynights steeds HAAR eyghen lyf.*

Huygens, Sneldicht XIV. uit Engelsch ongedicht 34. *Neen, seid ick tot DE beest — En weder XX. 177.*

*Geest, dien wy niet gemeen en hebben met DE beest.*

ja ook by de Vertalers van den Bybel, Spreuk. XII. 10. *de rechtveerdighe kent het leeven SYNER beeste.* Toen dit in gebruik was; konnen zekerlyk niet anders zeggen dan *DE beest speelen*; en leert ons dit, dat *DEN beest speelen*, gelyk Hoogstr. schryft, niet goed is. die de spreekwys wilde veranderen, zou moeten zeggen, *HET beest speelen*: doch dit zoude ik niemand raaden. wy houden ons hierin



(dewyl 't gebruik zulks gewild heeft) aan 't voorschrift der ouden, die niet verplicht waaren te wecten, dat DE *beeste*, gelyk ook Plantyn en Kiliaen spreken, naderhand in HET *beest* zoude veranderd worden. welke verandering eerst schynt gesprooten te zyn uit onze Amsterdamsche Kamer, in Liefde Bloeyende; want in haare Redekaveling, uitgegeeven in 't jaar 1585. lees ik p. 22. duidelyk, DIT *beest*. dat dit echter niet ten eersten is doorgestaan, blykt uit de bovenstaande voorbeelden. Wy zullen hier met eenen iets zeggen van noch twee andere Spreekwyzen, t. w. die van IN DE WAPEN, en BY DE WERKE zyn: waarin weder twee onzydige Naamwoorden met het vrouwelyke lidwoord *de* voorkomen. IN DE *wapen*, zegt Jac. Revius, in Salomons Hoog Lied III. Zang:

*Die met open ogen slapen*

IN DE wapen,

*Dien de oorloch is een spel.*

Franciscus de Wael, Geestelicke Gedichten I. deel p. 39.

*Dies mogen wy gerust gaen liggen ende slapen,*

*En dencken, onse God is voor ons IN DE wapen,*

*Hy houd voor ons de wacht —*

J. Oudaen op den Gedenkpenning van De Ruiter:

*Een Heldenaart, een Admiraal,*

*Een borst vol vuurs, een man van staal,*

*Een y're slagwist IN DE wapen.*

Antonides, Yfroom B. IV. p. 115.

— *onbezweken, en geduurig IN DE wapen.*

J. B. Wellekens, Brief van Octavia aan M. Antonius §. 127.

*'k Zou stadig, aan nu zy, my voegen IN DE wapen.*

hiervoor zeggen anderen IN HET wapen. Th. Arends, Poëzy p. 55.

*En onvermoeyd van 's avonds tot den morgen,*

*Tot 's burgers best, als IN HET wapen staen.*

Ernstige en Boertige Mengelstoffen II. deel p. 54.

*De Koopman op 't kantoor, de Kryger IN HET wapen.*

wederom anderen schryven IN *wapen*, zonder lidwoord. Onze Dichter in dit werk B. VIII. §. 431. — *en Nestor, eerst IN wapen.*

De Potter, Voorr. van den Getr. Harder:

*En als Arkadin haer kryghswolck bragt IN wapen.*

C. Kittensteyn, Op de Verovering van 's Hertogenbosch 1629.

*Sorghvuldigh voor ons staet, en nacht en dagh IN wapen,*

En.

*En vol bekommeringh gheftadigh sonder slapen.*

het laatste, dunkt my, vervalt aanstonds, en is zo weinig te volgen als *onder voet*, 't welk wy boven gezien hebben verouderd te zyn. Het voorgaande, *IN HET wapen*, schynt mede niet te voldoen, omdat de spreekwyze betekent, *in volle wapenrustinge*, geheel gewapend; 't welk of eigelyk, of overdragtelyk (voor wel op zyn hoede zyn) kan genomen worden. Maar het eerste, *IN DE wapen*, oordeelen wy goed te zyn, even als *oo de been*, en *onder de vaot*, in het Moervoudige, voor *in de wapenen*, gelykmen zelfs noch wel hoort spreken. en zo lees ik ook in Ticep vol wonders 1514. c. 2. hi sal *INDER wapnen ghepresen worden, ende vander vrouwen geblameert*. By Melis Stoke vind ik het Eenv. *in den wapen*: Willem II. p. 85.

*Die Grave van Ghison gaf hem gevaen*

*Ongeslegghen ende onbewont*

*Ende IN DEN wapen al ghesont.*

het welk my zelfs beter zou aanstaan dan *IN wapen*, of *IN HET wapen*. Eindelyk, hoe zullen wy, *by DE werke zyn*, goed maaken? de Hr. Hoogstr. zegt datmen zo spreekt, en dat het is voor, *by DEN werke*, gelyk Hooft meer dan eens geschreeven heeft, als men in den Geslachtenlyst op 't woord WERK kan naarzien. Ik zou mogelyk, als 't te pas kwam, geen zwaarigheid maaken, van, met Hooft, *by den werke* te schryven: terwyl *by de werke* gansch niet aannemelyk is. Maar, als men acht geeft op hen, die deeze spreekwys in hunne redewisselingen gebruiken, hoortmen dan niet eigelyk zeggen, *by de WERKEN zyn*? my dunkt, ja: en zo begreep het ook de Hr. Ten Kate, schryvende II. deel p. 523. *onze spreekwyze van BY DE WERKEN ZYN*, ad promptum esse, praesens esse, ontleent van de Opzienders van groote Werken, die gedurig zig doer by moeten laten vinden om vaerdig op alle voorvallen by der hand te wezen, ende zaken te kunnen redden. zo schryft ook Juffr. Gezine Brit, in haar byschrift op 't XLI. Zinnebeeld van A. Houbraken. Wy zullen hierin beruften, en den Leezer alleen waarschouwen, dat hy het voorbeeld van G. Brandt niet en volge, die in 't Leven van De Ruyter B. VII. p. 363. zeer kwaalyk schryft: *dat de vloot met den dag BY DE WERK zou trachten te wezen*. trouwen, dit is even goed, als *by de werke*. En hier zullen wy 't er by laten, kortelyk alleen herhaalende, dat de zes Spreekwyzen, die het onderwerp deezer Aantekening zyn, naar onze gedachten, aldus behooren geschreeven te worden: *Op de been*:

Onder de voet: In den loop: De beeft speelen: In de wapen, of, wapen-  
nen: By de werken.

ψ. 813. EN HUILT VAST EVOË. ZY BONST DE POORT IN TWEE)  
zodanige vaarzen noemden de Latynen *Versus Leonini*. Ovidius:

*Quot coelum stellas, tot habet tua Roma puellas.*

zy waaren in 't Latyn niet van de besten; en zyn 't ook geenszins in  
het Duitsch, schoon wyze by onze beste Dichters veeltys ontmoc-  
ten. zie alleen in dit Werk V. 210. 396. VII. 167. 855. VIII. 1016.

IX: 345. XII. 191. XIII. 241. Antonides, Ystr. B. IV. p. 126.

*Dringt hier een werreld aen van menschen, die gelacn* ---

Poot in zyn Gedichten p. 427:

*Van myne onnozelheit, maer vonnis recht van 't pleit.*

Hoogvliet in de Feestdagen B. III. p. 87:

*Wie leert my nu waerom het Salisch priesterdom* ---

Spiegel in den Hertspiegel B. II. ψ. 332.

*Zegt, tot natuurlyk quaad voel ik natuurlyk haat.*

doch hier vind ik dat het aardigheid heeft, omdat dees regel, als een  
heilzaame spreuk, door dien rymklank te lichter in de geheugenisse  
kan ingept word; het welk ook het oogwit des Dichters ge-  
weeft is, wiens werk in 't geheel een' anderen styl vereischte, dan  
de bovengenoemden. wy zullen geen voorbeeld, schoon over-  
vloedig voorhanden, meer uitschryven: doch alleen aanmerken, dat  
ik dit zelfde met een slepend Rymwoord gevonden heb in de Ge-  
dichten van H. Dullaert p. 107:

*Zy, op de gulzige aerde al lang niet meer in waerde.*

voeg hierby noch deeze vaarzen uit den Ystroom B. III. p. 80.

*En specery warande, een oogst van goude zanden,*

*En eedlen diamant, geplengt met ruime handen.*

die met zyne ooren raad leeft, zal dit niet licht naarvolgen.

ψ. 815. DE LIVERY DES GODTS) t. w. van Bacchus. deeze  
*Livery*, het merkteken der Bacchanten, bestondt gemeenlyk in een'  
krans van Wyngaardbladen om 't hoofd; het vel eener Hinde om  
schouders en middel gestagen; zie D. Heinsius in den Hymnus ψ.  
120. en, gelyk de zelfde zingt ψ. 323.

--- *een lange spies, bekleet aen alle kant*

*Met klimmerbladren groen, in hare rechterhant.*

zie

zie ook zyn' Uitlegger, P. Scriverius. Ovidius zegt *Insignia*, dat zo veel is als *Kéntekens*; en dikwils overgezet wordt door *Livrei*. Vondel in Virgil. p. 449. van Kupavo, voerende, ter gedachtenisse zyns vaders, die in eene zwaan herſchaps was, een bos zwaaneveſeren op zyn' helm: — *gy voert de Liverey*

*Van nu' veranderden heer vader. —*

in 't Latyn, *forma Inſigne paterna*. by Valerius Flaccus, na Virgilius: den deſtigſten onder de Lat. Heldendichters, leeſtmen II. 111.

— *is Barbara veſtis, Et torques, Inſigne loci. —*

dat is: — *men voert ten roof geſtikte kleeren,*

*En halsſeraadien, de Liverei des Lands.*

dit land, is Thracie. 't Lat. woord vindtmen dikwils gebruikt voor die *Tekenen* of *Deviſen*, die de Helden der Oudheid uitgebeeld hadden op hunne Wapens, voornaamelyk op de Schilden; ook op de geveſten der degens: gelyk ons dit laaſte voorkomt by Val. Flaccus II. 418. zie aldaar de Aantek. van den Hr. Burman; en een voorbeeld van de zaak zelve by onzen Dichter beneden VII. 578. Van hier is 't overgegaan tot de Geſlachtwapens; hoewel die, volgens D. Vincentius Turturetus, *de Nobilit. Gentil. L. II. c. 7.* voegelyker *Stemmata* geheeten worden. *Inſignia*, by de ouden, zyn ook die dingen, de welken *Tekenen* en *Bewyzen* zyn van Majesteit, Magt, Ampten en Waardigheden: als *Inſignia Imperii*, by Curtius; *Inſignia Regni*, by Flaccus: die ook *L. VI. §. 53.* den *Blikſem* noemt, *Inſigne Jovis*: op de zelfde wyze als een *Scepter* van den Vert. van Boëtius fol. 196. c. geheeten wordt, *eens Conincs Teikin*. Zie Servius over Virg. *Aeneid.* VIII. 506. en XII. 289. De Italiaanen en Franſchen gebruiken dit woord, *Inſegna* en *Enſeigne*; om een *Veldteken*, *Vaandel*, ja zelfs een' *Vaandrig*, een *nithangbord*, enz. te betekenen. Dus breed, doch niet lang, over 't woord *Inſigne*, omdat het gezeide in 't vervolg licht zal kunnen geeven aan 't geene noeh van *Livrei* ſtaat gezeid te worden. Wy treden hier, Leezer, in eene ſtoffe van langen adem, en die nu rykgenoeg is om een geheel Boek uit te leveren. Lang ſtonden wy in beraad, ofwe de zelve hier zouden invoegen, of overſlaan. 't eerſte heeft het overgehaald, alſge ziet. wy zullen ons niet ophouden met de redenen, waarom: maar ter zaake komen. In 't gemeen merken wy vooraf aan, dat het woord *Livrei* thans door byna geheel Europa bekend is. de Franſchen zeggen *Livrée*; de Spanj. *Librea*, de Ital. *Livrea*, de Eng. *Livery*, de

Hoogd. *Liberey*, Enz. Wy zullen 't ook in 't Latyn en in 't Grieksch vinden; t. w. zo als die taalen in de middenste Eeuwen gebruikt zyn. In den dagelykschen styl betekent het thans niet anders, dan de geringe kleeding der Dienstknechten, onderscheiden door byzondere kleuren. De Dichters gebruiken 't in een' verhevener zin, en vóór allerhande *Kentekenen*, enz. Zie hier eenige voorbeelden, die wy niet mogen over slaan, zonder ons voornaamste oogwit te kort te doen; en slechts eenvoudig zullen ter nederstellen, om ons hier niet, met zaaken van weinig belang, optchouden. Hooft in 't begin van Velzen:

*En ghy welzaalge Zon, ó moeder zulker klaarheids!*

*Die dat ontallyk heyr, en al' der Starren rey,*

*Zoo hoflyk, dagh op dagh, beschenkt met uw Lievreij.*

by Huygens, Sneld. XIV. uit Eng. ondiacht 72. zegt een roodneusde Bacchuspriester tegen een' soberen, die hem zulks verweet:

*My dunckt, het schickt hem wel, dat Neus en Aers was schillen.*

*Ghy hebt maer een' Livrey voor Backhuis en voor Billen.*

by Vondel in Faëton p. 54. zegt de bedroefde Febus:

— — — *de vierde hemel schrey'*,

*En voere in eenwigheit hier na de Roulivrey,*

*Getuige van myn' rou —*

Altaergeh. B. III. p. 125. — *zoo zal blycken*

*Voor 't oogh, of beelt en Wezen niet gelycken;*

*Of Sinaes top en Sion allebey*

*Niet gaen geciert met d' Offerlievreij.*

Antonides in den Ystroom B. II. p. 45.

*In 't vruchtbaere Kochin, daer een gewenschte Mai*

*Geduurigh 's velt vereert met haere Bloemlievreij.*

in 't begin van het III. boek:

*In 't eind quam my een Stroomheront van onder groeten.*

*Hy droeg zyn Konings merk en groene Stroomlievreij.*

J. Six van Chandelier noemt de Endvogels, welker borstbeenderen, hoog rood ziende, zomen zegt, een' harden winter voorstellen, in zyn' Amst. Winter pag. 54.

— *voogels, welkers been'ge borst*

*Livreirood afbeelds van de Vorst.*

Fr. Martinius, III. Triomf van de Opstandinge Christi:

*Het Wit is alle tyt der Engelen Lievreij.*

R. Anflo, Martelkr. p. 30. — *daer Gods haer zal vereeren*

Zyn

*Zyn hemelfche Lievreij van blinkende Englekleeren.*

Poot p. 256. *Ik draeg de Lievreij der fchaemte.*

G. Brandt; Vreedz. Chriften p. 222.

*De Vorft der Liefde plag aan dat Lievreij te wazen,*

*Of zich zyn dienaars in zyn dienft getroulyk queten.*

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 161.

*Is, is dit de Livreij, gedragen en vertoont*

*Van Hem, die 't hooft met fmaet en doornen droeg gekroont?*

Overgaande tot een naauwkeurig Onderzoek van dit woord, zynwe eindelyk, om in den overvloed deezer ftoffe, noch onzen Leezer, noch ons zelfs, te verbyfteren, te raade geworden, het te onderscheiden in Drie Deelen. in het I. zullen wy de betekeniffen van ons Duitfch *Livreij*, en 't geen daartoe behoort, doorloopen: in het II. die van 't Franfche *Livrée* en Lat. *Liberatio* kortelyk aantekenen: maar breedvoeriger in het III. de verfehiedene gevoelens over de Afleiding van ons *Livreij*, des zelfs basterd-terminatie, en grondbetekenis, onderzoeken, en, na 't wederleggen van veele gifingen, met de klaarfte bewyzen vafstellen en bepaalen.

I. Wy maaken geen zwaarigheid, om dit eerfte gedeelte geheel betrekkellyk te maaken tot het Zinnebeeldige: want, fchoonmen *Livreij* kan verklaaren door *Kenteken*: (of *Merk*, gelyk Antonides zegt); het pafte echter vooral op zulke *kentekenen*, die eene bedekte en verborgen zinspeeling hebben op iets anders. Dit zienwe zelfs in onze hedendaagfche *Livreirokken*: welker *kleuren* thans uit de Geflachtwapens, mede een foort van Zinnebeelden, ontleend worden; en ook van ouds haare Zinnebeeldige beduiding gehad hebben, alswe leeren uit deeze woorden van den Vertaaler van Boëtius fol. 5. d. door hem aangehaald uit een' ongenoemden Leeraar: *de groote heeren gheven twee Livreyen fjaers, te wete ene Winter ende een Somer Sajfoen. Inden winter gheven zy grau, AERBEIT beteekenerde, fander van BLIDEN colcure ende meerder weerde.* Of dit zeggen volkomen, en hoe verre het waar zy, laaten wy nu in zyn geheel; denkende van dit woord, in de betekenis van Knechtskleeding, niet afzonderlyk, maar alleen by gelegenheid, te fpreken. Duidelyker brengt ons de zelfde Schryver, op de zelfde plaatfe, tot het Zinnebeeldige, in deeze woorden: *defe twee letteren P ende T, daer de text af fpreikt, waren de rechte Devife of Livereye van Philofophien — dese Devife es cort ende*

onde heeft vele bediedens in: ende sulc houden billics de Devisen ende Live-  
reyen. Zie daer twee letteren, P en T, onder den naam van *Liverei*;  
en daarenboven *Liverei* en *Devise* als ééne zaak, voorgesteld. Opdat-  
men hiervan een beter begrip kryge, zullen wy 'er de woorden van  
Boëtius zelven byvoegen, volgens de Vertaaling van den Hr. Matth.  
Gargon, omdat we hier doelen op den zin der woorden, niet op de wyze  
van uitdrukkinge. Boëtius, in 't begin zyn'er Vertrouwinge, in het  
I. Onrym, verhaalende hoe de Filofofie hem in den Kerker kwam  
bezoeken, zegt, in de beschryvinge van haare Kleederen: *Op den*  
*beueden-zoom stond een Griek sche ingewrochte P, op den boven-zoom een T*  
*te lezen. tusschen beide de Letters schein eenige trappen afgetekend, als*  
*een Ladder, om van beneden na boven te klimmen.* Daar behoorde  
dan eigelyk tot deeze *Livree* of *Devise*, niet alleen de Letteren P en  
T, maar ook een Ladder, of Trappen. zie hier de verklaring van  
dit geheele Zinnebeeld. de Griekische P, betekent *Praktyk* of *Oef-*  
*ening*; de T, *Theorye* of *Beschouwing*; de *Ladder* tusschen beide,  
datmen van de eene tot de andere moet opklimmen, en dus deeze  
twee te saamen voegen. Die weet, waarin de zuivere Filofofie be-  
staet, ziet ook hoe gepast deeze haare *Livree* zy. doch wy blyven  
nu by het woord zelf: het welkwe tot noch toe zo uitdrukkelyk,  
in dien zin, by geene andere Duitche schryvers gevonden hebben.  
Maar dewylwe bevinden, dat het evencens gebruikt is in Italie,  
daar ook *Livrea* en *Divisa* het zelfde zyn: het verveele u niet, Lee-  
zer, my naar Italie te volgen. wy zyn'er in eenen oogenblik. De  
Schryvers van deezen landaard waaren, voor ruim anderhalve eeuw,  
krachtig in de weer, om het maaken van die Zinnebeelden, die zy  
*Imprese*, wy noch met een basterdwoord, doch daarom in dien zin  
niet te verwerpen, *Devisen*, heeten, te brengen tot zekere regelen,  
en eene vaste Konst. Zeer veelen hebben in dit perk gestreeden. onder  
deezen is Jeronimo Ruscelli, de welke in den aanvang van zyn  
Werk, *le Imprese Illustri*, uitgekomen in 't jaar 1566. zegt, dat hy  
te vooren eene Verhandeling over den Naam, Oorsprong, het Oog-  
merk, de Regelen, enz. van de *Imprese* hadt in 't licht gegeven,  
en daarin wydloopig geredend dell' ARME à Insegne, de CIMIERI,  
delle LIVREE, delle CIFRE figurate, de IEROGLIFICI, et de gli  
EMBLEMI. Dewyl my deeze Verhandeling nooit onder 't oog kwam,  
weet ik niet, wat hy *delle Livree*, of van de *Livreen*, gezeid heb-  
be. ondertusschen zien wy de zelven hier, als behoorende tot de  
Zin-

Zinnebeelden, genoemd. Maar zyn tydgenoot Gio. Andrea Palazzi, geeft 'er ons eene wydloopige beschryving van, in zyne Redevoeringen *delle Imprese*, na zyne dood door zyn' bloedverwant, Pietro Vita da Fano, uitgegeeven in 't jaar 1575. hy zegt, *Discorso II. p. 43.* dat veelen zich vergift hebben (t. w. in het eigelyk gebruik deczer byzondere benaamingen) door de overtenkomst, die de *Imprese* hebben *con le ZIFRE, con le DIVISE, con le LIVREE, con gli EMBLEMI, co' SIMBOLI, con l' INSEGNE o' con l' Arme, co' CIMIERI dell' Arme delle Famiglie, co' ROVERSCI delle Medaglie*, en met veele andere diergelyke zaaken. Doch van deeze *Divisen* en *Livreien*, hier als byzondere zaaken voorgesteld, zegt hy vervolgens p. 55. uitdrukkelijk, datze eene en de zelfde zaak zyn: *ma queste Divise, et queste Livree, sono Sinonimi, et una cosa istessa.* dit komt met den Vert. van Boëtius overeen. Wy hebben de byzondere Naamen in het Italiaansch uitgedrukt, met de eigene woorden der Schryveren, omdatze, voor 't grootste gedeelte, in dien zin oneigelyke woorden, en bygevolg niet eigelyk te vertaalen zyn. Daar zyn 'er van twee soorten; van eene Bepaalde, en van eene Onbepaalde betekenis. tot de Eerste behooren *Cifre* of *Zifre*, Cyffers; *Arme* of *Insegne*, Geslachtwapens; *Cimieri*, Helmtkens; *Roversci delle Medaglie*, Rugstukken van Gedenkpenningen. van deeze woorden hebbenwe *Insegne* reeds verklaard; de overigen gaanwe nu stilzwygende voorby. Tot de Tweede soort behooren, die in latere tyden dikwils gebruikt zyn, om allerlei Zinnebeelden, als met een' algemeenen naam, uittedrukken; als de Grieksche woorden, *Hieroglifica, Emblemata, Symbola*; en de Italiaanschen, *Imprese* en *Divise*. Het is zeer aanmerkelyk, dat 'er niet ééne taal is, die de kracht van ons woord *Zinnebeeld*, inderdaad zo krachtig en welgepast als men 'er een zou kunnen uitdenken, met een eigen woord kan uitdrukken: men gunne ons deeze Aanmerking, in 't voorbygaan, tot lof onzer Moedertaale te maaken. Wederom deeze Grieksche woorden, waarvan elders genoegzaam berecht te krygen is (zie Cl. Minos, *de Symbolis*: C. F. Menestrier, *Art des Emblemes* p. 3. Palazzi, en honderd anderen) nu, korthedshalve, voorbygaande, zullenwe alleen iets zeggen van de Ital. *Impresa* en *Divisa*: het éene zal ons den aard en oorsprong der zaake, noch by ons *Devise* genoemd, het andere den oorsprong van het woord *Divise* zelf, leeren kennen. zekerlyk niet t' onpas; gemerkt het verband van dit woord met ons *Livrei*. IMPRESA betekent eigelyk eene groote en



stoute Onderneming, vooral in Krygszaaken: L. Ariosto begint zyn' Raazenden Roeland aldus:

*Le Donne, i Cavalier, P'Arme, gli Amori,  
Le Cortesie, P'Audaci Imprese io canto.*

Tasso, Verl. Jer. IX. 5. — *che guerrier si forte:*

*Gli s'offrisse compagno a l'alte Imprese.*

en zo vyftigmaalen. in dien zin komt het overeen met het Fransche *Entreprise*, certyds ook, volgens Du Cange, *Emprise*: de Italiaanen gebruiken het op de zelfde wyze, gelyk wy, en ook de Franschen, het woord *Devise* nu, in den gemeensten styl, bezigen: zynde *Devisen*, volgens Menestrier als boven p. 4. zo veel als *Symboles HEROIQUES*. en ik beken, dat my de naam van *Impresa* hier ten minste zo wel voldoet, als die van *Devise*. zekerlyk wordt daardoor de oudste eigenschap der betekende zaake zeer wel uitgedrukt. Want doorluchtige Mannen, die altyd met groote Ondernemingen bezwangerd, of liever beziel'd zyn, doelden van alle oude tyden her, als ten deele blykt aan den kop des Lecuws, dien de heersichzuchtige Agamemnon, volgens Pausanias, *I. Eliac. cap. 19.* in zyn' schild voerde, met dit Byschrift: *Dees is de Schrik der Stervelingen; en. [zo is ook] Agamemnon, zyn Meester*: doelden, zeg ik, daarop, en gaven die te kennen, door zekere Zinnebeelden of *Devisen*, diemen kan aanmerken als, en die wy gewoon zyn te noemen, *Wapens van byzondere personen*, uit de welken allereerst de *Geslachtwapens* hun beginsel ontvangen hebben: naamelyk, toen de kinderen, ter gedachtenisse van hunnen Vader, en ten bewyze van hunne geboorte, en vervolgens alle de Nakomelingen zich zelfs, en dus aan het gansche Geslachte, toeëigenden het *Wapen*, 't welk hun Stamvader, voor zich zelven in 't byzonder, hadt uitgekoozen. Deezen acht ik voornaamelyk te zyn den Oorsprong der *Geslachtwapenen*, die de Koningen oudstyd's zelfs ontbeerden, naderhand door Koningen en Vorsten aan de Edelen des lands geschonken, en eindelyk een roof van 't gemeen geworden zyn. Anderen erkennen wel deeze zelfde bron der *Geslachtwapenen*, doch leiden die aflangs byzondere beken. zie Mr. de Casancuve, *Orig. de la Langue Franç.* op 't woord *Armoiries*: Barthol. Chassanæus, *Catalog. Gloria Mundi P. I.* Dom Vincent. Turturetus, *de Nobil. Gentil. L. II. c. 7.* en anderen: voeg 'er by J. Lipsius, *Analec'ta ad Militiam Rom. L. III. dist. 2. enz.* Hoewel nu de doorluchtigste Geslachten zich onderscheideden door hun-

hunne Wapens ; echter bleef het gebruik der *Devifen* altyd in weezen, als een bekwaam middel, om, ook in het zelfde geflachte, den eenen perfoon te onderscheiden van den anderen. met welk inzicht, voortreffelyke Mannen en braave Helden de zelve, tot aanduiding hunner uitmuntendfte Onderneemingen, het zy noch te volvoeren, het zy reeds volvoerd, dikwils in plaatfe van, dikwils *benevens*, hunne Geflachtwapens, gebruikten. Zo hadt, by voorbeeld, Keizer Karel de V. tot zyn *Devife*, de twee Pylers van Herkules, met deeze woorden, *Plus Ultra*: het welk dikwils *benevens* de Wapens van dien Vorft, gezien wordt op zyne Zegels, by Oliv. Vredius, *de Sigillis Comit. Flandr.* fomtyds geheel als p. 172. 183. fomtyds alleen de pylers p. 166. 169. fomtyds alleen het byfchrift p. 161. 183. Terwylwe hier befchryven, wat de Italiaanen door *Imprefa* verftaan, hebbenwe nu meteenen verklaard wat *Devife* by ons en in Vrankryk zy. dit verband tuffchen deeze twee vinden wy ook in de Engelfche taale, daar *Imprefa* en *Devife* eene zelfde zaak zyn. doch in Italic verffchillen zy. Laat ons zien, wat *Devife* daar betekene: en vanwaar 't zy gekomen. *DIVISA* is, volgens Palazzi, van *Divifare*, 't welk hy verklaart door *Ordinare*, d. i. ordeneeren: *Omdat*, zegt hy, *de Heeren en Ridders zelfs gewoon zyn, de figuren, boorden, borduursels en kleuren te ordeneeren* [voortefchryven] *an de geenen die ze maaken.* dit is vry laf: beter zou my behaagen de Afscheiding van Menage, *Orig. della L. Ital.* van *Dividere*, verdeelen. *DIVISA*, è *vestimento divifato*; d. i. volgens zyne eige verklaring, *een kleed van verffcheiden kleuren.* hy uit zich op eene andere wyze in zyne *Orig. à la L. Fr.* fchryvende: *DEVISE*; *Ital. Imprefa. du Latin Divifa, en laquelle* [lees: *en la*] *signification de Livrée*: enz. doch als men *Divifa* weder van *Dividere* afleidt, komt het op één uit. wy merken dit voornaamelyk aan, omdatwe hier zien, dat *Divifa* mede in basterdlatyn de betekenis van *Livree* gehad hebbe: fchoon 't in dien ftyl anders meerendeels gebruikt is voor eene *Verdeeling*, of liever *Schikking*, die iemand, by uiterften *Wille*, van zyne Goederen maakt. En nu zie ik by Cafaneuve, *Orig. de la L. Franç.* dat *Devife* in het Franfch ook plag te betekenen *Volonté*, d. i. *Wil*: en daartoe brengt hy den oorfprong van *Devife* in de betekenis (1) van *Uiterften Wil*: als niet zynde eene *Verdeeling* der goederen, maar de *Schikking*, of *Dispoſitie*, als men zegt, ja de *Laatste Wil* des Overleedenen zelf: en dit is zeer eigen, omdat alle *Schikking* van Goederen geene *Verdeeling* itit

sluit; enz. (2) van een *Gemeenzaam Onderhoud*, omdat men dan onbeschroomd zegt wat men *wil*. hiervan noch, opdat we niet geheel van het Duitsch afgedwaald schynen, by Plantyn: *DIVISEREN*, *praaten*, *kouten*: ook by Kiliaen, doch afzonderlyk geplaatst onder de basterdwoorden; en zo mede by Lod. Meyer, I. deel van den Woordenschat. (3) van een *Zinnebeeld*, of, gelyk wy het boven noemden, *Persoonelyk Wapen*; omdat yder die verkiest naar zyn' eigen' *wil*, terwyl de Geslachtwapens een soort van Erfgoed zyn, waarom trent *wil* of *keur* geen plaats heeft. Ik beken, dat my dit vry aanneemlyk voorkomt; te meer, omdat dit laatste volmaaktelyk sluit op het geene wy, van de *Geslachts- en Persoonelyke* wapens spreekende, hebben aangemerkt. Maar aan den anderen kant zie ik, dat deeze Afleiding overeenkomst heeft met die van Palazzi, van *Divisare*, ordeneeren, waarin ook de *wil*, *schikking*, of *dispositie*, plaats heeft; hoewel wy die boven vry las noemden. doch een verstandig Lezer weet, dat eene zelfde zaak hem hier Las, en daar Smaakelyk, zal voorkomen, naar maate dat zy van den schryver wel of kwaalyk, eerst by hem zelve begreepen, vervolgens aan anderen voorgedraagen wordt. ook passen zy de betekenis toe op byzondere zaaken, die zeer verschillen: enz. Eindelyk gebruiken wy *Devise* ook voor eene enkele *Zinspreuk*, als bekend is aan de Loteryminnaars, enz. zelfs verklaart Meyer het in zyn' Woordenschat niet anders, dan met dit eene woord: dat daar wat mager is. Doch hiervan genoeg, en inderdaad veel meer dan we gedacht hadden. Wy keeren weder tot de *Livreien* van Palazzi, waarvan we den Lezer een staal, of voorbeeld, zullen mededeelen. De Groote Tamerlan, zegt hy, maakte zyne paviljoenen, of tenten, van *Rood en Zwart*, welke kleuren *Nederlaag*, *Bloed*, *Droefheid* en *Dood* betekenen. Wy genoegens ons nu met dit éene; doch zie hier kortelyk, wat hy 'er in 't algemeen van zegt. hy verdeelt de *Livreien* in Vyf soorten, als bestaande, I. uit *Kleuren* alleen (zodanig is 't aangehaalde voorbeeld) II. uit *Kleuren en Figuren*: III. uit *Kleuren en Letters*: IV. uit *Kleuren, Letters en Figuren*: V. uit *Kleuren, Figuren en Woorden*. doch de *Livreien*, waarvan de uitlegger van Boëtius spreekt, zou eene VI. soort konnen uitmaaken, bestaande alleen uit *Letters en Figuren*; want van de *Kleuren*, zonder de welken Palazzi geene *Livreien* schynt te erkennen, wordt daar niets gemeld. Voorts brengt hy de oudheid der *Livreien*, niet wat het woord, maar wat de betekende zaak

belangt,

Belangt; tot den tyd van Alexander den Grooten, dien hy den eersten uitvinder der zelve noemt; *Willende*, zegt hy, dat zyne Bevelhebbers en Soldaaten Livreien droegen, om in den stryd (even gelyk Virgilius zegt van de Devisen der Romeinen, door hem Digmata genoemd) van hunne bende niet afstedwaalen, kenbaar te zyn, en naar verdiensten te kunnen beloond worden. Zo Palazzi hier, door Virgilius, verstaat den Prins der Dichteren, heeft hy mis, dewyl 't woord *Digma* of *Digmata* in zyne Werken niet te vinden is. of meende hy Polydorus Virgilius? ik weet niet of by deezen iets diergelyks wordt gevonden: maar 't is waarschynelyk dat Palazzi zich in den naam verzonnen, en *Virgilio* voor *Vegecio* geschreeven hebbe. want het geene hy van de *Devisen* der Romeinen, *Digmata* genoemd, zegt, vindenwe duidelyk by Flavius Vegetius, *de Re Milit. L. II. c. 18.* alleen met dit onderscheid, datze niet dienden, om de soldaaten hoofd voor hoofd, maar om de eene *cohors*, d. i. eigelyk *bende* (daar waren 'er tien in eene *Legio*) van de andere te doen onderkennen. **DIGMA** dan, dat een Grieksch woord is, betekent mede een Kentéken of *Devise*, op de Schilden uitgebeeld, of, gelyk Du Cange zegt, **INSIGNE armorum, quod in clypeis effingitur.** eigelyk is 't een *Staal*, het welk de Winkeliers van hunne Koopgoederen *vertoonen*, opdatmen van der zelve waarde oordeele: want het komt van een woord, dat zo veel is als *Toonen*. zo zeggen wy, volgens Vossius, in dien zelfden zin, van 't Lat. *Monstrare*, dat is *Toonen*, noch tegenwoordig een *Monsterken*. doch dit balterdwoord is wel uit het Latyn, maar over Vrankryk, daar 't *Monstre* heet, tot ons gekomen. in goed Duitsch zoudenwe voegelyk van *Toonen*, in deeze betekenis, kunnen zeggen *Toonsel*, volgens de kracht van deezen uitgang in SEL; zie onze Aantek. IX. 279. doch 't gebruik kent dit woord noch niet. Datwe hiervan zo veel zeggen, geschiedt, omdat het ons doet denken aan *Monteering*, 't welkwe nu kunnen opmaaken, in zynen oorsprong het zelfde te beduiden als 't Grieksche *Digma*; en dat, gelyk volgen zal, ook *Livreien* genoemd is. want *Monteering*, als ook *Monstering*, zyn van éenen oorsprong met *Monsterken*, t. w. van 't Lat. *Monstrare*, of 't Fr. *Monstrer*. Waarin nu de *Monteering*, of liever de zogenoemde *Livreien*, der krygsknechten van Alexander bestaan hebbe, meldt ons Palazzi niet: en om hiervan met naauwkeurigheid te kunnen spreken, zullen wy nu de Geschiedenissen van dien Oorlogsheld niet gaan doorleczen. dit kan ik my te binnen

brengeu , dat Plutarchus van hem getuigt , dat hy meer doelde op den moed , dan op de kleederen zyner soldaaten : en Curtius *Lib. III. c. 3.* dat zyn paarden en volk noch van goud , NOCH VAN VEELVERWITGE KLEEDEN , maar van yzer en koper blanken. Wy leezen ook by Chassanæus , *Cat. Gl. Mundi , P. I. de Armis , Conclus. 10. fin.* dat Alexander zynen Soldaaten zekere *Insignia* vereerd hebbe ; niet voor den sryd , gelyk Palazzi van de *Livreiën* zegt , maar daarna , en zelfs tot belooninge hunner dapperheid , wanneer zy , of eenigen hunner , zich wel gekweten hadden. de eerste zonderlinge belooningen , waarmede hy de deugd zyner Helden , op eene uitteekende wyze vereerde , was dat hy de Negen Dappersten verklaarde tot Hoofden yder over duizend man : Curtius *Lib. V. c. 2.* dit verhaalende , voegt 'er by , dat zy noit te vooren eenige pryzen van dapperheid hadden weggedragen. Doch , hoe 't hiermede gelegen zy , indien we met de *Livreiën* zo diep in de Oudheid willen indringen , mogen we by Alexander niet blyven staan. de Spartaansche Wetgeever Lycurgus schynt met meer recht der zelve uitvinder te konnen genoemd worden : want die beval , byna zes Eeuwen voor de geboorte van Alexander , dat de Lacedemoners in het purper moesten ten sryde gaan : of , gelyk Xenophon , de *Republ. Lacedam.* schryft , omdat die kleur niets met het vrouwelyke gemeen heeft : of , gelyk Val. Maximus *Lib. II. cap. 6.* wil , opdat het gezicht van 't bloed , als zy gekwetst waaren , den moed hunner vyanden niet deede wakkeren. Veel en gewaagen hiervan ; doch zie alleen Nic. Cragius de *Rep. Laced. Lib. III. Tab. VI. Institut. 6.* die , de gemelde redenen der Ouden verwerpende , oordeelt , dit alleen geschied te zyn , om hen in 't midden des sryds van Barbaaren , en andere Grieken , te doen onderkennen. Doch niet wel , tenzy ik kwaalyk hebbe. Want dat de Wetgeever daarmede niets dan een simpel kenteken zou bedoeld hebben , is vooreerst onwaarichynelyk ; zo , omdat die eenvoudigheid niet wel met den aard , noch van deezen Wetgeever , noch van de Ouden in 't gemeen , schynt overeen te stemmen ; als , omdat verscheiden andere volkeren deeze zelfde kleur , in die zelfde gelegenheid , gebruikt hebben : daarenboven zou dit ten dien einde onnoodig geweest zyn , dewyl zy genoeg te kennen waaren aan de kranstèn of kroonen , die zy , ten sryde gaande , op 't hoofd hadden , gelyk men zien kan by J. Potterus , *Archeol. Græc. L. III. c. 4.* Car. Paschasius , de *Coronis L. VIII. c. 4.* en gelyk Cragius zelf , *ibid. Institut. 7.* uit Xenophon en Plutarchus

chus aantekent. Hiervan geeven de ouden, geene; hy zelf, deeze reden: t. w. Opdat deeze gekroonde Krygsknechten, alsofze de Kroone der Overwinninge reeds hadden verworven, te moediger zouden stryden, om die niet weder te verliezen. welke reden my wel gevalt, en beter dan zyne voorgaande voldoet. zie verder omtrent de *Livreien*, of byzondere kleedingen, der Soldaaten van aloude tyden, Alex. ab-Alexandro, *Genial. Dier. L. I. c. 20.* Eerwe scheiden van de Kleederen der krygsknechten, zullenwe noch eens afklimmen tot die eeuwen, die hiertoe zelfs het woord *Livrei* gebruikt hebben. Plantyn: *LIVREYE: une Livrée, Insigne gestamen, Centuriale discrimen, Nota centurialis, surmalis vel cohortalis.* op de zelfde wyze verklaart het Kiliaen. en 't is aanmerkelyk, dat geen van beide gewag maakt van de hedendaagsche *Livreirokken*; in dien tyd wel zo gemeen niet als nu, echter al honderd jaaren te voren zo genoemd van den Vertaaler van Boëtius. op dien toon zingen ook onze laater Dichters. Antonides, *Ystr. B. II. p. 52.*

*Men kan bescheidenlyk de troepen onderscheien*

*Der Krygslien, aen hun zwarte en witte Livreien.*

P. Verhoek, Karel den Stouten *Aët. II. sc. 4.* — *na het viel,*

*Dat yders Lieverey in 't vechten 't veld behiel.*

wy zouden hier Hoofst en Pluimer byvoegen; doch bewaaren hunne woorden tot het III. deel. en, om eindelyk dit I. te besluiten, hebben wy den Leezer noch maar ééne zaak, doch die zyne opmerking dubbel waardig is, mede te deelen. Die zich te binnen brengt alles wat wy hier, of wat breeder behandeld, of eeven aangeroerd hebben, kan naargaan, dat het ons niet ontbroken heeft aan gelegenheid, om veel ruimer, danwe gedaan hebben, uit te weiden in eene vermaakelyke verhandeling, vooral van de *Devissen, Veldtekens en Helmtekens* der Ouden, allen voorkomende onder den naam van *Insignia*, allen betrekkellyk tot ons woord *Livrei*. zelfs zagen wy dat Vondel het *Helmteken* van Kupavo eene *Liverey* noemde. wy voegen daar nu by, datmen dat zelfde woord toegepast op de zelfde zaak, reeds voor Acht Eeuwen in het Grieksch, *Λίσσια*, gebruikt vindt; naamelyk van Constantinus, dien Gulcerden Keizer in 't Oosten, bekend by den naam van *Porphyrogenitus*, omdat hy gebooren is terwyl zyn Vader, Leo de Wyze, reeds als Keizer regeerde; en die in den jaare 959: om 't leven kwam. dees leerde, in *Tactis p. 13.* de soldaaten, datze op den top der Helmen moesten draagen zekere klei-

kleine Tekenen, die hy noemt *τιφία μικρά, ἕγρη λιβρία*. Datmen in deeze woorden door *λιβρία, libria*, niet anders verstaan kan dan *Livreien*, is het gevoelen van vier Geleerde en zeer Taalkundige Mannen, als Rigaltius, Meurlius, Menage, en Du Cange, die het, in hunne *Glossaria*, niet anders weeten te verklaaren. Menage wyft zynen Leezer naar Rigaltius, of Rigault, en ik den mynen naar Du Cange, vooral in 't *Gloss. Latin.* op 't woord *Liberatio*, waarvan terstond in het II. deel. Wel mogen wy dan, met dien zelfden Heer, zeggen; *Dit zo zynde, moeten bekennen, dat het gebruik van dit woord zeer oud is.*

II. Wy komen nu tot het Fransche *Livrée*, en tot het Latynsche *Liberatio* en *Liberata*. de betekenissen deezer woorden dient de Leezer noodzaakelyk te weeten. wy zullen hem die hier, doch zonder de minste afweidinge, voordraagen. en, om zulks bescheidenlyk te doen, dit deel noch eens onderscheiden in twee onderdeelen, volgens de *Oude* en *Nieuwe* betekenis van 't Fr. *Livrée*; komende de eerste voornaamelyk overeen met *Liberatio*, de tweede met *Liberata*. want de Franschen staan allen toe, dat hun *Livrée* van dat basterd-Latyn gemaakt zy. Wy achten deeze onderscheiding hier mede noodzaakelyk te zyn, omdat *Liberatio* eigelyk geene, maar *Liberata* groote overeenkomst zal hebben met het geene in het voorgaande deel verhandeld is.

A. **LIBERATIO** dan betekende, volgens Du Cange, *Alles, wat in Geld, in Spyze en Drank, of in Kleederen, door den Heer aan zyne Huisgenooten, of Bedienden, jaarelyks, of op zekere en gezette tyden desjaars, gegeeven werdt.* *LIVRÉE* was in de Fransche taale van ouds, volgens Casaneuve, *ce qu'on bailloit à quelqu'un pour son entretien, & pour sa dépense.* Wy zullen 'er de verklaring van 't Engelsche *Allowance* byvoegen; omdat Guy Mige, in zyn Eng. en Fr. woordenboek, daartoe de zelfde woorden van Casaneuve gebruikt, schryvende: **ALLOWANCE**: *Portion, pension, ce qu'on donne à quelqu'un pour son entretien ou pour son travail.* alleen zegt hy *travail*, arbeid, voor *dépense*, verteerung. en noemt het ook *pension*, een pensioen of wedde: dit is, weeterwe, een bepaalde gift of belooning, die van tyd tot tyd herhaald wordt: twee byzonderheden, die we ook van 't Lat. *Liberatio* vinden aangetekend by Du Cange: want in een zyner voorbeelden keestmen: **CERTUM quid, quod communiter Liberationes appellant**; waaruit de bepaaling der *hoegrootheid*; en elders, *Libe-*

*Liberationes* DIURNÆ, waaruit de dagelykſche herhaaling blykt. dit laaſte ziet vooral op *Spyze en Drank*, diemen dagelyks noodig heeft. De Heeren van de Franſche Academie, gelykze zich heeten, verklaren *Livrée* op deeze wyze: *c'eſtoit anciennement ce qu'on diſtribuoit aux Officiers des Maisons Royales, & des Maisons des Princes pour leur ſubſiſtance & leur entretien.* Deeze verklaring, dus bepaald tot de bedienden des Konings en der Prinſſen; ſchynt wat geboogen te zyn (tenzy Caſaneuve het alte ruim hadt genomen) naar 't hedendaagſche gebruik: want noch tegenwoordig bedienen de Franſchen zich van dit woord, in diergelyke betekenis, omtrent de *Officieren*, of *Bedienden*, des Konings. de Zelfden: *ainſi chez le Roy on dit encore, que Tels & tels Officiers ont tant de Livrées, ont tant pour leur Livrée.* Menage: *les Officiers de la Maison du Roy ont encore à preſent certains droits, qu'on appelle la Livrée, enz.* Indienmen het dan zo ruim niet wilde neemen, als Caſaneuve doet, zoumen miſſchien mogen denken dat *Livrée* eigelyk zy het Lat. *Liberata* of *Librata* (even gelyk by ons *Liverei* of *Livrei*): maar dat *Liberatio* beter uitgedrukt wordt door 't Fr. *Livraison*, welk woord du Cange aantekent, in den zelfden zin als *Liberatio*; van de Oude Franſche Dichters gebruikt te zyn. waaropwe den Leezer verzoeken acht te geeven, omdat het ons, in het III. deel, mogelyk licht zal byzetten, wanneer we de Afleiding van ons *Livrei* in een' helderen dag zullen poogen te ſtellen. *Liberatio* zekerlyk was niet bepaald tot eenige perſoonen: men vindt 'er van allen ſtaat, die dezelve ontfingen, in het Kerkelyke; in het Burgerlyke, in den Krygsdienſt; zonder eenig onderscheid. zelfs dat geene, het welk den Koning van Scotland, zich op zekeren tyd aan het Engeliſche hof bevindende, dagelyks was toegelcid, beſtaande in Geld [30 *Solids*] in *Spyze* [12 *Waſtelli dominici*, & 12 *Simenelli dominici*] en in *Wyn* [4 *Sextaria de dominico vino Regis*] vindtmen mede gemeld onder den naam van *Liberatio*. En dus verre van dit woord in zyn' ruimſten zin.

B. De bepaalde betekenis van *Kleederen* vindenwe in *LIBRATA*, by *Hauteſerre L. III. c. 11.* (aangehaald van Menage) *Libratas dixere id genus Vestium, quod annuatim die ſolemni eas liberarent ſuis, i. e. erogarent.* Deeze jaarelykſche uitdeeling van *Kleederen* vindenwe ook in de verklaring van 't Fr. *Livrée* by Du Cange; zeggende datmen zo noemde, *voornaamelyk de Kleederen, die van de Koningen, en vervolgens van de Grooten, jaarelyks, op zekere Hoogtyden en Feeſten,*



aan hunne Kinderen, Huisgenooten en Bedienden, gegeven werden. van die feesten, waaropze gebruikelijk waaren, ontlendend zy haaren naam, als *Livrées de Noël*, *Livrées de la Myaouff*. Datmen noch tegenwoordig in Vrankryk op de Dorpen, *Livrée de la Nopce*, of *de la Mariée*, noemt, zekere gekleurde Linten, diemen daar op de Bruiloften aan eenige jonge lieden, mans en vrouwen, geeft; getuigen ons die van de Fr. Academie. al het welke overeenkomt met het verhandelde in het I. deel, en betrekkelijk is tot het Zinnebeeldige, als zynde een verborgen Teken van iets anders. En, om dit ook inzonderheid op 't Lat. *Liberata* toepasselyk te maaken; wy vinden by twee Engelsche schryvers deeze twee woorden, *Liberata*, d. i. *Liverei*, en *Signum*, d. i. *Teken*, zo te saamen gevoegd, dat het eene door het andere opgehelderd en verklaard wordt. Th. Walsingham, Leeven van Henrik den IV. *Et quod ipsi nec dignis illorum det Liberatas vel SIGNA*, &c. Nic. Upon *de Militari Officio Lib. I. cap. 17. in Anglia quando Rex aliquem nobilitas, solet una cum feuda Signum, hoc est, LIBERATAM suam, nobilitando condonare.* Het ontbrekt ons hier weder niet aan een ruim veld om uitteweiden; gelyk zekerlyk, zo wy minder bepaald waaren, zou geschieden. nu haasten wy ons, om eindelyk te ontdekken, waar de weezendlyke oorsprong van *Liverei* te vinden zy; om dus ook des zelfs eerste en eigelykste betekenis te bepaalen. Vooraf echter noch iets, omtrent alles, wat tot dus verre gezegd is, met betrekking op de tegenwoordige betekenis van dit woord. (1) Van alle kanten vertoont het zich even klaar, dat *Livrei* zo bekwaam is als enig woord, datmen zou kunnen vinden, tot aanduiding van de Kleeden der dienstknechten; 't zymen die noeme voor een Kenteken, 't zymen zie op de verscheidene en veelvuldige kleuren, waarmede zy voor den dag komen: op deeze laatste zag Hadr. Junius, *Ratu. Hist. s. 19. p. 318.* daar hyze aldus in 't Latyn beschryft: *segmentata et interversantibus maculis laciniosa vestium etc.* (2) Dat het thans in de meeste taalcn van Europa gehoord wordt, kan niet vromd schynen, elken aanmerkt: Vooreerst, dat het in de Latynsche, die, zo veel toege verhafterd was, als te yooren of daarna, voor een gemeene taal van alle volkeren kan gehouden worden, bekend en gebruikt geweest is; daar niet alleen van *Liberatio*, &c. maar ook van *Livrcia*, voorbeelden te vinden zyn: Ten anderen, dat deeze pracht in het kleeden der Knechten, mede behoort tot de uitvindingen der laatste eeuwen. waarin 't eene volk zulks van 't ander

der leerde, en, met de zaak, te gelyk den naam overnam. (3) Noch minder kan 't iemand vreemd dunken, dat het nu alleen in die van Knechtskleeding, en in geene andere betekenis (ik doel hier niet op den Poëtischen, maar alleen op den dagelykschen styl) gebezigt wordt; gemerkt de verachtelykheid, die aan deeze betekenis onafscheidelyk vastgehecht is. de welke, om nu niets anders bytebrengen, alleen de oorzaak is, dat de Kleeding der Krygslieden, eertyds *Livrei* genoemd, nu, met een basterdwoord, *Monteering* geheeten wordt. en 't zou thans een' slechten val hebben, het *Veldkleed* van voornaame Legerhoofden, in een burgerlyk onderhoud, te benoemen met den naam van *Livrei*, of *Livreirak*.

III. Hoeveel staats 'er te maaken zy op bloote gissingen, en schynredenen, in het stuk der Afleidinge, of *Etymologie*, waarvan veelen alte veel werks maaken, zalmen kunnen zien uit het volgende; waarin wy alle de byzondere gedachten over den oorsprong van *Livrei*, van ons by anderen aangemerkt, voorstellen en vrymoedig oordeelen zullen. De eigelyke kracht en betekenis der woorden te verstaan, is noodzaakelyk, niet alleen om wel te schryven, maar ook om wel te spreken. dit leert ons de *Etymologie*; en is zy dierhalve van groot nut. maar 't slimste is, dat de wyduitgestrekte kennis, en taalkunde, die daartoe vereischt wordt, in weinigen te vinden is. Grieksch en Latyn komen hier te pas. die hebben veele woorden uit het Celsch, wy wederom veelen van hun; ontleend: dit wordt van ons niet ontkend. maar alle Duitsche woorden uit die taalen afleiden, vooral wanneer daarin allerlei ongeregelde veranderingen en verbuigingen toelaat, kan niet vallen dan in de zulken, die zich laten dunken, datze alles kennen, omdatze Grieksch en Latyn kennen; en ondertusschen niets kennen, dan Grieksch en Latyn. Eerst moeten de bron der Taale zelve weeten, eermen ons die van alle byzondere woorden wil aanwyzen. Doch, om ons hiermede niet optehouden; ik zie, dat het doorgaands de beste Afleidingen zyn, diemen vindt zonder zoeken. wanneer men die zoekt, moeten zich eerst zekere en vaste Regelen voorschryven, waarlangs men te werk gaan, en waaraan men zich houden moct. Wy hebben ons tot dit zoeken nergens verledigd, dan hier; daarwe, by zo veel andere gissingen, ook de onzen gevoegd hebben. wy zullen 'er ons oordeel zo wel over uiten, als over die van anderen. Ondertusschen hebbenwe in het onderzoek deezer gissingen, verscheidene byzonderheden ontdekt, waar-

aanwe te vooren niet dachten, en die den Taalminneren, inzonderheid die hun werk maaken van de *Etymologie*, zo ik hoope, van eenige vrucht zullen zyn. Wy beginnen met den Italiaanfchen Schryver Palazzi. zie hier zyne woorden, door ons verduitscht: *De Livreien hebben, gelyk sommigen willen, haaren naam, met verandering van B in V, van Libro [een Boek] omdatmen het oogwit van den Maaker daarnit, niet anders dan uit een Boek, kan leezen. Volgens anderen, van Libero [Vry] omdatze den Edelen en Vrygeborenen best passen. Of anders uit eene saamsmelting der Latynsche woorden, Liber crum [ik Was vry] te kennen geevendz eene Verliesde dienstbaarheid: want de Verliesden dienen zich meest van Livreien, alsofze daarmede wilden zeggen:*

[Non son più Libero, non son più mio]

*Ik ben niet meerder Vry, ik ben myns zelfs niet meer.*

Buiten deeze drie maakt hy gewag van eene vierde in deeze woorden: *naar 't oordeel van anderen, van een woord, het welk de Spanjaarden van de Mooren ontleend hebben. de Spanj. zeggen Librea. wat dit in Afrika betekene, en zelfs of 't daar bekend geweest zy, zal ik, dewyl Palazzi 't niet verder verklaart, en anderen dit niet eens aanroeren, overlaaten aan 't onderzoek der geenen, die de taal der Mooren verstaan. Maar ook de drie eerstgemelden, waarin wy 't gesleepeen oordeel van den Ital. Landaard geenszins ontdekken, zyn niet waardig ons op te houden. Omtrent de laatste alleen, waarin *Livreie* bepaaldelyk schynt genomen te worden voor een *Liefdeteken*, vindenwe aanmerkelyk, datze zeer na overeenkomt met de gedachten, die Hooft van dit woord hadt; niet wat de afleiding, maar wat de betekenis aangaat. doch zy ontmoeten elkander hier langs zo byzondere wegen, dat het gevoelen van den een' niet in staat is dat van den anderen te ondersteunen. Wy gaan over tot Hooft, die in de Mengeld. p. 725. schreef:*

*De deuren spalken zich wyd op ter wederzyen:*

*De Staaten vendels, en de prinszen Liveryen*

*Zich spoeyen innewaarts: de roode sluyers uit.*

deeze verandering van *Liveryen*, voor *Livereien*, om te rymen op *zyen*, verdedigt hy, in eene bygevoegde kanttkening, aldus: *LIVRÉE, zeit de François. maar 't is LIEVERY, een Duitfch grondwoord, ende bediedt een Teken dat iemandt draaght van Liefde oft genegenheit tot eenigen persoon of parthy: enz. Hoogitraten keurt dit, in den Geslachtlyst, niet alleen goed, maar gaat zelfs op dat spoor noch verder, zeggende, (1) Datmen kwaalyk schryft *Lieverey* voor *Livery*: hier-*

in

in volgt hy Hooft, op wien hy zich ook beroept, schoon die in de eerste greep niet *Lie-* maar *Li-* heeft. (2) Dat *Lievrey* eigelyk is een *Liefdesken*: hierin loopt hy Hooft zelf voorby, die 't ook nam voor een *teken van partyfchap*. (3) Dat Hooft zich in den Rymklank fomwylens vergist (t. w. als hy *Livrey* fchryft) gelyk ook alle anderen, die IN en NA zynen tyd gefchreeven hebben. De Hr. Hoogstraten fchynt hier bedektelyk te beweeren, datmen VOOR den tyd van Hooft fchreef *Lievrey*. Doch wy verzekeren den Leezer, dat dit nooit gefchied is voor, wel na zynen tyd. want zo fchreef noch onlangs J. Donkan in zeker Bruiloftsgedicht:

— — *de rustkoets door de hand*  
*Der drie Bevalligheên, op 't schoonst aan alle zyn*  
*Met geurig lentegroen geciert en bloem Livryen,*  
*Wagt reeds —*

en voor hem J. Pluimer, Blyde Aankomst van Kon. Willem:

*Al de Haagfche Lievryen*  
*Staan, gelyk een regenboog,*  
*Gefchakeert aan alle zyn,*  
*Elk om 't prachtigst in myn oog.*

maar ook buiten 't rym fchreef de laatste zo, op 't Huwelyk van myn Oom, thans Heere van Maarfveen, daar hy aldus tot Apollo fpreekt:

*Laat my, gelyk de mindre lichten,*  
*'t Lievry ontfangen van uw glans;*  
*Zo vloei de zegen in myn dichten,*  
*Uw godheid in myn letterkrans.*

(dit Gezang, benevens een voorgaand Klinkdicht, gemaakt en gedrukt kort na het uitgeeven van 't Eerste deel, heeft in het Tweede deel van Pluimers Gedichten, geen plaats gekreegen.) Diergelyke fouten tegen de Spelling (by veelen, die na Hooft geleefd hebben, te vinden) houden wy doorgaands voor tekenen van onkunde. doch, om niet altyd het flimst te denken, willenwe nu wel gelooven, dat deeze Dichters hierin Hooft gevolgd hebben: dienwe eindelyk noch ondersteund vinden door den Hr. Tuinman, fchryvende in de Fakkel: *LIVREY is Lievrey; een woord gefprooten uit de oude Toornooifpelen*, enz. Zonder veel voorafpraak te houden over 't gezag van den Hr. Hooft, en van zyne Volgers in dit stuk, zeggen wy onbewimpeld, dat dit geheel Onwaarfchynelyk, ja volstrekt Onmogelyk is. (A) Het is *Omwaarfchynelyk* om veele redenen.

zie'er hier alleen twee: (a) Omdat *Lievery*, van *lieven*, het zelfde zou moeten zijn als *Minnery*, van *minnen*: d. i. eene *Minne-* of *Liefde-handeling*, geenszins een *Teken* daarvan. (b) Omdat geen van hun een voorbeeld uit de ouden heeft bygebracht, ook niet heeft konnen bybrengen, noch van de schryfwyze, *Lieverey* voor *Liverey*; noch van de betekenis, als *Liefdereken*; enz. (B) Het is *Onmogelyk*, dat, in *de* woord, drie veranderingen, alle drie zonder eenig voorbeeld, hebben konnen gemaakt worden. echter moct zulk een verandering in yder greep van *Lie-ve-ry* gemaakt zijn, om het te vervormen in *Li-vrei*. Laat ons dit wat nader overweegen. (a) De Eerste greep *LIE-* zou mocten veranderd zijn in *LI-*. Dit strydt volkomen met het gebruik der Ouden, die noit, in eenig woord, den Tweeklank *IE*, en den Klinker *I*, verwisseld hebben: maar zeer dikwils *I* en *Y*, gelyk ook *I* en *E*. Doch om nu't onnoodige te vermyden, zal't genoeg zijn, indien we aanmerken, dat het weezendlyke onderscheid van klank tusschen *IE* en *I*, by de Ouden, duideelyk te zien is uit vergelykinge der woorden, *Zieden*, kooken, en *Ziden*, nu zyden: *Lieden*, menschen, en *Liden*, lyden: *Lieven*, minnen, en *Liven*, lyven, (by *Otfridus*, *Notkerus*, en anderen, *Lieben* en *Liben*, enz.) zo onderscheidenze ook *Wiele*, rad, en *Wyle*, wyle; *Dienen* en *Dinen*; *Die* en *Di*; *Wie* en *Wi*; *Zie* en *Zi*; en veele anderen, waarin noit *IE* en *I* verwisseld zijn. zodat deeze eerste verandering van *Lie-ve-ry* in *Li-ve-ry*, tegen den aard der taale, en alle voorbeelden, strydt. (b) De Tweede greep van *Lieverey* zou geheel in den loop zijn gebleeven in *Lieu-ry*. Men kan my hier twee Tegenwerpingen maaken: 1. Dat de Vert. van Boët. 't beide heeft, *Lieverey*, en *Livrey*: 2. Dat in zeer veele woorden de korte *E*, die den Uitsgang voorgaat, onverschillig kan uitgelaaten worden, of niet. Beide is 't waar; doch hier zonder klem. 't Is ons genoeg dat men *Lieu-ry* zo wel vindt als *Livrey*: en, wat de korte *E* belangt, die wordt dikwils vergeeten in *Levering*, of *levring*; in *Woeckeraar*, of *Woecker*; *Gehengenis*, of *Gehengnis*, gelyk *Vondel* schryft IX. 883. *Trouweloos*, of *Trouwloos*; *Eerelyk*, of *Eerlyk*; *Leveren*, of *Leuren*: en zo mede *Liverei*, of *Livrei*: Maar geenszins *Lieverey*, of *Lieu-ry*; gelyk ook deeze *E* nergens uitgelaaten wordt in *Minnery*, *Snooperij*, *Rooverij*, *Toverij*, *Jukkerij*, *Scherffery*, *Stookery*, *Brandery*, *Bakkerij*, *Brouwerij*, *Bleekery*, *Visschery*, of wat dies meer is. Wie der Ouden schreef oit, *Minry*, *Snoepry*, *Roovry*, enz? De reden hiervan is

waar-

waardig overdacht te worden, en zeer natuurelyk. Dees *Uitgang*, *RY*, is veel scherper dan een der voorgaanden (want die zyn somtyds uit zich zelfs kort, als *Branding*, *Minnaar*, *Schenis*, enz.) en kan in een vaars noit kort genomen worden, en vereischt in de uitspraak altyd een' byzonderen klemtoon: waarom 'er de Ouden somtyds noch eene *N* invoegden, als *Taverny*, voor *Tovry*, gelykwe dikwils by den Vert. van Boëtius gevonden, en uit anderen reeds aangctekend hebben II. 110. Nu is 't een staalen wet, dat het zaakl. deel van een onverbasterd Duitsch woord zyn' eigen klemtoon noit mag verliezen. Waaruit natuurelyk vloeit, dat, tusschen deze twee *lange* greepen, moet komen eene  *korte*, die der spreekende tonge tyd geeve, haare kracht, gespild in de uitspraake van het zaakl. deel, te hervatten in die van den uitgang *RY*: 't welkmen in 't uitspreken van *Minne-ry*, en *Min-ry*, aanstonds gewaar wordt. Gronden van dien aard worden by de Ouden noit verzuimd; en dierhalve konnen zy *Lievery* niet verkort hebben tot *Lievy*. (e) De Derde greep *RY* zou moeten misvormd zyn in *REY*. maar noit hebben de Ouden zich vergist in den klank, of in de schryfwyze, van *Y* en *EY*, of *EI*. Dit is zo klaar, en reeds zo dikwils van anderen, voor *my*, aangemerkt, dat het niet waardig is, dat wy 'er ons mede ophouden. Die dan een weinig weet te redenkavelen, zal zich, nevens *my*, genoodzaakt vinden te belyden, dat het, niet alleen *Onwaarschynelyk*, maar zelfs *Onmogelyk* is, dat drie zulke hoofdzaakelyke veranderingen en misflagen in de Spelling, waarvan, in duizenden van andere woorden, niet één voorbeeld te vinden is, allen zo ongelukkiglyk in dit ééne woord zouden te saamen gevloeid zyn: en, tot besluit, dat *Livre* niet de minste gemeenschap heeft met *Lievery*. Ook vinden we hiervan geen gewag gemaakt by den Hr. Ten Kate, die ons, II. deel p. 128. drie byzondere gedachten, of gissingen, voorstelt. *Eindelyk*, zegt hy, *vertoont zich mede dit zelve Zakelyke deel LEV of LIV, in ons LEVREYE, LIVREYE, waer van de grondboekenis zig vry net vertoont in 't It. LAF, Ora vestis; vermits de Boorden en Zomen der Livre-klederen gewoonlyk van bonte en sterk-afstekende kleuren tot onderscheid gemaakte worden. Maar, of nu deze Boorden eerlyds, bevoorens het gebruik van Linten en Koorden, gemeenlyk met bouwerwige swipfels van overgesbotene brokken van Laken of eenige andere stoffe, omzet zyn geweest, met de zelve zinspeling als 't A.S. LAF, LAPE, Superfices, reliquum; Dav, of de eerstgemaakte LEVREYE van LEVER-*

KLEUR

• **KLEUR** mogte geweest zyn, kan ik niet hoger opgeven, dan voor een bloose gisfing, zonder bewys van zekerheid. Gaarne leezen wy de Gisfingen van Ichrandere Mannen; vooral, wanneer ons die als Gisfingen aangeboden, niet als zekere Waarheden opgedrongen, worden. uit het onderzoek der zelve valt gemeenelyk iets te leeren; en met dat inzicht hebben wy ook deezen ter toetsfe gebragt. van verfcheidene aanmerkingen, daaromtrent gemaakt, zie hier eenigen der voornaamften. LAF; het zy Yfl. of A:S. fchynt, volgens de eigenschap onzer taale, grooter overeenkomst te hebben met *Lap*, dan met *Liv*-, of *Lev*-; waaropwe echter niet sterk zouden aandringen, indienwe dit, door onderzoek, niet bevonden hadden zo te zyn. (A) Of het Yfl. LAF, *Ora vestis*, d. i. de Zoom van 't kleed, eenigszins vermaagschapt zy met ons bekend woord *Lap*, is my gansch niet klaar: schoon 't eenigen fchyn heeft, omdat het al voor acht of negen eeuwen in het Duitfch *Lap* hiet. want zo lees ik in het korte *Glossar. van Lipsius (vid. Epist. ad Belgas. Cent. III. 44.) LAP, Oram vestis*. Men houdt, dat de Oudduitsche vertaaling der Psalmen, waaruit Lipsius dit *Gloss.* heeft getrokken (hy noemt den Schryver niet, maar zegt, *Polioret. Lib. I. dial. 2.* datze geschreeven is niet lang na den tyd van Karel den Grooten) die zy van Notkerus Balbulus, dewelke gestorven is in 't jaar 912. Dierhalve meende ik dit woord by hem te vinden Pf. CXXXIII. 2. daar de Onzen hebben, *op den zoom zyner klederen*: doch zie in de nieuwe uitgaave van Notkerus deeze woorden, in 't Latyn door *Oram vestimenti*, in 't Duitfch alleen doot *Wat*; d. i. *ivaad* of *gewaad*, uitgedrukt. Die 't *Gloss.* van Lipsius toetst aan de uitgegeeven Psalmen van Notkerus, zal zulk verschil dikwils ontmoeten. doch dit is nu buiten ons bestek. zie noch een voorbeeld beneden VII. 568. (B) Maar 't A-S. LAF, LAPE, *Overgeschooten, overgebleeven*, is, buiten allen twyffel, het zelfde woord met ons *Lap*. doch daar was 't een *Adject.* hier een *Substant.* Want, ik bid, wat zyn *Lappen* toch anders; dan 't geen de Hr. Ten Kate, als den band, waarmede hy *Laf* en *Livrey* aanoenknoopt, in de aangehaalde woorden zelf noemt, *OVERGESCHOOTEN BROKKEN van Laken, of eenige andere stoffe?* Zullen wy *Livrei* dan afleiden van *Lappen*, of *Lappery*? dat heeft geen' fchyn. voegelyker zou het, naar de gedachten van dien heer, te haalen zyn van 't Gottifche *Lifnan*; of liever van 't Oudduitsche *Belivan* (nu *Blyven*) te vinden by Willeramus p. 147. die ook zelfs *verblyven* betekenen; en veel nader met *Livrei*

*Livreis* overeenkomen, dan *Laf.* doch wy zien niet dat deeze betekenis, in ons woord, plaats hebbe. Ondertuffchen vindenwe hier, zonder die te zoeken, de ontwyffelbaare afleiding en grondbetekenis van ons woord *Lap.* 't geen de Hr. ten Kate, in de derde plaats, van de *Leverkleur* zegt, zullenwe in 't byzonder niet beantwoorden: maar, omtrent zync drie gisfingen in 't gemeen, merken wy aan, dat de eerste betekenis van *Livreis* niet geweest is die van *Lackeyenrock*, gelyk de Hoogduitsch zegt. dit, uit de twee eerste Deelen genoeg optemaaken, werpt alle afleiding, op die betekenis gebouwd, onder de voet. Eindelyk ligt my noch in 't hoofd, doch ik weet myn' *Aufteur* niet te noemen, ergens gelezen te hebben, dat *Lewie* gemaakt zou zyn van 't Latynsche *Levis*, 't welk *licht*, in tegenstelling van *zwaar*, betekent. dit is inderdaad van weinig gewigt.

Zie daar, 't geene wy by anderen gevonden; hier, wat wy ook zelfs van tyd tot tyd gedacht hebben. Doorgaands helden wy over naar die gedachten, dat *Livreis* tot de echt Duitsche, niet tot de basterdwoorden, behoorde. van dit gevoelen was ook eertyds Hoofst, en is noch Ten Kate; doch de laatste geeft 'er een' Walschen staart aan. Dewylwe in onze gisfingen van dien staart moeten spreken, zal 't niet kwaalyk voegen, vooraf te zien, wat 'er die Schryver van denke. hy zegt: *de uitgang van ons Livrey is een basterd, ontleend van de Fransche en Walsche terminatie ée of EI, die by ons met EYE of EY beantwoord word, en een scherper klemtoon ontfangt dan het zaakelyke deel zelf.* 't Geen wy tot noch toe hiertegen hebben, is alleen dit. iemand zou mogen vraagen, Indien het zaakl. deel van *Livreis* Duitsch zy, hoedanig dan de uitgang des woords in goed Duitsch, of eertyds geweest is, of nu behoorde te zyn? daar is onderscheid tusschen Basterd, en Verbasterd. wat verbasterd is, dat is verdorven: doch niets is verdorven, 't welk niet eertyds is goed geweest. *Redeneeren, Hoveeren, Trompet, Banketten*, zyn Duitsche woorden met verbasterde uitgangen. maar wy toonen elders, dat die eertyds geweest zyn, *Redenen, Hooven, Tromp, Banken*, zie XII. 85. het zelfde kanmen zeggen van *Waardy* en *Kleedy*, gelyk sommigen, die 't sieraad zoeken daar 't niet te vinden is, kwaalyk schryven voor *Waarde* en *Kleeding*: ook van *Pielaar* en *Altaar*, voor *Pylar* en *Outer*, enz. zie VII. 722. Waaruit wy opmaaken, datmen ons ook cenig berecht, van den echt Duitschen uitgang van *Livreis*, behoorde te geeven. want schoon 'er geen voorbeelden van



te vinden zyn, hy moet'er echter geweest, en door de *Analogia*, dat is, door een gevolg, getrokken uit vergelyking van dit met andere woorden, te ontdekken zyn. zolangmen ons dit niet oplost, hebben wy reden, om 't woord, of geheel Duitsch, of geheel Basterd, te verklaren. het eerste ons voornaamelyk behaagende; zo leiden wy den grondslag onzer Afleidinge aldus. Gedachtig aan den Reg- gel, door den Hr. Ten Kate gesteld, en van ons boven, pag. 77. ge- preezen, t. w. datmen niet eene Letter in het zaakl. deel, zonder wettige reden, behoore te veranderen, steldenwe vast, dat *Liv* of *Live*, in *Livrei* of *Liveri*, niet anders was dan ons woord *Lyf*. de laatste greep, *Rei*, hieldenwe voor het zaakl. deel van een ander, en *Live-rei* aldus voor een Koppelwoord. Het eerste, zekerlyk, heeft veel schyns; zo, om het reeds aangemerkte wegens de 1 der Ouden en onze *y*; als, omdat *Livrei*, in byzondere taalen en betekenissen, genomen is voor 't geenmen aan 't *Lyf* draagt, als Kleederen; en te gelyk, volgens de kracht van 't Lat. *Liberatio*, voor 't geenmen tot voedsel van 't *Lyf* gebruikt, als *Spys en Drank*. Dit laatste in 't by- zonder deedt ons denken, of *Liveri* ook kon gemaakt zyn van 't oude *Lisvara*, in 't Gl. van Lipsius vertaald door *Cibaria*, en verklaard door *Lyf-waare*. doch dit zy gesteld by de reeds afgekeurde gisfin- gen. Zie hier eene andere. Daar is niet veel onderscheid, wat de Letteren belangt, tusfichen ons *Livrei*, 't Ital. *Livrea*, en 't A-S. *Liffrea*. dit laatste is zo veel of wy zeiden, *Lyf-heer*, Heer van ie- mand's lyf en leeven (of ruimer, dewyl dees naam aan God zelven gegeven is, *Heer des Leevens*. zie Wachterus, *Gloss. German.* in FRAU, d. i. *Vrouw*; en Fr. Junius, *Gloss. Gothic.* in FRAUJA, d. i. *Heer*). in 't Burgerlyke noemtmen *Lyfeigenen*, de zodanigen, wel- ker leeven volstrektelyk staat in de magt van een' anderen, die, ten opzichte van deezen, *Liffrea* of *Lyfheer* kan genoemd worden. Ziet iemand nu middel, om de *Livrei*, die zy, mogelyk als een teken van dienstbaarheid, gedragen hebben, voegelyk afteleiden van *Lif- free*? Wat ons belangt, wy zien'er van af: en hebben zelfs reeds al gezeid, het welk deeze afleiding van de hand wyft. Wy zouden'er meer van die soort kunnen byvoegen. doch waartoe den Leezer op- tehouden met iets, datwe zelfs niet goedkeuren? Alleen verzoek ik hem, de twee volgende met aandacht te overweegen. (A.) *Livrei*, aangemerkt als een Kleed, is het geenmen aan 't *Lyf* draagt. zou- den wy, al dien Toetsel, dienwe aan 't *Lyf* hangen, niet voegelyk kon-

kunnen begrypen onder den naam van *LYF-FREEDING*? dittoegeftaan, zo is 'er niets lichter te bewyzen, dan dat *Livrei* en *Lyffreeding* twee zusters van 't zelfde bed zyn. 't Is wel waar, dat het dan eigelyk zou te kennen geeven allerlei Kleedinge, geene uitgezonderd. doch dit is van weinig belang: want onder zo veele betekeniffen, als dit woord heeft aangenomen, kan het ook lichtelyk overgebragt zyn, van eene algemeene, tot eene byzondere; gelyk zulks in honderd andere woorden gefchied is. Wat nu de Afleiding aangaat, die is zelve reeds zo klaar, datze naauwelyks eene verdere uitlegginge noodig heeft. ja wy zouden dit woord nu in verfcheidene Taalen, verwantten van de onze, kunnen vinden. By Wachterus *Gl. Germ.* in *GERÆTE*, *supellex*, wordt het A-S. *REIDI* vertaald door *Instrumentum, Apparatus*: voeg dit achter het A-S. *LIF* (gelykwe dat boven zagen in *Liffrea*) zo hebbenwe in die taale *Lifreidi*, en by verkorting, *LIFREI*: en zo by anderen. In ons Duitsch is *Reiden* het zelfde met *Reeden*, en noch gebruikelijk in *Bereiden*: het zaakl. deel *REID*, of met uitlaatinge der *D* (zie pag. 33.) *REI*, vereenigd met het Oud-duitsche *LIVE*, nu *Lyve*, levert ons ons eigen woord *LIVE-REI*, in zuiver en goed Duitsch, volkomen uit. Ik beken, niet te konnen zien, dat dit in eenig deel gebrekkelyk zy. lang heeft het ons behaagd; en wy zouden 't nu hiermede afgedaan en beweezen houden, indienwe niet te verwachten hadden, dat ons iemand vraagde, Komt dan het Latynfche *Liberatio* mede van *Lyffreeding* of *Livrei*? Na zo veele poogingen, om het einde van dit kluwen te vinden, mogen wy dit niet alleen met *Ja* of *Neen* beantwoorden. Laat dan het voorgaande wat rusten, doch houd het in uw gedachten, tot datwe gezien hebben, hoe zich dit zal ontwinden. (B.) In het II. deel bleek ons, dat de Franschen hun *Livrée* deden afstammen van *Liberatio* of *Liberata*, beide gekomen van het werkwoord *Liberare*, dat is; *Geeven*. Steunt dit op reden, zo moet ook de betekenis van *Geeven*, op de eene of de andere wyze plaats hebben in ons *Livrei*: 't welk wy nu reeds begonnen aantezien voor een Basterdwoord. Om echter deeze schuilende waarheid, als uit den put van Democritus, vorden dag te haalen, floegenwe nu een' geheel anderen weg in; en onderzochten vanwaar het Basterd Latyn *Liberare* zynen oorsprong mogt hebben. Natuurelykft scheen ons, nieuw Latyn afteleiden van oud Latyn. derhalve zochten wy 't, (1) in 't oude *Liberare*, naar den uiterlyken schyn het zelfde woord: doch dat betekent be-

vryden of verlossen. (2) in *Liberalitas*, milddaadigheid, waarvan het geeven een natuurelyk gevolg schynt. (3) in *Librare*, 't welk eigelyk is, volgens Vossius, *Libra ponderare atque expendere*, d. i. met de schaal weegen: alsof de zogenoemde *Liberationes* met de schaal uitgewoogen wierden. enz. Wy hebben dit alles lang, voor en tegen, bepleit: doch dewyl ons daarin niets aanmerkelyks, tot ophelderinge onzer Taale dienende, ontmoet is, willen wy hier, Leezzer, uw geduld spaaren, en alleen zeggen, dat de schynredenen, waarmede zich deezen bekleedden, terstond verdweenen, zoras ons de volgende Afleiding, die allcen en volkomen waar is, te binnen schoot; naaml. dat het basterdlat: *Liberare*, gemaakt is van ons Duitsch woord LEVEREN. Het dunke niemand vreemd, dat wy een woord, het welk, wat klank en letteren aangaat, den ouden Latynen bekend is geweest, oordeelen gekomen te zyn van een Duitsch, en niet van 't oude Latynsche woord. Dat hierin niets ongerymds steeke, blykt uit gelyke voorbeelden. zo maaktenze van *Galei* (zeker vaartuig) in basterdlatyn, *GALEA*; van ons *Schel*; eerst *Skella*, daarna *SQUILLA*; van ons *Schaal*, *SCALA*, om een drinkschaal te betekenen. maar by de ouden betekende *Galea*, een helm; *Squilla*, zeker kruid, ook een vischken; *Scala*, een Ladder: zie G. J. Vossius *Lib. I. de Vitiis Sermon. cap. 1.* en nu voegen wy 'er by: van ons *Leveren* maakten zy *LIBERARE*; maar *Liberare* was by de ouden *Bevryden*. Dit is dan ten minste niet zonder voorbeeld. Indien nu de betekenis van *Liberare* de zelfde is met die van *Leveren*, moeten we allen noodzaakelyk daarin overeenkomen, dat, of *Liberare* van *Leveren*, of *Leveren* van *Liberare*, gemaakt zy. deeze overeenkomst staat ons nu vooreerst te bewyzen, en zal ons doen zien, dat ook het Fransche *Livrer* het zelfde woord is. Du Cange (zie, omtrent de achting, die dees schryver, op wienwe ons nu zo dikwils beroepen hebben, verdient, Jo. Alb. Fabricius, *Biblioth. Graec. Tom. VI. p. 765-767.*) *LIBERARE*, *Prabere*, *Dare*: Gall. *Livrer*: en wederom: *DELIBERARE*, *idem quod LIBERARE*: Gall. *Délivrer*: *Porrigerere*, *IN MANUS TRADERE*. De Fransche Academie: *LIVRER*, *METTRE EN MAIN*, *mettre une chose au pouvoir en la possession de quelqu'un*. Wat is hier *Liberare*, wat is hier *Livrer*, anders dan *LEVEREN*; d. i. *Geeven*, *overgeeven*, *IN HANDEN STELLEN*? want zo wordt ons *Leveren* verklaard door Ph. Ruychrock MS. 1486. fol. 36. dat hy die [steden ende landen] wederomme *LEVERE*, ende

STEL--

STELLE IN HANDEN *van den Kerstenen*. en het Hoogd. *Liffern* door Nathanael Duez, Diction. Germ. Gall. Lat. *LIFFERN*, *Livrer*, *Delivrer*, *Bailler*, *Donner*, & METTRE EN MAIN, *ou entre les mains*. *Exhibere*, *tradere*, DARE IN MANUS. Dit vlydt zich aan alle kanten naar onzen wensch. Te vooren zagenwe eene groote overeenkomst tusschen de Naamwoorden *Liberatio* of *Liberata*, *Livree*, *Livres*. hier zienwe 't zelfde, ja een noch naauwer verband tusschen de Werkwoorden; *Liberare*, *Livker*, *Leveren*: benevens eene volmaakte gelykheid in de verklaringen; *Tradere* IN MANUS, *Mettre* EN MAIN, *Stellen* IN HANDEN. Deze betekenis, en te gelyk de oudheid, van ons *Leveren*, blykt noch nader uit de volgende Schryverren. Kiliaen verklaart het door *Dare in potestatem*, d. i. Geeven in iemands *magt* (of HANDEN, zie onze Aantek. XIII. 341.) Plantyn voegt het te saamen, IN HANDEN *leveren*: en zo vindtmen 't by Nieuwen, als bekend is: Vondel beneden XIII. 795.

— — om den zoon te leveren IN HANDEN.

en by Ouden, als blykt uit Aldegonde, Byenc. VI. 4. *met sommige sloten en castelen in 't landt van Napels, die by IN DE HANDEN des Her- tochs van Palano moest leveren*: MS. 1452. p. 121. *dit syn die kinderen vanden meesten vander stadt: dese levere ic u IN UWE HANDEN, om dat ghy daer mede die stadt winnen soudt*. In die zelfde betekenis, hoewel met uitlaatinge der woorden *in handen*, is 't overal te vinden. Lod. van Velthem, Spieg. Hist. B. II. c. 23.

*Dat si die nu leveren u*

*Uwen wille daar met te doene na.*

en B. IV. cap. 33. *Doe wilde hi hem Guelke opgeven*  
*Ende seide: Ic lever u myn swerd,*  
*Ic geve mi op —*

en zo meermaalen. Melis Stoke in Jan II. p. 250.

*Naeſte knechte ende cleme wichte*

*Worden ghelevert vyftien hondert.*

in Jan I. pag. 133. *Hi woudeſe leveren den Grave ſanne,*  
*Als hi quame: ende laten hem danne*  
*Na sinen wille hem selven wreken.*

en noch eens op de zelfde bladzyde, en elders meer. Wy zien hieruit, dat dit woord altyd in gebruik geweest is, zo verre wy het Neerduitsch in de schriften der Ouden, ons ter handgekomen, kunnen naargaan: en zelfs by de Oudſten zogemeen, en, zonder eenige

verandering, eveneens als by ons. waaruitwe besluiten; vooreerst, dat het zo lang bekend geweest is, als men Neerduitsch gesproken heeft: ten anderen, dat het basterdlatyn *Liberare* gemaakt is van ons *Leveren*. want *Leveren*, is van 't Gottische *Lewjan*, dikwils voorkomende by Ulphilas, in zyne vertaal. der Euangelisten. zie de overeenkomst deezer woorden, ons mede in dit onderzoek zonneklaar gebleeken, doch hier, ter bekorting, overgeslagen, afzonderlyk aangeatoond beneden XIII. 795. 't Wordt tyd, datwe eens den naaften weg inslaan, om ten einde te komen. wy geraakten van het Duitsche *Livrei*; langs het Fr. *Livree* en Lat. *Liberatio*, tot *Liberare*, en vandaar weder tot het Duitsche *Leveren*. Kanmen nu van *Livrei* tot *Leveren* niet komen, dan langs deezen omweg, zo noemtmen 't met recht een basterdwoord. doch dit stanwe geenszins toe. want wy zullen doen zien, dat *Livrei* een der naafte gelanden is van *Leveren*. deeze eene waarheid zal alle de twyffeligen, die noch overig zyn, vernietigen; en een' knoop verstrekken, om al de draaden, die noch los hangen, te vereenigen. in het II. deel verzochten wy den Leezer achttegeeven op een onderscheid, datwe daar meenden te zien in de eigelyke betekenis der twee Lat. woorden, *Liberatio* en *Liberata*. in dit III. deel zynwe, na 't wederleggen van veel gissingen, noch bezig te onderzoeken, of *Livrei* gemaakt zy van *Lysfreeding*, of van *Leveren*. zo wy nu het evengemelde onderscheid tusfchen de Lat. woorden toestemmen, kunnen wy ook beide deeze laatste Afsceidingen aanneemen: en dan zou *Livrei* geene gemeenschap hebben met *Leveren*. enz. Maar wy willen u, Leezer, in geen nieuwe onzekerheid brengen: en, daarom, zie hier in 't kort ons besluit. De Afsceiding van *Lysfreeding* heeft ons lang en grootelyks behaagd; doch noit anders dan als een Gissing. nu verwerpen wy haar geheel en al. omdatwe gezien hebben, dat de Latynsche woorden *Liberata* en *Liberatio*, van 't zelfde werkwoord *Liberare*; de Franschen, *Livree* en *Livraison*, beide van *Livrer*; en omdatwe noch zullen zien, dat ook onze woorden *Livrei* en *Levering*, beide van *Leveren*, gemaakt zyn. Alle de anderen, als 't Hoogd. *Liberey*, Eng. *Livery*, Sp. *Librea*, Ital. *Liurea*, enz. zyn in die taalen basterdwoorden, ontleend of van ons *Livrei*, of van 't Fr. *Livree*. Wy behoeven hier niet te twisten, welk van deeze twee laatsten 't oudste zy: zeker zynde, dat het Fransche werkwoord *Livrer* (waarvan *Livree*) zowel als 't Lat. *Liberare*, gesprooten is uit ons *Leveren*: van het welke

wy

wy nu alleen noch moeten aantoonen; hoe ons *Livrei* afgedaald zy. Wat den Uitgang betreft, wy staan den Hr. Ten Kate nu toe, dat die een basterd is. en wat aangaat de vraag, hoe die, in goed Duitsch, geweest is, of behoorde te zyn? daarop dient, dat het rechte woord is, *Levering*. stoor u niet aan de verandering van *Le* in *Li*, in de eerste greep: daar is niets gemeener, dan de verwisseling deezér letteren *E* en *I*. wy spreken daar breeder van beneden VIII. 762. deeze zwaarigheid zou grooter zyn, indien hier de *i* altyd plaats gehad hadt: maar voorheene plagmen meer *Levrei* en *Leverei*, dan *Livrei*, te schryven. wy gewaagden van deeze Spelling nu al dikwils in 't voorbygaan. besluit met my der zelve echtheid uit de volgende voorbeelden. J. Revius, I. Zang van 't Hoogelied:

*Syn liefd' is de baniero,*  
*Syn trouw de LEVEREY.*  
*Waarmed' ick myn vergiere.*  
*En vander wereld schie.*

P. Beclart, *Lev. van K. Kaerle den Vyfden 1570. B. III. fol. 83. c. by [Atabalipa; by Antonides Atabaliba] hadde by hem CCC. dienaers met LEVREYEN, die ontrent den rosbaer gingen.* Corte beschryvinghe vander incomste der Cameren van Rhetorycke des Haechspels 1561. ende hen waghelieden ende stokers waren oock alle ghesleet met gelycke coleure van hen LEVREYE. By Kiliaen vinden wy, behalve *Livreye*, oock LEVEREYE, in de zelfde betekenis; en, dewyl hy 't hier voluit schryft, zonder de middenste *E* uittelaaten, schynt hy zelf deezér afleidinge niet weinig te begunstigen, doende *Levereye* en *Leveren* terstond op malkander volgen. Zie daar *Livreis* wederom veranderd in *Leverei*, maar noch niet voorkomende in de betekenis van *Levering*, dat echter alleen alle twyffeling kan wegneemen. dit zullen we u ook doen zien. Die ons hier eerst de oogen geopend heeft, is Plantyn: de welke, LEVERING verklaard hebbende door *LIVRÉE, Traditio*, daarop onmiddelyk laat volgen *Een LEVEREYE houtis*; en vertaalt het, *Une LIVRÉE de buches, contenant seize buches.* daar *Levereye*, buiten eenige bedenking, het zelfde woord is met *Levering*, hebbende alleen den Uitgang verbasterd; dewyl het dit laatste anders hadt moeten voorgaan, niet navolgen. behalve dat, dit zo niet zynde, het enkele woord *Levereye* eerst eene verklaring op zich zelf zou gevorderd hebben. doch die hadt ons Plantyn nu reeds in het voorgaande *Levering* gegeven. En waarom toch zou *Levering* niet

niet zo wel kunnen veranderd zyn in *Levereye*, als het veranderd is in *Leverantie*, waarvan thans de winkeliers welvaaren? Of dunkt iemand, dat de betekenis van *Levering* niet wel past op ons dagelyks gebruik van *Livrei*, voor *Knechtskleeding*? zeker, die bedriegt zich ten hoogste. zy sluit'er onvergelykelyk beter op, dan die van *veelverwig kleet*, of van *Kentéken*, of wat het zy, waardoormen *Livrei* by anderen verklaard vindt. want *Livreien*, of nu beter *Levereien*, zyn die Kleederen, de welken van den Heer aan den Knecht GELEVERD, d. i. gegeven worden. denk niet, dat ik de eerste ben, die dit zo uitlegt: dat is, voor my, in 't Latyn reeds geschied van Hauteferre. wy hebben zyne woorden boven aangehaald p. 313. doch verstaanze nu eerst recht: *LIBRATAS dixere id genus vestium, quòd annuatim die solemni eas LIBERARENT suis.* datwe nu aldus kunnen en moeten overzetten: *LEVREIEN noemdenze die soort van kleederen, omdatze die jaarelyks, op een' plegtigen dag, aan de hunnen LEVERDEN.* Nu laat ik aan 't oordeel van den Leezer, of dit mede onder losse Gisfingen, of onder beweezen Waarheden, te tellen zy. 't laatste behaagt ons: en zal ons behaagen, totwe anders geleerd worden. Mogelyk vraagt nu iemand; Waarom niet regelrecht tot deeze Afleiding gekomen? die omweg, *Leezer*, langs den welken wy u geleid hebben, is de zelfde, waarlangs wy tot de waarheid gekomen zyn. Behalve verscheidene andere zaaken, zullen'er de *Etymologiffen* dit uit kunnen leeren, dat bloote gisfingen, hier zelden het wit treffen; en datmen dierhalve niet by het eerste, dat zich met eenigen schyn van waarheid opdoet, moet blyven staan. Wien ondertusschen deeze Aantekening te lang viel, die trooste zich, datze hem in 't vervolg van 't leezzen van veele anderen, die wy plaats hebben doen maaken voor deeze, zal bevryden.

†. 833. DAT HET KIST) *Kiffen* is eigelyk dat geluid, het welkmen hoort by het indompelen van gloeiende stoffe in koud water. beneden VII. 169.

*Gelyk de kalkkolk plagh te soezen en te kiffen,  
Daerze ongeleschten kalk met water willen siffen.*

in Virg. En. B. VIII. p. 286. *anderen steken het kiffende metael in den koelbak.* J. Oudaen in Konradyn Act. II. Rey.:

*Dit en zal geen vlammen zussen,  
Maar 't zal kiffen, en verwoed  
Opwaards spart'len in elks ogen.*

Hooft

Hooft gebruikt het op een andere wyze in de Hist. B. XXII. p. 1000. *een paadje doodt gekittt van den weldigen windt, dien de brand [van het buskruid] blies.* Voor *kiffen* schreef Antonides *fiffen*: zie XII. 364.

ÿ. 886. NAER ALLER VADREN ZËEN EN CEREMONIEN) *Ceremonie* is geen Duitsch, maar een Latynsch woord, *Caerimonia*; gelyk Vosius zegt datmen schryven moet, in zyn *Etymol.* daarmen uitvoerig berecht van dit woord kan krygen. de Latynen gebruikten 't, gelyk de Grieken *Orgia*, om allerlei plegtigheden, in het oefenen van hunnen zogenoemden godsdienst, te betekenen. by Du Cange vindtmen *Ceremoniari*, in de betekenis van *den goden offeren*. Maar de Goddelyke Inzettingen, naar de welken zich het Joodsche volk, van Mozes tot Christus, moest richten, in de uiterlyke waarneemingen van hunnen Godsdienst, zyn nu by ons voornaamelyk bekend onder den naam van *Ceremonien*: die door Joost van Geel, in zyne Mengeldichten p. 273. genoemd worden:

*Kerk plegtigheden van den berg der slavernyen,*

't *Arabisch Sina* —

Wy zouden liever zien, dat dit basterdwoord in geen Duitsch dichtwerk gelezen wierdt; dewyl 't ons aan geene anderen ontbreekt. hier betekent het een *oud en heilig gebruik*: Ovidius zegt, *patrii moris sacrum*. Vondel hadt konnen zeggen, *En overoud gebruik*, of iets diergelyks. Kiliaen heeft het al op den lyst der basterdwoorden gezet: en zo deedt ook Meyer, *Woordenſchat* I. deel, daar hy 't vertaalt, *Dienstpleeghing*, en *Kerkdienst*, *Kerk gebaer*, *Kerkzede*, enz. Noch vinden wy 't by onzen Dichter in de *Maeghdebf.* VI. ÿ. 53.

't *Gaet zeker, mannen, dat wat volck met Godtsdienst praelt,*

*Dat heeft zyn' Godtsdienst eerst van Zonneſtadt gehaelt,*

*De rechte moeder van cermonien en zeden,*

*En ſchatbewaerſter der vertrouwſte heiligheden.*

zo ſpreekt daar een stout en wulpsch Priester van Isis. *Westerbaen, Lof der Zotheyd* p. 108. — *en bouwv op gronden*

*Van ceremonien en menſchelycke vonden.*

hy ſpreekt van de Monniken, en hunne verſcheidene Ordenen. In de betekenis van *Dienstpleeging*, gelyk Meyer laat voorafgaan, vind ik 't ook by Hooft in *Henrik* p. 3. *van cerimonien ook ende andere hooffche uitwendigheden het niet nauw te neemen.* Het ſchynt ook een Krygſwoord te zyn: want zo ſchreef de groote Zeeheld, M. A. de

T t

Rui-



Ruiter, in een' Brief aan zyn Hoogheid, by G. Brandt in des zelfs Leven B. XVI. p. 900. *geconsidereert, dat het een en't ander [een vaste sterkte; en een steile berg, wel bezet] niet als met Ceremonien aangegreepen zoude kunnen worden, daar toe ons van de commoditeiten vonden gedsfiineert.* dat is, met een' grooten omflag van veele noodwendigheden, waarvan zy niet voorzien waaren.

‡. 889. EN EETENDE MET SMAEK ZYN EIGEN INGEWANT) d.i. *zynen zoom.* meermaalen worden de kinderen genoemd, het *Ingewant* der ouderen. zo zegt Aardsvader Abraham, Gods bevel, van zyn' geliefden Izaak te slagten, ontvangen hebbende, by Hoogvliet B. X. ‡. 226. — *moet ik 't harte van myn hart Doorbooren met het staal, en met verwoede handen 't Onmenschlyk wroeten in myn eigen ingewanden!*

‡. 895. HET GEEN GY EISCHT HEBTGE AL IN 'T LYF GESLAGEN) Tereus vraagde naar zyn' zoon, wiens vleesch hy noch tusschen de tanden hadt. Het eeten van onbehoorlyke dingen wordt zeer wel uitgedrukt, door deeze Spreekwyze, *In 't lyf slaan*, dat ons een geweldig en onnatuurelyk eeten verbeeldt. B. Vollenhove bedient 'er zich van, even als Vondel hier, in de Broedermoord *Aët. III. sc. 2.* van Thyestes, die mede onwetende zyne zoonen at, toen Atrcus  
*Zyn neeven slaghte, om daar een tafel mee te dekken  
Den Vader, dieze gaar in 't lyf sloeg —*

‡. 910. HY NOEMT IN DEZEN STANT ZICH SCHREIENDE HET GRAF VAN ZYNEN ZOON) Sam. Coster, in dit zelfde geval, in zyn Treurspel Ithis: — *de vader is het graft  
Daer in het gaere vleysch is van zyn zoom te zoeken.*

‡. 932. ORITHIA) zo ook beneden ‡. 965. enz. Hoogvliet in de Feestdagen van Ovidius B. V. p. 167.

*Zyn broeder Boreas, die nimf Orithia Geshaaekt hadt.  
nader aan 't Latyn komt Antonides, Ystr. B. III. p. 85.*

*En Boreas, die stont de knissche Orithiye Onschaeckte.  
by den zelfden in de Bruilofsdichten p. 126. zegt Cupido:  
d'Onschaker van de blanke Orithuy vergeet  
Myn dienst, en klapt verwaent de wieken in myn leet.*

men spelt deez' naam in 't Latyn, *Orithyia*; niet in vyf, maar in vier greepen; want de tweede is lang. de Hr. P. Vlaming drukt hem wel uit in zyn' Herderszang *Amarillis*:

*En, Boreas, zo gy nu Orithyja mint,*

*Ruisch, ruisch zo zacht gelyk de zwoele Westewind.*

en zo behoordemen dien naam in het Duitsch altyd te schryven.

ÿ. 942. DE WOLKEN OP MYN' LAST VERSCHOIEN) dit noemt hy, *Verstuiven*, in 't Berecht voor Palamedes: *gelyk de zon, die, na het verstuiven der nevelen en dampen, opklaert*. Hooft, van een saamgerotte menigte, in Henrik p. 16. *dat het volk gaande gemaake waare, doch lichtelyk verschoyen zoude, als het quame te zien, enz.* en in Baeto: *Het volk verschoit te met*. Volgens Kiliaen is *Verschoien*, Verloopen, *Profugere*: en zo vindtmen 't gebruikt van Volkeren, die, uit hun land en bezittinge verdreeven, overal dwaalen om een schuilplaats te vinden: als van de *Troiaanen*, by de Rederykers, 't *Maricn Cransken* van Brussel 1561. in T'pant:

*Na dyen de groote stadt van Troyen*

*Was sonder ghebrocht, ghetast vol doyen*

*Byder groufamer macht der Griecten crachtich,*

*En dat de borgheren moesten verschooyen —*

van de *Jooden*, by J. Revius in de *Claechlied*. van Jerem. cap. 1.

*Het prentfche volck van Juda moet verschooyen*

*Van huys en hof, als schapen nyt haer cooyen.*

Coyn van Ryflele, *Spieghel der Minnen*, IV. Spel fol. 65. b.

VREESE voor schande: *Waer is Catherina?*

JALOERS ghepeys: *Sy gaet nu schoyen*

*Te Middelburch waert, met haren Neve.*

die hier spreeken zyn *Zinneken*, gewoone *Personaadjen* in de *Spelen* van dien tyd; de welken, *schimpenderwyze*, de reis van *Catherina*, die, in mans gewaad, en met haaren Neeve, uit eene oorzaak van *Liefde*, te *Dordrecht* geweest, en nu weder naar *Middelburg* gekeerd was, *schooien* noemen: zinspeelende, denk ik, op die eerelooze *Straatloopsters*, noch wel *Schooisters* geheten: ten zymen 't liever wilde nemen voor *achter lande loopen*, enz. want *Schooier* is zo veel als *Landlooper* (gelyk de zogenoemde *Avidou*) of *Vagabond*. dit laatste ontmoet ik by *W. Silvius*, *Vertaaler* van de *Navigatien* in *Turcky*en door den *Hr. van Arfeville* 1576. B. III. c. 18.

van de *Tortaquis*, de vierde of laatste Secte der Turksche Religieusen; daar hy zegt: *jae loopen den meesten tyt alle vagabond in steden en dorpen, volghende de Stoven, Tavernen en Vergaderinghen, om den vryen.cofst te hebben.*

ψ. 944. EN STROIT EEN BOSCH VOL BLAEREN) *beter, een bosch VAN blaeren. even als IV. 999. een roode zee VOL bloet, voor, VAN bloet. zie onze Aantek. B. I. ψ. 394.*

ψ. 973. MEN ZEGT DAT GEENE PEN, (ENZ.) de Fransche Hoofd-dichter van zynen tyd, Pierre de Ronsard, drukt dit klaarer uit, in den Hymnus van Calais en Zethes, *Liv. I. Hymne 2. ψ. 5.*

*Leurs coftez en naissant d'ailes ne se vestirent:  
Mais quand ils furent grands, grandes elles fortirent,  
A l'envy de la barbe, & leur dos s'en orna,  
Si tost qu'un poil follet leur menton cottona.*

ψ. 982. GOUDE VACHT) *Vacht is eigelyk de dragt van Schaa-pen. de Olyftak van Maesland, 1598. te Rotterdam:*

*Want de Wolf kan wel in een schaepsvacht treden.*

en zo elders. Juffr. Kath. Lescailje in Daphnis Herderszang:

*Men zal nuw schaapen niet meer hand'len dus onzacht,  
Noch trekken tevens hen de WOL af met de VACHT.*

*vacht*, hier onderscheiden van *wol*, is *vel* of *vlies*. zo is ook hier de *goude vacht*, elders 't *gulden vlies*: en wordt *vacht* ook door Kiliaen vertaald, *vellus*; doch eigelyker *Globus*, *Coagmentum* LANÆ. want *vacht* is de *wol*, zo aaneen zittende, alsze van de schaapen wordt afgeschooren. die dan de schaapen scheert, ontnemt hun de *vacht*, en 't staat hem vrye: maar dieze vilt, ontnemt hun 't *vel*: want ook *vel* is wat anders dan *vlies*. en 't geenmen onverschillig noemt, *gouden vacht*, en *gulden vlies*, is echter noit genoemd, *gulden vel*: en niemand, geloof ik, zal beweeren, dat *Schaapenvel* en *Schaapenvacht* ééne zaak zy. wy oordeelen dan (doch zullen 't niemand, die anders oordeelt, kwaalyk neemen) dat de volgende Dichters dit woord niet zeer eigelyk gebruikt hebben: als De Potter, Getr. Harder IV. 2. 148.

*En met zyn klaerwen dan soo klemt en knelt de vacht,*

*Dat hy op 't lest de STIER verliezen doet syn kracht.*

zo zegt ook de Hr. K. Boon, Poëzy p. 176. 't *Schild van zeven STIE-*

RE-

RE-vachten. De Hr. P. Nuits in Juvenalis VI. Schimpd. *ÿ.* II.

*Met vacht en vellen van 't omweidend WILD gediert.*

Meer Poëtisch schreef Colyn van Rysfle, IV. Spel fol. 66.

*De Ghieren belaghen ter zelver steden*

*Den Sperreware , diese hebben gheslegghen*

*Met hare langhe klauwen in de vacht.*

want zo zegmen ook wel van menschen, *iemand by zyn vacht krygen.* welke overdragtelyke spreekwys zelve, alswe de natuur volgen, ons leert, dat *vacht* alleen behoort tot Schaapen. men grypt een<sup>r</sup> *Stier* by de Hoornen, een *Paard* by den Neus, een *Varken* by de Borstels, enz. maar een *Schaap* by de *Vacht*, d. i. by de *Wol*. zie ook den Hr. Ten Kate II. deel p. 471. Die lust heeft om my hier tegen te spreken, dient my aantewyzen, dat de Ouden het woord *vacht* ook van andere dieren gebruikt hebben: zonder dat zal hy my niet overreeden. Ik zelf, dit reeds geschreeven hebbende, zocht in het Boek van de Eygenschappen der dingen 1485. B. XVIII. daar van de beesten gesproken wordt, of ik het daar vinden kon. nadat ik 't grootste gedeelte doorbladerd had, vond ik 't alleen c. 2. *ende hoe sulke* (d. i. hoedanige) *aderen van verwen die Ram draecht of heeft onder zyn tonghe, alsulken vacht crighen die LAMMEREN*, enz. Wat verder, van den RAM: *Syn vacht is beter dan die van ander SCHAPEN, ende syn hare is langher, ende die huylt oft vel is dicker ende sterker.* En cap. 4. van een Jaarig LAM: *al ware syn vacht besmet*, enz. had ik 't van andere dieren gevonden, ik zou 't niet ontveinzen.

## Z E V E N D E B O E K .

*ÿ.* 3. NACHT VAN BLINTHEIT) te recht wordt de blindheid een nacht genoemd; en zelfs wel van de allerverfchrikkelyksten. hoor dit den blinden Samsón zelf zeggen, in het Treurspel van onzen Dichter het welk des zelfs naam voert, *Act.* III.

*ICK mis myne oogen, och, dat 's meer dan 't halve leven.*

*De Dagh ging onder eens voor eenwigh. ick verwacht*

*Den opgang nimmermeer. het is hier eeuwigh NACHT.*

*Noch mogen in der nacht alle andre dieren slaepen*

*En rusten; Samson siet geen rust voor hem geschapen.*

Met den naam van *Nacht* wordt ook genoemd de blindheid des Verstands, en alle onkunde. De Potter, Getr. Harder V. 5. 98.

*In wat een diepen nacht en dicke duyst're wolcken*

*Der dwaelingen is oock gestadigh het gesicht*

*Van onse siel bedwelmt!*

De Decker, Lof der Geldzucht p. 140.

*'t Gansch aertryck is den nacht des onverstands getogen.*

Fasciculus Temporum 1480. fol. 23. b. *hoe datter sommighe menschen in deser werelt ghebleven hebben om te verlichten die nacht des teghenwoerdigen levens ter tyt toe dat die waerachtighe morghensterre, dat is, dat die Verlosser des menscheliken gheslaches soude opstaen. doch over deezen nacht zou veel konnen geneid worden, waartoe hier de plaats niet is: daarom zullen wy overgaan tot een' derden Nacht, oneigelyk zo genoemd, dat is, de Dood. J. van Broekhuizen in Bions Lykzang op Adonis: De stervende oogen van een lange nacht bestreeden.*

*en: Uw ooghjes, van een naght, een yzre naght, be kroopen.*

*en zo by anderen dikwils. bekend zyn de vaarzen van Catullus:*

*Soles occidere & redire possunt.*

*Nobis quum semel accidit brevis lux,*

*Nox est perpetua una dormienda.*

De Zon gaat onder en keert weder.

Maar daalt ons levenszon eens neder,

Zo slaapen wy een' eeuwgen NACHT.

ÿ. 67. DOOR MY GEBORGEN WORT, EN DOOR MYN HULP GEBERGHT) 't is vreemd, dat de Dichter, het zelfde woord tweemaal als in eenen adem gebruikende, daarin zulk een merkelyke verandering maakt, als *geborgen* en *geberght*. 't eerste heb ik in dit werk elf, 't ander maar viermaal, geteld: doch onder die viermaal eens *geberrecht* VI. 387. daar het vaars zelf *geborgen* eischte. dat *Geborgen* goed Duitich zy, heeft geen bewys noodig. GEBERGD vind ik ook by verscheidene onzer Nieuwe Schryveren. Brandt in De Ruiters p. 3. *hebbende haar liefste pand uit den vuuro geberght. En weder: 't gebergde kind.* J. Vollenhove, Heerl. der Rechty. p. 29. *Noë, alleen met zyn huisgezin in 's wordts ondergang geberght.* De Hr.

J. Six,

J. Six, heer van Wimmenum en Vromade, in *Medea* *Aff.* II. p. 19.

*Dies Orpheus, zoet van zang, ik myn gebergde noem.*

J. Six van Chandelier, Poëzy p. 621.

*Loth werdt geberght van God uit Sodoms brant en zwavel.*

zie ook A. Pels, Dichtk. van Horat. aan 't einde; Poots Poëzy p. 48. Ern. en Boert. Mengelstoffen II. deel p. 23. enz. Ondertusschen heb ik dit by geen' der Ouden tot noch toe aangemerkt: schoon ik, dat ook zeldsaam is, by hen in het *Imperf.* vinde beide **BORG**, en **BERGDE**. 't eerste overal; het tweede by Phillips Ruychrock MS. 1486. fol. 26. *ende by, vallende van den paerde, berchde hem in een bossage: maar noch op 't zelfde blad: int boschkin, daer die Keyser hem geborgen hadde; niet, gebergt. in den Delfischen Bybel 1477. Genef. III. 8. soe berchden hem Adam ende sijn wyf van des Heren Gods aenschyn. in de Legende van Mar. Magd. fol. 117. d. ende berchde hem onder die mantel. Zo schreeven naderhand ook, Hooft in Henrik p. 21. die van Guize berghden verscheide Gereformeerden. in de Medicis p. 182. Laurens berghde zich in de Sacristy. Huygens Sneld. XVI. 4.*

*En berghden op die klip dry halve jaren wesens.*

Poot in de Mengeldichten p. 387.

*Ik zwyg dan hoe Thessaelje eens overuloede, en hoe Denkalion zich bergde.*

Fr. Halma, Vredezing v. 53.

*Hy haalt dan 't geen zyn zorge eerst bergde in vaste steden.*

doch wederom van **VERBERGDE** weet ik geen voorbeeld dan alleen by de Vertaalers van den Bybel, Genef. III. 8. Joan. XII. 36. VIII. 59. enz. Otfridus, de laatste plaats uitdrukkende B. III. c. 18. v. 145. heeft *gibarg.* by Luther leestmen op beide de laatste *verbarg.* Wy oordeelen dat *Bergen, Borg, Geborgen*, en zo ook met het voorvoegsel *Ver*, het rechte woord zy: waarin ik zie dat de Heeren Moonen, Sprackk. p. 217. en Ten Kate II. deel. p. 112. met my overeenkomen, dewylze geen gewag maaken van *bergde*, maar alleen van *borg*.

v. 68. **ZYN HEILANDEN**) ik heb lang gezocht, wie deeze *heilanden* mogten zyn. doch hier schuilt een drukfout, die met den eersten opslag niet te ontdekken; en ook in de uitgaave van Hoogstr. onverbetert gebleeven is. *Medea* zegt:

*En weete ik niet wat gast door my geborgen wort,*

En

*En door myn hulp geberght , zyn heilanden verkort ,  
Dan t' zeil ga zonder my , Enz.*

de fout zal zich zelve ontdekken , alswe noch eene *comma* voegen in het tweede vaars , op deeze wyze :

*En , door myn hulp geberght , zyn heilanden verkort.*

dit teken van Zinsnydinge is hier te noodzaakelyker , omdat het by Vondel kan schynen datmen 't zo verstaan moet of Medea zeide , — *door my geborgen , en door myn hulp gebergt* WORT — Doch lees voor *heilanden , heilandin* ; en 't een zal het ander ophelderen , zy zegt : *wat gast door MY geborgen wordt , En , gebergt ZYNDE door myne hulp , MY , zyn HEILANDIN , verkort* , of verongelykt. Door deeze woordschikking , welker aanwyzing is het einde der Tekenen van Zinsnydinge , wordt *heilanden* alleen betrekkelyk gemaakt op MY , d. i. *Medea* , en moet dierhalve noodzaakelyk zyn *heilandin* ; daar 't anders schynt of zy van andere *Heilanden* van Jazon , buiten zich zelve , sprak. Deeze drukfeil verborg zich te dieper , omdat *Heilandin* een woord is , dat weinig voorkomt. 't is van de zelfde soort als *tirannin* , by Hoofft in Baeto p. 551. als *herontin* , by Antonid. Ystr. p. 109. *monarchin* p. 135. *wichlarin* p. 117. enz. Wy vinden ook in dit Werk VII. 291. *toverin* , en §. 357. *Schenkerin* : ook *minmaerin* IX. 196. enz. Vreemder luidt de naam van *Vaderin* , gelyk W. van Heemskerk Juffr. Perina van Limburg noemde , waarop zy tot antwoord schreef :

*Die my in Poëzy tot VADERIN wilt maken ,*

*Daar ik de naam van kind noch kwalijk waardig ben.*

welke uitdrukking daar honderdmaal krachtiger is , dan die van *moeder*. De Ouden ook , die , gelykwe elders aantekenden , voor *gemaalin* en *gezellin* , gelykmen nu spreekt , veeltyds zeiden , *Gemaale* , *Gezelle* , schepten echter somtyds een welgevallen in deezen uitgang IN ; en vooral , zo 't schynt , de Schryver van den Gulden Troen 1386. als fol. 6. c. *Biecht is — een striderinne tegens den bosen geest , een besluterinne der hellen.* en fol 11. d. *consciencie is een verleyderinne ende een rechterinne alle des menschen levens , ende een bescheyden toverinne watmen doen ende laten sel in allen godliken wercken , ende si is hoers selves bekennerinne.* en zo elders. niet onaardig vind ik in de Leg. van M. Magd. 1478. fol. 115. b. *doe Cristus verresen was , soe openbaerde hi hoer* ( t. w. Mar. Magd. ) *eerst , ende maectese der Apostelen APOSTELINNE.* Een *hinde* hiet by de Ouden ook *hertinne*. in den Delff. Bybel 1477. Spreuk. V. 19. *Si is*

oen' lieve hertinne, ende alte bequamen hindek yn. de Vert. van Boët. 1485. fol. 281. a. *Andre scriven dat Minerva -- in de stede van hare [van Effigenia] eene hertinne doden liet.* Bartol. Engelsman 1484. B. XVIII. c. 28. *als die hertinne baren sal, Enz.*

§. 71. EN KAN HY ANDREN MEER BEMINNEN BOVEN MY) een verpiaatsing van twee woorden; *andren meer*, voor, *meer andren*: en dan is 't volgende *boven* zo veel als *behalve*. Medea wil zeggen; *kan hy, behalve my, meer anderen beminnen?* Maar wannecmen *meer*; gelyk in de woorden van Vondel geschieden kan, te saamen voegt met het volgende *beminnen*; dan schynt *boven* zo veel te zyn als *dan*: alsof zy zeide: *en kan hy anderen beminnen meer dan my?* want zo plagmen het Voorzetfel *boven* voorheenen ook te gebruiken, als blykt uit eene Oude Vertaaling van Ps. XIX. 11. MS. 1476. *si sijn begheerlic boven goud, ende seer duerbaer stenen, ende si sijn SUETER boven honich ende zeem.* nu zegtmen beter *ZOET boven horig*: even gelyk in deeze zelfde woorden, *begeerlyk* (niet *begeerlyker*) *boven goud*.

§. 82. AEN UW HANTTROW VAST VERBINDEN) Hooft in Henrik p. 11. *daarop is de handtrouw gedaen voor den Cardinaal van Bourbois.* In deeze plaatsen is *handtrouw* niet anders dan *trouw*, naamelyk de uiterlyke plegtigheid, in het voltrekken van een huwelyk gebruikelyk. zo zegtmen ook *iemands hand trouwen*, voor, *iemand trouwen*: zie de Aantek. IV. 438: Anders gebruikt de Ridder Theod. Rodenburgh dit woord, t. w. voor *trouwbelofte*, die by *handtafing* geschied is, in zyn Poëetens Borstweeringh p. 127. *laet dat getuygen 't Notariael verbonds, nu handtrou, en bevestigingh van 50 brieven.* dat het hier den trouw zelven niet-betekent, is klaar; want hy schryft dit aan eene Juffer, die noit met hem, maar, in zyn afzyn, met een' andren getrouwd is. Voegelyk kanmen dan alle verbintenissen, die by *handtafing* geschieden, begrypen onder den naam van *handtrouw*: waarvan het Byvoegelyke *handgetrouwe*, te vinden by Moonen, Heil. Herdersz. XIII. p. 66. van de Apostelen, die

— — als hantgetrouwe vrégezanten  
Tot zyn gehoorzaemheit zyn kruisleer moesten planten.

§. 119. LAET GY U VOORSTAEN DIT EEN HUWELYK TE ZYN)

V v

Zich



*Zich iets laten voorstaan*, zegt zo veel als, zich iets verbeelden zonder grond; *presumere opinions*, zegt Kiliaen. J. de Haes, Verded. der Poëzy p. 560. van de groote achting des Roomschen volks voor de Poëzy: *'t welk zo ver door diepe verwondering der zelve vervoert was, dat het zich liet voorstaen, dat in 't gevalligh vinden van eenige zulke vaerzen grote voortekens binner naestaenstaende fortuine gelegen waren.* Hooft, Nederl. Hist. B. XVI. p. 671. *dat zy'er niet begeerden, en zich voorstaen lieten, dat het ontfangen van krygsvolk den pass en 't uertrek der Spanjaarden verachteren zouw.* Kamphuizen, Sticht. Ry-men p. 135. *Dat Liefds gebod, zoo 't God gegeven heeft,*

*Niet is zoo zwaar, als hy zich voor liet staen.*

Maar voor eene alte groote verbeelding van eige deugd en bekwaamheid, vindenwe deeze uitdrukking allermeeft gebezigd. Hooft in de Medicis p. 200. *daar men luiden vindt die zich voorstaen laten, immers zoo goeds als den Vorst te weezen* (men moet hier leezen, als de Vorst, t. w. *ii*) de zelve, uit Lottinus §. 37. *hoe bequaam dat een Prins-sen dienaar is, hy moet zich niet laten voorstaen, dat hy alles alleen behoort te doen.* Vondel, Inhoud van Palamedes: *Agamomnon liet zich voorstaen, dat zyn eer en hoogheit door het gezagh van dezen Man eenigzins gequetst, of niet naer den eisch gevordert wert.* Sam. van Hoogstraten, Inleyd. tot de Schilderkunst B. I. aan 't einde: *maer laet u, ô schilderjeugt, niet vroeg te veel voorstaen, noch en beelt u niet in, dat gy de Teykenkunst vast hebt, wanneerge een aerdich tronstje of bootsje komt op 't papier brengen.* De Decker, Lof der Geldzucht p. 202.

*Wat mocht dat bloeiken doch zich voren laten staen.*

De Potter; Getr. Harder III. 3. 49.

*'t Schynt nu vermetelheids sich vry wat voor laet staen.*

doch als de Inbeelding zo hoog stygt, datze eigelyk vermetelheid en trotsheid wordt, zegtmen also krachtig, *zich laten dunken.* zie onze Aantek. IX. 657. Wat anders is *Laaten iets aan zich leunen*, waaryanwe gesproken hebben. VI. 213.

§. 170. DAERZE ONGELESCHTEN KALK MET WATER WILLEN SLISSEN) *Sliffen* is hier, niet *Steeksen*, maar *Lesschen* of *Blusschen*: als blykt uit het tegengestelde, *ongeleschten kalk*; en uit het middel, *met water.* daarenboven, 't geen Vondel hier noemt *ONGELESCHTEN kalk*; en Will. Silvius, Navigatien in Turckyen 1576. B. II. cap. 22. *levendich ONGERLUST calch*; noemt Hooft in Baeto

At.

*Act. I. steenkalk* ONGESLIST; daarmen ook even te vooren leeft,

— — om myn LUST ter kouw te sliffen.

't welk men anders noemt, *Iemands lust uitdooven*; ook wel, 't *vuur in iemand uitbluffchen*. Deeze betekenis van *Sliffen* verdient duidelyk aangewezen te worden, omdat Kiliaen, en, na hem, Ten Kate, dit woord alleen vertaalen door *Complanare*, d. i. *Slechten*, of *Vereffenen*: doch de laatste voegt'er, tot verklaring, by, *Absumere lites*, verschil wegneemen. Hoe wy 't neemen, daar is altyd een overdragt in de spreekwyze, 't *geschil sliffen*. neemen wy 't voor *vereffenen*, zo schynenwe 't *geschil* te gelyken by een *hoogte*, diemen *slift*, wanneer men die uit den weg ruimt, of vereffent. doch neemen wy 't voor *bluffchen*, zo gelykenwe 't *verschil* by een *vuur*, datmen *slift*, wanneer men 't uitdooft, of bluscht. zekerlyk is dit laatste het naturelykste, gemerkt alle *verschil*, *twist*, *oorlog*, enz. niet alleen voegelyker by een *vuur*, dan by eene *hoogte*, geleecken; maar ook zelfs dikwils een *vuur* genoemd worden. niets gemeener, dan het *vuur des oorlogs*, enz. Den *Oorlog sliffen*, is dan het *vuur des oorlogs uitdooven*, *lesschen*. P. Beelaert, *Leven van Keyser Kaerle den V. 1570. B. III.* in 't begin: *dat hy aenveert hadde te sliffen geheel ende al* TGESCHIL *dat tusschen den Paus ende Hertoghe Alfonso van Ferraren was*. Will. Silvius, als boven B. III. c. 11. *om te SLISSEN alle de TWISTEN ende GHESCHILLEN, die tusschen de Cocks souden moghen gharissen*. (doch ik wil niet ontkennen, dat *sliffen*, in deeze voorbeelden schynt genomen te konnen worden voor *vereffenen*, omdat het *geschil*, hier voorgesteld als *liggende tusschen den Paus en den Hertog*, of tusschen de Koks, geleecken mag worden by eene *hoogte*. wy willen niemands meening verdraaien; en laten 't oordeel aan den Leezer. hoewel wy tot noch toe *Sliffen*, in de eigelyke betekenis van *vereffenen* of *slechten*, nergens ontmoet hebben. ondertusschen zyn de volgende voorbeelden klarer.) E. Herckmans *Zee-v. Lof B. V. §. 407.*

*Nu de openbare KRYGH met Spangien is ghesliff.*

N. Borremans op de *Tiranny der Geestelykheid*:

't *Is vreed in 't wereldlyk, en d' OORLOG is gesliff.*

J. Six van Ch. p. 89. — *eer wy Spanjes OORLOG sliffen.*

noch duidelyker zienwe dit by Brandt, *Leven van de Ruiters B. II. p. 73.* 't *opgaande VUUR der VERWYDERING in zyn eerste beginselen te sliffen*. P. A. Codde, *Herdoopers Anslagh op Amsterdam Act. II.*

*Daer mede is de boeke BRANDT noch niet gesliff.*

Jacob Cats in den Self-Stryt:

*Een BRANT, die eerst begint, wert lichtelick gesliff.*  
 en by deezen Schryver meermaalen. men zegt ook *het hair sliffen*, 't welk meer dan eens voorkomt in 't Voorſpel van Het oordeel van Tmolus door P. Haecht, Facteur van de Kamer der Antw. Violier 1561. en zo veel betekent als *ontwarren*, of *kemmen*, welk laatste dikwils overdragtelyk genomen wordt voor *gelykmaaken*. De Hr. Ten Kate brengt *Sliffen* tot het Worteldeel SLYT; maar *Slechten*, tot SLAEG of SLAG. Wy oordeelen dat het beide behoort tot SLYT: waartoe *Sliffen*, ook in de betekenis van *lesschen* zeer wel kan gebragt worden. Op eene andere wyze zegt Claas Bruin *den honger Sliffen*, in de Kleeffche Arkadia p. 33.

't *Schynt hier of al de ſpys den HONGER niet kan sliffen.*  
 het welk wel wat vreemder klinkt; maar ik kan niet zeggen dat het my mishaagt. *Sliffen* zelf zou daar eenvoudiglyk verklaard kunnen worden door *Slyten*. Natuurelyker evenwel zegtmen *den dorst Sliffen*, omdat de *dorst* zelf dikwils mede een *brand* of *bitte* genoemd wordt: welke uitdrukking ik nu vind by de Witte Acoleyen van Leyden 1607. te Haarlem:

*Wilt mynen honger voen, en mynen DORST wat sliffen.*  
 dit heeten wy noch dagelyks, *den dorst lesschen*, enz. zeker *sliffen* gelykt alzo veel naar *lesschen*, als naar *slechten*.

ψ. 172. DORST) zo schreeven de Ouden; en Vondel, in dit Werk, altyd: maar in 't begin van zyn Gysbreght van Aemſtel, en ook p. 55. lees ik *durfde*, het welk naderhand meer in gebruik gekomen is. L. Bake Amisfoorts Lofkr. ψ. 385.

*Die voor het heil des Staats, de Vryheid, durfden ſtryden.*  
 Thomas Arends, Poëzy p. 58.

*Gy durfde my tot Bruyt en Koningin verkiezen.*  
 Nil Vol. Arduum in Ifigenie Act. I. sc. 1.

*Neen, gy beproefime slechts met myne ziel te ontroeren;*  
*Maar zoudme straffen, durfde ik uwen laſt volvoeren.*  
 de Zelfden in Andromache Act. III. sc. 3.

*Een volk, dat Hector nooit durfde onder de oogen zien.*  
 S. Feitema in Romulus Act. I. sc. 1.

*Maar durfde ik dringen in 't geheymſte van uw hart.*  
 J. Haverkamp in Sertorius Act. V. sc. 4.

Wet:

*Wees dan dat by my durfde om uw belang verstooren.*

het wordt ook goedgecurd van onze Spraakkonstschryvers: zie Moonen p. 158. en Sewel p. 159. daar hy *gedurfd* schryft, voor *gedorft*. Het oudste voorbeeld, dat ik tot noch toe van *durfde*, of *gedurfd*, heb aangemerkt, is by de Vertaalers van den Bybel, Handel. VII. 32. enz. De Ouden gebruikten dit woord altyd onregelmatig, *Darven*, *DORST*, *GEDORST*. en ik lees by Notkerus, in de Uitbreiding van Ps. III. 8. *si haben getorston*: d. i. sy hebben *gedorft*. Ik zie niet dat 'er eenige reden is, waarom wy hier van het oude gebruik zouden afwyken.

§. 175. EN HUNN' GEKLOVEN HOEF) *Geklooven* is het Deelwoord van *Kluisen*. doch dit heeft hier geen plaats, gemerkt 'er niet veel te kluisen valt aan een' hof. komt het dan van *Klooven*, of van *Klieven*? ik beken 't niet te weten. welke onzekerheid een merkelyke misftal is; hoewel de taal zelve hier geen schuld heeft. want *Klooven*, *Klieven* en *Kluisen*, hebben niets met elkander gemeen, buiten de betekenis der twee eersten, die de zelfde is. *GEKLOVEN*, gelyk hier, leezcnwe ook B. V. §. 488. en XIV. 834. doch dat Vondel het afleidde van *Klooven*, blykt, omdat hy nergens *klieven* of *kliest* gebruikt, altyd *klooven* of *klooft*: zie III. 187. IV. 913. XIII. 1251. XIV. 729. ook schryft Plantyn, *GEKLOVEN*: *Dat hout wil niet geklooven zyn. Hy heeft hem het hooft geklooven.* enz. doch die leidt het af van *Klieven*, want alleen dit, en geen *Klooven*, is in zyn Woordenboek te vinden. Wy zullen toonen dat het beide kwaalyk is; doch eerst zien, hoe onze meeste Schryvers hieromtrent te werk gegaan zyn. *KLOOF*, *GEKLOOVEN*, het zy dan van *Klooven* of van *Klieven*, vind ik mede by de volgende Schryvers. J. Six van Chand. Schetse van Venecie p. 84.

*Maar Rosendaal, toen meer verbit,  
Gelyk een leeuw, gequetst van 't spit,  
Kloof met het stomp het strootich vel,  
En zondt den Renegaat ter bel.*

Laurens Jordaan in zyn' Jordaanstroom:

*Wanneer zyn bovenkleed een weg,  
Door uw geklove golven maakte.*

Jac. Revius, Overysfelfche Dichten p. 62.

*Den afgront is aen twee gecloven:-*

K. van Mander in Virg. Landt-werck B. IV. p. 149.

— — oock vondsmen wel dat sy

*In rotsen diep ghecloven woonden vry.*

de Vert. van den Bybel, Jef. XLVIII. 21. *als by den rotzsteen kloof.*  
 Pf. LXXIV. 15. *gy hebt eene fonteyne ende beke gekloven.* W. Silvius, Navigation in Turckeyen 1576. B. III. c. 19. *seggende dat by mot de voorseyde cimeterre de bergen ende rotsen overmidss heeft geclooven.*  
 Veel gemeener is echter KLOOFDE, GEKLOOFD: de Vert. van den Bybel, Pf. CXLI. 7. *gelyck of yemant op der aerde yet geklooft ende verdeylt hadde.* J. Six in 't zelfde gedicht p. 81.

*Een os werd met een slagh doorklooft.*

Vondel in dit zelfde werk B. VIII. §. 895.

*Met spaendren, krullen, hout, en doorgekloofde stokken.*

en in Virg. Lantg. p. 45.

— — met beitelten geklooft.

in de Bruiloftsd. p. 915.

— — en meer dan eens geklooft.

in de Gebroeders p. 20.

— — en kloofden offerhout.

Het Goutfche Cronycxken 1478. p. 11. *foo cloofde by dickwyl man os paert beyde met eenen slagh.* Hist. van Zeghelyn p. 29.

*Motien sloegh by eenen op syn hoof,*

*Dat hy 't hem ten sanden toe heeft geklooft.*

en weder: *Hij cloofde hem ghelyck een bake.*

Colyn van Ryffele, Spieghel der Minnen, II. Spel fol. 25. van Medea

*Dio Jason van haerder eeren beroofde,*

*Ende namaels syn herte van haer kloofde.*

Kamphuizen Pf. CXLI. 7. *Gekurven en van een geklooft.*

en Pf. LXXVIII. 13. *De diepe zee, noyt waterloos gevonden,*

*Doardeylt' by vlak, en kloofdefe ten gronde.*

daar ook de Vertaalers kloofde hebben, gelyk weder §. 15. R. Vischer Zinnep. II. 41. *de onversadelycke ghekloofde berten, die altydt de eene winst uit de ander gloferen.* H. de Groot, Bewys p. 20.

*Waerom den eene werd gerabraekt en geklooft.*

J. Bodecheer Benningh Verdwaelde Staetgød §. 367.

*Met haer gekloofde tong — — Franciscus Martinus,*

Lyden Christi III. — — *o Malchus, waacht uw hoof!*

*Dat gelt u, of het is met eenen set geklooft.*

de zelfde in het vaars over Johan. XIX. 34.

*Syn gantsche lichaem hanght gelyck van een geklooft.*

Fr. de Wael, Goestl. Ged. I. p. 35. *Hij heeft de zee geklooft —*

Dan.

Dan. Jonktys, Twistgesprek  $\S$ . 164.

*Om wien het beekeneel moest werden opgeklooft.*  
zo weder  $\S$ . 188. enz. Petrus Baardt, Deugden-spoor p. 56.

*Ik meende menichmael, myn hoofst  
Wierd op-gesneden en geklooft.*

P. A. Codde, Herdoopers Anslagh op Amsterdam *Aët.* I.

*Nu sal geen hout meer van myn sage zyn geklooft.*

J. v. Someren, Uytspan. der Vern. p. 249. *die's hayr instucken kloofden.*

J. Westerbaen, Lof der Zotheyd p. 134.

*Leeft van Priapus beeld, dat wyt een block geklooft*

*Weel Griekse woorden wist te zeggen wyt syn hoofst.*

Nil Vol. Ard. Amsterd. Dragonade *Aët.* II. *sc.* 10. *zou gekloofde*

*kin, glad voorhoofd* — Samuël van Hoogstraten, Inleyding tot de

Schilderk. B. II. c. 10. *een plastic kootness, geklooft als een waterbond.*

Hiermede komt overeen de Hr. Ten Kate, die II. deel p. 236. zegt,

dat *Klooven, Kloofde, Geklooft*, van de I. Cl. is. doch minder wel

schryft hy p. 234. dat van *Klieven en Kluiven* komt *Kloof, Geklooven,*

II. Cl. 3. dit is waar, omtrent *Kluiven*; maar van *Klieven* komt

*KLIEFDE, GEKLIEFD.* Ik weet niet, dat my iets kan beletten; my

te bedienen van eene verzinning van dien Heer, die, ons geleerd

hebbende, dat van *Klieven*, komt *Geklooven*, en noch van dit woord

sprekende, zelf zegt p. 236. *aeneengehegt dog inwendig GEKLIEFT.*

dit is zeer goed, en geen zwakke steun voor myn gevoelen. zo

schreef ook Jacob Storm, op 't Huw. van P. Koolaart en E. Hoofman:

— *daar de Griekse vlooten*

*De zee doorklieften om Heleen.*

en, lang te voeren, Aldegonde, Pf. LXXIV.

*Du hebst de zee door dyne sterke kracht*

*Ontwees geklieft, en overmits gescheyden.*

Coornhert, Odyss. van Homerus B. V. fol. 33.

*Die hien, die cliefde, die snoeyde de tacken sonder vertragen.*

fol. 35. b. schryft hy *doorclijft.* P. Beelaert, Leven van K. Kaerle B. III.

fol. 84. d. *de welcke schenen geclieft hout te wexen om te verbranden.* Wat

nu *Kluiven* belangt; daarvan alleen komt *KLOOF, GEKLOOVEN:*

de Roo Roofen van Schiedam, 1607. te Haarlem  $\S$ . 808.

*Den honger heeft hun vleysch schyer tot bot been geclooven.*

zo schryft ook Coornhert, als boven f. 23. b. doch hier komt ons Sewel

nu in den weg, schryvende in zyne Spraakk. p. 167. dat van *Kluyven*

komt.

komt *Kluyfde of Kloof*, en *Gekluyfd of Geklooven*. zeker, indien alles goed Duitsch is, watmen met voorbeelden kan bevestigen, zo is 'er geen verwarder taal, dan de Duitsche, tegenwoordig bekend. Ondertusschen is in dit alles, wanneer men op de Regelen acht geeft, niet de minste verwarring of onzekerheid. men schryve dan, *Klooven*, KLOOFDE, GEKLOOFD: *Klieven*, KLIEPDE, GEKLIED: *Kluisven*, KLOOF, GEKLOOVEN. Merk op de bovenstaande voorbeelden; en gy zult zien dat de meesten zo schryven: let op de dagelyksche taal; en gy zult hooren dat de meesten zo spreken: vergelyk alle drie deeze woorden met anderen van dien zelfden klank; en 't zal blyken, dat zy alle drie op de bovengemelde wyze moeten onderscheiden worden. die in OOVEN uitgaan, zyn van de I. Cl. als ROOVEN, *roofde*, *geroofd*; en zo zyn ook STOOVEN, BELOOVEN, DOOVEN, en KLOOVEN. die in IEVEN, zyn van de I. Cl. als GRIEVEN, *griefde*, *gegriefd*; en zo ook GERIEVEN, LIEVEN; met de daarvan afkomende VERLIEVEN, BELIEVEN, enz. en KLIEVEN. die in UIVEN, zyn van de II. Cl. als SNUIVEN, *snoof*, *gesnooven*; en zo mede STUIVEN, SCHUIVEN en KLUIVEN. zodatmen het aangewezen onderscheid tusschen deeze drie werkwoorden niet kan verwerven, zonder de verwarring, in eene blinde drift, te liefkoozen.

†. 191. GELYK HET KINT IN 'T LYF DER MOEDER) de Vertaaler van Boëtius 1485. fol. 10. *gelyc tkind in den buuc der moeder*. Kleinigheden op haare plaats in acht genomen, geeven groot sieraad. zo is hier DER moeder; waarvoor de meesten zouden zeggen, ZYNER, of VAN ZYNE moeder. zo gebruikt Vondel honderdmaalen het lidwoord DE, in plaats van het Betrekkelyke Voornaamwoord ZYN, HAAR, enz. doorgaands, gelyk hier, met bevalligheid; maar ook wel een enkele reis met verduifering van den zin. Voorbeelden van 't eerste ontmoetenwe overal. van het tweede zie onze Aantekening B. IX. †. 488.

†. 222. EN ONGOON) hier schynt de Vertaaler voor zich zelve, en niet meer uit naame van Ovidius te spreken. *En goden*, hadt hy dienen te schryven, gelyk elders altyd. dit is omtrent, of wy, het werk van een Roomsgezinden vertaalende, den Paus noemden *zyn Onheiligheid*. alles op zyn' tyd. wy heeten Jupyn, Mars, enz. *Goden*; en den Paus, *zyn Heiligheid*. niet, omdatze zulks zyn; maar,

maar , omdatze daarvoor van het blinde Heidendom, en 't misleide volk, gehouden zyn, of noch worden gehouden.

ÿ. 256. IS 'T MOOGHLYK DAT UW' MONT DIT WOORT ONTVALLLEN KAN) VOOR, *uw' mont dit woort*, zou my beter behaagen, *dit woort uw' mont*. ruim zo wel klinkt my het vaars dat Gysbr. van Aemstel tot Badeloch zegt:

*Hoe laetge zulk een woort uw' kuischen mont ontgaen!*

ÿ. 266. HET WAS DRY NACHTEN, EER) hiervoor lees ik in de Hist. van Alexander 1515. cap. 23. *het WAREN 37 daghen, eer* — hadt Vondel dan ook moeten zeggen, *het WAREN dry nachten?* neen: Vondel zegt zeer wel. *Het was dry nachten*, moet genomen worden als *Het leedt zeven jaaren*: alwaar *het* de betekenis heeft van *daar*, gelyk breeder zal aangetoond worden beneden X. 1032. en *het leedt*, en *het was*, is zo veel als *daar leeden*, d. i. verliepen, 7 jaaren; en *daar waaren*, t. w. verlopen, 3 nachten. 't welk overeenkomt met de spreekwyze, *DAAR IS'er, die maenen*, enz. voor, *DAAR ZYN'er*: van de welke hier iets te zeggen staat. Wy kunnen ons niet genoeg verwonderen, dat twee zo geleerde Mannen, en tevens zo groote kenners hunner Moedertaale, als geweest zyn Joan van Broekhuizen en David van Hoogstraten, eene spreekwys, die voor veele eeuwen by alle Duitfche Schryvers bekend en gebruikt geweest is, alleen toefchryven aan den Drost Hooft, alsof hy die eerst in het Duitfch ingevoerd, en van den Latynfchen Dichter Propertius, of met hem van de Grieken, ontleend hadt. men kan in den Geslachtlyst van Hoogstr. op 't woord *MOND*, zien wat hy daaromtrent zegt; en de geleerden konnen het oordeel van Broekhuizen vinden in zyne doorwrochte en onverbeterlyke Aantek. op Propertius *Lib. III. Eleg. VII. ÿ. 17*. Wy zullen eens doorloopen 't geenwe hieromtrent aangemerkt hebben, geschreeven, en meest al gedrukt te zyn geweest, eer dat groote Licht-onzer Taale, de Hr. Hooft, geboren was. en wy verduisteren geenszins den glans van zynen naam, wanneerwe aantoonen, dat hy de sieraaden van zyn' styl, niet van uithemsche, maar van zyne Vaderlandsche Schryveren, ontleend hebbe. doch ter zaake. Melis Stoke in Jan II. p. 245.

— *daer wasser VELE*

*Die niet en QUAMEN toten spele.*

on p. 234. — *VIVE min Dan hondert wate bier wasser in.*

X x

Lod.



Lod. van Velthem, Spieg. Hist. B. I. cap. 35. *omdatter DRIE was* — den Gulden Troen 1386. fol. 18. d. *ende dier isser seer VEEL.* het Goudsche Cronyxken 1478. p. 63. *soo datter vyftich duysent verdroncken; ende daer worter vyftich duysent verflaghen.* Cronyck van J. Veldenaer p. 19. *ende daer bleven wel 8000 Vriesen doot verflaghen, ende VEEL werter ghevungen.* Barth. Engelfchman 1485. B. XVIII. c. 8. van de Slangen; *daer isser SOMMIGHE die crom CRUPEN op haer borst, ende daer isser SOMMIGHE die ooc. opter borsten CRUPEN ende HOU- DEN thoeft recht op.* Anna Byns, die juist voor 200 jaaren schreef; B. I.

*Daer falder noch VELE hen setven PRAEMEN.*

en weder: *Wat isser daer al, die haer gheloften VERSAKEN.*

Colyn van Ryssle, Spieghel der Minnen, II. Spel fol. 25. b.

*Wi. wyltheit komter VELE ter. blamatie.*

zeer gemeen is dit by de Rederykers op 't Landjuweel 1561. als de Violier van Antwerpen, in den Wellecome:

*En sonder hem en isser gheen DINGHEN perfect.*

der Vreuchdenbloeme van Berghen opten Zoom:

*En isser u niet TWEE ghecomen teghen?*

elders: *Daer isser VELE die ons seer BEMINNEN.*

de Groeyende Boom van Liere, in de Factie:

*Daer isser MEER, al ist dat sy 't niet en CLAGHEN.*

de Pioene van Mechelen: — *isser dier VELE?*

de Antwerpische Violier weder, in 't oordeel van Tmolus:

*Want daer stonter VEEL, doen ickt hem de verhalen.*

de Vyerighe Doorn van Shertogenbosch, in de Factie:

— — — *AL waerder noch SESSE.*

de Heybloeme van Turnhout:

*Sy bleven verflonden, al waerder noch ACHE.*

de Roofse van Loven, in de Prologhe:

*Anders waerder onser VEEL vergaen dat jaer.*

zo schreefmen voor Hooft; maar ook hebben 'er in en na zynen tyd geleefd, die hierin de ouden naarvolgden; als R. Visscher, Ghcn. Boert. II. 3: *Daer isser soo VEEL over al dese stat.*

Jac. Zevecotius, Veragting des Doots B. II. v. 561:

*Daer isser, die in schrick en groote vreesse KOMEN.*

en v. 609: *Daer isser, die niet wel standertig KONNEN sterven.*

Wat zeg ik van Huygens, die hiervan vol is, hoewel daarom noit van iemand gepreezen? zo schryft hy, Sneldicht XII. 59.

*Daer.*

Daer schynt'er VEEL door-goudt, die maer verguldt en ZYN.  
en B. XIV. Sneld. 71. uit Engelsch ondict:

Der ed'le Snyers wasser DRY,  
Die STONDEN eenen Backer by.

en XVI. 67. 't Was misverstand | Die vlammgaf klaarheit.  
All dat gebrand | Van een te vier  
Om trouw en waerheit. | Ontstact'er VIER.

zie hem verder XVII. 130. XVIII. 118. XXIV. 48. enz. West-  
erbaen, in den Lof der Zotheyd p. 71.

Hier onder isst VEEL, die hoe sy 't min verstaen,  
Hoe sy bouaerdigher en breder wejen gaen.

en p. 77. tweemaal: — VEEL sterfter van syn pylen;  
De Donderaer vernielt de mayren en haer stylen,  
Stort kerck en toorens neer, en scheert der berghen kruin;  
Daer werdter niet so VEEL behouden van Neptunyn,  
Als hy om 't leven helpt. —

G. Brandt, Poëzy p. 38.

Al wykt'er TIEN of meer, blyf gy ons by!

meer voorbeelden zyn hiervan, ook by de Nieuwen, 'te vinden:  
doch wy zullen besluiten met een, genomen uit het laatstuitgekomen  
Dichtwerk, de Schadelykheid der gramschap, vertaald uit het  
Latyn van Lævinus de Meyer, en wel, zo ik versta, door dien  
voortreffelyken en nu hoogbejaarden Dichter zelf, B. II. p. 39.

— — — want soo de pylen daelden,

Daer wiert'er VEEL gequeest, die 't spel met bloed BETAELDEN.

§. 274. ZONDER PIEPEN EN SCHUIFLEN) *Schnifelen* wordt  
den Slangen doorgaands toegeschreeven: *Piepen* ook somtyds, gelyk  
hier, en in Virg. p. 261. *zoo gruwelyck piepte de Razerny hem met alle  
haer slangen aen.* B. Vollenhove, Broederm. III. 2.

*Myn komst verneemtge licht aen 't piepen myner slangen.*

dit noemt Moonen ook *Siffen*; zie XII. 364. *Piepend gras*, zegt Fr.  
Greenwood, Poëzy p. 62. P. Verhoek, Karel de Stoute *Aët.* II.  
sc. 3. en meer anderen. het welk onzen Dichter dect zeggen, in  
de Bruiloftsd. p. 663. — *daer 't gras, dus lang verwelkt,*

*Vast aengroeit, dat het piept* —

§. 303. ZELFWASSE ROT) C. P. Schagen, Alckmaer Lof-  
dicht

dicht *ÿ*, 993. Zelf-waffen *meest wat nieuws* —  
 d. i. eige vinding, in Poëzy naamelyk, is meest wat nieuws, en  
 dies te behaagelyker. voor *zelfwaffen*, zegt Vondel. B. V. *ÿ*. 795. van  
*zelf gewassen*. in eene andere betekenis zegt Spiegel, Hertsp. V. 447.  
*zelfmaakt' afgodery*: maar VII. 438. *zelfgemaakte goden*. het welke  
 De Groot noemt, Bewys B. II. p. 36. *selfverzinden dienst*. Enz.

*ÿ*: 337. MET HAER METAELE ZEIN) hoewel *zein* vrouwl.  
 is, echter schryftmen in goed Duitsch, *metaalen zein*. want het is  
 eene eigenschap der Stoffelyke Bynaamwoorden, dat zy altyd eindigen  
 in EN. Zeer wel merkte Sewel dit aan, Sprakk. p. 108. *elyke*  
 [Adjectiva] *eyndigen in EN, als Aarden, Gouden, Houzen, Wollen*. hy  
 maakt geen onderscheid in de Geslachten, en daarom verstaanwe dit  
 by hem zo wel van 't Vrouwl. en Onz. als van het Manl. Omtrent  
 de twee laatsten begreep Moonen 't ook wel; zie zyne Sprakk. p.  
 51. en 57. maar in 't Vrouwl. verwerpt hy de N: Want men zegt  
 (schryft hy) *eene Acrde kruik, eene Tinne schotel, eene Koper kroon,*  
 enz. maar wy zeggen, dat hier weder het zeggen niet geldt, want  
 men zegt ook *een Aarde pot, een Tinne beker, een Koper beeld*, enz.  
 De Heer Ten Kate erkent mede deezen uitgang EN, dien hy afleidt  
 van den Ouden Genitivus der eigene naamen; als *Matthys-en, Jacob-*  
*en, Jan-en bedryf*: en zo is *Gouden, Zilveren*, van goud, van zilver:  
 zie hem Redewiss. XII. §. 36. De Hr. Tuinman, in De Oude en  
 Nieuwe Spreekwyzen §. 68. zegt zeer wel, datmen moet schryven,  
*Roggenbrood, Terwen meel, Koperen beeld, Steenen hert*, maar zo wel  
 niet, dat *Terwen, Koperen*, enz. *Substantiva* zyn. hy voegt 'er by,  
*men moet dan niet zeggen, Terwe brood, Steene hert, of dat moet niet*  
*Substantivè, maar Adjectivè, genomen worden; dat ook wel gebeurt.*  
 dit laatste is zeer ongerymd. *Terwe en Steene* is hier noit goed te  
 maaken, en den ouden onbekend geweest. *Koperen, Steenen*, zyn  
*Adjectiva*; en hebben geen gemeenschap met *Roggen* en *Terwen*, het  
 welk *Substantiva* zyn, want deeze laatsten worden gehecht aan het  
 volgende woord, als *Roggenbrood, Terwenmeel*, even gelyk *Mens-*  
*chenvleesch, Leeuwenhoofd, Maagdenhart, Ossenbuid, Holdenmoed*, en  
 wat dies meer is: in welke woorden ook somtyds de N, doch kwaa-  
 lyk, wordt uitgelaaten, als *menschenvleesch*, enz. deezen behooren  
 tot de Koppel- of Lisch-woorden: maar *Koperen beeld*, is een *Adject.*  
 met een *Substant.* enz. Ik zie met leedweezen, dat ook Hoogstraten  
 hier

hier den bal mislaat , schryvende in 't Berecht voor den Geslacht.  
*Wacrom een STAELE WAPEN , myns oordeels , niet goed te keuren is in Jan Vos , schoon men zegt het STALE wapen , gelyk het sterke wapen : moetsende de uitdrukking zyn , een krachtig , een groot , een sterk , en uit dien hoofde ook een STAEL wapen , in welk zeg gen STAEL byvoeglyk is .*  
 't geen hier berispt woëdt in Jan Vos , is de zelfde misflag , dien Vondel overal begaan heeft ; in wien echter Hoogstraten dien liever verbergen dan berispen wilde . zie onze Aantek. III. 37. *een STAELE wapen is niet goed : maar een STAAL wapen is niet beter . en 't is vreemd , dat Hoogstraten nooit aangemerkt heeft , dat Vondel zelf niet zegt een STAEL , maar een STAELEN zwaert , beneden VIII. 89. Plantyn een STAELEN mes . Coornhert in Homerus Odyss. B. I. fol. 4. zyn STALEN geschut . en B. IV. fol. 23 .*

*Al hadde hy een STALEN hert gehadt tot zyn wapen :*

Doch het wordt tyd tot onzen Dichter te komen , en te zien wat hy hiervan in 't gemeen oordeelde . Wy zullen hierin met orden voortgaan . in het MANL. Geslacht , werpt hy in den eersten Naamval de N weg , als I. 111. *de GOUDE tyt .* zie verder II. 977. V. 51. VII. 879. 968. VIII. 442. 965. IX. 971. XIV. 522. XV. 134. 347. hoewel hy ook VIII. 924. wel schreef , *de BERKEN kroes ,* en p. 337. op den kant , ook in den Bladwyzer , *Pactools GOUDEN zangronc .* dit is alleen goed , en by de ouden altyd gebruikelijk geweest . Legende van St. Steven 1478. fol. 142. *een ZILVEREN korf .* Vert. van Boët. 1485. fol. 5. c. *den GULDIN appel .* Willeramus p. 103. *sin buch [ buik ] is ELPHONDBEINEN .* by de Rederykers 1561 : *een YVOOREN scepter , LYNEN doeck , SILVEREN kroes ,* enz. Aldegonde Byncorff II. 1. *een WASSEN neuse .* R. Vischer , Zinnep. I. 50. *een KOPEREN pot .* ook heeft de schrandere Poot hier zynen Leermcester verbeterd , schryvende p. 284 .

*Hem voegen tabbert , en bonnet , en GOUDENTING :*

on p. 242.

*Een YZREN slaep bekruipt zyn leden .*

In 't VROUWL. verwerpt Vondel mede de N altyd . zie , buiten onze tegenwoordige plaats , I. 149. 151. 864. II. 888. III 349. 648. IV. 40. 156. 188. 661. Enz. de Ouden wederom altyd anders . Willeramus p. 50. en 51. *thin lineberga [ die leening of leuning ] thin was : GULDIN .* MS. 1452. p. 39. *onde nooptens mettar GULDEN roede .* R. Legende fol. 141. c. *hi hilt in zyn hand een GULDEN roede .* Coornhert , Odyss. van Homer. B. V. fol. 31. *met u GULDEN :*

DEN *roede*. Deſtr. van Troyen f. 12. c. *die ſonne met haer ſcoene GULDEN claerheyt*. Hiſt. van Alex. 1515. cap. 11. *een ſuyverlike GULDEN crome*. A. Byns B. II. Ref. 3. *in een GULDEN-cyboris*. Aldegonde, Byenc. II. 13. *de GULDEN arcke*: en, *een METALEN ſlanghe*. R. Viſſcher Zinnep. I. 1. GLAZEN *vleſſe*: en II. 10. GULDEN *eenwe*: enz. D. Heinius in den Lofzang  $\S$ . 265. *de ſchoone GOUWEN bend*, t. w. de Engelen: Eleg. of Vryagie  $\S$ . 110. *de GULDEN toortſ der Sonne*: op zyn eige Bruiloft  $\S$ . 56: *een METAELPEN*: enz. zo ſchreeven ook Brederode in Lucelle II. 4. *met ſyn DIAMANTEN byl*. Antonides Yſtr. p. 63. GLAZEN *ruſting*: doch elders zo goed niet. de Verts. van den Bybel, Pred. XII. 6. *eer dat die SILVEREN koorde ontkeſent worde, ende de GULDENE ſchale in ſtucken geſtozen worde*. zy ſchryven hier *Guldene*, voor *Gulden*, gelyk in dit Geſlachte meermaalen; Willeraus p. 157. *thie SILVERINE were*. waarvoor de Vertaaler zeer wel zegt, *een SILVEREN borſtweer*. doch de oudſten onzer Nederduitſche ſchryveren gebruiken in deeze langſtaartige woorden, als *Zilveren*, *Koperen*, *Izeren*, aan het einde die overtollige *E* noit; wel in de korter, als *Gouden*, *Houten*, *Aarden*; echter zelden, en ook ten overvloede. in den Delfſchen Bybel 1477. wordt de bovenſtaande plaats aldus uitgedrukt: *eer dat die SILVEREN coerde ſal worden ghebroken, ende eer die GULDEN huuf ſal weder worden lopende*. by de onzen verder, Handel. XII. 10. *de YSEREN poorte*. Ezech. IV. 3. *ene YSEREN panne*. Num. XXI. 9. *een KOPEREN ſlange*. Deuter. XXXIII. 2. in de Kanttek. *de METALEN ſlange*. enz. Van deeze Slang ſpreekt ook de Hr. P. de Groot, op de geboorte onzes Heeren  $\S$ . 111. *Hier is die KOOPREN Slang*: want zo leeftmen in de eerſte Uitgaven van dat fraaie gedicht; hoewelmen in de laaſte, gevoegd achter de Pſalmen van dien Heer, *Koopren*, kwaalyk veranderd vindt in *Koopre*. de Uitgever, naaml. de Hr. Korn. van Arkel, heet dit in de Voorrede, *De Spelling en de Geſlachten zo veranderen, dat hy durft verzekeren, dat de Hr. de Groot, zo hy leefde, nu zelf zo geſchreeven zou hebben*. dat is te zeggen, zo de Hr. de Groot nu leefde, zou hy mede kwaalyk geſchreeven hebben, en daarom, enz. In het ONZ. alleen neemt Vondel dit wel in acht. zie IV. 463. 476. 555. 869. V. 386. VI. inh. 183. 312. 420. 769. VII. 13. 318. 319. 397. 578. enz. driemaal wordt dit kwaalyk uitgedrukt: tweemaal uit nood, als YVOORE *attaerboelt* XV. 1059. en, *het STROIE en Rieten dak* VIII. 963. om die laaſte greepen te doen ſmelten in den volgenden

den klinker: maar eens buiten noodzaakelykheid, *het STAELE lemmer XII. 619.* het welk, niet meer dan eens voorkomende, klaar blykt een drukfout te zyn. en dewylwe hier verder niets te bevestigen hebben, dan 't geen Vondel zelf bevestigt, zullen wy de overtoellige bewyzen achterlaaten. Maar wederom in het MEERV. getal schryft hy altyd kwaalyk, als ZILVRE *drempels II. 4.* en zo altyd: zie II. 142. 161. 554. III. 41. IV. 243. 1044. VI. 135. 655. VII. 166. 174. Enz. anders leeren ons de Ouden: Bybel 1477. Spreuk. XXV. 11. GULDEN appelen in SILVEREN bedden. Dan. V. 4. *si droncken wyn ende si loefden hare SILVEREN, hare GOUDEN, ende METALEN goden, ende haer YSEREN ende haer HOUTEN ende haer STENEN goden.* Hooglied V. 15. *Sine-benen sint MARMOREN Calumpnen, die gefondeert syn op GULDEN voeten:* waarvoor Willeramuz zegt p. 103. *sine bein sint MARMORINE sulc, thie ther gefezzet sint upha GULDINEN fuozen.* R. Legende f. 46. c. *scœne LINDEN clederren.* en f. 141. c. *een blenckende mantel, daer duurbaer steenen ende GULDEN cruceu in gheweuen waren.* Vert. van Boët. f. 33. d. *in STEINEN tafelen.* Regem. der Ghesontheyt 1514. cap. 12. *in COPEREN baden zweeten.* Hist. van Alex. 1515. cap. 21. *met zyn SILVEREN vaten.* A. Byns B. II. Ref. 3. *GOUDEN en SILVEREN vaten.* Rederykers 1561. *GOUDEN baggen, IVOOREN beenen, SILVEREN schalen,* enz. Plantyn: *met HOUTEN redenen onderwyser;* d. i. stokslagen geeven. D. Heinsius: *Syn schoone GOUWEN oogen.* de Vertaalers van den Bybel, Openb. V. 8. *GOUDEN phiolen.* Hoogl. I. 11. *wy sullen u GOUDEN spangen maken met SILVEREN stipkens.* Pf. CXLIX. 8. *met YSEREN boeyen:* in een Oude Vertaaling MS. 1476. *in YSEREN hambanden:* by Notkerus, met een' verlengden staart, *in ISENINEN gebenden.* Hoofb. in Henrik p. 17. *met YSEREN ketenen.* maar onze Vertaalers schryven ook, Jerem. XXVIII. 13. *HOUTENE en YSERE jocken;* het eerste te lang, het tweede te kort. Enz. Tot besluit van dit alles zeggenwe, dat wy, die ook zelfs noch onlangs in onze Vert. van Horat. p. 115. schreeven: *Zilverc, Marmere, Kopers beelden,* nu willen, datmen daar, en op alle andere plaatfen, daar die zelfde misflag in onze werken gevonden wordt, leeze, ZILVEREN, MARMEREN, KOPEREN; enz. zonder eenig onderscheid in Getalen of Geslachten te maaken. Dit, ook van Plantyn en Kiliaen altyd waargenomen; zy ons voortaan eene Staalen wet; en deeze Aantek. myn' leergierigen Leezer eene aanleiding, niet alleen om Oud en Nieuw by elk-

elkander te gelyken, maar ook om tusschen 't goede en 't kwaade eene voorzigtige keur te doen. Van het woord *Purperen*, hiertoe mede behoorende, zie de Aantekening B. VIII. §. 12.

§. 358. MET ELZEN) Ices, gelyk'er in den ouden druk wordt geleezen, *met eizen*. Ovid. zegt, *Verbenis*. Kiliaen: EYSEN-kruid, EYSEN-hart: VERBENACA: *Sagmon, herba putrida ulcera cohibens*. Plantyn noemt het *Yserkruid*. zie hier onder §. 568.

§. 436. (IN D'OOGEN SPEELT) d. i. *schittert, tintelt, flikkert*: gelyk het getintel der *Starren*; de stralen van *Zonne of Maane*, vallende op een zachtgolvend water, of op eenig ander weerschynd voorwerp; 't geschitter van dierbaar *Gesteente*; 't geflikker eener heldere *Vlamme*; en eindelyk de dartelende Leevendigheid van een schoon *Oog*, niet zelden by de voornoemden geleecken. dit alles, voor zo verre het, eigelyk of oneigelyk, een tintelend, dat is, beweegelyk licht in zich heeft, wordt fierelyk uitgedrukt door het woord *Speelen*. D. Heinsius in den *Lofzang* §. 331.

— — — *gelyck in een rivier*

*De roode margenson komt spelen met haer vier.*

Adr. Spinneker op de *Gedichten* van K. Brand:

*Men treur' niet dat de dood dien BRAND, die in onze oogen*

*Met zulk een luister speelde, ons al te vroeg benam.*

G. van Mater op de *Mengelpoëzy* van P. Langendyk:

*Wie noodt ons op dit heilig Feest*

*Gefield met zo veel puik juweelen,*

*Van eenen rykbegaafden geest,*

*Wier glansen ons in de oogen speelen?*

Vondel in den *Boetgezant* B. V. p. 91.

*Haere Oogen dryven, als twee Starren, daer een Vier*

*Van Diamant in speelt. —*

Hooft in *Paris Oordeel* p. 591.

*Een aanschynd, vast als 't myn', en 't zelfste Spel van oogen.*

Venus spreekt daar van *Helena*. en heeft R. Anflo dit naargevolgd in zyn *Bruiloftsd.* p. 314. — *zoo gun my uit den hoogen*

*Een lichaem, dit gelyk, en 't zelve Spel der oogen.*

zo zegt Bacto tot zyne gestorven *Rycheldin*, wier geest hem verscheenen was: — *ghy neemt de moeiten aan*

*Van*

*Van uit den boogen, hier in deeze diept te slaan  
 'T verquikkend Spel uw's oogs: en laat meêwarigh dalen  
 In deez' verdoemenis die lukzalige stralen.*

Maar ook het geen door een zacht windeken beweegd wordt, wordt gezeid te *speelen*: P. Langendyk, Lof der Schilderkunft p. 12.

*Haar snuijer speelt rondom de leden.*

want het *Speelen* ziet eigelyk op de *beweeving*; waarom het *speelen* en *slikkeren* der Zonnestralen, ook een *beeuen* genotmd is van Coornhert, Odyss. B. VII. fol. 42. b.

*Den weerglants van dat gladdè metael docht hem te blinken,  
 Als de bevende stralen vamt schynfel der Sonnen claerlick.*

ÿ. 568. YSLYK) immers zoumen 't nu voor een' misflag aanzien, wanneer iemand schreef *eislyk*; 't welk nochtans het rechte woord is. men vindt'er die 't beide hebben, als Coornh. in de Odyss. fol. 34. b. *ijffelick*; en fol. 35. a. *eysfelick*. beide vindenwe 't ook by de Potter, Getr. Harder: 't eerste IV. 2. 44. en V. 2. 72. het tweede I. 4. 118. J. Heemskerk, Helden zelsprake van den Adm. Heemskerk:

*De groote Galioens die sprongen eislyk op.*

Petrus Baardt, Deugden-Spoor p. 37.

*Off van het eysfelyck ghewoel*

*Van Broer Cornelis op syn stoel.*

Jacobus Revius, Overysfêlsche Dichten p. 71.

*By Thimmath was een leen, noyt eysfelycker beest.*

Elias Herckmans, der Zee-vaert Lof B. I. ÿ. 219.

*Met eysfelyck ghehuyl —*

J. Duinglo, Facteur van de Roo Roosen van Schiedam 1607.

*Off die soe eyslick dreycht hyer aen den slincker kant.*

zo schryven ook Zach. Heyns in Bartas I. 6. p. 241. 246. enz. Aldegonde in den Byencorf f. 227. b. enz. C. van Ghisfele in Ovid. Brieven f. 127. a. zegt *vereyssen*, d. i. verschrikken, en zo vindtmen deeze woorden by de Ouden altyd; doch nu altyd anders. De tyd waarin, en de reden waarom, deeze verandering eerst gemaakt zy, zouden wy mogelyk, by giffinge, kunnen bepaalen. de Tyd is de zelfde, dien wy meermaalen, als een saamenvloeying van verwarringen en verkeerde veranderingen, aangetoond hebben, naaml. die van de Spaansche beroerten. want Plantyn 1573. heeft noch allcen *Eysfelick*. maar Kiliaen, omtrent 25 jaaren jonger, heeft het beide. De



Reden van deeze verandering is waarfchynelyk, omdatmen 't oordeelde afteftammen van *ijs*: het welk ook fchyn heeft. want op het zien van een verfchrikkelyk voorwerp, zegten zonder ondersheid, en met een grillend gebaar, *dat is om TE YZEN*, of; *dat is om KOUD TE WORDEN*. Kiliaen zeker fchynt zulks gedacht te hebben, fchryvende ook beide *ijs*, en *eys*. doch deeze afleiding vervalt, alswe Plantyn raadvraagen, die alleen *eysfelick*, en alleen *ijs* erkent. wy vinden by hem ook het Werkwoord *ijffen*, 't welk hy verklaart *ijs werden*, *beuriefen*: maar *eysen*, datwe boven uit van Ghiftele aantekenden, is alleen *fchrikken*. wy mogen dan *ijzen* en *eyzen*, schoon 't inderdaad byzondere woorden zyn, onverfchillig gebruiken: het eerste oneigelyk, even als *Beuriefen*, voor *Koud worden*; het welk een uitwerking van den fchrik is. het tweede eigelyk, als *fchrikken*. Dat ondertuffchen *EY* of *EI* de rechte spelling van 't laaste zy, zienwe daaruit, dat deeze twee letteren slechts eene verkorting zyn van *EI*. Lipsius, Glossar. *EGISLIKO: Terribiliter: nos*, *EISSELIK*. en, *EGISLIKIS, Terribilis.* by Notkerus zelven lecs ik Pf. XLVII. 3. *Egebare*, in 't Latyn, *Terribilis.* Willeramus p. 112. *Egestlich*, en zyn vertaaler *Eyselyc.* 't Is vreemd, daar onze taal anders zo zuiver gebleeven is in het onderscheiden van *ij* en *ey*, dat alleen in deeze lettergreep *ijs* en *eys*, zulk een verwarring is ingelooopen. want zo zagenwe ook hier evenboven §. 358. *eizen*. waarvoor wederom Kiliaen beide heeft *eysen-kruyd*, en *ijskerkruyd*: Plantyn alleen *ijskerkruyd*: en zo behoortmen nu te fchryven. zie ook Meyers Woordenschat II. deel, in *Verbena*, en *Verbenaca*. want *ifen* [niet *eisen*] was oudstydts 't geen nu is *izer*: gelyk te zien is uit het geenwe ook hierboven p. 351. aantekenden uit Notkerus Pf. 149. *Iseninen gebenden*: by de Onzen *Izeren boegen*. wy leezen ook Pf. II. 9. *met eenen Izeren scepter*: waarvoor Notkerus schreef: *met Iseniro gario*. eigelyk komt *Isenen* overeen met ons *Izeren*: de uitgang *ro* was by de Oude Nederduitschen *RE*, nu *ER*, alsof wy in oud Duitsch wilden zeggen, *met eenen Izerener garde*. zo was *myner*, tevooren *mynte*, allereerst *mimma*. enz.

§. 619. OM UWENT WIL) indien ergens de bedorven uitspraak de fchryfwyze bedorven heeft, zo is 't hier... wat heeft toch de *r*, in *wuwent*, te zeggen? en waarom niet, *om wuwen wil*? Willeramus p. 55. *iburgh juwveren willan*; d. i. gelyk M. Stoke schryft in Will. II. §. 437. *doer wuven wille*. Der Stelen Troest. 1484. fol. 35. d. *das leet*.

leet hi doir onsen wil: en f. 36. a. om onsen wil. de Vertolker van Willeramus, om uwen wille. het welk ik zeer wel zie gevolgd te zyn van den Hr. J. Elias, Onverw. Wedervinding *Aët. III. f. 2.*

Daar by om uwen wil zich in zo veel verdrieten  
Geworpen heeft — — — En noch eens:  
Die by al t'samen heeft om uwen wil versmaat.

Het Kunstgenootschap Natura & Arte, in de Doodt van J. Cezar I. 5.  
'k Durf geensints onderstaen te vordren van de goôn,  
Dat zy, om mynen wil, uit hunnen hoogen troon  
Neerdalen zouden — — —

ÿ. 643. EEN VOGEL ZWART VAN SCHACHT EN PootEN) d.  
i. een *Kaauw*. in den lyst der drukfouten, gevoegd achter de eerste uitgaave, vindenwe, omtrent deeze plaats, het volgende berecht: *In het kantschrift, voor Siton, lees Arne in een kaew, en in het dicht, voor zwart van schacht, lees wit van schacht.* Volgens deeze waarfchouwing heeft Hoogstraten *zwart* veranderd in *wit*: gelyk ook ik in den beginne, blindelings deed. doch de Vertaaler wykt, met deeze verandering, geheel van den Latynfchen Dichter af. die zegt ÿ. 468.

*NIGRA pedem, NIGRIS velata Monedula pennis.*

Raphaël Regius, over deeze plaats, zegt van dit soort van vogelen, zy zyn den Kraayen gelyk, behalve datze *ZWARTER* zyn, en *ROODE* pooten en bekken hebben: *waarom Ovidius mogelyk Rubra, en niet Nigra pedes, d. i. ROOD, en niet, ZWART van pooten, gefchreeven hebbe.* doch dit is mede kwaalyk: ook wordt hy, over dit zeggen, berispt van Jac. Micyllus en Henr. Glareanus; die beide beweeren, dat deeze *Monedula*, de bekende goudgierige vogel is, die geen *ROODE*, maar *ZWARTE pooten* heeft. Goede Dichters moeten goede Natuurkundigen zyn: zelfs kan't eerste, zonder't laatste, geenszins bestaan. de Dichtkunst heeft alle schepselen tot haar onderwerp; en muet vooral uit in eene natuurlyke en leevendige beschryvinge van alles watze behandelt. die ons dan, ongebeeden, van bekende zaaken, eene verkeerde beschryving maakt, verdient kleenen dank. J. Jonston, in zyn *Hist. van de Natuur der Vogelen*, verdeelt de *Graculi*, of *Kaauwen*, in drie soorten (zie zyn Vertaaler M. Grauius p. 34.) de *Coracia*, of Ravenachtige: de *Pyrrhocorax*: en de *Lupus*, of *Monedula*. de *Eerste* heeft de grootte van een Kraai, *lyfen nagelen ZWART, bek en pooten ROOD, of rood en geelachtig, enz.* (t is redelyk klaar

dat R. Regius deeze gehouden hebbe voor de *Monedula*) de Tweede is kleiner dan de Kraai, de *Monedula* gelyk; heeft GEELE *schenkels* en *bek*, 't overige ZWART. de Derde, d. i. onze *Monedula*, eigelyk de *Kaauw*, by Aristoteles *Lycus*, d. i. *Wolff*, genoemd, is een vogel yder bekend. het *hoofd*; de *pooten*, 't geheele *lyf*, de *bek*, zyn ZWART, hebbende een weinig van het *aschgraauw*, enz. deeze beschryving, overeenkomende met die van Micyllus en Glareanus, en zelfs met de woorden van Ovid. zo hadden wy, dunkt ons, genoegsaame reden, om deezen vogel zyn ZWARTE *vederen* en *pooten* te doen behouden. den Latynschen naam *Monedula* wilmen, ontleend te zyn van *Moneta*, d. i. *Munt*, want ook Plinius *Hist. Natur. L. XIX. c. 17.* getuigt dat hy zeer grectig is naar goud en zilver. in 't kantschrift hebben wy *Siton* veranderd in *Arne*. Vondel zegt, dat *Arne* het eiland Paros verkocht, d. i. verriedt, en 't beloofde goud van *Siton* ontving. dit kan met drie woorden niet opgehelderd worden. daarom genocgenwe ons nu te zeggen, dat het niet gelykt naar 't Latyn; wyzende den Hollandschen Leezer naar de Vertaaling van Valentyn, en de Aantek. van Smids: terwyl de taalkundigen de Latynsche Uitleggers mogen raadvraagen. Doch men moet, tot Vondels verschooning, ook weeten, dat het Latyn nu anders geleezen wordt, dan toen hy dit schreef.

§. 722. ORDENLOOS) Hooft, Ned. Hist. B. XVII. p. 716. de *beleggers van Linge breeken, ter eerste lucht van de neerlaagh, ordenloos op.* Dit woord doet my gedenken aan *ordémtelyk*. de Hr. Ten Kate, Grondsl. van Gereg. Afsch. Verhand. I. §. 5. maakt een fraaie opmerking omtrent de Eigenschap onzer Duitfche Taaltakken, reeds méermaalen door ons aangeroerd, naamlyk *Datze altoos den Klemtoon op het Zaakelyke doet der woorden laaten vallen.* Op deezen Regel, en niet zonder grond, roemende, belydt hy echter, dat die wankel in het woord *Ordémtelyk*. Wy zullen hier voor dien Heer pleiten, gelykwe nu dikwils voor ons zelfs gedaan hebben, zeggende, dat het tegenwoordige bedorven gebruik van spreken niet magtig is, het gezag van welgestelde Regelen te doen wankelen: vooral, wanneer het verschilt van het gebruik onzer beste Schryveren. Alswe met die raad leeven, is het zeker, dat ook in dit woord de Klemtoon valt op het Zaakl. Deel. J. Revius in het Jaardicht op de Verlossing van Deventer p. 256.

*Als*

*Als 't heyr aen wederzy was órdentlyk geschaert.*

Hooft in Velzen *Aët. II. sc. 1. v. 81*

*Hy is gevangen; en zal hier haast weezen, met*

*De schaar van Edellien en Heeren bondsgenooten,*

*Hem voerend? órdentlyk: ik koom vooruit. —*

en *Aët. III. v. 81. — wie kan órdentlyk verquikken*

*Een' staat ter doode toe krank, en weer in orde schikken;*

*Als d'opperoverheid onórdlyk wordt beliedt?*

noch eens *Aët. V. aan 't einde:*

*In vryheid órdentlyk nu burgery laat treén.*

G. Brands, Poëzy p. 502. — *het órdentlyk bestieren:*

*En eendragt van den staat —*

A. Hoogvliet, Abraham den Aartsvader B. V. p. 109.

*'t Alpratendo gerucht, dat waarheit met de logen*

*Onórdentlyk vermengt: —*

Doch de r heeft hierin weder net zo veel te doen; als in 't bovengemelde *om wvent wil*, v. 619. Zo zegmen ook *Naamentlyk*, voor *Naamehlyk*; en *Gezaamentlyk*, voor *Gezaamehlyk*. wy hebben voorheenen iemand gekend, die ook dit woord uitsprak *Gezaamentlyk*, doch een kwaade uitspraak vernietigt geen goede regelen. Van *orde*, of *orden*, komt *ordelyk* of *ordenlyk*, zo dit mode waardig is bepaald te worden, houden wy 't laatste beter, omdat we by de Ouden doorgaands vinden *ordene*, of *oordene*, even gelyk *redene*: nu by ons, op dit spoor, *orden* en *reden*. echter schryftmen altyd *redelyk*: doch *ordenlyk* vinden we al by Kiliaen; hoewel ook Plantyn reeds voor hem *ordemlick* geschreeven hadt. van *weezen* komt op de zelfde wyze *weezenlyk*, schoon nu ook al veelyds *weezendlyk*, enz.

v. 745. IN VOGELN EN DIEREN) 't woord *Dier* heeft een ruime en eene enger betekenis, in de eerste begrypt het allerlei levende en lighaamelyke schepselen: in de tweede kammen het noch eens onderscheiden in meerder of minder bepaald. Meerder bepaald, neemtmen 't alleen voor de wilde beesten, die op 't land leven; Minder, voor allerlei landgedierte. Wy zullen ons nu niet inlaaten om de *Etymologie* van dit woord naar te spooren: maar alleen aanmerken, dat wy alle *Dieren* (ik neem hier dit woord in zyn allerruimste betekenis, den *mensch* daaronder begrepen) kunnen onderscheiden in vier soorten, MENSCHEN, DIEREN, VOGELN EN VISSCHEN.

zo vinden wy deeze vier benoemd by Vader Cats, in't begin van zyn Houwelyck: *Is 't slym van Vissen niet te kent,*

*Syn wilde Vogels niet te suel,*

*Syn wreede DIEREN niet te sel*

*Om aen te doen een sachtcr aert,*

*Hoe dient een Mensch dan ongepaert.*

Vondel voegt 'er dikwils drie te saamen, t. w. *Menschen, Dieren en Vogelen.* zo lazen wy boven §. 273.

*In 's midnachts stomme stilte, en eenzaamheit, langs 't veld,*

*Daer Vogel, DIER en Mensch, en slaep gevallen, sliepen.*

en X. 201. van Orpheus: — *by zat in 't middenpunt alleen*

*By menschen, DIEREN en Gevogelte* —

in *Facton Act. II. §. 1.*

*De nacht duurt noch: Mensch en DIER en Vogel rusten*

*Op bed, in hol, en boom, langs d'Oosterling'sche kusten.*

in de Aenleid. ter Ned. Dichtk. *niet alleen Menschen, maar zelfs DIEREN en Vogels werklooken.* en zo elders. Anderen, alleen van de redenlooze beesten spreekende, onderscheidenze ook in de drie gemelde soorten, *Dieren, Vogelen en Visschen.* C. P. Schaghen, Alkmaer Lofd. §. 681.

*Daer 't wintje liefde blaest; daer Visschen ende DIEREN,*

*Daer Vogel'tjes niet doen dan liefde vierelieren.*

J. van Zanten, 't *Paradys Verlooren B. X. p. 447.*

*Volstrekt gebied, om over Voogel, Vis,*

*En DIER te heerschen* —

Jan Bapt. Wallekens, *Dichtl. Uitspann. p. 22.*

*Maar siet de gulzigheid den stard*

*Sloeg in der DIEREN ingewand,*

*Verwilderde de Visch, 't Gevogelte, en de DIEREN.*

in deeze vaazzen wordt *Dieren* eest ruim genomen voor alle beesten, wederhand enger voor die geenen, die op 't land leven; niet alleen wilden, maar ook tammem, als *schaapen, ossen,* enz. want schoon deezen niet verwilderd, maar natuurlyk tam zyn, men vindt 'er echter wilden onder; want het is, gelyk Bartolomeus Engelsman zegt *B. XVIII. c. II. van allen gheslachten der sammer dieren* (hy noemt dit woord geheel ruim) *werden wilt gevonden, als een wilt mensch, een wilt ei, een wilt peert, een wilt hant, ende alsoe veert.* doch *Schaapen en Ossen,* als van nature tam zynde, worden *Pf. VIII. 8. 9.* onderscheiden van *Dieren,* en deeze weder van *Vogelen en Visschen:* want

zo

zo leezden wy daar: *SCHAPEN ende OSSEN alle die; ook mede de DIEREN des velds, het Gevogelte des hemels, ende de Visschen der zee.* Voor *Dieren des velds*: heeft Luther, *wilden Thiere.* in eene oude Vertaaling MS. 1476. lees ik *Beeften*, voor *Dieren*: *Scapen ende alle runderen, ende daartoe alle Beeften inden veld.* *Die Voghelen des hemels ende die Visschen des meers, die daer wanderen in die weghen des meers.* enz.

†. 755. (ZWYNSPRIET) zo hebben wy dit doen veranderen, voor *zwynspriet*; gelyk 'er in den ouden druk staat.

†. 794. (OF HUN ZOOLEN NOCH KUNNEN STAEN) *Zool* is hier onderste van den voet, anders *plante* genoemd, zie beneden XIII. 1310. Moonen, Heil. Herderszangen VI. p. 33.

*Geen doren, geen heet-zant quetsc oois da teere zoolen.*

*Der kuische* — H. de Groot, Bewys B. II. p. 54.

*Het bloet sinkt in de sool, da hayren staen gerosen.*

Hooft. Ned. Hist. p. 1005. *hebbende 's hard onder de zoolen.* in Velzen III.

*d' Onkundige gemeens heeft d' oogen in de zoolen.*

in Bactro Act. II. — *wie vree te buiten gaat.*

*(Ten zy om vredes wil) zet buiten 's spoor zyn zoolen.*

het. welk Poot naarvolgde, Minnedichten p. 169.

*Die Godtbeen reukeloos genaect,*

*Zet buiten 's redespoor zyn zoolen.*

fraai; noch eens, zingt de Droft, in zyne Gezangen p. 632.

*Dan heeft hy noch van plaim en pennen-*

*Gespikkelde wieken. die zyn hem zo red.*

*Tot aller stee.*

*Al wat niet kennen.*

*Zyn' zoolen berennen,*

*Beroeit hy daer mee.*

de Hr. van Arfeville verhaalt in zyn *Turksche Reizen*; vertaald door W. Silvius 1576. B. III. c. 9. dat de Oude Picz, of Lackeyen van den Grooten Turk, — certyds plagten beslagen te worden gelyk de paarden, zeggende tot bewys: *Ende om my dat te beter te doen gelooven ende vaster ghetuyghenisse daer van te gheven; liet hy my eenen tot Adrianopoly sien, die de plante of sole van de voeten soo hart hadde; datse niet geen priem ofte elfene, hoe salparyck hy oock mochte wesen, lichtelycken doorboort mochten werden.* Oneigelyker spreekt Huygens van de zoolen

zy.

zyner Boomen: echter aardig en wel, mids de bykomende gelykenis, in Hofwyck p. 328.

*Soo stonden Boom by Boom, als ick, op heere kolen,  
En aen haer kruinen bleeck het roosten van haer' sooken.*

ψ. 818. MET BEDELOFTEN) dat zyn, gelykmen nu spreekt, *Geloften*: hoewel *Bedeloften* de zaak veel krachtiger uitdrukt; t. w. zulke *Beloften*, diemen den goden *biddende* doet, en waartoe men zich verbindt, indienmen de weldaad, om de welke men *bidt*, erlangt. Vondel gebruikt dit woord nochmaal hieronder ψ. 900.

— ik betaele gadt Japyn Myn bedeloften —

J. Oudaen, in Iz. Dorellaars bloedige Op- en Ondergang:

*Doch eindlyk vlot, na be't en bedeloft,  
Vervolgd' by 't spoor des geests, die voor ging waren.*

Hooglyet hadt dit woord in gedachten, maar drukte het niet wel uit, toen hy schreef in de Feestdagen B. IV. p. 155.

*De beëdeloften van den heldt Eneas wegen*

*Veel zwaarder — voor bedeloften. In 't voorgaande vaars  
heb ik heilge veranderd in heilige.*

ψ. 861. HIER ZAGEN WY DE MIEREN) *Mieren* hieten van ouds ook *Eempten*. de ongenoemde Schryver van de Destructie van Troyen 1479. verhaalt deeze fabel op een kluchtige wyze, aldus: *als die meester Ovidius wel tugher in syn XIII. capitel, gheuoemt Methamorphoseos. ende seide. datter eens was in dit Conincryc van Theffalien een groote sterflike sieite, ende die Coninc van Theffalien badt dat alle dese Mirmidones souden werden eempten. ende doe dese in dat ghemeen gheden was, ende al dat volc ghestorven was, behalven die Coninc voerscreven, doe quam dese Coninc in eenre wildernissen, aen een wortel van eenen bome, ende sach aldaer dese eempten ontallike veel lopen. ende hi bat doe weder innischliken ende seer devoteliken ende dese eempten die syn weder menschen gheworden. Eene aardige en aangenaame gelykenis van deeze mieren op eene lange ry, levert ons G. Brandt in De Ruitser B. VII. p. 328. deeze [omtrent 1000 Negers in 300 Kanoos, dat zyn kleine vaartuigen, uit een' boom gehouwen] voeren achterelkanderen in een langen streck, zoo datmen van d'eerste tot de laatste naauwe-lyks kon zien, als een hoop zwarte mieren in 't water, dat een vermakelyk gezicht gaf. in welke woorden ik, voor een hoop zwarte mieren,*

waar-

waarvoor de gemeene man zegt *een hoopen mieren* (doch een *hoop* is egyptelyk, een *stapel* of *tas*) liever zou leezen, met weinig verandering, een *loop* zwarte mieren: het welk my dunkt dat de gelykenis veel leevendiger onder 't oog brengen, en aan 't begrip vertegenwoordigen zou. want de *mieren*, elkander verdringende langs hun eng pad, vertoonen zich als een zwarte streck, hoedanig wy ons deeze rociende kanoos ook moeten verbeelden. Dikwils wordt het gewoel der menschen geleecken by het gekrioel der *Mieren*. J. Six, Amst. Winter p. 60.

*Waar 't anders ongelooflik leeft*

*Van menschen als een miergekriel. Enz.*

welke gelykenis te beter gepast schynt, omdat 'er ook eene groote overeenkomst is tusschen de kleinheid van die beesten, en de nietigheid van den mensch, en van alles wat hem hier toekomt. hierop, zekerlyk, zag de Heer van Zuilichem, schryvende in Hofwyck p. 347.

*Met al den Mieren-nest van Kroonen en van Staten.*

hy mag niet minder edel en grootmoedig zyn, dan de Heer van Zuilichem was, die een weerga van dit vaars op 't papier zal kunnen brengen.

ÿ. 906. ZY ZYN EINTHOUDENDE) Ovidius beschryft deeze Mirmidonen, even gelyk onze oude Hollanders doorgaands afgebeeld worden, zuinig, arbeidzaam, die wat wisten te *gaderen*, en 't gegaderde te *bewaaren*. het zal byzonder deeze laatste hoedanigheid zyn, om de welke Vondel hen *einhoudende* noemt. Ik had lang deeze gelykenis tusschen de Mirmidonen en Hollanders gemaakt, eer my in den zin kwam, dat Hooft, van de laatste spreekende, dit zelfde woord gebruikt, doch in een' kwaaden zin: want hy zegt, Ned. Hist. p. 4. dat hunne *gestadighe vlytigheit* (t. w. in 't *vergaderen*) by den Spanjaard den naam droeg van BAATZUCHT; en hunne *beleggende zorgbruldigheid* (t. w. in 't *bewaaren*) dien van EINTHOUDENHEIT. by Vondel betekent het een *loffelyke zuinigheid*: by Hooft, een *schandelyke gierigheid*. het schynt dan, dat een van beide deeze spreekwyze niet zeer eigelyk gebruikt hebbe: doch als we haar naauwkeuring onderzoeken, zal 't blyken, dat zich geen van beide van de zelve hier wel bediende. Wy bepaalen niemand in zyn oordeel: zie hier het onze. Daar zyn twee spreekwyzen, die niet veel schynen te verschillen; schoonne inderdaad niets gemeen hebben; *De einden by mal-kander houden*, en, *Zyn eind houden*. de Eerste betekent, 't *geenmen heeft wel bewaaren*; en de kracht ligt niet in DE ENDEN *houden*, maar in



BYMALKANDER *houden*, want voor *enden*, zegtmen ook de *Strukken*, *Brokken*, het *boeltje*, het *goedje* by malkander houden: zie Ern. en Boert. Mengelft. III. deel p. 239. enz. \* *Substant.* hier naaft bykomende, is VASTHOUDENDHEID, in't Latyn *Tenacitas*. Piërius, *Hieroglyph. L. XXXV. c. 33. neque desunt, qui tantum sinistram digitis compressis pro TENACITATE & Avaritia pingant.* d. i. daar zyn'er, die allcen de slinke hand, met *beslooten vingeren*, ten teken van VASTHOUDENDHEID en Gierigheid schilderen. hy zegt, *met beslooten vingeren*; welke gestalte noodig is om iets *vast*, en de *enden by malkander* te houden, en eigen aan de Gierigheid. daarom zegt ook de *Vreckheit* tot Quistgoet, by de Witte Acoleyen van Leiden: 1607. te Haarlem: .

*Daarom doch, lieve vrint, wilt op den haspel passen,*

*Hout u duym in de hant, dat is wel veer het best.*

Doch de *Milddaadigheid* wandelt met opene handen. Piërius als boven c. 14. de *Rechte hand*; *met uitgestrekte vingeren is een zinnebeeld van behulpzaamheid*; *in hoedanig een gestalte ons de Godin Ops [d. i. Hulp] op sommige penningen vertoond wordt.* hierom schreeven ook onze Amsterdammers, de Witte Lavender, of Brabantsche kamer 1607.

*Als ghy in u land oft stat een armen broeder vint,*

*U hant niet toe en hout* —

zie ook Martinus Koning, *Dist. Hierogl.* op 't woord *HAND*, en anderen die over deeze stoffe geschreeven hebben. dit achtten wy noodig te zeggen, tot opheldering van de spreekwyze, *de enden by malkander houden*. Maar de andere, *Zyn end houden*, betekent geheel wat anders, t. w. onverzettelyk, styf hoofdig op zyn stuk staan, en niets willen toegeeven. en hiervan *Endhoudendheid*, voor styf hoofdigheid, enz. in deeze spreekwyze ligt de kracht in 't woord *END*: want de uitdrukking is ontleend van het *Trekken*; door byzondere personen, aan de byzondere *einden* van een Touw, of stok, of wat het zyn moge. R. Vischer Ghenoeg. Boerten III. 6.

*Harman en Mieuwes hebben vruntfchap gescheurt;*

*Doe sy elck een eyndt begonnen te trecken.*

\* welk geen on aardig zinnebeeld is van Oneenigheid en Twist. G. Brandt, Vreedz. Christen p. 200.

*Zo komt het twistzick volk de scheuring nooit te boven,*

*Als elk zyn ende houdt, en niemant buigt of wykt.*

fraai wordt deeze spreekwys hier opgehelderd door de woorden *Scheuren*, en *Scheuring*: want door het sterk houden, of trekken der einden,

den, worden mettertyd de sterkste dingen *gescheurd*. de Zelfde in De Ruiter B. X. p. 584. *den vyandt wederom moedt en stof geeven, om hun eindt te houden, tot verachtering van de vrede*. Maar gelyk de onverzettelykheid, en het pal op zyn stuk staan, een-deugd is, wanneer men eene rechtvaardige zaak voorheeft; zo wordt ook deeze zelfde Spreekwys in een' goeden zin gebruikt van Fr. Martinius, op het Lyden Christi VII.

Eynd houden is het best in alle tegenspoet. daar zy de betekenis heeft van *Standvastigheid*. en 't is klaar, dat alleen tot *Eind houden* betrekkelijk is 't Zelfstandige *Eindhoudendheid*.

ψ. 978 OP 'T BLADT DER TONGE) ZO OOK HIERBOVEN ψ. 627.

*Of midden onder 't zoet verneemt man op het blad*

Der tonge iets bitters — en VI. 752. van Tereus:

*Hy grypt met eene tang, van helscheit aangedreven,  
Het blad der tonge, en snyt het met den degen af.*

Poot, Mengeld, p. 341. *Terwyl hun naemen onverrot*

*Op 't blad van duizent tongen leven.*

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 96. zinspeelende op de spreuk van Cicero, *concedat laurea lingua*, zegt van hem:

*Die het van 't tongeblad als van 't laurierblad roemt.*

Jac. Revius, Overyselsche Dichten p. 213.

*Het tonge-blat voorwaer in sware sonden viel,*

*Maer 't herte, van 't Geloof de wortel noch behiel.*

Spiegel zegt alleen blad, voor tong, Hertsp. II. 59.

*Het zy wat taal hy spreekt, hoe hy ook buight zyn blad,*

*Het werd in Merkers vyf en achtiën al vervat.*

zo ook Barent Fonteyn, Lof der Poësy ψ. 62.

*Das adderlyke lit, dat alles derft ontleeden,*

*Dien al te vinn'gen lans, dat snel en radde plat,*

*Die aterling van eer, dat hels vergiftigh blat*

*Heeft nimmer mensch of rots of eenig ding bedwongen.*

ψ. 984. DAT MY NIMMER ZULK EEN' LAST ALS PROCRIS HAD GETROUT) onzigtlyk, een' last trouwen, voor, eene lastige vrouw. fraai, en hiermede wel overeenkomende, leezenwe by Nil Vol. Arduum in Andromache Act. I. sc 1.

*Hoe ligt kon 't weezen, dat hy dol bestond te kiezen,*

Z Z 2

Zyn

*Zyn* HAAT te trouwen, en *zyn* LIEFDE te verliezen.

§. 1052. DEES SCHICHT, ZOO GLADT EN HANDIGH) *Handig* is eigelyk de persoon, die een zaak wel weet te handelen: maar het geene makkelyk kan gehandeld worden, noemtmen eigelyk *handelbaar*. hier evenwel zegt Vondel *bandig*, voor *handelbaar*. zo doet ook de Raadsh. Heemskerk, Batav. Arkadia p. 4. een *handige Petrarca*: d. i. een kleine uitgaave van de Gedichten van Petrarca, die de verlicfde Reynhert altyd in *zyn* zak droeg. op de zelfde wyze gebruikt Coornhert het woord *behendig*, in de Odyffea van Hom. B. V. fol. 33.

*Sy gaf hem een groote behendige hyle in zyn hant.*

Wy keuren dit volkomen goed, vooral in den Styl der Poëten: maar achten echter niet ondienstig, het oneigelyke te kunnen onderscheiden van 't eigelyke; opdatmen bemerken moge, of hy, die oneigelyk spreekt, zulks doe uit onkunde, dan met oordeel, en op zyne plaats.

§. 1102. VAN ALLE MYNEN ROUWE) *Alle* kan hier niet bestaan. indien het *gedeclineerd* wordt, moest het *zyn Allen*; zo niet, *Al*. zo zegt hy ook elders, als IV. 783. *van ALLE dit verdriet*. enz. waarmede overeenkomt het geene we. leezen Joh. V. 22. *ALLE het oordeel*: en VIII. 2. *ALLE het volck*. maar beter Handel. III. 9. *AL het volck*. Anders wederom XI. 14. *ALLE uw' huys*. enz. Deze uitdrukking is reeds van den Drost Hooft, en met reden, veroordeeld, in zyne Waarneemingen §. 9. *AL voor 't Artikel schynt niet gedeclineert te willen zyn, want Hy deed ALLE den arbeit, words niet gezeld; maar, Hy deed AL den arbeit, enz.* Dit is volkomen waar. doch ik verwonder my dat de Hr. Hooft niet spreekt van *ALLEN*; als, *Hy deed allen den arbeit*. Wy zullen 'er byvoegen, dat ook dit niet goed is, en te gelyk de reden waarom. Noit worden de *Adjectiva*, staande voor het Artikel, *gedeclineerd*. zo zegtmen, *hy deed zo GROOT EENEN arbeit*, of, *zo GROOTEN arbeit*: *Hy beminde zo SCHOONEENE vrouw*, of, *zo SCHOONE vrouw*. enz. op de zelfde wyze, *hy deede AL DEN arbeit*, of, *ALLEN arbeit*. Het voornaamwoord, *Myn*, *Uw*, enz. heeft hier de zelfde uitwerking, als het Lidwoord of Artikel, *De*, *Een*: en daarom hadt Vondel ook hier dienen te schryven, als het vaars zulks hadt toegelaaten, *van AL mynen* (of *myn*) *rouwe*.

§. 1177. MET DE SLETEREN) *Sleter*, en, gelyk Kiliaen schryft, *Slet*.

*Slet*, *Slets*, *Slette*, *Sletsfer*, hebben hunnen oorsprong van *Slyten*, of liever van *Gesleien*; en betekenen het geene van ouderdom *gesleeten* en *gescheurd* is; Of, het geene *beklad* en *bemorft* is; Of eindelyk, *deftukken* en *lappen* van iets dat met geweld *Gescheurd* en vaneen *Gereeten* is. in deez' laatste zin komt *Sleter* dikwils voor by Hooft; als in de Ned. Hist. p. 1001. *Kaabels aan slecteren gestenft.* in Henrik p. 23. *scheuren zyn' sapifferyen, beddinge en behangfelen aan slecteren.* en p. 31. *door 't inlandsch oorlogh de huiswonde te verbinden met slecteren van den staat*: de zelfde spreekwys die Vondel hier gebruikt, daar Cephalus de wonde van zyne vrouw *verbindt met slecteren van haar kleed.* doch de Historieschryver spreekt oneigelyk, en de Dichter eigelyk: zo doet ook Coornhert in de *Odyss.* van Hom. B. IV. fol. 22. b.

*In schyn van een bedelaer met slecters verbonden.*

In de tweede betekenis, voor iets dat *beklad* en *bemorft* is, vindenwe *Slet*, by Huygens in *Hofwyck* p. 359.

— — — — — *ick heb den besten bouwen*

*Den nieuwen schorteldoek sien wringen tot een slet.*

En hiertoe schynt te behooren het oneigelyk gebruik van deeze woorden, als een vrouwen naam, die zelfs vry gemeen is: *Hertspieg.* III. 332. *een dranken slet.* D. Jonktys, *Twistgespr.* v. 951. *een walche-lyke slet.* de Hr. Ten Kate, zeker, leidt deezon naam af van de *Slordigheid*, waer door zy haer klederen *verslyten* en *verslenssen*: zie hem II. deel p. 387. van die gedachten was ook Vader Cats in zyn *Houwe-lycks* I. deel p. 14.

*Want Vrysters staegh al even net,  
Soo haest getrouwt, soo haest een slet.*

hiermede kwam ook al voorlang overeen Colyn van Ryssele, die *Kladde*, *Kladdeken*, enz. mede een be-naaming van zekere vrouwen, te saamen voegt met *Sleter*; in den *Spieghele der Minnen* VI. Spel fol. 108.

*Ey valsche kladde! ô onnerdighe slectere!*

en V. Spel f. 87. daar hy *Kladdekens* en *Slecters* verwisselt. Dewyl nu 't geen *beklad* en *versleeten* is van yder veracht, en van niemand angezien wordt; zo worden ook deeze woorden gebruikt, enkelyk om arme, geringe, en slechte vrouwen te betekenen. zo schryft hy weder III. Spel f. 54.

*Wat zoudy u worpen aen arme slecteren?*

en daarna: *'t Is al om de slectere, dat zoud' ic duchten,*

*Catherina, dat hy dus karmt ende treurt.*

deeze Catherina was een Linnennaaiſter, en haar minnaar, Dieryk

de Hollander, zoon van een' ryken koopman: waaruit hier de betekenis van dit woord lichtelyk is optemaaken. zo vind ik *Slet* ook by Fr. van Hoogstr. Bcg. Pelgr. I. 7. p. 27.

*Nadien wy zyn geringe en arme sletten,  
En by geen volk van achtbaerheid gezien.*

ook *Sletvink*, I. 8. 37. *En onder al-dees maegden een slaevin,  
Een sletvink, die zy niet en diendon te eeren.*

In dit alles is *Slet*, of *Sleter*, alleen eene benaaming van geringheid en onvermogen, die wel verachtelyk in de oogten van anderen, maar inderdaad geenszins schandelyk zyn. want Armoede op zich zelve is geen schande. de grootte schande, die'er, zo als wy het eerst namen, onder schuilt, is die van *flordigheit* of *morsfigheit*. Wy zyn echter lang van gedachten geweest, dat de naam van *Slet*, zo als die eerst op Vrouwen toegepast werdt, een scheldnaam is van meerder nadruk, ja een der schandelyksten, diemen aan eene vrouw zou konnen geeven. In 't kort, de eersten, die met den naam van *Sletten* begroet zyn, waaren, geloof ik, de zulken, die Vondel in zyn Roomsche Lier aan D. Mostert, noemt, *VERSLETE boelen*: daar *Verfleeten* zo veel is als *Verworpen*, 't geenmen naar genoegten gebruikt heeft, en nu moede is. Hiermede komt overeen het rondborstige antwoord van Geeraard van Velzen aan Graaf Floris, 't welk de Rey van Amstell. Jofferen aldus opzingt, by Hooft in Velzen *Aët. II.*

*Dat ik (God ly het nimmermeer)  
Zy tegens die schand opgewassen,  
Sprak Velzen tot zyn' Landesheer,  
Uw SLEETE schoen myn' voet niet passen.*

welke vaarzen ontleend zyn uit het oude Lied, door den Hr. Korn: van Alkemade uitgegeeven achter de Rymkr. van M. Stoke:

*Die schant en schiet'er my nimmermeer,  
Dat ghy my sout brengen in sulck verdriet;  
Sprac Gheraert van Velsen tot synen Lants-heer,  
U ouwe schoenen en wil ick niet.*

maar ook in deeze gedachten ben ik bevestigd door Colyn van Ryssele, by wien, V. Spel f. 89. b. de bovengemelde Catherina zegt:

*Ik hebbe liever myn eere dan syn ghezontheyt.  
En al ware ic machtich als de gheresene  
Met mynen trooste hem te gheresene,  
Als by ghezont ware, ic zoude vergheten zyn,  
Ghelyc de SLEETERS die VERSLETEN zyn.*

ACHTSTE BOEK.

§. 12. 't PURPEREN HAER) wy hebben boven VII. 337. uitvoerig gesproken van de stoffelyke *Adjectiva*, uitgaande in EN. Men zou mogen twyffelen, of *Purperen* onder deezzen te tellen waare; dan of 't eenvoudiglyk de *kleur*, en niet de *stoffe*, van iets betekende. doch wy vinden, dat het doorgaands onder de stoffelyken geteld wordt: en zo gebruikt Vondel 't, dat is, voor een onzydig woord altyd *Purperen*. zie III. 741. VII. 164. VIII. 42. 106. X. 178. Dan. Heinsius in den Lofzang §. 329.

*Geelyck de schoone sterr, die smorgens laet aenschouwen*

*Haer purperen gesicht.* —

Goornhert, *Odyssæ* van Homerus B. V. fol. 37. b.

*Om de purpuren zyde met haer handen te spinnen.*

en B. VI. f. 41. *Daer spinsse purpuren cleederen* —

Kiliaen: PURPEREN, van *purper*. Plantyn: PURPEREN *kleedt*. Hist. van Alexander 1515. cap. 14. *dat ghi hem daer na met een purperen cleet ghevanghen zijnde tot ons seyndet*. Welke voorbeelden wy, met onzen Dichter, goed keuren, en naervolgen: hoewelwe in het Boek van Bartol. Engelsman 1485. B. XVI. c. 9. leezen: *Item Ametistus is ghemengt mit purpurre verwen ende mit violetscher verwen*. doch hier wordt het eenvoudiglyk voor de *kleur* genomen, gelyk anders, *Rood*, *wit*, *geel*, enz. maar *Purper*, in 't Latyn *Purpura*, is eigelyk een soort van schelpvisch, met wiens sap oudstydts de kleederen geverfd werden. doch het *Purper* der Ouden is nu niet meer bekend; gelyk Vossius, *Etymolog. in PURPURA*, schryft, daarmen 't overige kan naazien. dewyl dan *Rood*, *wit*, *geel*, weezenlooze verwen zyn, en het *Purper* integendeel eene stoffelyke zaak is, even als *Goud*, *Zilver*, enz. zo volgt natuurelyk datmen daarvan ook maake *Purperen*, even als *Gouden* en *Zilveren*: die ook zelfs inderdaad somtyds niet meer betekenen dan *verguld* of *verzilverd*. Maar het geen ik van sommigen gedaan zie, en echter niet kan goedkeuren,

ren, is, datmen ook *Vergulden*, voor *Verguld*, schryve. Coornhert, Odyff. B. V. §. 1.

*Int ryfen des dagheraets, der sonnen huysvrouwwe schone,  
Wt haer vergulden camer om lichten hemel en aerde —*

en B. IV. fol. 21. *Met vergulden boorden —*

Plantyn: VERGULDEN *halsbandt, helm*; doch 't kan zyn, dat *Vergulden* hier alleen dient tot uitdrukking van het manl. geslachte, voor *Vergulde*: en zo is 't ook. ik lees by R. Vischer, Zinnep. I. 53. Grootte SILVERE VERGULDEN *Schalen, Koppen*, enz. doch ik zou durven wedden, dat dit een drukfout waare, voor SILVEREN VERGULDE. want dees Schryver tast anders noit mis, in *Gouden, Silveren*, enz. Als I. 28. *een swaerdt gevoeght van gouden penninghen*: En, *vecht met silveren of gouden wapenen*. En 36. *de glazen vensters*. en zo altyd. integendeel *vergulden* zegt hy anders noit, maar III. 32. onderscheidt hy dit woord duidelyk van de anderen, schryvende: GOUDEN *ketens op ZYDEN kleederen om den hals*, VERGULDE *swaerden op de zyde*, enz. waarom ik vaststel, dat hy ook I. 53. *silveren vergulde* geschreeven hebbe. ook vindtmen by Kiliaen: VERGULD *auratus*. en zo mede by onzen Dichter, VII. 924. X. 919. XV. 180. 891. en elders. En datmen zo moet schryven, is, zelfs voor een maatig begrip, zo klaar, dat het geen bewys noodig heeft: verschillende *Gulden* en *Verguld*, evencens als *Zilveren* en *Verzilverd*.

§. 14. NOCH BLEEF DE STADT BELEGEN) VOOR *Belegeren*, gelykmen nu meest spreekt, zeiden de Ouden *Beleggen*. MS. 1452. p. 122. *dat die coninc quam belegghen hoer casteel*. Destr. van Troyen 1479. fol. 58. 2. *dat wi dan die stat van Troyen alsoe vromelycken moghen belegghen*. en daarvan *belegginghe* f. 61. nu *belegering*, of *beleg*: welk laatste, benevens *belegghen*, voorkomt by W. Silvius, Navig. in Turkeyen 1576. B. I. c. 9. enz. die echter c. 15. ook *belegeren* schreef. H. de Groot, Bewys p. 18.

*Wat uitkomst hebben sou Jerusalems beleggen.*

Huygens, Sneldicht XVIII. 39.

*Die de stadt winnen wil, seydt hy, moet haer beleggen.*

hiervan ook *belegger*, gelyk Hooft schreef in de woorden boven aangehaald VII. 722. Maar dit *Beleggen* nu, is dat afkomstig van *Leggen, leide, geleid*? of van *Leggen* (liggen) *lag, gelegen*? dit schynt met den eersten opslag duister, en die de taal niet verder geleerd heeft

heeft, dan om zyne gedachten aan anderen mede te deelen, zal dit kwaalyk kunnen besechten. het blykt ook, dat de meesten der Ouden daartoe geen kans zagen; want schoon zy lag, gelegen, altyd wel wisten te onderscheiden van leide, geleid (zie daarvan onze Aantecken. XII. 431.) zo gebruiktenze hier integendeel, belag, belegen, en beleide, beleid, geheel onverfchillig. het welk ons zeer vreemd voorkomt. Eerwe dit ophelderen, zullenwe de voorbeelden, getrokken uit veele schriften der Ouden, laten voorafgaan. BELAG, BELEGEN, vindenwe by M. Stoke in Died. VI. §. 297. *Want si Damascb hadden beleghen.* Belach, zegt hy in Died. VII. §. 288. en Lod. van Velthem, Spieg. Hist. B. I. c. 3. *Ende belacht met herecracht; d. i. belag het, t. w. Keyferswaert.* Hist. van Zeghelyn p. 39. *Ende was al omme beleghen.* MS. 1452. p. 121. *desē hadde beleghen een stad geheten Phaliscoes.* Goudsch Cronycxken 1478. p. 6. *desē quamen met groter macht, ende belaghen desen Toren Antonia.* en p. 36. *ende belaghen Alckmaer 9 weken lanck:* deeze laatste woorden staan ook in de Cronyk van J. Veldenaer p. 19. Fasciculus Temporum 1480. f. 18. a. *Troeyen wert beleghen ende wreetlich verraden van Anthenores ende Eneas.* en f. 31. a. *Phacē (d. i. Pehah, Kon. van Israēl) maecte oock een compact met Rasin, ende ombelaghen dat lant van Judeen.* Der Sielen Troest 1484. (of 1386.) fol. 71. d. *wi sijn hier beleghen in die stat, ende die cost is duer.* MS. 1486. f. 21. b. *belagen zy die stad van Anthiotien.* en wederom, doch ook tegelyk op de andere wyze: *ende beleiden die voers. stede van Anthiotien rontomme, soe dat die kerstenen, die de selue te voren belegen hadden, waren doe weder belegen.* Hist. van Alexander 1515. c. 16. *daer nae belach Alexander die stadi van Athenen.* J. Reygersbergh, Cron. van Zeelandt 1550. cap. 10. *hoe seer si nochtans van Grave Gwie van Vlaenderen beleghen waren.* P. Petyt voor de Rederykers van Haarlem 1598. te Rotterdam:

*Als sy in de meeste benaensheyt waren beleghen.*

Samuel Coster in Ithis *Art. V. §. 1.*

*Om woeni wil alleen was ick zoo zeer ghenedhen*

*Te slaen myn vyandt, daer Athoeh van was beleghen.*

J. Six van Chand. Poëzy p. 64. van den Spanjaard:

*Wanneer by Haarlems muur belagh.*

en anderen. Ondertusschenzyn van BELEYDE, BELEYD, niet alleen vercheidene voorbeelden by de Ouden, maar ook by eenigen der zelf-



de Schryveren, te vinden. MS. 1452. p. 14. *die here en mochte busen den huse niet comen, wids hy der in beleyt was.* Bybel 1477. Genef. XIX. 4. *mer eer si slapen ghinghen soo omleiden die mannen van dier stat. dat huys.* Legende van St. Germaen 1478. f. 134. d. *doe die coninc van Sicilia sine stat beleit hadde.* Goudsch Cronyckkca 1478. p. 36. *daer volchde joncheer Dirck na., ende beleyde dat casteel van IJselmonde. fsthien daghen lanck.* J. Veldnaer, Cronyck p. 38. *soe toech dese nywe coninc voer die stadt van Aken, ende beleyde die alom.* Destr. van Troyen 1479. f. 61. b. *ende si beleyden die stat van Troeyen doe inder nacht.* Fasciculus Temp. 1480. f. 31. a. *so ombeleyde hi Damascus: en b. beleyde die stadt.* MS. 1486. f. 17. *die keyserlycke stadt van Constantinople, de welke zy rontomme scarpelyck beleyden.* W. Silvius Navig. in Turkeyen 1576. B. II. c. 12. *heeft hy de stadt drye ghebeele jaeren lanck beleydt.* zo schreeven ook de Redcrykers van Hamburg 1598. te Rotterdam:

*Alst heeft ghebleken aen die van Woerden syn,  
Die beleyt waren van Tyransche scharen.*

Niettegenstaande alle deeze, en meer andere voorbeelden, te vinden by zulke Schryvers, op welker gronden wy anders gewoon zyn te bouwen, oordeelen wy, dat *Beleide, Beleid*, gansch niet, maar **BE-LAG, BELEGEN**, alleen en volkomen goed zy. want het komt van *Leggen* (Jacère) *lag, gelegen*, en betekent niets anders dan *leggen rondom een stad.* dit zelfde *Beleggen* beduidt ook *Leggen op iets.* 't Goudsche Cron. p. 72. *soo quamen sy met groose schepen, ende beleyden dat water dat daer niemant lyden en mochte.* daar beleyden zekerlyk diende te zyn *belagen*, want het is even of men zeide, *ende lagen*, of *bleeven liggen op dat water.* zo komt op de zelfde wyze, van *zitten, bezitten*, niet alleen oneigelyk voor *hebben*, maar ook eigelyk voor *zitten op iets*; en, dat hier nader bykomt, ook *een stad bezitten*, voor, *zitten* (d. i. geduurig blyven) rondom een stad. Melis Stoke in Died. VI. f. 276.

*Si worden met Torken heer*

**BESETEN** inder stat van Edisse.

en op de zelfde wyze gebruikte Veldnaer in zyn Cronyk *Bezit*, voor *Beleg*: als p. 70. *ende beleyde die skede van Zyriczee noch weder met swaren BESITT*: en p. 60. *ende besette Cranenbarsh all om mis een swaer BESITTE.* By welke gelegenheid wy hier ook aanmerken, dat onze *Onzydige* Werkwoorden, met het Voorvoegsel **BE**, te gelyk eene *Werkende* betekenis aannemen, dat is, van *Neutra* veranderen.

in:

in *Activa*. zo komt van Lagchen, iemand *belagchen*; van Loopen, iets *beloopen*; van Weenen, *beweenen*; van Slaapen, *beslaapen*; enz. op dien zelfden voet komt van Leggen (*jacere*) *Beleggen*, BELAG, BELEGEN; als een *Stad*, een *Slot* *beleggen*: en daarvan weder het Substant. BELEG. maar van Leggen (*ponere*) komt *Beleggen*, BELEIDE, BELEID; als een *Zaak* *beleggen*, d. i. aanleggen, of bestieren, en hiervan het Substant. BELEID.

ÿ. 135. DE WIEG VAN JUPITER) d. i. het vaderland, de geboorteplaats van Jupiter, t. w. het eiland Crete; ook zo genoemd by J. van der Burg, op de Verovr. van Limburg, uit Barlaeus Latyn:

*En Jovis waerde wiegh moest voor haer leger wycken.*

Ovidius zegt, en men vindt het ook by anderen, *Jovis incunabula*. doch *Incunabula* zyn eigelyk de windscelen en luuren, waarin de eerstgeboren kinderen gewonden zynde, in de *wieg*, die zy *Cuna* hieten, geleid werden: zie Plautus, *Amphytr. Act. V. sc. 1. ÿ. 52. en 55.* doch de Dichters neemen *Incunabula* in de betekenis van *Cuna*, of *Wieg*; want Crete kan wel gezeid worden de *Wieg*, maar geenszins de *Luuren* van Jupiter te zyn. Wy ontmoeten ook by de Onzen het woord *Wieg* in deeze betekenis. H. Dullaert, Poëzy p. 135.

*Natuur heeft elkx gemoet een' zachten trek gegeven,*

*Om by zyns vaders erf, en eigen wieg te leven.*

A. Moonen, Machtelt Herdersz. p. 90.

*Dat gy, aenminnigh kint, uw stad een' naem kont geeven*

*Als Saffo certyts aen het Griek sche waterlant,*

*Haer wiege — Poot, in de Mengeldichten p. 382.*

*G'ontfingt my kortz in 's Gravenhaeg*

*Uw wieg en woonplaats —*

en p. 388. de stad Rotterdam aanduidende, noemt haar, *Erasmus wieg*. Den oorsprong deezer spreekwyze geeft ons Jac. Zevcotius aan de hand, Verachtinge des Doots B. III. ÿ. 529.

*En maecht oock geen Geschil waer u de geest ontvlieget,*

*Of in een ander lant, of daer ghy syt gewieget.*

want volgens 't gemeene en natuurelykste beloop der zaaken, magmen vaststellen, dat een mensch niet *gewiegd* wordt, dan in de plaats zynrer geboorte.

ÿ. 193. OP 'T WATERSPOOR) Poot, Mengeldichten p. 396.

*En volgt langs 't waterspoor dus zyn fortuin uitheemsch.*  
*Zeespoor*, zegt Antonides in den Yfroom B. II. p. 36.

— — — *toen de zeilkunst aan bes groeien*

*Op 't zeespoor van Dedaël, in zee ftak, zonder roeien.*  
 vermeng echter dit *Water- of Zeespoor* niet met *Zog*; waarvan zie de  
 Aantek. beneden B. X. §. 234.

§. 203. GELYK EEN GEZELLINNE) het begin van dit woord  
*Gezellin*, bederft de muzyk van het vaars. zie watwe daarvan ge-  
 zeid hebben B. II. §. 1089. pag. 188. 190. De uitgang in, tot aan-  
 duidinge van het vrouwelyke Geslacht, is, buiten eenige bedenkin-  
 ge, goed Duitsch: zie ook daarvan B. VII. §. 68. in een vaars ech-  
 ter, daar het Voorvoegfel *Ge*, in *Gezellin*, noodzaakelyk lang ge-  
 nomen moet worden, schryftmen beter *Gezelle*, het welk niet minder  
 goed Duitsch is, dan *Gezellin*, en ook dikwils by de Ouden gevon-  
 den wordt. Melis Stoke, Flor. II. §. 10.

*Te wive nam hi Pieternelle;*

*Te bliuen syns bedden gheselle.*

de Vertaaler van Boët. f. 63. c. zom [*Paciencie*] *es aller Deughden ghe-*  
*selle.* de Orangie Lelie van Leiden 1607.

B. *Is 't dan de Fame? L. Tis sy, of een van haer ghesellen.*  
 zo onderscheidtmen ook eene vrouwelyke *Erfgenaame*, van eenen  
 manneliken *Erfgenaam*, enz. W. Silvius, Navig. in Turckyn B.  
 II. c. 18. *bet Serail vande Sultane, de huysvrouwe van den grooten*  
*Turck*, het welk veel beter luidt dan *Sultanin*. zelfs zegt dees schry-  
 ver ook *Slave*, voor *Slavin*, B. I. c. 8: *een vrouwe gaende langhs de*  
*strate, met een Meyssen een Slave: synde alle naert leven gheconterfeyt:*  
 en vervolgens boven de afbeelding van de laatste: *een jonghe dochter*  
*Mariske, Slaeve binnen Alger.* Dit, met bescheidenheid gebruikt,  
 komt my voor als iets, dat keurelyk en fraai is. Zie ook B. XV. §. 5.

§. 309. ZIEN BEY DE VLEIGERS) deezc *Vlieggers* zyn *Dedalus*  
 en *Ikarus*: met nadruk zo genoemd, omdatze de eenigen zyn onder  
 de menschen, die gezeid worden *gevolgen te hebben*. Eigelyker noemt  
*Zach*. Heyns de vogelen, *Vlieggers*, in *Bartas* L. 5. p. 215.

*By desen snellen hoop, by dese vlieggers liete.*

*Voeght hem de vogel Gryp.* —

ca: *Poot*, niet onwaardig, *Kupido*, in de *Mimmedichten* p. 147.

Zy

*Zy siet den Vlieger van zich heen.*

en in de Bruijloftzichten p. 217.

*Dit sleet den kleinen Vlieger,*

*En aerdigen bedrieger.*

J. de Decker, Lof der Geldz. p. 180. spreekt van *Vliegers by der aerden*, dat zyn menschen van gering verstand: en de *Hift. van de De-structie van Troyen 1479. jaghers en vlieghers*: doch zie van deezzen in 't byzonder onze Aantek. B. XI. §. 989.

§. 357. TE NESTLEN IN DE KROON VAN HOOGHE BOOMEN)

Kiliaen meende, datmen, voor *Nestelen*, beter zou zeggen, *Nesten*. doch zonder grond. 't is waar, volgens de *Analogia* maaktmen eenvoudiglyk van *Nest*, *nesten*, gelyk van *Huis*, *huizen*, van *Hof*, *hoo-ven*, enz. maar wederom maaktmen van *Nesten*, *nestelen*; gelyk van *Droppen*, *druppelen*; van *Trappen*, *trappelen*; van *Wikken*, *wicken*: zie van den nadruk deezes Uitgangs der Werkwoorden in ELEN, onze Aantek. B. IX. §. 279. hier iets van het woord zelf, datwe, in een' eigelyken zin, al ontmoeten by Willeramus p. 34. *min durus, thu thie ther nisteles in steinlochoran.* d. i. myne duive, gy die daar *nestelt* in steengaten. Doch menigvuldig is het oneigelyk gebruik van dit woord, in de betekenis van zich ergens vestigen, en geduurig verblyven. Hooft in de Ned. *Hift.* p. 998. *Parmaas neer-figheids in 't nestelen op den dyk.* Enz. Doch, gelyk het eigelyke *nestelen* der vogelen dient tot het aankweeken en voortbrengen van jongen; zo gebruiktmen deezze Spreekwyze allernadrukkelykft van zulke dingen, die zich, eens post gevat hebbende, uitbreiden, en als een vuur of kanker voortloopen, en zich dus als vermenigvuldigen, en zaad winnen. P. Belaert, *Leven van Keyser Kaerle B. III. fol. 78. c. dattet den lande geen dreeclot en soude inbrengben, waers dat de Italianen daer begonften te nestelen.* Hooft in *Henrik* p. 32. *geene ket-terien op de grenzen te laaten nestelen.* Vondel in *Palamedes*:

*Was moete nestelt onder 't dack.*

onthoudenswaardig is het zeggen van Spiegel, *Hertsp. I. 309.*

*Zo ghy der voglen vlucht gheen boven 't hoofs koonse keeren,*

*Maar daes'er nestlen niet, die koondy lichtlik weren.*

het welk hy vervolgens overbrengt tot schadelyke gedachten. *Kamp-huizen* gebruikt, met de zelfde overdragt, *Nest*: *Sticht. Rymen* p. 100.

*Wat laet gy my meer dan gedachtenis,*

*Die in de ziel een nest van smerten is!*

Voeg hierby noch 't geen Hooft in zyn' 32. Brief schreef: *de kont is de ziel van de bezoeken, gelyk de vrengh't die van de banketten. die nestelt zoo wel in 't papier, als dees in den wyn.*

ÿ. 402. KORENSCHOVEN) van het oude Schooven, 't welk Kiliaen verklaart door *Colligere in fasciculos*, d. i. tot bondelkens of bosfen te saamen binden. Z. Heyns in Bartas I. 3. p. 144.

— — 't graen schooven ende binden.

ÿ. 452, GEKERFD) Antonides, Yfroom B. III. p. 82.

*De breede borst gekerft met eereyke wonden.*

B. Vollenhove, Broedermoord Aët. V. sc. 5.

*Wie heeft, myn lief, uw lyf zoo schelms doorgekerft!*

Huygens Sneld. XIV. 14. *Hoor hoe 't 'er is verkerft.* ook XIX. 124.

Hend. v. Kannenburg, Verovr. van Wesel en 's Hertogenbosch ÿ. 93.

*Doen was het beir verkerft, doen lagh het spit in d' assen.*

J. Six van Ch. p. 58. *kleingekerft.* J. Zeeus, Wolf in 't Schaapsvel p. 5.

*Naa dat het magtig beir der Grieken plaag op plaag*

*Gevoelde, en al de vloot, door storm en onweervlaag*

*Gefoltert en gebeukt, haar mast en touwen kerfde.*

Wy zouden echter dit woord liever gebruiken als van de II. Cl. zynde: en zo vinden wy 't meest, als by Ten Kate II. deel p. 229. Moonen p. 220. Kiliaen; en zelfs by onzen Dichter in dit zelfde B. ÿ. 894. en 1030. Hooft in de Medicis p. 209. *Inheemsche oorlogen, dartel wanontzigh, spytige wederwaardigheden, korven haar aan alle kanten.* In Bacto Aët. II.

*Een' leevendige kerk van ongekorven hout.*

d. i. een bosch. Huygens Sneld. XIV. uit Spaansch Ondicht 83.

— — *Syn backhuys heel verdurven*

*Van wonden in den krygh, en op den graet gekurven.*

en in 't volgende Dicht: — *die dese Luy soo kurven.*

J. Six van Chand. p. 63. *Gekorven op een dunnen tak.*

B. Vollenh. Broederm. V. 3. — *gesteken en gekorven.*

Nil Vol. Ard. Orond. en Statira IV. 7. — *om 't bloet te stelpen,*

*Dat uit myn' wonden en doorkorvene adren vliet.*

A. Hoogvliet in de Feestdagen B. II. p. 45.

*Zoo zag men 't Fabysch volk niet ongewroken sterven,*

*En,*

*En, wyl 't gekorven werdt, ook zynen vyandt kerven.*

W. D. Hooft, Styven Piet:

*Sy souwener van lid tot lid ekurven hebben.*

Coornhert, Odyss. van Homerus B. III.

*Voor Trojen, daer veel Grieccken doorhouwen zyn en doorkurven.*

G. Brandt in De Ruiters p. 62. *een ander schip had al zyn masten gekorven.* Ten Kate II. deel p. 49. *onder een gehakt en gekurven.* ENZ.

§. 468. HET BLIKKENDE GEWEER) van *Blikkeren*, of liever van *Blikken*, hebben wy *Bliksem*, mogelyk door verandering van L in M, voor *Blikfel*, d. i. het geene *blikt*: zie de Aantek. beneden B. IX. §. 279. Maar wat is *Blikkeren*? niet een *sterk en schitterend*, maar enkelyk, een SNEL EN SCHICHTIG *licht*, van zich geeven. dat de *Bliksem* dien naam voert, meer om de snelheid dan om de groothed van zyn Licht, blykt uit de gelykenis, daarvan ontleend, *zo snel als een bliksem*, of, gelyk Vondel hier kort onder §. 552. zegt, *gelyk een bliksemschicht*: als mede uit de spreekwyze, in een' *oogenblik*, diemen gebruikt, om de allergrootste snelheid uitdrukken. waarvan ook het geduurig beweegen der oogenleden, en het onophoudelyk sluiten en ontsluiten der oogen, *blikken* genoemd is; en de oogen zelfs dikwils onder den naam van *blikken* voorkomen. *Blikkeren* echter betekent ook een weerschynend licht van zich geeven; doch niet zulk een licht, als men verstaat by *Flonkeren*, *Schitteren*, enz. het welk doordringende en vuurig is, gelyk dat van de *Zonne*, *Starren*, *Vuur*, *Edel gesteente*, enz. maar een witachtig en bleek licht, gelyk het daglicht, dat veel bleeker is dan het zonnelicht: want ook *bleek* en *blikkeren* zyn van eenen oorsprong; en zoumen *blikkeren* zeer natuurelyk kunnen noemen, een *bleek blinken*, hoedanig de weerschyn van den dag zich vertoont op die stoffe, die wy, zelfs om die reden, *Blik* noemen: want de kleur van het *Blik* is *bleek* of *blank*; en, voor *blank*, zeiden de ouden ook, volgens Kiliaen, *blik*, by den Hr. Ten Kate II. deel p. 123. vindenwe *blik* ook vertaald, *Album oculi*, d. i. het *Wit* der oogen: en daarvan, een paar *blikoogen* opzesten; alsof wy zeiden, het *Wit* van zyn oogen laten zien. Uit dit alles ziet men, hoe natuurelyk het *Blikkeren* wordt toegegeschreeven aan *geweer*, het welk, van yzer of staal, en in den dag gesteld zynde, een witachtig en blank licht van zich geeft. Vondel in Virg. p. 270. *met kopere schilden flikkeren, met stale lemmers blickeren.*  
daar

daar zeer fraai het *slikkeren* aan 't koper, maar het *blikkeren* aan 't staal wordt toegeëigend. zo voegt ook Hoogvliet *blank* en *blikkeren* fraai te saamen in de Feestdagen B. III. p. 112.

*Wanneer Kampvechters met de blanke zwaarden blikkeren.*

*Blikken*, zegt, in dien zelfden zin, P. Verhoek, Karel de Stoute IV. 5.

*De wapenschittring die my steeds in de oogen blik.*

doch dit is zo goed niet, omdat 'er de eigelyke en juiste bepaaing der spreekwyze niet in waargenomen is: want, gelyk gezeid is, het *schitteren* wordt veroorzaakt door het licht der zonne; maar het *blikken*, of *blikkeren*, door dat van den dag. de Hr. P. Vlaming gebruikt het mede van de zonnestraalen, vallende op de pannen van een dak, in Hogerwoert B. I. §. 60.

*Als op zyn dak de zonnestraalen blikkeren.*

het kan ook geleeden worden, datmen *blikkeren* zegt voor *schitteren* (schoon ik het liever niet deed) t. w. in een' eigelyken, voor *blinken*; geenszins in een' overdragtelyken zin, voor *schoon staan*, *ronken*, enz. het welk zeer dikwils en zeer wel uitgedrukt wordt door *schitteren*, *slikkeren*, *luisteren*, enz. maar zeer kwaalyk en on-eigelyk door *blikkeren*: gelyk Fr. van Hoogst. schreef, Beg. Pelgr. III. 1. p. 170. — — — toen dit deftig schoon paleis

*Voltrocken en voltogen naer den eisch*

*Zoo helder stont en blickerde in zyne oogen.*

daar 't woord *blikkeren* den glans van dit schoone paleis meerder verduistert, dan opluistert. 't is even of wy van iets prachtigs zeiden, *het schittert als blik*. Enz. Indicawe niet genoodzaakt waaren, ons meer en meer te bepaalen, zoude ons dit eene woord gelegenheid kunnen geeven, om veele aanmerkingen te maaken, over de natuurelykheid, onverbeterlyke kracht, en juistgepafte betekenis van de meeste woorden onzer Moedertaale; de welke, gelyk veelen, in wier schriften ik echter somtyds die kracht niet bespeuren kan, gezeid hebben, voor geene taal behoeft te wyken. Onder het opstellen deezar Aantekeningen, bevind ik dit zo dikwils, dat het my menigmaal in verwonderinge wegrukt: waarom ik niet kan nalaaen, eens vooral, hier deezre aanmerking te maaken: doch kortelyk. tot een staaltje evenwel diene het volgende. Wat *Blinken* zy, weet elk. wy verkorten dit woord, alswe daarvoor zeggen, *Blikken*, het welk ook inderdaad de betekenis van het woord verkort, zynde een snel of kort blinken. zo is dan *Bliksem*, naar de letter verklaard, een

SNEL



**SNEL LICHT:** *want*, gelyk Bartolomeus zegt B. XI. cap. 16. *hi openbaert in een OGENBLICK vanden oesten int westen ende hi wort haestelick ghesen ende snelliken verborghen*, enz. Voeg'er by de betekenis van *bleek*, want de *Bliksem* vertoont zich dikwils van een bleeke en zwavelachtige kleur; zo hebbenwe in vier letteren **BLIK** (want *sem* is alleen de uitgang, waaruit blykt hoe verkeerd sommigen *Blixem* schryven) zo hebbenwe, zeg ik, in **VIER** letteren, **DRIE** byzondere betekenissen, en zo veele eigenschappen van den *Bliksem*; de welken zyn, **SNEL**, **BLEEK** en **LICHT**: en zich ook alle drie vertoonen in het *blikkerende geweer*. want de snelheid van dit *blikkeren* bestaat daarin, dat de weerfchyn van gladde wapenen, op de minste beweging, zich ook beweegt, en verchiet: welk geduurig beweegen en verchieten, noch uitgedrukt wordt door den verlengden uitgang *Blikkeren* voor *Blikken* (zie IX. 279.) gelyk de flauwheid en bleekheid van het licht uitgedrukt wordt door de twee eerste letteren **BL**, die, wanneer het licht sterker wordt, als door het opkomen of doorbrecken der zonne, ook veranderen in eenen sterker klank, als die is van **FL**; in *Flikkeren* en *Flonkeren*, die scherper klinken dan *Blikken* of *Blikkeren*. Dit zy voor deez' tyd genoeg.

ÿ. 506. (EN WIPT IN EENEN BOOM) *Wippen* is hier *Springen*. G. Brandt bedient zich van dit woord in 't verhaalen van een uitmuntend en zeldzaam voorbeeld van hardvochtigheid en onverfaagde stoutheid, Lev. van De Ruiters B. XI. p. 676. *zecker matroos, die op de Bak [van De Ruiters schip] zyn arm was afgeschooten, quam als een winds alleen om laag loopen; en aan de kombuis koomende, daar 't drok werk was met andere gequesten in te taaten, riep hy met een fors gemoeds en stem: „ Ssaa „ ruim. hoe staat gy hier en hoetelt? al was een kaarl den kop afge- „ schooten, gy zoudt daar niet een handt aanslaan.“ en daar mede WIPT hy met een sprong naar beneden.*

ÿ. 542. (MET PYL EN BOOGEN) *voor*, *met boog en pylen*: en zo behoorde 't te weezen. Cath. Questiers, Geh. Minnaar Aët. I.

*'t Is niet geraan, Mevrouw, schoon gy met boog en pylen*

*Gewapent zyt, zoo diep in 't naare bos te gien.*

Daniel Jonktys, Roselyns Oochjes XIII.

*Cupido is met boog en pyllen*

*En minnesackels taegerust. ENZ.*

B b b

ÿ. 571.



ŷ. 571. IN DEN GRONT DER AERDE) de Dichter spreekt van een' pyl, die, gedreeven door 't gedarmte van een' windhond, *in den grond, of in de aarde*, bleef steeken: want het kan schynen, dat hier een van beide voldoen zou. doch de Dichter spreekt zeer wel, en zegt veel meer, met *den gront der aarde*, dan of hy slechts een van beide genoemd hadt: te kennen geevende, dat de pyl niet alleen even in de Aerde bleef steeken, maar, na dien windhond doorboord te hebben, ook noch diep tot in *het harte der aarde*, doordrong. want *grond* is, volgens Kiliaen, *het onderste gedeelte van iets*. Vondel gebruikt deeze spreekwys noch eens B. X. ŷ. 296.

— — — — — *maer een bloem*

*Roes schooner uit den gront der aerde* — —  
 een weinig anders zegt J. Revius, Overysfl. Dichten p. 196.

*Doe den gecroonden wolf de schaepkens nieuw-geboren  
 Met zynen wreeden muyl te Beshlehem verslont,  
 Een clagelyck geschrey steech van der aerden gront.  
 En quam ten hemel in voor Gods gerechte oren.*

daar *vander aerden grond*; niet anders is dan *van de aarde*; hier echter zeer wel *grond der aarde* genoemd, wegens haare diepte en laagheid in vergelykinge van den *hemel*. en in die betrekking heeten wy de oppervlakte der *aarde* ook dagelyks *grond*; als het *laagste*, niet van 't geen'er is, maar van 't geene wy zien kunnen: op de zelfde wyze, als men den *vloer* van een kamer, schoon die de hoogste in 't huis zy, *grond* noemt.

ŷ. 602. 2<sup>o</sup> ONTWELDIGEN DE MAEGHT DEN JAGTPRYS) dat een Schryver niet te veel moct vertrouwen op de bescheidenheid en goedwilligheid des Leezers, alsof die altyd zyne waare meening of kost, of wilde, naarspooren uit den saamenhang der redeneeringe: is eene waarheid, waarvan veelen door ondervindinge overtuigd zyn. Alle Leezers zyn geen Bescheiden Leezers; maar die Schryver is eerst voorzigtig, die ook den Onbescheidenen alle handvatfels van verdraayingen, door de zuiverheid van zyn' styl, weet te ontwringen: een geheim, 't welk ik voor my zelve lang gezocht, maar noch niet gevonden heb. Een Leezer die alles averechts opneemt; zou kunnen zeggen, dat in deeze woorden, 2<sup>o</sup> *ontweldigen de maagd den jagtprys*, duister waare, ofze *den jagtprys aan de maagd*, of *de maagd aan den jagtprys* ontweldigden. men zal zeggen, 't is klaar uit den

faa...

saamenhang. ik beken 't: doch die is voor den kwaadwilligen, 't geen een kaars is voor geflootene oogea. Alswe ons niet anders kunnen uitdrukken, is 't gemelde antwoord voldoende: maar, alswe de dubbelzinnigheid kunnen, en niet willen, wegneemen; zo zynwe zelfs niet geheel buiten schuld. Hier zeker waar den allerkwaadwilligsten de mond gestopt, indien Vondel, voor DE *maeght*, geschreeven hadt, DER *maeght*: gelyk ook volgens de eigenschap der Taale hadt dienen te geschieden. want het Vrouwl. Lidwoord DE, heeft in den Derden Naamval, AAN DE, of DER; niet alleen DE. en 't is te vreemder dat dit zo spaarzaam wordt waargenomen, daar het reeds van onze Spraakkunstschryvers aangemerkt en geleeraard is. de Ouden namen dit beter in acht. MS. 1452. p. 2. *ende het waer niet orberlic Gode, noch DER werelt, noch zelve den mensche.* p. 65. *hy en doet niet alleene te cort den ghenen diet bejehent, maer hy doet te cort Gode ende DER Justicien.* en p. 109. *dat elc soude wesen sober: want soberhede waer zeer bequaem ende profijitelyc DER naturen ende DER wijsheden.* Tscap vol wonders 1514. cap. 40. *ighene dat DER ghesontheyt ende smenschen leven contrary es.* Hist. van Zeghelyn p. 3.

DER moeder werttet laten sien.

M. Stöke, Fl. III. p. 56. *Die Grave van Triple (diet verriet)*

*Ontghinc DER wrake des Heren niet.*

Doch wy willen nu de Ouden laten beruften, dewyl hêt by hen algemeen is; en overgaan tot de Nieuwen, die dit mede, hoewel spaarzaamer; hier en daar in hunne werken ingevoegd hebben. Bilyk hebbe dan den voorrang onze Dichter zelf, schryvende in de Bruilofsd. p. 625. *Eer nyts en iyts vermetelheit*

*My loude DER vergetelheit.* ENZ.

Fr. de Wael, Lusthof der Geestelicke Gedichten I. deel p. 59.

*Das sy in velen syn DER weerelt seer gelyck.*

Jer. de Decker, Lof der Geldzucht p. 192.

*Ja zoo ghy eenigzins DER Godheit wilt gelycken.*

en p. 184. — — 't is waer, mer wietst en bou

DER Godheit nu en dan wel hier of daer een kercke.

de Ridder, en Raadsheer van zyn Hoogheid, den Prinsse van Anhalt, Filip van Zeeßen, schryvende aan Juffr. Catharina Questiers:

*Zy poegt (wants dit 's haar wel-behagen)*

*Dw lof DER werelt voor te dragen.*

J. van Broekhuizen, Poëzy p. 37.

't *Pluimdraagend gild*, met open gorgels,

Bedankt DER ZON —

men leeft daar kwaalyk *bedenkt* voor *bedankt*; gelyk uit een eigen handschrift des Dichters, onder my berustende, te zien is. J. Matham op den Hr. Burgerm. G. Valkenier, mede uit 's Dichters handschrift:

't *Bestier van 's Prinses-jeugd was* ZYNER ZORG *betrouwwt.*

want *zyner*, voor *zyne*, is even als *der*, voor *de*. J. Zeeus, Wolf in 't Schaapsvel p. 18. — *zyn dwaaling en vervloekte afgodery*

*Zet* ZYNER *blindtheid noch een glimp van godsdiens by.*

Nil Volentibus Arduum in Andromache *Aët. V. sc. 3.*

*In 't einde neemende zyn' kroon, met groot genoegen,*

*Bestondt by* ZYNER *Bruid die zelf op 't hoofd te voegen.*

en terstond daarop: — *ik zweer het* ZYNER *moeder.*

de verstandige Poot, Mengeldichten B. II. p. 387.

*Het vaertuig troost, wie noch* DER *doot ontklommen was.*

en B. I. p. 317. — *zy is* DER *doot ontwassen.*

de zuivere Ev. Kraeyvanger, Dichtl. Lente p. 14.

DER *zoete vriendschap my gansch zuiver overgeeven.*

en p. 35. *'k Wil my* DER *Rechtsgodin*

*Mes een volkomen zin.*

*Alleen nu overgeeven.*

de deffige Hoogvliet in den Aartsvader Abraham. B. IX. §. 19. c.

*Za geeft in nedrigheit zichzelven heel en al.*

DER *Godtheit over, een haar liefde ten geval.*

Voeg by deeze Dichters, die allen onder de besten mogen geteld worden, ook onze Taalkundige Overzeters van den Bybel: Jerem. XXXV. 8. *soo hebben wy* DER *iteminc. jonadabs, desoons Rechabs, onzes vaders, gehoorsaemt.* Joh. VI. 33. *die* DER *werelt het leuen geeft.* Rom. II. 8. *die* DER *waarheit ongehoorsaem, doch* DER *ongerechtigheit gehoorsaem zyn.* En, wiltge weldoen, volg deeze voorbeelden na.

§. 678. 'T IS BEST, DAT ZE ALLE BEY, ALS KINDERLOOZEN, TREUREN) hierin was zekerlyk niet veel *goed*, ik laat staan, *best*. Doch men kan aanmerken, dat 'er niets zo *kwaad* is, of 't kan ergens *goed* toe zyn; al was 't alleen tot uitwerking van een nieuw *kwaad*. want gelyk de ouden zeiden *bekwaam*, voor *goed*; zo zeiden zy ook, en zeggen wy noch, *goed*, voor *bekwaam*: Anna Byns in haare driftige Refereynen tegen Luther B. I. naby 't einde:..

*Nagt.*

*Noyt en had de duvel beter instrument.*

t.w. daar hy meer kwaads. mee deedt, naar haare gedachten. zy zegt zeer wel, dat Luther een *goed instrument* was: doch hy was 't niet in de hand van den Duvel. op de zelfde wyze zegt Sisyfus in Vondels *Palamedes Act. II.* — *ben ick de belte dan*

*Dien d'afgront tot dit snoot bedryf uitbraken kan?*  
en zo meermaalen. *Best. is bekwaamst; gelyk Goed, bekwaam.*

†. 722. Ô. WEE, Ô WACH!) deze uitroeping was gemeener by de Ouden, danze by de Nieuwen is. *Hist. van Zeghelyn p. 4.*

O wach *sprack si, my is onsocht.*  
en pag. 7. *Doen hom die visscher comen sach.*

*So seyde hi o wy o wach*

*Wat is dy ghesiet wel lieve kint?*

*o wy o wach!* leestmen daar ook p. 5. enz. ook by Colyn van Ryssele *L. spel fol. 13. enz. de zelfde f. 6. b.*

O Wach: *dat ic oyt was geboren!*

de Orangie Lelie van Leyden 1607.

*Oh! wee my, o wach! wat ded' ick ghebooren!* ENZ.

†. 762. HINNEN) *Hennen en Hinnen;* vindmen beide, zo wel by de Ouden, als by ons. *Tregement der Ghesontheyt 1514. c. 5. als hen [den kinderen] dan dye vorste sanden beghinnen te coemen — dars ceft met dallen goet datmen hen santvlesch wrive met hinnen smout, oft met versche botere, ende met de hersenen vanden hase.* W. Silvius, *Navig. in Turekyen 1576. B. I. c. 8. de hoenderen ende cappoenen synder [te Alger, d. i. Algiers] oock seer overuloedich, door dien dat sy meest alle binnen haar huysen hebben ovens ghemaect by nae op de maniere van de Dnysche stooven, inde welke sy lieden doer een lange lautte de eyeren doen uitbroeyen sonder toedoen vande hinnen.* A. Byns *B. II. Ref. 5.*

*Luther es de hinne, al wilt ghyt verschoonen,*

*Die alto dees kiejckens wt heeft ghebroeydt.*

Zach. Heyns in *Bartas I. 1. p. 17.*

*Oft soo de hinne doet, die hittich is in 't broeyen:*

Franciscus de Wacl, *Geeftl. Gedichten I. deel p. 34.*

*Gelyck een hinne placht haer vleugels wyt te strecken,*

*En daer met haer gebroet sorchvondelick te deeken.*

Franciscus Martinius, *II. Triomf der Opstandinge:*

*Als Petrus wierd bekeert, en kryciden daer geen hinnen.*

M. vander Mervede, Hr. van Clootwyk, in Iuvenalis Schimpd. XIII.

Ƴ. 252. *Meent gy dan dat gy ons zyt boven 't hoof gewassen,*

*Omdat gy zyt een Haentjen van een witte Hen,*

*En wy een slecht gebroed? —*

Doch ik zie dit woord al met eene geschreeven, MS. 1452. p. 143.

*du en moechst nyet bestieren twee wiven in een huys, nochtan dat een haen wel bestiert xv hennen.* Roemer Vischer, Ghen. Boerten III. 86.

*Eer sal de kat broen eyeren van hennen.*

Is. Burchoorn, Nieuwe Werelt vol Gecken p. 39.

*Waer kan 't doch van passe gaen*

*Als de Hen sit op den Haen?*

Deeze verwisseling van e en i hebbenwe reeds aangemerkt in *smelton* en *smilten* B. III. Ƴ. 736. enz. wy ontmoetnze ook noch dagelyks in veele woorden, onnoodig hier op te tellen: want deeze verwisseling is in alle taalen gemeen. zie Vossius, *Traët. de Literarum permutatione* achter zyn *Etymol.* en Menage, voor zyn *Orig. de la Langue Françoisé*; G. Scioppius, in *Arte Critica*, &c. datmen ook in oude Lat. handschriften *penna* en *pinna* vindt (gelyk ook by ons, *pen* en *pin*) getuigen Nic. Heinsius *ad Val. Flaccum L. I. Ƴ. 233. 355.* Piërius *ad Virgil. Aeneid. L. X. Ƴ. 187.* en meer anderen. 't welk Servius, lang te vooren, deedt aanmerken, in *En.* II. 479. dat de ouden niet *pinna*, maar *penna*, zeiden. Wy keeren nocheens tot ons woord *hen*. Sewel schryft, *Spraak.* p. 63. dat het vrouwelyke van *Haen*, is *Hen* of *HOEN*. en p. 64. 't is *aanmerkelyk*, dat dit woord *HOEN* van 't onzydig geslacht is. Doch ik vind zeer aanmerkelyk dat ik dit leeze, by een' *Spraakkunstschryver*. Om nu niet te spreken van het *Wyf*: *HOEN* betekent zo weinig een *hen*, met uitsluiting van den *haen*; als *HOND*, een *teef*, met uitsluiting van den *ren*. 't woord *HOEN* begrypt het gansche geslacht, zo wel den *haen*, als de *hen*; gelyk *Kiliaen* reeds aangemerkt heeft; en ook optemaaken is uit de boven aangehaalde woorden van W. Silvius, zeggende, dat 'er te Algiers veel *HOENDEREN* zyn, omdatze de eyeren weeten uittebroeyen buiten toedoen der *HINNEN*:

Ƴ. 775. *VLIETEN*) Hoogvliet, die zich eerst uit de lieffelyke Bron van een Romeinsch Feestwater gedrenkt, naderhand uit den levenden Spring van Aardsvaderlyken Nectar verzadigd heeft, en nu, als

als een watterryke vliet, den Luffthof der Zanggodinnen besproeit, en weergalmen doet op het ruisfchen van zyne vruchtbaare Dichtader: verzint zich echter in het gebruik van dit woord, mengende *vlieden* en *vlieten* ondereen. want zo fchryft hy in de Fecftdagen B. I. p. 21.

*Terwyl de traanen uit zyn droevige oogen vlooden.*

en B. IV. p. 139. (breeder aangehaald boven p. 158.)

*Dat langs de kille borst de heldre droppen vlooden.*

wederom p. 153. — *terwyl de traanen hem ontvlooden.*

moest zyn, *vlooten*, en *ontvlooten*. Den Gulden Troen 1386. fol. 38.

b: *een dropel bloets, die van finen ghebenediden heylighe lichaem gevloten waer.* De Orangie Lelie van Leyden 1607. in 't Refereyn:

*Christum, uit wien dat compt 'slevens fonteyn ghevloten.*

J. Revius, Overysf. Sangen en Dichten p. 55.

*Als ut een bitter hol het water komt gevloten.*

en p. 194. *De groepen wierden drooch, die eerst vol water vloten.*

de geeftryke Gezine Brit, op 't XLII. Zinneb. van A. Houbraken:

*Schoon 't geld haar ruim komt toegevlooten,*

*'t Is oty in de vlam gegooten.*

zie Moonens Spraakk. p. 226. en Ten Kate L. Proeve by VLIET.

§. 796. HY TOEFT ALLE ANDEREN MET STAETIGHEIT EN PRACHT) *Toeven* is, volgens Kiliaen, iemand rykelyk, mildelyk en op eene heufche wyze onthaalen. hiervan *Toevelick* en *Toeffaem*, (by hem al *oud* genoemd) *tractabilis, facilis*: en het Vlaamsche *Toef doen*, d. i. *Onthaalen*. Doch dit *onthaalen* bepaalt zich niet tot *Spyze*, maar strekt zich uit tot allerlei zaaken, waarmede men iemand voorziet en gemak doet. want zo spreken de Rederykers van Sout Leeuwen, Landj. 1564. *Dus sal ick by dezen al u behoef doen,*

*Met syden gleederen sal ick u toef doen;*

*Kan al wien gherieve sal ick u paeyen.*

*Toeven*, zegt de Hr. Tuinman in de Fakkel, is *verbeiden*, en ook eenen *vertoevenden* wel onthaalen: en wyft ons naar Genesis XVIII. daar leestmen hoe Abraham zyne Hemelsche Gasten onthaalde; doch het woord *Toeven* is 'er niet te vinden. Ook zou de Hr. Tuinman, voor *emen Toevenden onthaalen*, beter, geloofik, gezeid hebben, *ismand door zyn onthaal doen Toeven*, d. i. *ophouden*. men vindt dit woord doorgaands zo gebruikt; dat het zyne betrekking hebbe op een onthaal met *Spyze en Drank*. Huygens, Korenbloemen B. IX. p. 554.

*Aen.*

*Aen Duyvenvoorder schouw beraedd. ick my te toeven,  
Om my en myn gespann soo tydelick te TOEVEN,  
Dat ons een heel ontbyt streckt een' half middaghmael.*

J. Cats in den Self-stryt p. 6.

*Het is wel eer gebeurt, dat Abram quam verkeeren  
Hier in des Konings hof, met Sarai syn gemael,  
Al-waer by werts getoest met vriendelick onthael.*

J. Bapt. Wellekens, Dichtl. Uitspanningen p. 20.

*Terwyl zal ik u, in het hoekje van den haart,  
Eens toeven: 'k heb een kruik, van ouds, hier toe gespaart.*

A. Pels in Horatius Dichtkunst §. 1153.

*Onthaaalen hem, doen hem met groote glazen toeven.*

in deeze laatste plaats komt my de betekenis van *Toeven* wat dubbeltinnig voor, en kan verklaard worden door *verbeiden* en door *omhaalen*: hoewel ik 't liever voor 't laatste zou neemen. Frans van Hoogstraten Beg. Pelgr. I. 10. p. 50.

*Om dat de waerd my rykelyker toefde  
Met spyze, dan ik wel tot nootdrift hoefde.*

Zeer dikwils vindtmen deeze betekenis van *Toeven*, te gelyk met die van *Spyze*, vergeestelykt, en van het lighaam overgebracht tot de ziel. Nadrukkelyk zingt de laatstgenoemde III. 10. p. 244.

*Derhalven is 't van noode, datwe in 't leven,  
Zo lang 't ons God om laeg beliest te geven,  
Van dit gewas niet dan een weinig maer  
Genieten, tot wy eindlyk komen, daer  
Wy met dit ooft, ons hier alleen te proeven,  
In overvloed ons zelven zullen toeven.*

R. Anflo, Martelkroon van Steven p. 22.

*Dien troostboo, die u zelf zoo vierig aan komt zoeken,  
En toest in 't open hof van 't welig parady  
By zulk een hemeloest van zalige Englespys.*

Fr. de Wael, Gods vaderlicke Ingewanden p. 11.

*Dat onse ziele mocht hier hebben haer behoefte,  
En oock hier namaels sou syn ryckelick getoest.*

Onze Dichter in de Altaergeheimenissen B. I. p. 22.

*Daer Godts gena haer gasten aen zou zetten,  
En toeven, op een zonderlinge wys  
Met voorgebeelde en langbeloofde spys.*

en B. III. p. 119. *En toef zyn schaer: t. w. met Offerdrank en Spyze, die even voorgaan: enz.* Naar den oorsprong van dit woord, die my noch niet klaar is, lust het my nu niet te zoeken. dat het genomen zou zyn voor *iemand doen toeven*, d. i. *ophouden*, of *doen wachten*, dunkt my gansch niet aanneemelyk. meer overeenkomst schynt het my te hebben met dat *Toeven*, 't welk Kiliaen vertaalt door VLEIEN: waartoe ook lichter te brengen is het *Toef doen met zyden kleederen*, boven uit de Rederykers van Sout-Leeuwen aangehaald. En dus kanmen 't in een' ruimen zin neemen voor iemand allerlei vermaak doen, zacht zetten, koesteren en *troetelen*: welk laatste De Decker meer dan eens met *Toeven* te saamen voegt, spreekende onbepaaldelyk van allerlei *Lyfsvermaak*, dat de Ryken, door middel van 't geld, genieten; Lof der Geldz. p. 109.

*Veel van myn LYFSVERMAECK te snorken en te snoeven;  
 Waer meê myn' Munte en Ick u TROETELEN en toeven,  
 Is niet der pyne waert — En pag. 212.  
 Zoo zult ghy u van elck zien TROETELEN en toeven.*

zo ontmoetenwe 't ook van allerlei *Lyfsvermaak*, by Kamphuizen, Stichtel. Rymen p. 50. over Pf. 49.

*'t Is wel zoo, terwyl hy leven; en, door weeldig zich te toeven,  
 's Levens lusten noch mach proeven,  
 Zal hy daar op zich vertroosten; en, te staan na LYFSVERMAAK,  
 Roemen als een fraaye zaak.*

De Decker noch eens p. 105.

*Zoo 't mynen Plutus lust hem vriendelyck te toeven.*

in eene omgekeerde betekenis gebruikt het A. Byns B. II. Rcf. 4.

*Op dat andere diese soe saghen toeven  
 Mochten leeren sghelycx te doene schonwen.*

die waaren dan *kwaalyck getoeft*, gelyk Brootdronckenen Jan van zich zelve zegt, in de Factie van 't Marica Cransken van Brussel 1561.

*Sy hebben met neselen dewrout myn leden,  
 En my betreden, en qualyck ghetoeft.  
 Ick ken de Cruyen nu, ick hebse gheproeft.*

†. 823. MOOGHT KYKEN EN ERVAEREN). *Ervaaren* is *Onderwinden*. hier zal *kyken en ervaaren*, betekenen, door het gezigte bevinden waar te zyn. Veelen kennen van dit Werkwoord nu niet anders dan alleen het Deelwoord des verleden tyds. zo gebruiken wy noch alleen



*Verwoeden*, van 't oude *Verwoeden*; en *Verwaand* van *Verwaanen*, waarvan zie boven VI. 118. zo is ook *Vermaard* van *Vermaaren*, het welk noch fomtyds by Hooft, en in Horat. Dichtk. door Pels vertaald, voorkomt. de laafte wordt hierover ten onrechte berispt van J. Oudaen, die anders zelf gansch niet vreemd was van oude en nu geheel verouderde woorden. Van deeze oude Werkwoorden komt *Eruaaren* noch het meeste voor; ook by onzen Dichter, als noch eens in dit Werk IV. 1024. in Virgil. p. 255. *het zy iemand, in vrede of in oorloogh en 't barnas, zyne trouw ervaren hebbe.* en elders. Z. Heyns in Bartas I. 4. p. 167. *so w' eruaeren.* en 6. p. 264.

— — — — — *van daer is 't dat w' ervaren.*  
*Door 't slaen van onsen pols de siecke oft ons welvaeren.*

J. de Decker Lof der Geldzucht p. 140.

— — — — — *door krachts van dadelyck ervaren.*

Willem Spiring, Spiegel die niet vleid p. 7.

*'t Is my genoeg, als ik die waarheid heb ervaren.*

J. van Braam, op 't overlyden van D. van Hoogstraten:

*Opdat uw Zanggodin, by 't groeijen van de jaaren,*

*Door minder last gedrukt, verpazing mogt ervaren.*

P. Boddaert, Sticht. Ged. p. 20. *Als ge eens ervaart*

*Wat schat aan zulk een heilkeur vast is.*

en ik kan niet zien, dewyl deeze woorden, *eruaaren*, *vermaaren*, enz. goed Duitsch zyn, waarom wy de zelven niet fomtyds zouden mogen; en zelfs tot sieraad zouden kunnen gebruiken. Zie omtrent dit zelfde woord iets anders, dat meerder verouderd, en nu niet te volgen is, in onze Aantek. B. XIV. §. 215.

§. 828. WIEN DIT DEERDE, EN NIET VERDUWDE) het gemeen wy in 't begin onzer Aantek. hierboven §. 602. zeiden, heeft ook hier plaats. een verstandig Leezer ziet wel, dat Vondel dacht, WIEN dit deerde, en DIE DIT niet verduwde. maar die zich stiptelyk aan de letter houdt, zal zeggen, datmen 't niet anders kan neemen, dan of 'er stont, WIEN dit deerde, en WIEN DIT niet verduwde. en het is, met één woord, de schuld des Dichters, die niet alleen den *Nominativus* DIE, maar ook den *Accusativus* DIT, voor het Werkwoord *verduwde*, hadt moeten uitdrukken. Boven, B. V. §. 152. zagen wy DIE, daar 't geheel overtollig was. kosten wy 't vandaar hier verplaatsen, wy zouden 't doen. Ook hebben wy II. 154. verscheidene plaatsen aangemerkt, daar

daar't woord Hy vergeeten was. Dewyl zulke onbeschaafdheden den styl zeer ontluiften, en nochtans zeer gemeen zyn, mogen wy de zelve niet stilzwygende voorbygaan. want zolang onze Dichters dit niet vast hebben, kanmen 't hun niet genoeg erinneren. Dit Betrekkelyke Voornaamwoord DIE [*Qui*] wordt meermaalen by onzen Dichter kwaalyk uitgelaaten. zo schryft hy, buiten dwang der voetmaat, in Virgil. p. 288. *Ghy, WIEN het nootlot, van wegen uwe oude en afkomst, dit toelaet, en \* van goden wordt aengezocht*: eveneens als boven; voor en DIE *van goden*, enz. omdat de voorgaande *Dativus*, WIEN, in 't vervolg de plaats van den *Nominativus*, DIE, geenszins kan bekleeden. Die meer toelegt, om zynen styl zuiver en eenvoudig te doen voorkomen, dan om alles na te doen, wat beroemde mannen hebben voorgedaan; zal dit zekerlyk niet naarvolgen: hoewel 'er, niet alleen by ons, maar ook in het Latyn voorbeelden van te vinden zyn. Onder de laater Schryvers, die zich, even als Vondel hier, uitgedrukt hebben, vind ik Nicolaus Parthenius, *Nauticorum Lib. II. p. 64.*

*Sed QUIBUS est animus major, \* temnantque pericla.*

dit is of wy zeiden:

*Maar WIEN een edler hart te beurt viel, en \* gevaaren*

*Verachten — voor, en DIE gevaaren verachten.*

en Andreas Alciatus, *Emblem. LXXI.* van de Nyd:

*QUAM macies & pallor habent, \* spinosaque gestat*

*Tela manu.* — daar ik, zo 't myn werk waar, liever zou

geschreeven hebben, *QUAE gestat*, of, met het koppelwoord, *QUAE que aptat adunca Tela manu*; neemende *manu*, op de wyze der Ouden, in den derden Naamval. Veel vreemder evenwel kwam het my voor, toen my Vossius eerst leerde, dat de Oude Latynen die zelfde *Ellipsis* of *Uitlaating*, in hunne schriften niet altyd vermyd hebben: *somyds* (schryft hy, *De Arie Gramm. Lib. VII. cap. 55.*) wordt het Betrekkelyke Voornaamwoord, wanneer 't eens uitgedrukt is, naderhand verzwegen; en wel zo verzwegen, dat het in een' ANDEREN Naamval moet aangevuld worden. Dit bewyft hy met een plaats van Sallustius, in *Jugurth. cap. 101.* daar die schryver zich op deeze wyze uitdrukt, volgens de aanhaaling van Vossius: *Dum equites praeliantur, Bocchus cum pedibus, QUOS filius ejus adduxerat, neque in priorè pugna adfuerant, postremam Romanorum aciem invadens.* doch twee zaaken merken wy, in deeze woorden, aan. de Eerste is, dat zy, by den schryver zelf, volloediger voorkomen, aldus, *neque in priorè pugna, in*

*siinere MORATI, adfuerant.* welke woorden, *morati in siinere*, volkomen uitdrukken den *Nominativus*, dien wy, in de eerstgemelde plaatsen, wilden uitgedrukt hebben in het Voornaamwoord, *Qui*, of *Die*: want daar ontbreekt en het Voornaamwoord, en de geheele *Nominativus*; doch, by Sallustius, alleen het Voornaamwoord, en geenszins de *Nominativus*. Maar de Tweede zaak, die wy hier aanmerken, is deeze; dat de woorden van Sallustius kunnen verklaard worden zonder eenige buitengewoone *Ellipsis* te onderstellen; t. w. wanneer wy die woorden, daar het op aankomt, besluiten in eene *Parenthesis*, of tusschen twee haaken; op hoedaanige wyze zy den volgenden zin in onze taale volkomen uitleveren: *Terwyl de Rusters handgemeen waaren, viel Bocchus met de voetknechten, DE WELKEN zyn zoon derwaarts geleid hadt (ook waaren ZY by den voorgaanden slag, in den aantogt opgehouden zynde, niet tegenuoordig geweest) in de achterhoeder der Romeinen.* en, dewyl 'er op die wyze niets in de woorden van Sallustius ontbreekt, zoude ik zeer overhellen tot deeze verklaring. Maar Vossius zegt, dat dit zelfde gemeen is in de schriften van Jul. Cæsar, en van A. Hirtius Pansa: welke Hirtius de schriften van Cæsar vervolgd heeft; en door hem tot het Burgermeesterschap van Rome verheven zynde, gesneuveld is in een' veldslag tegen M. Antonius, in 't zelfde jaar; waarin onze Dichter, Ovidius, geboren werdt. Het heeft ons geluft, dit zeggen eens te onderzoeken; en zie hier wat ons daarin is voorgekomen. by Hirtius heb ik alleen deeze eene plaats aangemerkt, *De bello Afric.* naby 't einde, daar hy schryft: *Leptianos, QUORUM superioribus annis suba bona diripuerat, & \* ad senatum questi per legatos, atque arbitris a senatu datis, sua receperant, tricies centenis millibus pondo olei in annos singulos munit.* welke woorden daarin met die van Sallustius overeenkomen, dat 'er ook de *Nomin.* uitgedrukt is, in *questi*: doch hierin verschillen, dat de *Ellipsis* door geen *Parenthesis* is weg te noemen: tenzy men, in plaats van, *ET ad senatum*, lezce, *SED ad senatum*. Op de zelfde wyze vind ik den *Nominativus IS* uitgelaten by Cæsar, *De bello Gall. Lib. I.* daar hy zich aldus uitdrukt, van zich zelve spreekende: *Helvetii, omnium rerum inopia adducti, legatos de deditioe ad eum [Cæsarem] miserunt: qui [legati], quum eum [Cæsarem] in siinere convenissent; seque ad pedes projecissent; suppliciterque locuti, stentes pacem petissent; atque \* eos [legatos] in eo loco, quo tum essent, suum adventum expectare iussisset; paruerunt.* Deeze plaats behoort tot die Duitschen, voorheene gemeld; daar

daar HY vergeeten was, welk woord ook hier, in eene letterlyke vertaaling zou ontbreeken. doch, zonder ons daarmede optehouden; indien Cæsar voor *ATQUE eos*, geschreeven hadt *ISQUE eos*, zou dit gebrek vervuld geweest zyn. en wie weet of hy zelf zo niet geschreeven hebbe? zeker is, dat zulke uitlaatingen niet overcenkomen met die zuivere eenvoudigheid, die alom in de schriften van Cæsar doorstraalt; en van hem, gelyk Vossius in 't gemelde hoofdstuk zelf getuigt, ten uiterste gezocht werdt. zodat hy ook doorgaands liever een woord tweemaal wilde uitdrukken, dan eens overflaan, als in deeze bewoording; *Dat de dag aanstaande was, op welken DAG men het kooren behoorde uit te deelen*; en diergelyken, die misschien honderdmaal by hem voorkomen: ook by Hirtius, wicns schriften, gelyk zy weeten, die de zelve geleezen hebben, op veele plaatsen gebrekkelig zyn, en vry wat van den tyd geleeden hebben. tot een staaltje diene het volgende *de bello Hispan: Duo reliqui, qui ex eis fugerunt, Casari rem gestam detulerunt: & speculatores ad opidum Ateguam miserunt.* daar ook een *Nominativus* ontbreekt, doch onmogelyk ontbreeken kan: waarom Glandorpius oordeelde datmen voor, *& speculatores*, behoorde te zetten *Ursonenses vero speculatores, &c.* welke verandering wat grooter is dan die van *atque* in *isque*, of van *et* in *sed*. Dat, aan den anderen kant, ook dees schryver meer hieldt van een woord te herhaalen dan geheel te verzwygen, blykt uit dit voorbeeld, *de bello Afric: subam regem --- ad OPIDUM adcurrisse, atque adveniente multitudine circumdata, EO potum: omnibusque EJUS OPIDI incolis ad unum interfectis, dedisse OPIDUM diripiendum delendumque militibus.* daar hy korter hadt konnen schryven, *omnibusque EJUS incolis*, en noch korter, *omnibusque incolis*, zonder de minste vreeze van gebrek of duisterheid. Tot noch toe dan houden wy 't daarvoor, dat die plaatsen, by zulke schryvers, als Cæsar, Hirtius en Sallustius voorkomende, waarin het tweede *Relativum* in een' anderen Naamval, dan 't eerste, moettende genomen worden, verzwegen is, of anders te verklaaren, of door mishandeling, 't zy van den tyd, het zy van de uitschryvers, bedorven zyn. En tot besluit zullenwe hier eenige weinige plaatsen byvoegen, waarin deeze Schryvers, Cæsar en Hirtius, zich zo uitgedrukt hebben, gelyk wy oordeelen, datmen altyd behoort te doen. Cæsar *de bello Gall. Lib. I. Esse nonnullos, QUORUM auctoritas apud plebem plurimum valebat, QUI privati plus possent quam ipsi Magistratus.* en een weinigt te vooren: *Qui summo magistratu præerat, QUEM Ver-*

*gobretum appellant Adui, QUI creatur annuus. in het Tweede boek: equites Treviri, QUORUM inter Gallos virtutis opinio est singularis, QUI auxilii causa à civitate missi, ad Casarem venerant. Hirtius, van den Afrik. oorlog: ad opidum Ruspinam, in QUO ipse praesidium habuit, & QUOD primum ad amicitiam ejus accessit. en zo elders. Ja het zelfde Voornaamwoord, in den zelfden Naamval tweemaal en uitgedrukt, vindenwe meer dan op eene plaats; Cæsar de B. G. lib. I. idem Caesar facit, equitatumque omnem — praeiitit; QUI videant, quas in partes hostes iter faciant: QUI, cupidius novissimum agmen inscusi, alieno loco cum equitatu Helvetiorum praelium committunt. & lib. VI. circa Hercyniam silvam, QUAM Eratostheni & quibusdam Graecis fama notam esse video, QUAM illi Orciniam appellant. ENZ. Doch laat ons, om verstaan te worden, weder Duitsch spreken; en overgaan tot een beknopt onderzoek van eenige plaatsen, die my nu en dan zyn voorgekomen, en niet recht in den haak scheenen te zyn; omdat de Voornaamwoorden, thans ons onderwerp, of kwaalyk verzwegen, of niet wel uitgedrukt zyn. Ik lees by G. Brandt, in de Ruiters B. III. p. 115. *hy kreeg een kleene Turksche roofbark in 't gezigt, DIE by najoeg, en hem ontroeide: moest zyn, en DIE hem ontroeide; want het die, 't welk Brandt uitdrukt, is de Eerste, 't geen hy verzwijgt, de Vierde Naamval: gelyk in het mannelyk geslacht klaarcr doorsteekt: een Turksche roover, DIEN hy najoeg (of beeter najaagde) en DIE hem ontroeide. waaruitwe geleerd worden, dat, wanneer de Naamvallen verschillen, het Voornaamwoord, schoon uit de zelfde letters bestaande, ook tweemaal moet uitgedrukt worden. De Hr. Hooft merkte dit reeds aan in zyne Waarneem. §. 20. vragende: *Zy stelden HEM op 't stadhuis, ende wacht by. hier is HEM eerst Accusatyf, daar na Datyf; mag dit bestaan? 't is waar, hy antwoordt zelf op die vraag niet: doch zo hy geoordeeld hadt, dat het bestaan kost, hy zou 't niet gevraagd hebben. Het rechte antwoord, dat 'er op past, geeft ons de Hr. Ten Kate in zyne oordeelkundige Aanmerkingen op die Waarneemingen, zeggende: Myns oordeels i'eenemaal verwerpelyk, vermits de denkbeelden verwarrende. het welk wy gaarne onderschryven. doch kunnen nu niet begrypen, dat die Schryver, na het vellen van zulk een vonnis, in zo duidelyke termen, zyner penne hebbe laten ontvallen deeze woorden, 'T GENE den Lezer hier in baten kan, geve God zynen wasdom: de welken te vinden zyn in het slot der Voorrede, die hy gesteld heeft aan het hoofd van Theotimus of De Weg tot Heil.***

Heil, beschreeven door den zoon zyns Broeders. Zyne woorden zyn tweeledig: (1) *'t Geve den lezer baten kan*, (2) *geve God zynen wasdom*. zo wy 't eerste lid laten; hadt hy in het tweede dienen te schryven, DAARAAN *geve God*, enz. laten wy het tweede onveranderd, zo behoorde het eerste aldus gesteld te zyn, AAN 't *geene den Lezer*, enz. een van beide was noodig; doch 't laatste best. maar wy scheiden hiervan, omdatwe geen' lust hebben breed te weiden in het berispen van een' Schryver, die dit met anderen gemeen heeft, dat hy kan dwaalen; maar ook dit byzonder heeft, dat hy zyner moedertaale meer dienst gedaan heeft, dan veele anderen te saamen: George Wetzstein zegt in Erik. *Att. I. sc. 2.*

*Wie hadt gedacht dat oit Ulrica zou verachten*

DIEN; toen wy 't leger van haar' vader onderbragten,

Haar heeft gered, en voor geweldt en smaas bevryd?

eigelyk hou hier het betrekkelijke Voornaamwoord *die*; of *de welke* ontbreken, in den eersten Naamval; want zo moctmen spreeken, *verachten DIEN*; *DIE haar heeft gered*. doch wy zullen nader by de meening des Dichters blyven, alswe zeggen, dat hy, voor DIEN, hadt moeten schryven, DIE: want *verachten DIE haar heeft gered*; kan mede wel gezeld worden, en is zelfs zeer gemeen. 't Verschil tusschen DIEN-en DIE is hier grooter dan 't schynt, en meer dan van eene letter; zynde geheel andere woorden. DIEN is het *Demonstrativum* EUM of ILLUM; dat hier verzwegen kan worden: DIE is het *Relativum* QUI; dat noodzaakelyk uitgedrukt moet worden. Zecrna komt hiermede overeen, 't geenwe leezen by Vondel, in 't begin der Opdragt van Joan. den Boetgezant:

*Geburde 't oit voorheen; gelyck men zeght, dat naemen*

MET DIENZE DROEGEN, en hunn' aert en daeden quaemen

*Te stemmen — — voor, Met DIEZE droegen*; en dit wederom voor, *met de geenen dieze droegen*. Want ook na een *Propositio*, of Voorzetsel, mag het *Demonstrativum* worden verzwegen, als 'er het *Relativum* aanstonds op volgt. zo zegtmen, *ik lach met die my haat*, d. i. *met hem*, of, *met den geenen, die my haat*. enz. Op eene andere wyze vind ik den *Accusat.* DIEN, *Eum*, kwaalyk uitgelaaten by G. Brandt, Vreedz. Christen p. 183.

*WIE anders hier geloof, en 't valsche geloof beleeft,*

VERWYST Godts stem ten pool, daar 't vuur geen einde heeft.

daar hy noodzaakelyk (om nu de minste verandering te maaken) vóór

Vry

*Verwyft*, hadt moeten schryven *DIEN wyft*, of *doemt*. want behalve dat het altyd dubbelzinnig voorkomt, wie hier *verwyft*, en wie'er *verweezen wordt*? zo was ook deeze dubbelzinnigheid noch meer te vermyden, omdatze ons hier in gedachten brengt iets, het welk niet gedacht kan noch mag worden. want, indien wy de woorden van Brandt, volgens hunne natuurelyke schikking, opvatten, zo zullen zy betekenen, *AL WIE (quicumque) hier anders geloofst*, *DIE (is of idem) verwyft Gods stem*. enz. Eindelyk staat ons hier noch iets aan te roeren, dat wel nu by onze beschaafde Schryvers en Dichters niet gevonden wordt, maar zeer gemeen was in de verleedene eeuw, en ook in deeze noch niet geheel uitgebannen is, gelyk het behoorde te zyn. het bestaat hierin; datmen veelyds een Voorzetfel zo geplaatst ziet, dat 'er in de gansche redeneering geen woord te vinden is, waarmede het vereenigd en te saamen gevoegd kan worden: voor *in 't welke* zegtmen *waarin*; voor *van dien*, *daarvan*, enz. maar die Dichters wederom zeiden voor *waarin*, alleen *in*; voor *daarvan*, alleen *van*, enz. gelyk klarer uit de volgende voorbeelden te zien is. zo lees ik by den anderszins netten en zeer taalkundigen Kamphuizen, Stichtelyke Rymen p. 57.

*De schoone Peerl is 't pad na 't eeuw'ig Leven,*

'T *WELK* menig mensch noch vind, noch *VAN* en weet.

't welk niet, dan met groote verandering, te verbeteren is. de kortste weg, zo 't my nu toefchynt, is deeze:

*DAAR* menig noch *NAAR* zoekt, noch *VAN* en weet.

op een andere wyze schryft Westerberaen, Lof der Zotheyd p. 4.

*Daer andre haeren inck' verschreeven een Tyrannen,*

*Aen Lof van Phalaris, van grouwelycke Mannen,*

*Van Vliegh; van Kaele kop, van Esels, van de Koorts*

*Die om den vierden dagh onsteeckt haer langhe toorts,*

*En haeren arbejd, tyd, en kaerssen AEN verloreu.*

hoe gy deeze woorden schikt en herschikt, daer is niets in, waarmede het Voortzetfel *AEN* kan vereenigd worden. moest weezen:

*DAER* zy haer' arbejd, tyd, en kaerssen *AEN* verloreu.

J. Ouzeel, op de Dood van Ger. Joh. Vossius:

*En spreekt; Gy waert die geen IN WIEN ik my betroude,*

*O Vossius, en al myn eenig' hoop OP boude.*

waarvoor hy beter zou geschreeven hebben:

*O Vossius, en DAER ik al myn hoop OP boude.*

of

of in het eerste vaars, voor *in wien*, WAARIN. in dien tyd was dit zeer gemeen; maar ook noch in deeze eeuw schreef de Hr. Frans van Bochoven (zie de gedichten van J. de Haes p. 688.)

*Zuzanna, pluk nu de laurieren,  
Om deze dichters MEE te sieren.*

VOOR, om DAER dees dichters MEE — of beter, om deze dichters te versieren: want noch *mee*, dat, alleen, gebrekkelyk is, noch *daer mee*, is hier noodig. Doch het zy voor deez' tyd genoeg. andere gerechten, uit de zelfde keuken, zullenwe u opdisschen, een weinig laagcr op  $\psi$ . 1045.

$\psi$ . 898. ZY HAKTE WARMOES) 't woord *Warmoes* is lang bekend geweest. de Lisfchbloeme van Mechlen 1561. in 't Factieliedeken:

*Ghy claddekens sier, jent in 't bestier,  
Die 't groen wermoes vercoopen.*

dat zyn, die wy noch heeten, *warmoezjersters*. in de Factie van 't Marien Cransken van Brussel: *Coolen*, warmoes, *geplant te Meye*. Tregement der ghesontheyt 1514. c. 5. *coude warmoesen, als latue, vorceleyne, ende dierghelijcke*. Leg. van St. Bernardus 1478. fol 176. c. dese die prejde eet int wermoes, en sel mi niet verdriven. Bart. Engelsman 1485. B. XVII. c. 116. *Olus dat is Warmoes — men plach die luden mit appelen ende mit warmoes te voeden voer die dilwvi — alle grasfighe dinghen, die inder aerden wassen, diemen coken mach ende eeten, die heysten olera dat zijn warmoesen. nochtans int ghemeyn so heytmen COLLEN warmoes, ende is een cout cruut*. enz. in den Delfschen Bybel 1477. Spreuk. XV. 17. *Het is beter ghenoot te sijn tot warmoes mit minnen; dan met hatjen tot enen veyten calve: by de onzen, groen moes*. En Jef. 1. 8. *als een hutte in een warmoes hof*. Enz. In het gemeene gebruik betekent *Warmoes* nu by ons wat anders in den *tuin*, dan op de *tafel*: in den *tuin* is het allerlei groente, behoorende tot den *Moestuin*; welke *Moestuin* weder, als hy een' Boer toekomt, die zyn groente ter markt brengt, genoemd wordt, *Warmoestuin*. op de *tafel* is 'er slechts eene spyz, die daar *Warmoes* heet, bereid van *gehakte groensen*, enz. onze Dichter schynt daar op te doelen, zeggende, *zy hakte warmoes*. Maar wat zal nu *warmoes*, in zyne eerste en grondbetekenis beduiden? dit is gansch niet klaar. de Hr. Ten Kate II. deel p. 49. leidt de eerste greep van dit woord af van *Warren*, *verwarren*, en dus *War-moes*, als zynde een rommelzode van allerhande



*Spys-groente* ondereen gehakt en gekurven. Kiliaen van *Warm*, by hem *Waerm*; en schryft zelfs om die reden, voor *War-moes*, altyd *Waerm-moes*, zeggende: *Dat de groenten, niet alleen gekookt en gaar, maar ook koud en raauw, Waerm-moes heeten: ter bevestiging van dit zeggen, brengt hy by de woorden van Jodocus Badius Ascensius, over Persius, Sat. III. 7. 111. positum est argente catino Durum olus: Hy wil (zegt Badius) warme groente genuttigd hebben: daarvan (inde, zegt hy) noemen de Vlamingen het moes WARM, ook dan als 't noch koud is. Beuzelingen! Voorlang was ik van gedachten, ja hield my verzekerd, dat War of Waer, in Warmoes of Waermoes, gelyk K. v. Mander schryft in Virg. Landtwerck B. IV. p. 153. alleen moest gebragt worden tot Waaren, bewaaren, enz. Zekerlyk, Warmoes is Tuinmoes: en in deeze woorden War en Tuin, van eene betekenis. want tuin eigelyk is de heining of hegge, tot bewaaring, en afsluiting van den Hof (zie onze Aantek. I. 383.) Zo kánnen ook War verklaaren als weer: welk Weer, eveneens als Tuyn-haghe, door Kiliaen genoemd wordt, *Sepimentum, Septum, Vallum*: Dit worteldeel WAR is in meest alle taalen nu bekend, maar eerst gesprooten uit het Oude Teutsch. Abr. Mylius *Archeol. Teuto*; WARDAN, [*is, zegt hy*] oud Teutsch, 't zelfde met WARAN, d. i. Zien en Bewaaren; GUARDAR zeggende de Ital. en Spanj. en GARDER de Franschen, enz. Nu is 't zeker, dat dit woord al voorlang by ons overgebragt is tot afgeslootene Tuinen en Dierperken. in de eerste betekenis zeggen wy noch Gaarde, en Boomgaard, enz. welk gaard wy niet, gelyk sommige Fransgezinden misfchien denken, ontleend hebben van 't Fransche *Jardin*, een Tuin; integendeel 't Fr. *Jardin*, is gemaakt van het oud Duitfche *Garden*, d. i. Bewaaren; gelyk de voortreffelyksten onder de Fransche *Ety-mologiften*, Menage en Casaneuve, zelfs belyden. in de tweede betekenis van Dierenperk, hebben wy 't noch in Warande, in 't Latyn der middenfte eeuwen geheeten *Waremma*, van welks oorsprong Du Cange aldus schryft: *de geleerden leiden doorgaands het woord Waremma af van 't Saxifche WERJAN, of Hoogd. WARHEN; omdat de Dieren in de Waranden als beschermd en bewaard worden, en der zelver jagt allen verboden is, uitgezeid alleen den Eigenaar.* wy zullen, zonder meer om te haalen, besluiten, dat *Warmoes*, zo genoemd is, omdat het achter een WEER dat is heining of schutting, als bewaard en beschermt wordt, en het plukken des zelfs niemand vryftaat, dan den eigenaar.*

Lang na ik dit gefchreeven had, viel my, onder het doorbladeren

van

van het Gloss. van Lipsius, eene andere bedenking in; die wy hier byvoegen. ik lees daar: *Muos, esca, cibi. nos pro Otere.* d. i. *MOES voedsel, spyzen. wy* [gebruiken 't] *voor Groente.* (zie breeder van dit woord Fr. Junius, *Gloss. Gothic.* in *MATS*, en Wachterus *Gl. Germ.* in *SPEISE.*) verder lees ik by Lipsius: *WIRTE, holera, & WURTI, herba. inde Wirtespurgum, Herbipolis.* d. i. *WIRTE, groenten, en WURTI, kruid. hiervan Wirtsburg* [een stad in Duitsland, in 't Latyn genoemd] *Herbipolis.* Kiliaen noemt deeze stad ook *Ariaunnum, Arclavium.* *Herbipolis* is, of wy zeiden, *kruidstad.* Alswe nu deeze woorden, *Wirt* en *Muos* te saamen voegen, kan 't schynen, dat daaruit de naam van *Warmoes* zynen oorsprong hebbe. het welk dan eigelyk zou betekenen, niet, gelyk wy 't eerst verklaarden, *Tuinmoes* (of *Tuinspyze*): maar, gelyk wy boven zagen dat de Hr. Ten Kate het noemde, *Spysgroente* (*spys van kruiden, of eetbaar kruid*). Al wat nieuw is, heeft doorgaands iets, 't welk ons behaagt. en zo ging 't my hier. doch het eene tegen het andere geleecken, vind ik, dat dit laatste meer tegenspraak onderworpen is, dan het eerste: want *Wirt* en *Wurt*, verschillen veel van *War* en *Waar*; welke laatste niet verschillen van het *Zaakl.* deel in *Wardan*, *Waran*, en *Bewaaren*. Maar vooral bevestigt my in myn eerste gevoelen Fr. Junius, *Gl. Goth.* in *GARDS*, doorgaands van *Ulphilas* gebruikt in de betekenis van *huis*. Onder anderen ichryft Junius, dat hy in een treffelyk Handschrift der vier Euangelisten (t. w. in 't A-S.) gevonden heeft *Matth. XXI. 33. Geard of Heage*, d. i. *Gaarde of Haage*, voor 't Lat. *Sepimentum*, het welk de onzen een *Tuin* noemen, en op den kant verklaren door *heining*, of *hegge*. waarna hy in 't breede aantoot, dat *Gaarde* eigelyk is de *heining*, en naderhand overgebracht tot den *Hof* zelve; eveneens als 't woord *Tuin*, enz. het zelfde dat wy boven reeds gezeid hebben. hy toont verder, dat ook in andere taalen, en zelfs ook in andere woorden, de benaaming van de *heining* is overgebracht tot den *Hof*. zyne woorden zyn te veel, om de zelve hier by te voegen: doch wy durven den Leezer wel aanraaden de plaats zelve naar te zien. Dewyl dan de G en W hier alleen wisselletters zyn, en *Gaarde* in zyn' oorsprong niet anders betekent dan *Weer*, en deeze beide overeenkomen met *Waar*, in *bewaaren*; zo besluitenwe voor 't laatste, dat *Warmoes* of *Waarmoes*, niets anders betekene dan *Tuinmoes*; 't welk binnen beslooten *Tuinen*, *Haagen*, of *Weeren*, *bewaard* wordt.

ÿ. 913. DE GODEN LEGGEN AEN DEN DISCH) eigelyk , op de wyze der Ouden. Hoogvliet, Fceftd. B. V.

*Niet lang daarna lag zich 't gezelschap aan den disch.*  
(moest zyn, lei zich.) Hooft in Paris oordeel p. 586.

— *terwyl zy laagen*      *Ter tafele* —

en zo meer anderen. Onze Dichters zeggen nu ook , schoon van de Ouden spreekende, ZITTEN *aan Tafel*: zie boven B. VI. ÿ. 238. Doch men weete ook, dat de oudste Romeinen *zittende* aten, 't welk zy , volgens 't schryven van Varro, deden in naaevolginge van die van Sparte en Creten.

ÿ. 921. AEIERS) maar boven ÿ. 359. *eiers*. hier weder ÿ. 923. *berkemaier*: maar *berkemeier* XII. 316. noch eens hier ÿ. 920. *cikoray*: waarvoor Z. Heyns schreef *chicorey*, in Bartas I. 3. p. 126. 't schynt dat Vondel, dit schryvende, meer dan hy gewoon was overhelde naar de spelling van *ay*, voor *ey*. de Ouden kenden die van *ay* niet. hoe gemeen die in de schriften van Hoofdzy, weet elk. hy hadtze waarfchynelyk geleerd van de Kamer in Liefde Bloeyende, in welker Tweefpraake 1584. men onder anderen p. 35. leeft: *in AY is de A kort, zo ghy hoort in lay, hay, kay, blay; enz.* in de Opdr. van dat werk leestmen ook *wainigh*, enz. Ik twyffel zeer of *ay* voor *ey*, niet een *dialekt* zy, den Amsterdammeren voorheenen zonderling eigen: gelykmen daar, voor den *Schreierstooren*, in een' ouden steen, noch leeft, *Schrayers bouck*: enz. Vergelyk zo 't u lust, het aangetekende, omtrent het woord *Klei*, B. I. ÿ. 664. en voeg hier noch by, dat de Oude Vlaamsche Schryvers, by de welken het zuiverste Neerduitsch moet gezocht, en kan gevonden worden, altyd schreeven *ey*, en deezen tweeklank noit vermengd hebben met *ay*.

ÿ. 932. HET AFGESLAEFDE PAER) *Afgeslaafd* is, die zolang *geslaafd* heeft, dat hy gansch vermoeid, of, gelykmen zegt, *af is*. Antonides, Ystr. p. 61.

*En afgeslaeft voor ploeg en karre in hun garreelen.*

Moonen, Heil. Herdersz. p. 67. — *de lantman*, afgeslaeft

*Door zynen arbeit* —

*Slaaven* is eenen geduurigen, zwaaren, en als een' *slaaffchen arbeit* doen. Vollenhove, Heerl. der Rechtv. p. 2. *waardoor de mensch* — *naar heerschappy dingt, om een slaaf te worden; en slaaft om te heerschen.* zie ook

ook onze Aantek. B. II. §. 110. aan 't einde.

§. 986. TOT DAT DE SCHORS HEN KLEEDE) tot dat de boom-  
schors hun lighaamen geheel overdekte. Doch het menschelyke *lig-  
haam* zelf voert dikwils den naam van *schors*; als waarin het edelste  
gedeelte van den mensch, dat is, de Ziel, zich verbergt en huisvest.  
Moonen, Herd. p. 47. — in de schors der menschen niet geleden.  
by Hooft in Bacto *Aët.* II. zegt de oude Katmeer:

— — — *ô gemaalın, uw' deughdt*

*My, in dees' dorre schors, herscheppen doet een' jenghdt.*

J. de Haes in dat Werk van wonderlyke verkiezing, ik meen Judas  
B. I. p. 10. van den Duivel:

*Met hem en zyn gebroet uit 's lichaems schors te jagen*

*Van mensch en dier, die hy niet laten kan te plagen.*

§. 1040. TEN STRÖTTE BLOET UITGHET) lees hier, gelyk in  
de voorgaande uitgaaven, *ten strote*: schoon ik evenwel geloof, dat  
de-meesten nu zouden schryven *strotte*. Kiliaen, *STROTE is Storte,  
jugulus, jugulum.* zie daar in 't kort de *Etymologie* van dit woord aan-  
gewezen. Plantyn, *STROT, Strote*; of *Stroot*. J. Revijs, Jaerdiche-  
op de verlossing van Deventer:

*Om met het kort geweyr elck-anderen te stoten*

*De sielen uit de borst, of 's leven uit de strotten.*

en in de Clacchlieden van Jeremias cap. 1:

*Siet, Heer, myn leden trillen,*

*'Ken kan myn buyck niet stillen,*

*'T hert springt my voor de stroot.*

*(Eylaes om myner sonden)*

*Van buyten voel ick wonden,*

*Van binnen is de doot.*

zie de Fakkcl van den Hr. Tuinman in *STROOT*.

§. 1045. HOUWT HEM 'T HOOFT WRAEKGIERIGH VAN DEN  
BUIK) dees ongelukkige, die niet genoemd wordt, schynt uit dit  
verhaal geweest te zyn een van die monsters, waarvanmen elkander  
voorheen plag te vertellen, die het hoofd niet op de schouders, maar  
in de borst droegen; en dus dichtgenoeg aan den buik, om te kon-  
nen zeggen, datmen hem 't hoofd van den buik hienw. Of het woord  
*Buik* oit zo ruim genomen zy, dat het ook *borst* en *schouderen* begreep,

is my nooit gebleeken. omtrent de *borst* evenwel kan ik één voorbeeld bybrengen, naaml. uit de Hist. van Zeghelyn p. 25. daar ik lees :

*Het HERTE in sinen buyck dat loech.*

deeze uitdrukking kan evenwel noch niet baaten, om die van Vondel te verdedigen, want het *hoofd* staat ook niet op de *borst*, maar op de *schouderen*. zodat wy deeze spreekwyze geheel moeten afkeuren. Het aantekenen van mislagen uit de Werken van anderen, vooral van bekende en beroemde Mannen, wordt doorgaands ten kwaadsten geduid. doch als ik, zulks doende, myn oogwit mag bereiken, dat is, den leergierigen dienst doen; zo zal ik my het finaalen der gemen, die meest in getale, maar minst in kennis zyn, weinig bekreunen. Het berispen der voorgangeren is eene onderwyzing der navolgeren: en het aantoonen van drie mislagen, kan by veelen meer dienst doen, dan het voorschryven van twalef Regelen of Wetten. 't Is daarenboven eene zekere waarheid, dat, alleen te zeggen wat goed zy, ons maar half doet kennen wat kwaad is. Doch hiervan elders breeder. Ik zie, dat ik, by gelegenheid van de aangemerkte woorden van Vondel, veele byzondere plaatsen, in de welken ik een doorstraalend gebrek bespeurde, uit verscheidene schryvers, daarnevens op den kant aangetekent hebbe. wy zullen 'er onzen Leezer slechts eenige weinigen mededeelen: en wel vernoegd zyn, wanneer die alleenlyk zo veel uitwerken, datze sommigen hunne schriften, eerze die uitgeeven, wat beter doen naarlezen, en onderzoeken, dan de meesten gewoon zyn. Zekerlyk is alleen uit dit gebrek van onderzoek gesprooten, dat Vondel in zyn<sup>9</sup> Virgilius p. 269. schreef: *Ghy, ô OEbalus — dien Telo, zoo men zeit (TOEN HY alree bejaert, Kaprea, het ryck der Theleboon BEZITTENDE) by de vlietnims Sebete won.* daar noodzaakelyk of de woorden *soen hy* uitgewifcht, of *bezittende in bezat* veranderd moet worden. hierboven  $\psi$ . 195. laazen wy :

— *ô Minos, die niet omziet onder 't reizen,*  
*Naer myn verdiensten, en de trou slaet in den wint.,*  
 ZULT niets uitrechten —

daar het Voornaamwoord GY in den loop is gebleeven. G. Brandt, daarentegen, dat onbegrypelyk kan schynen, zegt Gy, voor U, in 't Rymeloos Gedicht op de Vreede met Spanje p. 494.

— — — — GY, *ô Hollant,*  
*Zal ik dan roepen tot myn ooggetuigo, en nu*  
*Tot myn verlosser ——— voor U ô Hollant.*

Cl. Bruin weder drukt het Voornaamwoord *ons* tweemaal, vooreens, uit, in zyn Kleeffche Arkadia p. 29.

*Maar gaan wy naar de Spring, daar ons de Castelein,*

*Die berbergzaame, die welwyze heer Fontein,*

*ONS wagt. — voor, Verwacht; of, Reeds wacht, enz.*

Wy zagen in dit Werk B. V. §. 152. *Die*; geheel overtollig geplaatst. dat zelfde vinden wy by onzen Dichter in zyn' Horatius I. 9. *Beveel de rest den Goden, DIE, zoo haest ZY de winden, in de barnde zee worstelende, gestilt hebben, zoo worden cypressen en oude olmen niet meer bewogen.* Vondel zegt, *den Goden, die — gelyk Horatius, Divis qui — doch t Latyn kan hier naar de Letter niet vertaald worden, om die te behouden, hadt hy moeten schryven, Beveel de rest den goden, DIE zo haest de winden, in de barnde zee worstelende, NIET gestilt hebben, OF cypressen en oude olmen worden niet meer bewogen.* Dewyl ik hier spreke van Horatius (in wiens Vertaaling ik zelf dikwils gemist heb, gelyk voor een gedeelte in de Voorrede van dat Werk te zien is, en ook in deeze Aanmerkingen somtyds wordt aangeroerd, al het welke in eene nadere beschaaving, zo my God het leeven gunt, te verbeteren staat) kan ik niet nalaten hier te spreken van eene verzinning of kwaade redenkaveling van dien uitmuntenden Dichter zelven: te meer, omdat het de eenigste plaats is, dat ik weete, daar hy, in onverschillige zaaken, zondigt tegen het natuurelyk oordeel. ik zal, om nu geen Latyn te spreken, myne Vertaaling gebruiken. In den Brief aan Augustus berispt hy de Romeinen, die, gelyk veelen noch onder ons doen, alles verachtten, wat nieuw, alles verhieven, wat oud was. by redeneert volmaaktelyk wel, om de belagchelykheid van zulk een oordeel te doen zien; en te gelyk dat het onmogelyk is, juist te bepaalen, wat *Oud*; of wat *Nieuw* zy. maar hy trekt, uit een goede redeneering, een kwaad gevolg: *Een Schryver* (zegt hy, of liever, doet hy iemand tot hem zeggen p. 156.) *die voor honderd jaaren gestorven is, is OUD en GOED. Hoe?* (zegt hy daarop w'f) *daar nu eene maand; of een jaar, aan ontbreekt, waar zultge dien plaatsen? onder de OUDE Dichters? of onder die, welken de TEGENWOORDIGE en VORGENDE eeuwen verachten moeten? Hoe komen hier de volgende eeuwen te pas? als de tyd van honderd jaaren een' Nieuwen Dichter maakt tot een' Ouden, zo is hy, die 99 jaaren en 11 maanden oud is, nu onder de nieuwen en verachtelyken: maar die zelfde zal, als wy eene maand verder zyn, Oud en goed worden. en hiervan hadt hy de belagche-*

lagchelykheid moeten aantoonen. want noch eens, zo eene Eeuw een' Dichter te gelyk *oud en goed* maakt, zo moet in de *volgende* eeuwen *oud* zyn, dat nu *nieuw* is; en bygevolg moet het dan ook *goed* zyn, omdat het dan *oud* is. Ik geloof dat het redelyk klaar is, dat hy in 't slot der laatste woorden alleen van de *tegenwoordige*, en niet van de *volgende eeuwen* hadt moeten spreken. Ondertusschen schynt hy noch eens te stooten aan den zelfden steen, wat verder p. 158. daar hy zegt: *Indien al wat NIEUW was, den Grieken zo haatelyk geweest waare, als 't ons is; wat zou'er tegenwoordig OUD weezen? wat zouden wy hebben, om d'gelyks te leezen en te doorbladeren?* wederom, het geen by de oude Grieken *nieuw*, en daarom *verachtelyk* was, moest in zynen tyd *oud*, en daarom *goed* zyn. Doch deeze laatste woorden, wil ik nu liever verstaan, als geen gemeenschap hebbende met de eerste plaats; en wel zo, dat hy hiermede wil zeggen: *Indien de Grieken alles wat NIEUW was gehaat hadden, gelyk wy doen, de nieuwe gedichten tot scheinpapier gebruikte, en de moeite van het uitschryven omvaardig geoordeeld hadden: wat zou'er nu OUD zyn?* dat is, wy zouden nu geene *oude* gedichten hebben, indienze *nieuw* zynde, niet geacht noch bewaard geweest waaren. Welke verklaring deezér woorden begunstigd wordt door de daarby gevoegde vraag, *wat zouden wy hebben om te leezen?* enz. Wy bepaalen dan zyne mistatting, en onze berisping, alleen tot de eerste plaats, waarin hy van de *volgende eeuwen* niet hadt moeten spreken; ten minste niet op die wyze als hy doet. Doch laat ons wederkeeren tot onze Vaderlandsche schryvers. ik lees in den Yfroom van Antonides B. IV. p. 120.

*Dan MOST \* het uit den dwang GEREDDERT, eer die stout*

*Hier zynen zetel vest* ——— [ \* Amsterdam ]

VOOR GERED ZYN. In het naaftvoorgaande vaars schryft hy:

*Een ZILVERTY, dat stroomt van baren klínkklær GOUT.*

maar dan was het een *goud-* en geen *silver-ty*. R. Visscher in de Sinnepoppen I. 28. *Het ORACULUM van Apollo gheconsuleert zynde (ick meen dattet was van Philippus van Macedonien) KREEG voor bescheyt: in plaats van GAF, t. w. het Oraculum: of hy dacht misfchien, KREEG HY, t. w. Philippus. G. Brandt, Lev. van De Ruiters B. XI. p. 668. Koenraadt van Heemskerk, EEN ZOON van wylen den geleerden Raadsheere van Heemskerk, EN EEN ZUSTER van den Burgermeester Koenraadt van Beuningen. Hoe? was K. v. Heemskerk een *zuster* van den Burgerm. K. v. Beuningen? dat luidt te kluchtig: en 't ligt ech-*

ter

ter in de woorden van Brandt. maar neen; *hy was een Zoon van den Raadsheer J. v. H. en van een zuster des Burgermeesters K. v. B.* dees mislag, spruitende uit het achterlaaten van een Voorzetsel, het welk tweemaal moest uitgedrukt worden, is by veelen onzer Schryverren zeer gemeen: wy spreken 'er noch eens afzonderlyk van benden B. XIV. §. 227. D. de Potter, Getr. Harder I. 4. 6.

— — — de woorden die ſ'ooyt spraken

*Die konnen ons, by 't MES, een vergelyking maken;*

*Het welck by 't hecht gevat ons dienen kan ter noods;*

*Maer wat men 't op de sneê, ſoo wondt het vaeck TER DOODT.*

doch schoonmen een mes op de sneê vat, men wondt zich echter niet ter dood. men sterft niet van een sneê in hand of vinger. Aardig leeft die zelfde Dichter op andere plaatfen, met leeven en dood: als II. 5. 59.

*Al is haer arremoed' en naecktheydt toe-gevoeght,*

*Zy leeft (des niet te min) op 't hoogste vergenoeght:*

*Dat is recht leven; ô! dat LEVEN kan niet STERVEN*

*Voor dat de DOODT ons komt de draet des LEVENS kerven.*

't is zeker geen ongemeen Leeven, dat niet kan Sterven, voor dat de Dood komt: enz. Noch eens III. 6. 66.

*Sou 'k volgen, die my vliedt? sou 'k, die my haet, beminnen?*

*'k Had liever dat de DOODT my LEVEND' quam verslinnen.*

dit is 't, dat de Dood altyd doet, die de Dooden laat rusten, en de Leevendens verslindt. Voor 't laatst (want alswe hier voortgingen, zolang alswe stof hadden, wy zouden noch verre van 't cinde zyn) D. Jonktys zegt in zyn Twiltgesprek §. 1693.

*En niettemin de HAES spreyt, als een Pauw, zyn PENNEN.*

hy spreekt wel van geen' eigelyken Haas, maar evenwel van een' Haas; en wel van een' Haas met pennen. Van den haas op 't konyn, is zo groot een sprong niet, als van den os op den ezcl. dees haas doet my gedenken aan 't konyn, waarvan Huygens schryft, Sneld. XIV. uit Engelsch Ondicht 24.

*Fop pluckten een conyn, 't eerst dat de geck oyt sagh.*

*En als hy hadd verpluyft byna den beelen dagh,*

*Wel, seid hy, boos en suff, dat moghi' ick wel eens leeren,*

*Hoe ghy gevloghen hebt met sulcke kleine veeren.*

§. 1060. DE WELVERDIENDE STRAF VAN DIEN ERIZICHT-TOON) dees eigen naam klinkt hier wat hard. men zou zonder den



zin iets te verflimmen, hier kunnen leezen:

*In Erizichions straf voldoening van dien boon.*

‡. 1067. LOF EN TROON) wat gemeenschap hebben *lofen troon* met elkander? zie hier de plaats zelve:

*Men koos den Honger, die verbamen, Ceres daken*

*Moet schuwven, en haer LOF en TROON geensins genaeken.*

doch Vondel heeft geschreeven *hof en troon*. In het tweede vaars zoumen, voor *geensins* ook beter leezen, *niet magh*.

‡. 1070. DE WILDE BERGGODESSE OREAS) *Oreas* is geen eigen naam: maar betekent het zelfde, als ons *Berg godes*. zie de Aantck. l. 390. Ovidius zegt, *nam Oreada, d. i. ééne Berg godes*.

‡. 1171. STAAREN) d. i. *Staarooogen*, gelyk hy schreef VII. 140. en betekent zo veel als zien *met onverdraeit gezicht*, gelyk Antonides spreekt Ystr. p. 109. of, *met onvertrocken oogen*, gelyk H. van Heydendael op de Ged. van J. Revius: of, *met onbeweegde oogen*, gelyk Revius zelf schryft p. 196. Den oorsprong van dit woord kunnen vinden in onze Aantck. VI. 392. dit verlegde *Staaeren* ontmoetmen thans by veelen: *staarende oogen*, zegt Hoogvliet, Feestd. p. 197. Vondel in *Palamedes Act. I. van Kalchas*:

— — — *by spitze zyn verstant*

*Op 't goen zyn ampt betreft; en kruipe in 't ingewant*

*Der dieren met zyn gaest, en staere op 's bemels lichtens.*

Tielman van Bracht, in Sal. Hooglied II. Zang p. 12.

*Nu kykt hy weer het venster uit,*

*En staart, als in verwondring opgetoogen,*

*Dit liefde onstaeke [misschien, onstaeke] oogen;*

*Na my, zyn tweede ziel, en Bruid.*

Hoogvliet in Abraham B. IX. p. 204.

*Des moeders lust en vrent, op wien haar oogen staaren.*

E. Gyf. Plemp, op V. F. Plemps vertaaling van Cabrolus ontleding:

*Besonder, als ghy staerd op hem, die heeft gesticht*

*Het maksel van uw schim, en lit aen lit verplicht.*

en hiervan ook *Staarooogen*. Hoogvliet, Feestd. p. 130.

— — — *staarooogende op het beeldt Van Cybala* — —

Spiegel in den Hertsp. B. III. ‡. 80.

Elk staar-ooght *nechtigh op een voorgestelde wand.*  
en  $\S$ . 283. — *te staar-oghen de Zon.*

Kamphuzen, Sticht. Rymen p. 58. *De mensch* —

*Staar-oogd zoo stip op 's Duyvels kramery.*

Doch beter, myns oordeels, schryftmen met de Ouden, *Starren of Sterren.* A. Byns B. I. — *als ic hier wel naewe op sterre.*

Colyn van Rysiele, VI. Spel fol. 110.

*Myn blofende wanghen zyn valuwe ende bleec,*

*Myn ooghen starren, 't herte is zoo weec.*

zo schryft ook Huygens, Oogentroost p. 268.

*Sy hebben geen gesicht naer onderen, sy sterren*

*Gestadigh hemelwaerts: de laeghste van de Sterren*

*Druckt haer niet boogh genoeg om by te willen staen.*

En hiervan dan ook *Starroogen*, het welk ik, op een zonderlinge wyze, doorgaands gebruikt zie, van een sterk zien naar den hemel, of wel naar de sterren; gelyk ook Huygens *starren*, en Spiegel *staaroghen*, gebruikt. Moonen p. 95. — *starogende naer 't zwerk.*

(Jac. Lydius, Vrolicke Uren p. 26.

*Wie sterlincx op de son, en haer vergalde stralen*

*Een weynich staet en siet, die maeter in verduvalen.)*

D. Jonktys, in Roselyns Oochjes XXIV.

*Een ander sla syn oog*

*Na 't glinft'rend hemel-boog,*

*En star-ooch op haer stralen.*

de Zelfde in het Twistgesprek  $\S$ . 2165.

*Ja starr-oogt dik, of ook 's GESTART hem toe zal knicken.*

J. Zeeus, Wolf in 't Schaapsvel p. 18.

— — *by staroogt op de STARREN,*

*Op volle en halve maan, om 't loegeheims te ontwarren.*

hy schynt, met deeze woorden, Vondel te hebben nagebootst, die Ajax in Palamedes *Aff. IV.* p. 59. doet zeggen:

— — — *by leit den zoon by nacht*

*Op hemelhoogh geberghste, en startende in de STARREN,*

*Geest diepe raetsels uit, en laet hem kloek ontwarren*

*Verwarpe vraogen —*

zo ons de betekenis van *Starren en Starroogen*, d. i. *stijf en sterk zien*, van elders niet bekend was; men zou mogen denken, dat *Starren* waare, in de *Sterren* zien. 't welk misschien bevestigd zou kunnen

worden uit deeze woorden van Hooft, in zyn' 89. Brief: *'t was een groote eclipfis voor myn Susanne, in plaats van U.E. aanschyn, andere troynen te vinden, daar 't haar niet lang in luste te STARREKYKEN. Dat is, te staaren, of te sterren.*

## NEGENDE BOEK.

† 16. OM HAER QUEELEN) d. i. Kwynen: Kiliaen: QUELEN, *queemen, quynen, Languere, gemere, &c.* De Verts. van den Bybel, Hosea IV. 3. *daerom sal 't landt treuren, ende een yegelijk, die daerin woont, quelen, met het gedierte des velts, ende mer 't gevogelte des hemels: daar zy queelen, op den kant, zeer wel verklaaren door quynen, slaeuw, ofte aemechtigh worden.* Nahum I. 4. *ook queelt de bloeme Libanons.* enz. Fr. van Hoogstraten, Beg. Pelgr. I. 13. p. 86.

— — — *hoe ik meer quyne en queel?*

*En sluimere, ja, siddere van koude.*

D. Heinsius, Ned. Poëm. p. 129. — *ick ben bedroeft, ick queel,*

*Want om by u te syn ses dagen kan ick wachten,*

*Maar om u niet te sien, twee dagen is te veel.*

J. Cats in den Self-stryt: — *sal myne groene jeught:*

*Geheele dagen lauck gaen quelen sonder vreught?*

de Dichter van de Schadelykheidt der Gramschap B. I. †. 89.

*Wanneer den ganschden dag de swarte wolken dryven;*

*En in het gram tempeest de holle winden kyven,*

*Soo dat de bleeke Son bedekt moet ondergaen,*

*En in den blinden nacht noch maen noch sterren staen;*

*Dan is ook 't lichaem swaer, dan quelen onse geeften.*

Jac. Zevecotius, Verachting des Doots B. IV. †. 621.

*Hebt ghy met veel verdriets, myn trooster, myn behoeder,*

*Tien maenden in den buyck gequeelt van uwe moeder?*

Colyn van Ryfele III. Spel fol. 40.

*Dat Dieric de Hollandere dus gaet al quelende,*

*Hy is bedekt, syn hyden belende.*

en weder fol. 54. b. — als eens die queelt

*Werdt hy van leden onmachtich ende lam.*

Het heeft fomtyds de betekenis van *Klaagen*: gelyk *Bekweelen*, die van *Beklaagen*. Brederode in *Lucelle Act. I.*

*Hier door is 't sproockje oock van Io eerst versiert,*

*Die in een wisse hoe al stommeling bequeelde*

*Het onghoorloft werck, dat zy met Juyyn speelde.*

Coornhert, *Odysea* van Homerus B. II. f. 11.

*Zyt getroost voest'fer, sprac Telemachus, wilt niet meer quelen.*

H. Dullaert, Poëzy p. 139.

*Maar ach! verlaet hy ons, dan zullen lust preeelen,*

*Bezochte schaduwven, en wandelplaatsen kweelen,*

*Door monst'ruk, snaar en stem —*

Jan de Hemelaer, *Dichtkunst, of Wel Dichtens-kunst*, van Horatius:

*Somtyds 'ruel buerd nochtans, dat bly Komedij-spelen*

*Verheffen haren styl, byzonder als komt quelen*

*Een Chremes moeyelyk, en kyft met vollen mond.*

Waar vindimen, vraagt Is. Burchhoorn, in zyn *Nieuwe Werelt* vol

Gecken p. 44. *Lepel-makers sonder stelen?*

*Lichte snollen sonder quelen?*

*Tamme vogels sonder nest?*

*Stercke steden sonder vest?*

Het zingen der Vogelen wordt, onder anderen, mede dikwils door *Kweelen* uitgedrukt. P. Dubbels *Mengelrym* p. 8.

*De Tortel, van zyn gaê gescheiden, queelt van liefde.*

Jac. Revius *Overyfl. Sangen en Dichten* p. 305.

*Het was de mey, de coele mey,*

*Wanneer de beestgens inde wey*

*Gaen grasen, en de Nachtegael*

*Bequelet weer haer onde quael.*

doch 't is klaar, dat het ook dan de betekenis heeft van *Klaagen*, doorgaands den *Vogelen*, ook in andere taalen, toegeschreeven. Horatius *Epod. II. v. 26.* *Queruntur in silvis aves.*

het welk Vondel eigelyker door *Quelen*, dan door *Tierelieren*, gelyk hy doet, zou vertaald hebben: want *Kweelen* en *Queri*, zyn beide *Klaagen*: en vermaagfchapt met *Kwellen*, *Kweisen*, *Kwaal*, enz. zie den Hr. Ten Kate II. deel p. 678. 't Latynsche *Queri* mede als een' tak van deezen boom aantemerkén, heeft, dunkt my, meer schyns,

dan 't geen Voffius, van des zelfs oorsprong, aantekent. Men wykt dan te verre af van de eigelyke betekenis van dit woord, als men *Kweeten* voor *Vrolyk zingen* neemt: gelyk onder anderen, Jac. Lydius, Vrolicke Uren p. 26.

*Komt daermen met vermaeck by al de goden queelt.*

*Gelyck de wisse Swaen ontrent de klare beken,*

*Die met een soet geruys van steyle rofsen leken,*

*Sit in haer eensaemheyt en singht een VROLICK LIET. ENZ.*

ÿ. 20. WANT ANDREN WEEKEN VOOR ONS BEIDE) *Anderen* zyn, gelykwe zeyden I. 289. *alii*: maar *De anderen*, *reliqui*: hoewel Vondel, in den Inhoud van 't Eerste Boek deezts Werks tot tweemaal 't Lat. *reliqui*, onbepaaldelyk overzet, *andere*. hy zegt: *Vis vochtigheit quamen van zelf andere dieren voor den dagh.* en: *Toen andere stroomen vergaderden*, &c. daar op beide die plaatsen *de andere* behoore te staan. Men kan het ook op deeze wyze onderscheiden: *Anderen* zyn *eenige anderen*; *De anderen* zyn *alle anderen*, of *de overigen*. Offchoonmen nu hier by Ovidius zelve leeft *ALH cessere duobus*: ik acht evenwel, dat niet alleen Vondel beter geschreeven zou hebben, *Want DE ANDREN weeken* — maar dat ook Ovidius zelf, niet *alii*, maar *reliqui*, geschreeven hebbe. *alii* kan gesprooten zyn uit de eerste letteren van 't voorgaande woord *Alcides*. enz. want als Acheloüs zegt, *anderen weeken*, dat belet niet, dat 'er noch een *derde* heeft kunnen zyn, die voor hem en Alcides *niet wilde wyken*. maar als hy zegt *de anderen*, of in 't Lat. *reliqui*, dan beduidt hy klaarelyk *alle anderen*. en deeze was zekerlyk de meening van Acheloüs.

ÿ. 48. BRAVADE) L. Meyer telt dit onder de basterdwoorden, en verklaart het door *trofseering*, *windbreekery*: en zo ook *Braveeren*, d. i. *trofsen*. ja Kiliaen stelt *braveeren*, en zelfs *braef* op den lyft der uitgeschootene basterdwoorden. *bravade* schynt hy niet gekent te hebben. 't Is dierhalve te verwonderen, dat dit woord in de Werken onzer beste Schryveren zulk een bravade maakt, en zich niet alleen in Dicht, maar ook in Ondicht, laat zien. ik heb het noch aangemerkt by onzen Dichter, in de Aenl. ter Ned. Dichtkunst, en in den Zetriomf van Venetie: verder by Antonides, Ystr. p. 91. De Decker, Lof der Geldz. p. 176. G. Brandt in De Ruyter p. 497. en 540. J. Vollenhove, Heerl. der Rechtv. p. 26. ENZ. Wy achten 't niet

waar-

waardig, datwe hier die plaatsē zouden uitschryven. Zie onder tusschen, zo 't u die moeite waardig is, Menage en Casaneuve, in hunne *Origines de Langue Française*.

§. 143. UIT WRAEKZUCHT TREFTE) ik weet niet dat Vondel, in dit gansche werk, *trefte* schryft, dan alleen hier: maar misschien vyftigmaal, of meer, *trof* en *getroffen*: en zo moet het weezen. Moonen en Ten Kate leeren ons ook zo; maar Sewel p. 162. zegt, datmen het tweezins gebruikt *trefte* en *trof*, *getreft* en *getroffen*. dat is de waarheid; doch het is daarom beide niet evengoed. Dat *trefte* en *getreft* gebruikt worden, blykt uit de volgende voorbeelden. Braderode in Roddr. en Alf. *Aët.* II. Rey:

*Of dien, die hem te hoogh verheft,*

*Wert veeltyts onverschens getreft.*

Jac. van der Burgh, Nieuwe Jaars bede 1628.

*Soo een getreft gemoeds nu Godtheit kan behaagen:*

C. P. Schagen, Alckmaar Lofdicht §. 223.

— en datze ziet getreft *Haar alderliefste vrucht* —

P. Scriverius, Brief van Amelia aan den Pr. van Oranje §. 221.

*En die met my trefte, als ghy getreft moet wesen.*

P. A. Codde, Herdoopers Anslag *Aët.* IV. — met een bal getreft.

Fr. de Wael, Geestl. Gedichten I. deel p. 40:

*Al sonder dat ons heeft een ongeluck getreft.*

P. Verhock, Karel de Stoute *Aët.* II. sc. 5.

*Een onderdrukt gemood door 't scharp der tong getreft,*

*Als met een schiebt, stuift op* —

P. Beelaert, Leven van Keyser Kaerle fol. 3. b. *heefte swaemaet so wel getreft moeter artillerye.* de Vertaalers van den Bybel, Dan. VI.

4. *doe overtrefte dese Daniel die Vorsten, ende die Stadhouders.* K. van Mander, Virg. Landt-w. B. IV. p. 149:

*Of waer ghetreft, gheluydt slawn holle roosen.*

By onze beste en zuiverste Schryvers zal 't zelden of noit gevonden worden. ook strydt het met het voorschrift der Ouden.

§. 147. EN STROOMT MET WIELINGEN) zo zegt hy in Virgil. p. 264. *daer een beek midden door stroomende, met kromme wielingen tegens de scherpe roosen aentruischt.* Joh. de Brune, *Embl.* V. p. 32. *die voor haer verstand, als grondloose heelen, en verslindige wielingen zyn.* Poot p. 359.  
— door

— — — daer Hermes met zyn' vloet  
 En zilure wiclingen doormengt met gonde zanden  
 De groene zoomen kust der Lydiaensche stranden.

Wiclingen zyn draaikolken; en wel zo genoemd van het draaien. even gelykmen een rad daarom ook noemt, een *Wiel*. want *Wiel* is *wie-ling*. Kiliaen: *WIEL*, *kolck*, *WIELINGHE*; *vortex*, &c. Matthys Balen, Graffpits voor Dr. B. Pandelart:

*Sluit Lethis-beek, vergetelheden-kolk,*  
*Met all'er wielen.*

Winschoten in den Zeeman, op 't woord *WIEL*: Voorts *Wiel* beteekend een wel, of draaikuil: en daarvan de *WIELINGEN* eenige droogte en wellen ontrent de *Vlaamsche en Speuruse kust*: waar van, de scheepen zyn de *Wielingen* ingelooopen; zie, *De Bruin in Emblem.* p. 32. wy hebben deeze plaats uit *De Bruin*, of *De Brune*, boven aangehaald. By *Kiliaen* vindtmen ook *Wael*, in de zelfde betekenis, 't welk hy oud *Hollandsch* heet. Zie verder *Ten Kate II.* Proeve by *WELL.* enz.

ψ. 192. DE DUISTERNIS) lees noodzaakelyk, voor *de, die*, t. w. de *Faem.* slaa de plaats zelf op; en gy zult zien, dat *mangende en brengt*, zich niet wel te saamen schikt. want zomen hier *de wilde* behouden (doch het is zelf geheel overtollig) zo zou de *Dichter* voor *brengt*, en 't volgende *verheft*, hebben moeten schryven, *brengende, verheffende.* doch wy twyffelen niet of *Vondel* schreef, *die.*

ψ. 199. ZY SCHREIT HAERE OOGEN EN HET HART UIT) eene krachtige uitdrukking. Meermaalen ontmoetmen, *zyn oogen nitschreien* (als beneden ψ. 755. *uitgekyetene oogen*) of, *zich blind schreien* (als VI. 421 *van bitter schreien blind*) maar van *zyn hart nitschreien*, weest ik geen ander voorbeeld, dan dit. Doch gemerkt het hart is de zitplaats des Leevens, zo zou, dunkt my, deeze spreekwyze eigelyk moeten betekenen, *zich dood schreien*: (schoonze daarom wel oneigelyk, gelyk ook *Zyn oogen nitschreien* oneigelyk gezeid wordt, kan en mag gebruikt worden. Wy leezen B. X. ψ. 190.

*Toen hy nu al zyn bloet in traenen door zyne oogen*  
*Geheel hadde nitschreit* —

hy spreekt van *Cyparissus*, die, zolang geweest hebbende, tot dat al zyn bloed en zyne levenssappen verdroogd waaren, eindelyk in een' boom verkeerde. *Ovidius* gaat zyn' *Vertaaler* zo voor:

*Jam-*

*Janque per immensos egesto sanguine flatus.*

*egesto sanguine*, alsof wy zeiden, *het bloed nu uisgegeest zynde*. dat echter aanmerkelyk is; vermids de Poëten der Oudheid anders verzielen; dat'er, als men in een' boom, die welcer mensch was, houwt of snydt, gemeenelyk bloed uitvliet. voorbeelden daarvan zyn alom te vinden; zie beneden *ψ. 482. B. VIII. ψ. 1038.* Vondels berymden Virgilius p. 199. *Enz.*

*ψ. 213.* HAER ZINNEN ZWINDLEN VERBYSTERT HEENE EN WEER) *Zwindelen* drukt vooral uit zekere ongesteldheid van 't hoofdwerk; wanneer zinnen en gedachten, geheel verbystert, en niet in staat zyn, zich op eenig bescheiden voorwerp te vestigen. krachtig bedient'er zich Brederode van, in *Griane Aët. II.*

*Hoe swindelt my myn'hoofd! myn oogen sien al groen.*

P. Verhock in Karel den Stouten *Aët. V. sc. 1.*

*Ik ben my selve een last. hoe swind'len myn gedachten!*

Hooft in Paris Oordeel p. 589.

*Indien ghy u vergaapt aan spiegeling van gedachten,*

*Die zwindlen om end' om ---*

H. Schim, Kruisfeest p. 39. gebruikt het by gelykenis:

*Wat ben ik bang! myn hart keert om en om,*

*Gelyk een rad omzwindelt op zyn punten.*

't Is van eenen oorsprong met *gezwind*, en, gelyk ook *Wind*, zeer naa vermaagschap met *Winden* en *Wenden*, enz. zie den Hr. Ten Kate, I. Proeve by *WIND*, en byzonderlyk p. 537.

*ψ. 240.* HET BLOET KOORT DOOR 'T VENYN) - *Koeken* betekent veeltyds eene sterke beweging en driftigheid. Fr. van Hoogstr. Beg. Pelgr. I. 13. p. 83.

*Om wien myn hert van yver kookt en blakt.*

P. van Bracht op S. van Hoogstr. Inleyding tot de Schilderkunst:

*Niet zaffende ghy rust geniet,*

*En jockend' komt ghy ernst verklaren,*

*Daer's hoofi van and'ren kookt, en zied,*

*Een zy haer denkbeeld openbaren.*

P. Francius in dat uitmuntende vaars, waarmede hy de Poëzy van Antonides veretrd heeft:

*Dat d'aarde baeft, en al de golven kooken.*

F f f

Spie-



Spiegel schryft het *Koken* ook toe aan de *Bakkers*; Hertsp. III. 206.

*Eer. d' oven-koken-kunst en 't brouwen was gevonden.*

en II. 235. *De Bakker en de Brouwer koken brood en bier.*

waarop de Hr. P. Vlaming aantekent: *hiervan 't Lat. Coquere, gaer maken; of 't onze van de Latynen.* doch dit gaat niet vast; want wy hebben verscheidene woorden met de Latynen gemeest, die wy beide uit de zelfde bron, als 't oude Celtisch, enz. gescheept hebben. *Coquere panem*, d. i. brood koken of bakken, vindtmen ook by M. Ter. Varro, in *Fragmentis* p. 57. &c.

†. 279. VERTRAPTE) *Vertrappen is verireeden: Vollenh. Heerl. der Rechtv. p. 42. van de paarden vertrappt. Moonen zegt, Vertrap-pelen, Heil. Herderz. XI. p. 57.*

— — — die den roofigeschubden draek

*Vertrappelt, dat hy gal, en bloet en darmen braek?*

't Is beide goed; schoon de betekenis van *Trappen* en *Trappelen* niet geheel de zelfde zy. het onderscheid tusschen deeze woorden, en diergelyken, is zo eigen aan onze taal, dat veelen het waarneemen, schoon 't inderdaad weinigen bekend is: doch als men 't eens aangemerkt heeft, zalmen die woorden, met meerder oordeel, in hunne verschillende betekenissen, kunnen gebruiken. Wy zeiden B. VIII. †. 468. dat *Blinken*, verkort zynde tot *Blikken* (de letters zyn hier wel eyneveel, maar 't laatste is veel korter in de uitspraak; als klarer blykt uit *Blink*, en *Blik*) ook de betekenis van het woord verkort, of verfract; en dat integendeel *Blikken*, verlengd zynde tot *Blikkeren*, wederom de betekenis van het woord verlengt, of een geduurige herhaling der zelve te kennen geeft: dit laatste is vooral eigen aan die Werkwoorden, die den gemeenen uitgang EN verlengthen tot ELEN, de welke volkomen overeenkomt met den Latynschen ITARE; den gewoonten uitgang dier Werkwoorden, die eene of meerder herhalingen van hunne betekenis te kennen geeven, in 't Latyn *Frequentativum*, of *Iterativa*, gheheeten. Sospater Charisius, *Instit. Gram. Lib. III. p. 275.* schryft 'er aldus van: *Sunt quaedam verba quae frequentativa sive iterativa appellantur; quibus significatur id quod saepius futurum est, ut dico, DICITUR, id est saepius dico, mitto, MITTITO; facio, FACITO; & similia.* Hoe onze woorden daarmede overeenkomen, blykt uit dit voorbeeld by Kiliaen, die *HUPPEN* vertaakt, *Saltare*; maar *HUPPELEN*, *Saltitare*; het eerste is *danssen*,

*danffen*, het tweede, *geduurig springen*. HAKKEN is *aan stukken houwen*, en dikwils noch niet aan stukken; maar HAKKELEN, by den zelfden Kiliaen, aan *kleine stukjes hakken*. en hiervan zeggen wy *Hakkelen* voor *Siamelen*; want een *Hakkelaar* schynt mede de woorden aan kleine stukjes te hakken. Doch 't is anders klaar, dat Kiliaen het onderscheid deezzer uitgangen niet genoeg aangemerkt heeft, dewyl hy dikwils 't zelfde woord, op beide de wyzen, zonder eenige onderscheiding, ter nederstelt; en zelfs oordeelt, gelykwe zagen VIII. 357. datmen voor NESTELLEN, beter zou zeggen NESTEN. doch dit laatste, schoon 't nu niet in gebruik is, betekent eigelyk *op 't nest zitten*: maar NESTELLEN is, *geduurig* op het nest zitten, of komen; gelyk de vogels, die *geduurig* af en aan vliegen, en aldus, om het duidelyk te zeggen, *dikwils* op het nest zitten. En zo is verder TRANTSELEN, gelyk Kiliaen schryft (wy zeggen nu DRENTSELEN) een *geduurig TRANTEN*; van welk laatste, nu buitengebruik, wy noch hebben, TRANT, als de *Trant der vaarzen*, d. i. het *voortvloeien*, het *voortrollen*, eigelyk de *gang*, of *voortgang* der vaarzen: en het verkleinde TRANTJE, als *om een trantje*, dat is wandeling, gaan. TOKKELEN, een *geduurig Tokken*, d. i. aanraaken. TIKKELEN, een Jongensspel, *geduurig Tikken*; het welk zeer naa vermaagschapt is met het voorgaande *Tokken*. SPRENGKELEN, een *geduurig Sprengen*. DRUPPELEN, een *geduurig Druppen*. SCHUIFFELEN en SCHOFFELEN, een *geduurig Schuiven*. BRODDELEN, een *geduurig Brodden*. TRIPPELEN, een *geduurig Trippen*. TRAPPELEN, een *geduurig Trappen*; en zo ook WIKKELEN en WICHELEN, een *geduurig Wikken*; het welk wy in onze Aantek. B. II. §. 841. niet genoeg onderscheidden. Dit leert my ook, dat van *Bidden*, door middel van het zelfstandige *Bede*, komt BEDELEN ('t welk ook aangemerkt is van Fr. Junus, *Gl. Goth.* p. 43.) even gelyk van *Breeken*, *Brok*, BROKKELEN. zo hebben wy verscheidene *Frequentativa* van het eene woord *Wenden*; 't welk een enkel omkeeren betekent; maar eene *geduurige omkeering*, draaying, of wending, verstaanwe in het woord WENDELEN, nu WENTELEN: in WINDELEN, *fasciis involvere*, by Kiliaen, hoewel wy nu doorgaands het eenvoudige *winden* gebruiken: in ZWINDELEN; waarvanwe hier even boven §. 213. breeder spraken: en eindelyk in WANDELEN, welk woord, in zyn eigelyke kracht, van weinigen verstaan, en dus van veelen kwaalyk verklaard wordt. mogelyk zullenwe B. XV. §. 598. gelegenheid vinden

den om het nader te verklaaren. hier zou 't ons van ons onderwerp te verre doen afdwaalen. Uit het gezeide mogenwe nu besluiten; dat de Leidſche Rederykers van de Orangje Lelie 1607. wel buiten gewoonte, echter niet kwaalyk, ſchreeven, *Pratelen*, in de betekenis van *geduurig praaten*:

*Laetse ravelen en pratelen, ic en acht niet een myte.*

want om een geluid, dat lang achtereen, en als met geduurige herhaalingen, gehoord wordt, uittedrukken, bedientmen zich doorgaands van Werkwoorden, die deezen uitgang hebben, als blykt uit *Ravelen*, *Reuzelen*, *Kakelen*, *Mompelen*, *Stommelen*, *Schommelen*, *Bobbelen*, *Trommelen*, *Schuiffelen*, *Rammelen*, *Babbelen*, enz. voor dit laatste zegtmen beter *Babelen*: alswe van 't woord *Vader* ſpreken, zullenwe ook van dit noch iets zeggen. doch met *Pratelen*, heeft meer overeenkomst *Zeggelen*, dat te vinden is by Hooft in Tacitus p. 9. voor 't Latynſche *dicitare*. Maar in deezen uitgang wordt de L dikwils verwiffeld met de R, als in *Stamelen* en *Stameren*: *Bobbelen* en *Bobberen*. voor *Wandelen* zeiden de Ouden ook *Wanderen*, waarvan zie een voorbeeld hierboven p. 359. *Snippelen* en *Snipperen*: *Schemelen* en *Schemeren*. enz. zodat hiertoe mede behooren, *Flikkeren*, *Schitteren*, *Blikkeren*, *Slobberen*, *Stotteren* (d. i. dikwils *Stooten*) *Huisveren*, *Dauveren*, *Koſteren*, *Reyeren*. deeze twee laatste woorden zyn oud; Kiliaen vertaalt het eerste, *obmurmurare*, alsof wy zeiden *tegenpruttelen*: het tweede, *tremere*, beeven; als zynde het *frequent*. van *Reyen*, danſſen, ſpringen; 't welk afkomstig is van *Rey*, in 't Latyn *Chorus* of *Chorea*. enz. Wy verbeelden ons; dat met de betekenis van den uitgang der werkwoorden in ELEN, zo goen volkomen, ten minſte eenige overeenkomst hebbe die der Zelfſtandige woorden in SEL: de welke het weezen en de gedaante der zaaken onbepaald latende, alleen der zelve einde aanduidt; en wel zulk een einde, waartoe zy alleen dienen, en niet eenmaal, maar geduurig, of van tyd tot tyd, gebezigd worden. daarvan hebbenwe zelfs voorbeelden in de Kunſtwoorden der *Grammatica*, of Letterkunſt; als *Voorzetſel*, *Voorvoegſel*, *Tuſſchenwerpfel*, enz. dat Ledekens zyn, alleen gebruikelijk om *voor*- of *tuſſchen* andere woorden *gezet*, *gevoegd*, en *geworpen* te worden: en tot dat einde *dikwils* gebruikt worden. zo zyn verder *Dekſel*, *Bindſel*, *Windſel*, *Styffſel*, *Voedsel*, *Smeerſel*, *Beletſel*, *Stielsel*, enz. onbepaalde dingen, wat hun weezen en gedaante aangaat; doch bepaald tot een zeker einde, waartoe zy dikwils en alleen gebruikt worden, t. w. om te *de-*  
*ken*,

*kin*, te binden, te winden, te styven, te voeden, te smeeren, te beletten, te stellen, enz. het zelfde kanmen zeggen van *Stuisfel*, *Steenfel*, *Hengfel*, en veele anderen, die my nu niet inschieten. en hierom proefden wy, ofmen, van *Toonen*, ook niet zou kunnen maaken *Toonfel*; voor iets, dat alleen dient om *getoond te worden*, of liever om te *toon*, t. w. van wat hoedanigheid, waarde of deugd, eenig koopgoed zy: waarvoornen anders zegt *staal*, of, in basterdtaal, *monster*: zie boven p. 309. om de zelfde reden verklaarden wy *Bliksem*, door *Blikfel*; VIII. 468. waarin wy nu bevestigd worden, omdatmen ook *bloeffem* zegt, voor *bloesfel*. Volmaakter, evenwel is de overeenkomst tuschen de Werkwoorden in EREN, en de zelfstandigen in ER: want, schoon ik weet, dat voornaame mannen hierin van my verschillen, echter is het by my buiten eenige bedenking, dat *Speeler*, *Dronker*, *Rooker*, *Snoeper*, *Tuiffcher*, enz. niet betekenen de geenen; die dadelyk, en misschien tegen hunne gewoonte, *Speelen*, *Drinken*, enz. maar uitdrukkelyk de zodanigen, die hun vermaak vinden in, en hun gewoonte maakeren van te *Speelen*, te *drinken*, te *rooken*, te *snoepen*, te *tuiffchen*, enz. doch dit zy voor dees tyd genoeg.

§. 313. 'T BARE EUBEEESCHE STRANT) Hoogstr. *barre*. doch Vondel schreef *bare*, gelyk weder B. XII. §. 152.

Noch zoo veel troepen op het bare strant te slaghten. en elders *bare zee*, als IV. 719. VIII. 323. XV. 350. Evenwel vindmen in dit werk ook 't *barre strant* I. 52. als mede *barre steenen* VIII. 247. en *barre rots* XIII. 981. Doch, hoemen dit woord schryve, *Bar*, of *Baar*, 't is het zelfde woord: en Vondel zelf bevestigt dit, schryvende ook *baerevoets* VII. 270. en *barrevoets* VIII. 798. De Hoogduitschen zeggen *bar*: Wachterus, *Gl. Germ.* vertaalt het *nudus*, *detectus*, d. i. *bloot*, *ontdekt*: en zeiden zy certyds *bare* (d. i. *bloote*) *swerden*. hy haalt ook de volgende vaarzen aan van Winsbeckius; in: *Paranese ad filium* §. 24.

*Sun, du solt diner Zungen pflegen  
Das si niht us den angen var,  
Si lat dich anders unerwegen  
Der eren und der finnen bar.*

doch zy hebben dit woord nu zo verre verworpen, datzè 't niet anders meer gebruiken dan in Koppelwoorden, als *barfuss* en *barhaubt*; by ons *barvoets* en *blootshoofds*. dit zegt een Hoogduitsch schryver:

en echter gebruiken zy *bar* noch buiten Koppelwoorden, want zy zeggen *bar gelt*, gelyk wy *baar geld*. dit noemen wy anders *gereed geld*. en daarom dacht Wachterus, dat dit *bar* onderscheiden is van het voorgaande; want hy verklaart het *presens*, d. i. *tegenwoordig*, en verder als zynde icts, 't welk *gereed* en *voor de hand* is. zo zouden wy kunnen zeggen dat *baar* betekene *gereed*; omdatmen zegt *baar geld*, en *gereed geld*. doch 't is klaar dat dit *bar* ook 't zelfde woord is met het bovenstaande *bar*, en *baar*: 't welk wy aldus kunnen opmaaken. BAAR gebruiken wy in *baare zee*, d. i. naar de letter, *bloote zee*. nu wectenwe dat *bloot* doorgaands zyne betrekking heeft op een *kleed* of *dekfel*, dat weggenomen is (zie ook de Aantek. IV. 994.) als een *bloot zwaard*, t. w. daar geen *scheede* om is: een *bloote voet*, die noch *kous* noch *schoen* aanheeft, enz. maar *kleederen* of *dekfel* komen by de zee niet te pas. wat is dan een *bloote* of *baare zee*? zulk een zee, diemen niet kan overzien, daar geen *strand* aan gezien wordt: een zee zonder *strand*, of zonder *randen*, en 't zelfde datmen anders heet, *volle zee*. zo zegtmen, indien het geoorlofd is, groote zaaken te gelyken by kleinen, een *vol glas*, of een *glas zonder rand*; 't welk zy best zullen verstaan, die niet gaarne *randen* aan hunne glazen zien. BAR gebruiken wy meestendeels in *barre rots*, *barre klip*, *bar strand*, mede in de betekenis van *bloot*: want *barre rots*, is een rots zonder *boom* of *struik*, zonder *zand* of *klei*; niet anders dan rots: en *bar strand*, mede een strand zonder *boomen*, *groente*, *schaduw*, enz. en, om zo te spreken, *lonter strand*. BAAR wederom gebruikenwe in *baar geld*. maar wat is 't, waaraan wy hier moeten denken, en waarvan het geld *ontbloot* is? zouden 't de *zakken* zyn, waarinmen doorgaands het geld bewaart? en zou *baar geld* zyn, 't geen op een tafel of bank, uit den zak uitgestort is? ik hoop niet, Leezer, dat zulke beuzelingen u zouden kunnen voldoen. 't woord *Geld* beteekent wat meer dan gouden, zilveren, of koperen munt. want, alsmen zegt, dat iemand veel *geld* bezit, verstaatmen zo wel zyne *Huizen*, *Landeryen*, *Rentebrieven*, en verder alles wat hy bezit, 't zy het hem geld opbrengt, of niet, gelyk *juweelen*, enz. als dat geene, 't welk men anders eigelyk *geld*, of *gereed*, *constant geld*, noemt. en hieruit is het ten eerste klaar, dat *baar geld* het zelfde is met *gereed geld*; BAAR genoemd, omdat het niet anders is dan eigelyk *geld*, zonder *brieven*, enz. GEREED genoemd, omdat *brieven*, *huizen*, enz. eerst verkocht moeten worden, 't welk tyd van doen heeft, om het geld

geld in handen, d. i. om gereed geld te krygen. Zeer wel schreef Tielman van Bracht in Salomons Hoogl. I. Gezang p. 5.

*Wier glans zish overal verspreit,*

*En die, by heldren dag, van baaren goude blanken.*

d. i. van *louster goud*. Maar zeer kwaalyk, en tegen de eigenschap van dit woord, zeggen wy, *'t is bar weer*: alsof *bar* zo veel betekende als *guur en koud*. hierin is ons het zelfde gebeurde, dat Wachterus gebeurde in de verklaring van *bar geld*, als *gereed geld*, of *pecunia parata*; omdatmen dit zelfde anders *gereed geld* noemt. en wy, omdatmen zegt *barre rots, bar strand*, plaatfen, daar het gemeenelyk *koud en guur* is, noemen ook het *weer*, als het *koud en guur* is, *bar*; *'t is bar weer*: doch verkeerdt. ja zelfs zou *bar weer*, of een *barre hemel* of *lucht*, eigelyk het tegendeel zyn, t. w. *weer, hemel* of *lucht*, zonder *wind of regen*, zonder *wolken of dampen*, enz. ja een *BARRE*, of *BAARE hemel*, is 't zelfde met een *OPEN hemel*, gelyk, uit het woord *OPENBAAR* zelfs, *openbaar* is: het welk zo veel is, als *gebeelen al open*. dit zelfde *baar* hebben wy ook noch in *baarblykelyk*, ENZ. Men zou dierhalve, zonder het bovengemelde te vernietigen, kunnen zeggen, dat *baare zee*, ook waare *open zee*; *barre rots, open rots*; en *baar geld, geld datmen ziet*; niet bestaande in beloften, niet in schrift; maar klinkend geld; of *geld by den visch*, gelyk men zegt. zie bened. v. 583.

ψ. 318. ZOO STYF WORT LICHAS MET ALCIDES ARMEN HEEN- GESMEETEN) schoon de Rymklank hier valle op *heen-*, echter wordt het zeer wel genomen als een gedeelte van het volgende *gesmeeten*, gelyk de Dichter te kennen geeft door het teken-, geteld achter *heen-*: want *heengesmeeten*; is *weg gesmeeten*. Vondel schryft ook hier onder ψ. 1050.

*Al quaem Dedael hier met zyn waffe pennen heen-*

*Geuloogen* — — doch zo wel niet: want *heen geuloogen*, is daar geheel wat anders dan *weg geuloogen*. HEEN behoort niet tot het volgende *geuloogen*, maar tot het voorgaande HIER. alsof hy zeide HIERHEEN *geuloogen*: 't welk men ziet recht het tegendeel te zyn van *weg geuloogen*. Ondertusschen is deeze vryheid, van, in Koppelwoorden, zo wel het eerste, als het laatste, tot een Rymwoord te gebruiken, zeer gemeen by onze beste Dichters, en veilig naar te volgen. zo leeft Vondel ook beneden X. 643. met *veur-Getreeden*: en XI. 905. met *me-Genomen*. Fr. van Hoogstraten, Beg. Pelgr.

I. 2.

I. 2. p. 5. *Op datse niet verdwaelen en verlegen  
Malkanderen ontloopen, en vancen-  
Gedreven, elk te doolen koomte alleen.*

en III. 11. p. 247. --- --- --- *deze lest-  
Genoemde zal inzonderheid haer best*

*En vlyt daen* --- A. Hoogvliet, *Fecstd. B. I. p. 13.*

*Dit zeggende, verbief de tempelgodt zyn voor-*

*En achterblikken* --- J. Zeeus, *Poëzy p. 115.*

*Kon my de lieve plicht der vriendschap, wien ik teer*

*Myn wierook toezwaaide, eens vergunnen, dat ik neer-*

*Gezeten onder 't loof* --- J. Vollenhove, *Paaschzang:*

*Dees nacht zal hem op knien en aanschyn, neer-*

*Gevallen zien* ---

en pag. 79. *Hier wint een Adam, als hy uit-  
Geslapen heeft, de schoonste bruis.*

Daniel Mostaert in *Mariamne Act. II. sc. 2.*

*Dies moest de Koningin ook u dit stuk niet toe-*

*Vertrouwen* --- A. Moonen, H. Herdersz. *IV. p. 20.*

*Wat let ons, dat we niet, by deeze bronnen neer-*

*Gezeten, naer ons lust, een beurtgezang aenheffen.*

zodatmen geen reden heeft, om my kwaalyk te neemen, dat ik bo-  
ven B. I. §. 869. p. 83. Moonen willende verbeteren, op die zelfde  
wyze het woord *zee-Ervaarenheid* verdeelde. Maar, gelyk wy die  
*Afgebraken Rymwoorden* volkomen goedkeuren in *Koppelwoorden*,  
zo keuren wy die volkomen af in een enkel woord, en oordeelen dat-  
men *Spiegel* niet behoore te volgen, schryvende in den *Hertsp. V. 40.*

*De willigh-blinde, diet ontkennen, die 't GEVAL-*

*LIGH t'samenkleven van 't ondeelbaar* ---

noch Schaghen in zyn *Lofdicht* op *Alckmaar §. 595.* spreekende van  
een gejaagd konyn: --- --- *maar ó de meeste OUBOL-*

*LICHEYD, als 't werd gejaaghd, versteken in zyn hol,*

*En op een vreemde baan* ---

noch D. Jonktys in zyn *Toeleiding* tot het *Twistgespr. §. 63.*

*Dis, en noch meer, haer dienstig, OVER-SLAEN-*

*D' in haer gemoed, nam zy het voorstel aen.*

offchoon dit laatste veel zachter zy, dan de twee voorgaanden; en  
zelsf zo, dat deeze vaarzen kunnen geleezen worden, op eene wyze,  
die deezen mistal byna geheel bedekke. Maar wy,

*Qui Musas colimus severiores,*

gelyk Martialis van de Latynsche Dichters zong; wy, zeg ik,

*Die onze vaarzen nu aan strengere wetten binden,*  
begaan onvergeeffelyke mislagen, indienwe zulke vryheden der ver-  
leedene eeuwe naarmolgen.

‡. 336. SOEZEN) een woord, gemaakt om den klank, die met des zelfs uitspraak overeenkomt, naar te bootsen. hier gebruikt Vondel het, om 't geluid, dat een sterke vlam te weeg brengt, uit te drukken: want zo zegt hy:

*De vlammen neemen soe, en gaen om 't lichaem soezen.*

wy lazen B. VII. ‡. 169.

*Gelyk de kalkkolk plagh te soezen en te kiffen.*

voor soezen en kiffen, zegt hy in dit boek ‡. 238. *siffen en kiffen.* zie de Aantek. XII. 364. Soezen, of Zoezen, gebruikt Jan Zoet ook, niet kwaalyk, van 't geluid der zee, in *Olimpia Aët. II. sc. 2.*

*Zo zoeft en broeftze dan, dat zelf de roezen heuen.*

voor dit zoezen en broezen, zalmen mogelyk weêr elders vinden, *sui-zen en bruizen: want bruizen, bruiffchen, brieffchen, broezen, proefften,* enz. zyn allen goede woorden, om het daarmede overeenkomende geluid uit te drukken. Ook veranderde Jan Zoet *bruizen* in *broezen*, om het voorgaande *zaezen*: even gelyk wy hierboven ‡. 279. door de Leidfche Rederykers *praaten*, veranderd zagen in *praelen*, om 't voorgaande *raselen*: en gelyk Vondel *klinken* verandert in *klingen*, om 't voorgaande *zingen*, schryvende in Gysbr. van Aemstel *Aët. I. sc. 2.*

*Ons kloofter zingt en klinkt —*

want onze taal vermaakt zich zeer in twee woorden van den zelfden klank byeen te voegen; waarvan alom veele voorbeelden zyn, en dat, hoewel 't in veelerhande gelegenheden gedaan wordt, echter nadrukkelykst geschiedt in het naarbootsen van zeker geluid. doch wy zullen ons nu hierover niet verder uitlaaten.

‡. 360. 'S HELTS VERGODENDOM) geen goed woord. dat ten eerste kennelyk is, omdat geen woord, eindigende in DOM, begint van het Voorvoegfel VER. De Schryver van de *Idea Linguae Belg. Gram.* cap. VII. p. 27. zegt; dat de *Substantiva*, in DOM uitgaande, betekenen, *Eene gerschtelyke toebehoorte, endede welke iemande, by den Rechter, soude moeten worden toegedoemt ende toegekent.* Vol-

G g g

gens



gens deeze stelling, hadt Vondel kunnen zeggen, *'s helts godendom*, zynde hem, t. w. Herkules, het recht om een God genoemd te worden, by de Goden, zyne Rechters, *voegedoemd*, en *voegekend*. doch het woord *Godendom* is in deeze betekenis nooit gebruikt; maar wordt altyd genomen voor *alle de goden*, of de gansche vergadering en menigte der zogenoemde goden. Vondel dacht hier aan *Vergodding*; en dewyl hem dit woord een greep te kort was, om het vaars te vullen, maakte hy 'er *vergodendom* van: het welk wy niemand raaden, naar te volgen.

Y. 423. STEENEN LUIDE EN BITTER ONDER 'T KERKEN, DAT DIT DE STEENEN ZOU BEWEEGEN) onder alle letterspeelingen is 'er geene zo gemeen als deeze, te wecten, HET *steen* DER *steen*. Vondel in *Palamedes Act. V.*

*Nu legt dat schoon gebou geschonden en gesloops;*

*De heilge steenen, hier en ginder opgehoopt,*

*D' Aeloude heertykheit bestoenen en beschreien.*

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 161.

*Deez' schare moet den last, den noodlooz en last*

*Kan woe ketenen en kostelyke steenen,*

*Te bitterlyk (belaes:) bezuren en bestenen.*

(deeze eene plaats verschilt echter van de overigen hierin, dat het *steen* hier niet aan *de steenen* zelfs wordt toegegeschreeven: enz.) H. Schim. *Kruisfeest* p. 33. *Wat hoor ik? suz: de steen roeps nit den natuur,*

*En steent om myn versteeningde natuur.*

Jacob van der Burgh, op 't overlyden van J. v. d. Straten, uit Barlaam. Latyn: — — — *de stonnoe steenen steenen,*

*En 't gansche dach dat dreunt van 't maagdelelyke weenen.*

G. Brandt, Mengeldichten I. deel p. 28.

*Troch met my naar de plaats, daar al de steenen stencen,*

*Daar al de Steenigers, daar al de Rechters weenen.*

J. Dullaart, Lykzang op den Hr. Burgerm. W. Valkenier: :

*De groote goest van Vondel is versuft*

*Kan droefheid, en de harde steenen stenen.*

Fr. Marinius op het Lyden en Sterven des Heilands VII.

*De steenen ginnen self van steenen naanselyke mis.*

Tot verklarung deezer spreekwysen zullen wy hier alleen byvoegen 't geene de laatstgemelde Dichter zelf, op zyne bygebngte woorden, ..

aan--

aangetekend heeft: *in de hardste bewegingen*, zegt hy, worden de STEENEN altyt bygebracht, die andersins onbeweesglyk sijn. hier op slaet het zeggen Christi, Luc. XIX. 40. Soo dese swygen sullen de STEENEN haest roepen: *En hebben de steenrotzelen dit betwight met haer splyten in synen doods.*

§. 460. MELLEN) om 't rym, voor *melden*. en zo meermaalen, als hieronder §. 1128. XIII. 565. enz. Samuel van Hoogstraten in Dieryk en Dorothé *Aët.* II.

*Ja vader zelf, wanneer ik 't stuk begin te mellen,  
Geeft geen geboor. Hy komt. ach! wat mach hem onstellen?*

§. B. Vollenhove, Broedermoord *Aët.* V. *§.* 5.

*Daar is onmogelyk iet zekers van te mellen.*

*'t Behaagde Duma niet does ramp voor wit te spellen.*

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 127.

*Wat dunckt u, Hoorderen, van 't geen ich u hier mell?*

*Verkoopt dit geestig volck zyn' schaduwen niet wel?*

in de laatste uitgaave leestmen zeer kwaalyk, *was 't geen ich u hier mell?* Mellen kanmen ook vinden by Hooft, in 't begin van Baeto: enz. Wy tellen dit mede onder die vryheden, de welken in Schryveren der voorgaande eeuwen geleeden worden, maar in die der tegenwoordige te bestraffen zouden zyn.

§. 475. HET WEIK ZY MET DE RORSTEN ZOOGHDE) *Zoogen* komt van *zog*; en dit van *Zuigen*, *zoog*: zie onze Aantek. I. 695. en den Hr. Ten Kate II. deel p. 38. De eigelyke betekenis van *Zoogen*, is, met *zog* voeden, of *zog* geeven; gelyk *Spyzen* en *Drenken* is *Spys* en *Drank* geeven. zodat de Moeder of Voedster *zoogt*; maar het Kind *zuigt*. Hoogvliet, *Fceftd.* B. V. p. 166.

*De jongen mit het nest te ligten, die zy zoogt.*  
en B. II. p. 53. — een zoogende wolvinn.

H. Dullaert, Poëzy p. 138.

*Nooit rapte by het schaep zyn' zoogende uiers leeg.*

De Vertalers van den Bybel Pf. LXXVIII. 71. *zoogende schaaepen*: waarvoor zy op den kant zetten, *dragende*. Hooft in Henrik p. 2. *gezooght van een' boerinne*. Dit onderscheid tusschen *Zuigen* en *Zoogen* wordt nu genoegsaam altyd in acht genomen: zodat ik my verwonder, dat de Hr. Tuinman in zyne Fakkelt alleen van *Zuigen* gewag maakt.

maakt. Maar de Ouden hebben hierin gemist. MS. 1452. p. 131. *om dasset ghenoech ieghen natueren schreeven dat dat kind die moeder suyghen soude*: daarmen dient te wecten dat gesproken wordt van de bekende geschiedenis dier dochter, de welke haar moeder, andere zeggen vader, in de gevangenis *zoogde*, en dus in 't leeven behieldt. Regiment der ghesontheyt 1514. c. 5. *dairna salmen het kind suyghen tot dat slaept*. Dit deedt my in den beginne twyffelen, of *Zoogen* in dien tyd wel bekend mogt geweest zyn. doch nu zie ik dat de Vertaaler des Bybels 1477. het kende, schryvende Job III. 12. *waerom was ic ghesoghet metten borsten?* Zekerlyk hadden wy grond, om Kiliaen, in onze gemelde Aantek. I. 695. te berispen, dat hy geen onderscheid maakte tusschen *Zwigen* en *Zoogen*; omdat hy zelf beide deeze woorden kende, en niet onderscheidde: hoewelze reeds voor hem in den Schat der Nederduitche Sprake van Plantyn 1573: zeer wel onderscheiden zyn. Maar ik zie ook, dat *Zoogen* onbekend is geweest aan den Schryver der Aantek. op Willeramus, door Merula uitgegeeven. 1598. ('t zal misschien niet onaangenaam zyn, zo ik hierby voege, dat J. G. Scherzius, in zyn Voorrede op Willeramus, *Thes. Antiquit. Tension. P. I.* beweert, dat deeze Aantek. geschreeven zyn van Pancratius Castricomius, welcer Pensionaris van Groningen; en niet van J. van Houten) verklaarende p. 53: *Zwigen* (of, gelyk hy schryft, *Sugen*) beide door *Sugere*, en *Succum vel Sugendum prabere*. doch dit laatste is *Zoogen*.

§. 488. DE ZUSTER NIETS VAN HAER BEWUST) moest zekerlyk zyn, *Myn Zuster*; gelyk te vooren meer dan eens. want löle spreekt van haar eige Zuster. Het Lidwoord DE, 't welk onze Dichter dikwils keurelyk bezigt in plaats van ZYN of HAAR, gelykwe kortelyk aanroerden VII. 191. maakt hier dubbelzinnig, aan welker Zuster gedacht moet worden. Want wat deeze benamingen van maagschap aangaat, nooit zal iemand, zelf spreekende van ZYN *Vader*, *Moeder*, *Zuster*, enz. zeggen; DE *Vader*; altyd MYN *Vader*, of enkelyk, *Vader*. Alsmen tot iemand spreekt, zegtmen noch *Vader*; noch DE *Vader*; maar altyd OW *Vader*. Alsmen van iemand spreekt, zegtmen onverschillig of ZYN *Vader*, of DE *Vader*: en vooral onze Dichter, van een' derden persoon spreekende, gebruikt hiertoe dit laatste, als B. IV. §. 314.

DE ZUSTER *Kluisie verbittert, brengt terstone*

*Dit overspel in 't licht.*

en even te vooren §. 290:

*En*

*En Febus, in den schyn DER MOEDER —*

zo ook, buiten ontelbaare andere plaatsē, hier zelfs *ÿ. 507.*

— — — haer man *Andremon*, en *DE VADER*

*Te zaemen even droef, verscheenen bey te gader,*

*En vraeghden naer Drioop. —*

deezē *Drioop* is de *Zuster*, die hier gemeld wordt. doch als *Iôle*, gesproken hebbende, in de voorgaande vaarzen, van *Lotos*, aldus voortgaat: *DE ZUSTER, niets van HAER [Lotos] bewuift —* schynt zy zekerlyk niet meer van haare eige, maar van de *Zuster* van *Lotos* te spreken. 't Is aanmerkelyk, dat *Vondel* in den Inhoud deezes boeks, van deezē zelfde *Zuster* spreekende, ook zegt, *De zuster.* zie hier zyne woorden: *hierna ging Alkmene by Iôle, en vertelde haer hoe Galantis in een wezelgen veranderde; en zy verhaalde haer wederom hoe de zuster in eenen booms verkeerde.* dat natuurelyk niet verstaan kan worden, dan van de *zuster van Galantis.* *Vondel*, die hier 't *Latyn* van *Canterus* anders wel uitdrukt, hadt ook, *suam sororem*, dienen te vertaalen, *haar zuster.* Wy treffen hier eene gunstige gelegenheid aan, om een deel onzer *Taale*, het welk noch zeer gebrekkig is, op te helderen: te meer, daar ik zie, dat onze voornaamste *Taalmeesters*, in dit stuk, recht verkeerd gewerkt, en zelfs de duisternis tegen het licht verdedigd hebben. Ik voorzie dat de meeste *Lezers*, in *Vondels* woorden, *Haar zuster*, niet minder dubbelzinnig zullen houden dan *De zuster.* Laat ons dit wat dieper inzien. Daar worden drie vrouwen genoemd, *Iole, Alkmene, Galantis*; en eene vierde beschreeven onder den naam van *Zuster.* Nu is de vraag, of men bescheidelyk, en op drie byzondere wyzen (t. w. zonder herhaaling van eenigen naam) wie dezer drie de gemelde *Zuster* toekome, kan uitdrukken? Ik oordeel ja: te weeten, dat onze taal daartoe byzondere *Voornaamwoorden* heeft. en dit is het dat we aantoonen zullen, omdat het noch noit van iemand aangetoond is. *Iôle* is de geene die gezēid wordt te verhaalen. is nu deezē *Zuster* de *Zuster van Iôle*; zo moeft'er staan *haar: Iôle verhaalde van HAAR zuster*, enz. *de SUA sorore.* Was het de *Zuster van Alkmene*; zo diende men te schryven der zelve: *Iôle verhaalde Alkmene van DER ZELVER zuster*, enz. *de EIUS sorore.* Was het de *Zuster van Galantis*; zo zoumen, om een derde *Voornaamwoord* te gebruiken, duidelykft zeggen, van de *zuster VAN DEEZE*, gelykmen in 't *Latyn* zou schryven, *de HUIUS sorore.* minder klaar, zouden *Vondels* woorden onveranderd konnen

G g g 3.

bly-

blyven, *De Zuster*. meerder ja volkomen klaar zou zyn, met uitdrukking van den naam, *de Zuster van Galantis*. doch de styl is aangenaamer, wanneer men Perſoonen of Zaaken, eens uitgedrukt, in de tweede plaatſe aanwyft met een *Voornaamwoord*; zo genoemd, omdat zy *Voor*, d. i. in plaatſe van de *Naamwoorden*, gebruikt worden. Hierom is 't noodig, datmen de *Voornaamwoorden* wel leere onderscheiden; opdatmen weete wat zy beduiden, en tot welken Perſoon of Zaak zy ons wyzen. en dit is in 't algemeen, dat ons hier te behandelen ſtaat; doch voornaamelyk en in 't byzonder zullen wy beſcheidelyk aantoonen, waar men zich te dienen hebbe van **ZICH, ZYN, HAAR, HUNNE**, die wy **WEDERKEERENDE** heeten, gelyk de Latynen *SUI* en *SUUS*, *RECIPROCA*. Welke de betekenis deezer benaaminge zy, beſchryft ons Laur. Valla, *De RECIPROCA-TIONE SUI & SUUS cap. 3.* op deeze wyze: *Quod ex eo dictum est, quod sicut RECIPROCATUR Spiritus cum recipitur, & unda viciffim abluens litus, & Enripus ad pristinum subinde cursum rediens, RECIPRO-CUS est: ita haec pronomina, alterum primitivum, alterum derivativum, ad id, unde prodierant, revocantur.* De zin deezer woorden komt hierop uit; Dat deeze *Wederkeerende Voornw.* zo genoemd zyn, omdatze *wederkeeren* tot dat geene, waarvanze zyn voortgekomen: welke *wederkeering* hy gelykt by de *nit-en-in-ademinge der lucht*, en by de *ebbe en vloed der zee*. Dit, half begrepen, zal uit een voorbeeld volkomen verſtaanelyk zyn. zie 'er hier een: *David warp Goliath den ſteen nit ZYNEN ſlinger rechts in DES ZELFS voorhoofd*. alles is eenvoudig en klaar. *Zynen* moet wederkeeren tot *David*, ſtaande aan 't hoofd van 't Werkwoord, want daarvan is 't voortgekomen; *David warp nit zynen ſlinger*: by gevolg kan *zyn ſlinger* hier niemands dan *David's ſlinger* betekenen. uit deeze waarheid volgt van zelfs, dat hier *des zelfs voorhoofd* het voorhoofd van een' andren, dan van *David*, moet aanwyzen; t. w. het *voorhoofd van Goliath*. dus is *des zelfs* niet wederkeerende, maar betrekkeelyk, of *Relativum*. lees nu in deeze woorden ook *ZYN voorhoofd*; en 't zal mede moeten wederkeeren tot *David*, en ons doen denken aan het *voorhoofd van David*: dat hier niet te pas komt. wy bedienen ons van dit voorbeeld, omdat *Moonen* 'er zich kwaalyk van bediend heeft, als terſtond zal gemeld worden. Hieruit kanmen ook opmaaken, waarom in de voorgaande woorden van *Vondel*, *HAAR zuster* alleen kan betekenen de *zuster van Iole*; t. w. omdat *Iole vertelde van haar zuster*; daar *haar wederkeerende* is tot

tot

tot *Iolo*. maar, *Iolo* vertelde van DER ZELVER *zuster*, daar wyft ons der *zilver* tot eene andere dan *Iolo*: enz. De Stoffe, *Loezer*, tot welker behandeling wy u hier inleiden, heeft den Geleerden voorheene veel werks gegeven. Valla, onder anderen, heeft 'er een byzonder Werkje over geschreeven, verdeeld in XVI. Hoofdstukken, behalve eene Voor- en Narede; en gelock de zelve by een' doolhof, ja by den Cretenzer doolhof, waarin de *Minotaurus*, dat is, zegt hy, de *Wanhoop*, was opgesloten. Schrik echter op dit woord niet. een zwaare-ysbrecker, getrokken van twintig paarden, kan ter naauwer nood voortkomen, daar naderhand een klein en licht roefschuitje met weinig mocite doorvaart. Doch Valla zelf heeft, met al deezen arbeid, kleenen dank geworven. Dit gezeide zal misschien daartoe kunnen strekken, om eenigszins de onbegrypelyke blindheid onzer Spraakkunstschryveren te verschoonen. Sewel verdeelt de Voornw. in 4 soorten; *Aanwyzende*, *Betrekelyke*, *Vraagende*, *Bezistende*: van de *Wederkeerende* maakt hy zo weinig gewag, alsofze ooit genoemd waaren. doch hierin was hy ten minste voorzigtiger dan Moonen, die deeze als een vyfde soort, by de anderen voegt; en 'er op zulk een wyze van spreekt, dat ik, om de liefde van Moonen, wel wilde, dat hy 'er mede van gezwegen hadt. hy zegt 'er dit van: *De WEDERKEERENDE*, op meer dan eenen persoon passende, zyn *deeze*, *ZYN*, *HUN*, *HAER*; als uit deeze redenen blykt; *David* werp uit *ZYNEN* *slinger* den steen *Goliath* in *ZYN* voorhoofd: enz. Ik zie, dat de Hr. Moonen hier niets verstaan heeft, dan dat het Lat. *Reciprocus*, in het Duitsch heet *Wederkeerende*. want (1) de betekenis deezer benaminge; en (2) welke Vnw. daaronder begrepen zyn; en (3) waar *Zyn* en *Haar* moeten gebruikt worden; is hem alles zo verre onbekend geweest, dat het geene hy leert, volkomen en regelrecht strydig is met het geene men behoort te doen en te weten. Want (1) hy beschryft de *Wederkeerende*, als passende op meer dan eenen persoon. doch wat gemeenschap hebben deeze spreek wyzen, *Wederkeeren*, en *Passen op meer dan eenen persoon*? de aard deezer Vnw. ligt in *Wederkeerende* zelfs. en Moonen, die deezen naam ontleende van de Latynen, hadt moeten zien, wat 'er daar mede verstaan wordt. ook, zo het waar was, datze passen op meer dan eenen persoon, zo hadt hyze geen *Wederkeerende* moeten noemen. (2) hy sluit *ZICH* buiten 't getal der *Wederkeerende*; schoon dit onder deezen het eerste en voornaamste is. de Latynen weder, en ook Valla in de aangehaalde woorden, noemen

*SUI* [ZICH] PRIMITIVUM, maar *SUS* [ZYN, HAAR, HUN] DERIVATIVUM: enz. (3) het voorbeeld hier bygebragt, is volkomen strydig en met den aard van het Vnw. (want hy plaatst het daar 't niet voegt) en met den naam zelf van *Wederkeerende*. immers leert de Natuur zelve, dat men niet kan wederkeeren, dan tot het geene waarvān men is gekomen of uitgegaan. daar is een uitgang, om zo te spreken, van David tot ZYNEN slinger; om nu te zien wie hier onder ZYN verstaan wordt, keeren wy weder tot David, en dus is *zyn slinger*, de slinger van David. maar wat uitgang is 'er van Goliath tot ZYN voorhoofd, in de woorden van Moonen? als 'er tusschen Goliath en ZYN voorhoofd een tweede Werkwoord geplaatst stondt, zou 't zo moeten weezen, als, *David worp den steen uit ZYNEN slinger, en Goliath werdt getroffen in ZYN voorhoofd*: daar keert het eerste *Zynen* weder tot *David*, langs het Werkwoord *worp*; het tweede *Zyn* tot *Goliath*, langs het *Ww. werdt getroffen*. doch dat by Moonen moest staan DES ZELFS voorhoofd; hebben wy boven, daarwe dit zelfde voorbeeld gebruikten, aangetoond. Maar ook Nyloë komt, wat het gebruik van *Zyn* aangaat, met Moonen overeen. hy zegt, Aanleid. tot de Ned. Taal cap. VIII. §. 2. ZELF en DE ZELVE worden veeltys kwalyk gebruikt, als in deze manieren van spreken: De man en DES ZELFS vrou; De koning en DES ZELFS ryk; voor, De man en ZYNE vrou; De koning en ZYN ryk: Ik hebbe den tuin laten omgraven om DEN ZELVEN te bezaaien; voor, om DIEN te bezaaien; Ik geve u dit boek om HET ZELVE te doorlezen; voor, om HET of DAT te doorlezen: hier voegt geen ZELF of ZELVE. Men kan daar in 't vervolg andere voorbeelden vinden, met de welken hy bewyft, dat ZELF is *Ipse*; en DE ZELVE, *Idem*. Doch wy oordeelen, met Hooft, Verwer, Sewel, en honderd anderen, dat DE ZELVE het Lat. *Is* vervangt; en dat, gelyk de Latynen *Is*, als 'er meerder nadruk in lag, veranderden in *Isdem*, of *Idem*, zo ook wy DE ZELVE, met dien zelfden nadruk, veranderen in DE ZELFDE. zie ook den Hr. Ten Kate, Redewiss. XIII. §. 40. en A. Verwer, Brief aan A. Reland p. 58. de Hr. Nyloë evenwel wil DE ZELVE, in de betekenis van *Is*, geheel uitgebannen hebben. doch dewyl het bekend geweest is, zo lang men Duitsch gesproken of geschreeven heeft, en by Ouden en Nieuwen (schoon niet altyd ter plaatse daar 't behoorde) te vinden is; is 't zeker, dat Nyloë, om ons te overreden, dringender bewyzen hadt behooren by te brengen, dan dit,

*Hier*

*Hier voegt geen Zelf of Zelve.* Daarenboven slaat hy een' zeer verkeerken weg van onderwys in, schryvende, datmen niet moet zeggen, *De man en DES ZELFS vrouw*; maar, en *ZYN vrouw*. Indien ik beweerde, datmen moest zeggen, niet *Myn boek*, maar *Zyn boek*; niet *Uw huis*, maar *Haar huis*; zoudtge niet vraagen, *Leczer*, van wat *boek*, van wat *huis* spreekt gy? en ik vraag ook, van wat *vrouw* spreekt de Hr. Nyloë? want *Des zelfs* verschilt niet minder van *Zyn*, dan *Myn* en *Uw* verschillen van *Zyn* en *Haar*. wederom, indien ik betwistte, datmen niet *homo homini*, maar *homo hominem*, moest zeggen; gy zoudt vraagen, in wat zin of saamenhang? want het is, naardat men de rede aanvult, beide goed; als *homo homini lupus est*, en *homo hominem generat*. 't Welk aantoot, datmen, uit afgebroken en onvolmaakte redenen, de eigelyke betekenis van een woord geenszins bepaalen, noch, of iets wel of kwaalyk gezeid zy, met eenigen grond betwiffen kan. en zo moeten ook deeze woorden, *de man en zyn vrouw*, eerst aangevuld worden tot eene volleedige rede, eermen oordeelen kan, of 'er *Zyn*, of *Des zelfs* behoore. by voorbeeld, *Jan vermoordde Klaas en ZYN vrouw* (Lat. & *SUAM conjugem*) is te zeggen, dat Jan zyne eige vrouw vermoordde en *Klaas*. maar, *Jan vermoordde Klaas en DES ZELFS vrouw* (Lat. & *ETUS conjugem*) zegt, dat Jan *Klaas*, en de *vrouw van Klaas* vermoordde. Dit is reeds klaar; en op wat wyze gy het toetst, het zal altyd proef houden. *ZYN* is wederkeerende tot *Jan*, langs het Werkwoord *vermoordde*, *Jan vermoordde zyn vrouw*. dat *Klaas* eerst genoemd staat, geeft geen verandering: want de *Constructie*, of het verband der woorden, eischt, datmen, *Jan vermoordde Klaas en zyn vrouw*, zo versta of 'er stondt, *Jan vermoordde Klaas*, en *Jan vermoordde zyn vrouw*: enz. Wederom, als men zegt, *Jan vermoordde Klaas en DES ZELFS vrouw*: daar is *des zelfs*, het geenmen met meer nadruk, als 't noodig waare, zou zeggen, de *vrouw van den Zelfden*, t. w. *Klaas*, te vooren genoemd. Eerwe van den Hr. Nyloë afscheiden, moetenwe noch iets zeggen van zyne twee laatste voorbeelden, waarin hy een' anderen mislag begaat. Hy wil, datmen schryve, *Ik heb DEZEN tuin laten omgraven, om DIEN te bezaaien*. zo dit geen *Qui pro Quo* is, gelijkmen zegt, weet ik niet wat deezen naam zou verdienen. als ik zeg, *om DEN ZELVEN te bezaaien*, versta ik, *den zelfden* tuin, dien ik heb laten omgraven: maar *DIEN* (Lat. *ILLUM*) wyft ons tot een' andren tuin, dan *DEEZEN* (Lat. *HUNC*). Dacht dan de Hr. Nyloë

H h h

nic.



niet, dat *Deeze en Die*, in één verband van rede geplaatst, verschillen even als in 't Latyn *Hic & Ille*, en als by ons *Deeze en Geene*; of, om duidelyk te spreken, even als *de Een en de Ander?* zo zegtmen, ik was aan *deeze*, en gy aan *die* zyde, d. i. ik aan de *eene*, gy aan de *andere*: ik vraag u naar *dit*, en gy antwoordt van *dat*: enz. Het zelfde zy gezeld, van *Ik geef u DIT boek, om DAT te doorlezen.* maar om *HET te doorlezen*, is goed. Nyloë hadt zelfs, om te zeggen 't geen hy meende, moeten schryven, *Ik heb DEN tuin laten omgraaven, om DIEN te bezaaien*, en *Ik geef u HET boek, om DAT te doorlezen.* Want, om ons hiermede niet langer op te houden, die *DEEZEN* tuin omgraaft, om *DIEN* te bezaaien, doet even of hy zyn<sup>9</sup> *Hond* de nagels affneedt, opdat zyn *Kat* niet zou krabben. Wederleid hebbende *deeze* Schryvers, die wy gelooven thans in yders handen te zyn, en van de meesten op hun woord geloofd te worden; gaanwe over, om met eenige weinige voorbeelden, die wy onder 't leezen aangemerkt hebben, den onwilligsten te doen belyden, datwe **DES ZELFS** zeer dikwils ten uiterste noodig hebben, niet alleen om wel te schryven; maar, dat meer is, om verstaan te worden. Ik lees in de Legende van Samianus 1478. fol. 200. a. *Ende doe hem [Samianus] SYN hoeft afgheslegghen was, soe nam hi SYN hoeft in SYN handen, ende droech dat XLIX screden verre. ende doe die Keyser SYN oghen mit SINEN bloede besalvet hadde, soe wert hi te hant ghenesen.* Zie daar **ZYN**, op meer dan eenen persoon toegepast, gelyk Moonen leert; zie daar overal **ZYN**, nergens **DES ZELFS** gebruikt, gelyk Nyloë wil: ondertuffichen zou geen Edipus, die het raadfel der Sphinx verklaarde, 'k laat staan de Heeren Moonen of Nyloë, my anders, dan gissender wyze, kunnen zeggen, *met wiens bloed*, en *wiens oogen* de Keyzer zelfde; om nu, kortheids halve, niet te spreken van het eerste lid, dat wel gesteld is, want by, t. w. Samianus, *droeg zyn eigen hoofd in zyn eigen handen.* (t. w. nadat hy onthoofd was; volgens de geloofwaardige getuigenis der Roomsche Legende) maar de Keyzer zelfde *zyn eigen oogen*, niet met zyn eigen bloed, maar met het bloed van Samianus. zodat 'er noodzaakelyk moest staan *met DES ZELFS bloed*: gelykmen in 't Latyn zou zeggen, *Imperator SUIS oculis inlinebat EFUS sanguinem*; geenszins, *SUUM sanguinem*. immers, al was 't beide evengoed, gelykwe getoond hebben dat het niet is, de klaarheid alleen zou ons zeggen, dat hier *des zelfs* beter waare dan *zyn*. Maar met grooter, ja met de uiterste verwondering, merkten wy

deeze

deezc volgende woorden aan by den Hr. Hooft in Tacitus, Jaarb. IV. 8. Voorts TIBERIUS, alle de daaghen ZYNER krankheit door, bewees nooit eenighe vrees, mogelyk om de steevigheit ZYNS gemoeds te toonen; ja is ook, als HY overleeden, en noch niet begraven was, in 't raadhuys gekoomen. Ik voorzie, Leczer, dat gy deezc woorden noch eens herleezen zult, denkende dat gyze eens kwaalyk geleezen hebt; gelyk my gebeurde, toen ik de zelven de eerste reize aantrof. Als gy dit laast in de R. Legende, gy zoudt het zo wel gelooven, als dat de onthoofde Samianus zyn hoofd in zyn handen droeg. Dat Tiberius in Zyne krankheid geen vrees betoonde, is natuurelyk: maar dat Tiberius, als hy overleeden was, in het Raadhuis kwam, is een mirakel, waardiger om in de R. Legende, dan in de Schriften van Hooft, of van Tacitus, geleezen te worden. Gy besluit dan reeds, dat de Schryver iets anders dacht, dan de woorden schynen te betekenen. zo is 't: en ik heb geen ander bewys, dat hy kwaalyk schreef, noodig, dan dit; t. w. dat zyne meening onmogelyk kan overeenkomen met zyne woorden. Hy, in wiens krankheid Tiberius geene vrees betoonde, en na wiens overlyden hy in het raadhuys kwam, was Drusus, de zoon van Tiberius. Hooft hadt dan voor, ZYNER krankheit, moeten schryven van DES ZELFS krankheit; gelyk hem Tacitus voorging, ETUS valetudinis. ja ook voor HY behoorde te staan DE ZELVE: in 't Latyn, volgens den aard dier taale, staat hier, noch het een noch het ander. Die zelfde dubbelzinnigheid ontmoetmen meermaalen by Hooft, als in 't zelfde werk XVI. 8. daarna graanwd' by [Nero] Silanus zelf toe, evenalleens als ZYNEN oom Torquatus. dit waar goed, zo Torquatus de Oom van Nero (tot wien Zyn moet wederkeeren) geweest was. doch in 't Latyn staat weder ETUS patruum, dat is, DES ZELFS oom, den oom van Silanus. wederom in den Eersten Brief: De Hartogh van Lerma --- hoopt op ruimer mildheids des Konings, indien ZYNE [voor DES ZELFS] zaaken wat ruimer adem scheppen. Dit kan te vreemder by Hooft schynen, omdat hy zelf anders dikwils het Betrekkelyke DE ZELVE gebruikt: waarvan we nu, noch uit hem, noch uit anderen, voorbeelden zullen uitschryven. Het X. Hoofdstuk in 't I. boek van Samuel begint aldus: Doe nam Samuel een olykruycke, ende gootse uyt op SYN brost. dat eenvoudig en klaar is, indien men hier denken moet aan het hoofd van Samuel; doch die dit denkt, denkt kwaalyk: want Samuel goot de olye uit op het hoofd van Saul. waarom SYN ook

hier weezen moest DES ZELFS. Het heeft my geluft te onderzoeken, hoe andere taalen zich hieromtrent uitdrukken; en ik bevond die zelfde dubbelzinnigheid in het Hoogd. van Luther, *auf SEIN haupt*; en in de Engelfche overzetting, *upon HIS head*, als mede in de Spaanfche, *sobre SU cabeça*. Maar buiten eenige dubbelzinnigheid leeftmen dit in het Griekfch der LXX: *ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ΑΥΤΟΥ*; in het Latyn van Junius, *caput ETUS*; en, onder de nieuwer Taalen, in 't Italiaanfch van Deodati, *in su' capo DI ESSO*. de Fransche vertaaling redde zich hier op eene andere wyze door, zeggende: *qu' il LUI répandit sur LA tête*: dat zo veel is, of wy zeiden, *die by HEM uitgoot op HET hoofd*. want *Hem op het hoofd*, en *Zich op het hoofd*, verfchillen evenveel als *op Des zelfs hoofd*, en *op Zyn hoofd*. De Franschen hebben de woorden *Iceluy* en *Icelle*, die Verwer zegt overeen te komen met ons *Des zelfs* en *Der zelver*, voorlang uitgebannen; ja lang eer Verwer dit fchreef; gelykze ook niet te vinden zyn in het Groot Woordenboek *de l'Académie Française*. Buiten dit behulp echter wilden die Vertaalers niet zeggen, *sur SA tête*; oordeelende, gelyk 't is, dat zulks dubbelzinnig zou kunnen fchynen. gelyk ook de oude Duitfche Vertaaler 1477. oordeelde, fchryvende, tot vermydinge van alle onzekerheid, *op SAULS hoofd*. dit is buiten bedenking het veiligfte middel, doch wil zich overal niet vlyen. Een oplettend Leezer zal nu zelf alom, en by alle Schryveren zulke voorbeelden van dubbelzinnigheid kunnen vinden. Vraagt gy, of het geenmen overal en by alle Schryveren vindt, niet goed is? zo vraag ik u weder, hoewel ik voorlang van Horatius geleerd heb, dat vraagen met vraagen te beantwoorden geen gefchil eindigt; evenwel, zeg ik, vraag ik u; of gy, 't geen de Reden zelve zegt *goed* te zyn, niet *beter* oordeelt, dan 't geen alleen door 't Gebruik wordt *goed* genoemd? Dien dit niet voldoet, die kan uit het Tafereel van Celes leeren, dat het beter is, met weinigen, ja alleen in het licht te ftaan; dan met duizenden van anderen in de duifternis te zitten fterooogen op twyffelachtige en dubbelzinnige voorwerpen. By deeze voorbeelden zullen wy 'er echter noch een voegen, het welk ons zelfs nader raakt, t. w. uit onzen Achilles: welk Treurfpel, zich weder ter drukperffe haastende, en krachtig roepende om van veele oude vlekken gezuiverd te worden, met maatige aandacht, doch grooten haast, overleezen zynde, op veele plaatsen verbeterd, of ten minste veranderd is. onder anderen vond ik daar, dat *Alcimus*, verbaalen

haalende hoe *Achilles* het Lyk van *Hector* mishandelde, zegt, V. 4.

*In 't einde ontwapent hy 't, en bindt het met ZYN voeten*

*Aan ZYNEN wagen vast ----*

dat my nu onverdraagelyk in de ooren klinkt. *Homerus* getuigt wel, dat *Achilles* *snel van voeten* was; maar dat hy *met zyn voeten* kost doen, het geen anderen *met hunne handen* doen, heb ik noit gehoord of gelezen. echter brengen de woorden mede, dat *Achilles* *bondt met zyn voeten*: dat klaar blykt, als men voor *voeten* leest *handen*; wanneer yder het zou verstaan van de *handen van Achilles*; hoewel ik dacht aan de *voeten van Hector*. *ZYN wagen* is goed, en wederkeerende tot *Achilles*, die aan 't hoofd der werkwoorden *ontwapent* en *bindt* staat, onder de benaaming van *Hy*. zodat hier de *voeten van Hector*, moesten aangeduid worden door *DES ZELFS voeten*; of, met het Lidwoord *de*, *DE voeten*, volgens 't aangetekende VII. 191. en in 't begin deezer Aanmerkinge. dit laatste heb ik in den tweeden druk gevolgd, daar nu *met de voeten* gelezen wordt. Diergelyk eene verandering maakte ik ook *Aët. II. sc. 2.* in deeze woorden:

*Dan grypt hy 't bloedig zwaard eens beevende in DE handen;*

*Dan zien wy hem van spyt weer knarssen op DE tanden.*

daar eerst beide *ZYN handen* en *ZYN tanden* gelezen werd: dat wel niet dubbelzinnig, maar my echter onaangenaam voorkwam. Terwyl ik hier van dit Stuk spreek, moet ik een' mislag, die in den eersten druk ingesloopen, en in den tweeden niet verbeterd is, aantoonen, omdat hy van belang is; en hier verbeteren, omdat ik niet weet, wanneer dit Treurspel, ja of het wel oit, voor de derde reize ter drukpersse zal komen. *Phenix* zegt tot *Achilles* *Aët. IV. sc. 2.*

*Zoras gy 't Grieksche vuur zoudt zien in onze vloot.*

deeze *Grieken* spraken van de *Grieksche vloot*, en van het *Troische vuur*. Lees dan hier, niet, *Zoras gy 't Troische vuur*; want, het, wordt niet dan zeer kwaalyk verkort tot 't, voor of na de letters *d* en *t*: maar verbeter dit op deeze wyze:

*Als gy het Troische vuur zoudt zien in onze vloot.*

Dunkt iemand, om weder te keeren tot onze Hoofdstoffe, dat we in het behandelen der zelve wat te streng zyn; het volgende, waarin we ons wat toegeevender zullen gedraagen, zal hem waarschynelyk beter aantaan. Al het gezeide heeft tot zyn' eenigen grondslag, de verstaanbaarheid en duidelykheid der Rede. daar dan geen gevaar van duisterheid of dubbelzinnigheid is, daar behoef men zich niet te

ftooren aan al het gezeide. Voffius *de Arte Gr. VII. 56.* zegt, en bewyft met verſcheiden voorbeelden (die echter allen niet evenvry zyn van dubbelzinnigheid) datmen in 't Latyn, als de zin klaar is, een Betrekkelyk Vnw. voor een Wederkeerend, en dit weder in plaats van dat, mag ſtellen: en Franc. Sanctius, *Minerv. II. 12.* ſtelt als iets zekers, dat hier geen Regel plaats heeft, wanneermen ſpreekt in den Eerſten of Tweeden perſoon. Wy mogen dan zeggen, ſprekende van *Klaas en zyn vrouw. Ik ſloeg ZYN vrouw: Gy ſloegs ZYN vrouw:* maar geenzins, *JAN ſloeg ZYN vrouw:* want ZYN, dat niet kan wederkeeren tot IK of GY; is wederkeerende tot JAN, en dierhalve zou yder hier natuurelykft verſtaan de vrouw van *Jan:* doch wy zeiden vooraf datwe ſpraken van de vrouw van *Klaas.* De Vryheid evenwel, die ons Voffius en Sanctius hier geeven, moeten wy, wat het Duiſch aangaat, bepaalen; en wel zo, dat wy het Wederkeerende voor het Betrekkelyke mogen gebruiken, als getoond is in, *Ik ſloeg ZYN vrouw,* daar ZYN ſtaat voor DES ZELFS, enz. maar geenzins het tegendeel, als *Jan ſloeg DES ZELFS vrouw,* om te kennen te geeven, dat Jan ZYN EIGEN vrouw ſloeg. Wy mogen dan wel zeggen: *Het paſte M. Cato of ZYNE N* (voor DES ZELFS) *tydgenoot Scipio, over de wetten te redenceren:* gelyk ons in het Latyn is voorgegaan Porcius Latro, tegen Catilina: *M. Catoni aut Scipioni, coetaneo SUO* (pro EJUS) *de legibus dicendum erat.* Maar wy mogen niet zeggen: *Salluſtius, vreezende dat DES ZELFS* (voor ZYNE) *verborgen euveldaaden voor ons openbaar zonden worden, heeft u het overſpel beleeden:* hoewel de Schryver der Redenvoeringe tegen Salluſtius ons in het Latyn op die wyze is voorgegaan: *Salluſtius timens, ne facinora EIUS* (pro SUA) *clandestina clara nobis eſſent, confessus eſt vobis adulterium.* Dat echter de Latynen hierin niet altyd naar de dubbelzinnigheid gezien, en het eene voor het ander zeer dikwils onverſchillig gebruikt hebben, kanmen zien uit ontelbare voorbeelden, te ſaamen gehaald van Voffius en Sanctius (beide op gemelde plaatſen) van J. Perizonius, in zyne Aantek. op den laatſtgenoemden, van Laur. Valla, *de Reciprocatione;* en van Budæus, *Commentar. Lingua Græca:* doch deezen heb ik tot noch toe niet gezien. Dat ik het gebruik van DES ZELFS in plaats van ZYN hier verbiede, of liever niet goed keure, geſchiedt daarom, dat ik weete, en 't is klaar uit het geenwe van Moonen en Nyloë gezeid hebben, dat veeln dit Vnw. DE ZELVE, voor 't Lat. IS, kwaalyk dul-

dulden kunnen, daar het behoort: hoeveel minder dan daar het niet behoort noch voegt? Het geen dan uit zich zelf niet aangenaam, en tot niets goed is, wordt beter gelaaten. Maar wederom in vergelijking van deeze bepaaing, mogen wy de Vryheid van ZYN (waartoe de ooren meer gewend zyn) voor DES ZELFS te gebruiken, veel verder uitbreiden, dan de Latynen hebben mogen of kunnen doen. want hun eene *SVUS*, dat zy, zonder eenige onderscheiding, in alle getalen en geslachten gebruiken, drukken wy uit op drie byzondere wyzen, als in het *EENV. Manl. en Onz. ZYN*: in het *EENV. en MEERV. Vrouwl. HAAR*: in het *MEERV. Manl. en Onz. HUNNE*. men kan hieruit de armoede onzer Taale, in vergelyking van de Latynsche en anderen, afneemen. en daarom mogten de Latynen, gelyk Vossius wel aanmerkt niet zeggen; *Verres expulit Sejam ex villa SUA* (pro EJUS): maar wy zeer wel; *Verres verdreef Seja uit HAAR* (voor DER ZELVER) *landhuis*: want in 't Latyn is *SUA* wederkerende zo wel tot een' Man, als tot een Vrouw; maar by ons is *HAAR* niet wederkerende tot een' Man: en dierhalve is hier geen dubbelzinnigheid; tot *Verres* zou alleen kunnen wederkeeren *ZYN*. Dit zelfde heeft plaats, als de Getalen verschillen: in 't Latyn is zeer dubbelzinnig, en daarom niet goed; *Piscatores erant à Pythio rogati, ut ante SVOS* (pro EJUS) *hortulos piscarentur*: maar in het Duitich is zeer klaar, en daarom goed: *De Visschers waaren van Pythius verzocht, datze voor ZYNE* (voor DES ZELFS) *tuinen wilden visschen*: tot de *Visschers* zou alleen kunnen wederkeeren *HUNNE*, en geenszins *ZYN*. Zo duidelyk aangetoond hebbende waar *ZYN*, *HAAR* *HUN*, niet dubbelzinnig zyn, zal de Leezer my wel ontslaan van de mocite, om hem van alle gevallen, waarin deeze drie Vnw. dubbelzinnig zouden kunnen genomen worden, een voorbeeld by te brengen. te meer, dewylwe dit boven, omtrent *ZYN*, reeds op vele wyzen gedaan hebben. Deezen Regel dan, om te zien waarmen *Zyn*, *Haar*, *Hun*, in plaats van *Des zelfs* gebruiken moge, is natuurlyker en eenvoudiger, dan met A. Verwer in zyn' Brief aan A. Reland p. 57. te zeggen, dat *DES ZELFS*, *DER ZELVER* wel gebruikt worden *in eenen styl die zeer scherp en naeu luifert, als van Vuerste Willen*, enz. maar datze al te styf en ongekoekt opkomen in eenen styl van ruimer mildheit; gelyk *Historien*, *Gedichten*, en alle *Cieraetschrift*, daer nocht geld- noch lantzaek aen vast is, enz. en datmen dierhalve in deeze laatste zich beter bedient van *ZYN* en *HAAR*, enz. Wy schry-

ven

ven geenszins om den styl van Uiterste Willen te beschaaven: maar wat de Sieraadschriften belangt, wy hebben met voorbeelden uit den Historischen styl van Hooft getoond, dat ook daar ZYN en HAAR het sieraad kunnen wegneemen; en besluiten daaruit dat de zelve ook niet altyd in Sieraadschriften te gebruiken zyn: om deezen Schryver voor 'deez' tyd toe te staan, dat de *Historien* onder de Sieraadschriften te tellen zyn. Omtrent ZICH kanmen met één woord aanmerken, dat, gelyk niemand het gebruikt in plaats van HEM of HAAR, HEN of HUN; niemand ook, in wat gelegenheid het zy, een van deeze mag gebruiken in plaats van ZICH; schoon Vondel zelf hieromtrent meer dan eens gemist heeft, gelykwe kortelyk aantekenden B. VI. §. 378. Men moet dan hier geenszins de Latynen volgen, noch zeggen, Ariovistus gaf voor, *dat niet HY de Gallen, maar de Gallen ZICH* (voor HEM) *den oorlog eerst hadden aangedaan*: hoewel Cæsar zo in 't Latyn schreef, *de Bel. Gall. lib. I. c. 44. Non SESE Gallis, sed Gallos SIBI bellum intulisse.* dat zeer gemeen is: en nochtans zou Cæsar, voor SIBI, duidelyker IPSI geschreeven hebben. Myn meening is geenszins, dat Cæsar kwaalyk geschreeven hebbe; ik zal my wel wachten zulks te denken of te zeggen, weetende hoe kwaalyk het Quintilianus bekomen zy, dat hy *Instit. Orat. VII. 9.* heeft durven zeggen, dat SIBI dubbelzinnig was in deeze woorden van Cicero, *in Bruto cap. 26. Is [Q. Fannius] soceri [C. Lælii] instituto, quem quia cooptatus in Angurum collegium non erat, non admodum diligebat, praesertim cum ille Q. Scaevolam SIBI minorem natu generum proposuisset*: dat is, voor zo verre deeze woorden ons verschild betreffen, alsof wy in het Duitsch zeiden, *dat Q. Fannius niet wel te vrede was op zynen schoonvader C. Lælius, omdat deeze den jonger schoonzoon ZICH boven 't hoofd hadt gesteld.* ZICH zegt zo veel als ZICH ZELVEN, en dierhalve zou dit in 't Duitsch niet anders kunnen betekenen, dan dat Lælius den jonger schoonzoon ZICH ZELVEN boven 't hoofd hadt gesteld: doch de meening van Cicero was, dat de Schoonvader den Jongsten schoonzoon gesteld hadt boven 't hoofd van den Oudsten. Quintilianus oordeelde, dat in deeze woorden dubbelzinnig kon genomen worden of SIBI betekende *Fannius* of *Lælius*: dit zelfde oordeel velt L. Valla *Recipr. cap. 10.* over de zelfde plaats, en voegt 'er by, dat EI daar veel duidelyker zou zyn, en alleen *Fannius* kunnen betekenen. maar tegen deezen eenen voorstander heeft hy, over dit zeggen, verscheiden handen op zyn

hoofd

hoofd gekreegen: Philander zegt, dat hy Cicero t'onrechte beschuldigt van dubbelzinnigheid: Budæus (volgens de Aantekening van A. Turnebus) berispt hem, omdat hy Cicero berispt, voorgeevende, dat de Grieken en Latynen den Regel der Wederkeeringe, *Reciprocationis rationem*, altyd zo naauwkeurig niet waargenomen hebben. maar wat bewys is dit? omdat zulke dubbelzinnigheden alom te vinden zyn, vermogt Quintilianus daarom niet te zeggen, dat hier zulk een dubbelzinnigheid is? want, daar hier op te letten staat, hy zegt niet, Cicero schreef kwaalyk; maar dubbelzinnig: waarmede hy echter, zo ik iets zie, niet wil zeggen, dat het zo dubbelzinnig is, dat het uit het verband der volgende woorden by Cicero (doch door hem niet aangehaald) niet kan gezien worden: maar, dat dit zelfde *SIBI*, zo geplaatst als het daar staat, niet alleen *Famius*, gelyk 't nu is, maar ook *Latius*, indien de waarheid der zaake zulks vereischt hadt, en de volgende woorden dat medebragten, zou kunnen betekenen. maar Fr. Sanctius, die den aard der Latynsche taale buiten twyffel grondig verstondt, doch met eenen Spaanischen hoogmoed alles verachtte wat niet geheel en al met zyne bevattingen overeenstemde, durft wel zeggen, dat Quintilianus dit suffende geschreeven heeft, en hier blind geweest is. Laaten wy, Leezer, als onpartydigen, oordeelen, en denken, gelykmen zegt, daar 'er twee kyven hebbenze beide schuld. en zeker, het is niet geheel klaar, dat betwift wordt, vooral van de geenen die zulks verstaan, of het klaar zy of niet. En de dubbelzinnigheid, hier meermaalen by de oude Latynen voorkomende, wordt door Sanctius, die Quintilianus zo trots handelde, zelf bevestigd, niet met woorden, maar metterdaad, wanneer hy in een plaats, bygebragt uit een Brief van Cæcina aan Cicero, de Vnw. *ETUS* en *SUAM*, zelf niet verstaat, en verkeerd t'huis brengt, gelyk de schrandere Perizonius, niet minder taalkundig, doch meerder zedig, met drie woorden aantoot. Vossius, integendeel, zegt dat Cicero, *de Offic. Lib. III. EI* zeide voor *SIBI*, in deeze woorden: *Perfega Fabricio pollicitus est, si pramium EI proposuisset, SE Pyrrhum venenancaturum*. hier spreekt Cicero gelyk wy moeten spreken, en zyne woorden luiden in het Duitich aldus: *De Overlooper beloofde Fabricius [en verbondt ZICH] indien die HEM een [redelyken] loon aanbodt, Pyrrhus met vergif te zullen ombrengen*. hier zou *ZICH* niet te dulden zyn; en echter wil Vossius dat het 'er in 't Latyn eigelyk behoorde te staan. Maar waartoe zo veel woorden over 't Latyn? hiertoe:



om ook deeze onzekerheid, die wy in 't Latyn alom ontmoeten, uit het Duitsch geheel uit te bannen; en, op dien voet, onzen Regt omtrent deeze Wederkeering vast te stellen, zo, dat ZYN, HAAR, HUN, en ZICH, altyd wederkeeren, langs het *naafte* werkwoord (en geen ander) tot dien persoon of zaak, persoonen of zaken, die aan 't hoofd van dat Werkwoord (en niet, gelyk Sanctius in 't Latyn wil, aan 't hoofd der geheele redeneering) 't zy met naame benoemd, 't zy anderszins aangewezen worden. waarmede wy, uit onze Taale, uitsluiten, het geen Priscianus noemt, *Retransitio*, d. i. *Wederovergang*; een woord, dat zelf de dubbelzinnigheid schynt mede te brengen. Wy besluiten met deeze vermaaning, dat yder, die toelagt om duidelyk te schryven of te spreken, alleen acht hebbe te geeven, of in zyne rede deeze Wederkerende Vnv. op eenen anderen persoon zouden konnen toegepast worden, dan hy zelf wilde. want een Schryver, vol van zyne stoffe, stelt veelyds iets ter neder als klaar; het welk naderhand een Leezer, die dikwils de volkomene denkbeelden des Schryvers maar ten halve bevat, twyffelachtig en dubbelzinnig vindt. Weet hy geen raad, om deeze woorden zo te plaatsen, datze niet, dan op eenen, konnen toegepast worden: in zulk een geval volgtmen veiligst den raad van Quintilianus, leerende, *datmen met meer woorden dient op te helderen, 't geen met één woord niet klaargeuoeg kan gezien worden.* schoon ook deeze les het ongeluk gehad heeft van Sanctius te konnen mishagen.

§. 512. SLECHT) buiten twyffel een drukfout, voor *slechts*. zie hier de plaats:

*Nu bidde, o zuster, slechts nu aengesicht en wang.*

*Noch in geen boom verheert —*

*Slechts* is hier zo veel als *Alleenelyk*; waarvoornen anders ook *Maar* zegt. evenwel (om ook dit in 't voorbygaan aan te tekenen) gebruiken men beter een van beide, dan die beide te saamen; gelyk Frans van Hoogstraten deedt, *Beg. Pelgr. I. II. p. 53.*

*Wanneer het slechts maer leggen mag of staen.*  
en weder 16. p. 106. — — van alle dingen geen

*Dien naem verdient, den Schepper slechts maer eigen.*

Maar ook is, in Vondels woorden, aanmerkelyk, dat hy zegt: *NiHADT GY nu aengesicht noch niet VERLEERT*: waarmede overeenkomt het geen Pals schryft in Horat. Dichtknaft §. 402.

Of;

Of datmen Kadmus zie ZICH in een Slang VERKEEREN.

het welk ik niet zie beter te zyn, dan of men zeide, *by vermoordde zich*; om te kennen te goeven dat hy *vermoord wierdt*. Voor *verkeerd worden*, als ook voor *veranderd worden*, zegtmen zeer wel, *verkeeren en veranderen*: 't welk echter de minste Leezcr, wanneer hy 'er slechts op denkt, terstont bemerkt, veel te verschillen van *ZICH verkeeren*, en van *ZICH veranderen*.

ÿ. 583. OP DAT DE JONGE ZOONS BEREIKEN MANBRE DAGEN) voor op dat (wy hechten dit liever zamen, opdat) zouden hier niet kwaalyk, en mogelyk beter, leezen, *En doet*, enz. Maar zegtmen in goed Duitsch, dat ZOONS bereiken MANBAARE dagen? Vondel zegt het; en volgens Kiliaen is het wel gezaid, want die verstaat *manbaar* ook van *zoons*, en vertaalt het *ephebus*, &c. doch niet wel: gelyk hy reeds van Plantyn, zyn' voorganger, hadt konnen leeren. Zoons worden *mannelyk*; maar Dochters, *manbaar*, dat is bekwaam om *den naam te draagen*. en zo vertaalt Wachterus het Hoogd. MANNBAR, *Qua viro ferendo est*. BAAR, wanneer het zich voegt achter Zelfstandige Woorden, heeft de betekenis van *Draagende*, zelfs in alle die byzondere opzigten, waarin *Draagen* by ons bekend en gebruikelyk is. gelyk uit deeze woorden is afteuoemen; als *Vruchtbaar*, *Wonderbaar*, *Dankbaar*, *Lastbaar*, *Dienstbaar*, *Cynbaar*, *Blykbaar*, *Nutbaar* (in de Sicht. Ged. van Fr. van Dorp p. 262.) *Ruchtbaar*, dat veel geruchts en geroeps veroorzaakt, en MANBAAR, die den man draagt, of, die bekwaam is om den man te draagen: want deeze woorden beduiden niet alleen de daad zelve, maar ook de bekwaamheid tot de daad. Zie den Hr. Ten Kate, Grondsl. van Gereg. Afsceiding, Verhand. II. §. 76. en Wachterus, *Prolegom. de Particulis Germ. in BAR.* die hier, wat het hoofdpunt belangt, met het gezaid overeenkomen. Maar wy voegen dit zelfde BAAR ook achter het Zaakl. deel van een Werkwoord, als *Eetbaar*, *Leverbaar*, *Zigtbaar*, enz. hier heeft onze Landsman beter gezigt gehad dan de Hoogduitscher, en zegt dat *Baar*, in deeze woorden, betekent, *een mooglykheid en gevoeglyke verdraaglykheid*; en dus is *Eetbaar* dat voegelyk gegeeten mag of kan worden; *Leverbaar*, dat goed is om te leveren (d. i. om geleverd te worden) *Zigtbaar*, dat gezien kan worden, enz. Wachterus heeft deeze betekenis over het hoofd gezien, en zegt dat *Zigtbaar* is, 't geen voor 't gezigt *open* is; en brengt het tot *baar*, in de betekenis van

*open en bloot*; van het welke wy hierboven §. 313. wydloopig spraken: en terstond noch iets zullen zeggen. 't Geene hier uit den Hr. Ten Kate bybrengen, is volkomen overeenkomende met onze gedachten. alleen dunkt ons, datwe die *baar* nader kunnen beschryven, dan die Hr. gedaan heeft, t. w. zo, dat het, gevoegd achter een Zelfstandig Naamwoord, in een? *WERKENDEN*, maar achter het Zaakl. deel van een Werkwoord, in een? *LYDENDEN* zin moet genomen worden. In een? *Werkenden* zin betekent het, dat *DRAAGT*, of dat *KAN DRAAGEN*: in een? *Lydenden* zin; dat *KAN WORDEN*. 't Zal, met den eersten opslag, misfchien vreemd schynen, datwe *Worden* hier voorstellen als het *Passivum*, of de *Lydende* betekenis van *Draagen*. Doch *Draagen*, is *Baaren*; en deeze beide zyn eigelyk *Voorbrenghen*. *Worden* betekent op zich zelf het eerste aanneemen of ontvangen van een wezen; al blykt uit *Wortel*; dat het eerste beginsel is der zaaken, of liever (want het *Zaad* is eerder dan de *Wortel*) dat van alle Lighaamen; 't zy leevend of leevenloos, het eerste *lid en gedeelte* is, waaruit de anderen voortkomen: zodat *Worden* en *Voorigebragt worden*, inderdaad niets verschillen, in opzichte van den *Lydenden* persoon. *Baar* is dan, dat *kan worden*: en dus *EET-baar*, dat *kan worden GEGEETEN*; en zo in anderen. het welk nu alles zeer eenvoudig en klaar is. Het andere *Baar*, t. w. dat *bloot* of *open* betekent, waarvan te vooren gesproken is, voegt zich mede in *Koppelwoorden*: doch is ras te kennen, omdat het zich nooit achter, maar altyd voor het andere woord, waarmede het zich vereenigt, plaatst, gelyk uit *Baarblykelyk*, *Baarvoets*, en *Baarhoofds* (dat de Hoogduitschen noch behouden hebben) kenbaar is. Uit deeze meerder bepaalde beschryving van dit drievoudige *Baar* (die echter van den zelden oorsprong zyn) kunnen wy de twyffeling van den Hr. Ten Kate, omtrent het woord *Openbaar*, nu lichtelyk oplossen, dewyl het tot geene der gemelde drie verdeelingen kan gebragt worden. tot de I. niet, omdat het dan, *Activè*, zou moeten betekenen, *die of dat iets in 't open brengt*, of openbaart: tot de II. niet, want dan zou het, *Passivè*, moeten betekenen, dat *geopend kan worden*: tot de III. niet, omdat *baar* achteraan volgt, en niet voorgaat. Wat dan? *Baar* is *Open*, en *Open* is *Baar*; en dus is in *OPEN-BAAR* een *Pleonasmus*, of overtolligheid; zynde een vereeniging van twee woorden, die yder op zich zelfs zo veel zeggen, als beide te saamen. Diergelyk een overtolligheid is 'er in het Zweedsche *Trag-bar*, d. i. of wy zeiden, *DRAAG-BAAR*, voor dat geene, dat

dat wy eenvoudiger *Baar* noemen; t. w. dat tuig, waarop men de lyken ten grave draagt. want de betekenis van *draagen* ligt zelve opgeslooten in *baar*, als uit het bovengemelde klaar is: enz. Wy scheiden hier van dit woord af; doch met weezin, omdat het ons, mis zynen ouderdom en uitgestrektheid, noch veele nutte aanmerkingen zou konnen aan de hand geven. doch ons bestek wordt wat eng. Voeg 'er evenwel noch dit eene by. Wy spraken boven B. VI. §. 784. van *Gebaar*, dat eene *uitwendige houding* betekent. voor *houding*, en *Zich houden*, zegtmen *Gebaar* en *Zich gebaaren*; en *Gedrag*, en *Zich gedraagen*. waaruitwe nu klaar zien den oorsprong van 't woord *gebaar*, en daar in de betekenis beide van *Draagen*, en van *Open*, d. i. uitwendig, zie echter noch eens beneden by §. 1129.

§. 630. PREUTS EN PRAT OP HAERE SCHOONHEIT) van *Prat* spraken wy boven VI. 106. *Preuts en prat* zullen hier zo veel zeggen als *Spytig*; gelyk doorgaands de meisjes zyn, die, als hier *Cyane*, haare eige schoonheid kennen; waarom deeze ook in 't vervolg genoemd wordt, een *troesfeldgodin*. En zo zie ik dat *Brederode preuts*, of, gelyk hy schryft, *dreuts*, en *spytig*, te saamen-voegt, in *Roddr. en Alf. Aët. I.*

't *Wert my gheweyghert*, *dreuts en spytigh afgheslaghen*. zo schryft hy ook *dreutsheit*, wat verder:

*Alfonfus, so'cket niet voor groote dreutsheyt biel.*

'k *Sloot u 't venster voor 't hooft* ----

de *p.* is hier kwaalyk veranderd in *d.* Hooft in *Velzen Aët. II. sc. 3.*  
 ---- en *ridderlyke maagen*,

*Die zich in duist' en licht gewoon zyn preutsch te draagen.*

D. *Jonkty's*, *Twistg. §. 8. het preutze breyn van Pallas.* en §. 919.

*Zy proeven 't preuts gepraech van 't moedig vrouwen hert.*

*Antonides* voegt *preutsch* en *beertyk* te saamen, *Ystr. B. IV. p. 102.*

— *Amsterdam*, zoo *preutsch* en *heerlyk uisgerust*.

en p. 134. van een *Roos*: Zoo *preuts* en *heerlyk opgelooen*:

*Tfcep* vol *Wonders 1514. cap. 2. het [kint] sal prues van lichame sijn*. (dit is op de wyze van veelen der Ouden, die den klank van *en* uitdrukten door *ne*; gelykmen ook noch in de werken van *Spiegel* leeft *duegd*, *vruegd*, enz. welke *Spelling* zelfs verdedigd wordt in de *Tweespraak* van de *Kamer In Liefd' bloeyende 1584. p. 38.* doch met zeer ongegronde redenen.) *Melis Stoke*, in *Gover't met den Bult §. 8.*

— *Godevaerde den bachens,*

*Die sere vrome was ende prems.*

waarvoor hy zegt †. 107.

*Godevaert die ghebunilde Hertoghe,*

*Die van sinne was stout ende hooghe.*

Kiliaen schryft dit woord *Prooysch* en *Pruytsch*; en vertaalt het *Stre-nuus*, *Acer*, *Magnanimus*, *Fastosus*, *Superbus*: en in 't Franfch, *Preux*. by Plantyn vindmen, in de zelfde betekenis, *Pruytsch*, *Pruytscheyt*, *Pruytschlick*. zo dikwils konnen de zelfde woorden in de zelfde taal veranderen. Thans hebben wy wel een gemeen denkbeeld van dit woord: doch laat ons zien, ofwe des zelfs oorsprong en grondbetekenis kon-aantreffen. Het Franfche *Preux* is, buiten twyffel het zelfde met ons *Preutsch*. de meeste Franfchen, en daaronder de voornaamsten, als *Du Cange*, *Menage*, *Casaneuve*, leiden het af van 't Lat. *Probus*, dat fomtyds *vroom*, fomtyds *dapper*, betekent. Bochart, volgens *Menage*, haalde 't van *Probus*: enz. Doch het is van Duitfche af komt; en, schoon ik niet als zeker beweere, dat het regelrecht afgekomen zy van ons *Preutsch*, wy zullen echter aantoonen, dat beide deeze woorden, takken zyn van een' Duitfchen Stam. En, om kort te gaan, *Preutsch* is het zelfde woord, datwe nu, zo wy 't zynen Stangenooten wil-den gelykvormig maaken, zouden moeten fchryven en uitspreeken, *Breedfch*, van *breed*; overeenkomende met *Wydifch* van *wyd*, en met *Grootfch* van *groot*: en zyn dierhalve *Preutfche luyden* eigelyk, die, ge-lykmen noch spreekt, *Zich BREED uitftryken*; en, *BREED voor den dag komen*: doch het woord kan ook wel in een' goeden zin genomen worden, gelyk het Latynfche *Amplus*, d. i. *breed*: waarvan de rytel van *Viri Ampliffimi* overeenkomende met onzen van *Ed. Achtbaare*, of *Groot Achtbaare Heeren*; welk Latyn, naar de Letter vertaald, zou zeggen, *Zeer Preutfche Heeren*: het welk wy echter toestaan, beter in deeze Aan-merkingen, dan aan het hoofd van een' Brief of Opdragt te passen. Dit heeft tot hier toe wel eenige waarfchynelykheid; maar de Leczer zal bui-ten twyffel overtuigender bewyzen vorderen. en met reden. Ik verze-ker my, dat hem het volgende voldoen zal. Kero, Munnik van St. Gal, die, volgens Bernardus Franckius, *Præfat. in Keronis Regulam Sancti Benedicti*, omtrent het jaar 720. geleefd heeft, verklaarde in zyn *Gloff. PREITHI*, *Superbia*, *elatio*; en *PREITER*, *Elatas*, *superbus*. Dat deeze woorden de zelfde zyn met ons *Preutsch*, enz. heeft Abr. vander Myle reeds gezien, die dezelve in zyn *Archæol. Tenio*, in Neerduitsch ver-

verklaart; het eerste door PRAEVIJSHEIT, het tweede door PRAEVIJS. (in deeze manier van Spelling, *Premi*, nu met reden afgedankt, schynen zich te vereenigen het oude *Prai* van Kero, *Prny* van Plantyn en Kiliaen, en het tegenwoordige *Pren*.) Dewyl dan dit woord voor meer dan duizend jaaren is bekend geweest, zou het onverstandig geredeneerd zyn, indien iemand evenwel wilde beweeran, dat het gemaakt zou zyn van het Fr. *Prenx*. 't is integendeel zeker, dat het Fransche zelf ook hieruit is voortgekomen. Dat nu ook in dit oude de betekenis van *Breed* ligt opgeslooten, zie ik mede al aangemerkt te zyn van den Hr. Leibnitz, in zyne Byvoegfels en Verklaaringen van het Gemelde Werk van vander Myle, daar hy PREITER volmaaktelyk wel verklaart, als hy schryft: *proprie LARGUS, AMPLUS; der sich BREISET: dat is, eegelyk WYD, BREED, die zich UITBREIDT*. Nu zou iemand moogen denken; wat de oorzaak zy, dat *Pronsch*, gelyk alle andere woorden van deezen zelfden oorsprong, niet mede mettertyd veranderd is in *Breedsch*, gelyk het, volgens de tegenwoordige spraak, zou dienen te zyn? om de waarheid te zeggen, hiervan geloof ik, dat het Fransche *Prenx* oorzaak is, als zynde van veelen, hoewel ten onrechte, aangezien voor den oorsprong van ons *Pronsch*. Wat, eindelyk, de verwisseling van *B* en *P* hier belangt; die een weinig gezien hebben in de Schriften van Otfritus, Notkerus, en andere Duitfche of Frank-Teutische fchryvers van dientyd, wecten dat zy deeze letteren byna zonder eenig onderscheid gebruik hebben. men leest by Otfritus l. 1. d. 4.

*Tbaz. fero nomen BREITIN.*

d. 1. *Op des 23. huns nomen UITBREIDDEN; of, alom bekend en beroemd maakten. maar Notkerus schreef, na hem, in de Uitbreiding van Pf. XXIV. §. 2. Ino wird untern allin werlt, undo sin Ecclesia BREITET sib uberall: d. i. Hem werde onderdaanig al de wereld, en zyne kerk BREIDE zich overal: wy zeggen nu doergaands uit of verbreiden: maar in deeze betekenis vindtmen het enkele *breiden*, en dikwils ook *breiden*, op vele plaatsen in den Delffchen Bybel 1477. en by anderen, doch genoegzaam bewezen hebbende, 't geen ons te bewyzen stondt; gaanwe over tot iets anders. Merk alleen noch aan dat *Pras* waarfchynelyk het zelfde woord is met *Pronsch*, gelyk 'er ook in beider betekenis niet het minste onderscheid is.*

† 652. Nu HERTZ BIBLIS: DAN, enz.) Nu en Dan, wyzen ons op twee byzondere tydftippen: doch hier wordt gesproken

van eene keur tusschen twee zaaken, diemen zich diehalfve in het zelfde tydftip moet vertegenwoordigen. Ovidius zegt:

*Byblida se maault, quam se vocet ille Sororem.*

dat is, gelyk 't my nu uit de penne rolt:

— — — nu hoort zy veel geruster

*Vit zynen mond den naam van Byblis, dan van Zuster.*

omdat de naam van Zuster haar ontruffte, en de gruwelyke misdaad van bloedfchande gestadig te binne bragt.

†. 657. ZY LAET ZICH DUNKEN) d. i. *verbeelde zich*. doch hier wordt gefproken van eene verbeelding van *vermaak*: zo gebruikt Vondel 't noehmaal X. 396. Het welk, gelykwe reeds gezcid hebben VII. 119. niet voldoet aan de kracht deezer spreekwyze, volgens de welke men *zich iets laat dunken*, wauncer men zich, uit zotte eigenliefde, en ydelen waan, iets toecigent, als verstand, schoonheid, eerwaardigheid, enz. die men, of in 't geheel niet heeft, of zich grooter, danze waarelyk zyn, afschildert. R. Visscher, Sinnep. II. 34. LAET DUNCKEN maect den dans good, soo men seyt: *En die hem smorghens wat laet duncken, die isfer den beelen dagh te bet af: Dit komt ayt een houerdigh herte:* enz. Aldegonde, Byenc. VI. 5. *was willen doch dese ketters sich laten duncken, dat sy geleert zyn, omdat sy den Bybel, ofte S. Paulum, of Augustinum ende Jeronimum gelefen hebben;* En in de Uitlegging c. 10. *sy worden byuylen flauhertich — ende noch laten sy sich duncken dat sy wel sterck ende frisch zyn.* W. Silvius, Turkische Navigatien. 1576. B. II. c. 21. *Herodiansus verhaelt van een Cleandrus, de sloue van den Keyser Commodus. dewelcke — heeft hem selve soo veel laeten duncken, dat hy noch Keyser suerden soude.* P. Bee-laert, Leven van Keyser Kaerle. 1570. fol. 2. b. spreekende van Don Ferd. Kon. van Spanje: *als de gene die hem liet duncken, na dat hy de Mooren wt Granado verdreven hadde, dat hem Godt voorspoet verleen soude in 't oorlogen tegen de Turcken, ende dat hy, in wat aenlagen dat ware, eere ende prys tegen beulieden soude behalen.* A. Byns B. II. Ref. 6.

*Tes nieu het luydt vreedde inde ooren „ mijn*

*Das schoenlappers, wuevers, willen Doctlooren „ sijn*

*En wijs haer priesters isjine vermeten*

*Lansboeren die totten ploeghen ghebooren „ sijn*

*Hen laten duncken, dat sy vercoren „ sijn*

*Als Balaams esel, te straffen propheeten.*

een in het zelfde Refereyn :

*Die nu een nonne wi haren Clooster treckt  
Laet hem duncken, hy doods God sacrificie.*

de Rederykers van Catwyck 1607.

*Hy laet hem duncken dat hy wys is boven maten.*

Jac. Revius, die geleerde Predikant, en zoetvloeiende Dichter, in zyne Overysfelfche Dichten en Sangen p. 233.

*Suldy wesen Predicant,*

*Wacht u beurt van hoger hant :*

*Sett laet-duncken aen een cant : enz.*

Adr. vande Venne, belachchende Werelt p. 24.

*Snege Lubbert (mooye weten)*

*Is van 't beest Laet-dunck gebeten ;*

*Hooft, hy mient dat syn verstant*

*Geeft een weefschyn door het lant.*

Zie ook If. Burchoorn, Nieuwe Werelt vol Gecken, diergelyk een werk, als 't laatstgenoomde, gelyk uit den Tytel genoeg blykt, mede p. 24. daar hy sprekt van *Snorckende Laet-dunckensheyt*. Noch eene plaats, schoon wat lang, moeten wy hier byvoegen, uit de Sneldichten van Huygens XXI. 37.

*Is yemand wys, seght Jan, my dunckt, ick oock niet sot ben ;*

*Is yemand goed en vroom, my dunckt, ick 't oock voor God ben ;*

*Is yemand moy van myt, my dunckt, ick goelick ben ;*

*Schryft yemand wel, my dunckt, ick heb een kloecke pen ;*

*Is yemand wel bespraecte, my dunckt, ick kan oock spreken ;*

*Preeckt yemand wel, my dunckt, ick saww licht-beter preken ;*

*My dunckt van al dat duncken, Jan,*

*Ghy LAET U wat veel DUNCKEN, Man.*

Wy zien hieruit, dat wy de woorden *Laardunkend* en *Laardunkendheid*, noch dagelyks in den gemeenen styl, zeer wel gebruiken.

ψ. 676. OCH VENUS, VLUGGE MIN MET UWE TANGRE MOEDER) zou niet beter zyn, *Och Venus, en ô Min* —? Maar *sanger*, voor *ieder*, kan dat bestaan? Gelyk Venus hier *TANGER* genoemd wordt, zo zegt D. Heinsius van Cupido, *Embl. 22. dat kleine tanger wicht*. Anderen zeggen *TENGER*; als D. Jonktys in *Rof. Oochjes XXIX. myn tenger bezet*. Hoogvliet, *Festd. B. II. p. 49.*

*Zy hing de leenwevacht om haare tengre lein.*

K k k

en



en p. 53. — — de tengre zuigelingen.  
eindelyk vindtmen ook TENDER; D' Jonkty's, Twistgespr. v. 1895.

*Wat, dan een twyffel-moed, die tend're harten zy?*

en dit alles in de plaatse van TENDER, dat alleen, in deeze betekenis, goed Duitsch is. Wy ontmoeten in dit woord een zeer aanmerkelyk voorbeeld van verballering. Vleesch dat teder en malsch is, noemtmen nu tander; waarvoor echter J. Revius ook tanger zeide, in Mozes Lofzang:

*Het tanger vleesch van nieu-gespeende lammien.*

Een mensch, die teder, of dun en rank is, heet tenger. Samuel van Hoogstr. Inleyd. tot de Schilderk. B. II. c. 4. *de menschlyke welschae- penheit kan ook verscheyden zyn, als kort en langachtig, tenger en gezet.* Maar 't aanmerkelykste van allen is, dat TANGER, in oud en goed Duitsch, iets betekent, dat omtrent recht tegen teder overstaat. Lod. van Velthem, Sp. Hist. I. 5.

*Ende Saphadijn die levode langer,*

*Al na was hi niet so tanger*

*Alse sijn broeder was Saladijn.*

daar Le Long tanger zeer wel verklaart door frisch en kloek: recht het tegendeel van dun en rank. Plantyn en Kiliaen verklaren tanger door scherp en bytende. by den eersten vindtmen, *Een tangere kase*, dat hy ver- taalt, *Fourmage piquant*, en *Casus tenax & acer*: wy zeggen nu, *scherpe kaas*. by den tweeden leestmen, TANGER, d. i. *bytende op de tonghe*: wederom recht het tegendeel van malsch vleesch, dat niet minder is dan scherp of bytende, en echter, gelykwe boven zagen, ook tander en tan- ger genoemd wordt. Zo kanmen mettertyd van wit, zwart maaken: vooral, indien 'er dan eene geestige afleiding met de hairen kan bygetrok- ken worden, gelyk dit woord tanger, voor teder, in de Fakkels van den Heer Tuinman afgeleid wordt van een Grieksch woord, het welk hy zegt te zyn, *een verlies der natuurkracht en versmelting*. Zeker wit en zwart verschillen niet meer, dan dit van het tanger, uit den Spiegel Historiaal bygebragt. Voor ons teder, dat in 't Latyn tener is, zeg- gen de Franschen tendre. hier van maakten onze Franschgezinden eerst tender en tenger; en, dewyl de Franschen hun tendre uitprecken of 'er stontd tandre, eindelyk ook tander en tanger.

†. 803. HET ZEGST.) leevendig en natuurelyk is het afbeeldsel, dat Ovidius ons hier geeft van deeze elendige maagd, de onkuische Byblis. hy zegt:

*Proti-*

*Protinus impressâ signat sua crimina gemmâ,  
Quam tinxit lacrimis: linguam defecerat humor.*

't welk Vondel aldus verduitscht heeft:

*Het zegel, nat gedoopt in traenen, sluit met beven*

*De vuile schantvlek: want de keel was droog gebleeven.*

Ik twyffel of Vondel den zin deezer Latynsche vaarzen gevat hebbe: want zyne uitdrukkingen, *Het zegel nat gedoopt in traenen*, en *De keel was droog gebleeven*, geeven ons dat denkbeeld niet, het welk ons de Latynsche woorden geeven. De Ouden deden, by het sluiten van een' Brief, het zelfde dat wy noch gewoon zyn te doen. zy maakten het *Zegel*, of den *Zegelring* (*Singenet*, zegt M. P. Voskuyl in *Bellaria* en *Pandofto Act. I. sc. 5.* onze Voorvaderen noemden het *Vingerling*, of *Vingerlijn*, welk laatst dikwils in 't boek van *Esther*, 1477. voorkomt) een weinig vochtig, door het even te brengen aan de tong; die, in welgestelde lighaamen, noit t'eenemaal van vocht ontbloot is. maar deeze *Byblis*, brandende van onkuifche begeerte, die het bloed verhit, en de natuurelyke sappen verdroogt, maakte het *Zegel*, by gebrck van vocht op de tong, een weinig nat in haare traanen. 't Is een kleine omstandigheid, die *Ovidius* hier meldt. maar zulke kleinigheden zyn bewyzen van een' grooten geest; en den Dichteren ten hoogsten noodig, om leevendig en natuurelyk te Schilderen, gelyk zy behooren te doen. Maar, hoe hoog men opgeve van de *Kunst*; in wien de *Natuur* hier gebrekkig is, dien zal de *Kunst* dit niet leeren. Deeze omstandigheid van het natmaaken des *Zegels* vindenwe ook by *Juvenalis* met een woord aangeroerd, *Sat. I. v. 67.*

*Signator, falso qui se lautum atque beatum*

*Exiguus tabulis, & GEMMA fecerat UDA.*

het welk de oude Uitlegger verklaart, *bevochtigd met speeksel, tot indrukking van het Zegel.* in de berymde vertaalingen, zo van *Em. Elmguidi*, als van *Chr. Pierfón*, wordt dit niet uitgedrukt.

ψ. 939. *LEVENWEKKER*) d. i. de *Westewind*, doorzaands met dien naam by onze beste Dichters voorkomende. Hoofst in *Bactro II. 2.*

*Door 't speekziek windek yn, Wckleven bygenaamt,*

*Dat uit den Westen dan met laurwe blaasjens aâmt.*

J. van Brockhuizen, Poëzy p. 31.

--- ô Weste wind, gy wekker van het leven.

D. Jonkty's in *Roselyns Oochjes L.*

Soele Sephyr, *lustich luchje,*  
Levend-makend *lente-vruchje,*

Antonides, Yfroom B. II. p. 51.

*Daer Levenwekker speelt op 't ruischen van een bron.*

Moonen, Heil. Herdersz. p. 12.

*En Levenwekker zacht door eik en keder ruischt.*

Pluimer, ter Bruilofte van P. Koolaart, en E. Hoofman:

*Daar is 't dat Leevenwekker waait.*

P. Verhoek, Karel de Stoute *Aët.* II. *sc.* 3.

*'t Wekleevenwindetje in de aangenaame locht.*

*Den geest verkwikt —*

*Leevenwekker* is als eene vertaaling van den Griekschen naam ZEPHYRUS, en den Latynschen FAVONIUS; de welken in die taalen den *Westenwind* betekenen: omdatmen meende, zegt Isidorus, *dat sommige dieren, door het inademen van den Westenwind, bevrucht wierden.* Maar, gelyk dit fabelachtig is, zo is het zeker, dat de Westenwind, in het voorjaar, veel toebrengt; tot het voortkomen en uitschieten van gras, kruid en bloemen. zie, buiten veele anderen, *Vossii Etymologicum.* Deezen naam en eigenschap van den Westenwind vindenwe op eene andere wyze, en met meer woorden, uitgedrukt by Moonen, in de Bruilofsdichten p. 207.

*De hemel zegen' haer, als d'aem,*

*Des Westewints, die elk den schoot vol vruchten regent,*

*By zomer, kruiden en gebloemte en boomen zegent.*

ook niet onaardig by H. vander Mark, in Lykoris Herdersz.

*Het Weste windtje, dat de velden door loopt spelen,*

*Schikt al de bloemtjes uit de knopjes op haar stelen.*

ÿ. 971: DE ZILVRE HOREN LUISTERT) d.i. *blinkt.* het woord *luisteren* is nu byna alleen gebruikelijk voor, *zacht tot iemand spreken,* en voor, *met aandacht naar iets hooren:* in de betekenis van *blinken* of *schynen*, weet ik niet dat het by onze laatste goede Dichters voorkomt. Vondel heeft het ook in de Bruilofsd. p. 623.

*Het feesttapyt van 's hemels troon*

*By dit behangsel luistert schoon.*

en zyn goede Vriend D. Mostaert in Mariamne *Aët.* I. Rey:

*Ay! laet de dagh doch luysteren,*

*De nachten haest verloopen;*

*Doel.*

*Doet 's hemels veynster open.*

A. V. Millert, in *Hercilia Act. I.*

*Myn conincklycke stam, die als een strael moet luyfteren*

*Over de gansche aert —*

't Woord is buiten twyffel good, ook by Kiliaen te vinden; en zo lang wy *luyfter* gebruiken voor *glans* en *licht*; zou ik geen zwaarigheid maaken van *luyfteren* te zeggen voor *schynen* of *blinken*. *Luyfter*, vind ik in de betekenis van *licht*; by overdragt, voor *duidelykheid* in een rede; by Fr. van Hoogstr. Beg. Pelgr. I. 22. p. 147.

*Noch eisch ik, zei Begeerder meerder luyfter*

*In uw bericht; het valtme wat te duijfter.*

§. 1001. ZY GELAET, EN VEINST) men zegt niet alleen, *gelaaten*; maar, *ZICH gelaaten*. Hooft in Henrik p. 4. *ende vermoedende dat 'er iet schuilde, gelaet ZICH oft hy dier partye gunst toedroeg*. Broderode in Roddr. en Alf. Act. I.

*Veel connen meesterlyck als vrienden HAER-ghelaten*

*Voor d' ooghen van de gheen, die sy van herten baten.*

Deeze plaatsen bewyzen ook, dat Vondel dit woord zeer wel te slaamen voegt met *veinzen*; dewyl het een uitwendig gebaar beduidt dat zeer dikwils verschilt van den inwendigen stand des gemoeds. en hiervan noemen wy het aanzigt des menschen *zels*, *gelaat*. welk woord eigelyk past op allerlei uitwendige gedaante. den Gulden Troen 1386. fol. 15. b. *in allen utwendighen gheveerde ende gelaet*. H. de Groot, Inleyd. tot de Holl. Rechtsgel. I. 5. p. 19. *van oudts plagt men in dese landen het hruwelsck te voltrecken sonder veel gelaets*. En hiervan wederom *Gelaaten*, *Gelaatenheid*, *zich gelaaten stellen*, *draagen*, enz. al woorden, nu in een' goeden zin gebruikelyk, betekenende niet alleen eene uiterlyke bedaardheid en stilheid, maar ook eene inwendige stilheid des gemoeds, diemen noodig heeft, om zo-wel het bittere dezes leevens met lydsaamheid te ontvangen, als het zoete met maatigheid te gebruiken. deeze Spreekwyzcn worden echter zelden gebruikt met betrekking op de *Maatigheid*; doorgaands met die op de *Lydsaamheid*. Gezine Brit op het XIX. Zinneb. van A. Houbraken:

*Gelaatenheid in rouw en smart*

*Te toonen, - past een dougdsaam hart.*

Moonen p. 54. *lydzzaam en gelaeten*. Fr. van Hoogstraten B. P. I. 8. p. 37. *dies droeg ik my gelaeten*. Vondel in dit Bock §. 606.

K k k 3

En

*En op dat gy u hier gelacten inne stelt.*

Poot in de Fabel van den Tammen Leeu p. 353.

*Zyn' wil en wenk weerstreef ik nimmermeer.*

*Door wrevelmoet, maer stelle my gelacten.*

Hooft in de Medicis, by 't eind: *hy stelt zich gelaatigh en overboodigh om te gehoorzaamen, daar geen' wederstribbeling baaten moght.* voor gelaatig schryven wy met de anderen liever gelaaten. Daar is dan in deeze sproekwyze een onderstelling, t. w. dat het inwendige gelyk is aan 't uitwendige; heel anders dan in *zich gelaaten*, dat, in de betekenis van *veinzen*, een groot verschil tusschen die twee aanwyft.

§. 1055. HIER IS GEEN' RAET TE VINDEN) *geen'*, als yder, die oit de werken van Vondel geleezen heeft, weet, is in plaats van *geenen*. Door dit teken van Affnydinge onderscheidt hy altyd het Manl. van het Vrouwl. en Onz. geslachte, in de geboogen Naamvallen. doch hier, daar *geen raet* in den Rechten of eersten Naamval staat, behoorde de Dichter, of liever de Letterzetter, het niet geplaatst te hebben. Hooft tekent doorgaands op deeze wyze ook het Vrouwl. *een'* voor *eene*. het welk ik, in myne voorgaande werken, altyd heb waargenomen. eene zinlykheid, om welke te verdedigen, het my mogelyk aan geene overtuigende bewysredenen zou gebreken. Evenwel, gemerkt al onze beste Dichters thans in dit stuk Vondel volgen; en ik, in onverschillige zaaken, gelyk deeze is, my liever niet wil uitzonderen; maar ook zelf doen dat geene, het welk, niet kwaad zynde, van de meesten gedaan wordt: zo wil ik den oplettenden Leezer, opdat hy, 't geen met overleg geschied is, niet aan onachtsaamheid toeschryve, verwittigen, dat ik eindelyk beslooten hebbe, my mede by den hoop te voegen, en Vondel toe te vallen. Terwyl het Eerste Boek deezer Aanmerkingen gedrukt wierdt, was ik over deeze keure noch in twyffel; waarom *een'* en *geen'* daar moet genomen worden voor *eene* en *geene*. met het begin van het Tweede Boek heb ik deeze verandering ingevoerd, en moetmen vervolgens, *een'* en *geen'* houden voor *enen* en *geenen*: het welk ook van *zyn'*, *baar'*, *deez'*, enz. zo moet verstaan worden. Ik heb geoordeeld, dat ik deeze verandering voegelykst kost beginnen in dit Werk, waarin men veele schryfwyzen en uitdrukkingen zal ontmoeten, niet overeenkomende met het geene ik te vooren geschreeven en ter drukperffe bezorgd heb. De Reden van zulke veranderingen is deeze; omdat ik, onder 't opstellen deezer

deezzer Aanmerkingen veele zaaken wat dieper ingezien, en naauwkeuriger onderzocht heb, die my te vooren, niet volgens de Regelen der taale, maar naar den gemeenen spreektrant, of door gewoonte, losselyk uit de penne rolden. Wanneer dan eenige Dichters hunne werken hier aangehaald, en hunne uitdrukkingen gewraakt, en nochtans elders myne uitdrukkingen op de zelfde wyze gesteld zullen vinden; zo moeten zy weeten, dat ik deeze zo wel als die, my zelven zo wel als hen, veroordeele; en dat ik van gedachten ben, my, voor het geene ik in anderen laake, naderhand omzigtiglyk te wachten. Dit heb ik hier plegtelyk willen verklaaren, om den Redelyken te overtuigen, dat myne berispingen niet uit bedilzucht gesprooten zyn; en den Onredelyken te verfteeken van alle gelegenheid, om my met myn eigen wapenen te bestryden, en de besluiten van een traag oordeel te bestormen met de meeningen eener vlugge onachtsaamheid.

§. 1069: IN GEENEN DEELE IS NU MYN WENSCHEN VRUCHTELOOS) dit is recht het tegendeel van 't geen Isis meende en zeide. voor *In geenem deele*, moetmen leezen *In één deel*: het vaars zou eischen, *In éenen deele*; doch dat vlyt zich in deezen zin niet wel. zy wil zeggen; *daar ontbreekt my maar één gedeelte van 't geene ik wensch*. Vondel volgde het bedorven Latyn, daar *nulla, geen*, geleezen werdt voor *una, één*, gelyk 'er nu wordt gelcezen. Nic. Heinsius kende zelfs dit en het volgende vaars by Ovidius niet voor het maakfel van dien Dichter. doch de Hr. Burman erkentze, en geeft 'er een' zeer goeden zin aan. *vid. Not. ad §. 754.*

§. 1072. D'AENSTAENDE SCHOONVAER ZELF) ik heb my hier wat veel vryheid aangemaatigd, en de woorden *schoone snaer*, gelyk Vondel schreef, veranderd in *schoonvaer zelf*: omdat het voorerft on-eigen is, dat Isis, die hier spreekt als aanstaande Bruidgom, zyne Bruid noemt *snaer*, d. i. *schoondochter*. Ten anderen zag ik in 't Latyn *den aanstaanden schoonvader (socer futurus)* duidelyk genoemd. Doch was de verandering niet gemaakt, zy zou niet gemaakt worden.

§. 1079: WY GAEN TE WATER MIN VERWACHTEN) ik beken, tot noch toe niet te weeten, wat hier deeze woorden, *min verwachten*, willen zeggen: daar integendeel de zin volleedig en verstaanbaar is, als w'er deeze woorden uitnemen, zonder eenige anderen in der-

derzelver plaats te stellen; aldus:

— — — *wy gaen te water . . . . .*

*Tot den de kin toe, om van grooten dorst te smachten.*

voor al deeze woorden zegt Ovidius alleen: *mediis sitimius in undis*: d. i. in 't midden van 't water zullen wy dorst lyden. 't Is eene zinspeeling op de fabel van Tantalus, yder bekend. Onder veele spreekwoorden, by de Ouden te vinden, en van deezen Tantalus ontleend, is ook, *De tafel van Tantalus*; het welk de verliefde Melite van Ephese, in een gelegenheid van den zelfden aard. als deeze, doch verzeld van andere omstandigheden, op zich toepaste by Achilles Staius *Lib. V.* want, zy den koelen Clitophon, wiens gedachten meer op Leucippe dan op haar speelden, geduurig aanzoekende, en by geduurig uitspeliende, sprak zy: *Waarelyk myn bed is den disch van Tantalus niet ongelyk.* 't is net 'het zelfde dat Isis, hoewel met andere woorden, hier zegt. *Vid. Erasmi & aliorum Adagia p. 700. in TANTALI MENSA.*

V. 1094. EN GAETZE QUYT) *iets Quyt gaen, is iets kwyt raaken, of verliezen.* zo zegt Badeloch in Gysbr. van Aemstel *Aët. III.*

*Hier meê ga ick myn' man, naest Gods myn soevlught, quyt.*

Hooft in de Gezangen p. 638.

*De glans daar ieder u omme benydt,*

*Dien gaat ghy quyt.*

J. Cats, Maeght p. 20. *Oock queelt de tack meest alle tyt,*

*En 't boomtje gaet syn kroontje quyt.*

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 202.

*Zoo lief is 't aertryk hun, zoo node gaenze 't quyt.*

Huygens Sneld. XII. 117. *verkoopen Is quyt gaen.* En XXIII. 126.

*Wat meenen wy dat sterven is?*

*Het leven quyt gaen, dat 's gewis:*

*Of anders, na myn welgevallen,*

*Wat pynelick in slaep gevallen.*

Aldegonde, R. Byencorf VI. 7. *het waer al te groose schade, soo de H. Kercke een alsulcken pilaeer quydt ginck.* Maar *Qwyte gaen* is ook *Vry raaken*; dat geheel wat anders is dan *Kwyte raaken*. de Zelfde in 't voorgaande Hoofdstuk: *men can gheene soo groote sonde doen, of men mach te Romen daer over dispensatie crygen, om een stuck ghelts, ende quyt van alle schult ende straffe gaen.* En een weinig te vooren: *die moeder oft suster beslapen hadde, die sal met vier ponden Tournoos quyt gaen.* *Qwyte* komt

komt van *Quyten* (in basterdtaal *Quiteeren*) 't welk zo veel is, als *Bevryden*, *Vrykenen*. zo leeftmen in 't Privilegie van Hertog Willem van Beyeren, gegeven 13. Mey 1355. *ende dat wyse quyten sullen van alsulcken gheldte, als sy voor ons betaelt hebben, ende sy wettelyck besroogen moghen*: gelyk dit te leezen is in de Handtvesten van Amsterdam I. deel p. 5. Bybel 1477. Exod. XIII. 15. *Hier om so sal ic den Here offeren al wat wijslijcheit opdoet van mans maecsele: ende ic quite alle die eerstgheboren van minen sonen.* Hieruit leeren wy ook, dat *zich kuyten* niet anders is, dan *zich vry maaken*, t. w. van zyn'pligt. dit doetmen telkens, wanneer men doet, het geen men *verpligt is*.

§. 1129. OFFERHANT) gelyk wy, zo verschilden ook de Ouden in het schryven van dit woord, met of zondet H. *Offerhande* vindtmen al by Melis Stoke in Fl. III. §. 32. in den Delfschen Bybel 1477. Genef. XXII. 7. 8. XXXI. 54. XLIII. 16. Exod. XII. 27. enz. inde Destructie van Troyen 1479. fol. 12. b. en anderen. *Offerande* lees ik MS. 1452. p. 66. 68. 78. enz. A. Byns B. I. in het Refereyn, dat deezen Stokregel heeft:

*Gheboorjaemheyt is beter dan offerande.*

het eerste vindenwe by Plantyn, het tweede by Kiliaen: beide, in den Bacto van Hooft, *offerhand* p. 547. *offerands* p. 534. *Offerand* by A. B. Beens Hist. van J. Christ. I. §. 9. by Hoogvliet in de Feestd. p. 88. en 136. ook by de Brusselsche Rederykers 1539. te Gend. dit laatste wyft ons den oorsprong des woords duidelyk aan: want de Franschen schryven mede *offrande*. het welk zy afleiden van het basterdlatyn *Offerenda*: zie Du Cange en Calaneuve. in goed Duitsch zegtmē *Offer*. Dat de Hr. Hooft, schoon wy ook *Offerhand* uit zynen Bacto bygebragt hebben, echter naderhand van myne gedachten was, kanmen uit het volgende afneemen. Men leest in de Voorrede der Minnezinnebeelden, zo als die gedrukt zyn in den jaare 1611. deeze vaarzen:

*Ter aerden neergeskielt, om OFFERAND te doen. En*

*Of legghen OFFERAND voetmoedigh op d' altaren.*

in 't eerste heeft hy *Offerand* veranderd in OFFERWERK: het tweede leestmen nu aldus:

*Ofi brengen OFFER, en gebeden, ten altaren.*

waaruit blykt, dat hy *Offerand* in het vervolg van tyd afgekeurd heeft. Dit woord, *Offer*, is mede een afzetsel van dien wyduitgestrekten stam, *Baren* of *Beren*, dikwils in dit boek gemeld; en is te saamen



gesteld uit het Voorzetsel *Op*, en het Zaakl. deel van *Beren*, d. i. *Draagen*, *brengen*, *voortbrengen*: en dus *Op-ber*, *Op-fer* (gelyk nu noch in 't Hoogd.) en eindelyk *Of-fer*. Die het woord zoude willen affeiden van 't Lat. *Offerre* of *Ob-ferre*, die moet weten, dat ook dit Latyn van den zelfden oorsprong is. Want *Baren* of *Beren*, betekent *Voortbrengen* en *Draagen*. van het eerste is duidelyk het Lat. *Parere*, *Voortbrengen*; van het tweede 't Lat. *Ferre*, *Draagen*. Zie *Wachterus Gloss. Germ.* in *OPFER*. Het Latynsche *Obferre* is eigelyk het zelfde woord met ons *OPBEUREN*, schoon de betekenis nu een weinig verschilt: want het onze is nu *Opstille*; het Latynsche is *Aan- of Opbrengen*. Maar bedrieg ik my? of is ook *Brengen* voortgebragt van *Beren*, door uitlating der eerste *e*, *Bren*: en door aanvoeging van een' anderen uitgang, *Brengen*? zo dit waar is, moeten wy 't Lat. *Obferre*, en ons *OPBRENGEN* voor 't zelfde woord erkennen; zynde niet alleen van éénen oorsprong, maar ook noch van eene zelfde betekenis: gelykmen ook niet kan *OFFEREN*, zonder iets *OP TE BRENGEN*. Die 't beter weet, deele ons zyne gedachten mede.

## TIENDE BOEK.

§. 6. *VERSLEGEN*), zo ook B. IV. §. 308, X. 593. 817. XIII. 776. XV. 1021. maar meer vindtmen *verslagen*: gelykmen nu altyd spreekt, en ook behoorde te schryven. By de Ouden vindtmen hier doorgaands *E* voor *A*. MS. 1452. p. 135. *desse werdt gheslegghen van enen sinen maerscalc, gheheten Samari, daer hy sat ende at.* MS. 1486. in den bladwyzer of inhoud: *daer den eenen off gevangen wordts, ende die ander inden strijts verslegen.* M. Stoke Flor. I. §. 65.

*Wert hi verslegen daer ter stede.*

Doch *Melis* zelf wist al te schryven in *Died*. VI. §. 207.

*Daer wert hi van hem verslaghen,*

*Ende te Rensburck ghedragen.*

waarvoor, in de voorgaande *Ecnw*, *Adr. van de Venne* schreef, *Bekech*. Wer. p. 100. *Die ken hyen en verdregen.*

*Vinde*

*Vande syn vyande licht verblegen.*

en waeren hiervan onze beste Dichters niet vreemd. Hooft in de Medicis p. 186. *der verbleegene burgerye.* D. Heinsius in den Lofzang  $\S$ . 314. *na suse weer verblegen.* *Enz.*

$\S$ . 22. STAEN ONDER PROSERFYN) die hier staen, in 't Meerv. Getal, zyn te vooren met een woord in het Eenv. benoemd, t. w. *bes lichaemloos gewoel.* Die tegenwoordig meest hun werk maaken van zuiver en net te schryven, vermyden dit: doch kwaalyk. Want die Naamwoorden, die, in 't Eenv. uitgedrukt, ochter eene meerderheid van persoonen aanduiden en begrypen, de Letterkundigen noemenze *Nomina Collectiva*, worden voegelyk, en zelfs keurelyk vereenigd met een Werkwoord in het Meerv. Zo kazenwe boven B. V.  $\S$ . 416.

— — *deze VLUGT van negen Zustron boogen.*

*Op zulk een groot getal, en quamen snel gevlogen.*

Spiegel in de Hertspiegel B. II.  $\S$ . 53.

*De nieuw-gevonden WERLD moest sander letters leven.*

en III. 391. *Zegt spreken dit GEDIERT niet daadlik zonder stem?*  
Brederode in Griane:

*Myn LYFWACHT seer verbæst na wapens schichtigh vloten.*

Adr. Bl. Beens, Hist. van Jef. Chr. III. deel.  $\S$ . 6.

*In 't Galileesche land quam Jefus na twee dagen.*

*Tot Kana wederom, daar 't VOLK wat wonders zagen.*

Adriacn Hoffer, Nederd. Poëmata p. 222.

*Wanneer syn weerde VOLCK moet bidden hem genaken.*

Pieter Boddaert, Stichtelyke Gedichten p. 127.

— — — *wanneer 't afgodisch VOLK*

*Den Godt van Israël nalieten te beminnen.*

Coornhert in de Odyfsea van HOMERUS B. III.

*Sy quamen daer als VOLCK vergaert stonden op haar benen.*

M. Stoke, Fl. III. p. 56. 't GEMEENTE hebben *erom ontfan.*

en in Ada p. 74

*Van sine ridders een DEEL*

*Worden belopen inden staert.*

J. Veldenæer, Cronyck p. 41. *ende des Conincs GHESIN spraken onderlinghe.* Ph. Ruychrock MS. 1486. *cap.* Vant Ryck van Cumanien: *dat LANTVOLCK aldaer woenen in: tenen.* MS. 1452. p. 118. *die GHEMEENTE vander stede quamen bidden den vader voer den sone.* Sam. van Hoogstraten Inleyd. tot de Schilderk. p. 6. *het moest DEEL der Grieken*

ken pleegen haere kinderen in de Schilderkonst te doen onderwyzen. De Verts. van den Bybel, Genef. XLVIII. 6. *Epbraim ende Manasse fullen myne zyn, als Ruben ende Simeon. maer nu GESLACHTE, dat g y na hen sult gewinnen, fullen nuw. zyn.* Op die zelfde wyze plagmen ook 't woordeken *Men* te gebruiken: Legende van St. Felix 1478. fol. 131. b. *dat-MEN. vele priesters ende clercken doot sloegen.* het welk, om nu de Ouden, daar het dikwils voorkomt, voorby te gaan, noch te vinden is by Brederode in Lucelle:.

*Had ick maer wat van dat goed, daer-MEN. de handen mee falven,*

*Ick sou soo wel een wyf kryghen als dese jonghe kalven.*

dit laatste zouden wy niemand raaden te volgen. maar met Zelfstandige Naamwoorden vinden wy deeze woordschikking fraai en keurelyk: oordeelen eventwel dat zy beter voegt in gebonden dan in ongebonden styl. By de beste Latynsche Dichters is dit noch veel gemeener dan by de onzen; gelyk zy weeten die de zelve gelezen, en alleen somtyds in de Geleerde Aantekeningen van de Heeren Burman, Broekhuizen, Heinsius, en diengelyke meesters der Zuiverste Welsprekendheid, wat gebladerd hebben.

ÿ. 54. EURIDYS HAER TWYF) Vondel is in dia werk ganfch niet net geweest omtrent het uitdrukken van eigen Naamen. hier en ÿ. 113. *Euridys*; ÿ. 47. *Euridies*; ÿ. 92. *Euridice*; enz. Maar daar schuilt een andere en grooter mislag in de aangehaalde woorden, daar *Euridys haer tyd* staat, voor *Euridies tyd*. buiten twyffel een groote mislag; dien veelen begaan hebben, doch niemand, die eenige kennis der taale heeft, verdedigen kan. Zeeus begon de Opdragt zyn'er Geblankete Waereld met dit vaars:.

*Oprechte vriend, nu gunst ontfont myn' Nimf haar' adren.*

het welk, om 't belagchelyk te maaken, naargevolgd is in het Hekel-dicht, de Zangberg gezuivert p. 2. daarmen leeft:.

*En stil te schuilen in het beest zyn' baverkijf.*

zie aldaar de Aantek. van Chrysoft. Mathanafius p. 36. Men mag zeggen dat Zeeus daar zeer kwaalyk schreef; maar men moet toestaan, dat hy dis kwaalyk schryven met zeer veelen, ja met de besten, gemeen heeft. Hooft in Velzen. *Act. I. sc. 3.*

*In 't oorlogh tredt ik staagh aan Mars zyn rechter zy.*

J. vander Burgh, Lykdicht op J. vander Straten:

*Op dat ghy de natuur haer verraek niet moght ontgaen.*

R. Anflo in de Martelkroon p. 21.

*Dat nimmer onigma van een of doodt zou enden  
Dien Vorst zyn heerschappy.*

J. Oudaan in Konradyn Aët. I.

*De dood van Konradyn is koning Karels leven,  
En weder Konradyn zyn leven, Karels dood.*

Huygens, Sneldicht XII. 129.

*Want ik verspoel altoos een ander man syn geld.*

Westerbaen, Lof der Zotheyd p. 118.

*Daermen van anderen haer misdoen en gebreken  
Niet so veel quaeds gevoelt, noch so ver van hoort spreken.*

Brederode in Griane:

*Ik ga besichten voort myn Susterlingh syn nood.*

P. C. Ketel, op van Manders Schilderboek:

*De tweede haeren naem,*

*Een dochter sonder blaem,*

*Zy Naersticheyt, genegen tot veel weten.*

Zeer gemeen is deeze bedorven Spreekwyze by Fr. van Hoogstraten, en anderen, die dit mogelyk deden in naarvolging van onzen Dichter, die hier kwaalyk voorging. Zo zegt hy weder B. XIII. §. 1012.

— — — *daer de Koning der Moloffen*

*Zyn zoons, een vogelvlugt, den brant vloem, zonder scha.*

voor, de Zoons des konings der Moloffen. En B. XIV. §. 746.

*En hoe Alcinoüs zyn schip verhardts, vergaet.*

voor *Alcinoüs schip*, gelyk 'er op den kant staat. ja ook in onrym, als in den inhoud van dit Boek: *hoe Pigmalion zyn sivooren in een levendigh beelt en eene maeght hervormt wort.* In vaarzen komt het by hem overal voor, zelfs in veel beschaafder werken, dan dit is. als in de Bespiegelingen B. I. p. 31.

— — — *zanden Godt zyn majesteit te raeckem.*

in de Heerlyckheit der Kercke B. III. p. 97.

— — — *op dezen Leeu zyn bede.*

in de Altaergeheimenissen B. II. p. 92.

*En Sater, sint Ambroos zyn volle broer.*

Anonymus Batavus, anders Adr. Verwer, besluit en beweert uit dit laatste vaars, in zyn' Brief aan den Hr. Reland, by het einde, *Dat Kondel alle toefse en navrage niet ontwaassen is:* doch hy meende *ontwaassen;* zie de Aantck. III. 168. en XI. 181.

ÿ. 92. VERSCHEIDENDE) d.i. *stervende*. C. Wachtendorp, Rym-  
Kronyck B. I. ÿ. 263. — — — *u moeder die verscheyt,*

*En gaet na d' ander lant, u vader my verbeys.*

*Du Gryphus salst myn lyf by syn lyf selfs begraven.*

Dirk Kalbergen, in *Muliaslus Aët. I. sc. 4.*

*Voldoet dees laatste dienst en plicht, want nu verscheid*

*Zy van ons allen af —*

ÿ. 100. EEN TRITS VAN HALZEN) *Trits is drietal*; en komt dik-  
wils by onzen Dichter voor, en alleen in dit zelfde boek noch op een  
trits van plaatsen als ÿ. 116. 370. 431. Antonides, Opdr. des ÿstr.  
een *Trits van eenwen*: in 't begin van dat werk zelf: een *Trits van*  
*silure wapenkruisen*: en p. 78., een *Trits van straeten*. Hoogvl. Feestd.  
p. 45. een *Trits van starren*. Moonen, op het Huw. van Joh. Brandt:

*O jongste zoon van wven Vader,*

*Die met twee broeders, vroeg en spader*

*Geboren, eene Trits van KRUISGEZANTEN maakt.*

wan deeze zelfde *Trits* sprak naderhand J. Suderman, op de dood van  
den zelfden Johannes Brandt:

*Zoo wordt in wven jongsten zoon,*

*O Neêrlants Kerkhistorischryver,*

*Doorluchte Brandt, die aen wv' yver,*

*De wyze weereit houdt verplicht,*

*De laetste straet gedooft van 's lichte,*

*Dat jaeren lang aen alle kanten*

*Blank in een TRITS van BOETGEZANTEN.*

Maar het *Drietal* wordt ook wel door *Klaverblad* uitgedrukt: en voor-  
al, wanneer men spreekt van *Dronken* of *Glazen*. D. Heinius, Hym-  
nus van Bacchus ÿ. 444.

*Het meeste dat ick wensch, dat is een KLAVERBLAT.*

*Het eerste voor de maeg; het ander om de sinnen*

*Te brengen tot genuecht, tot lacchen, en tot minnen.*

*Het derde maeh wel met, want dat is om gerust*

*Te vallen in den slaep, die alle zorgen sust.*

R. Visscher, Ghenoegelicke Boerten II. 90.

*Op u tafel syn silveren croesen gheset,*

*Om te drincken een CLAVERBLADT met een staert.*

doch die *staert* bederft dikwils de feest; voornaamelyk als hy wat lang  
wordt

wordt uitgerek. Doch zie hier een ander *Kleeverblad*, uit de Aanek. van H. Burchoorn op zyn Werelt vol Gecken p. 39. *den wyn-flock*, zegt hy, *brenghet driederky Druyven voort: te weten Witte, Grune, ende Roode; dat is, van Manigheyt, Vrolykheyt, ende Delligheyt.*ENZ.

§. 128. VAN BOOM NOCH BOSCH BEDEKT) daar is geen goede orden in deeze woorden. Vondel hadt behooren te schryven, en, hadt hy 'er acht op gegeven, hy zou hier geschreeven hebben, *van bosch noch boom bedekt*. Daar men het minder uitsluit, kan zekerlyk 't meerder niet weezen. en als hy gezeid heeft dat 'er geen *Boom* is, zo begrypt gy ten eersten, dat 'er geen *Bosch* kan zyn. Maar integendeel, daar geen *Bosch* is, daar kan weleen *Boom* zyn. zodat, in deeze woorden, *Boom* wel na *Bosch*, maar *Bosch* geenszins na *Boom*, mag volgen. Deeze aanmerking is van meer belang, danze misfchien voelen zal toefchynen.

§. 129. TEN GODTSTOLK) *Ten* is zo veel als *tot den*, of *tot eenen*; gebrukelyk voor Zelfst. woorden van het Manl. en Onz. geflachte; doch meer voor zaaken, dan voor perfoonen. schoon het indendaad beide even goed is. In dit werk ontmoetenwe 't eenige reizen, gevoegd by Naamen van Perfoonen, gelyk hier, *ten godstolk*; en zo *ten schoonvuer* VII. 154. *ten gods* XIV. inh. *ten schrideman* III. 431. *ten verwiner* I. 718. *ten vader* II. inh. en driemaal *ten tyans* III. 105. V. 130. VIII. 464. Anders komt *ten* en *ter* in dit werk ontelbaare reizen voor: doch *ter*, dat het Vrouwl. is, noit voor den naam van een' Perfoon. Het Manl. vindmen ook op die wyze, doch niet dikwils, by anderen. Elias Herckmans, der Zee-vaert Lof I. 586.

*Dits de oorfaeck, dat hy eerst ten Heere wierd gefelt.*

Gysbert Bremer, Silvia Herderszang:

*Maar heeft in tegendeel zyn ftonsheit wel beloont,*

*En boven andren hem ten Bruigom uitgekoren.*

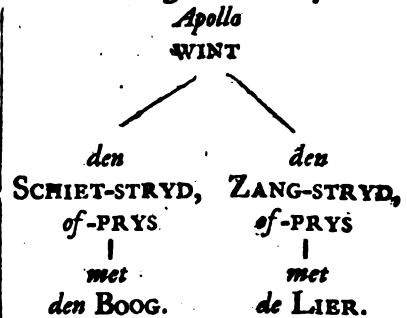
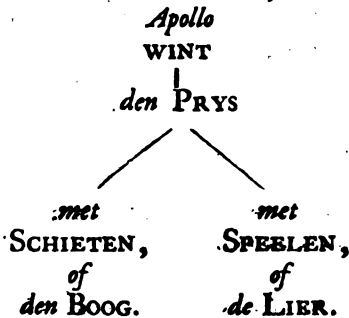
H. vander Mark op 't Huw. van den Hr. de Ruever.

*Waarom hy wert al omghe ten Raedt der stads verheuen.*

voor 't welke men nu doorgaands zegt *tot*: doch ons dunkt, dat *ten*, daar alzo keurelyk luidt; en vry beter aan de betekenis voldoet.

§. 156. DIE DEN PRYS MET SCHIETEN WINT, DEN ZANG-  
STRYFT MET DE LIER): niemand leeft dit, die het niet verstaat: ende  
Dich-

Dichter zegt dat hy meende. doch daar hoort wat meer toe dan dit, om den naam van een goed Dichter te verdienen. De keur van woorden, waarop noit meerder acht moet gegeven worden, dan in Poëzy, bestaat niet alleen in zachtklinkende voor hardluidente te verkiezen: want ook dit zelfs is fomtyds kwaad, en maakt datmen laf wordt, uit vreeze van hard te zyn. maar die Keur bestaat voornaamelyk daarin, datmen zich altyd diene van woorden, overeenkomende met het onderwerp, en de zaak, van de welke gesproken wordt. En ook (waarop het hier egyptyk zal aankomen) datmen eene evenredigheid waarneeme tusschen die woorden, die in 't verband der rede op een' gelyken trap staan; en zich, als zodaanig, terstond aan het oog en begrip des Leezers dienen te vertoonen. Hier wordt gesproken van Apollo, en aan den zelve eene dubbele verwinning toegeschreeven; *Hy WINT*. wat wint hy? *den PRYS*, en *den ZANGSTRYT*, gelyk Vondelschryft. maar hier is het laatste overtollig, omdat het voorgaande *Prys* voldoet om beide de pryzen of verwinningen van Apollo uitdrukken: of, voor het eerste *Prys* hadt ook een byzonder woord dienen te staan, als *Schietstryd*, overeenkomende met *Zangstryd*. maar, weder, op wat wyze verwint Apollo? Vondel zegt, *met SCHIETEN*, en *met DE LIER*. hy moest gezeid hebben, *met schieten*, en *met speelen*: of anders, *met den boog*, en *met de lier*. zie ook de Aantek. B. II. §. 863. Doch om ook hier de geenen, die meerder zien met het oog des lighaams, dan met dat des verstands, op alle wyzen te gemoet te komen; zo willen wy dit op twee byzondere manieren zo voorstellen, dat het met een half oog zal te zien zyn.



het welk by Vondel zou waargenomen geweest zyn, indien hy geschreeven hadt:

*Van godt Apol, die met den Boog den Schietprys wint,  
Den Zangprys met de Lier.*

†. 170. (GELYK 'T GEWOON WAS, PLAGH) of, *gelyk 't plagh, was gewoon*, zyn beide even goed; want *plagh* en *gewoon was*, zyn 't zelfde. zo zie ik zoeken te poogen, by Z. Heyns in *Bartas* I. 3. p. 126.

*En d'een na d'anders doot fenynich zoekt te poogen.*

d. i. *poegt*, of *zoekt*. in een' andren zin kunnen zeggen, *ik zoek te poogen*, wanneer men zich zelven tot iets, waarvan men natuurelyk afkeerig is, zoekt te dwingen: doch dat komt hier niet te pas. Noch zie ik, *begeeren te wenschen*, by den Dichter wiens Zinspreuk was, *Dwinght u tonghe*, op van Manders Schilderboek (waarichynelyk J. Duinglo, die in den jaare 1607. Facteur was van de kamer, de Roo Roofen, tot Schiedam.) — — *soe oock den mensche,*

*Die const voortbrenght, beccert te wensche,*

*Das sy totweem, en jeder sticht.*

‡. 209. (EEN HEER VAN ALLE SCHEPSELINGEN) voor *schepefelen*. Het zou my verwonderen, zo iemand my dit woord elders kost aantoonen. maar niet minder, zo het nu noch van iemand naatvolgd wierdt.

‡. 234. (IN 'T ZOGH VOLGHT) Antonides, *Yftroom* p. 12.

*Wort in zyn zogh gevolgt van Zuiderzeemeerwinnen.*

zie hem ook B. IV. p. 109. en onzen Dichter in dit werk VIII. 198. IX. 910. XIII. 934. Brandt in *De Ruyter* B. IX. p. 517. *de vyands hing hem dien nacht meest in 't zogh van 't vaarwater*. *Winschöten*, in den Seeman: te *scheep* beteekend het *SOG*, dat *water*, dat van het voorvaarende schip naageslept, en als van hem (NB. hem, d. i. het schip) gesloogen werd: en hier van IN IEMANDS SOG VAAREN: het welk oneigendlyk beteekend, iemand hinderlyk syn: *want hoe veel meer swaarte een schip na sig slepen moet, hoe het te minder water kan maaken*. Wy staan deeze betekenis van, in *iemand's zog vaaren*, volkomen toe, zolang men blyft by de Zeevaart; en spreekt van *schepen*: want in andere zaaken, en dus meer oneigelyk, zeggen, *iemand in 't vaarwater ziten*, of *dwaars in 't vaarwater gaan leggen* (dat het zelfde is, of men zeide; *dwaars voor den boeg gaan leggen*) en diergelyken; en niet in *iemand's zog vaaren*. dit laatste, van de *scheepvaart* tot andere dingen overgebracht, betekent veel beter iemand *naatvolgen*, iemand voorbeeld en voetschappen naatreeden, 't welk geheel wat anders is, dan iemand *hindertyk* zyn. A. van der Vliet op 't *Overlyden* van zyn

M m m

vriend



vriend en Kunstgenoot, Korn. vander Pot, in wiens dood het Kunstgenootschap, *Natura & Arte*, geen klein verlies schynt geleden te hebben: schoon het, met de overgebleeven leden, noch in staat is zyn' opluikenden glans alom uit te breiden, en met zyn licht den verduisterden Zangberg op nieuws te verlichten: waartoe wy hen openlyk hier willen verzocht en aangemaand hebben. A. van der Vliet, zeg ik, spreekt dus tot zyn' overleeden Vriend:

*Toen mogt ik op de holle baren*

*Der ongemete Letterzee*

*In 't zog van uwe dichten varen,*

*En keeren veilig op de reë.*

Zog zoumen niet oneigelyk *waterspoor* können noemen. doch de Dichters hebben dit laatste in een andere en ruimer betekenis gebruikt. zie de Aantek. VIII. 193.

ŷ. 273. ZOO HANGT DES STERVERS:HOOFD) des *Stervers* is hier des *Stervenden*. Dit komt ten eersten zeer ongewoon voor, en bevestigt daardoor zelfs, dat we elders zeiden, dat *Speeler*, en *Drinker* niet eigelyk betekenen een' *Speelenden* of *Drinkenden*; maar zulk een' die zyn vermaak vindt in, en zyn gewoonte maakt van te *Speelen*, te *Drinken*, enz. zie de Aantek. IX. 279. p. 413. Het zelfde zeggen wy hier van die in AAR uitgaan, als *Twyffelaar*, gelyk onze Dichter Faeton noemt B. II. ŷ. 50. omdat hy twyffelde of Apollo zyn vader was. doch *Twyffelaar* is eigelyk, die altyd en aan alles twyffelt. zo noemt hy ook *Slaeper* XII. 419. den werkelyk slaapenden Afidas: *Bidder* VIII. 483. den biddenden zoon van Ampix: enz. Wy zeggen wel, dat dit de eigelyke betekenis van deezen uitgang niet is; maar pryzen echter 't gebruik dat Vondel van deeze woorden maakt, omdat de Poëzy doorgaands lust scheidt uit het oneigelyk gebruik der woorden, midt men daarin echter met oordeel te werk gaat. Met meerder nadruk worden Dedalus en Ikarus, *Vliegers* genoemd VIII. 309. zie de Aantek. aldaar: en Narcissus, *Spiegelaelr* III. 569. want die deedt niet anders dan *zich spiegelen*, gelyk bekend is: enz. Maar ook *Sterver*, dat van deeze woorden wel 't vreemdste mag schynen, vind ik by Huygens, in Hofwyck p. 316.

*Ten minsten moet hy doen het geen de Sterver hiet,*

*Die 's leven door hem kreegh en van syn sweet geniet..*

Ely wil zeggen, dat een kind doen moet het geen zyn Stervende vader-  
kevalt

*beval of geboodt*: want *hiet*, by Huygens, is het *Imperf.* gelyk we breeder aantoonen II. 626. daarwe ook den Leezer tot deeze zelfde woorden weezen: waaromwe 'er noch een plaats of drie zullen byvoegen; om dus ook de zaak in de geheugenis des Leezers te ververschen. C. Boyus (zie de Verscheyden Nederd. Gedichten 1659. p. 40.)

*De steden en het land gelaten aen den Geus:*

*Soo hietmen in 't begin Godts nieuwe Bondtgenooten.*

Willem Silvius, Navig. in Turckycn B. IV. c. 2. 27 [de oude Persiaanen] *aanbaden de Sonne, die zy hieten Mithra.* Colyn van Ryssle III. Spel fol. 49. b. *Ghy hiet my bedrieghere ende vileyn*

*Daer [toen] ghy in onmacht laecht gevallen.*

de Vert. van Bœtius 1485. fol. 12. c. *want voor smien tijd die filosofphen Zophi of Zophisten hieten.* De zelfde B. IV. Rym 7.

*Maer hy ne conste vnt sijnen lande*

*Meiten gheschepe gheraken niet*

*Voor hy sijn dochter dooden hiet.* Zie ook Matth. I. 25. enz.

†. 281. DOCH WIE KAN MY VERKLAEGEN VAN MISDAET, 200) *misdæet* moeft zyn, *schuld*; en *zoo*, noodzaakelyk, *tenzy*. in het volgende vaars moeft *indien* ook weeten, *tenzy*: alles op deeze wyze:

— — — *doch wie kan my verklaegen*

*Van schult? tenzy het spel den naem van schult moet draegen:*

*Tenzy men minnen met den naem van schult bezwaert.*

en zo leeftmen ook by Ovidius driemaal 't woord *culpa*; d. i. *schuld*; en tweemaal *nisi*, d. i. *tenzy*.

†. 313. CERASTEN) Vondel maakt, van deeze *Cerasten*, wyven. buiten alle reden. Het waaren inwooners van 't eiland Cyprus, die hier gezeid worden, door de gramfchap van Venus, veranderd te zyn in *Sieren*. Den oorsprong der Fabel roert D. Jonkty's aan, Twistgespr. †. 1433. daar Minerva tot Venus zegt:

*Zoo dat ik hier ten lof van hem werd aengedreven,*

*Die u den toenaem heeft van Hoornige gegeven.*

waarop hy het volgende aantekent: *onder de by-namen van Venus werd oock den naem Cerastia gezelt: om dat in 't eyland Cyprus menschen woonden, de welke zekere gezwellen, de uyspnylende horens niet ongelyk, aen 't hoofd hadden. want Cerasten zyn eigelyk, Gehoornden, van 't Gr. Keras, een Hoorn. en hiervan oock Cerastes, een gehoornde Slang: Bart. Engels-*

man 1485. B. XVIII. c. 29. CERASTES dat is een ghehoernt serpent, als Isidorus seyt li. VII. want het heeft eenrehande hoernen van beyden ziden vanden hoefde, ghalikerwijs dat een ram doet, dye ongheromt sijn: enz. In den Bybel 1477. Genf. XLIX. 17. Dan, moet worden een slan- ghe inden wech, ende een Cerastes inden pade. Ik heb hier ook eeni- ge verschikking gemaakt in de Kanttek. en deeze woorden, Propetiden in rofsen, van  $\dot{y}$ . 309. daarze nevens stonden, verplaatst by  $\dot{y}$ . 335. daar deeze hervorming eerst verhaald wordt. Beide deeze Fabelen zie ik vereenigd by Jacob Struys, in Styruus en Ariame Act. IV.

— — — waerom liet ghy geschieden

De harde wisslingh aen de geyle Propetiden?

Waerom, ô Schuymgoddin, kondt ghy gedooogen niet.

Der wree Cerasten moort, dat ghyse (straffend) liet.

Aentrecken Stiers gedaent? Waerom moest oock ontfangen

Cynire dochter straf, en zyn met schors omvangen?

de Fabel van de dochter van Cyniras, d. i. Mirra, begint hier  $\dot{y}$ . 415.

$\dot{y}$ . 348. ZOO WONDER SCHOON ALS NOIT: —) zo spreekt onze Dichter meermaalen, als B. VIII.  $\dot{y}$ . 815.

En berste, ZOO voorwaet als NOIT, mit myne kisten.

en B. VII.  $\dot{y}$ . 802. — — in noot, als NOIT voor dozen.

Maar elders zegt hy ook, als OIT; in dit werk IX. 646.

Om hem i' aanschouwen, en in 't oogh ZOO schoon als OIT

Te schynen. — en in Virgil. p. 254. een ryck, ZOO treffelyck,

als OIT van de Zon uit den Oosten beschenen is. Doch Voeddel schreef ze- kerlyk met oordeel op de eerste plaatsen noit, op de anderen oit: de- wyl 'er verschil is tusschen deeze spreekwyzen ZOO groot als noit; ge- lyk ook G. Brandt in De Ruyter schryft, B. XV. p. 858. met ZOO GROOTE een beswoogenia den gemooden, en onverright van geest, ALS men daar noch NOOIT in ontigen; noot onder d' ingeroctenen heds bafparr: is juist het zelfde als grooten dan oit, gelyk Hooft schreef, Ned. Hist. p. 1007. met GROOTER fierheit DAN OIT: het welk gezeyd wordt van iets, dat te vooren noit wederga gehad heeft; of ten minsten dat men verheffen wil boven alles. Maar ZOO groot als oit, zegt wat minder dan 't voorgaande, en stelt de zaak niet boven, maar gelyk met de grootste onder andere zaaken. Hier spreeken wy beter dan de Ouden, die ook noit gebruikten, daar wy 't nu volstrekt niet zouden mogen gebruiken: MS. 1457. p. 143. segghende dat hy alsoe wel na sijn wraec nam, als

by

by NOYT te voren was. Tlscp vol Wonders 1514. cap. 164. ende dis de meeste const die NOYT wredesijn gedaen heeft. Erz.

†. 474. DAT IK HEM EIGENE) Vondel zegt anders, ZICH iets eigenen, als B. XIII. †. 53. 203. en 557. gelyk ook Westerb. schreef, Lof der Zotheyd p. 72.

*De Spanjaerd had niet dat men yemanden sat setten*

*In kryschkunst boven hem, en eygent ZICH den lof*

*Van wapenen. — dit schynt eenigszins noodig te weezen, om-*

*datmen ook iets kan eigenen aan anderen: Fr. van Hoogstraten, Beg. Pelg. II. 1. p. 162. — — daerom.*

*En diene ik niet onweetende en zoo dom*

*Die t'eygenen DEN HEERE —*

Doch eigenen, voor zich eigenen, vindenwe by meer goede Schryvers; Hooft in Henrik p. 59. de verwinnaar zal 't al eigenen. In Paris Oordeel p. 586. Elk eigent hem — t. w. den Appel.

Spiegel, in den Hertspiegel B. II. †. 190.

*Zo meer ghi eighent iet: 't werd andren ook onstolen.*

Huygens in de Sneldichten B. XIV. Voorspraek †. 6.

*— — maer Leengoed is ook goed Goed;*

*En die 't wel eigent, doet gelyk Natuur in 't bloed doet.*

wy oordeelen, dat dit onverbetterlyk goed is.

†. 484. VOELTGE NIET, HOE MINNE DOOR BEDROGH DE WET EN NAEM VERWART) van wat wet, van wat naam spreekt hier de Dichter? de woorden van Mirre, by Ovidius, komen op deezzen zin uit: — — en gaet u niet aan 't hart,

*Hoe veel naemen, hoe veel pligten, gy verwart?*

welke deezze naamen en pligten zyn, verklaartze zelve, alsze in 't ver- volg aanmerkt, dat zy, verkrygende 't geenze wenscht, zal worden de Byzit van haar' Vader, de Zuster van haaren Zoon, de Moeder van haar' Broeder. welke verwarring van Naamen noodzaakelyk die der Pligten insluit. Om de gemaakte verandering te schikken naar het be- stuk van Vondels woorden, kanmen de zelve een' regel vroeger be- ginnen, aldus:

*Wat anders hoopge toeh, onzinnig maeght? waar toe*

*Verstouge u? ziet gy niet, hoe veel naemen, hoe*

*Keel pligten gy verwart? —*

M. m. m. 3,

Ver-

Vervolgens leezen we §. 488.

*Ontzietge niet den poel, daer 't godendom by zwoer?*  
welk vaars geheel buiten 't Latyn is: en de Tien volgenden zyn 'er  
daar maar Vyf. Behoud dit vaars om het Rym. maar den inhoud  
van de Tien overigen kuntge vinden in deeze Zes:

*Vreest gy de Zusters niet, gehult met zwarte slangen,  
Die met den rook en smook van haere fakkels, wangen  
En oogen blaekren van 't onzaligh zielendom?  
Zie toe! en voertge noch een zuiver lichaem om,  
Houd ook een zuivre ziel: noch schend, beroerd van zinne,  
De wetten van Natuur door een verboode mime.*

Dit viel ons uit de pen, toenwe den druk van dit werk van Vondel  
bezorgden: en voegen 't hier in, omdat het de eerste Aanmerking is,  
die wy op deeze Vertaaling, gemaakt, of liever geschreeven hebben.  
Wy dachten toen, het geheele werk op die wyze te behandelen, en  
ons meest met Dicht-, minst met Taal-kunde, op te houden. Doch  
wy scheidten daarmede ras uit.

§. 508. KUST ZYN TELGH). de Dichter der Historie van Ze-  
ghelijjn verdeelt de *kussen* in vier soorten, p. 24.

*Sonderlinghe kussen zijn viere,  
Kussen van Moeder, kussen van Lieve,  
Kussen van Payse, kussen van Grieve.*

de Kus, dien Cymras zyn'er Dochter gaf, was van de eerste soort. zo de  
onkuische Mirre haar' vader weder een' Kus gaf, dat niet uitgedrukt  
staat, die zal geweest zyn van de tweede soort. de derde is de Kus des  
Vredes, eigelyk *Zoen* geheeten; zie de volgende Aantek. de vierde is  
die, van den welken R. Anflo zingt, in 't begin der Martelkroon:

*Toen Judas zocht zyn Heer door vriendschap te bescbaden,  
Te leevren door een kus, geen teken van verraden.*

de Dichter, die deezen Judas waardig geoordeeld heeft, om hem te  
verkiezen tot een onderwerp zyn'er dichtkunst, heeft volkomen het  
begin van zyn werk, wat de geheele Schikking aangaat, en daarin  
ook de aangehaalde woorden zelfs, uit het gemelde werk van Anflo  
ontleend, Ichryvende B. I. §. 5. dat Judas

— — Gods zoon, zyn' meester en zyn' Heer,  
*Verriedt met eenen kus, geen teken van verraden.*

Maar wat de gemelde verdeling der *Kussen* belangt, daar ontbreekt,  
dunkt

dankt my, de *Kus van Achting*, begrypende dien van *Eerbied*, en dien van *Vriendschap*; tenzy men deczen, als twee byzondere foorten, wil aanmerken, en maaken 'er dus zes van, in plaats van vier. Joan Blafius, in de Opdragt van Fidamants Kusjes, telt achttien foorten op, doch zeer ordenloos: want hy vergeet, die hier eerst genoemd is, den *Moederlyken kus*; en vermengt naderhand de Smaldeelen, met de Hoofdverdeelingen. Doch wy zullen hier geene verhandeling over het kussen ontginnen. dien het lust, die kan daarover Blafius, Jonktyts, J. de Brune in den Wetsteen der Vernuftten, den Raadsheer Heemskerk in zyn Batavische Arkadia p. 145. en anderen, naarleezcn. Wy merken hier noch alleen aan, dat ons thans gebruikelyk Spreekw.

*Een kusjen is maar stof,*

*Wilje 't niet hebben, zo veeg het weer of.*

voorheenen wierdt uitgedrukt op een minder vriendelyke wyze, als den kus nitspouwen. De Potter, Gctr. Harder III. 3. 221.

*De mondt, die met geweld van yemandt werdt gekust,*

*Die spouw' de kus maer uyt, zoo werdt de schandt gebluft.*

J. van Someren uit Theocritus, p. 288.

Nimph: *Wat roemt ghy doch? een kus is niet.*

Daphnis: *Een kusjen is een soet verdriet.*

Nimph: *ICK spoel myn mont, en spouw het uyt.*

Daphnis: *Wascht ghy u lip, geeft my den buyt.*

Nimph: *Loopt naer de jonge kalvers toe,  
Soa maectt ghy my niet langer moe.*

ÿ. 560. VERWERVEN UWEN ZOEN) wy spraken zo van *Kusjes*; nu iets van *Zoenen*. Men maakt thans, in den dagelykschen styl, byna geen onderscheid tuschen een' *Kus* en een' *Zoen*: maar, gelyk wy boven reeds zeiden, *Zoen* is eigelyk de *Kus des Kredes*; als genoegsaem is afteneemen uit de woorden *Bevredigen* en *Verzoenen*, die 't zelfde beteken. Men gebruikt het veel voor een' *Kus van Liefde*. doch hierin is aantemerken, dat het woord *Zoen*, in deeze betekenis, veel darter klinkt dan *Kus*. H. Verbieft, Klucht van 't Wynvaetjic:

*Maer wilje myn wat geld op een hooge intrest geven,*

*En laten 't kapitael verdienen met een Zoen?*

en in zulken styl honderdmaalen. D. Heinsius, Pastoracl 7. 31.

*Daer hebb' ick u eerst gegeven,*

*Als de ander eenen soen.*

Jan

Jan de Brune de Jonge, *Wetsteen der Vernuftten* cap. xxii. uit Guarini:

*En, zoo als 't hartempit, na hun begrip, ging vloên,  
Was 't leven, dat ik had, niet anders als een Zoen.*

Joan Blafius, in de bovengemelde Opdragt, uit den zelfden:

*Myn leevens geesten saam gedrongen wierden: toen  
Wast leeven dat ik had niet anders als een Soen.*

de omstandigheden, die deeze Vertaalingen voorgaan, doen my niet twyffelen, of de laatste heeft dit laatste vaars ontleend van den eersten. Doch dit overgeflagen: *Zoen* is hier by Vondel niet anders dan *Verzoening*. Der Sielen Troest 1484. fol. 71. d. *Ist dattet di behaecht wi willen een Zoen aen gaen mitten rümeyster Moses. Gheeft mi hem te wive, ende dese stat daer toe, het sel een goede zoen wesen.* J. Veldenacr, Cronyck p. 55. *daer na een wijl tijts soo wert een soen gedingt ende gemaect tusschen den Greve Florens mitten Biscope, ende G. van Aemstel ende H. van Woerden.* M. Stoke in Died. VI. §. 132.

*Doch al was het swaer te doens,  
Was aldaer gemaect een soene.*

krachtig, volgens zyn gewoonte, zegt de Hr. P. de Groot:

*Daar 't eindeloes getal van eindelozen zonden  
Vereischen voor Gods recht een eindelozen zoen.*

hierom noemde Willeramus den Christus, die ons met God *verzoend* heeft, p. 161. *iber Snomere.* op welke plaats de Aantekenaar zegt, dat *Soen*, behalve een' *Kus*, ook betekene eene *Bevrediging*: daar hy de laatste betekenis schynt te neemmen voor de eerste. Zo vindtmen ook nu noch somtyds *Zaenen*, in de betekenis van *Bevredigen*, of, gelykmen nu spreekt, *Verzoenen*. Vondel in Palamedes:

*Of juijst omozel bloet en Agamemmons zaet  
De felle Hekasé moest zoenen en verzachten.*

ook hier VII. 666. enz. Moonen, Heil. Herdersz. X. p. 52. *op den ram die*

*Des Hemels strengen eisch met bloet en spieren pacide*

*En zoende in Isaks stee* — Beide deeze betekenissen van

*bevredigen* en *kussen*, hebben oorzaak gegeven tot het Spreekwoord, dat ik aldus uitgedrukt vind by W. D. Hooft, in Styven Piet:

*Deynké kijnt, datme seyt, Hijlke sake soene wel.*

§. 598. OM MIRRE TE BELEEZEN) *Beleezen* heeft nu de kracht van *Overreeden*. B. Vollenhove, Broedermoord Act. II. §. 5.

*'t Scheen, Heer, nu mirrverzoek haer weinigh kon belezen.*

de

de Hr. Jacob Elias, Onverwachte Wedervinding *Aët. I. sc. 11.*

*Deuyt ik dacht, dat ik u maklyk zou beleezen.*

Nil Volentibus Arduum, Ifigenia *Aët. I. sc. 1.*

*Wéerom beleezen door Ulyffes, gaf ik laft*

*Al fchbreiende, myn kint op te offeren —*

Jacob Struys, Styruſ en Ariame *Aët. I. sc. 3.*

*Soo harden ſtegen kop en kan op aerd niet weſen,*

*Of wyſe reën met ſlot die konnen 't breyn beleeſen.*

Eigelyk is het *Betoveren*: gelyk 't ook noch voorkomt in M. Grambergens Klucht van de Leevendige Doodt:

Mel: Rod: *O help! help! help! men wil ons hier beleeſen.*

Pedro: *Een Dnyvel, Doods en Spooek? waer zyn men Hoorens dan,*

*En men doodt-kleedt, en men toorts, daermen me toveren kan?*

en heeft zyn' oorsprong van het *Leezen* van *Tovervaarzen*, waarmede men certyds, niet door der zelve kracht, maar door 's menſchen dwaasheid en ydele vreeze, veel op anderen vermogt. daarom zegt zekere *Toveres* in het gemelde *Treurspel* van J. Struys *Aët. IV.*

— — — *'k weet ſulcke reën te leeſen,*

*Dat Proſerpina zelf zweet, ſchuddende van vreeſen.*

*Beleezen*, in een' eigelyker zin, is, die veel heeft gelezen. Hooft in Henrik p. 5. *wel beleezen, zonderling in Hiſtorien, 't welk de Vorſtengelcertheit is.* Fred. van Dorp, Hr. van Maesdam, Stichtel. Gedichten p. 253. *Al die beleeſen zyn —* Fr. van Hoogſtraten, Beg. Pelgr. I. 20. p. 135. g7, in de ſchriften zoo beleezen. *Enz.*

ÿ. 628. DE WAGENAER ÒMTRENT DEN BEER IN TOP GERAECT, EN MET DEN DISSELBOOM GEREET IS T'OVERHELLEN) deeze plaats heeft veel overeenkomst met het geen we leezen in *Palamed.*

*De morgenſtar dryft voor zich heenen*

*De benden van het hemelſch beir.*

*De Voerman van den Grooten Beir,*

*Op dat hy zyne beirr verwiffel,*

*Flugts heen met omgekeerden diſſel.*

de *Diſſel*, reeds omgekeerd, betekent het wyken van den nacht; maar gereed om over te hellen, den midnacht. Deeze *Wagenaer* of *Voerman*, wordt by *Antonides*, in den *Ytroom B. IV. p. 119.* genbeind

*De norſſe Voerman van den Noorder Beerwagen.*

't Is een *Geſtarnte*, geplaatſt achter den Grooten Beer; vanwaar hy den



den naam van *Arctophylax*, d. i. *Beerenswachter*, gekreegen heeft. Hoogvliet, Fceftd. B. III. p. 94. den 5 Maart:

*Dan zal Boötes, of de Beerewachter, zinken.*

*Boötes*, is zyn gemeenste naam, dien onze Dichter uitdrukt B. II. §. 231. door *Offendryver*; en Zach. Heyns in *Bartas* I. 4. p. 159. door *Os-dryver*: *Bartas* zelf in 't Fransch door *Bowvier*. zo heet hy, omdat hy verbeeld wordt, op de wyze van een' *Offendryver*, met een' stok in de hand, den *Wagen*, dat is, den *Grooten Beer* (zie onze Aantek. I. 80.) naar te volgen. Doch men kan ook de Griek'sche naamen voegelyk in een Duitsch werk behouden. Hoogvliet in de Fceftd. B. V. p. 190. den 26 Mei:

*Wen 's andren daags Auroor komt uit de kim naa boven,*

*Zal zy de straalen van den boer Boötes dooven.*

G. Kempher in *Anakreon* XVII.

*Want wat raakt Of vermaakt*

*My de Zevenster? wat baate*

*Geest my 'shans. Al de glans*

*Van Boötes wagentrans?*

't welk *Daniel Heinsius* aldus vertaalde:

*Wat vraech ick na de Zevenster?*

*Wat pas ick op Boötes kop?*

*Antonides* in den *Yfroom* B. IV. p. 112.

*De boer Arctophilax, die met zyn zwaere leen,*

*Het wed der zee beroert, enz.*

zie ook de Aantek. van *Hercules Ciofanus*, over dit Latynsche Werk. I. 176. en X. 446. Hier vindenwe noch §. 633. *Ikaer*, en §. 634. *Erigoon*: beide mede onder de Starrenbeelden behoorende. *Erigoon* is de *Maagd*; en *Ikaer*, hier van *Ovidius Icarus*, maar anders *Icarinus*, genoemd, is meer bekend onder den naam van *Arcturus*; zynde maar eene Star, doch groot en helder, geplaatst in het kleed van *Bootes*. enz.

§. 716. DE SCHRANDE VROETGODIN:) ook §. 721. *vroetvrouddichten*: in plaatse van *vraedgodin*, en *vroedvrouddichten*, gelykmen noodzaakelyk behoort te sehryven, zynde *vroedvrouw* niet anders, dan *vroede vrouw* (op sommige plaatsen noch *wyze vrouw* genoemd) Der Sielen Troest 1484. fol. 70. d. *doe liet hi {Pharo} voor hem balem twee vrouwen, die een hiet Saphora, die ander Phaa, die waren wyfsterinnen over al die vroede vrouwen, die daer waren.* zo ook altyd in den Delf-

Delffchen Bybel 1477. Legende van Mar. Magdal. 1478. fol. 117. c.  
*ô Maria Magdalena, du biste van groter verdiensten; die voldades een vroede vrouwe dienste, ende doe ic in arbejde lach, en in alre noot, soe hebste voldaden dijns deerne dienst. Zie daar eene nieuwe Vroedgodin in de plaats van de afgedankte Lucyne.*

†. 727. 'T SCHOONE KINT) Adonis. *schoon Boonskim*, noemt hem Poot in de Minnedichten p. 150.

†. 772. 'T EVERZWYN) Poot, op gemelde plaats:

*Zoo moet geen woedend everzwyn*

*U oit toevaeren mit*

*Zyn blixemend gebit!*

dit wordt tot den zelfden Adonis gezegd, als hier †. 774.

*Het grimmigh boschzwyn voert den blixem in zyn tanden.*

P. Langendyk, Lof der Aéloude Schilderkunst p. 20.

*Gints zienwe een maagd haar jachspriet vlyen,*

*Die op een rib van 't everzwyn*

*De punt is drillende afgebroken.*

Hoogvliet in de Feestdagen B. II. p. 45.

*Gelyk een everzwyn gejaagt door felle honden.*

en Bock V. p. 166. van Hyas:

*Doch toen de mannekracht in hem was opgevassen,*

*Dorst hy en everzwyn en ruigen leeuw verrassen.*

Buiten twyffel is 'er een Pleonasmus, of overtolligheid, in dit woord: want Ever zegt het zelfde als Zwyn. Boëtius, *Lib. IV. Metr. 3. Hanc APRI facies tegit*: de Vertaaler 1485.

*Deen die words een EVER coene.*

Kiliaen: EVER, EVER-SWYN, is BEER, *Aper, Verves silvestris*: in 't Hoogd. *Eber*. 't Is eene zonderlinge gemeenschap tusschen 't Latyn en het Duitsch, die we hier aantreffen, en niet konnen verzwigen. in 't Latyn verschillen A-PER en PORC-*us*, even als by ons E-VER en VER-*en*: met de welken weder overeenkomt het Lat. VER-*res*, egyptyk het zelfde met ons BEER: Kiliaen BEER, *been-vercken, VERRES, porcus non castratus*. De wortel van al deeze takken, is het Celtische of Scythische, BAR of BÆR; gelyk breeder te zien is op dit Woord in het *Gloss. Germ.* van den Heer Wachterus. zekerlyk is 'er een gemeene verwisseling tusschen de letters B, P en V. voeg 'er ook

de F by, want FERA is in 't Latyn 't zelfde met BAR, d. i. een *wilk beest*, volgens zyn' eersten oorsprong.

ÿ. 780. HIER NOODDIGHT ONS DE POPEL STIL EN ZACHT) twee korte Aanmerkingen zullenwe op deeze woorden maaken. De Eerste, omtrent het woord *Noodigen*, dat, schoon het yder bekend is, echter onbekend schynt geweeit te zyn aan W. Sewel; want die schryft in zyne *Spraak*. p. 163. *Ik nood, ik NOODDE of NOODIGDE, genood, nooden*: alsof *noodigde* kwam van *nooden*, en niet van *noodigen*: enz. De Tweede betreft onzen Dichter, die den *Popel* hier, om het rym, noemt *stil en zacht*; hoewel Ovidius alleen spreekt van de *schaduw*. Ik weet wel, dat 'er niet veel moeite vereischt wordt, om dit te verklaren en goed te maaken. maar de Dichtkunst wil, datmen overal en altyd achtgeeeve op de natuur der zaaken; en die zegt ons, dat de *Popelboom* noit *stil* is, en altyd eenig geruifch maakt. waarom Vondel, genomen dat hy wel zeide, *de popel stil en zacht*, echter natuurelyker en Poëtischer zou gezeid hebben, *de popel nimmer stil*. die kennis van Poëzy heeft, zal my dit zekerlyk toestaan. Van deeze gemelde eigenschap des *Popelbooms*, hebben wy. buiten twyffel ons woord *popelen*, vooreerst zeer gebruikelijk in de betekenis van *Beeven*: A. Bogaert; *Hist. Reizen* p. 97. *'s geen ons 't hart deed popelen*. Hooft in *Ware-nar Aët.* IV. *sc.* 2.

*O myn hart begint te popelen —*

C. vander Cruyssen, Schakingh van Judith *Aët.* I. *sc.* 4.

*Hoe popelt ach dit hart!*

welke afleiding Hooft zelf begunstigt in *Baero Aët.* I.

*Alwaar myn Pluto streng het tsaaghachtige volk*

*Doet poplen met zyn' stem, jaa braastgeweeze riddren,*

*Gelyk de Popelboom zyn' bladren staan te riddren.*

Ten anderen verklaart Kiliaen *Popelen*, door een zacht geruifch en gemommel maaken: het welk, zo wel als de beweging, onaffcheidelyk is van den *Popel*, of, gelyk hy anders genoemd wordt, *Abeel*. Door die geduurige beweging en rammeling, heeftmen aan de bladeren van dien boom niet onaardig gegeven den naam van *Vrouwentongen*. Zie verder, omtrent deezen boom, zo 't u lust, *Claudius Minos* over het cxxi. of laatste Zinnebeeld van Andr. Alciatus.

ÿ. 792. OEZE IN HAER SNELHEIT) dit *haer* is hier geheel onnoo-

onnoedig. veel beter, myns oordeels, waar :

*Of zy in snelheit, of in schoonheit, boven stons.*

hieronder *ÿ.* 798. *En lot*, moest, dunkt my, ook weezen, *En't lot*. Ook zag ik *ÿ.* 804. voor *Wie traegh loopt*, liever, *Wie traeger*.

*ÿ.* 843. EN ATALANTE, DIE ZICH SNELSTE) zo als Vondel doorgaands de eigene naamen uitdrukt, zou hy beter geschreeven hebben :

*En Atalant, die zich DE snelste in 't rennen toont.*

zie de zelfde uitdrukking B. III. *ÿ.* 818. in de Aantekening.

*ÿ.* 902. EN GY WAERT D'EENIGE, WAERMEDE IK WENSCHTE TROUWEN) niet alleen de zuiverheid van den klank, want *waert* en *waermede* maaken hier een' valschen toon; maar ook de zuiverheid van de Taal, eifchten beide, dat Vondel geschreeven hadt, *met wien*, voor *waermede*. 't eerste wyft ons tot een' persoon; het tweede tot een zaak. De tong is het werktuig, *waermede*; maar 't is een persoon, *met wien*, iemand spreekt. Vondel zelf bevestigt dit, gebruikende elders altyd *waermede* van een zaak, als XV. 105.

*Maer leert met veligewas en ooft de maegh verzaden,*

*Waermé de boomgaert en de boom hangt overladen.*

en *ÿ.* 664. — — een gruwelyke smet,

*Waermé d'onkuische my bezocdelde en onteerde.*

XIII. 89. *Een schendigh lasterstuk waermé hy wert bekladt.*

op de zelfde wyze gebruikt hy *Waeraen* V. 745. VIII. 13. XII. 794. *Waerdoor* VI. 316. *Waerin* VII. 126. XIII. 1009. 1257. *Waerover* V. 587. VI. 111. IX. 454. enz. Het zelfde zy gezeid van *Daermede*, *Daeraen*, en diergelyken: die ook, wanneerze gescheiden zyn, de plaats bekleeden van *Waermede*, enz. want gelyk Vondel in 't bygebragte vaars XV. 664. zegt, *WAERMÉ d'onkuische my* — zo hadt hy ook kunnen zeggen, *DAER my d'onkuische mé* — Gelyk hy integendeel IX. 1089. voor, *DAER zy om badt*; hadt kunnen schryven, *WAEROM zy badt*. 't Welk ons meteenen hier doet aanmerken, dat dit laatste krachtiger is, en den styl meer bindt, dan *DAAR — OM*, enz. dewyl hierin de Voorzetsels *om*, *meé*, *in*, enz. dikwils zo verre geplaatst zyn van het Voornaamwoord *Daar* (vervangende hier de plaats van *Was* of *Welke*) dat het bywyle met den eersten opslag niet te vinden is. want beknoptheid en bondigheid van styl is eenre deugd in alle schriften, het zy rym, het zy onrym.

N n n 3.

f. 940.

ÿ. 940. TOEN LIET NEPTUNUS NEEF EEN<sup>9</sup> APPEL IN DIT KRYT EN RENPERK VALLEN) dit Krypt wordt hier verklaard door het volgende *Remperk*, zo komt het by de Ouden dikwils voor in de betekenis van *Strydperk*: *Hift. van Zeghelijn p. 34.*

*Wilde ghi ontbeyden in dit crijt*

*Ick soude halen ander wapijn. criz.*

Lod. van Velthem, Spieg. Historiae B. I. c. 29.

*Die Biscop wilt immer ten crite comen.*

d. i. in 't *Strydperk*, waartoe hy, Bisschop van Luik, den Hertog van Brabant hadt uitgedaagd. in 't volgende Hoofdstuk:

*Die corden waren ginder geslagen*

*Entie setele worden gedragen*

*Binnen den crite, daermen mede*

*Die Kempen saen op sitten dede.*

en zo in 't vervolg meermaalen. Maar wat zegt hiervan de Uitlegger van dat Werk? beter hadt hy niets gezeid. *Binnen den crite*, schryft hy, *is in het perk met KRYT afgetekend.* 't welk te belagchelyker is, omdat in de aangehaalde woorden zelfs gezeid wordt:

*Die CORDEN waren ginder geslagen.*

want dat deeze *Koorden geslagen* waaren om het perk te besluiten en te betuinen, blykt uit het slot van dat zelfde Hoofdstuk, daar duidelyk gezeid wordt: *Werpt over die corde sten crite.*

't Schynt dat hy dit staatelyke *Strydperk*, voor twee Vorstelyke *Kempen*, of *Kampers*, bereid, gelecken hebbe by een kinderen hinkelbaan. Eigelyk is *Krijt* zo veel als *Kring*: gelyk het ook voorkomt in de *Hift. van Zeghelijn p. 21.*

*Nu hebben si al om ende omme*

*Zeghelijn bestaen in eenen crijt.*

en hiervan dikwils 's *werelds krijt*; dat *Kiliaan* nazuwkeurig vertaalt, *Orbis, Orbis terrarum*, dat is eigelyk *de aardkloot*. De Rederykers van 's Hert. Bosch 1561. in de Prologhe:

*Daer ons nacomers, meer goets wt souden lesen*

*Dan wt veel boecken, die in tswerelts crijt sijn.*

Zach. Heyns gebruikt het bepaaldelyk om de *Aarde* te beduiden: want willende zich van de aarde ten hemel geeven, om te spreken van de *Lucht*, zegt hy I. 2. p. 61. — 't is meer dan tijt

*Om hooger in de locht te vlieden, dat dit crijt*

*Van ons verlaten words. — — Nic. Fontanus, Triumphs Trom-*

Trompet op de Verovering van 's Hert. Bosch (1629.) v. 159.

*Das al des werelts crijts moet duycken onder een.*

In minder bepaalde en oncigelyker betckenis komt het meermaalen voor:  
Colijn van Rijssle I. Spel fol. 4. b.

*O ooghen, 'swy brenghdy my dus in 'tkrijt*

*Van Minnen, daermen de jechts affnijt.*

en III. Spel fol. 46. b.

*Dies menich wt wanhopon hem zelven in't krijt*

*Verhanght, verdrinēt, en vermoort zeer subijt.*

de Rederykers van Aedwaerts woude 1607. te Haarlem:-

*Lamme en creupele, die men hier in 'tcrijt*

*Als hulp-soeckende schapen siet comen vluchten.*

Dit *Krijt* is het rechte woord, waarvoorwe nu kwaalyk zeggen: *Kreits*. onze Dichter boven II. 284. *der muuren omsmakreits*: welke spelling wy ontleend hebben van de Hoogd. die *Kreifs* schryven. Kiliaen is hier van de eersten, die met een kwaad exempel zyn voorgegaan, schryvende beide *Krijt* en *Kreys*: welke onachtsaamheid wy meer in hem ontdekt hebben. doch wy zagen ook boven dat N. Fontanus, lang na Kiliaen, *crijts* schreef. zelfs weet ik niet, wat ons beletten kan met Vondel het oude *Krijt* wederom te vernieuwen. doch elke volge zyn' smaak.

v. 982. OPZE HEN IN PLUTOOS POEL WIL ZINKEN) merk hieraan, *Zinken*, in een' Werkenden zin: dat zelden voorkomt. Op de zelfde wyze zegt Huygens, in een Lydende betckenis, *Gezonken worden*; Hofwyck p. 378.

*'t Huys moet in 't water staen, en slosgewys staen proucken,*

*Gelyck een steenen slesch in 't koelvat werdt gefoncken.*

trouwens, als 't in den tyd der Kievitseyeren is, hoortmen dit woord veel zo gebruiken. Nu vind ik ook *Ryzen*, in een' Werkenden zin, by Meyndert Voskuyl, Bellaria en Pandosto *Aët. I. sc. 3.*

*'U staet ick ryzen sal, u naems maech ick groot.*

Het woord *Zakken* heb ik, op die wyze, noch niet ontmoet by eenigen onzer Schryveren: 't is echter in een gemeen gebruik gekomen, sints de hooge en kleene vensters, tevens met de bouwkunde onzer vaders, in verachtinge geraakt zyn, en yder, om, ook in zyn huis zynde, anderen te zien, en van anderen gezien te worden, zyne vensters vergrootte en *zakte*: waarvoor men in goed Duitsch zou zeggen,

*desde*

*deeds zakken*. en zo oordeelen wy ook van *Zinken* en *Ryzen*: voor zo verre de eigenschap der Taale aangaat. De Poëzy echter schynt niet afkeerig te wezen van ook de bovengemelde voorbeelden naar te volgen. doch men moet weeten, dat buitengewoone Spreek wyzen altyd van eene buitengewoone aardigheid behooren verzeld te zyn. die dit weet te treffen, mag veel doen, dat anderen niet vrystaat. Doch hier schiet my in, 't geen ik voor weinig dagen onder 't leezen aanmerkte. Wy zien hier *Zinken* en *Ryzen*; voor *DOEN zinken*, en *DOEN ryzen*: integendeel zagen wy in den Amst. Buitensingel van Daniel Willink p. 70. *DOEN knagen*, in plaats van *Knaagen*: want zo schryft hy:

*Door brand geneepen en geblaakt,  
Die ook zyn' moolen af DEED knagen  
En floopen tot het laage gras.*

en noch eens op de zelfde bladzyde:

*Door kracht des snellen winds alleen,  
Die deeze wicken om DOET haalen.*

welke uitdrukking ook gevonden wordt in het vaars, dat Dr. T. Tamé op 't gemelde werk van Willink gemaakt heeft:

*Uw Bloemkrans DOET my steeds aen u verpligten.*  
waardoor, beide vaarzen en taal, ontzenuwd en lam worden.

§. 1032. En 't LYDT GEEN UUR) zo moet 'er geleezen worden; niet, *En tydt* — gelyk 'er staat. Deeze Spreekwys is gemeen, en yder verstaat, watze beduidt. B. Vollenh. Broederm. *Aët. I.*

*'t Orakel sprak, geen menigh jaar  
ZAL 't LYDEN, of —*

Vondel in 't Klinkdicht voor Palamedes: *HET LEEDT geen zeven jaar*, enz. Yder, zeg ik, weet wat dit beduidt; en echter, geloof ik, zyn 'er weinigen, die de spreekwyze recht verstaan. G. Brandt zekerlyk verstondtze niet: anders zou hy, van *Lyden*, geen *Aanlyden* gemaakt hebben, in De Ruiters p. 213. 't LEEDT noch twee dagen AAN: gelyk hy ook elders schryft. doch dit Voorvoegsel AAN past hier als het vyfde rad aan den wagen. Drie zeldzaamheden, overblyffsels der oudheid, zyn begreepen in deeze uitdrukking, wanneer 'er een *Substantivum*, in 't Meervoudig Getal, byvoegen, als, *Het leedt zeven Jaaren*. (1) HET heeft hier de betekenis van *Daar*. dit zullenwe aanstonds breeder bewyzen. (2) LYDEN zegt hier zo veel als *Voorbygaan*, of *Verloopen*: als blykt uit het *Verleeden jaar*, den *Verleeden tyd*, enz.

zie

zie hieromtrent onze Aantek. B. XV. §. 1035. (3) het Meervoud. JAAREN geplaatst by het Eenvoud. LEEDT, komt overeen met, *het WAS DRY nachten*, gelyk onze Dichter spreekt B. VII. §. 266. daar wy ook deeze plaats ophelderden, en de Leezer verder bericht kan krygen. Om ons hier nu alleen met eene zaak op te houden: datmen *Het*, in deeze Spreekwyze moet noemen in de betekenis van *Daar*, waarvoormen 'er zegt als 'er een ander woord voorgaat, blykt uit de zelfde Spreekwyze, geschoeid op een nieuwer leeft; *Daar verliepen zeven jaaren*; dat, van woord tot woord, niet anders is dan, *Het leede z. j.* En dat dit bewys voldoende zy, bewyzen wy weder vooreerst uit de betekenis, die in beide niets verschildt; dit latenwe aan yders oordeel: ten anderen, uit een reeks van voorbeelden, in de welken *Het* nu altyd wordt uitgedrukt door *Daar*. Spreekjes en Vertellingen hebben doorgaands tot eene algemeene Inleiding deeze woorden by ons, *DAAR was eens* — by de Ouden, *HET was* — MS. 1452. p. 14. *HET was een here, hiet Panopyon.* en p. 74. *HET was een wijf, hiet Precoerde.* Hist. van Zeghelijn p. 1. *HET was een coninc, hiet Prides.* Aldegonde, Byncorff II. 13. *HET was een dapper heyligh moninc.* enz. Met die zelfde woorden beginnen veele Oude Liedekens. onder de veld-deuntjes van M. Campanus (Amsterd. Pegasus p. 14.) is een gezang van Anacreon verduitscht, op de wyze van, *HET was een aerdigh knaepken.* by Brederode in Symen Sonder Soetichey: *HET gingr een meysje dolen.* by Aldegonde V. 1. *HET voer een man om mosselen.* by den Hr. P. Vlaming, Aantek. op den Hertsp. B. IV. §. 307. *HET voer een boer uyt wye:* want schoonmen daar *Hen* leest, en niet *Het*; hier blykt het, alleen uit het verband, genoegzaam, dat de maaker van dat Liedeken *Het*, en niet *Hen*, geschreeven hebbe. Dit zelfde ontmoeten in honderd andere gelegheden. Den Gulden Troen 1386. *HET vallen den menschen bi wilen seer quade gedachten in.* Bybel 1477. Genes. I. 6. *HET worde een firmament int midden der wateren.* Exod. X. 21. *ende HET worden donckerheden op al tlant van Egipten.* Tiscep vol Wonders 1514. cap. 1. *HET sijn seven planeten in den hemel.* Hist. van Zeghelijn p. 32.

*HET en is gheen man onder der sonnen*

*Diese met crachte mach brengen sonder.*

Anna Bijns B. II. Ref. 18.

*Twassen selden goey vruchten wt quaden troncken.*

*Twassen* is, *Het wassen*: wy zeggen, *Daar wassen.* In de verleden



euw was dit noch in maatig gebruik, en byzonderlyk eigen aanderen Hr. Hooft, als in de Ned. Hist. p. 6. HET hangt een heuwel oover deeze stad. in Velzen Aët. IV.

HET zweeft een frisse danw van roozen om haar waagen.

in Paris Oordeel: HET heerscht een Koningin in Grieken — en zo elders. Huygens, Sneld. XIV. uit Engelsch Ondicht 39.

'T hielp een klein snyertjen een langh mann in 't nieuw pack.

A. Bormcester, Klucht van Zijtje Fobers sc. 2.

*'t is wel, doense 't say, me dacht HET sneed ic mes door myn vleys en vleu.*

## E L F D E B O E K.

§. 5. DEN GALLEM VAN ZYN KEEL EENDRAGHTIGH HUWEN AEN DE LIEFELYKE VEEL) het HUWELYK is, of behoorde te zyn, eene volmaakte overeenstemming van Wille en Nygingen tuschen Man en Vrouw. 't Is die band, die niet slechts de lighaamen, maar ook de zielen zo naauw vereenigt, dat alle beweegingen en vermogens van weerzyden elkanderen noit anders, dan op den zelfden toon, beantwoorden: zulks, dat de volmaaktste Muzyk geen zuiverer *Harmony* kan bereiken noch uitleveren, dan 'er tuschen deeze bespeurd wordt. Dewyl dan het *Huwelyk* en de *Muzyk* hierin overeenkomen: dat beider volmaaktheid bestaa in eene volmaakte *Harmony* of Overeenstemminge; zo is 't niet vreemd dat het *Huwelyk* dik wils by de *Muzyk*, en deeze wederom by dat, geleecken worde: of dat men, by Overdragt, van 't eene spreekende, zich bediene van woorden, die aan het ander eigen zyn. Deeze Overdragt zien we hier by Vondel, daar *Huwten* oneigelyk, doch fraai, de betekenis heeft van *volmaaktelyk vereenen*. zulk een *Huwelyk*, en wel in 't byzonder tuschen STEM en SNAAREN, vindt men ook by anderen gemeld. Moonen in de Herdersz. p. 79.

*Wans sbeptze lust nu dicht te huwen aen haer snaeren:*  
en p. 91. *Wans lust het haer 't gedicht aen haere keel te huwen.*

P. le Clercq, Huwelyks Mintafereel B. II. §. 16.

*Hedymeles heeft met haar maagdelijke keel  
Zoo schel als lieflyk, en gehuwt aan cyberklanken,  
Het jonge paar gestreelt. —*

Hooft in de Gezangen p. 643.

*En huwde met de stem den weerklink van zyn' luit.*

P. Knyf, aen de Liefhobbers van J. J. Starters Frieschen Lusthof (1621)

*Daer ick myn susters sal terstons by een vergaren,  
En huwen met haer stem de weerklanck van myn suaren.*

P. Geestdorp, 's Hertogenbosch Overweldicht (1629) §. 375.

*Laet nu 't soet rou-verdryf, de rammelende luyt  
Vry wesen wien stams gehouwelyckte Bruyt.*

Eene fraaie Gelykenis tuschen deeze twee, en een' derden, naaml. een' kunstigen Dans, verschaft ons Vondel in Joannes den Boetgezant B. V. p. 91. beschryvende den Dans, enz. van Herodes Dochter:

*Na 'et voorspel vangtze eerst aen te speelen en te zingen,  
En weet de voeten naer den toon en trant te dwingen,  
Doch luchtigh, zonder dwanck, dat feestdavs en Muzyck  
Van keele en snaer gelykt een minzaem Huwelyck;  
Of eer geen Huwlyck, maer eene edele Vryaedje.*

Maar de woorden *Huwen*, *Trouwen*, enz. worden ook Overdragte-lyk gepast op andere zaaken. Huygens in Hofwyck p. 339.

*Soo was de Nuttigheit verhylickt aen de Rein.*

Ernstige en Boertige Mengelstoffen II. deel p. 115.

*Die haaren krygsmoed huuwde aan de ongesmakke deugd.*

en p. 165. *Hy trouwt zyn zinnen niet aan de aard.*

Moonen, Herdersz. p. 82. — *en huwt de werken aan haer wreeten.*

*Zo trouwt men eindelyk zelf eene zaak, aan de welke men zich geheel en al overgeeft.* C. Wachtendorp, Rym-kron. B. I. §. 371.

*Maer trouwt de goede saeck —*

Vondel in de Altaergch. B. III. p. 114. — *het volck,*

*Dat by verkoos om zynen naem te trouwen.*

doch in deeze laatste plaatsen is *trouwen* niet by Overdracht of Gelykenis, maar in een' eigelyken zin, te verstaan. en zeker *trouwen* is niet anders, dan *zyn trouw geeven*, of *zich verbinden*; en in vollen nadruk, *trouw zuverren*: dat niet alleen by 't aangaan van een huwelyk, maar in honderd andere gevallen, geschiedt; en doorgaands by *handtasting*. Vergelyk dit met het aangezekende VII. 82. en het zal zich

onderling licht byzetten. Wy zullen besluiten met een fraaie plaats uit den sierelyken Historiefchryver Ger. van Loon I. deel p. 27. *Koning Hendrik* (zegt hy) — *docht raadz aamft met Engeland allereerst den vreedte te moeten treffen, mids dat ryk, met Maria aan den tegenwoordigen oorlog alleen gehuuwelykt, na 't affterven dier Koninginne — zyn voorig staatsbelang zag ophouden; anders, doch hierop wel passende, doet de Hr. J. de Wit, Sabine spreken in Horace en Curace Aët. I. sc. 1.*

— — *toen ick myn Man gingh trouwen,*  
*Toen trouwd' ick ROOMEN mee. —*

§. 55. HEILIGSCHEIDERS) merk aan dat dit gezeid wordt van *Vrouwen*, t. w. de Bacchanten of Wynaapinnen. Ik kan niet denken, dat zulks niet overleg geschied zy.

§. 113. DE WYNGODT) Vondel begint hier weder te vertaalen tot het midden van §. 133. toe, het geene hy reeds vertaald hadt van §. 92. tot §. 112. Een onwederfprekelyk merk van de onachtzaamheid; waarmede deeze vertaaling berymd is. De herhaaling, bestaande in 20 vaarzen en een half, heeft Hoogstraten in zyne uitgaave achtergelaaten. hierom was hy genoodzaakt de helft van §. 133.

— — *noch laet het Bacchus niet,*  
 aan te vullen tot een geheel vaars; dat aldus geschiedde:

*De gramme wyngodt liet nochtans de zaaken niet —*  
 zodat dit Boek, in zyne uitgaave, twintig vaarzen minder heeft, dan in de oude of in deeze.

§. 167. EN PROEFT) in den burgerlyken styl maaktmen nu altyd onderscheid tusschen *Proeven* en *Beproeven*. beide betekent het een *proef neemen*; het eerste bepaaldelyk van Spyze en Drank; het tweede van alle andere zaaken; waarvoor gemeenelyk *Probeeren*. De Poëzy verkieft altyd de kortste woorden voor de langsten, alsze beide evenveel zeggen, en verwerpt hier keurelyk het Voorvoegsel *Be*, zonder het woord daardoor van zynen nadruk iets te doen verliezen. Dikwils komt dit *Proeven*, voor *Beproeven*, voor by onzen Dichter: zie in dit Werk B. IV. §. 329. IX. 885. X. 520. XII. 456. Dat enz. ook in de Schriften der Ouden. Den Gulden Troen 1386. fol. 12. d. *ten is niet te mercken wat die mensche werckt, mer men set eerste proeven wat wat meninghe dat hi werckt.* Bybel 1477. Spreuk.

XVII. 3. *also dat silver gheproeft wort mitten viere ende dat gont indem oven, also provet die Here die herten.* daar ook de Onzen hebben; *de Heere proeft de herten.* en elders meer. de Vertaaler van Boëtius 1485. fol. 6. *den bouc der consciëntien, daer els hem selven in prouven mach.* en fol. 63. *eenen viand, daar hy de kracht zynor patiencie an prouven mochte.* Phillips Ruychrock MS. 1486. fol. 25. b. *al eer hy als heer yet beghinnen woude, wilde hy proeven zyne gemeynste en onderfaten.* P. Beelaert, Leven van K. Kacrlc 1570. B. III. fol. 79. b. *om op een niem de fortuynne te proeven.* De Lisfchbloem van Mechelen 1561.

*Ik salt proeven: nu dan ceft soo wet ghemaect?*

Z. Heyns I. 1. p. 36. — *eensdeels opdat hy recht*

*Mach proeven in 't geloof zyn uytverkoren knecht.*

Dan. Heinius, Theocrit. XII. Idyll. §. 45.

— *als eenen steen, waermet de goudsmit proeft,*

*Of 't gont is louter goet, of dat hem wat behoest.*

(merk hier weder, *hem*, dat is *het goud*: het welkwe ook in onze Aantek. X. 234. deeden aanmerken in de woorden van Winschoten) Brederode in Roddrik en Alfonso:

*Elck proeft syn vrund in syn ellend.*

Joan van Arp in Chimon Act. V. — *te proeven uwe deught.*

P. vanden Bergh in Ajax en Ulysses Act. II.

*Ik riedt Corebus eer*

*Den burgt van Priamus, noch 't Phrighiaansche Trojen*

*Te helpen, noch 't geweer*

*Te proeven op den Griek, die 't droevig nit zal rojen.*

§. 181. HY WASCHT DE HANDEN REIN) *Wassen*, is Groeien: zie de Aantek. III. 168. maar *Wasschen*, is Reinigen. MS. 1476. *in welken bloede wi alle ghewasschen sijn.* Den Gulden Troen 1386. fol. 7. a. *iranen walschen den sonder sijn sonden of.* Legende van St. Servacius 1478. fol. 49. c. *die welcke ghewasschen hebben haren stelen inden bloede des Lams.* Fasciculus Temporum 1480. fol. 6. a. *daer om ist eertrijck gewasschen ende gereynicht doert water.* Tisep vol Wonders. 1514. cap. 46. *ghi moet des winters uwen arm met werm water wasschen, eer ghy u doet baten.* J. Reygersberch, Cronycke van Zeelandt 1550. cap. 11. *sulax dat doen ter tijt swater also nauwe ende enge was wasschen Noortbevelant ende Zuytkercke dat die vrouwen van beyden siders malcanderen den bofstoc overwierpen, wanneer si haer cleeren wasschende*

waren, *truelc nu niet dan een ruyme zee en is.* Aldegonde, R. Byenc. II. 7. *met de afwafchinge des Doops.* C. G. Plemp, Speldewerk p. 5. *ten waer de pijn niet waard, van dus veel waters hierom vuil te maken, wanneer 't geen datter te wafchen is, gelegen waer in 't spaisfer of slaener uispreken der byletteren.* M. Stoke in Flor. III. §. 373.

*Das God afwiesch die overmoede  
Aldus metter Kerstine bloede.*

A. Bijns B. I. I. *Lof Kint, die verlorene scaepken hebt vonden,  
Dwela ghi ghewafchen hebt van sinen sonden  
In u bloet reene.*

de Redcrykers van Loo 1539. te Ghend:

*Snyver en wis wafchen in aller claerheyt.*

die van Thielt, als boven:

*Dat si wiesfen, niet in haerlier bloet de cleerkens  
Maer int bloet des Lams ——— Enz.*

Het Imperf. is, gelykwe hier zien, niet *wafchte*, maar *wiesch*: en zo ook *Wassau*, *wies*, *gewassen*.

§. 280. SIGEÛS AEN D' EEN ZY, RETEÛS, DIEP GESLEETEN) de naamen *Sigeüs* en *Reteüs* maaken hier een Tusschenrym, 't welk iets niet onaangenaams in zich heeft: vooral, wanneer zulks veroorzaakt wordt door zekere eigene Naamen, die, de een aangenaamer dan de ander, in het oor klinken; gelyk in dit vaers van Bake, Hooglicd VI. Zang p. 100.

*Diar Gions waterheek, op Sions zang en maat ———  
minder aangenaam klinkt dit by Z. Heyns in Bartas I. 3. p. 134.*

*Met Cassidoni en Sardoni op de kanten.  
ook by Hoogvliet in de Feestd. B. III. p. 81.*

*En Titienfers, en Ramnenfers, wydt beroemdt.*

Zeer dikwils vindtmen dit met andere woorden: en daar is 'er, die hierin, boven anderen, smaak vonden. Heyns noch eens p. 128.

*Het vensich smyten, en zyn byten wort gestilt.  
en zo elders. Spiegel in den Hertsp. B. VI. §. 538.*

*En hoe ghelcerder, hoe verkeerder in 't beleg gen.*

VII. 493. *Zal d' ouden ceren, jongen leeren, wyzen wraghen.*

D. Jonkty's, Twistgesprek §. 93. van Ovidius sprekende:

*Hy werde gelezen en geprezen van de Minn.*

S. van Hoogstraten, Dier. en Dorotheë Alt. I. p. 20.

*Zyn voeders van 't geluk, en moeders van den zegen.*

C. G. Plemp, der Herdooperen Anflach op Amst. *ÿ.* 633.

*Sy wrochten an 't gescht, en brochten 't voor den dach.*

Moonen, Heil. Herdersz. X. p. 51.

*Ik zagh myn koeien zich van tochtigh loeien spaenen.*

Antonides in den Yfroom B. II. p. 35.

*Men zietze stryken met kadyken, muuren, weien.*

Vondel in dit Werk B. I. *ÿ.* 325.

*Ging 't bruijschen aen. de lucht aen 't ruijschen aller wegen.*

H. 423. *De paerden storten snel, en horten tegens een.*

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 96.

*Een' aerdige, maer och! lichtvaerdige klappei.*

p. 104. *Gekoren tot bewint, geboren tot gebieden.*

p. 121. *Het domme stomme goud maeckt kromme dingen recht.*

p. 129. *Meer klincken naer de vest, meer stincken naer de straet.*

p. 160. *All' veegsters van de Beurs, all' leegsters van de kas.*

p. 175. *Van snelle blixemen, en felle donderslagen.*

p. 206. *Zoo gierig word verspaert, als vierig nagebracht.*

Huygens in Hofwyck p. 352.

*Te suygen 's schepsels nutt, te tuygen 's Scheppers lof.*

p. 375. *My roemen voor een Mann, en docmen voor een' geck;*

en in de Sneldichten XIX. 73.

*En siet, of 't oolick, ja, siet of het vroolick staet.*

XXIII. 102. *Voor d' uitgelesen my bewesen gunst en eer.*

en 79. *Hoe 't met den handel en den wandel in den Haegh is.*

Dat Ovidius, die gewoon was zynen speelzicken geest somtyds wat toe te geeven, ook hiervan, zo hy in het Duitsch geschreeven hadt, niet af keerig zou geweest zyn, kanmen afneemen uit dit vaars; te vinden in dit zelfde Werk *Lib. I.* *ÿ.* 16.

*Sic erat instabilis tellus, innabilis unda.*

dat volkomen, zo veel die taal lyden kan, met de bygebragte voorbeelden overeenkomt.

*ÿ.* 307. TROTS TE MOEDE) deeze Spreekwys is den Hoogduitschen zo verre onbekend, dat een Taalkundig Schryver van dien Landaard, enen Nederlander over 't gebruik der zelve heeft durven bestraffen. dat vry onvoorzigtig is. Otfridus schreef I. 1. 145.

*Si sint fast muate.*

Zi:

*Zi managemo gnate.*

Pontanus, dit in Nederduitsch overbrengende, zegt daarvoor:

*Si sint vast te moede*

*Tot menigen goede.*

de Hr. Schilterus in zyne Aantek. op Otfridus veroordeelt deeze vertaaling, waarin hy te moede of moede, schynt genomen te hebben in die betekenis, in de welke wy zeggen, iets MOEDE zyn; enz. niet weetende dat by ons moede, afkomstig van moeien, vermoeid, een geheel ander woord is dan te moede, komende van moed, vermoed. echter hadt hy 't kunnen weeten, omdat hy zelf aanmerkt, dat in de taal van Otfridus, dat is Frank-Teutsch, diergelyk verschil is tusschen MUADE, dat hy vertaalt moede, mude, en MUATE, dat hy, naar zyn begrip, in 't Latyn alleen uitdrukt, *alacris in acquirendo*, d. i. yverig in 't gewinnen. Zodat die Taallicvende Heer, wel verre van Pontanus te berispen, van hem zelfs hadt kunnen en moeten leeren, dat het oude Fr-T. *fast muate* in Nederduitsch is *vast te moede*; gelyk Vondel ook hier *tross*, en wy noch dagelyks zeggen, *bly, droef, wel, kwaalyk te moede*; en wat des meer is. Dit kan ons leeren, dat het laater Hoogduitsch geenszins is de moeder, maar alleenlyk eene Zuster, van ons Neerduitsch. Noch een merkwaardig voorbeeld hiervan vindenwe by den zelfden Schilterus, in zyne Aantek. op Notkerus Pf. X. §. 9. (by ons §. 10.) die in zyne Uitbreid. aldus schryft: *So er daz alles kedout, unde er armero so verro gewalset, dara nah SIGET er unde sturzet.* dat is, byna van woord tot woord: *Zo hy dat alles doet, ende de armen zo verre overweldigt, daarna ZYGT hy ende stort [neder]*. Hier zienwe de oudheid van ons woord Zygen; terwyl Schilterus zeer verlegen was met het woord Siget, schryvende: SIECHEN is van Siech (d. i. Ziek); of men moet leezen SINKET er (d. i. Zinkt hy) enz. Ondertusschen weeten by ons de onkundigsten dat Ziek zyn en Zinken, geheel andere woorden zyn dan Zygen. Die dan gewoon zyn het vreemde altyd te verheffen boven 't eigene, mogen hieruit begrypen, dat wy, in onze armoede, noch rykgenoeg zyn, om ook iets aan anderen te kunnen mededeelen.

‡. 376. BETREURENDE DE DOOT DES BROEDERS, ZOO VERMETEL EN REURLOOS NEERGELEGT) dees treurende is Ceyx. 't schynt dat de Vertaaler hem doet treuren om de dood van Fokys, die reurloos neergelegd was van zyn' broeder Peleus: zie ‡. 370. maar Ceyx treurde

treurde om zyn' eigen *Broeder Dedalion*, die noch *dood*, noch *neergelegd*, maar, gelyk uit de volgende vertelling blykt, in een' Havik nerschapen was. Dit in 't voorbygaan, by gelegenheid van het woord *renkeloos*, dat we hier vinden, en zo elders by onzen Dichter; doch waarvoor men beter schryft, en moet schryven, *roekeloos*. De Vertaler van Boëtius fol. 48. b. *roukeloos*: en fol. 20. b. *soo wie sijnen name verroukelooft*. A. Bijns B. I.

*Al sidi roekloos, wilt, of ongheselt.*

by de ouden vindt men ook *rokeloos*: MS. 1452. p. 65. *het sy om ghiften of gunste, om vreesse of rokeloosheden, oft anders*. Bybel 1477. Spreuk. I. 25. *ghy versmade al minen raet, ende verroukelooft mine berispinghe*. ook noch in den Hertspiegel somtyds *rokeloos*, als B. I. y. 256. III. 136. 328. 388. enz. maar ook *ruekeloos*, als II. 322. III. 180. 188. 191. enz. daar zyn 'er ook die dit woord al in *rukeloos*, en *rukkeloos*, uervormd hebben. Evenwel, schoon *renkeloos* te vinden zy by Vischer en Brederode, by Hooft en Vondel, by Antonides, Moonen, en andere vermaarde Schryvers, echter is *roekeloos* noit geheel buiten gebruik geweest, als uit de volgende Dichters blykt. de Hr. van Noortwyk, Voorrede op M. Stoke y. 39.

--- --- --- *sal ic dan roekeloos*

*Aenveerden desen last mit een so scorren vois?*

Huygens in Hofwyck p. 340. — 't roeckeloos verquisten.

J. Six van Chandelier, Amsterd. Winter p. 55.

*Hy had drydobbel grof metael*

*Om 't roekloos hart, die d'eerstemael, enz.*

J. Westerberaen, Lof der Zotheyd p. 131.

*Die stont en roeckloos is bemint sy daer en tegen.*

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 104.

*Wat glans heeft toch de dengt by 't roeckeloos gemeen?*

A. Hoogvliet, Feestd. p. 64. — *al te roekeloos van zin.*

S. Feitema, Triomf. Po. en Sch. Act. I. *Dat roekeloos gespui* — en zo moctmen schryven. *Renkeloos*, is zonder *renk*: *Roekeloos*, is zonder *Roek*, d. i. zonder *Zorg*. waarvan *Roeken*, acht geeven, gadeslaan, zorgen, of, gelyk Vondel dikwils spreekt, *passen op iets*. Vert. van Boët. fol. 6. a. *want God sulker ledigher schauwelicheit niet en rouct*. fol. 16 d. *dezel hooret gheluid vander haerpen wel, maer vander coonft en rouct by niet*. A. Bijns B. I.

*Verruwfelde papen, die God niet en roeckt.*

P p p

Wille-



Willeramus p. 18. *wanda thu veychenes ande gelychnifforniet ne ruocheft.* waarvoor de Vertaaler zegt: *wand du vervoechste di niet tot geveynstheid en gelatenheid.* hy schynt voor *veruocheft* ('t welk dus in de uitgaave van Merula kwaalyk aaneengevoegd is) gelezen te hebben *veruocheft*, 't welk maar eene letter verichilt van zyn *vervoechste*. doch Willeramus zegt, *want gy der geveynstheid en gemaaktheid niet en roekt.* Otfrius II. 4. 186. *ni ruach ih thero warton:* d. i. ik roek deezer woorden niet, ik achtze niet. *Ruach* is *raek*: want de klank van onze *oe* wordt daar altyd uitgedrukt door *na*; als *muat*, moed; *guat*, goed; *buach*, boek; enz. Zie de Aantek. van Castricomius op Willeramus p. 19. en 40. ENZ.

\*. 409. EN NU EEN HAVIK JAEGHT DE BLOODE DUIVEN-voor.) jaagt een havik de duiven *voor*, of *na*? de reden zegt, *na*, maar het rym eischte, *voor*. 't verschil is wat groot.

Y. 444. TOT DE KRACHTEN HAER. BEZWEEKEN.) *Bezwyken*, in de dagelyksche taal, is *Verstaaunen*, de *krachten verliezen*, maar keurelyk, en op de wyze der Ouden, zegt onze Dichter, in dit en in andere werken, *iemand bezwyken*: d. i. Verlaaten, begeeven, afgaan of afvallen. en zo doen ook anderen. Hooft in Henrik p. 7. *dat zy nimmermeer DER goede zaake bezwyken zouden.* in de Medicis p. 193. *eer den Turk te hulpe te roepen, dan DER vrheydt te bezwyken.* H. de Groot, Bewys van den W. G. p. 22.

*Wanneer den onordom ver over 't zyn den wykt,*

't Gezicht, 't Gehoor, de Reuk, de Smaek DEN mensch bezwykt.

Jac. Lydius, Vrolicke Urem p. 28.

*Soo dat in weynigh tyt de krachten HEM besweken.*

Erans van Hoogstraten, Beg. Pelgr. III. 8. aan 't einde:

*Ik wil nochtans MYN Heere niet bezwyken.*

J. Duinglo, Factur der Roo Roosen van Schiedam 1607:..

*Myn dadeliche hulp en sal HUM niet beswyken.*

de Lelikens vanden Dale; van Sout-Leeuwen 1561.

*DEN danckbarighen en heb ick noyt besweken.*

de Heybloeme van Tumhout 1561. in de Factie:..

*Int knappen ick u geensins en beswyke.*

de Rederykers van Thienen 1539:

*Och Heere! en wijt MY oock niet bezwyken.*

Colijn van Rijflele, Spieghel der Minnen IV. Spel fol. 63. b.

— want door vierich verlangen

Bezwijct MY therte in 't vier van luste.

Spieg. Histor. IV. 40. Therte wild'EM al beswiken.

Cornelis van Ghistele, Bricven van Ovidius p. 131. b.

Denkt om de godinne, weest HAER beswijkelijc niet.

†. 555. VERWATEN FORBAS) *Verwaten*, is vervloekt; of in den ban gedaan, gelyk Hooft het gebruikt in de Medicis p. 183. *Jacob [Pazzis] eerst geleit in 't graf zynor voorouderen, werdt, als verwaaten, daar nit getogen: 't welk op den kant verklaard wordt, gekommuniceert.* H. de Groot, Bewys B. II. p. 29. van de Apostelen:

*Haer eygen vleesch en bloed haer hielon voor verwaten.*

de Pioen van Mechelen 1561. — en dieſe [de conſten] *haren*

*Acht ick voor gheen menschen, maer als verwaten*

*Beesten onredelijc —*

Trouwoerden van Herentals 1561. in de Prologhe:

*Laet ons arbejden om ſcoopmans verbooghen,*

*En houwen verwaten, dat hem mocht vercleenu.*

de Rederykers van Thielt 1539.

*Die my anders ſeyde, ick verwaten hilde,*

*Mensche, oft Engele —*

A. Bijns B. I. *Die de waerheyt mint God ſals hem loonen ſuet:*

*Maer die den menschen looren en thoonten el;*

*Bedrieghen en verleyden in kercken oft op straten,*

*Die zijn verwaten.*

elders: *Schouſe als verbannen, verdoemt, verwaten.*

J. Lipsius, Gloss. FARWATHANA, *Maledicti. FARWATHANUSI, Abominations.* FARWET, *Abominatus.* Boxhornius, Gloss. FRANC. FARWAHZAHI, *Anathema, perditio.*

†. 646. EN D'OOſTEWINT ALLENGS TE STYVENKRAK OP KRAK) *den krak op krak*, schynt gezeid te worden van het styven van den wind; doch het moet verstaan worden van het *kraaken* van masten en kielen, veroorzaakt door het styven, wakkereu, of opsteeken van den Oostenwind. Hoogvliet voegt by deeze Spreekwyze zeer wel en krachtig het woord *kraaken*, in de Recstd. B. III. p. 92.

*En al's gewelf begon te kraaken krak op krak.*

het gekriktrak van den mast, zegt Vondel *ÿ*. 662.

*ÿ*. 648. HABLŦ IN DEN SCHOOT) *Schoot* is het touw, waarmede men de zeilen of viert, of aanhaalt. zie den Zeeman van Wijnſchoten. Antonides: *Hael in den ſchoot; 't zeil neer* — zie boven p. 196. D. Heinfius, Trouwdicht *ÿ*. 3.

*Gekomen ſynd aen lant, bevrÿt van alle noot,  
Dan vellen zy de mast, dan ſtrycken zy de ſchoot.*  
de zelfde, Eleg. of Vryagie *ÿ*. 17.

*Maect ſchipper weder ſeyl, en laet ons gaen doorsnyden.  
Neptuni woefte velt: en wilt den ſchoot niet myden..  
Set vry ſet in den top, en laet de ſchuyte gaen  
Al loevend' aen de grond; ſoo hebt ghy haest gedaen.*

Huygens gebruikt deeze Spreekwyze by overdragt, Oogentrooft p. 262. ſprekende van de blindheid der Gezonden:

*Soo leg ghen' alle daegh 't haer van den bond daer op,  
Soo viereñſe ſtaegh ſchoot, en voeren 't in den top.*

zie daarvan ook voorbeelden by Wijnſchoten. *Schoot* is van *Schieten*. want den *ſchoot vieren*, is niet anders dan *het touw laaten ſchieten*. 't Is een onherhaalbare *ſchoot*, dien men loſt; t. w. met buskruid: maar dienmen alleen *viert*, kanmen naderhand weder *inhaalen*, alswe boven gezien hebben. zodat deeze Spreekwyzzen zeer eigen en welgepaſt zyn.

*ÿ*. 652. DEES PAST OP BAKBOORT) *Bakboord* is de linke zyde van 't ſchip. Wijnſchoten twyffelt, of deeze naam ontleend zy van den *Bak* of de *Baalie*, waarin de vitch geweekt wordt; omdatmen die aan de linke zyde van 't ſchip plag te zetten: of, van den *Bak* met eeten, dien de Stuurman, om zyn' rechten arm vry te hebben, plaatſt aan zyn linke zyde. Dit is vry wel gegift voor een' Zeeman; maar vry ſlecht voor een' Taalkundigen. Beter. berecht krygenwe by Ten Kate, Grondſlag van Ger. Afl. Verhand. I. §. 8. BAKBOORD (ſchryft hy) is zo veel als Rug-boord, naemlyk die zyde van 't ſchip, daer de ſtuerman, terwyl hy het roer in den rechten arm houdt, den rug na toe keert, voerende andersuffchen de rechter zyde van 't ſchip den naam van STIER-BOORD. Dit is waar, en klaar; want *Bak* betekende van ouds *Rug*. en hiervan hebben wy, behalve *Bakboord*, ook noch *achterbaks*: Huygens in Hofwyck p. 349.

*Geweld is, achterbax den Landheer af te haelen..*

de.

de Engelschen zeggen noch *Back*, voor *Rug*; en daarvan, onder veele andere woorden, ook *Backward*, d. i. *Rugwaart*, of achterover: als Genef. XLIX. 17. *that biteth the horse-beels, so that his rider shall fall backward*: het welk wy alles, met de zelfde woorden, kunnen veyduitschen, aldus: *dat bytet de orse-bielen, so dat zyn ryder zal vallen backwaart*. want gelyk *bak* van ouds *rug* was, zo was *ors* van ouds *paard*: Spieg. Hist. B. IV. c. 37.

*Van haren orle dat si sprongen.*

Hist. van Zegh. p. 15. *Seghelijn die deghen wijs*

*Noepte zyn ors metten sporen.*

en dikwils op die bladzyde, en elders: van dit *ors* hebben wy nu *ros*. doch dit in 't voorbygaan. Zie den Hr. Ten Kate I. Proeve by BAK. Maar waarom heetmen de rechte zyde van 't schip *Stuurboord*? C. van Yk, in zyn Scheepsbouwkunst p. 6. leidt deezen naam af van de gewoonte der Aalouden, die, noch geen kennis hebbende van het *Roer* of *Stuur* achteraan te passien, het zelve aan die zyde van het schip plaatsten: deeze afleiding verzelt hy echter met een *misschien*. 't Is waarschynelyk dat de Stuurman de naamen van *Bakboord* en *Stuurboord* eerst heeft uitgevonden; om, terwyl hy zelf de handen vol werks hadt, en aan de rappe maats zyne bevelen uitdeelde, daardoor de byzondere zyden van 't schip te onderscheiden. zyn nu deeze naamen eerst uitgegaan uit den mond des Stuurmans, zo moetenze zekerlyk ook haar betrekking hebben op de plaats, en op den persoon des Stuurmans. zyn plaats is tusschen het *stuur* en *bakboord*. *Bakboord* noemde hy, de zyde daar hy met zyn *rug* naar toe stondt, als gebleeken is: *Stuurboord* noemde hy die zyde, aan de welke hy het *Stuur* hadt; het welk altyd aan *Stuurboord* blyft; niet, ten aanzien van het schip op zich zelf; maar, met betrekking op den *Stuurman*, die als het middelpunt is, waarin zich de oorzaak deezer benaamingen verenigt, en haar einde heeft.

†. 652. DIE WIL TOU EN TAKEL KLAEREN). *Takels en touwen* worden dikwils te saamen genoemd. Vondel, *Lof der Zeevaert* p. 150.

*Men recht 'er boomen op met takelen en touwen.*

p. 155. *Nootdrustigheit van kost, van takel en van tou.*  
Hugo de Groot, *Bewys van den W. G.* p. 8.

*Gedyk men niet en kan in een groot schip aenschouwen*

*Noch tackels sonder nut, noch bruykeloose touwen.*

Huygens in *Hofwyck* p. 319.

*Terwijl dat arme volck de handen van 't gefchraab*

*Van touw en takel zeer ten duyst'ren hemel op*

*Alet kromme knijen streckt: — en p. 335.*

*En klantert in de Marsch by takels en by touwen.*

*Takel alleen vind ik by Hoofst, Ned. Hist. p. 1001. Rysburgh werds hangende gevonden in een' taakel: t. w. daarin gesmeeten door de kracht van springend buskruid. ook by S. van Hoogstr. Dier. en Dor. Aët. V.*

*Na gy de hulk der dingen stiert,*

*'t Zy gy den takel kort of viert.*

daar hy *takel* noemt het *touw*, datwe boven zagen †. 648. *schoot* te hoeten. Kiliaen verklaart *Taekkel*, door *Hoofd-touwe*, het grootste touw van 't schip. Anders Winschoten, die 'er aldus van spreekt: **TAAKEL**, *beteekend een dunn slag van een touw, waar mede de goederen in, en uit het schip, gehysd worden. van Taakel, koms Taakelen, d. i. touwen aanstaan: en hier van Toetaakelen: het schip van touwwerk vorsten, om see te kunnen kiezen: enz. G. Brandt in De Ruitser B. VI. p. 274. datze hunneroofschepen hadden onttaakelt, d. i. gelyk Winschoten zegt, het staande en loopende wand afgeligt. in zo ruim eene betekenis zeggen de Engelschen ook TACKLES, 't welk Sewel vertaalt, *Scheepstouwen*: en TACKLING, *Toetaakeling van een schip, scheeps want, touw-work, takelnyg*. Kiliaen begrypt onder *Taekeling*, alles wat tot de uitrusting van een schip, zo veel het schip aangaat, vereischt wordt, en met naame *Touwen, Ankers, Zeilen, enz.* Zodat *touw en takel*, omtrent het zelfde zegt als *zeil en treil*; waarvan zie beneden †. 727. Huygens, spreekende van 's menschen lighaam, Sneld. XIII. 181.*

*En alP de takelingh van zenuwen en leden.*

noch in dat zelfde Boek, 156.

*Een Haegsche Joffers hoofd, dry uren langh gehult,*

*Ten breedsten wijgestelt, gevlochten en gekruilt,*

*Schijnt by een zeilend schip niet kwalick vergeleken,*

*Alet touw en takelingh en vlaggen nygestreken: enz.*

het schynt, datmen in het tweede vaars, voor *wijgestelt*, behoorde te leezen *nygestelt*. Zie eindelyk ook den Hr. Ten Kate, II. Proeve by **TEK**: daarge dit byzonders zult vinden, dat hy *Takelen en Vissakelen* in de eerste plaats verklaart *een groot schip met een kleinder voortslepen*, waarvan niets gemeld is by de voornoemde Schryvers, die allen dit *sleeden*, geen *takelen*, maar *treilen*, heeten, gelyk in 't vervolg zal blyken.

†. 657.

§. 657. EN BARNEN) dit wordt hier gezegd van de *Winden* die, van alle kanten te gelyk losgeborsten, op elkanderen indringende, en de een den ander als willende te rug dryven, een schrikkelijke *barning*, of, om eigelyk te spreken, een' *orkaan*, veroorzaaken. want zo zegt onze Dichter: — en alle winden ruiffchen

*In onderlingen stryft, en bulderen, en bruiiffchen,*

*En baruen* —

't Schynt dat Vondel deeze uitdrukking overgebracht heeft, van het *water* tot de *lucht*; of, van de *golven* tot de *winden*. want de driftige golven, van achteren geperst door *veele benden van golven*, gelyk hy zegt §. 699. en breekende van vooren op rots of klip, raken wel haare vaart, maar geenszins haare kracht kwijt: integendeel, alsof zy al haar geweld hier hadden incengesmoltten, veroorzaaken zy zulk een ongeregelde beweging, dat het sterkste schip, het welk in baare zee met de golven kan ryzen en daalen, in deeze maaling vervallen zynde, of op de klippen aan spaanderen stoot, of recht naar den grond gaat. dit is 't, datmen gewoon is *barning* en *baruen* te noemen. Antonides, Yfroom p. 10.

*En blinde steenen, daer de golf op barnde aen strand.*

on II. p. 52. *Daer d' Engte van Bassore op Ormus stoot en brant.* want *branden* en *barnen* is één. noch B. III. p. 81. van den Nyl:—

*Hier barst hy eindlyk uit met neergesorte waeteren,*

*Die vreeslyk barnen in dien steilen val, en schaeteren.*

R. Francius op de Gedichten van Antonides:

*Op 't eenzaam strand by 't barnen van de baaren.*

*aanbranden* zegt G. Brandt in De Ruyter B. VI. p. 287. *de zee brandde also hard aan, dat de sloepen byna in de gronds raakten.* Uit het gezegde kanmen nu ook zien wat de zelfde Brandt meende met het *barnen der klippen*, gelyk hy spreekt in zyn Poëzy p. 488. ouden druk:—

— — *gelei haer onder 't barnen.*

*Der klippen, roede van bloede.* —

*Winfchoten* leidt deeze Spreekwyze af van het opstuiwen van 't *water*, het welk als een *Vlam* opvliegt, en dus schynt te *barnen*, d. i. te *branden*. Wy laten dit in zyn geheel. Doch de gelykenis tusschen *Water* en *Vuur* schynt minder natuurelyk te zyn dan tusschen *Water* en *Wien*: t. w. het *zeewater*, door felle stormwinden ontroerd, en zulk *water*, dat, door een groot vuur aan 't *aan* geloozen, alles wat men daarin smyt, naar den grond haakt, en telkens, als 't opryft, weder daer zinkent: 't is zelver, dan het *barnen der Zee* by niets beter kan gelee-

leeken worden; en dat het zelfs ook dikwils uitgedrukt wordt door *Kooken*, als by Francius in 't gemelde Dicht:

*Daar d' aarde beeft, en al de golven kooken.*

of door *Zieden*, gelyk hier by Vondel in den zelfden Regel, daar hy, het *barnen* geeigend hebbende aan de winden, aldus vervolgt:

— 't water ziedt als pekel ondereen.

zodat hier de *Winden* zyn als het *Vuur*, dat het *zeewater* doct *kooken*.

‡. 668. KOMT OPGESTOVEN UIT DE GRONDELOOZE GRONDEN) deeze uitdrukking van *grondelooze gronden* komt meermaalen, en op verscheiden wyzen, in de schriften onzer Dichteren voor: Poot p. 386.

*En preste 't pekel op uit grondelooze gronden.*

J. Six van Chand. Poëzy p. 56. — door den mond

*Van d' aarde, op gronden zonder grond.*

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 175.

*En 't grondelooze diep tot in den grond beroeren.*

Jacob Struys, Styruus en Ariame *Aët.* III. past dit toe op iets anders:

— — — 't grondelooze gronden

*Der vrouwen herten, zyn: —*

De Dichters noemen de zee door *Grands grondeloos*: Hooft in Velzen V.

*En 't morren te versmaân der baaren zonder grondt.*

Joan van Arp in Chimon *Aët.* III.

*Doorvaeren 't grondloos diep der noyt bereede bane.*

Deeze uitdrukkingen zyn niet anders dan omschryvingen van het eene woord *Afgrond*, in 't Grieksch *Abyssus*, d. i. zonder grond. Bart. Engelsman B. XIII. cap. 23. *Abyssus dat is een dyepicheyt der wateren, die genen gront en heeft, daer die fonteynen ende die rivieren wt comen. maar een weinig daarna: Abyssus en is anders niet dan veel waters wies eynde onbegripelic is ende onsentlic: enz.* de tytel van dit Hoofdstuk is: *Vande afgrond des waters.* Henricus Ainsworth over Genef. I. 2. door den afgrond word gemeint den afgrond of de diepte der wateren: welke als een kleeft de aarde bedekken, en stonden boven de bergen: gelyk dit vertaald is door Sibrandus Vomelius.

‡. 698. SOUDENIERS) dat zyn *Soldaaten*, gelykmen nu spreekt, die om *sold*, of *soudye*, dienen. Van deeze verwisseling van *n en l*, zie B. II. ‡. 521. zodat ons hier alleen staat te spreken van dit woord, dat by nieuwen en ouden te vinden is. Moonen, Heil. Herdersz. XI. p. 58.

Zoo

*Zoo stort de foudenier met barnas en geweer*

*Half doot ter aerde ———*

en XIII. p. 68. — door den Roomschen foudenier.

Antonides in den Yftroom B. I. p. 22.

*En houden overal den foudenier in tucht.*

Bern. Vollenhove, Broedermoord *Aët.* III. *fc.* 2.

*En noopte wederzyts het hart des foudeniers.*

J. Six van Chandelier, Poëzy p. 88.

*Een veldheer zy vry stont en fier;*

*Wat is by sonder foudenier?*

Hist. van Alexander 1515. cap. 14. *dat ghi zyn ridderen ende foudenieren over die roode zee ghevangen voert.* Ph. Ruychrock MS. 1486. schoon hy *solt* en niet *soudye*, schoon hy meest altyd *Soldaen*, en niet *Soudaen* schryft, spreekt echter ook van *foudeniers* fol. 30. b. Doch men vindt dit woord op alle wyzen gespeld. *Soldenier*, zegt J. van Someren, Uytspanning der Vernuten p. 276.

*Die niet wert wyt zyn rust getogen,*

*Gelyck het gaet een foldenier.*

*Soldanier*, de Hamburger 1598. te Rotterdam:

*Teghen de Tyrannen hun boghen ghespannen,*

*En hun overwonnen als vrome soldaniers.*

*Soudaet*, Brederode in Lucelle *Aët.* I.

— — met kracht van ruysters en soudaets.

*Soldeknechten*, Gov. Bidlo, Brieven der Gemartelde Apostelen p. 10. welk woord kan ontleend schynen uit dit vaars van Hooft in Paris oordeel:

*Die 't hooghste soldt geeft, koopt den andren uit zyn' knechten.*

by Plantyn vindtmen alleen *Soldener*: by Kiliaen, *Soudaet*, *Soldaet*, *Soudenaer*, *Soudenier*, *Soldenaer*. zie L. Meyer, Woordenschat III. deel by *Zoudaet*: doch die Latyn verstaet, kan het zelfde leezen by Kiliaen, die het zyne weder, gelyk hy zelf aantekent, ontleend heeft van Jo. Goropius Becanus: doch Meyer, die alles van anderen heeft, is niet gewoon iemand te noemen.

ÿ. 727. DE MAST MET ZEIL EN TREIL) d. i. *met zeilen en tonwen.* Doch in zo ruim eene betekenis zalmen *treil* niet licht vinden zonder het voorgaande *zeil*. G. Brandt in De Ruitser B. VIII. p. 437. *'t geheele schip was misgevaaren, zeil en treil veroudt en vergaan, de boot verlooren, enz.* en B. IX. p. 495. *om dat veele van zyne scheepen, door*



'i gevecht van vier dagen, aan musten en stengen, zeil en treil; zeer beschaaidigt waeren. noch eens B. XVIII. p. 979. behalve dat 'er groote schaarsheit van zeil en treil was. Winschoten in den Zee-man: ik verkoop nuw de schuit met seil en treil, dat is, soo als sy ryd en seilt; het een met het ander. Vondel, *Lof der Zeevaart* p. 156.

*Van zeil van treil, van roer van snoer, van mast bevoeft.*

Samuel Munkerus op Moonens Poëzy:

*Gy wekt een sellen storm, en foltert op de baren;*

*Nu stuivend hemelhoog, en straks weer neer gevaren:*

*In diepen afgrond, 't schip bevoeft van waud en mast,*

*Van zeil en treil en roer —*

Jacobus Revius, *Overysli, Dichten en Sangen* p. 245.

*Een schip dat door den storm te See waert is gebleven,*

*De kiel heel roddeloos, de dennen wech gedreven,*

*De vlag gen overboort, de stengen door malcaer,*

*De mars met seyl en treyl 't een hier en 't ander daer.*

Görn; Gyselbert Plemp, der Herdooperen *Anslach* op Amsterdam, uit het Latyn van Mr. Jan van Nieuveveen, §. 47.

*Ja dringd sijn schoften dicht op Sinte Pieters schip an,*

*En poogd het tot een wrak te brengen op een klip; dan*

*Door Gods almogentheid sijn krachte te niere gaet,*

*En Sinte Pieters mast, seil, treil te beter staet.*

*Beckerode in Griens Aft. IV.*

*De schuyt mit seil mit treil, mit riemen, mit bootshacken,*

*Met de briedst —*

Eigelyk en bepaaldelyk is *Treil* eens lyn; daarmen een schuit of schip mede voorttrekt: en hiervan *Treilen*, onder de zeeluiden bekend. Brandt als boven B. II. p. 42. derhalve beval de L. Adm. Tromp den Kapr. Jan Duim, dat by De Ruiter zou treilen, of met een tou sloepen. en p. 94. dat de Kapts. Swoors en Adelaer, met hinnen fregatten, twee van de onbezeylde koopvaarders zouden treiler, of sloepen. Zie Winschoten; en Kiliaen; ook onze Aantek. boven §. 652. so *Trail* is in 't Engelsch *Sleepen*, en wordt gebruikt van alles dat langs den grond sleept, als van een' *Sloop*, van een' *Staart*, enz. en dewyl wy dit woord alleen in de Zeevaart erkennen; is 't niet onwaarschynelyk dat wy het van de Engelschen ontleend hebben.

\*) 733: DE ZEE GEPLONT) zo ook in den eersten druk, doek lees.

lees geplompt: want zo schryft hy zelf XIV. 125. in zee geplompt.

§. 752. BELUIT MET ZEEGEKLATER) een Spreekwyze, ontleend van 't gebruik van het luiden der klokken, by iemands afterven. zy komt dikwils by Vondel voor, als beneden §. 950. B. XIV. §. 996. Altaergeh. B. III. p. 122. — beluit met zeegegalmen.

F. de Haes op 't afterven van Antonides:

*Tot dat in 't ende d' onweerbayen  
Zyn nitvaert door gewelt beluyen.*

P. Baardt, Deugdten-spoor p. 135. van een' Snorker:

*Maer ofter ymands gaf den geest,  
Beluydt hem met een grote veest.*

op een andere wyze wordt dit uitgedrukt door J. Six van Chand. p. 625.

*Wie ook van dreigen sterft, behuidtmén  
Met klokken van de goore kruidsben.*

§. 765. DIT 'S 'T EENIGH) 't schynt eene groote vryheid te weezen, drie woorden te smelten tot éene lettergreep, *Dit 's 't*, voor *dit is het*. Ik vind in de nu eerst uitgekomene Verhandelingen van Nil Vol. Arduum p. 43. deeze volgende Aanmerking: *De 's voor is, schoon het geen hardigheid geeft, dankt ons niet dat men behoorde te gebruiken, om de dubbelzinnigheid te myden; die daar onstaan kan, alzo zy ook voor des gebruikte words. Ook weten wy niet, dat J. v. Vondel ooit zich daar van gediend heeft: Maar by den Heer Drost, enz. De dubbelzinnigheid is hier van geen belang; want die de taal verstaat, kan met den eersten opslag zien, of 's staa voor is, of voor des. maar datze belyden niet te weten dat Vondel zich daarvan ooit gediend hebbe, komt my 't allervercmeft voor. Dertigmaal kan ik het, alleen in dit Werk, aantoonen. doch zy zullen het waarfehynelyk, om de onbeschaaftheid, niet gelezen hebben: en daaraan waar weinig verbeurd, maar die stukken, waarin Vondel zich getoond heeft Vondel, dat is, onnaarvolgelyk, te zyn, kosten hen dit overvloediglyk geleerd hebben. in Lucifer p. 10. *Dat 's Gods*. in Salmoncus p. 39. *Dat 's veiliger*. in Palamedes p. 22. *Wat 's d'oirzaeck*, het welk wy alles aantreffen by een loshandig opslaan deezer uitmuntende Treurspelen, noch valt myn oog in Palamedes, waaruit de Kunstgenooten het grootste deel hunner voorbeelden bybrengen, op deeze vaarzen p. 35.*

*Dit 's waerlyk een Trojaen, van kleedinge en van wezen.*

*Dit's Priacs zegelringk —*

ja eene veel grooter vryheid gebruikte hy in dat zelfde Spel, verkorrende 'er tot 'r, in deeze vaarzen p. 21.

*Die lieght, en stont zyn verfb behouds,*

*Schoon hy't in wort gevangen.*

dat nu geen goed Dichter zal naarvolgen. Maar 's voor is schynt ons geheel onberispelyk; ja zelfs *Dit's't*, voor *dit is het*, dewyl het niets heeft, datmen aanstootelyk kan noemen. men vindt het by Vondel, behalve hier, ook beneden *ÿ. 780. dit's't huis.* en in Salmoneus p. 34. *dat's't antwoord.* J. Vollenhove, Poëzy p. 601. *dit's't opzert; dit staat vast:* en p. 617. *dit's't graf van Ajax.* Poot p. 170. *dit's't raad waeraen Ixions hangen:* en p. 357. *dat's't wapen van Jupyn.* Antonides, *Yftr.* p. 52. *dit's't beroemt Adakasser:* en p. 54. *die [lees; dit] 's't einde van myn toghten.* Hoogvliet, *Fecstd.* p. 53. *dit's't geringste.* H. Dullaert, Poëzy p. 92.

*Dit's't eelfte, dat gy hem kunt geven.*

G. Brandt, Poëzy p. 25. *Dit's't endt der reis —*

Hoofd in Baeto: *Dit's't laaft dat ik u zie —*

J. vander Burg in zeker Gedicht aan myn' Overgrootvader: *dit's't Capitolium —* D. Jonkty's, *Twistgesprek* *ÿ. 1659.*

*Dit's't volk, dat hoedend' hoy aen hare borens draegt.*

Hertspiegel II. 451. *Dit's't pond daar Christ van zeit —*

En, om klem te geeven aan deeze Poëtische voorbeelden, Hoofd schreef ook, buiten dwang der voetmaat, in den 81. Brief: *Dit's't gemeen beloop.* en 32. Br. *Dat's't eerst en't lest, daar de werelt na vraaght:* t. w. wat nieuws. enz. Huygens, *Sneld.* XVII. 71. schryft ook, *DAER's't all geset.* doch dit is wat harder.

*ÿ. 782. 'Tzy de zon des Morgens 'saertryks lyst met glans vergult)* gelyk de Straalen der Zonne, en zy zelve, dikwils *gouden* genoemd worden; zo zeggen de Dichters ook niet onraadig; datze *verguldt*, het geenze beschynt. Poot p. 380.

*D'alkoesterende zon vergult der bergen top.*

en elders meer. Moonen. p. 9. — *'t morgemoot*

*Vergulde noch geen kim. —*

Cath. *Questiers*, *Geheymen Minnaar Act. I.*

*Das nu de schoone zon, die nwe groene zoom*

*Zoo dikmaals heeft vergult, een weynig gaat verdwynen.*

Hca...

Hendrik Rintjes, Morgenstond p. 2.

*De Sonn maekt ruimt; die ras-sin reis gaet rekken;  
Die beemd en weij rondom met licht vervullt,  
En stad en dorp met bemelsch glans verguldt. onz.*

J. van Zanten in zyn Rymeloos werk, 't Parady's Verl. B. III. p. 108.

*Of een vermaarde Hoofdstad, wel versierd  
Met glinstorende toorenspijsen, en  
Met tuynen, die de in arbeydgaande zou  
Aan 't ryzen, met haar straalend goud verguld.*

onverbeterlyk fraai vind ik dit uitgedrukt door den zoetvloeiender  
Dichter, Henrik Schim, in zyn Kruisfeest p. 29.

*De zwoele wint blies roosjes uit zyn' mont,  
En dardelde in het aertigh sohomlend lover;  
De zon bezagh den purpren schildergront,  
En streck 'er 't gout van heure stralen over.*

waarby echter wel mogen geleezen worden deeze vaarzen van de  
Geeftryke Juffer Anna Morian, Poëzy p. 81.

*Als d' uchtent zon in d' aengenaeme lent-  
Ons eerst haar glans vertoonde,  
En 't aardryk met een gouden sluier kroonde.*

§. 844. INBEELDING) een der Droomen, of Kinderen des Slaaps; by Ovidius genoemd, met een' Griekschcn naam, *Phantasos*; alsof wy zeiden *Fantazje*. Zulk vertaalen van eigene naamen, hebbenwe ook elders in dit werk ontmoet. zo noemde hy de Zonnepaarden B. II. §. 201. *Vierblaazer, Oosterling, Brander en Blaaker*: de Jagtgenooten van Diana B. III. §. 212. *Wolkje, Klaartje, Spuitje, Kruike, Dontje*, en eene zesde §. 206. *Witje*: de Honden van Acteon B. III. §. 255. en vervolgens, te veel omze hier op te noemen; de nieuwsgierige kanze gelyken by de Vertaaling van Valentyn; en de Aantek. van L. Smids aldaar. Buiten twyffel zyn 'er, die dit overbrengen der naamen zullen goedkeuren: wy keuren het ook niet kwaad. evenwel zouden wy, voor onze verkiczing, zulke Duitsche naamen liever leezen in een Duitsch Dichtwerk van eige vinding; als in den Ystroom van Antonides (zie de Aantek. III. 212.) dan in eene Vertaaling. Doch het geenwe hier niet konnen goedkeuren, is, dat Vondel van vier Grieksche naamen alleen deez' eenen; *Phantasos*, verduitscht, en de drie anderen behoudt, *Morfens, en Icelos* (kwaalyk  
Q q q 3. ichryft.

ſchryft hy *Icelon*) welke laafte van de menſchen *Fobétor*, d. i. *Verſchrikker* genoemd werdt. by welke naamen ook *Fantafos* beter zou gevoegd hebben, dan *Inbeelding*. D. Heinfius was hierin van myne gedachten, noemende in den Hymnus van *Bacchus* §. 540. deeze twee met hunne Griekſche naamen, *Ikelos* en *Phantafos*, dien, *maas*, deezen, *zoon* van den Slaap. zie omtrent de betekenis deezer woorden, de Uitlegg. van P. Scriverius. Terwyl ondertuſſchen dit vertaalen, of niet vertaalen, van Poëtiſche en verzierte naamen, volkomen afhangt van de keur des Schryvers; zo neemtmen, aan de andere zyde, eene alte groote vryheid wanneer men ook de eigene naamen van bekende perſoonen verduiſcht: als, by voorbeeld, den Romeinſchen Hiftorieſchryver *Tacitus*, in het Duiſch te noemen, *Zwigger*: gelyk Vondel in zyn Bruilofdichten p. 625. en Moonen in zyn Poëzy p. 509. gedaan hebben; omdat *Tacitus* in 't Latyn betekent, *Zwiggende*. Zoumen niet vreemd toehooren, als iemand begon te ſpreken van de Treurſpelen van *Jan Wortel*, en *Pieter Kraas*? die zelfs der Franſche taale magtig zyn, zouden mogelyk lang zoeken, eer zy in deeze naamen vonden *Jean Racine*, en *Pierre Corneille*.

§. 920. BLYFTZE IN HET NOKKEN STEKKEN) *Nokken* ſtaat al by Kiliaen te boek als een verouderd woord: hy verklaart het door *Snocken* en *Hicken*. dit laafte is allen bekend: maar *snokken* tegenwoordig minder dan *nokken*. want dit komt noch by veelen voor. De godſte, by wien ik het heb aangemerkt, is Colijn van Ryſſele, in den Spiegel der Minnen II. Spl. fol. 31. b.

*Wat haet ghenooft? wat haet ghekreten?*

*Wat wt den ooghen is, is haest vergheten.*

Coornhert in de Odyſſea van Homerus B. II.

*Dat ſeyd' hy, doe weende Euriclea zyn voeſter waert,*

*En ſprack al nockende —*

Brederode in Griane:

*Al bevend' wert myn ſtem door 't nocken gantsch verſtept.*

Anna Roemers, Pl. VI. in den Zecufchen Nachtegael p. 162.

*Van ſuchten en van waenen,*

*Van nocken en van ſteenen,*

*Ben ick vermoegt en maat.*

Hooft in Waremar Act. V. ſc. 3.

*Mit ſulk ſteenen en zuchten dat'et kam ſchier vermoort*

*In nokken en gaenwien —*

Daniel

Daniel Moftaert in Mariamne *Aët. I. sc. 1.*

*Nok uwe zuchten uit, ontdekt uws harten grondt.*

D. Traudenius, Vreugdetränen over de Wederkomst van Fr. Henrik, Prins van Oranje 1632.

*'t Gekneveld Scheldt besproeyt dees opgehoopte zegen*

*Met jammernat, en nokte, en schrok voor Henrix degen.*

Moonen, Heil. Herderszangen VI. p. 30.

*— de wiltzang, door een troep van nachtegaelen.*

*Ten rei gevoert, begon al nokkende aem te haelen.*

en Gemeng. Herdersz. II. p. 84.

*Zy antwoorde nimmer, dan met poozen, snikken, nokken.*

A. Hoogvliet in de Feestdagen B. III. p. 101.

*Vaar wel, ô zuster, riep zo driewerf onder 't nokken:*

P. van der Schelling, Graffchrift op Korn. van der Pot:

*Wat baat geklaag, misbaar, of hoop- en troost-loos nokken?*

*Een Cirkel word zo wel in 't klein, als groot, voltrokken.*

Poot in de Lykdichten p. 240.

*Vergeefs ons, dat wy u al nokkende geleidden.*

en elders. 't Is 't zelfde met *Snikken*, gelyk Moonen daarom *snikkert* en *nokken* saamenvoegde. en spreekt ook Brederode in *Roddr. en Alf. van snikkent weenen.* Fr. van Hoogstr. *Beg. Pelgr. III. 3. p. 183.*

*— — ja door het snikken niet*

*Kon spreken, en de traenen die zy liet.*

*Hikken* vindtmen in de zelfde betekenis by H. Angelkot in *Cato Aët. I. sa. 6.* — — of *zugtende in dien stand*

*Riep hy, al hikkende, uit, ach wil mijn zoon behoeden!*

in den spreekstyl gebruikten meest altyd *snikken*. tusschen dit en *nokken*, schynt *nikken* te staan: hoewel dat by Kiliaen *knikken* is. maar *nik*, in de betekenis van *snik*, gebruikt Westerbaen, *Lof der Zotheyd p. 34.*

*Hoe meenigh nick en komt syn reden daer niet breken.*

oindelyk vindtmen ook *Gnokken*, by Juffr. Anna Visscher aan D. Heinsius:

*— — maer prach met trog glent gnocken:*

't welk ontleend schynt van Brederode, die alle drie deezs woorden ook saamenvoegt in *Roddrick en Alfonsus*:

*Wan myn trog'lent ghegnock u jonst socht af te pracchen:*

† 989) DIE WILT DOOR BOSSCHEN VliegHT EN JAEGHT)  
de Jagt, in een ruimen zin genomen, kanmen verdeelen in drie soor-  
ten;

ten; *Jaagen, Vliegen, Visschen.* het eerste ziet op het *lopende*, het tweede op't *vliegende* wild; het derde toont duidelyk de *Visschery* aan. Vondel voegt dikwils, gelyk hier, de twee eersten te saamen, als in de *Bruiлоftdichten* p. 619.

*Maria* ziet haer zuster aen by vlaegen,  
En heeft meer lust te vliegen en te jaegen  
Met haeren boogh, den koker op den rugh,  
Naer binde en hart ———

en wederom p. 669. — hier vliegen, en hier jaegen

*De jongkers naer patrys en hazen jaggezint,  
Met snuffelenden brak, en vluggen hazewint.*

dit laatste vaars hadt voegelyk dus gesteld kunnen worden:

*Met snelgewieken VALK, en vluggen hazewint.*

want *vliegen naer patrys met den valk*, en *jaegen de haazen met den hazewind*, heeft ook die evenreedigheid, waarvanwe breeder spraken p. 456. R. *Visscher*, Zinnep. II. 42. *ghenietende daer door de vryheydt van de Jacht, en oock van het Vlieghe met de VALCK.* *De* *structie van Troyn* 1479. fol. 6. b. *ende aldaerom so waren daer vele Jaghers ende Vlieghers mitten voghelen, als mitten SPARWAREN, ende mitten VALKEN ende HAVYKEN.* en dit verklaart ons het woord *Vliegen.* noch zegt Vondel in de R. *Lier*: *En kryght een' treck tot hofsteen en tot lucht,*

*Tot zon en bron en beeck en vee en vrucht,*

*Gezonden ackerbou, en jaght en vlught*

*Door bosch en velden.*

voor welk *Vlught*, men ook *Vederjacht* vindt, by A. *Pieterfz. Craen*, *Hero aen Leander* (in den *Amsterd. Pegafus* 1627. p. 170.)

*Dan speelt my weer in myn gedachten*

*Dat elders ghy u tyd besteeft,*

*Of besigh zyt op veder-jachten,*

*Of Hasen te verschalcken weet.*

C. van *Alkemade*, *Aantek. op M. Stoke* p. 129. *genegen tot vliegen, en jagen, tot danssen, steekspelen*, cnz. *Juffr. Kath. Johanna de With*, *Getrouwe Herderin Act. I. sc. 1.*

*Om als een toomloos ros, met vliegen, jagen, rennen,*

*Door ruigte en dorenen, nu tedre leen te schennen.*

C. P. *Schaghen*, *Alckmaer Lofdicht* v. 589.

*De eedle wayery, het vliegen en het jagen*

*Hier luckigh werd gepleegd: men slaet by groote slagen.*

by

by deeze twee wordt het *Viffchen* gevoegd in de Dichtk. van Pels  $\S$ . 360.

*Is graag in 't veld; heeft zin in viiffchen, vliegen, jaagen.*

J. B. Welieckens, Dichtl. Uitspanningen p. 22.

*Van deezen tyd nam elk in 't viiffchen, vliegen, jagen,*

*Als in een vrye zaak, zyn welluft en behagen.*

Rocmer Viiffcher, Ghcn. Boerten III. 64.

*Sy viiffchen, fy voghelen, fy lopen ter jacht.*

*Vogelen, dat hier ftaat voor Vliegen, komt van Vogel, op de zelfde wyze als Viiffchen van Viiffch: enz.*

## T W A L F D E B O E K.

$\S$ . 85. EN NU TROMPETZE) *Trompetten* is een verbafterd woord, of een Duitsch woord met een' basterduitgang; hierin overeenkomende met die Werkwoorden, die den gewoonen uitgang EN verlenen tot EEREN, als *Redeneeren*, en diergelyken. De algemeene toets, om zulke basterduitgangen te onderkennen van de echten, is deeze; dat de klemtoon niet valt op het *Zaakl. deel*; zie boven p. 356. een tweede toets is, dat het *Deelwoord getrompet*, het altydkorte voorvoegfel GE lang heeft; zie daarvan verſcheiden voorbeelden p. 188. In *geredeneerd, gebanketteerd*, enz. heeft dit geen plaats: doch zyn deeze uit den eerſten algemeenen Regel genoeg te kennen. Vorm nu deeze woorden op een Duitsche leeft; zo hebtge *Trompen, Redenen, Banken*, met den Klemtoon op het *Zaakl. deel*; en daarvan *Getrompt, Geredent, Gebankt*; in de welken *Ge*, altyd kort blyft. Dat deeze laaſten niet alleen goed Duitsch, maar ook by goede Dichters te vinden zyn, zullen wy hier aantoonen; ons met de drie bygebragte voorbeelden genoegende, terwylmen daaruit over anderen, deezen gelyk, kan oordeelen. *Trompen*, voor *Trompetten*, vind ik al by Anna Bijns B. I.

*Ghi zijt al wachters, gheſtelt opten toren*

*Om te trompen alſſer vyanden quamen.*

D. de Potter, Getrouwen Harder, Voorr. 't laaſte vaars: *Myn cyster ---*

*Sal trompen uw' triumph, uw' wapens, en uw' denghden.*

R r r

gelyk



gelyk *trompotten* komt van 't verbafterde *trompet*; zo komt *trompen*, van *tromp*; onder de Ouden te vinden in den Spiegel Historiae B. II. c. 15. §. 53. B. IV. c. 33. §. 10. enz. in de Cronyck van Velde-naer p. 37. *So dede hi sijn trompen ende sijn tambueren slaen, ende stac mit speren driewerf tegen des Conincs soen van Bemen.* Onder de Nieuwen by D. Jonktys Twistg. §. 700.

*Omdat hy tot een tromp zyus lofs Homerum had.*

en §. 2754. — — *wanneer de klingen blincken,*

*En Trom en Tromp laet haer Taratantare klincken.*

welk vaars, myns bedunkens, onvergelykelyk beter waare, aldus:

*En Trom en Tromp haer Taratantara laet klincken.*

want (behalve dat de orden der woordschikkinge, daar we nu niet op zien, zulks eischte) *Taratantare* schynt veel eer een' traagen en loomen dreun, om kinderen in slaap te fussen, dan den hellen en schellen klank van *trompen* of *trompessen*, die den slaapenden wakker, den traagen driftig maakt, naar te bootsen: doch dit laatste, wordt beter uitgedrukt door *Taratantara*. P. Geestdorp, 's Hertogenb. overweldigt 1629. §. 106.

*De trommel aen 't gedreun, trompet aen 't taratant'ren.*

doch zekerer getuigen is my de Oude Dichter Ennius, die mischien de uitvinder van dit woord geweest is, om daardoor ook, gelyk de gemelde Dichters, het trompettengeschal naar te bootsen: hy schreef in het II. zynen Jaarboeken:

*At tuba terribilis sonitu taratantara dixit.*

daar het geheele woord *taratantara* weinig meer tyds vereischt, dan by Jonktys alleen de drie eerste greepen *sarasan* — Maar gelyk de uitmuntendste Dichter Virgilius, dit vaars van Ennius, voor 't grootste gedeelte, naarbootende, daar echter dit vreemde woord uitliet, zeggende natuurelyker en fraaier, *Aeneid. l. IX.*

*At tuba terribilem sonitum procul are canoro*

*Increpuit —*

zo behooren wy ook zodanige woorden te laten voor straatdeuntjes en grollen, en de natuurelyke kracht onzer taale niet te wisselen aan zulk een' vreemden en winderigen opschik: 't welk ons Virgilius hier met zyn voorbeeld leert, en Hieronimus Columna, op het gemelde vaars van Ennius, breeder verklaart. Om weder te keeren tot *Tromp*; Kiliaen noemde het, in de betekenis van *Trompet*, verouderd; schoon hy *Trompen*, voor *Trompessen*, noch erkent. de naam ziet op de gedaante van het tuig, zynde *hol* en *lang*: van het welke de *mond* of *opening*,

ning, TROMP heet. hierom is TROMPE ook een *zagsboom*, door welke betekenis de Hr. Ten Kate dit woord onderscheidt van *Trompet*: ook de snuit van den Olifant; by Kiliaen, TROMPE *van den Olifant*: als mede de loop van allerlei schietgeweer; hiervan leezenwe by Hier. Zweerts, Poëzy p. 255.

*Met bulderend metaal, dat niet en is gewent*

*Als oorelogs-gedrocht, ten TROMPE, mit te blazen.*

Omtrent Redeneeren is aan te merken, datmen, gelyk het zelfstandige onverschillig geschreeven wordt, *Rede en Reden*, ook zegt, of plag te zeggen, REDEN en REDENEN. 't eerste vind ik by Abraham Kemp in Sultan Osman *Aët. I.*

*Of heeft Mustapha zich in 't spreken zelfs vergist?*

*Hy nochtans is een Man, die met de Eng'len redet.*

in dit Spel, dat reeds in 't jaar 1623 het licht zag, vind ik aanmerkwaaardig, dat de Geslachten der Naamwoorden overal zeer net en naauwkeurig zyn waargenomen. Het tweede ontmoetmen meer: J. van Heemskerk in den *Cid Aët. II. sc. 7.*

*Ryft bey te gader op, en redent een voor een.*

Joh. de Brune, *Emblem. p. 7. huyden ten dage wert by ons gekrackedt en geredent over*, enz. V. F. Plemp, *Opdragt van Cabrolius Ontleding: eer ick verder redene: enz. Banketteeren*, datwe ook in dit werk vinden VII. 593. enz. is gemaakt van *Banket*; welk woord in de Tweespraak van In Liefd' Bloeyende p. 5. op eene misfelijke wyze wordt afgeleid van *Bank* en *et*. men zou grooten honger moeten hebben om *banken* te *eten*: want in een' gezonden zin, zou *et* dan moeten voorgaan: en zo heeftmen ook van die twee woorden, geen *banket*, maar *etbank* gemaakt. doch *banket* is van *bank*, even als *trompet* van *trump*: en van *bank* zegtmen in goed Duitsch BANKEN, gelyk van *tafel*, TAFELN: want *Banken* is hier niet anders dan *Tafelen*, d. i. zich met eten en drinken vrolyk maaken. Hooft in *Warenar Aët. I. sc. 4.*

*Ik zel gaan bestollen nu resttevoort*

*Das 'er wat komt, daar wy of banken noemen.*

Brederode in den Schynheylich *Aët. V. sc. 18.*

*Hoe wilmer savond bancken* —

de zelfde, Klucht van de Koe:

G. Tot Pieter de Kock daer is ghemeenelyck wat gaer.

B. O bloemerherten, badden wy wat te bancken, soo waren wy klaer.  
de Rederykers van Catwyck 1607. tot Haarlem:

*Hebt ghy gheen ghaften van doen, om wat te bancken?*  
 Voeg'er by, omdatwe p. 321. ook spraken van *Hooven*, voor *Hoveeren*, eene plaats uit J. B. Houwaert, *Handel der Amoureuſheyt I. Spel*:  
*Men wuyter, men ſuyter, men ſpeeter, men zinghier,*  
*Men brafter, men hoofter, men klinkter, men drinkter.*

‡. 154. EEN' SIMPELEN SOLDAET) d. i. gelykmen anders zegt, een *ſtucht*, of *gemeen* soldaat; die geen hooger bediening, noch meerder aanzien, dan van soldaat, heeft. MS. 1452. p. 52. ende by [Alexander] *ghinc onbekent inden ſchyn van eenen ſimpelen riddere*. zo lees ik in 't zelfde werk p. 116. *die ſimpelo woorden van Rechters ſijn meerder, ende waren ſchuldich bat gheloeft te ſine ende ghehouden, dan een eeds van een Coopman.*

‡. 160. DIE NIMMER WOUDEN DUIKEN) *Duiken* is, in 't algemeen, *wyken, zwichten*. Vondel in *Palamedes*:  
*Het voeght den minderen voor meerder maght te duiken.*  
 en in *Faëton*:

*Daer alle kunſtenaers en kunſtenceelen duiken.*

G. van Loon, *Ned. Hiſtoripenn. I. p. 89. te meer dewyl de meeste Edelen en Oorlogſlieden op Egmond zagen, die, verſchillende in gevoelen met Oranje, het duyken voor 't nyſtaan van 't omweeder verkooren had*. die in deeze woorden het *duyken* recht wil verſtaan, zie R. Viſſchers *Zinnepop. III. 27.* en meteen, alge toch het boek in de hand hebt, II. 6. *Duiken* is anders ook zoveel als 't *hoofd laten hangen*: een teken; niet alleen van onmagt of nederigheid, maar zelfs van dienſtbaarheid en ſlaafachtige vreeze; gelyk doorgaands de ſlaaven, by de Oude Latynſche Blyſpeldichters, zich in die geſtalte voor hunne meesters vertoonden; om welke reden Tirezias aan Ulyſſes deezen raad gaf; by Horatius *Lib. I. Sat. 5.* in myne Vert. p. 83. *houd u; wſhy; als Davus in het Blyſpel, die met hangenden hoofde; en als zeer vreesachtig, voor zyn' meester verſchynt*: het welkwe hier aanroeren tot opheldering deezer woorden van Penta, in den *Baeto van Hooft*:

— — *wat zal ik doen? my vlyen,*

*En duiken hangends hoofdes, en met geboge nek?*

‡. 222. GEHARDT EN SCHEUTVRY) dat is hier *onkwetsbaar*. D. Jonkrys, *Twiftgeſprek* ‡. 687.

Zjn

*Zyn borst is voor dien schoot nu al-te-wel gehardt.*

d. i. *gewapend.* Op een zonderlinge wyze bezigt Hooft deeze Spreekwyze, voor, bedektelyk onder zync-kleederen gewapend zyn tegen onverhoedsche aanvallen, in de Medicis p. 182. *Zaa François [Pazis], quansuis uit vrundtlyke gemeenzamenheids, prangde hem [Juliaan van de Medicis] by wylen met handt en armen, om te tasten of hy met ringkolder, oft anders moght gehardt weezen.* Even gelyk de Koningin van Vrankryk deedt omtrent Henrik van Navarre, volgens 't schryven van den zelfden Heer in Henrik p. 55. *deeze [bedriegelyke aanminnigheden] liepen, onder schyn van groote gemeenschap, zo verre, dat zy, als dertelachtiger wyze, hem bestonds te kistelen in zyn' zyde. Henrik, daar op, bevroedende dat het was, om te bespieden, oft hy gehardt ging, rukte de knoopen los van zyn wambas, enz.*

ÿ. 232. O WELSPREEKENDE OUDE VADER, DE WYSHEIT VAN ONZE EEU) versta hier, *die zyt, of, gy die zyt DE wysheit, enz.* Anders hadt hy dienen te zeggen, *O wysheit van onze een; of, dat ik liever zag, onzer een.* Zie ook hieronder ÿ. 745.

ÿ. 299. DE RAZENDE EURITUS RANT HIPPODAMIE AEN) deeze Hippodamie, de bruid van Pirithoüs, heet hier in 't Latyn Hippodamé de derde greep kort, de vierde lang. Ovidius, in den XVI. Heldinnenbrief, noemt haar Hippodamia, blyvende altyd de vierde greep lang. De taalkundigen zyn 't, omtrent het uitdrukken van Grieksche, Latynsche, en andere vreemde naamen in onze taale, noch gansch niet eens. Sommigen willen aan de zelven eenen Duitfchen uitgang gegeven hebben; Anderen, datmenze uitdrukke, gelykze in hunne eige taale uitgedrukt werden. Zo'er niets, dan van deeze twee één te kiezen, overschoot, zou ik my zekerlyk verklaren voor 't laatst gevoelen. zelfs oordeelen wy, datmen, daaraan, moit kwaalykdoet. want, gelykwe noch zeggen Maria, waarom ook niet Hippodamia? doch wederom aan den anderen kant, gelyk Marye buitenspraak goed is, zo is ook Hippodamyé niet kwaad; mids de klemtoon zyn plaats bewaare. Wanneer in vrouwennaamen de i, voor de a, kort is; als in Lucretia, enz. maaktmen best geene verandering in de zelven; om, met de Franschen, geene aanleiding tot belagchelyke mistaftingen te geeven. want zy zeggen Lucrece, 'tzy ze spreken van den Dichter Lucretius, of van de kuifche Lucretia; waardoor

't gebeurd is, dat iemand, deeze twee zeer verschillende perſoonen vermengde, en den eenen nam voor den anderen. doch ſchoon *Lukreſi*, voor *Lucretia*, gelyk 'er voorbeelden van zyn, ook goed waare, wie heeft immer *Korneli*, voor *Cornelia*, of *Antoni*, voor *Antonia*, gezeid? Zo is 't ook met Mans naamen, onder welken *Virgilius*, *Zoilus*, *Homerus*, enz. dikwils, en, ik beken, niet kwaalyk, verkort worden tot *Virgyl*, *Zoyl* (ſchoon ook dit laaſte wat hard is) en *Homeer*; nochtans zal men, voor *Ovidius*, nergens *Ovyd*, noch, voor *Horatius*, *Horaat*, vinden. Waaruit licht te beſluiten is, datmen in zulke veranderingen met de ooren moet raadpleegen. Dus verre was ons eerſte opſtel, waarin we geen verandering gemaakt hebben, om te toonen dat 'er, gelyk wy ook elders zeiden, van alles voorbeelden by ons te vinden zyn; en dat het lichtvaardigheid is te verzekeren, dat iets nooit gezeid is. om kort te gaan, van vier naamen, als *Korneli*, *Antoni*, *Ovyd* en *Horaat*, die ik zekerlyk dacht by geen goede Dichters te zullen vinden, heb ik 'er na dien tyd drie ontdekt. *Korneli*, voor *Kornelia*, zegt Vondel zelf in de Bruiloftsdichten p. 653.

*Dan koos hy, voor die kroon, noch roozebladt noch leli,*  
*Noch moerbaey, voor den mont en lippen van KORNELI.*

*Horaat*, voor *Horatius*, Jacob Storm, op 't Huw. van zyne Aankweeking in Taalkennis en Geleerdheid, Juffr. Eliz. Hoofman:

*Doch 't was geen tyd, voor datze HORAAT*  
*Gefchoeit had op de Duiſche maat.*

en eindelyk *Ovyd*, voor *Ovidius*, by den Dichter, wiens Zinſpreuk was, *Roemt u leven alijnd*, Epitaphium, of Graffſchrift op Brederode:

*Niet verre van Homeer, niet verre van Virgiel,*  
*En heel dicht by OVIJD', die 't boert heel wel beviel.*

metter tyd zullen we ook miſſchien noch wel ergens *ANTONI*, voor *Antonia*, vinden: dat immers niet vreemder luidt dan de voorgaanden, noch dubbelzinniger is dan *Adriaan*, voor *Adriana* of *Adriane*, mede te vinden in de Bruiloftsd. van Vondel p. 640. ſchryvende de *zuiwers* *ADRIAEN*, ſchoon hy ſpreekt van Vrouwe *Adriana van Beveren*. enz. Deeze voorbeelden doen ons echter niet afgaan van ons eerſte beſluit; te wecten, datmen hierin moet achtgeeven op den klank; en veiligſt doet wat meeft gebruikelijk is. *Quintyl*, voor *Quintilius*, zegt Fr. van Bochoven, Lykgedachtenis van Broekhuizen §. 38. *Bazyl*, voor *Basilus*, J. Cos, Rampz. Arghliſtigheit *Act. I. ſc. 2.* enz.

§. 320. HY KOMT ACHTEROVER SNEVEN) d. i. *vallen*. Vondel in *Palamedes Act. II.*

*Ziet toe, gy sneuvelt licht, het is 'er slijber glads.*

men maakt geen onderscheid tusschen *sneuevelen*, *sneevelen* en *sneeven*. het eerste, dat we ook, in de betekenis van *Vallen* (want daarvan alleen spreken wy nu) vinden in den Hertspieg. I. 172.

*Hy sneuvelt onbewaart met Ikarus ter neer ;*

wordt, by misbruik, gezeld voor *Sneevelen*, evengelyk *Leenen* voor *Leenen*, zie XIV. 871. en *sneulen*, *beuzem*, *deuze*, voor *speelen*, *bezem*, *deez*, enz. Het tweede, *Sneevelen*, is het *frequentativum* van *Sneeven*, volgens 't gezeld boven IX. 279. en betekent eigelyk, of, dat één persoon *dikwils valt*, of, dat veelen *teffens vallen*. wy vinden het, enkel voor *vallen*, by Hooft in *Velzen Act. V.*

— *en waande met een' sprong 't ongaan de doodt,*

*Gebonden op het paards, maer sneuvelt in de sloot.*

wacht u *sneuelen* hier te neemen voor *sterven* of *omkomen* ; want de Trompetter, die dit verhaalt, wist zelf noch niet zeker, of graaf Floris, van wien hy spreekt, reeds dood waare, of niet ; gelyk uit zyn volgende woorden is af te neemen :

*De strenge Ridder volghet, en geeft hem zoo veel' steeken,*

*Dat ik hem zeecker min niet dan voor doodt en reeken.*

Jacobus Revius, *Overyff. Sangen en Dichten p. 192.*

*Geluckiger dan wy, die 't crancke vleysch en bloet*

*In sonden ongetelt doet sneevelen den voet.*

Het derde *Sneeven*, dat eigelyk 't eerste of oudste is, vindt men in deeze betekenis meermaalen by Dichters van Ouder tyd ; Aldegonde in *Mozes II. Lofzang §. 148.*

*Dies moet hen korts den voet en enkel sneeven.*

Jan de Hemelaer in *Horatius Wel dichtens-kunst :*

*Doch jeg'tyk oordelaer niet straks de fanten raemt,*

*En ons gemeene sael men licht yet toe wil geven ;*

*Zel ik des onbeschaemd my niet vermyden 't sneeven ?*

eneigelyk, voor *kwaatlyk doen* : gelyk 't ook in den Hertspiegel voorkomt I. 30. — *erbarming over 't misverstandigh sneeven.*

Al deeze woorden worden nu niet anders gebruikt, dan voor *omkomen*, of een *geweldige dood sterven* : doch voornaamelyk, waarop hier te letten staat, van de geenen, die in het oorlogsveld blyven ; dat niet geschiedt zonder *vallen* : want die zich *staande* en op de been houden :

den, *keeren* vandaar weder; maar die *vallen*, die *blyven* 'er. en hiervan zegtmen onverschillig *Vallen*, *Sneeven*, *Blyven*, van de geenen die daar hun leeven verliezen.

ÿ. 364. *SISSEN*) rymt hier op *kiffen*. de woorden verschillen weinig; en de betekenis niet veel. Vondel zegt:

*Men hoort het bloet door 't vier in deze wonde fiffen,*

*Als gloeiende yzer in den koelbak plagh te kiffen.*

wat *kiffen* zy, is genoegzaam uit dezze woorden, doch breeder te zien boven p. 328. in de zelfde betekenis vindtmen *fiffen*, behalve hier, ook by Antonides, Ystr. B. II. p. 59. sprekende van *verbrande steenen*, *aarde en affchen*, uit den brandenden berg Hekla, op Ysland, ten hemel gevloogen:

*Tot datze al fiffende neerplompen in den vloed.*

Moonen gebruikt dit zelfde woord om het *piepende* geluid der slangen (waarvan zie onze Aantek. VII. 274.) uit te drukken, Heil. Herdersz. p. 8. — *fiffende in 't verborgen aen de beeken.*

maar Westerbaen hadt geen goed gehoor, toen hy schreef, *Lof der Zotheyd* p. 34. — — *daer meenich bal. en loot*

*Voor by syn ooren fift en dreyght hem met de dood.*

want het geluid van cen' *kogel*, iemand voorby de ooren vliegende, gelykt naar geen *fiffen*, maar zeer wel naar *gonzen*: Samuel Munkerus op de Poëzy van Moonen:

*Men schrikt voor 't gonzen van de KOGELS —*

P. Geestdorp, Verovring van 's Hertogen Bosch 1629. ÿ. 335.

*Het vinnig-gonfend' loot van 't buldrende geschut.*

de letter I, die, en in gedaante en in klank, de scherpsste onzer *Klinkers* is, kan geen geluid, dan dat zeer scherp en fyn is, naarbootfen: maar de O is grof en dof; enz. Wy spraken ook van dit *doffe* geluid der O, in tegenstellinge van den helderen klank der A, in onze Aantek. V. 529. daarwe, onder anderen, gewag maakten van het *klaterende* geluid des *Donders*, die zynen toon dikwils verandert, en somtyds *klatert* of *schettert*, somtyds, en wel meest, *rommelt* en *dreunt*. zulk een' rommelenden donder vind ik krachtig uitgedrukt by Schaghen, Alekmaer Lofdicht ÿ. 363.

— — — *gelyck een donderslagh,*

*Die door den dicken wolck na wil niet breecken magh,*

*Verdubbeld zyn geweld: hy mommeld, dommeld, stommeld,*

*Hy*

*Hy rommeld heen en weer, al greumelende grommeld:  
Ten leſt met dalder kracht, zoo ſchricklyck berſtet wy,  
Dat hemel, hel, en aerd ſtaen 'zidd'ren door 't geluyd.*

Hendrik Rintjes, Morgenſtond p. 13.

*De Donder dreunt, dat aerd en hemel kraekt. Enz.*

§. 431. HELOPS LEY TER NEDER) de Hr. Ten Kate ſchryft II. deel p. 271. *geen Schryver van naem zal in ſtet van HY LEYDE DAER NEDER, ponebat illic, zetten, HY LAG DAER NEDER, 't gene eigentlyk zaid, jacobat illic: enz.* Vondel zelf zegt hier LEY, voor LAG, want de getroffen Helops lag dood op den grond. het zelfde vindenwe by Huygens in Hofwyck p. 377.

— — — *'k magh heugen dat die wy*

*Vol klaere klaver ſtond, vol vette beefſten ley.*

D. Jonktyſ, Roſelyns Oochjes XIX. §. 11 — 14. *twetmaalen:*

*Doe d'Oceaan ley door de bitte droog,*

*En d'ope aerd ſchonbare ſpooken ſpoog;*

*Doe d'ouden ſchipper 't veer-mans ampt opſey,*

*En 't ſwarre bootjen ſonder ſtuur-man ley.*

en weder XLV. 4. *'t geen ley voor dood.* Joh. van Toledo, Geſtrafte Ontucht Act. I.

*Dat zelf de Eerbaerheyd, ſo die nogh in haer ley,*

*Het geyl ombelſen van Zanobio zou vloeken.*

W. van Focquenbroch in Typhon p. 15.

*Jupyn dan lei noch in de luntren,*

*Toen hem Mercur van 't bed af riſp.*

en, omdatwe dit geheel en al afkeuren, zullenwe ook hier van ons zelfs ſpreeken, die doorgaands zo plagten te ſchryven, als in Horatius p. 29. *vochtig hout, dat aan den haard lei te ſmeulen.* Hier lei ik, enz. Integendeel vinderwe LAG, voor LEI of Zeide, by veele anderen: J. Six van Chandelier in de Opſchriften p. 629.

*De looſe ſlange moet ſyn koſt met kruipen ſoeken.*

*Hoe of hy gingh, eer God hem oplagh ſulke vloeken?*

Petrus Baardt, Deugden-Spoor p. 44.

*En off hy 't ſchoon al roock en ſach,*

*Ick wond by 't my te laſte lach.*

Joh. Schrooder, op 't Huw. van den Hr. D. van Royen:

— — — *vermiſſ ik zelve dikwils zag,*



*Dat zy wit zederheit hem aan haar borsten lag.*

Hoogvliet in de Feestdagen B. V. p. 181.

*Niet lang daar na lag zich 't gezelschap aan den disch.*

en in den Aartsvader Abraham B. III. p. 66.

*Toen liet hy Jos, en lag zyn handen op myn hoofd.*

Govert van Mater, Zilveren Bruiloftszang:

*Daar geen wulpsche minnevlagen,*

*Koesteraars van valsche hoop,*

*Ongegronde gronden lagen;*

*Maar daar Liefde 't hart bekreep.*

Natura & Arte, Doodt van Julius Cezar Act. III. sc. 6.

*Als of hy toelag, om myn bloedt te storten.*

en zo mede in de nieuwe Beschryvinge der Stad Delft p. 421. van de Rederykers: *die gedurig toelagen om zich, door aangename vertoningen, in de gemoederen der menschen in te dringen.* Deeze, zich wyder en wyder uitstreckende verbyfsteringen, leiden den grond, waarop wy eene uitvoerige behandeling, over het rechte gebruik van dit tweederlei Leggen, geveest hebben; welke wy den naauwkeurigen Taalonderzoeker niet willen onthouden. Het Onzydige Leggen, in 't Latyn *facere*, is eigelyk LIGGEN: M. Stoke (1591) p. 47.

*Doe bleven si daer liggen voren.*

L. v. Velthem B. I. c. 32. *Ende savons als hi vermoyst was doe*

*Ginc hi dan liggen in dat stroe.*

Tfcep vol Wonders c. 39. *in dwelcke die siecke te bedde ghinc ligghen.*

Tregem. der Ghefontheyt c. 12. *luttel slapen, op herde bedden liggen.*

C. van Ghistele, Brief van Demophoon: *liggende op haer sterven.*

K. van Mander begint zyn' Ossicntal van Virgilius aldus:

*Al ligghend' hier sacht onder 't wyd' bevangh*

*Des beuckentops* ——— zo schryven ook de Verts. van den

Bybel; D. Heinsius, en anderen. 't Is echter waar, datmen ook

Leggen, in deeze betekenis, vindt by eenigen der Ouden: het Goud-

sche Cronyckje p. 31. *doe bleef Graef Floris legger binnen Dordrecht.*

Der Sielen Troest 1484. fol. 23. b. *daer ginc hi selver opten roestere-*

*leggen. enz.* In den Tegenwoordigen Tyd, zegtmen Ik LIG, Gy

LIGT, Hy LIGT of LEGT; geenszins *Leit*. Alleen by Klaes Ko-

lijn, volgens de uitgaave van Ger. Dumbar, *Analeët. Tom. I.* vindt-

men *licht* p. 265; 284. *legt* p. 282. *ligget* p. 285. *legget* p. 272. *Rech-*

*ten van Kermerland,* gegeven door Graaf Floris III. by Boxhorn,

Aantek. op Veldemaars Kronyk p. 155. *voort elt man mach sijns selfs erve gebruyken inden ban daert in leger.* L. van Velthem B. IV. c. 36. *daer en leget geen cassien an.* MS. 1452. p. 164. *dat ghelt dat daer ligghet in die kiste.* Noch vroeger hadt hier de i altyd plaats. by Wille-ramus, door Merula uitgegeeven, zie ik *ligad* p. 17. en *lighet* p. 51. doch beter, op beide die plaatsen, in den *Thef. Antiquit. Temon.* van Schilterus, *liget.* Notkerus Pf. X. 7. *under siners zungun* [tongue] *liget leid ende arbeit.* enz. Otfridus I. I. 87. *thiu* [die] *in bette* ligt. enz. Dubbel merkwaardig is het oordeel van Plantyn, die, onder veel voorbeelden van 't woord *Liggen*, ook dit heeft: *Hier LIGHT begraven:* en daarby voegt; *kwaalyk legmen,* Hier *LEGT* oft *LEYDT.* dit laatste, *leydt* of *leit,* is volkomen verwerpelyk. De Onvolmaakte Verleeden Tyd van *Liggen* is *LAG.* Aldegonde, R. Byencorf II. 1. *die achter de kiste lach.* Rederykers van Loo 1539.

*Das ick, die oyt in sdoors benawwen lach —*

A. Bijns B. I. *Want staen wy nu vaste, morghen messchien  
Sullen wi vallen, en die ghisteren laghen  
Sullen God behaghen* In corten daghen.

de Vert. van Boëtius 1485. fol. 8. b. *die hem allerupperste int herte laghen.* der Siclen Troest 1484. fol. 57. a. *des nachts saten si in die kerc byder moeder, daer si door lach.* Roomische Legende 1478. fol. 135. a. *doe sine Germaen in een stat sier lach.* Bybel 1477. Genes. IX. 21. *ende hi wort ondeckt, ende lach in sijne woninge.* MS. 1452. p. 139. *met grooten saken, daer duecht ende macht an lach.* den Gulden Troen 1386. fol. 51. a. *doe knielde si voer die cribbe, daer hoer ene gheboren soen in lach.* Lod. van Velthem B. IV. c. 38. *die daer verslagen lagen opt velt.* M. Stoke, Dicht. II. 7. 224. *daer hi lach begraven.* Klaes Kolijs 1170. p. 256. *daer zi lagen.* de Ongenoemde Schryver van het Oude Dicht ter eeren van St. Anno, omtrent het jaar 1100. 7. 624. *Da die armi wif mit dems kandi lag.* en 7. 458. *gelach.* Willeramus p. 50. *die sule da der diskuffe lag.* Notkerus Pf. XVIII. 6. *Originale peccatum* (*Adamis sunda*) *lag mir ana, er ih keborn werde.* en 7. 40. *dat si usdar mir lagen.* Otfridus I. 20. 26. *thar iz in ihern wagn lag: d. i. daar het in de wiege lag.* enz. by geen' dezer Schryveren zalmen dit anders vinden. Het Deefwoord van *Liggen* is *GELEGEN,* doch dit zullen wy onderstellen genoeg bekend te zyn.

Het Latynische *Ponere* is altyd *LEGGEN* met eene e: Notkerus,

Pf. LXXXVII. 2. *andir fundament ne mach nieman lekkin*, d. i. *leggin*, wordende *k* en *g* by die schryvers honderdmaalen verwisseld: voor hem schreef Otfridus IV. 35. 16. *in thaz grab leggen*, d. i. *be-graaven*. enz. Hiervan wederom Ik LEG, Gy LEGT, Hy LEGT: en het Imperf. LEI, of LEIDE: Melis Stoke, Flor. III. 7. 35.

*Te Colon. leide hife inden daem.*

L. v. Velthem IV. 43. *Daer si haer merc. an leiden.*  
en III. 43.

*Ende dat ten die gene daer om lagen* Eiden. (de zelfde Schryver, die dit werk heeft uitgegeeven, haalt dit vaars aan, Reformatie van Amsterdam p. 151. op deeze wyze:

*Ende dat en die daar om lagen* Leiden)

Den Gulden Troen. 1386. fol. 51. d. *doe si hem inder cribben leyde.*  
MS. 1452. p. 109. *dat hy al sijn sinen keyde om gherechticheide te doene.*  
en p. 129. *by nam eenen sack met ghelde, ende leyden [leyde hem] onder scussen van den armen man.* Bybel 1477. Genef. IX. 23. *Sem ende Japhet. leiden op haer scouderen eenen mantel.* Legende van Martha 1478. fol. 133. a. *ende si hiet, datmense op die aerde, op die affche leide.*  
Destructie van Troyen 1479. fol. 8. c. *sa dede ende leyde Medea af den laste ende den davanc.* Vert. van Boëtius 1485. fol. 60. b. *mer zwarten en witten steenen, die zy telken daghe van ghelucke ende onghelucke in een canne, of cruke leiden.* hieruit vloeit nu. van zelfs dat het Deelwoord eigelyk is, GELEID. MS. 1452. p. 30. *een looden vat daer een mensche wylen in begraven ende gheleydt was.* Privilegie van Kermerland, gegeeven 1455. door Graaf Philip van Bourgondie, by Boxhorn, Aantek. op Veldenaers Cronyk p. 197. *op dat te bes alle twiſt nedergeleyt zy.* Aldegonde, Byencorf II. 1. *die doch synen schaemschoen overlang heeft wysghedaen ende afgheleyt.* zo mede in het Getuigſchrift der Amsterd. Regeeringe, wegens het zogenoemde mirakel 1345. by Le Long, Reformatie van Amst. p. 197: *mer die hoſtie, die si wren vier genomen hadde dien si gevoelde coudt te wesen, heeft si geleyt wt die een hant in die ander.* Lod. v. Velthem V. 20.

*Dns. was hier af geleit een dach.*

Zie daar het duidelykste onderscheid tusschen LIGGEN, LAG, GELEGEN, en LEGGEN, LEIDE, GELEID, aangewezen en met wettige voorbeelden gestaafd. en op die wyze achten wy, dat, in 't byzonder, dit laatste voegelykft gebruikt wordt: hoewel hieromtrent noch kan in aanmerking komen, of *Leide*, *Geleid*, eertyds geweest zy, LEGDE, GELEGD; gelyk de Hr. Ten Kate oordeelt, Grondfl.

van

van Ger. Affl. Verh. II. §. 14. en I. Proeve p. 271. Wy zouden dit stilzwygende voorbygaan, zo wy ook hiervan geene voorbeelden gevonden hadden. want zo lees ik in de Joodsche Oudheden van Luidius, vertaald door J. le Long, II. deel p. 33. *dat zy voor het wasschen hunne kleederen aflegden.* ook I. deel p. 220. onderaan; en p. 222. in de woorden van Leviticus X. 1. als mede *legte* II. p. 22. *de geene, die nu eenen vogel wilde offeren* (t. w. aan den Moloch) *legte den zelve in de eerste kapel.* Doch dit is de styl niet van Le Long, maar van den Hr. Ger. Outhof, die dit werk heeft naargezien: als blykt uit zyne Aantek. op het Tafereel van Cebes, door hem berymd p. 2. daar hy schryft, *als men den krygsdienst neerlegte.* Met meer verwondering lees ik in den 65 Brief van Hooft: *ik legdh' hem toe.* het welk my totnochtoe by geenen der Oude Nederduitschen is voorgekomen. zodat het oude *Legda* niet in *Leyde*, maar integendeel *Leyde* door de Nieuwen veranderd schynt in *Legde*: welke Nieuwen echter in zeer klein getal zyn. Datmen vanouds in het Neerduitsch altyd *Leide* gezeid hebbe, kanmen by redenkaveling ook besluiten uit de Frank-Teutsche Schryvers, die hiervoor altyd schreeven *Legita*, met de *i* voor de *t*: zie Otfridus I. 11. 17, 113. III. 24. 122. IV. 11. 23. IV. 35. 26, 48, 52, 69. V. 5. 23. en 7. 80. enz. *Rythmus de Sancto Annone* §. 546.

*Dari sant er du sinen staf,*

*Den legitin si usse Maternis graf.*

[Daarom zondt hy doe zynen staf,

Dien leiden zy op Maternus graf.]

hier zeg ik behoudt de *i* altyd haar plaats, schoon zy, in andere Werkwoorden, deeze plaats in het *Imperf.* noit bekleed, daarmen doorgaands eene *e* vindt, als *Lebesi*, leefde Otfr. III. 24. 103. *Irbarmeta*, erbarmde §. 120. *Bisorgeta*, bezorgde IV. 32. 21. *Folgetum*, volgden IV. 26. 7. *Fragetum*, vraagden IV. 19. 147. *Jagetu*, jaagde Notkerus Pf. Cl. 5. Enz. Somtyds eene *o*, als *Tholosa*, dulde Otfr. IV. 25. 27: *Eiscota*, eischte IV. 19. 11. *Weinotum*, weenden III. 24. 110. *Klagota*, klaagde §. 116. Enz. Offchoon't nu schynen kan, datmen van *Legita* zo wel *Legde* als *Leide* kan gemaakt hebben, echter moetmen hier de letter *i* aanmerken als een duidelyk teken, dat de buiging van dit woord verschilt van die der anderen; en datmen van *Legita*, met uitlatinge der *g*, *Leita*, *Leide*, gevormd hebbe; op de zelfde wyze (want ook hier moeten de voorbeelden klein

hebben) als de Nederduitschen *eislyk* maakten van *egislich*: Otfriidus IV. 33. 24. *In finstar egislichaz* [in *eislyke* duisternisse.] en V. 20. 194. *Mit egislichen sachen* [met *eislyke* zaaken.] want datmen nu *ijslyk* schryft, is by misbruik: zie boven VII. 568. Noch hebben wy VIII. 14. uitvoerig gesproken van *Beleggen*, *BELEG*, *BELEGEN*, en *BELEIDE*, *BELEID*, en onder veete voorbeelden nergens *Belegde*, of *Belegd*, kunnen vinden. ⁊ geen wy daar zeiden, kanden ook hier maarlezen. Dit *Leggen* schynt te eischen, datwe nu mede iets melden van het woord *ZEGGEN*. wy gebruiken dit eveneens, Ik *ZEG*, gy *ZEGT*, hy *ZEGT*: Onv. Verl. Tyd, *ZEIDE*: en het Deelw. *GEZEID*: dat meer steunt op het Gebruik, en onze Verkiezing; dan op de bewyzen omtrent *Leide*, *Gelcid*, bygobragt. want vooreerst Otfriidus die altyd *Legit* schreef met eene *i*; schryft wederom altyd *Sageta*, met eene *e*: zie hem IV. 9. 22. en 18. 75. en 19. 83. enz. by Willeramus vindtmen, met eene *o*, *Sagotom* p. 101. enz. waarvan wy, volgens onze eige grondstellingen, zouden dienen te maaken, met *Zeide*, maar *Zegde*: dat, schoon zelden, echter in Neerduitsch gevonden wordt; t. w. in de Kenmerlandsche Rechten van Graaf Floris den III. gestorven in't Jaar 1190. by Boxhorn, Aantek. op Veldenaer p. 155. waert dat yemands de schepenen *WEDERSEGEDE*: en daarna, *WEDERSEGHED*. elders heb ik ⁊ noch niet gezien.

§. 523. IN TOP VAN 'T PEGAZEESCHE BOSCH) *Pagafaa vertice silva*, zegt Ovidius. Vondel schynt hier gedacht te hebben aan het paard *Pegasus*, in plaatse van aan de stad *Pagaze*, gelegen in Thesaliën, vanwaar het schip *Argo* in zee stak, om het gulden vlies uit *Colchos* te haalen: welk schip daarom by de Latynsche Dichters, *Argo Pagafaa*, genoemd is; gelyk ook *Jazon* zelf, by Ovidius en anderen, *Pagafens Jason*. in welken naam Hoogvliet zich verzinde, even als Vondel hier, schryvende in de Feestd. B. I. p. 22. *Jason van Pagaze*. en B. V. p. 176. van 't *Pegasees* gebergte: daar, gelyk ook by Vondel, *Pa-* moet veranderd worden in *Pa-*. *Navigatien in Turckien* 1576. B. IV. c. 29. *de zee van Pagase, de welke omringt hebbende de stadi van Pagafen, ontfangt in haer Haeven de Riviere Sperchie, ende dese plaetse is vermaert om dat de Minianen die Jason geselschap hielden in de reyse van Colchos, om het Gulden vlies te winnen, daer d'anckers oetrocken, ende ontbonden haerlieder schip Argo om te gaen zeylen te zee waert in.* Zie Broekhuizen over *Properatius* I. 20. 17. en *Sam. Bochart*

chart in *Chanaan Lib. I. c. 12. p. 433.* Maar zeer wel leestmen, de *Pegasefche vloedt*, in de Voorr. van Scriverius op de Gedichten van D. Heinſius, voor, *de vloedt van Pegasus*, d. i. de Hengſtebron.

ÿ. 530. IN EEN ZELLEVE SPELONK) waarom niet, *in een zelve beſchſpelonk*? want dit woord gebruikt hy zelf B. XIII. ÿ. 71. Zo zegt hy weder hier kort onder ÿ. 542. *in't zellve geweer*; waarvoor hy hadt kunnen zeggen, *in't zelve moorigeweer*, gelyk B. XV. ÿ. 1038. Doch wy hebben reeds elders van dit uitrekken der woorden geſproken. zie de Aantek. IV. 98. V. 258. enz.

ÿ. 574. ERNUS) lees *Enemus*. In den voorgaanden Regel ſtaat *Eurignip*, ook in den ouden druk. dees laafte heet by Ovidius, *Erydupus*; zodatmen by Vondel moeft leezen *Erigduip*. om deez drukfeil te verbeteren, haalde ik, in de Proeve, de overtolligen, in *Eurignip*, door. Maar wat doen onze kloeke Letterzetters? zy laaten *Eurignip*, *Eurignip* blyven; en neemen, aan 't ander eind van een' andren regel, de *n* weg uit den naam van *Enemus*. Merk hier ook aan, dat de bynaam van *Peletromer*, dien de Vertaaler aan *Makaer* geeft, door den Dichtergegeeven was aan *Erydupus*.

ÿ. 613. VRUCHTEN) d. i. *vreezen*. noch eens komt dit voor B. XIV. ÿ. 163. en in Palamedes:

— soen wy 't wycken der verlege kryghslion vruchten.

L. Bake in 't I. Gezang van den Profeet Habakuk:

*Maar laat uw stronge roede en straf, te spa gevruucht,*

*Den volke strekken tot een nutte les en incht.*

het tegenwoordige gebruik schynt 'er geen' smaak meer in te vinden. meest komt het, onder de Dichters, voor, by die van vroeger tyd, als Kamphuiſen; Sticht. Rymen p. 27.

*Die niet heeft waarmede te stryden, schoons by al den stryd niet vrucht,*

*Word in 't stryden licht verſlagen, of geraakt licht op de vlucht.*

Zach. Heyns in Barts I. 5: p. 221.

*Waer door dat het so wel sal vruchten ende beven:*

*Voor 't steruen van syn jongh als voor syn eigen leuen.*

Bilias Herckmans; der Zeevaart Lof B. I. ÿ. 592.

*Des vrucht ich sal 't met wy so wel niet willen vallen.*

Matthys Balen; Graffpits voor Dr. B. Pandelart:

*Daar*

*Daar ziekte en quale in 't minst, noch in 't geheel,  
Niet zyn te vruchten.*

Totnochtoc behouden wy echter dit woord in *Godvruchtig*, en *Godsvrucht*, 't welk nu blykt eigelyk te zyn *Vreeze Gods*: Notkerus Pl. Gl. 20. *Gotis forbita*; in 't Latyn, *Timor Dei*. by Willeramus p. 49. *nachtvorgha* volgens Merula; *nachtvorht* volgens Schilterus, d. i. *nachtvreeze*. want *vruchten* is, by Letterverzetting, voor *vruchten*; hiervan in 't Hoogd. *Furchtsam* by Luther, Matth. VIII: 26. Dit verzetten der Letteren is gemeen, vooral omtrent de *r* en *o*. zo zeggen wy *Ros* voor *ors* (zie XI. 652.) *Tros* voor *tors*, van *torffen*; *Vorst* voor *vrost*, van *vriezen*: beide *Bron* en *Barn*. voor *Borsten* zeiden de Ouden *Bruften*. enz. Zie de Aantek. op Willeramus p. 52. Abr. vander Myle, *Archeol. Tenio* by VORTON; den Hr. Ten Kate II. deel p. 631.

§. 691. DEN OVERBROGTEN ROU) VOOR *overgebrogten*. zo lezen wy ook in de Bruilofsdichten van Vondel p. 655.

*Wanneer de middagzon bestraelt de jonge vrouw,  
Die in een' nacht vergeest den overbrogten rouw.*

hiervan spraken wy breeder B. I. §. 429.

§. 707. BEHALVE IK) in 't Latyn zegtmen altyd *prater ME*, noit *prater EGO*: ook in het Duitsch altyd *buiten MY*, en *boven MY*; noit *buiten IK*, of *boven IK*: enz. om wat reden dan *behalve IK*, en niet *behalve MY*? Om kort te gaan; wy houden dit laatste alleen voor goed; het andere, *behalve ik*, volkomen strydig met alle gronden der Letterkunst, konnende noit een *Prapositio*, of Voorzetsel, geschikt worden met een' *Casus Nominativus*, of Eersten Naamval, in Duitsch zo weinig als in Latyn. dit wist de geleerde J. van Broekhuizen, en schreef daarom, Poëzy p. 2.

*En in dit gansche rond is niet een ding te winnen,  
Behalven U alleen, dat dwars is van het minnen.*

dit wist de Taalkundige J. Vollenhove, Poëzy p. 613.

— *geen man behalve MY*      *Waar beer van zyn geweer* —  
en voor byna twee eeuwen de Rederykers van Loo 1539.

*Gheen behalven MY en hoefster virtuyt toe.*

die anders schryft, schryft naar onze gedachten zeer kwaalyk. ook telt de Hr. Moonen *Behalve*, onder de Voorzetsels, die den Vierden Naamval beheerschen, Spraakk. p. 306.

§. 745.

ŷ. 745. HY SPREEKT APOL AEN : Ô DE LIEFSTE VAN MYN NEVEN) als men iemand aanspreekt, benoemt men hem in den Vyfden Naamval, die daarom by de Latynen *Vocativus*, by ons *Roeper*, geheeten wordt. maar alle onze Taalmeesters zeggen, dat het Lidwoord *de* den Vyfden Naamval ontbeert: ʔ welk waar is. Vondel hadt zeer wel kunnen schryven:

*Hy spreekt Apollo aen: ô liefste van myn Neven.*

Doch in zyne woorden is een *Ellipsis*, of Uitlaating, die vooreerst moet aangevuld worden door het woord *Neef*; alsof Neptuin, die hier de Spreker, en Apolloos Oom is, zeide: *ô Neef, de liefste van myn Neeven!* maar ook hierin ontbreekt noch, *die zyt, of gy die zyt*; alles op deeze wyze: *ô Neef, gy die zyt de liefste*, enz. zulke uitlaatingen zyn zeer gemeen, en brengen ook somtyds haare bevalligheid mede. zie een ander voorbeeld hierboven in onze Aantek. ŷ. 232.

ŷ. 753. DE PLONDRAER VAN ONS STEDE) thans zegt men doorgaands *ons*, alleen in ʔ Onzydig Geslachte, als *ons huis*; anders *onze*. by Vondel evenwel vindenwe *ons* in alle Geslachten; ook in ʔ Meerv. getal. zie hier kortelyk van elk een voorbeeld; Manl. XIII. 217. *ons grootvaer*. Vrouwl. IV. 200. *ons bede*. Meerv. XIII. 399. *ons kijelen*. waarvan men ook somtyds voorbeelden by anderen ontmoet. B. Vollenhove, Broedermoord *Aët. III. Rey*:

*Die zegstaci, al dat praalen,  
Nochtans in ʔ minste niet moght haalen  
By d' adelyke spiegelstryt  
ONS Godt gewyt.*

J. Cos, Rampzalige Arghlistigheid *Aët. II. sc. 1.*

— — — om onder uw beleit

*Te stryden voor ONZ kroon, en hooge Majesteit.*

Frans van Hoogstraten, Beg. Pelgr. I. 10. p. 46.

*En ʔ daeglyks werk, waeraenwe ONS tyd besteeden.*

Frans Greenwood, Poëzy p. 34.

*En wy, die menigmaal, als trouwe togtgenoten,*

*ONS kudden dreven in het dichtste van het woudt.*

Daniel Heinsius, Hymnus van Bacchus ŷ. 543.

*ONS herflens, ons verstram, ONS sinnen, waerse syn.*

in ongebonden styl zouden wy dit niet naarvolgen: in vaarzen hebben wy ʔer niets tegen. Hier evenwel zou Vondel, voor *van ons*,

T t t

beter



beter geschreeven hebben, *de plou draer ONZER stede*; volgens 't aangetekende B. II. §. 945.

§. 774. DOOR EEN BLOODEN SCHAEKERS HANT, DEN SCHAEKER VAN HELEEN) in deeze woorden zoude ik, voor een, liever zien eens; my dunkt, datwe hiervan ook elders iets gerept hebben. Noodzaakelyker diendemen, voor *Denschaeker*, te leezen, *Des schae kers*; dewyl het eene enkele herhaaling is van het voorgaande *schae kers*, in den tweeden naamval: op deeze wyze:

— — door EENS blooden SCHAEKERS hant,

DES SCHAEKERS van Heleen — —

Dit nu dus kortelyk, om hier niet weder in eene ongemeene langkheid te vervallen; waartoewe gelegenheid zouden hebben, indien we 't geene de Hr. Hooft (wegens het *declinieren* van een *Substantiif* achter een ander *Substantiif*) in zyne Waarneemingen §. 12. 85. en 86. vragende voorstelt; en het geene de Hr. Ten Kate op die plaatsen ten antwoord geschikt, en daarom trent verder, Redewissel. XI. §. 17. aangemerkt heeft; hier naauwkeurig onderzoeken, en alles, gelyk onze gewoonte, en in zodanige verschillen noodig is, met voorbeelden, uit oude en nieuwe Schryvers, bevestigen wilden. Terwyl wy eene andere gelegenheid tot deeze verhandeling afwachten; toonenwe echter de plaatsen aan, daar een Taalkundig Leczer kan vinden, het geene noch wel wat onderzoeks noodig heeft.

§. 792. DEN POEL DER LICHAEMLOOZEN) *Lichaemlozen*, zyn *Geeften*. daar bestaat niets, of het heeft een *lighaam*; uitgezid alleen dat onder den naam van *Geeft* voorkomt. Verftaa hier evenwel zulke *geesten*, die te vooren een *lighaam* gehad hebben; t. w. die der verstorvenen; met nadruk genoemd *lighaamlozen*: in welken naam de *onblooting van het lighaam* opgeflooten ligt, en bedoeld wordt. Deezen *poel der lichaemlozen* noemt onze Dichter B. IV. §. 692. 't *lichaemloos geweest*. Poot p. 357.

*De trouwe Thezens en Pirishous bezoeken*

*Den duistren jammerpoel.*

*Hun vrientschap wandelt hier door duizent naere vloeken*

*By 't lichaemloos gewoel.*

't *lichaemloos gewoel*, zegt Vondel ook boven B. X. §. 20.

DER—

DE RTIENDE BOEK.

ŷ. 17. ZOO VEEL VERMAGH DEES MAN MET ZYNE TONG) dit zegt Ajax van Ulyſſes, *Ironie*, d. i. ſchimpenderwyze. Na deeze woorden, *zoo veel vermagh dees MAN* — verwachtmen natuurelykſt, *met zyne HAND*, of iets diergelyks, tot aanduidinge eener *mannelyke* dapperheid: maar fraai zegt hy, *met zyne TONG*, het geweer der *vrouwen*, van 't welke zich Ulyſſes zowel, als eenig wyf, wiſt te dienen. waarom hy ook van zich zelve zegt by P. vanden Bergh, Ajax en Ulyſſes *Aët. III. ſc. 5.* — *'k heb moets genoeg alleen*

*Met Ajax in een STRYT VAN WOORDEN nit te vreen.*

zeker, zulk een *moed* paſt wel in zulk een *Man*, *die front was tegenbloön*, gelyk van hem getuigd wordt B. XIV. ŷ. 897 *MAN* is hier dan een ſchimpnaam ter beſpottinge van eenen, die niets van een *Man* heeft, dan alleen de gedaante. Hooft in Bacto:

*Zo ſchoon een hoop van volk, en niet een Man daar in!*

hoewel 't allen *mans* waaren. *doch de ondervinding leerde* (gelyk Brandt ſchryft in De Ruiters B. XV. p. 819.) *in verſcheiden gelegenheden, dat ſomtyds een man geen half man is, en ſomtyds voor twee, ja voor tien kan verſtrekken.* waarop de volgende vaarzen van Codde en Pluimer niet kwaalyk ſluiten. de eerſte zegt in zyn' Herdoopers Anſlagh op Amſterdam *Aët. III.* — — *een karel by de kan*

*En laerzen dicht getoef, verſtrecke geen hallif man.*  
de ander in de Nederlaag der Turken:

*Ider man verſtrekt 'er TIEN.*

En zo worden ook (hoewel Hopman Ulrich verſtandig zeide:

*Het voegt wel dat een man een man zy, en een vrouw een vrouw)* *zwakke mans*, ſomtyds *VROUWEN*; en daartogen *ſterke vrouwen*, ſomtyds *MANS* geheeten. Onze Dichter XII. 776.

*Moſtge, ô Achilles, noch van VROUWEN handen ſterven.*

doch Achilles was geſtorven van de handen van Paris. het tegendeel vindenwe by Hooft in Bacto: — — *dochter van*

*Mites, VROUW in drogh, in stout bestaan een MAN.*

Zulk een verwisseling en tegenstelling ontmoetenwe ook in de woorden *Kind* en *Man*, by Fr. Martinius over 't lyden van Christus VII. spreekende van den wankelenden Pilatus :

*Hoe menigh schoon begin gaet in het eynd verlooren!*

*Hoe menigh sterft een kindt, die was een man geboren!*

Eindelyk wordt ook het woord *Man* gebruikt, voor *Mannelyke Wysheid*, of *Deftigheid*, enz. Westerbeaen, Lof der Zotheyd p. 13.

— — *dat nae den Man begint te smaecken,*

*En nae de Wysheyd rieckt.*

ψ. 95. DIE SCHOON HY) *die* is hier geheel overtollig; zie onze Aantek. B. V. ψ. 152. en VIII. 828. Lees hier, *maer schoon hy.*

ψ. 180. OOK IS UW BEUKELAER NOCH ONGEBLUTST) *Geblust*, is *gedrukt*, zulks dat'er een *denk* of *kleene holligheid* op de plaats blyft; gelyk afteneemen is uit een' *geblusten beukelaar*, en uit *geblust ooft*, gelyk Moonen dit woord gebruikt, Elize, Herdersz. p. 80.

— — *ik droeg zorg, ik zelf, om 't ooft te plukken,*

*In herreftmaent, uit vrees van blutsen of van DRUKKEN.*

zodat *blutse*, en *bult* of *buyl*, schoonze weinig schynen te verschillen, recht tegen elkander overstaan. en in dien zin versta ik by de Reder. van Shertoghenbosch 1561. *namen sonder buyl of blutse*, gelyk daar de Patroon vanden Alven spreekt, in de Factie:

*Wat dunckt u, goey lien; sijn dat niet schoon namen?*

*Jaet naer abesamen, sonder buyl of blutse.*

zonder *te veel*, of *te weinig*; daar niets aan gebreekt. Voorts zegt men veeltyds *geblust*, van *geslagen*, *gekneusde*, of *geknelde leden*. J. Six van Chandelier p. 64. van een' Schaatsryder:

*Glipt met de beenen in de locht*

*Op 't achteraanzicht, en hy glydt,*

*Zoo ongeblust, twaalf roeden wyd.*

als een Schaatsryder op zyn *vooraanzigt* valt, moet hy dikwils noch *Het meesterloon betalen van zyn geblusten kop*; gelyk Hooft schryft in Warenar *Aff. III. sc. 3.* maar het achteraanzicht heeft dat voordeel, dat het zo licht niet *geblust* wordt. Reinier Anflo, Martelkroon p. 16.

— — *terwyl de halzen zwellen,*

*Geblust van 't zware juk.* — —

om dit *zwellen* van *geblustte* halzen wel te verstaan, moeten deeze twee woorden in den *tyd* onderscheiden worden. onder 't juk *hygende*, wordenze *geblust*; maar dat afgenomen, zo *zwellen* zy: want in 't *inenschenvleesch* veranderen de *blusten* doorgaands in *builen*.

ÿ. 278. WAEIDE) de Hr. Ten Kate schryft I. deel p. 562. WAYEN, WOËY, *out. in Participio GE-WAYEN, doch nu GE-WAEIT; gelyk ook wel in Imperf. WAEIDE.* 't Is vreemd, dat die Schryver zich hier weder, gelykwe reeds in *ÿaagen en Vraagen B. V. ÿ. 647. en 878.* aangetoond hebben, zo zeer vergift, dat hy 't oude voor het nieuwe, en 't nieuwe voor 't oude neemt. *Gewayen* hebben noch ouden noch nieuwen gezeld, zo weinig als *Gejagen* of *Gevragen.* *Woey* is verbafterd en nieuw, gelyk *ÿoeg* en *Vroeg*; *Waeide* alleen by de Ouden bekend. *Hist. van Alexander 1515. c. 4. ende het donderde ende het waeyde mist blixemen also gruweliken.* *Destructie van Troyen 1479. fol. 3. d. want die seylen zeer groot ende breet waren, ende die wynt seer harde waeyde.* *Het Goudsche Cronyckje 1478. p. 10. soo wayden met eenen grooten starcken winde — alle die groote boomen ter neder.* *Bybel 1477. Exod. XIV. 21. met enen vreseliken barnenden wint, die alle die nacht wayede.* *Colijn van Rijssèle, Prologhe op den Spiegel der Minnen:*

*Hoe dat Leander verdranc in de zee,  
By eender lanteerne, die waeyde in twee.*

en IV. Spel. f. 57. *Des scheeps, dat zoo laveerde en draeyde,  
Midts datter in zee al zulcken storm waeyde.*

L. van Velthem IV. 57. *Dese wint dede groot ongevoech:  
Hi wayde den wagen averecht.*

M. Stoke (1591) fol. 71. b. *Ende die wint ne waeyde niet.* *Vondel* echter, die hier wel schryft *waeide*, gelyk ook in *Gysbr. van Aemstel Act. III.* *Wat stormen waeiden my niet sedert over 't hoofd!* en elders; schreef ook somtyds *Woey*, als in *Palamedes Act. III.*

*Was oirzaeck dat de vloot der Frygen overwoey.*

dat by veelen, ja de meesten, der Nieuwen, maar by geenen der Ouden te vinden is. ten minste ik heb het noch nooit gevonden.

ÿ. 341 PERGAMUM, ALREED E IN UWE HANT) *Hand* is hier: *wagt, bedwang*, gelyk meermaalen. *Fr. van Hoogstr. B. P. p. 94.*

*Te weten, of gy 't hebt in uwe hand,  
En altyd wel zyt machtig —*

H. de Groot, Inleyding tot de Holl. Rechtsgel. I. 6. p. 24. *magt der vaders over de kinderen, onder haer hant staende.* Ph. Ruychrock MS. 1486. fol. 16. *gelycke feyt dat evangelium van sente Lucas, dat ten tyde van ons liefs Heeren geboorte Cesar Keyser van Rome hielt in zyn handen trijck van alle die werelt. zo zeggen ook leveren een stad of land in iemands handen, enz. zie boven p. 325.*

‡. 423. ZEILSTARREN, REGENSTARREN) in 't Latyn *Pleïades* en *Hyades*. Volgens de Fabel zyn de eersten zo genoemd naar haar moeder *Pleioné*, de anderen naar haar Broeder *Hyas*. Maar Vondel ziet hier op een' natuurelyker oorsprong dier naamen, volgens den welken *Pleïades* genoemd zyn van 't Grieksche *πλειάδης*, d. i. *zeilen*, omdatmen by haare opkomst, die in de Lente geschiedt, de Zee weder veilig kan bevaaren; zie Antonides in den Ystroom B. IV. p. 112. en dus zeer eigelyk *Zeilstarren* vertaald. de *Hyades*, zo geheeten van 't Grieksch *ἕσπερος*, d. i. *regenen*, omdat zy, 't zy zinkende of ryzende; zwaaren regen en storm veroorzaaken, worden met geen minder recht *Regenstarren* genoemd. P. le Clercq, Huw. Mintaf. B. I. p. 25.

— — — *het drooge en schraale lande*

*Is met geen water, dat de vochtige HYADEN*

*By emmers boordevol neerstorten, is verzaaden.*

Severus Alethofilus, dat is, de Strenge Vriend der Waarheid, Chronomastix of Geesiel deezer Eewe ‡. 231.

*Ziet hoe u 't kond gestarnt des regens dreigt, of 't zwaard*

*Van wreede Orion, en Arktofilax wiens baard*

*Van sneeuw en ys begryft, wanneer hy afgereden*

*Vit 't guure Noorden, sleept de zwarte bijen mede.*

daar ook in de Uitleggingen, 't *gestarnt des regens*, genoemd wordt *Hyades*: en van *Orion* breeder gesproken wordt. van *Arktofilax*, zie ons boven B. X. ‡. 628. Ons voornaamste oogmerk in deeze Aantek. zal zyn, deeze twee Gestarnten duidelyk te onderscheiden, omdatwe bevinden, datze dikwils 't eene voor 't andere genoemd worden. want door het verwarren der naamen, die alleen dienen om de dingen te onderscheiden, verwartmen ook de dingen zelfs. Wy zagen B. I. ‡. 80. dat Vondel den naam van *Zevenstar* gaf aan den *Wagen*. doch schoon, gelyk Jos. Scaliger schryft, *Prolegom. in Mamilium*; en de *Wagen*, en de *Hyades*, en de *Pleïades*, elk uit *zeven* starren bestaan; de laaften worden echter alleen, als met haaren eigen naam, de

de *Zevenſtar* genoemd. Zo noemt hy voor deeze *Zevenſtar* weder B. IV. *ÿ.* 240. de *Regenſtarren*; welke benaaming beter, gelyk hier, zo ook B. III. *ÿ.* 794. gegeven wordt aan de *Hyades*. Lud. Smids verwart de twee kaarten ook, ſchryvende in zyne Aantek. op Valentyns vertaaling I. deel p. 91. dat de *Pleiades* ook *Hyades* genoemd worden. Hoogvliet houdtze mede kwaalyk voor de zelfden: want p. 124. van het *Zevengeſtarnte* ſprekende, ſchryft hy tot verklaring daarby: de *Pleiades dochters van Atlas en Pleione*, ook *Hyades genaamt naar baaren broeder Hyas*. en p. 145. noemt hy de *Hyades* in het dicht zeer wel, 't *regnend geſtarnte*, maar op den kant kwaalyk, 't *zevengeſtarnte*: en zo weder p. 165. daarze echter dochters van Atlas en *Etra*, niet van *Pleione*, genoemd worden. dit is te vreemder, omdat zy van Ovidius, op de allerduidelykſte wyze, onderscheiden worden, gelykwe terſond, uit de vertaaling van Hoogvliet, aantoonen zullen. De **PLEIADES** zyn, volgens 't zeggen der Dichteren, zeven zufters, dochters van Atlas en Pleione, welker naamen Festus Avienus in deeze twee vaarzen begreepen heeft:

*Electra, Alcyone, Celano, Taygetoque,*

*Et Sterope, Meropeque, simul formosaque Maja.*

Ovidius ſpreekt 'er uitvoeriger van in de *Feeftdagen*, en aldus volgens de vertaaling van Hoogvliet B. IV. p. 124.

*Genoemt het Zeventalgeſtarnte, en dus bekend,*

*Of ſchoon maar zes by een ſtaam aan des hemels ient.*

*Het zy, omdat de goon by zes gezuſters lagen:*

*(Want Sterope kon Mars, gelyk men zegt, behaagen;*

*Halcyone Neptuin; en Jupiter verſcheen*

*By nimf Taygete, Maje, Elektra, en Celeen.*

*Meroop, de zwoende, is aan een der ſtervelingen,*

*Aan Siffus; getrouw, die 't naberoon kon dringen.*

*Om zich uit ſchaamte te verſteeken voor het licht)*

*Of 't zy omdat Elektra, in 't droevig aangezichte*

*Geen ſnikkerende vlam van Troje kon verdraagen,*

*Maar beide handen voor haar' oogen heeft geſlaagen.*

in deeze vertaaling wordt het beſlaapen van *Celano* kwaalyk toegeſchreeven aan *Jupiter*, in plaatſe van aan *Neptuin*, gelyk in 't Latyn van Ovidius te zien is. Deeze woorden leeren ons ook, dat 'er, van de zeven, maar zes gezien worden: docht ook die zes vertoonenzich weeltyds als ééne ſter, konnende kwaalyk onderscheiden worden. hier-

om

om noemt haar Manilius *Lib. V. §. 521. glomerabile fidus*; wy zouden kunnen zeggen, een saamenvloeiend gestarnte. Sommigen willen, datze ten hemel gevoerd zyn, omdatze 't ongeluk van haar vader, in eenen berg hervormd, zonder ophouden beweenden: anderen, ten loon haarer kuisheid, zynde van Orion vergeefs aangezocht, be-laagd en vervolgd. dit roert Jonktys aan in het Twitgeprek p. 98.

*Hoe veer de Pleiades (die om Orions bitte*

*In starren zyn hervormd) van onz gescheyden zitten.*

zie ook de Uitlegging aldaar. Omtrent haare standplaats aan den hemel, schryft Zach. Heyns in de Uitlegg. op zyne Vert. van Bartas I. 4. p. 168. *Pleijades sijn seven sterren voor de knien van den Os.* Bartol. Engelsman B. VIII. c. 27. *dese heeft boer stede tusschen den knyen van den Stier*; hy voegt 'er by, als *Ysidorus sejt.* doch haar rechte plaats is op de schoft, of een weinig bezyden den hals des Stiers. Van de HYADES geeft ons Ovidius geen minder berecht dan van de voorgaanden, in 't zelfde Werk, door Hoogvliet op deeze wyze verduitscht B. V. p. 165.

*Maar als weer de avonds valt, vertoonen zich omhoog*

*De Regenstarren, die weer slikkren in ons oog.*

*De heldre Stierkop straalt met zeven slonkerlichten:*

*De Grieksche zeeman noemt, om dat zy regen stichten,*

*Hen ook het Buigestarnte. ik vinde 'er die met schyn*

*Bewyzen willen, dat het Bacchus voedsters zyn:*

*Maar andre meenen, dat zy eertyds nichten waaren*

*Van blonde Thetis, en den koning van de baaren.*

*Wans Atlas was noch met den hemel niet belaân,*

*Toen Etra, dochter van den vader Oceaau,*

*Hem Hyas, schoon van leeft, en deeze nimfen baarde.*

vervolgens herhaalt hy de dood van Hyas, en de droefheid der Zusteren, daarom in 't gestarnte geplaatst. waar zy geplaatst zyn, zien we in de aangehaalde woorden; naaml. in den *Kop des Stiers.* want de *Pleiades* en *Hyades* maaken elk een gedeelte van den Stier uit, gelyk Manilius zegt, *Lib. I. §. 371.*

*Pleiades Hyadesque, feri pars utraque Tauri.*

daar Michaël Fayus beider plaatsen, en welk gedeelte des Stiers yder uitmaakt, ons zeer bescheidelyk, in printverbeeldinge, aanwyft, *Not. ad Manil.* p. 33. Voorts meldt ons Ovidius haar getal, *zeven slonkerlichten*; overeenkomende met het geenwe boven uit Scaliger aan-

aantekenden. maar C. Jul. Hyginus, *Fab. CXCII.* telt 'er maar *Vyf*, die hy noemt, *Phaëla, Ambrosia, Coronis, Eudora, Polyxo.* Eindelijk, om ons met alles niet op te houden, zienwe, dat zy halve zusters zyn van de *Pleiades*, allen van *Atlas*, maar deezen uit *Pleione*, geenen uit *Etra*, geboren. waarin wederom Hyginus verlicht, zeggende dat *Atlas* by *Pleione* teelde twalef dochters, zeven *Pleiades*, vyf *Hyades* genocmd; en eenen zoon *Hyas*. Deeze *Regensterren* worden in 't Latyn ook genocmd *Sucula*; over welken naam, zie Voffius in *Etymol. voce HYADES.* 't Is nu klaar, dat de *Pleiades* en *Hyades*, byzondere gestarnten zynde, niet vermengd dienen te worden. De Dichters voegenze in hunne werken dik wils te saamen; ook somtyds zo, datze voor den gemeenen naam *Pleiades*, dien van ééne der zeven zusters, stellen, gelyk Ovidius in dit Werk III. 595. *Taygetenque Hyadasque*, by Vondel *ÿ. 764. Taigete en Regenstarren.* want *Taygeté* is eene der zeven, als boven gezeid is. zo noemt hy in de Treurdichten I. 10. *ÿ. 14. Steropé*, eene andere zuster, voor 't heele gestarnte, en daarop *ÿ. 16.* afzonderlyk de *Hyades*. Voeg 'er voor 't laatst by, dat het *Zevengestarte* ook in de Heilige Bladeren bekend is, als Job IX. 9. XXXVIII. 31. en Amos V. 8. in welke drie plaatse te gelyk *Orion*, en in de eerste ook de *Wagen* gemeld wordt. waaromtrent H. Ainsworth, of de vertaaler S. Vomelius, schryft over Genef. I. 16. *Sommige van de Sterren of Gestarnten hebben naamen in de H. Schriftuur, als Ash, Cefil, Cimah en Mazzaroth of Mazzaloth: welke wy noemen met andere naamen, den WAGEN, ORION, PLEIADEN of Sevengestarte, Planeeten en teekenen in den Zodiak. Sy mogen wel verduischt worden WATER-STERREN, WINTER-STERREN, DONDER-STERREN, en diergelyke; want door haar opstaan en invloeiingen, stormen, tempesten, schoon en liefelyk weder voortkomen, door de bestellinge van God, sie Job 38. Amos 5: 17.* En dus verre over deeze stoffe. de Aanteekeningen op de volgende vaarzen zullen wy bewaaren tot ruimer gelegenheid. deeze tegenwoordige hadden wy elders beloofd.

ÿ. 456. OM ZYNE DROEFHEIT — TE LENIGEN) *Lenigen*, is vermurwen, verzachten, of zacht maaken. het is geen woord van Duitfchen oorsprong, maar gemaakt van 't Lat. *Lenire.* wy hebben het totnochtoc by geene Ouden, zelfs by Plantyn of Kiliacn, niet gevonden: doch het klinkt zacht, en geeft dus eenen niet onaangenaamen nadruk aan zyne betekenis. wy zyn zo naauwgezct niet,



ofwe mogen wel eent enkele vreemde bloem, voornaamelyk van een<sup>r</sup> lieffelyken genr, in onzen vaderlyken tuin dulden; schoonwe mede yveren, om 'er niet alleen het fchadelyke onkruid, maar ook de reukelooze veldbloemen, uit te rooien. Onze beste Dichters bedienen zich van dit woord; zie de Gedichten van Poot p. 186. en 392. de Feestdagen van Hoogvliet p. 88. de Verdediging der Poëzy van J. de Haes p. 559. den Vreedz. Christen van G. Brandt p. 219. Hooft in de Medicis p. 201. en Antonides in den Yftroom p. 103. By den laaften vindmen ook het Byvoegelyke *Leenig* p. 119.

— — — — — *om de zy*  
*Te kiazen van Oranje, en leeniger voogdy.*

fraai noemt de zoetvloeiende Ev. Kraeyvanger het elpenbeen *leenig*, Dichtlievende Lente p. 25.

*De schoonheid van het maagsdebeeld,  
 Uit leenig elpenbeen gefneden.*

d. i. 't geen zich wel laat bewerken, en waarvan de konstenaar alles kan maaken, wat hy wil. Nicolaas Pels op de Werken van Bredesode:  
*Geen hart en is soo kent, soo ruw, soo hart, soo steenigh,  
 Dat niet vermarwen sou, en worden sacht en leenigh,  
 Als 't, met een kloek verstaadt, syn vryerzjes leeft.*

‡. 494. DOOR SPITS EN ZWAERDEN) ik zal niet betwiften of hier door de schuld des Dichters, of door die des Drukkers, het woord *spits* zy ingelooopen. want ik kan niet denken dat Vondel hier *spits* neemt voor *pyl*, gelyk hy dit woord gebruikt B. I. ‡. 533.

*Doorschiet dien wreedan draek met duizent scherpe spitsen.*

het welk hier niet te dulden zou zyn; en ook zekerlyk van Vondel niet gedacht is. Men moet hier leezen *door SPIETS en zwaerden*, het welk te zekerer is, omdat vooreerst het woord *spits*, dat in den oorlog eigelyk *heirspits* betekent, hier niet te pas komt; en ten anderen *spiets en zwaard* een zeer gemeene spreekwys is, om allerlei krygsgeveer uitedrukken. J. Revius, Overyff. Dichten p. 244.

*Men loopt door spies en sweert, om syne nabuer-landen*

*Met cracht of argelyst te crygen inde handen.*

R. Visscher in 't vierde Raetsel:

*Ik kan ghebruycken spietsen noch swaerden.*

L. Bake in de Bybelzangen p. 7.

*En met den Assirier en Edom tegens my*

*Te*

*Te vellen spiets en zwaard, gelyk een weerparty.*

Hendrik Schim, Kruisfeest p. 26.

— — soen ik met spics en zwaert

*Myn velttieran dorst volgen onueruært.*

J. B. Wellekens, Brief van David aan Michol  $\S$ . 74.

*Dus heeft my Isaks Godt zo menigmaal besocht,*

*Behoed voor spiets en zwaard, en bygespanne boogen.*

C. vander Cruyssen, Schaking van Judith *Att.* I. *sc.* 4.

*Dat mit door swaert of spiets of wapens is verslommen.*

daar'er, niet veel, de algemeene naam van *wapens* is bygevoegd. Door *spiets en sabelen*, leestmen by Nil Vol. *Ar.* in *Grondates en Statira Att.* IV. *sc.* 9. Voor veele eeuwen schreef reeds Otfridus IV. 16. 37. *Mit speron soh mit swerton. d. i. met speeren en met zwaarden.*

$\S$ . 510. VAN HELT MERION EN MENLAUS) *Menlaüs* voor *Menelaüs*. dit is, myns oordeels, geheel verwerpelyk. toevallig komt, by deezen, een andere misslag, t. w. *Merion*, voor *Mérimon*, gelyk dees naam moet uitgesproken worden. (eigelyk hiet hy *Merimes*.) zodat hier alleen het woord *helt* behoeft weggenomen te worden, om twee misfallen tevens te herstellen; aldus:

*Van Merion en Menelaüs —*

Wy haalden boven p. 329. een vaars uit de Maagdenbrieven van onzen Dichter aan, dat eenige overeenkomst met dit heeft;

*De rechte moeder van cermonien en zeden.*

voor *ceremonien*: dat ook, niet op den zin maar alleen op het vaars ziende, aldus beter zou klinken:

*De rechte bron van ceremonien en zeden.*

dat het wegneemen der *Rufte* uit het vaars hier geen<sup>d</sup> hinder doet, kanmen hooren; en die twyffelt kan het toetsen aan de *Regels*, in het slot van het Tweede Boek wydloopig behandeld. zie ook de *Aantek.* beneden B. XV.  $\S$ . 1164.

$\S$ . 572. BERUCHT DOOR DE ONGENADE EN MANSLAGHT) de Schryver van 't Gemoralizeerd Kactspel MS. 1452. p. 148. zegt van zich zelve: *ic was wylen baljn in Oestvlaenderen, daer ic ghevanghen hadde enen man vnt Zeelandt, die berucht was van eenre manslacht.* Men behoeft hier niet te vraagen, wat *berucht* zy: maar de vraag is, of het oit in een' goeden zin gebruikt wordt, en of enkel *berucht* *zyn*, niet

niet zoveel zegt als *kwaalyk berucht zyn*? zo oordeelde ik voorheen, en schreef in myn' Horatius p. 19. 't zy hy een bedrieger, een dief, een overspeeler, een moorder, of anderszins berucht was. doch nu leestmen 'er, by zeker toeval, *kwaalyk berucht*; dat ik nu weder niet goedkeur. vooreerst, omdat *berucht* het zelfde is met het Latynsche *famofus*, welk woord Horatius hier bezigt, zonder eenige byvoeging van *malè*, *pravè*, of iets diergelyks. ten anderen, en voornamelyk, omdatwe *berucht*, alleen gesteld, by Ouden en Nicuwen in dien zin gebruikt vinden. Vondel in dit Werk B. IV. §. 385.

*Hoe 't by quam dat Salmaes berucht was* —  
in 't Latyn *infamis*. in Palamedes *Act.* III. *sc.* 5.

AG. *Hoe komt gy dan berucht?* PA. *Daer vraegt hen, die dit strojen*  
*Tot schennis mynes naems.*  
en dat het van ouds die betekenis gehad hebbe, blykt ons vooreerst uit Kiliaen en Plantyn, en vervolgens uit het oude gebruik, waarin *onberucht* eigelyk is *onbesproken*: Juffr. K. Lescailje in Herodes en Marianne *Act.* III. *sc.* 2.

*Hoe! haar beschuldiger was altyd onbesproken,*  
*Een amptman, aan wiens trouw noch nooit iets heeft ontbrooken.*  
zynde deeze woorden meest gebruikelijk van perfoonen die *ter goeden naam en faam staan*, en van *bekende trouwe* zyn. Privilegie van Graaf Willem IV. 1342. (in de Handvesten van Amsterd. p. 3.a.) *ende was Poorter dat die Schoute, ende die Schepenen ontsaen, die goed knaep is, ende onberucht, daer en sullen wy niet weder seggen.* op de zelfde wyze vind ik 't in een' ouden Brief, geschreeven 1416. waarby Gerrit Meester Willemsz. ordineert een *Officium* in St. Nicolaas Kerke alhier, van vyf Missen.ter Weeke, te doen op St. Andries Outaar: *Wanneer dat outaer voorn. gheen cappellaen en heeft, soe sal die Prior der Carthusieren sinte Andries ter zaligher havene bider stede Amstelredam die dan ter tyd wesen sal, mit twee van sinen oudsten broederen vanden convento voorn. bi hem inden voirs. cloester ontbieden enen goeden eersamen rekeliken Priester, die onberucht sy nae hoiren vermoeden ende verstaen; ende seg ghen hem aldus: enz.* Het zelfde zoumen kunnen denken van *Besfaamd*, het welk ook by Kiliaen alleen ten kwaade wordt genomen. A. Bijns B. I.

*Maer ic en wil niemant bifondert besamen.*  
d. i. in een kwaad gerucht brengen. Doch, behalve dat dit by Plantyn tweeszins verklaard wordt, zo is 't ook zeker, dat wy het noch dik-

dikwils in een' goeden zin neemen. Eindelyk heb ik ook *Beruoft* in een' goeden zingevonden by T. Asselyn, Grooten-Kuricen *Act. I. sc. 2.*  
*Sy is hem eygen, doch berugt van KUYSCHE ZEEDEN.*

§. 597. EN VOORWINT TE ZEILEN) *voorwint* is hier één woord, *Adverbialiter*, of, gelyk een Bywoord, genomen. zo zegtmen ook oneigelyk, *de zaaken gaan voorwind*, d. i. *gelukkiglyk, voorspoediglyk*, doch als men van *zeilen* spreekt, zoude ik liever *schryven voor wind*, gelykmen ook *schryft, voor stroom*, als twee woorden aangemerkt. dit is een kleinigheid. Vreemder mag 't schynen, datmen hier noch het lidwoord *de* tusschen beide voegt, *voordewind*, en het dan als een *Substantivum* in alle Naamvallen buigt, blyvende *de* in het midden onveranderlyk, terwyl 't noch een ander lidwoord aan 't hoofd heeft: Antonides, Yfroom B. IV. p. 132.

*En wacht een VOORDEWIND om voort in zee te steeken.*  
 en in zyn Vertalingen p. 290. uit Horatius:

*Zyt fier, wanneer w rampen quellen;*

*En bint voorzigtelyk, wanneer uw zeilen zwellen,*

*In VOORDEWINDEN van gewin.*

*Zomtyt een reeffen in.*

by Mattheus de Ruuscher, Verhand. over de Aeloude Gedenkennt. wordt deeze plaats aangehaald, en daar in geleezen *voor de winden*, als drie woorden. Hoogvliet in de Feestdagen B. III. p. 101.

— — *vertrokze, om 't wyde meer te peilen.*

*Met eenen VOORDEWINDT.*

maar p. 111. *schryft hy* — *en geef myn' dichtgeest VOORDENWINDT.* Noch zegt hy B. IV. p. 132. *het VOORDEWINTJE*: maar in Abraham B. VI. §. 8. *het VOOR DE WINTJE*; welk laatste minder goed is dan het eerste. zo schreef Brandt niet wel in De Ruiters B. XVIII. p. 992. *met een Noordelyke VOOR DE WINDT.* gelyk ook Elias Herckmans, der Zeevaert Lof B. V. §. 945.

*Stiert met een VOOR DE WIND te vjand waert ons schepen.*

want *de* kan hier niet op zich zelf bestaan, of 't moest *den* zyn. Doch wat doet hier dit lidwoord? en waarom niet, een *VOORWIND*, gelykmen zegt een *TEGENWIND*? Brandt weder B. XV. p. 831. *zoo veel de tegenwindt en tusschenkomende stilte voeliet.* Mogelyk wasmen beducht dat *voorwind* zou kunnen schynen te staan tegen *achterwind*, d. i. wind van achteren; en dus zou *voorwind* betekenen een wind van

vooren; dat regelrecht strydig is met een *voordewind*: want, gelykwe loezen in de Liedekens en Refereynen, gemaakt by Haerlem Soetendal, in 't begin der voorgaande eeuw, VII. Lied:

*Al blaest hy den hooren „ ten helpt hem al niet;*

*Daer den WINT VAN VOOREN „ komt, 't is al verdriet.*

Deeze reden behaagde ons eertyds, toenwe de spreekwyze van een *voordewind*, wilden verceedigen, omdatze by veelen in gebruik is. doch het is een *Sophistifche* of *strik*-reden, die inderdaad tot niets bekwaam is, dan tot het verwarren der denkbeelden; dat hier klaar blykt: want *ACHTERWIND* zou dan eigelyk zyn een *Voordewind*; en *VOORWIND* een *Tegenwind*. maar dewyl het woord *Achterwind* in de gansche *Zeevaart* niet bekend is, zo kunnen daar ook niet denken aan een *Voorwind*, t. w. in de betekenis van een *wind van vooren*. Wy laaten dan de *Voordewinden* over aan den onbeschaafden spreekstyl, en oordeelen datmen altyd behoord te schryven een *Voorwind*, in tegenstellinge van een *Tegenwind*. P. Beelaert, Leven van K. Kaerle den V. 1570. B. III. fol. 81. d. *soo is hy sbepe ghegaen, ende MET voorpoet ende VOORWINT wech geseyt.* Johannes Brandt, Poëzy p. 6.

*Blaast door zyn' adem met een VOORWINT in het zeil.*

het welk wy alleen goedkeuren.

‡. 599 TROJAENSCH E VROUWEN KUSSEN DE KUST) zie van zodaanige Letterspelingen de Aantek. B. I. ‡. 359. en voeg 'er by 't geen J. vander Burg zegt, Lykdicht op J. vander Straten:

— — — en laet nu Ebb' zich wachten

*Van langer langhs u kil te kussen onse kust.*

‡. 624. VAN WROEGEN EN VAN WRYTEN) de scharre klank van deeze herhaalde *WR*, in *wroegen* en *wryten*, drukt de wrangheid der betekende zaake niet kwaalyk uit. diengelyk vindtmen by G. Brandt, Vreedz. Christen p. 165.

*Hoe zochte in scheuringen te wryten en te wroeten.*

en anderen: doch by niemand krachtiger dan by Peot p. 422.

*Nepsums wroeden wrok en wrange wraak ten doel.*

‡. 654. ARM EN SNOOT VOOR EEN SLAVIN TE GAEN) *Snoed*, datmen nu doorgaands gebruikt voor *boos*, *scheilmfeh*, enz. is eigelyk, *Verachtelyk*, *flocht*, *gering*, *ongezien*, en wat dies meer is: of, om het met

met één woord te zeggen, *Snood* is *Arm.* en wat is 'er verachtelyker dan *arm* te weezen? zeer wel worden dan hier *arm* en *snood* te saamengevoegd: gelyk ook *armoede* en *snoodheid* in de Altaergeheim. B. III. p. 113.

*Tot teken van uwe armoede en uw snoothet,*

*Tot klaer bewys van zyne onmeebre grootheit.*

daar 's *menschen snoodheid*, en zyne, d. i. *Gods grootheit*, recht tegen elkander overstaan. W. Schellinks, *Uitbreid. der III. Bede* ♀. 59.

— — — *wy waren d' aldergrootste*

*Van al uw' Schepz'len, maar zyn nu eerst d' alderfnootste.*

MS. 1452. p. 87. *sy werd al omeleet van haren snooden clederen, ende naect ghemaeft toter huut: ende was al vereiert van boven tot beneden rykelijc met dierbaren clederen.* Deeze *snoode clederen* worden p. 95. genoemd *arme clederen.* en gelyk hier *snoode* en *dierbaars*: zo staan by de Vertaalers van den Bybel, Jerem. XV. 19. *het snoode en het kostelike*, tegen een: gelyk ook *snood gewaad* en *ryckdom* by Jac. Revius *Overyff. Sangen en Dichten* p. 8.

*Wie syt ghy, die hier staet met soo verscheurde steeren?*

*Ik ben Godsdiensticheyt, een dochter Gods des Heeren.*

*Van waar dit snoo gewact? Den ryckdom ik versmae.*

Roemer Viisscher, *Ghenoeg. Boerten II.* 34.

*Niet dat ick yet begheer stachtende de snodern*

d. i. de verachtelyke bedelaars. Fr. v. Hoogstr. B. P. I. 11. p. 54.

*Om myne liefde op eene zaak, zoo snood,*

*Zoo ydel en vergankelyk te zetten.*

Zo vindtmen ook een *snood mensch* geleecken by een *redenloos dier*; by den zelfden III. 2. p. 179.

*En onder al het menschelyk gestacht*

*De fnoodste, ja een DIER, een ezellinne.*

en by Spiegel in den Hertspiegel B. V. ♀. 332.

*En maakt u snooder DIER, dan die ghi reenloos noemt.*

♀. 663. OP DATZE RUSTIGER EN VRY TER ZIELEN VAERE)  
*Ter zielen vaaren*, is uit het lighaam scheiden; of, gelyk Vondel in Gysbr. van Aemstel spreekt, *gaen naer aller zielen beds*; d. i. *sterven*. Zie deeze zelfde spreekwys boven V. 105. VI. 925. XI. 1000. Corn. van Ghistele in den Brief van Medea tot Jafon:

*Die [Charybdis] so veel volcx heeft gebracht ter sielen.*

Huygens, *Sneldicht XXI.* 59. *Dobbel geluck:*

*Klaas*

*Klaes is syn wyffe ter zielen gegaen ;*

*Hy isfer wel af , en hy isfer wel aen.*

*Heenevaeren*, voor *steruen*, zegt onze Dichter B. XI. v. 877. Melis Stoke in Died. VI. v. 221.

*Mer dat die Doet , die niemand spaert ,*

*Den Keyser trac ter langher vaert.*

in Ada, 't slot: *Ade , die voer hare vaerde ,*

*Ende is sonder aer verstoruen. Enz.*

ψ. 677. DAER ZY HEM SCHOON STONT) daar zy hem borst en boezem bloot gaf, en aanbodt, om den doodsteek te ontvangen. *Schoon staan* is dan zoveel als *bloot* of *vlak staan*. de Hr. Pieter de la Ruë, Christel. Klinkdichten II. 8.

*En stelt de jonge borst voor 't wroede slagmes schoon.*

doch *Schoon* is hier eigelyk in *staat*, in een *vereischte gestalte*, enz. G. Brandt Leven van De Ruijter B. IV. p. 181. in 't laast, *toen alles schoon stond, om wel aan te gaan, bezueek den Kapitein het hart.* dat is, toen alles in *staat*, vaardig en gereed was.

ψ. 685. ERBARMELYK) *onbarmelyk*, schryft Hoogvliet, doch kwaalyk, in de Fœst. B. III. p. 104.

*Ze ontvouwt heur rampen, en onbarmelyken staat.*

*Erbarmelyk* is een ongelukkige, die *medelyden verdient*: maar Brederode gebruikt het voor *medelydende*, die *zich erbarmt* over anderen, in Griane Aët. IV. *Hoogh-waerdighe Princes, erbarmelyck en mit.*

ψ. 787. GELYK EEN BOSCHLEEUWIN, GEPLONDERT VAN HAER JONGEN) Moonen, Heil. Herdersz. V. p. 27.

*Gelyk een tygerin, geplondert van haer jongen.*

Merk hier aan, *Plonderen van iets*; daarmen anders doorgaands *Plonderen*, in een' volstrekten zin, neemt voor een *berooven van alles*, als een *stad plonderen* of *iemand plonderen*. Vondel gebruikt dit woord meermaalen op deeze wyze, als in 't Berecht voor Adam in Ball. eersf van *syn kleet* geplondert, *toen vol wonden geslagen.* en in Faëton ψ. 10.

*En plonderde Indus kust en China van haer schatten.*

Hooft in Velzen Aët. V.

*En al de westerstrands geplondert van haer schepen.*

B. Vollenhove, Bruiloftzang voor den Hr. P. Curtenius:

*Schoon*

*Schoon de herfst 't geboomt van blaren  
Plondert, en al 't groen verdort.*

Antonides in den Yftrroom B. II. p. 54.

*De hisse plondert bosch en berg van kruis en lover.*  
zie hem ook p. 7. Moonens Herdersz. p. 96. Enz.

Ÿ. 791. ZOET OP MOORDEN) d. i. *graag* naar moorden. Hoofst in de Medicis p. 189. *Leo, te zoet op lust en leedigheid.* en in de Gedichten p. 627. *'t geluk te zoet op sullen.* *Zoet op munt,* zegt De Decker, Lof der Geldz. p. 137. *Zoet op wraek,* Antonides Yftr. p. 108. *Zoet op wetenschappen,* Poot p. 389. *Zoet op min,* J. van Braam, Huw. van den Hr. S. E. *Zoet op keur van Poëzy,* Ev. Kraeyvanger, Dichtl. Lente p. 5. *Zoet op 't speelen,* Jan Zoet, Poëzy p. 305. R. Anflo, Martelkr. p. 22. — *en niemant moet ook wrecken,*

*'t Geen hy zich zelf vergeeft, te zoet op zyn gebreken.*  
Vondel in de Altaergeheim. B. III. p. 123.

*Het Joodsche Lam streckt reiskost voor den mont  
Des Pelgrims, zoet op dien beloofden gront.*

d. i. *verlangende naar,* enz. Th. Arends, Poëzy p. 10.

*Ja Nederland schein zelfs naar wraaklust wonder zoet.*

daar aantemerkten is: *zoet NAAR,* voor *zoet op*; gelyk alle anderen spreken: en *zoet naar WRAAKLUST,* voor *WRAAK*; dat niet bestaan kan, want die twee verschillen als *honger* en *spys*, dat is, als *eetlust* en *eten*. beter zagenwe by Antonides, *zoet op wraak.*

Ÿ. 795. TE LEVEREN IN HANDEN) zie van deeze Spreekwyze boven p. 325. en wy zouden hier de zelve niet weder aanroeren, indienwe p. 326. niet beloofd hadden hier de volmaakte overeenkomst, tusschen ons *Leveren* en het Gotsche *Lewjan*, te zullen aantoonen. Fr. Junius, *Gloss. Goth.* wyft ons, omtrent dit woord, tot de volgende plaatsen in de Gotsche vertaaling van den Bisschop Ulphilas, die voor byna 14 Eeuwen geleefd heeft: t. w. Luc. V. 29. Matth. XXVII. 3: 4. Marc. XIV. 42. Joh. XII. 4. en XVIII. 2. In de eerste plaats dient het tot vertaaling van 't Gr. *παρισιν* [*parechein*] 't welk overeenkomt met het Lat. *Præbere*, en ons *Verschaffen*, hoewel het daar van de Onzen vertaald is door *bieden*, of *aanbieden*; in deeze woorden: *Den genen die u aen de wange slaet, biedt oock de andere*, dat is, *geef of lever oock de andere*, t. w. *in zyne hand of magt*, dat hy die slaan kan,



of niet, naar hy wil. 't is zeker dat wy, voor *Verschaffen*, ja ook voor *Bieden*, zeer dikwils zeggen, *Leveren*. Voorbeelden van dit Gr. en Lat. zyn ten overvloede te vinden alleen by Joh. Scapula. Van dit Gr. woord worden de *bedienden*, die Horatius en zyn gezelschap in het posthuis by de Campaansche brug, *van waar en zont voorzagen* (zie onze Vertaaling p. 27. en Horatius zelve*n* *I. Sat. V. 45.*) in het Latyn, doch met een Grieksch woord, genoemd *PAROCHI*; en 't geen wy *voorzien* overzetten, is daar *Præbere*. Voor *van waar en zont voorzagen*, zouden wy ten minste alzo wel gezegd hebben, *want*, of, gelyk Horatius eigelyk spreekt, *hout en zont LEVERDEN*. En dit tot bewys der overeenkomste tusschen *Leveren* en *Loujan*, in de betekenis van *verschaffen*, en van *παραίξω*. In de overige plaatsen, door Junius aangehaald, leestmen in de grondtaale het woord *παράδομι*; en by onze overzetters, *Verraaden*. De Euangelisten spreken daar van het *Verraad*, gepleegd door Judas aan zynen Meester, onzen Heiland, *welke*, gelyk de Apostel schryft aan de Romeinen IV. 25. *OVERGELEVERT is om onse sonden*. en daar, en op veele andere plaatsen, daar de onzen *Overleveren* hebben, als Matth. XXVI. 12. Marc. XV. 10. Luc. XXII. 4: 6. enz. vindtmen in 't Grieksch het zelfde woord *παράδομι*. het betekent eigelyk *Overgeeven*: doch wordt in alle vertaalingen der Euangelisten, met verscheidene woorden overgezet. maar Joh. XVIII. 36. wordt het vertaald van *Ulphilas*, *Galewih's*; van de onzen, *Overgeleverd*. waaruit wederom de overeenkomst dier woorden in de betekenis van *Overgeeven* blykt: gelyk uit het volgende, in die van *Verraaden*. want, daar de onzen dikwils *Verraaden* en *Overleveren* verwisselen, zo vertaalt ook *Ulphilas* Luc. VI. 16. het Grieksche *παράδομις* d. i. *Verraader*, met *Galewujands*, dat zo veel is als *Overleverende*. Wat de oorzaak zy, dat in de meeste taalen *Overgeeven* gebezigd wordt voor *Verraaden*, kanmen breeder zien by Fr. Junius in zyn *Etymol. Anglicum*, op 't woord *BETRAY*; gelyk hy *Gloss. Goth.* zelf zegt; want dat werk is my noch niet gebeurd te zien. En hiermede zullen wy ons voor het tegenwoordige, tot kwytinge onzer beloften, genoegen.

§. 903. MEN PAST BRANTOPFER IN DE WYBEN.) *men past*, is zoveel als, men *verzinkt niet*, men *laat nierna*. Fr. van Hooght. *Reg. Pelgr. I. 20. p. 133.* — — — ja dat

*Ik van 't gerecht, dat optemt, altyd was*

Zom

*Zou passen in de schalen te licten.*

Elbert Spiegel, Willige Arrenmoed *ÿ.* 291. van een' Ambtzoeker:

*Zo moet hy passen dan by een'gen wel te staan,*

*Die d' overdraijster Tyd op dat pas stete in handen*

*Gezagh en heerschappy van steden ende landen.*

Hooft, Ned. Hist. p. 1004. die van Antwerpen pasten moede wel haest by den werke te overen. Vondel in Palamedes:

*En d' allersterkste past den zwachen niet te byten.*

dat is de waarheid, en de ondervinding leert het. maar voeg eens letter in dit vaars, en 't zal de grootste aller onwaarheden zyn:

*En d' allersterksten past den zwachen niet te byten.*

zo veel ligt 'er aan de zuiverheid van schryven: want de sterke past dikwils te doen, 't geen den sterken niet past te doen.

*ÿ.* 946. VERHEVEN SMEEKENDE HAER HANDEN) men zegt, gelyk Vondel wel waarmomt, *Heffen, hef, geboven: niet, hefte, geheft*: gelyk wy nu somtyds by onze Nieuwe Dichters vinden. *Ëv.* Krayvangor, die anders onder de zuiversten mag geteld worden, Dichtl. Lente p. 47.

*Want die nu dood betreurt, benydt u een geluk*

*Van vreugde en eenwig heil, ontheft van allen druk;*

voor ontheven. Hoogvliet in Abraham B. III. p. 66. van Sem:

*Die heilge handen, die by al verscheidene eeuwen*

*Ophefte in 't midden der Afgodische Kaldreunen.*

Theod. van Snakenburg, op 't Huw. van den Hr. D. v. Royen:

*Een rei van minnegoen op 't hooren van dis woord*

*Verhefte door de zaal een heerlyk stemakkoord.*

zo schreef ook voor zeventig jaaren B. van Velzen, Huwelyk van den Grooten Alexander *Aët.* III. *sc.* 5.

*Al myn verwinning moet nu overwinning byden;*

*De myn verhefte my, de nu zal my verblyden.*

en wy zelfs onlangs in Horatius p. 41. *hoer hefte by een vrouwen roos op.*

't is waar, ik lees ook in eene oude vertaling van Pl. CXXIII. 1.

MS. 1476. *Tot di verhefde ic op mijn oghen, die daer weens indel*

*hemelen.* Doch in een ander handschrift van dat zelfde werk (dat een

Roomsch Getydenboek is) waarschynlyk eer geschreeven dan het eerst-

gemelde, doch waarin ik den tyd niet vind aangetekend, wordt dit

beter uitgedrukt op deeze wyze: *Tot di verhef ic op mine oghen die*

daer woeneft inden hemelen. en zo spreken de Ouden anders altyd. Leg. van St. Dominicus 1478. fol. 143. d. *eene vrouwe die hem we die fonte hief.* Der Sielen Troest 1484. fol. 6. a. *doe hiefse haer handen te Gode.* Vert. van Boëtius 1485. fol. 4. d. *als son haer hoofd wat hogher verhief.* De Reder. van Loo 1539. *want zy haer verhieven. enz.* In den Bybel 1477. (waarin de Psalmen niet gevonden worden) lees ik Ezechiël XXXI. 10. *om dat hi verheven is in hoecheden — en, om dat sine berse verheven is.* de Onzen hebben daar beide verheven en verhieft: datmen altyd behoorde te volgen.

ÿ. 961. NU LEVENZE ENTLYK RAET) *Raet leeven vindenwe ook beneden XV. 763. in G. v. Aemstel Aët. V.*

*Myn moeder leerde my, dat ick geen' raet zou leven.*

*Met vyanden, waer van men 't arghste moet vermoen.*

in Virgil. p. 250. *en leeft raet met de wouden in het hooge Albunea.* J. Vollenhove, Heerl. der Rechtv. p. 24. *David kon niet vergeten, hoe hy met zynen ouden vrient in zoetheit heimelyk plag raet te leven.* hy ziet op Ps. LV. 15. doch daar gebruikten onze Vertaalers het gewoone raad pleegen. B. Vollenhove, Broedermoord Aët. III. sc. 2. *leef met my slechts raadt.* Fr. v. Hoogstr. B. P. III. 4. p. 195. *leeft eens raed met uw vermoed.* J. van Broekhuizen, Poëzy p. 3.

*Waarom dan zonder oirzaak*

*Neemt gy den hemel en de starren tot uw voorspraak*

*En leeft met bronnen raad?*

ÿ. 1048. EN AF TE WISSCHEN VAN DE KAOKEN) dit is goed, en beter dan Moonen schryft, H. Herdersz. p. 28.

— — wisch af de traenen op zyn wangen.

ja ook beter dan Vondel zelf schryft boven B. V. ÿ. 391. *die —*

*De donkre wolken AEN 't geweest der lucht verdryft.*

wy weeten wel hoe dit verdedigd kan worden, t. w. door middel van een Ellipsis, als de traanen, LEGGENDE op zyn wangen. doch wy houden het ander veel beter en krachtiger. Zeer wel schryft ook J. Vollenhove Heerl. der Rechtv. p. 35. *nigewischte UIT (niet IN) het boek des levens.* Zie wat wy breeder van Redden IN, voorUIT, elende, aantekend hebben B. I. ÿ. 894.

ÿ. 1095. HEIND EN VERDER) *Heind is, nabj. in Palamedis:*

*Toem*

Toen zy wel eer, van heind en veer,  
Geschencken aen hem broghsen.

Hooft in Velzen Aët. II. sc. 3. — ghy zist om heind en veer,  
Wat nemen, in dit lande, de zaaken voor een' keer.

en Aët. IV. sc. 7. — — waar is hy? heind of veer?

W. van Heemskerck, Huw. van J. Timmers en M. Zonnemans:

Elk bakergraag, verkleumt door 't grillig weer,  
Kliegt, als de vlieg, nu heinde by, dan veer,  
Vals vaak verzengt, door 't vierig zwermen, neer,  
Zoo mak als lammers.

Suffridus Sixtinus, Raad des Landgraaven van Hessen, Eerlied op  
El. Herckmans Lof der Zeevaart:

Of 't spiise van haer speer  
In 't water heynd en veer  
Van 't schip speelt —

Jan Starter, Friesche Lusthof p. 125.

Dan al hoe wel sy haer nu veynst  
Daise niet eens om haer Harder en peynst,  
Ben ick heur alder heynst.

Joan Blasius, Dubbel en Enkkel Aët. V. sc. 1.

En ik vind myn meester noch om hent noch om veer.

G. Brandt in De Ruitter B. XV. p. 864. zonder eenige vyanden om  
heind of van verre te zien. Hooft in den 94. Brief: Het geluk schynt  
meestendeels aan 's Koninx persoon gebonden: te meer, dewyl 't ongeluk niet  
nader als aan zyn paart beeft kunnen komen. maar heinde by kost niet.  
In al deeze plaatsen, uitgezonderd de laatste van Hooft, en die van  
Starter, vindtmen heind en ver, als twee tegengestelde zaaken, by-  
eengevoegd. hierom kwam 't my eerst vreemd voor, dat ik heind ook  
gepaard zag met omtrent, by Fr. Greenwood in zyn Poëzy p. 9.

En gy, ô nachtegaal, die heinde en hier omtrent

De kroon spannt —

J. Blasius, alsb. Aët. II. sc. 2.

Ik quam van al myn leeven hier hent nochse by.

en zeker, lang daarna viel my eerst in, dat dit het zelfde is, 't welkwe  
noch dagelyks, hoewel gebrekkelyk, hooren zeggen, by is hier hem  
noch omtrent. (voor heind of heinde) d. i. by noch omtrent.

†. 1159. WIE ROOM EN MELK LUST) moest zyn Wien; en ik  
zou zeggen dat Vondel zo geschreeven hadt, indien we elders niet aan-

gemerkt hadden, dat hy ook andere *Onpersoonlyke* Werkwoorden, gebruikt als *Persoonlyken*: zie onze Aanteek. B. II. §. 154. en B. IV. §. 327. Noch vinden we op een zonderlinge wyze by onzen Dichter, Opdragt van Koning David Hertek: *het LUSTE Pharaon*, DE DOORZICHTIGE Zedekemer, en UITNEEMENDE Zedevarmer, *beknops deze stof te behandelen*: daar mede noodzaakelyk diende te staan, *den doorzichtigen — en uitneemenden*. Ik weet niet dat *Lusten*, met betrekking op spyze of drank, in dit werk elders voorkomt: maar, voor believen of bebaagen, dikwils, en altyd *Onpersoonlyk*, *My lust*; niet, *Ik lust*. De gemeene man zegt wel, van eten of drinken, *ik lust dat wel*; of, *ik lust dat niet*. doch dit strydt met de beschaafdheid der zeden doorgaands, met die der taale altyd. beter schieft Aldegonde, Byencorff II. 19. *in somma, het sal met hem zyn; Herteken was begheert GHY? Mondeken wat lust u?*

§. 1184. AL STAET MYN LICHAEM STYF VAN BORSTLEN; NOCH IS 'T GALIK) de meening van Polyfeem; of liever van Vondel die hem zo doet spreken, is zekerlyk, zo ik niet misse, *nochtans is myn lichaem wel te trouwen, en waardig van eene vrouw omhelsd te worden*. want *galik*, by verkorting voor *gadelyk*, komt van *Gaaden*, waarvoor ook *Gaaven* gezeid wordt; het welk, in vollen nadruk zegt, het Vereenen en Saamenvoegen van Gelyke, Overeenkomende en onderling Behaagelyke dingen. en dierhalve wordt het zeer voegelyk overgebracht tot het Huwelyk, in het welke deeze hoodaansigheden vereischt worden, gelykwe ook aangeroerd hebben B. XI. §. 5. hiervan de naamen *Gade* en *Ega*; en, van Vogelen spreekende, *Gaaiken*. hiervan ook *Vergadersen*, dikwils, volgens het aangemerkte B. VI. §. 580. genomen, niet alleen voor wettig *Trouwen*, maar ook voor onwettig *Byslaapen*. en zo wy de gedachten van Polyfeem aan deeze laatste betekenis wilden bepalen; wy zouden zekerlyk het Karakter van dien ruigen minnaar niet te kort doen. hiervan, voor 't laatste, *Gaading*; 't welk in staatuwer betekenis aanduidt iets daarmen zin in heeft, daarmen 't oog op laat vallen: G. van Loon, Ned. Historienn. I. deel p. 20. *wy wantrouwe en vreeze, dat die plaats zyns gaading was*: d. i. dat hy 't op die plaats gemunt hadt. Nadrukkelyker zegt het, met opzigt op *Trouwen*, een Persoon, die ons wel zou gelyken, met ons overeenkomen, die ons daarom behaagt, en met den welken wy, om die zelfde reden, wenschen vereend te worden. hoor wat

wat Symen sonder Soeticheyf zegt by Brederode:

*En alsoo ghemannelyken zyt Besuylofen, Besuyloften kennen,*

*Soo heb ick myn gangh welyk hier anomen,*

*Om te sien of ick myn gaeyingh hier oock vinden sou.*

d. i. eene, die my wel zou gelyken. Dat de betekenis van Gelyken in het woord *Gaaden* ligt, blykt ons alleen genoegzaam uit *Gadeloos*, of *Wiergaloos* (*Onweringaloos*, zegt op een barbaarsche wyze Pieter van Geleyn, Sipier van zich zelven *Aët. I. sc. 3.* — *een schas, die onweeringaloos was*) *Gadeloos* is zonder gade: A. Kar. van Ziermez in Eduard *Aët. III. sc. 3.* — *uw schoonheid sonder gade. dat is, die haars gelyk niet heeft.* *Gadeloos, cui nullus par*; kwaalyk leestmen by den Hr. Ten Kate II. deel p. 184. *cui nullus impar*, welke verzianning wy niet wisten aan 't verstand, maar aan de hand des Schryvers. *Galik*, in 't kort, is *Behaagelyk*. J. H. Krul, *Drege Gosen* v. 61.

*Neen, Meer, die wil ick niet: isse ryk. sy is ongalick.*

daar *ryk en ongalick* tegeneen staan, als hier *styf van berstelou en galick*. Huygens, *Sneldicht XXII.* 101.

*Hoe spreecke Andries soo qualick*

*Van wie hy siet of kent,*

*Hy seluer soo ongalick,*

*Soo denghdeloos Ven?*

*Galik* is ook *gemakkelyk*, *rekkelyk*, *toegeuende*, enz. betekenissen, die zeer na verknocht zyn met *gelyken*, *behaagen*, *vereenen*, enz. Hoofft *Ned. Hist. B. VII. p. 288.* waar door men verhoopte 't werk gaalyker te beleyden. Roemer *Visscher Zinnep. III. 50.* *een schuym-spaen is een galick ende bequaem instrument.* Spiegel, *Hertspiegel B. II. v. 61.*

*Denkt, moestmen nu 't gebruyck van schrift en spreken deruen,*

*Onghalyk ongheryf, schynt, zonden wy veruerven.*

doch als 't op *Menschen* wordt toegepast, zo zal 't beter sluiten op de gemelde betekenissen. *Visscher* noch eens I. 16. vertoont ons een *Hengel*, met dit Op schrift, *GALICK en MEEWARIGH*, als een *Zinnebeeld van een goedigh rekkelyck mensch, die hem laet ghebruycken, en waerdigh is om ghebruyckt te worden in alle saken, diemen juist niet na de nyterste strengheydt van justicie, maer na de goede billicheydt (vermengt met reden) moet decideren.* J. Zoet, *Poëzy p. 61.*

*Nie zoets rust, en vreesde, mind,*

*Een gewaet in de onghelyckheid vind,*

*In eenis onghalyk pangs te sijn.*

J. No

J. Nofeman, Beroyde Student :

*Heer, Man, hoe ongalyck komje altyd t' huys!*

Zie Kiliaen, en den Hr. Ten Kate op gemelde plaats.

†. 1197. W A N T I K V E R N E D E R M Y V O O R U A L L E E N I N ' T S T O F ) *In 't stof* heeft verscheidene betekenissen; een eigelyke, meer oneigelyken. Onder deezen, ook, en wel voornaamelyk, die van eene *Vrywillige en allerdiepste vernedering*; van de welke alleen wy hier kortelyk iets zullen melden. Het grootste bewys van Vernedering is, datmen zich voor iemand *ter aarde* werpt. voor welk *ter aarde* men veel nadrukkelyker zegt, *in 't stof*. niet zo zeer, omdat 'er doorgaands, of liever altyd, meer of minder *stof* op de *aarde*, of op den *vloer*, ligt; schoon het oók daarom kan gezeid worden: maar inzonderheid, omdat *Stof* het geringste en nietigste is van alles wat 'er is; en datmen dierhalve zich, door zich *in het stof* te werpen, vernedert tot het allerdiepste, en gelyk stelt met het allergeringste. Duidelyk zienwe dit in de woorden van Vondel :

*Want ik verneder my voor u alleen in 't stof.*

zo zegt hy ook in de Bespiegelingen B. IV. p. 144.

*Wie kan zich dan te laegh voor zynen stoel vernedern,*

*En, kruipende in het stof, dees booghste Majesteit*

*Opdraegen het volop van prys en dankbaerheit?*

daar *in het stof*, zoveel is als op het LAAGSTE, staande tegenover de HOOGSTE Majesteit. Hierop zag ik mede, toen ik in Arzacs Act. III. sc. 2. Arfinoë zeggen deed :

*Moet ik nu knien ook noch omhelzen in het stof?*

weinig denkende dat de onkunde deeze woorden, *in het stof*, zou genomen hebben tot eene stoffe haarer bedilzucht; alsof ik, dit schryvende, niet dacht dat Arfinoë het moest zeggen, *staande in de Hofzaal*. Of de Hofzaal van Varanes dien dag *gestofd* was, weet ik niet. dit weet ik, dat de verstandige Jac. Revius, de Koningin Esther (schoon 'er in de Zaal, daar zy den Koning en Haman ter maalyd onthaalde, waarschynelyk zo weinig *stof* op den vloer zal gelegen hebben, als in de Hofzaal van Varanes) terwyl zy *aan de voeten* van haaren Gemaal nederknielde, en hy haar reeds bevolen hadt *op te staan*, aldus spreken doet, in zyn Treurspel van Haman Act. V.

*Ach! laet my INDEN STOF, die stof en affche bin.*

zo zegt ook Alexius tot den knielenden Andronikus, by J. Cos, Rampz. Argh-

Arghlistigheid *Act. II. sc. 3.* — *rys op van uit het stof.*  
 Ten minste, die geen *stof* in de oogen heeft, ziet, dat *in het stof* een-  
 voudig verklaard kan worden met *oo*, of *langs*, *de aarde*: gelyk Arfinoë  
 zelve deeze spreekwyzen verwisselt, zeggende *Act. V. sc. 6.*

*Ik kruip voor uw gezigt, gelyk een worm*, langs de aard.  
 daarze mede *in het stof* hadt kunnen zeggen. want ook in andere beteke-  
 nissen worden deeze uitdrukkingen onverschillig gebruikt. zo zegt Von-  
 del in de Aenleid. ter Ned. Dichtkunst, dat sommige Dichters *in 't stof*  
*kruipen*; maar Pels, spreekende van de zelfden, of diergelyken, in Horat.  
 Dichtk. *ÿ. 38.* zegt, datze, *gelyk een slak* *LANGS DE AARD kruipen*. zie  
 ook Ernst. en Boert. Mengelstoffen V. deel p. 6. enz.

*ÿ. 1227.* SIMETIS ZOON AEN 'T KNIELEN) een jammerlyk  
 Rymwoord, om te sluiten op den volgenden regel:

*En badt in 't rennen, want hy lichte zyne hielen.*

hoe knielen met rennen, en *zyn hielen lichten*, kan saamengaan, begryp  
 ik niet. De volgende vaarzen 1229. en 30.

*O Galatee, ik bidde ay helpme, ó ouders mee.*

*Verleenme dat ik sterve en zinke in uwe zee.*

zouden de rechte meening en bede van Acis, die niet om de dood  
 wenschte, en liever noch wat met zyn beminde geleeft zou hebben,  
 op de volgende wyze ruim zo wel uitdrukken:

*O Galatea helpme! ó ouders hoort myn beé!*

*Ontvangt my stervende in den schoot van uwe zee!*

*ÿ. 1310.* MET ZOOL NOCH PLANT) beide deeze woorden beteke-  
 nen het onderste van den voet, waarmede men, in 't gaan, den grond  
 raakt. De Hr. van Noordwyk, Voorr. op M. Stokc *ÿ. 346.*

*Die nu in Juni spoir derf setten zynen plant.*

Lucas Zafius, voor eene eeuw Rector der Schoole te Woerden, in de  
 Borgherlycke Huyshoudingh *Act. III. sc. 5.*

*Gheen schadelicker tygh, ick bid gheloooves myn,*

*Dan de voet-solen van de dorpel-marghden zyn.*

zie onze Aantekening, boven B. VII. *ÿ. 794.* Maar *zool* is ook dat  
 geene, waarmede men 't onderste van den voet wapent, om zich in 't  
 gaan niet te deeren; gelyk by ons de *zool* van den schoen: C. G. Plemp,  
 der Herdooperen Anslach op Amst. *ÿ. 540.*

*Haer voet stond als in pek, en op beteerde soolen.*

Y y y

doch



doch de Ouden, die geen *schoenen* hadden, hadden echter *zoolen*. Vondel in Virgil. En. B. VIII. p. 286. *hint de Tyrreensche zoolen aen zyne voeten*: omdat 'er banden en riemen noodig waaren, tot het vastmaaken der zelve: en daarvati *zootriem*: Hoogvliet, Feestd. B. II. p. 49.

*En haare zootriem knipt den dikken voet en teen.*

voor *zool*, zegt hy, gelyk Zafius, ook, *voetzool*, B. III. p. 112.

— — — *niemant kan, bevoest van Pallas kunst,*

*Een voetzool maaken.*

*schoenzool*, zegt Gov. Bidlo, Brieven der Gemart. Apostelen p. 10.

*Een hemel geeft gebod myn schoenzool aan te binden.*

by de Latynen ook *sola* geheeten. Horatius *Lib. II. Sat. 10. & soleas poscit*: het welk ik p. 99. vertaalde, *toen eischte hy zyne muilen*. dit *scheen* my toen verstaanlyker: doch ik zou also wel *zoolen*, of *voetzoolen*, of *pantoffels* geschreeven hebben. want *pantoffel* is, volgens Kiliaen *zool*, of, gelyk hy schryft, *sola*. Varro geloofde, *de L. Lat. Lib. IV.* dat de Aarde *solum* genoemd is (t. w. in 't Latyn) omdatze met de *zool* der voeten betreden wordt.

## V E E R T I E N D E B O E K.

§. 2. *DELDE IN 'T GRAF*) men zegt niet wel, *Delfen, Delfde, Gedelfd*: schoon ik dit laatste ook vind by J. Six van Chand. p. 96.

*Mer spaden en houweel gedelft.*

maar *DOLF, GEDOLVEN*. Melis Stoke in Ada §. 421.

*Waer so darmen hem ontolve. Den wech —*

Hooft, Ned. Hist. B. VII. p. 301. *wan de Spaanschen een' myn ofs loopgraaf dolven*. R. Willeher, Zinnep. II. 22. *daer stover en gondt my de aerde wordt ghedolven*. Zie ook zelfs in dit Werk B. IV. §. 423. 1028. XI. 868. XV. 485. ENZ.

§. 26. *IK SCHAEME U MYN GEBEEN — OP TE HAELEN*) hier is my vergeeten: *Ik schaeme my, u myn g. o.* want men zegt niet alleen *schaamen*; maar, *schammen*. Doch de misflag is zo groot.

**RICT**

niet als hy schynt; en bestaat, geloof ik, alleen in de Spelling. Vondel schryft doorgaands *heiloois, zieloois*, enz. voor *heiloois, zieloois*, zie de Aantek. B. VI. §. 124. op de zelfde wyze schryft hy hier, *ik schaeme*, voor *ik schaemme*. ten minste, het kan op die wyze, en op geene andere, verdoesdigd worden.

§. 27. SCHIMPIGH SMAELEN OP MYN —) ik zie met verwondering by Kiliaen, dat hy *Smaelen* afleidt van *Smal*, by hem ook *Smael*. *SMALE steden*, zyn by hem, *civitates minores*, *Kleine steden*. *SMALEN op yemanden*, vertaalt hy, *destrahere alicui, derogare*: dat wel overeenkomt met de ruime betekenis dier spreekwyze; doch niet in dien zin als hy 't neemt. want *Smalen*, van *Smal*, zou moeten betekenen, *Smal maaken*. het welkmen zou kunnen nemen als *Verkleinen*, dikwils gebruikt voor *verongelyken*. Deze verklaring en afleiding van *Smaalen*, kan geenszins bestaan. Vooreerst komt van *Smal*, volgens een' onwankelbaaren grond onzer taale, het vrouwelyke *Smalle*, en het Werkwoord *Smatten*, *verfmatten*. Ten anderen, indien *Smalen*, hier was afgeleid van *Smal*; zouden wederom, volgens eenen anderen grond, die mode vast staat, moeten zeggen, *Iemand* (geenszins *OP iemand*) *smaalen*. Enz. Plantyn, die van grooten dienft is, vooral daar Kiliaen mistaft, strekt ons hier een' zekerer leidsman, schryvende dat *Smaden* (ook hier heeft Kiliaen kwaalyk *Smaden* en *Smadden*) het zelfde woord is met *Smaeyen* en *Smalen*; terwyl hy in *Smal*, volgens 't geene wy boven zeiden, de *l* altyd verdubbelt, *Smalle*, *Smaligheid*, *Smallen*, enz. En zeker *Smaalen* is niet anders dan *Smaadelyk spreken*: waarom ook Jan Zoet voor *Smaalen op iemand*, zeide, *Smaaden op* — in *Olimpia*, *Aët. II. sc. 1.*

— — — dat hy niet meer sal smaaden

*OP mannelick bedryf, en ridderlycke daden.*

Maar, zal licht iemand vraagen, langs wat weg is *Smaaden* in *smaalen*, of *Smaalen* in *smaaden*, veranderd? dees weg is met geen hammei geflooten. Het Zelfstandige *Smaad* toont ons, dat *Smaaden* ouder is dan *Smaalen*. Onze eige Aantek. B. IX. §. 279. leert ons, dat het *Frequentatruum* van *Smaaden*, is *Smaadelen*. En eindelyk de verkorting van *Smaadelyk* tot *Smaalyk*, of *Smalik*, gelyk ook by Plantyn te vinden is, overtuigt ons, dat *Smaalen*, eene verkorting is van *Smaadelen*. Al het welke bevestigd wordt zelfs door de gewoone betekenis van *Smaalen*, zynde een *geduurig smaaden*.

†. 39. UIT 'SHEMELS HELDRE PLEKKEN) Hooft in Velzen II.  
*Des ik myn hielen licht, beslooten te vertrekken  
 Van den veruloekten grondt, om 's hemels heldre plekken.  
 Te winnen. —*

Poot p. 120. *En als gy dan eens hebt volstreen,  
 Voere u een Engel van beneen,  
 Naer 's hemels heldre plekken,  
 Om Gode een lust te strekken.*

†. 43. EEN GODT ALS GY ZYF WAERDIGH, EER GY) be-  
 hoorde te zyn, — — een godt, als gy, is waerdigh.  
*Eer hy het iemandt verght, geuyt te worden —*

†. 60. EN MITS ZY DIEZE MINT) voor mits, lees *schoon*; en  
 voor dieze, lees *dienze*, t. w. Glaukus. zie hier de plaats, gelyke  
 behoorde te weezen:

*En schoon zy, dienze mint, niet deeren kan noch schaden,  
 Noch won beledigen, bleefze ECHTER gram mit nyt.*

† Is aanmerkelyk, datmen die, voor dien, ten tweedenmaale ontmoet.

†. 94. En BLOOTEN buik, DIE zy vooruitsteekt —  
 en ten derdenmaale †. 158. — DEN gouden tak

*Van Prozerpyn, DIE hy op haer begeerte brak,  
 dat by de Ouden meermaalen voorkomt, die in dit betrekkelyke  
 Voornaamwoord het Manl. gellacht, anders wel waargenomen, dik-  
 wils niet uitdrukken.*

†. 85. OF VINT HAER EECHENIS VAN HONDEN DICHT BE-  
 ZET) het is *Scylla*, van wie hier gesproken wordt. van de zelfde zegt  
 Antonides, Ystroom B. III. p. 72.

*Hoe dierlyk Scille vlucht, en ommeziet nae 't strand,  
 Om d'eechenis van zeeghedrochten aengerant.*

en Joh. de Brune, *Emblem*. p. 3. *wiens engenissen geduerig, van een  
 deel verwoode bonden, aangebast en gebeten werden.* by Kiliaen vindt-  
 men *eghenisse, enghenisse, en inghenisse*. dit laatste vooral toont ons dat  
 het onze † zelfde is met het Latynsche *inguen*: welk woord Ovidius  
 zelf hier gebruikt van *Scylla*, even gelyk zyn vertaaler, want zo zegt  
 hy †. 60. *Cum sua fedari latransibus INGUINA monstris*

*Adspicit —*

et Lib. III. Pont. Eleg. I. †. 122.

Scyl-

*Scyllave, qua Siculas INGUINE serret aquas.*

David van Mauden, Bedicninghe der Anatomien 1583. B. I. c. 5. also salt ghy leeren hoe veel des Omentums [Liscie] somtyts af ryfsen mach tot d' INGUINA oft eghenissen ende scrotum, enz.

ÿ. 143. DER OUDE STRANTSIBILLE) waarvoorwe leezen ÿ. 176. *Strantwaerzegster.* Antonides, Ystr. B. IV. p. 117.

*Hier zweeg de Poëters en Waterprofetin.*

die hy p. 119. noemt *Zeesibil.* Poot, Mengeldichten p. 339.

*Hier valt naer geenens koers te gissen:*

*Eneas hoeft geen Strantsibil.*

ÿ. 207. DE TYT ZAL ZULX MY SCHENNEN DAT NIEMANT) *Zulxs* heeft hier, en meermaalen, de betekenis van zo zeer, *adea.* Vondel boven B. IV. ÿ. 278

*Dees dochter groeide allengs in schoonheit, rijk van lof,*

*En ZULX DAT zy hier door de moeder overtrof.*

zie ook VIII. 237. 245. X. 791. enz. Hooft, Nederl. Hist. p. 1006. maar zy vonden de aarde ZULX doorreeghen met hout, DAT de schip, stromplende telken maale, geenengang maaken kon. Geer. Brandt, Leven van de Ruitser B. I. p. 15. *De Ruster stelde zich, hoewel maar een kleen koopvaardyschip voerende, ZULX ter weer, DAT d'ander by hem zonk.* Joh. Vollenhove, Heerlykheit der Rechtv. p. 31. *al heeten de Koningen moest groot en heerlyk, ja ZULX DAT door Koninklyke Heerlykheit de grootste wort uitgedrukt.*

ÿ. 215. LANG ERVAREN) VOOT *Ervaaaren*, zeimen vanouds ook *Vervaaaren*. beide is 't te vinden by Plantyn en Kiliaen. R. Vischer, Zinnep. III. 6. *oude vervaren doctoren.* W. Silvius, Naviga- tien in Turckyen 1576. B. I. c. 2. *een seer gheleert ende vervaren edelman, ende van sonderlinghe experientie.* P. Beelaert, Leven van K. Kaerle 1570. B. III. fol. 78. d. *den seer vromen ende vervaren Capiteyn Jan d'Urbijn.* Sebastiaen Franck, Chronica der Keyfers 1583. fol. 83. a. *wanneer alle Berghen Meel waren, als men seyt, en de vervinge geleert heeft.* De zelfde begint zyne Paulelyke Cronijcke aldus: *Petrus wordt vande Cronijcken voor den eersten Raas so Romon getelt, ende dat Pausdom op de spreucke Matth. 16. Ghy zijt Petrus, enz. ghegrons ende ghesicht.* *Oft desen stroyen grons voor de vyerighe waerheyt mach bestraen,*

Y Y Y 3

bestaen, vraecht *Danielem ende Paulum raet daerom, ende eensdeels de* vervaringc, enz. De Rederykers van Shertogenbossche 1561.

*Geometria knysch en vervaren,  
Eertyts best bekend den Egiptenaren.*

† Marien Kransken van Brussel 1561.

*Eneas, sachtmoedigh en vervaren. Enz.*

ÿ. 218. DIEN HY ZOO SCHICHTIGH VANT) voor *vont*, om het Rym. J. van Paffenrode, Wapenstryd tusschen Ajax en Ulyss. ÿ. 88.

*Daar ik hem als een dood, heel bleek, en bevend vant.*

D. Jonktyt, Twistgespr. ÿ. 1487.

*Wie, voor Syringâs lyf, zynn arm vol pyppen vandt.*  
dit is verouderd, en nu niet meerder te volgen.

ÿ. 227. MET HELT ENEAS DAN ULISSES) de taal eischte, dan MET *Ulysses*. Vondel zegt:

— *vaere ik niet veel liever door de vloedden*

*Met helt Eneas dan Ulysses. —*

waarin zekerlyk dubbelzinnig is, of men verstaan moet, *Vaere IK* niet LIEVER met Eneas, DAN ULISSES met Eneas vaert: Of, *Vaere ik* niet LIEVER MET ENEAS, DAN ik vaere MET ULISSES. de Dichter meende het laatste; doch het eerste is uit de woorden al zo wel te verstaan. Het uitlaaten der Voorzetsels, t. w. voor een tweede Naamwoord, is vry gemeen, en dikwils eene oorzaak van dubbelzinnigheid. zie daarvan een voorbeeld uit G. Brandt aangehaald boven VIII. 1045. en hier noch één staaltje uit het Twistgespr. van Jonkt. ÿ. 94.

*Gelyk die 't vluchtig wild door bossen, doren, bagen,*

*Met pynelyken ren, een ruymen tyd bejagen,*

*Genieten MEERDER lusts nyt 't loopen dan de vangst,*

hy meende, dat de Jaegers meer lusts genieten *UIT* het loopen, dan *UIT* de vangst: doch de woorden, natuurlykft opgenomen, zeggen, dat de JAAGER meer lust geniet uit het loopen, dan de VANGST, t. w. lust geniet uit het loopen.

ÿ. 239. IK ZWYMDE OM UW GEVAEREN) de Dichter verkieft hier *zwymde*, schoon het vaars ook *zwoem* hadt kunnen lyden; en hy zelf 't laatste verkieft voor zyn' vertaalden Virgilius in Onrym: *die* --- *van moederlycke beweeghenisse bezweem.* en hiermede komt overeen  
alles

alles wat ik van tyd tot tyd uit anderen byeengebracht hebbe. J. Struys, Styruus en Ariame *Aët.* II.

*Hy had de vron haer gunst, sy minde hem soo krachtigh,*

*• Dat, quam by daegtycks niet, sy swœem of bleef aemachtigh.*

H. F. Waterlooos, Davids Zeegefangh over Saul:

*Myn nootklagt klonk myn Schepper niet in 't oor,*

*Of 't groot heelal bezweem, en beefde'er voor.*

D. Jonkty's, Roelclyn's Oochjes XXI.

*Hy sagf, en swœem; en deckte syn gelaet*

*Flux met een wolck-gewaed.*

T. Arends, Poëzy p. 12. *Zoo zwym ik..... en het zweem..*

J. Six van Chand. p. 52.

*Al wat de peer en appel droegh,*

*Als kars en besiestam, swœem vroegh.*

J. Oudaen in Konrady'n *Aët.* III.

*Tot dat ze zweem door druk, en neerzeeg —*

Van dit *Imperf.* ZWEEM, komt, volgens den regel, het *Deelwoord:* GEZWEEMEN; het welkwe, met het Voorvoegsel *be*, vinden by Henrick Bruno, Lyck-klacht op den Adm. M. H. Tromp:

*Sy zyn bezwemen op dit Lyck.*

maar van ZWYMDE, gelyk Vondel zegt, komt GEZWYMD: Willen den Elger, Bruilofsdichten p. 163.

*Gezwymd door blydschap en gesmolten in geneugd.*

De Hr. Ten Kate, het gebruik volgende, stelt dan niet kwaalyk, I. deel p. 554. dat *Bezwymen*, niet alleen van de Tweede, maar ook met de Eerste *Clasie* zy. doch 't enkele *Zwymen* stelt hy II. deel p. 577. alleen van de Tweede te zyn, *Zwymen*, *Zweem*, *Gezweemen*. hierin volgt hy minder 't gebruik, dan de eigenschap des Woords, ende der Taale. Wy, die ons nergens aan een onregelmatig Gebruik vasthouden, kunnen deeze onderscheiding niet goedkeuren, en oordeelen daarom, dat, in *Bezwymen* zowel als in *Zwymen*, de merkletter des Verleeden tyds is de dubbele EE; eene eigenschap van alle *Werkwoorden* die in den *Tegenwoordigen* tyd hebben de dubbele IJ: alle en uitgezonderd die gevormd zyn van een *Naamwoord*, als van *KRYG*. (oorlog) *Krygen*, *krygde*, *gekrygd*: van *VRY*, *Vryden*, *vrydde*, *gevyd*: van *BLY*, *Verblyden*, *verblydde*, *verblyd*: van *NYD*, *Benyden*, *benyde*, *benyd*: enz. doch niet van *STRYD*, *Stryden*, *strydde*, *gestryd*, maar, *streed*, *gestreeden*, omdat hier het *Werkwoord* ouder is dan het *Naamwoord*; zie watwe in diergelyk eene gelegenheid gezeid hebben van

*Grad*

*Graaven en Treeden*, pag. 63. Men luistere dan hier niet naar Sewel, die in zyne *Spraak*. p. 166. schryft: *ik Zwym, ik ZWEM, doch de Onvolm. Verl. Tijd is BEZWYMD.* ten minste hadt hy *Gezwymd* dienen te schryven: doch hy zag niet op eene letter, gelykwe ook elders aanmerkten, dat hy *nodigde* maakte van *nooden*: zie B. X. §. 780.

§. 281. 'K VERBEELTME IN DEZEN NOOT NIET ANDERS IN) moest noodzaakelyk zyn, *Ik beelime* —, of anders kan 't laatste in zyne plaats niet wel behouden: want men zegt, *ik BEELD my IN*: of *ik VERBEELD my*: geenszins, *ik VERBEELD my IN*. zie echter diergelyke voorbeelden meer, hieronder by §. 974.

§. 296. DIE MET ZYN VOLK IN ZEE GING STREEVEN DOOR DE BAREN) J. Bodecheer Benningh, *Gerufte Eenfaemheyd* §. 125.  
*Werd yemand in de ZEE geslingert door de BAEREN.*  
 onze Dichter noch eens hier §. 580. — *hoe veele zegevaeren*  
*Men in de wilde ZEE moet uitstaen op de BAREN.*

§. 304. DE DAGERAET BRAK AEN) zie watwe van dit *Aanbreeken* zeiden, in 't slot der Aantek. B. II. §. 490. Wy weezen u herwaarts; doch hebben 'er nu niets byzonders bytevoegen, omdat de afleiding van *Brechen*, d. i. schynen, lichten, daar voorgesteld, redenen heeft zowel tegen als voor. ons bestek lydt niet, met dit onderzoek, hier van weinig nut, veel papiers te vullen. Zie ondertusschen, omtrent *Brechen*, het *Gloss. Teutonicum* van den Hr. Schilterus, by BERACHT.

§. 330. ONS SCHIP AEN 'T EILANT VAST GEMAERT) *Maaren*, of, gelyk de Ouden schreeven, *Meeren*, is, een bekend *Binnelandsvaarders kunstwoord*, en beteekend een *schip aan de kaai met een touw belegen*, dat is *vastmaaken*, waar van een meertouw, daar men mee *meerd*: enz. het zyn de woorden van *Winschoten* in zynen *Zee-man*. *Vondel* in *Virgilius* p. 251. *toen Laomedons jeughdige manschap de vloot aen den grazigen oever maerde.* en hieronder §. 591.

*Men bint het schip los, hier gemaert aen groene klippen.*  
*Hoogvliet, Fceftd. B. IV. p. 130.*

*Daar maerde men het schip aan eenen eiken paal.*  
*El. Herckmans, der Zee-vaert Lof B. I. §. 443.*

*Sracks klimme buyten boort, en sleyt de schuyt om hooge,*

Of

*Of meertse aen een boom* ———

Poeter Heyns inden naem van P. de Ronfard, aan den Hr. van Arfeville, op zyne Turcksche Navigatie of Reysse 1576.

*Want van daer zyt ghy nae Hispanien ghekeert ras;*

*En wel soo snel als Phoebus omwent zynen waghen,*

*Syn daer nae u schepen int wilde Irlands ghemeert ras.*

maar de Ouden meerden het schip ook aan het anker. A. Bijns B. II.

*Moert ghy u schip aen desen ANCKERE.*

de Vert. van Boëtius 1485. fol. 50. b. *was soudenstu in sulc eenen tempeeste dijn schip aen eenen alleenen ANKER meeren? Zo zegt ook Antonides in den Yfstrom B. I. p. 27.*

*Door 't kostlyk mastbosch, op zyn ANKERS hier gemaect.*

voor op, zag ik liever aan zyn ankers: vooreerst, omdat de Ouden zo spraken: ten anderen, omdat *Meeren is vastmaaken*, dat geschiedt *AAN de ankers*, enz. maar een schip *dryft of rydt op zyn ankers*. de Konstwoorden behooren met konst gebruikt te worden: waarom my ook niet voldoet hetgeenwe noch in dat zelfde Werk leezen B. II. p. 59.

— — — *tot het schip komt voor de paelen maeren.*

want wat is, *het schip komt maeren?* of is dat, *komt leggen?* alle anderen gebruiken dit woord anders; en dat het *vastmaaken* betekene, zien we wederom uit deeze plaats van den Vert. van Boët. fol. 57. b. *deze ANKER der welghesondeerder hope es inden hemel ghemeert.* H. Schim, Kruisceft p. 37. *De Zondrn hielt myne oogenleden vast,*

*De Wellust wift me op d'elpe koets te maeren.*

*Amarer*, zeggen de Franfchen: zie *les origines de Mr. Ménage*, enz.

†. 336. GELOOT) moest zyn, *Geloot*; gelyk onwedsproeckelyk bewezen is B. I. †. 695. Voeg by 't geene daar gezeyd is, dit dubbele voorbeeld uit de Hift. vande Oorloghe tusschen dye Romeynen, ende Joden, vertaald uit het Latyn van David Kiberus door Jan Knijf van Vutrecht woonende te Delft 1551. cap. 10. daar, na eene menigvuldige herhaaling der woorden *loten en lotinghe*, met eene enkele t, endelyk gezeyd wordt: *daer nae hebben dye mannen vani eerste paer GHELOET, waer van die een ghedoot is geweest van zyn consoort, ende heeft gekosen eenen wt deerste paer die hem heeft gedoot, ende daer nae hebben GELOET die int tweede paer waren*, enz. De gemelde Aantek. I. 695. is geschiedt by gelegenheid van het woord *uitgehoold*, gelyk Vondel wel, maar waarvoor Antonides, De Potter, en andere Nieuwen



kwaalyk schryven, *uitgeholt*: zie dan ook hier noch eenige voorbeelden, ons na het afdrukken dier Aantsk. onder 't oog gekomen, ter bevestiging der waarheid. V. F. Plémp, *Ontleding van Cabrolius p. 24. het tonghe-been verromende syn breedi uytgehoolt deel, in 't welcke de tongh rust.* J. van Heemskerk, *Bat. Arkadia p. 89. met een kleyn uytgehoolt schuytjen.* Joan van Arp in *Chimon Act. III.*

— — — — — *o kercker, dien ick breucken*  
*Moet niet dit yser op, al zyt gy noch soa vast*  
*In dese rots gshoolt.* — — —

Adriaen vanden Bergh in *Polidoor Act. II.*

*En hooft dees oogen wt die syn ghesicht eerst sagben.*

en zo mede *holen*, d. i. *uithoolen*, in den Delffchen Bybel 1477. Job XIV. 9. *die waere hopen die stene.* zie ook den onberymden Virgilius van onzen Dichter p. 35. en 105. Enz.

§. 341. DE MAETS GELEIDEN, EN AENQUISPLEN MET DEN STAERT) dit wordt gezegd van *wolven, leeuw, en beeren* §. 338. zo zegt hy in *Lucifer p. 3.*

*De berghleeuw quispelde hem aen met zynen staers.*

Vondel maakt doorgaands een keurelyk gebruik van dit Voorzetsel AAN; plaatsende het zelve op eene zonderlinge wyze aan het hoofd van verscheidene werkwoorden: dat waardig is wat breeder behandeld, en met eenige voorbeelden opgehelderd te worden. Dit Voorzetsel komt ovéreen met het Latynsche *Ad*, *Naar*, *Tot*, of *Aan*: doch wordt, aan het hoofd van een Werkwoord, zelden *Aan*, doorgaands *Tot*, verduitscht. Yder gebruikt het in *Aan-schouwen*, *Aan-spreken*, *Aan-bidden*, in 't Latyn, *Ad-specere*, *Ad-loqui*, *Ad-orare*: dat is eigelyk, *zien NAAR*, en *spreken, bidden TOT iemand*: weinigen; in andere woorden. Maar onze voornaamste Meesters, op dezén voet voortgaande, plaatsen het voor alle Werkwoorden, aanduidende een werk, dat geschiedt, met de *Oogen* op iemand gevestigd, want het zyn de *Oogen*, met de welken men *Aanschouwt*, *Aanzet*; waarvan ook dit voorzetsel volstandig gebleeven is in *Aangerigt* en *Aanschyn*: want *tot* dat gedeelte wendtmen zyn-oogen, als men iemand *Aanschouwt*. Dit is redelyk klaar, doch was noodig tot nader begrip van het volgende. Voor *Toeknikken*, *Foejnichen*, *Toelagchen* (Latyn: *Ad-nicere*, *Ad-clamare*, *Ad-ridere*) zegtmen dan keurelyker, *Aanknikken*, *Aanjnichen*, *Aanlagchen*: zie, van dit laatste in 't byzonder, bene-

benaden B: XV. §. 274. De volgende voorbeelden zullen dit verder ophelderen. Niemand onzer Dichteren heeft de kracht van dit *Aar* beter begreepen, en 'er zich meer van gediend, dan Vondel. zo zegt hy, IEMAND *Aenschreien*, boven IX. 410. *Aenblikken* VII. 322. en in de Opdr. der Maaghdobr. 't laatste vers. *Aenkyuen* in Edipus p. 45. *Aenbygen* in de Gebroeders p. 14. *Aenpiepen* in Virgilius, aangehaald boven VII. 274. en zo in veele anderen. *Aengrimmen* vindmen by Antonides, Ylfr. p. 92. Orond. en Statira I. 3. *Poot* p. 408. - Zie hier noch verscheiden toonfels uit andere Dichteren. Jac. Revius, Overyff. Dichten p. 202. van een' hond, die

*De moede wandelaers aenblaffet even styf.*

D. Jonkty, Twistgesprek §. 2057.

*Den krankken loert hem aen met zyn omstaende magus.*

J. de Decker, Lof der Geldzucht p. 126. — *alteen om 't loon*

*'t Welck jaerlix him daer voor zoo zoet aenblinckt, als schoen.*

S. van Hoogstraten, Dier. en Dorotheë Aët. IV. p. 40.

*'t Gezicht der moorders brande ons aan.*

Andries Duircant in zyn' Dood-Schrick :

*Het graf dat gaept u aen, en droeget u te bederven.*

Barent Fonteyn, Lof der Poezy §. 385.

*Den tabbaart, noch de kroon, en lonkt my zoo niet aan.*

voeg noch by doozen, die onder de Nieuwen Oud zyn, onzen pryslyken Dichter, den Hr. P. Boddaert, Steichel. Godichten p. 128.

*En schoon de Satan, met zyn hofschon stoot,*

*De doornre waarheid aan durft brullen.*

en p. 129. — — — *al 't heilige aan te blaffen.*

En wie ziet nu niet, dat *Aenkwispelen* met den staert, gelyk Vondel hier spreekt, honderdmaal fraaier zy, dan *Bequispelen* met den staert, gelyk 'er, van een' *Hond*, gesproken wordt in de Geruste Eenzaamheyd van J. Bodecheer Bonningh, §. 100? of *Bequispelstaarten*, gelyk A. Valentyn in Ovidius Almanach of Feestdagen B. IV. p. 229. schryft van een' *Sier*? 't *Kwispelstaarten* is in eenige beesten, en voornaamelyk in honden, een bewys van vriendschap en vleiersy. *wipstaarten*, zegt hiervoor Severus Alethofilus, Chronomastix §. 276.

— — — *laat een Hylax zig niet hooren?*

*Wipstaart by niet, als hem zyn meester komt te vobren?*

het wordt ook toegeschreeven aan een *Lam* by Bartol. Engelsm. 1485. B. XVIII. c. 3. en alst [lam] *sijn moeder gevonden heeft, soe wepelstert*

met *finen sturiken van grooter blyscapen*. Zelfs vind ik 't, door eene stou-  
te Overdragt, toegeschreeven aan den *Mensch*, by Emilius Elmegui-  
di in *Perfius Schimpd*. III. ♯. 25.

*Vergeefs tracht ge niserlyk 't gemeene volk te vleyen*

*Met quispelstaarten, en zoo by de neus te leyen.*

hoewel *kwispelstaarten*, en by den neus leyen, zich niet altewel vleyen.  
*Quispelen* zegt Frans van Hoogstraten, van zeker gedichte, genoemd  
*Eigen Wil*, Beg. Pelgr. I. 21. p. 138.

*En sleept hnn ten bederve; ja 't beurt veelen*

*Dat hnn dit dier met quispelen en streelen*

*Verlokt* ———

Maar kan ook het *Kwispelstaarten* voegelyk worden toegeschreeven  
aan een' *Stier*, *Os* of *Koes*? Wy zagen 't by Valentyn, en vinden 't,  
in de vertaaling van 't zelfde werk, by Hoogvliet p. 121.

*De norske stier, die 't veldt doet beeven door 't geloei,*

*Wordt sam, en kwispelstaart, en volgt een jonge koes.*

de *Staarten* van dit soort van beesten zyn doorgaands niet alte zinnelyk  
noch schoon: 't welk aanleiding gegeven heeft tot het Spreekwoord,  
dat A. Bijns meer dan eens gebruikt, als B. I.

*Een beschetten koe wilder vele beschytten.*

en B. II. *Beschetten coeyen die de heel weereldt beschytten.*

dit met oorlof: doch 't zyn de vruchten van 't ik *kwispelstaarten*. want,  
zegt J. van Paffenrode in Hopman Ulrich *Aff*. V.

--- als een koe beschetten is, soo slaatsc gemeenlyk met de staart.

en *kwispelstaarten* is inderdaad niet anders dan slaan met den staart. 't Is  
zeker dat Ovidius daar niet spreekt van *kwispelstaarten*. zo zegt hy ♯. 103.

*Deposita sequitur taurus feritate juvencam,*

*Quem toti saltus, quem nemus omne, tremunt.*

dat Hoogvliet, met weinig verandering, aldus kost vertaald hebben:

*De Stier, die bosch en veldt doet beeven door 's geloei,*

*Legt zyne narsbeidt af, en volgt een jonge koes.*

de braave Dichter houde ons deeze vryheid ten goede, en neemc, zo  
hy oit zyne hand slaat aan het nader beschaaven dier sierelyke Ver-  
taalinge, deeze aanmerking in bedenken.

♯. 423. DIT KERKBEELT ZWYMT NAER HEM) nu zegt men al-  
tyd zweemen naar iemand. en zo spreekt ook Vondel B. XIII. ♯. 1245.  
doch in 't Rymwoord: -- -- die gansch naer *Acis* zweemt.

bui-

buiten het Rym weder anders IX. 369.

*Dat naer de moeder zwymt* — — — Albertus van Vliet op de  
Uitbreidingen van 't Gebed des Heeren, door verscheiden Dichters:

*Uw zoet, vergals het sap, van 't zielverkwikkend rymen,*

*'t Moet al na 't Heidens zwymen,*

*En vreeft van 't Christendom, enz.*

J. Bouckart, Hannibals Nederlaagh Aët. V.

*Want anders wierdt gy wis gedoodt door vaders hands,*

*Na wis gy niet en zwymt* — — —

Maar men plag ook te zeggen, *Iemand zweemen*, met uitlating van  
het Voorzetsel *Nir*: even gelykmen ook zegt, *Iemand*, en *Naer  
iemand gelyken*. Brederode in 't Moortje Aët. I.

*Dat sy malkander so wel swemen.*

Hooft in Granida Aët. I.

*Uw' stem noch anschyn zweemt geen menschelyk geslacht.*

ψ. 526. BLOOTEN NAEM) d. i. den naam, en anders niets.  
Aldegonde; R. Byencorf B. II. c. 10. *Bisdommen, die hy [de Paus]  
den eenen ende den anderen uischenkt over Jerusalems ende andere steden in  
Turckjen, daer de Bisschoppen anders niet van ghenieten, dan een daer  
hoornen (zie onze Aantek. B. II. ψ. 295.) ende een paer hanschoen, met  
den bloten titel, die haer in een Bulle van schaepsvel wel bezegelt ende  
bewaert is.* De Rederykers van Deynze 1539.

*Welcke hope wy, by Petrus rade,*

*Gheveft hebben in de bloote ghenade.*

d. i. genade, zonder verdiensten. zie boven B. IX. ψ. 313. p. 414.

ψ. 559. DEN BOEZEM OPENKRABT) *Oprabben* zegt Moonen  
in de Heilige Herderszangen p. 27.

*En krabt den boezem door haer nagels op* — — —

doch Vondel gebruikt dit in eene andere betekenis hier onder ψ. 662.

*De Pleuronsche Agmon terghs dus Venus onversaecht,*

*En krabt het wrokken op* — — —

dat is, brengt het wrokken, dat reeds vergeeten was, weder in geheuge-  
nis. 't Is echter waar dat ook Vondel zelf *open*, gevoegd voor een werk-

woord, dikwils verkort tot *op*: en het zelfde woord tweezins gebruikt,  
als IV. 242. — sluit — — *d' Ivoore deuren op.*

maar VIII. 83. — — — *de poorten OPEN sluiten.*

L z z. 3

Weder-

Wederom XI. 801. — in het opgaen van de poort.

maar IV. 1043: Zoo dra de valdeur kraekt en OPEN gaet —

Wederom VI. 907. — — den boezem OP te rukken.

maar XIII. 386. — by rukte — Den boezem OPEN.

§. 643. HEENESTORVEN) *Heenesterven*, en *Wegsterven* zyn van eene zelfde betekenis; en worden veelszins gebruikt om een *schielyk sterven* uit te drukken. Zach. Meyns in *Bartas* I. 3. p. 124.

*De menschen sy bevyrt van haestich WECH te sterven.*

*Hy, t. w. de wyn, moeft by weezen. De Potter, Getr. Harder III. 3. 90.*

*Hoor my ten minsten eens; eer ick daer HENEN sterv'.*

by J. Vollenhove, *Heid. Dapperheit* p. 603. zegt *Jocaste*:

*Sterf HENE, en dryf uw ziel; dus godloos, wi met staal.*

dat is, *sterf zonder mistel: of wel, sterf, dat'er geen gedachtenis van u overblyve.* want in dien zin wordt het sterven *zonder kinderen natelaaten*, uitgedrukt door *Heenesterven*, in de *Bruilofst.* van *Poot* p. 212.

*Zou men dus zyn jonge jaren*

*Heen zien varen*

*Zonder liefde? zonder gaê?*

*Zou men zonder bloet en erven*

*HEENESTERVEN?*

*Das ware een ontvoerbare schat.*

iets diergelyks leeftmen in de *Bruilofst.* van *Vondel* p. 644.

*Wat waer 't rampzaligh mensche,*

*Indienge moeft uw lieve weerga deroen?*

*Al hadge's harten wensche*

*In eenzaamheit gy guynend HEEN zoud sterven.*

Zeer nadrukkelyk bedientmen zich van dit woord, als men sproekt van het onkomen van veele menschen door een' zelfden toeval, de een voor, de ander na, zonder hoope van verlossinge of ontkominge. zo gebruikt het *G. Brandt* in de *Ruiter* B. II. p. 62. zoo datze, *onder malkanderen veruulende en versinkende, by meenigte WEG sterven.* En zo kan 't ook hier by *Vondel* genomen worden, daar *Diomedes* zegt:

— — — die in 't algemeen bederf

*Van vloose en schepen op Kafareus HEENE sterven.*

mit het verband echter schynt het iets anders te betekenen: want *deezee beenestervenden* worden gelukkig genoemd van *Diomedes*, die §. 640. aldus van zich zelven sproekt:

En

En ik, op zee geplaecht, moet zulke zwaericheden

Te lant bezwaren, dat ik droevigh meenbevers

Gelukkig noemde, die in 't

alsof hy zeggen wilde, ik, die *duizend doden gestorven ben*, en myn rampen noch niet gecindigd zie, noch gelukkig, die in de Kafarsche schipbreuk *eens sterven*, en daarmede hun loed ten einde zagen. *Mijn sterven*, eindelyk, worde ook gezeid van de eeuwige dood, of het scheidvoo naar ziel en lighaam; Z. Heyns I. 6. p. 256.

Ja die met ziel en lyf wech lierven en versmachten:

ψ. 667. OVERTOOGEN) dit is 't Rymwoord, zo is ook ψ. 660: toogen: en ψ. 655. voltoogen: rymende deeze woorden op *hoogen, vermogen; allehoogen*, en zulks in 12. vaarzen. — Dat dit beter te myden, dan te volgen is, behoeft niet gezeid te worden. Ik heb 'er gehoord die de zelfde klanken, tweemaal in *Twintig vaarzen* voorkomende, niet goedkeurden; ja zelfs, die het, in *Honderd*, verhoeden. Ik verwonder my, dat ook de Rederykers hiernaan gedacht hebben. de Schryver der Voorrede op het Landjuweel 1561. spreekt aldus van der zelf ver vaarzen: *Soo is te sweeten, datmen in desen en dierghelycke speten ende dicht oft rijme, stallende is van 10 tot 12 syllaben in enen regel oft veers, sonder daer over te passeren. Inghelijcx en moghen in VIJFTICH Regulen eenderley Einiten of Eyndinghen niet tweemaal comen.* Dat echter die Rederykers zich hiernaan niet altyd gehouden hebben, zouden wy, zo het de moeite waardig was, met voorbeelden konnen bevestigen. Ik zie geen noodzakelykheid, waarom wy hier juist aan een zeker getal van Regels zouden gebonden zyn. 's Is genoeg, zowe in 't algemeen aanmerken; dat de Rykdom, en de daaruit spruitende Verscheidenheid; van Rymklanken, geen klein sieraad van een Dichtwerk is. doch behalve dat 'er honderd gelegenheden zyn, waarin zelfs de nadruk van een woord eischt, meer dan eens in het Rym gehoord te worden, zo zienwe ook liever een' zelfden Rymklank, mids natuurlyk vallende, in weinig vaarzen herhaald; dan telkens nieuwe klanken, die de moeite des Schryvers, in het opzocken der zelyen, met vollen monde uitschreuwen.

ψ. 751. VOLK, TEN OORLOGH OPONTBODEN) Hoogvliet in de Eestd. B. VI. p. 207. — — na dat by al de goom

Hadt opontboden voor zyn' koninklyken troon..

H. F.

H. F. Waterloos, Uitbreid. der II. Bede v. 230. van 't laatste oordeel:  
*De wyde werelt werde seffens op ontbooden.*

§. 767. NA DEZEN BEHIEL HY 'T MAGER LYF) *Naderen* kan hier niet bestaan. Eigelyk betekent het den tyd, die zyn begin neemt op het zelfde tydftip, datmen dit woord uitspreekt; niet waarin een zaak, die verhaald wordt, gefchied is: want dan zegtmen, *Naderhand* of *Daarna*, d. i. na DIEN tyd, t. w. waarvan men spreekt: maar *Naderen* is, Na DEZEN tyd, t. w. waarin men spreekt. 't Is klaar, dat *naderen*, 't welk alleen op den volgendyn tyd ziet, niet wel geplaatst wordt by een Werkwoord in den verleden tyd, gelyk hier: *na dezen behiel hy.*

§. 776. DE VADER TYDIGH TOT VERHUIZEN) d. i. tot steruen, meermaalen uitgedrukt door *verhuizen*. by Welterbaen, Lof der Zotteyd p. 15. 16. zegt zy:

*Tot dat hy eymelyck des levens vaentje strycke,  
 En hier van daem verhuift ---*

Die hier eigelyk bedoeld wordt te *verhuizen*, is de Ziel: Geertruyd Walings, Geboortedag van N. N. --- 'k wens u een bly gemoed,

*En, als uw ZIEL verhuift, 't groot eenwig hemels goed.*

D. Jonktys, Twistgesprek §. 204.

*In zelfs tot dat de ZIELL zich tot verhuizen spoest.*

Het *Huis*, daarze uistrekt, is het stervelyke ligchaam, dikwils voorkomende onder den naam van *Huis*, *Woonstede*, enz. Jonktys p. 72.

*Zyn Ziel wierdt weg-gerukt wyt hner bouwvallig Huys.*

en te vooren §. 1308.

*Waer door de Ziel by-na uit hare WOON-sté breekt.*

S. Feitema, Triomf. Poëzy en Schilderkunst Aft. III. sc. 7.

*Uw schoonheyd moet zo ver voor myne schoonheyd wyken,  
 Als de eedle Ziel haar HUYS, het Ligchaam, overtroeft.*

C. van Baerle, op de Dood van Juffr. C. van Overbceek:

*Ik sach u doode Lyf, het HUYS van goede Seden,  
 Ik sach het doode Lyf, een HOF van wyse reden,  
 Ik sach het doode Lyf, de WOONINGH van Gemoet,  
 Dat eerlyk was en sagt en minnelyck en vroet.*

Kamphuizen, Stichtelyke Rymen p. 97.

*Al is hy dood; nochtans zoo leeft hy Gode,  
 Die zynen Geest bewaard*

*Om weer te zyn gepaard*

*Met 's Lichaams HUYS* ———

's lichaams huis, of het huis des lichaams, gelyk H. Toren zegt op de dood van W. Suderman: *Het bygend wesen van zyn Huys*

Des Lichaams, lang te zwak gedragen, is het lichaam zelf, of het lichaamslyke huis der ziele. Het tweede Huis, daar zy intrekt, en zonder 't welke men geen denkbeeld van Verhuizen kan maaken, vindenwe, onder onze Dichters, gemeld by H. Bruno, Lykdicht op de Huisvrouw van J. Triglandius:

*Waar zag men Ziel moer trachten*

*Om door de enge poort*

*Te dringen in het land en Huys van haar geboort?*

Andries Duircant in zyn Doodts-Trots:

*Heeft yemant groot verlangen*

*Das hem de syn' ontfangen?*

*Door de deure gaem' in huis.*

*Kent yemant, hier, veyständigh,*

*Sich vreemdl'ingh en wyt-landigh?*

*Door den grave kumtmen t' HUYS.*

Van beide deeze Huizen spreekt de Apostel Paulus II. Corinth. V. 1. *Want wy weten, dat soo onse aerdsche Huys deses tabernakels gebroken words, wy een Gebouw van Godt hebben, een HUYS, niet met handen gemaect, maer eenwig, in de Hemelen.* De Zielverhuizing, van de welke Pythagoras droomde, en in het volgende boek wydloopig redeneert, t. w. van 't eene lighaam in 't ander, zowel beestelyk als menschelyk, is een belagchelyke Icriffenschildery; doch gesprooten uit een schemerlicht dier waarheid, dat de zielen onsterfelyk zyn. maar het Tweede Huis, boven gemeld, wisten zy niet te vinden.

ÿ. 779. EN SPRAK) en, is hier lang; sprak, kort. Vondel zegt:

*Hierop hiel Venus by de goën aen; en sprak: vader*

*(Hem blyde omhelzende) ô Jupyn, —*

beter zal dit vloeien, als men leeft:

*Hierop hielt Venus by de goden aen: O Vader*

*(Zoo sprakze, en kuste hem) Jupyn, —*

Op de zelfde wyze zegt hy beneden B. XV. ÿ. 1122.

*Ook wyze wessen elk voorschryuen, en treën voor*

*Den onderzaet. ———*



ÿ. 840. DIT 'S AL POMOONS VERMAEK, DIT ZYN HAERE OEFENINGEN) zo spreekt en ſchryftmen totnochtoc meest altyd: maar de ſiereykheid en tevens de zuiverheid der taale eifchte:

DIT 's al Pomoons vermaak; DEEZ' zyn haere oefeningen. dat, volgens de Letterkunde, aldus aangevuld wordt: *Dit vermaak is Pomoons vermaak; deeze oefeningen zyn haare oefeningen.* dat onvergeelykelyk beter is, dan de gewoone uitdrukking, die altyd dit behoudt, zonder te letten noch op 't geflacht, noch op 't getal van het volgende Naamwoord, waarop 't zyne betrekking heeft. de Latynen gaan my hier weder voor; en Ovidius zegt niet, *hoc amor, hoc studium*, gelyk Vondel hier, en wy doorgaands, Duitsch ſpreeken; maar hy zegt, *HIC amor, hoc studium*; gelyk wy ook in 'onze Taale altyd behoorden te doen. Dit eene voorbeeld is genoeg vóor een' oplettendeh Leezer.

ÿ. 871. LEUNENDE VOOR OVER OP EENEN STOK) Winſchotten in den Zeeman, op 't woord BAALIE: *Een Baalie werd hier te Leiden ook genoomen voor een Leening: hy leende of leunde (op ſyn Amſterdams) op de baalie van de ſtoep.* Zie daar een onderscheid tuffchen Leidſch en Amſterdamsch: doch dat van weinig belang is. LEUNEN vindmen by veele Schryvers, ook die geen Amſterdammers zyn. ik heb 't aangemerkt by de volgenden. Fr. de Wael in Sal. Hooglied. XIX. Gezang: *Die tot haer Liefſte is gecommen*

*En op hem lieflick leunend' is.*

J. Revius in 't zelfde, VII. zang: *En leunet den de borst  
Van haren Vrededorst.*

en in den II. zang: *Terwyl myn ziel verlanget  
Syn ſlinker-hant my ſteunt,  
Syn rechter my omvanget,  
Myn aenschyn aen hem leunt.*

welke plaats Tielman van Bracht aldus uitdrukt:

*Wanneer ik, afgeslooft, zal op zyn' boezem leunen;  
Dan rust myn hoofd op zyne ſlinkerhand,  
Terwyl de rechter zal myn' ſchoonen hals omſtrנגelen.*

K. van Bracht op de dood van Antonides:

*'k Zal op Oudaen en Bake leunen.*

J. Pook, Dood van Eigenbaat. *Aët. IV. ſc. 8.*

*Kund gy niet zien, op welk een brooz geſtel gy leund'?*

J. Six van Chandelier, in zyn Poëzy p. 76.

*Se leunt, aan elke fj. heur tyf,  
Op krukken, schouder van een wyf.*

Henrik Snakenburg op 't Huw. van den Hr. C. Bakker's *Terwyl 's gewicht van 't huis op nieuwe stutten leunt.*  
Gerardus Outhof, I. Verhand. van 't Sfinxgedrogt §. 14. *gelyk de Nyl-godt daarom leunende op eene Sfinx wierde afgebeeld.* Gerard van Loon, Nederl. Historipenn. II. deel p. 40. *de eene zy verbeelds eenen herder leunende voor eene wyf op zynen staf.* Vondel gebruikt dit woord in deeze Vertaaling altyd zo: maar in andere Werken ook LEENEN, als in Palamedes:

*Of overleene met yver  
Haelt spartelvijschen uit den vyver  
Met zyn geboge hangelroe.*

en in dien zelfden Rey: *De schaduw is aen 't overleenen.  
De morgenstar dryft voor zich heenen  
De benden van het hemelsch heir.*

J. de Haës, in Judas p. 15.

*De schaduw van den nacht was nu aen 't overleenen.  
De morgenstar dreef nu de benden voor zich heenen  
Van 's hemels blinkend heir.*

Daniel Mostaert, Secretaris te Amsterdam, in Mariamne Act. V. sc. 1.

*Wat magh oock d' arme mensch op aerdsche dingen leenen!*

Brederode, die platte Amsterdammer, in Lucelle Act. III.

*Wel leent dan wat aen my, geef u toch wat te vreen.*

G. Brandt, Poëzy p. 491. — en leenende op de schouderen

*Van den Nassauschen Prins. —*

Hooft, Vertaalingen uit Boccalin p. 428. *leenende op hunnen leitsman met den stok in der hand.* dat ook De Decker zo schreef kanmen zien in onze Aantek. B. VI. §. 213. Fr. de Wael in 't Hoogelied V. Gezang:

*Op wien ick steeds in liefde plach te lenen.*

J. Revius, Afbeeld. der Godsdiensticheyt: *Wat leendy op het cruyts?*

C. P. Schaghen, Alckmaar Lofdicht §. 339. van Alba:

*Recht op zyn wreede borst de Inquisitij leend,  
En blaast haar hels-vergift door 's merch van zyn gebeent.*

P. Petyt in het Haarlemsch Referyn 1598. tot Rotterdam:

*Maer die 's Gheests wysheyt faelen, leenen op cranke krukken.*

Colijn van Rijffle, VI. Spel fol. 98.

*Ik moet op Catherynens schouderen lenen.*

W. Silvius, Navigatien door Turckeyn 1576. B. III. c. 21. lenende

met *d'een d'gie aende cant ende boord van dien pus.* Bybel 1477. Amos V. 19. *ende leent mit sijn hant op die wande.* by de Onzen: *lenende met sijn hands aen de wands.* Ik twyffel zeer, ofmen by de Ouden LEUNEN zal vinden. immers Plantyn, die ons doorgaands veilig doet kiezen, daar Kiliaen wankelt, kent alleen LENEN, hy *Lenet*, en *Leen-stoel*: doch Kiliaen heeft LENEN en LEUNEN, en *Lene-stoel*, ja zelfs *Len-stoel.* by Willeramus leestmen p. 51. *ther. thio mnothe is, her LEYNET sich gerno an thie LINEBERGA.* voor en in zyn<sup>2</sup> tyd schreefmen *Linen*, Palthenius, *Not. ad Tatianam* p. 385. *pro. Linen Germani nunc LEHNEN dicunt*, &c.. Zie 't *Glossar. Teutonicum* van Schilterus, by LIN. Die dan ook hierin de zuiverheid wil inachtneemen, schryve altyd LEENEN, dat in den tyd der *verwarringen* kwaalyk verwisseld is aan *Leenen* (zie boven XII. 320.) gelyk ons ander woord LEENEN op eene andere wyze misvormd is in *Lienen*. G. vander Horst in *Sccevola. Aët. II. sc. 3.* *O goom! heeft Sccevola oyt sulcken smaet verdiens?*

*Is dit gewonnen loon, die ghy de dengt verlient?*

B. van Velzen, *Huwelyk van den Grooten Alexander Aët. III. sc. 5.*

*Ik laat het heerschen, en begeef my om te dienen.*

*Een. schoonheit, daar de zen zyn scbittring van moet lienen.*

ÿ. 881. EN HURREKT NEER, EN BURKE) dit *Neerhurken* is: 't geenwe nu gemeenlyk heeten, op *zyn hurken zitten.* Hooft, *Ned. Hist. B. IX. p. 390.* *men zagh'er* (in 't belegerde. Leiden) *dat schaamele wyuen, hurkende op de mesthoopen, met de huik oover 't hooft getrokken, de beenderen naavorschten, daar eenigh voedsel in schein.* S. Coster in *Ithis Aët. I.* *Hurkt Nymphe by my neer: vlecht ook voor my een kraus.*

*Nu. Sikua, zit. neer. —*

Voor *Hurken*, vind ik ochter meer, *Hukken*: zelfs ook by Poot, die anders niet licht van *Vondel* afwykt, in de *Minnedichten* p. 163.

*Och! hoe was in dien nacht myn brandigh hart te moé!*

*Das sprong van blyschap op terwyl zy nederhukte.*

en p. 317. *Hier zweeg de maegt en hukte met haer leden*

*In 't groen van Pindus neer.*

de Hr. van Zuilichem, *Sneldicht XV. 50.*

*Zan. sat. en huckten op sijn hielen —.*

Adr. van de Venne, *Belacchende Werelt* p. 110.

*Wil ick hucken, treen of sitten?*

en zo schryven, in de zelfde betekenis, *Plantyn* en *Kiliaen*: doch de *laat-*

laatſte ook *Hurcken* en *Horcken*, by hem Hollandſch genoemd. Dit *Zitten op de hurken* geſchiedt niet zonder *buigen* of *bukken*; gelyk *Vondel* ook dit laatſte hier, nevens *neerhurken*, geplaatſt heeft. hiervan by *Kiliaen* ook *HUCKEN* (d. i. *bukken*, *buigen*) voor *ſwaeren laſt*. Meermalen komt het zo voor by *A. Bijns*, in 't Eerſte Boek:

*Door haer vals beſpïen en wilt doch niet hucken,*  
*Al meughenſe de waerheyt nu wat verdrucken,*  
*Ten ſal niet lucken.*

en elders: *De werelt gaet manc, ſi behoefde wel crucken;*  
*Haer hoeft is cranc, die pielaeren hucken.*

noch *B. II. Ref. 2.* *De waerheyt werdt vervolcht, ighelooove huckt:*  
*J. Six van Chandelier, Poëzy p. 118.*

*Met dat des hemels oogh, naa 't weſt, begint te hucken.*

Noch lees ik by den naarſtigen *Kiliaen*: *HURCKEN* is *Horcken*, *Auſcultare*. en, *HORCKEN* *Vlaemſch*, en *HARCKEN* *Frieſch*, is *Luyſteren*, *Auſcultare*: *Engelſch* *harken*, *herken*. In deeze betekenis vinden we *HURKEN* by de *Reder. van Sout-Leeuwen 1561.*

*Wat ſoeter gheluyt clinct daer in mijn ooren?*  
*Raſch mijn ſinneken, hurckt achter en vooren.*  
*Wie ons nu coemt verſtooren int plein.*

Noch is by *Kiliaen* een verouderd *HERCKEN* bekend, 't welk hy met veele woorden in 't *Latyn* verklaart, en dat zo veel zegt, als, *Begeerig*, *Happig naar iets zyn*, *Iets met drift naarjaagen*: en in die betekenis vind ik 't gebruikt by *A. Bijns B. II. Ref. 5.*

*Tes goet te merckene*  
*Dat ghy moet wanckelbaer, en een lichte vracht ſijn.*  
*Hoe ſoudt ghy anders ſoo gheringhe bedacht ſijn.*  
*Naer wat niens te herckene?*

§. 908. **HY IS HIER NIET VREEMT GEKOMEN AENZWERVEN)** moeft noodzaakelyk zyn, *hy is — KOMEN aenzwerven*. In het ſaamenvoegen van twee *Werkwoorden*, welker laatſte beheerſcht wordt en ahangt van het eerſte, is aanmerkelyk, dat het eerſte, wanneer 'er de *Hulpwoorden* des *Verleeden Tyds*, *Heb.*, *Had.*, *Is of Was*, bykomen, ſomtyds wordt uitgedrukt, in den *Verleeden Tyd*, *Gekomen*, gelyk *Juffr. Queſtiers* wel ſchryft, *Geheymen Minnaar AË. IV.*

*Nu by de Keyſers min gekomen is te weeten.*

ſomtyds in de *Onbepalende Wyze*, *Komen*, gelyk *Vondel* hier hadt:

A a a a 3.

behoord.

behoofd te schryven, *hy is komen aenzwerven*. Ik, die dikwils ik wat veel vrymoedigheid gebruikt heb in het berispen van anderen, wil gaarne bekennen, dat ik, in het begrypen van dit onderscheid, vry wat dom geweest ben; en ik twyffel niet, of men zal in het voorste gedeelte van dit zelfde werk hiertegen noch wel eens misdaan vinden. Het dwaalen is menschelyk: maar die alleen zoekt naar 't geen recht en waar is, moet zyne eigen dwaalingen zowel erkennen als die van anderen. Men leeft, in de Voorrede van myn' Horatius p. XLIII. onder eenige verbeteringen, deeze verslimming: *Rladz. 61. reg. 7. HEB ik — my met die van anderen BEGONNEN te bemoeien. En weder bl. 87. r. 6. HEEFT BEGONNEN te tellen. Lees op beide die plaatsen, BEGINNEN, volgens eene noodzaakelyke eigenschap onzer taale. Haal vry de pen door deeze woorden in de Voorrede; en laat in het Werk Begonnen, Begonnen blijven. Aldegonde Byenc. III. 1. de Papen hebben in de heymelycke biechte BEGONNEN smaeck te vinden. Ger. van Loon, Ned. Historipenn. Voorrede: sedert omtrent 300 jaaren dat men ze heeft BEGONNEN in 't licht te geeven. En I. deel p. 62. in 't jaar 1435. heeft het [slot Grobbendonk] Arnold Brand BEGONNEN te bezitten. Ja zelfs leeren ons duidelyk, de Hr. Hooft in zyne Waarneem. §. 23. en Sewel in zyne Spraakk. p. 159. datmen moet zeggen, Ik had BEGONNEN te gaan: Ik heb BEGONNEN te doen. Indien deeze Schryvers zo goed geweest waaren van ons Reden te geeven van dit zeggen, wy zouden den aangewezen mislag zekerlyk niet begaan hebben. deeze Reden, diemen vooral van een' Spraakkunstschryver hadt mogen vorderen, zullen wy hier aantoonen, opdat andere aankomelingen met my niet dwaalen, of myne dwaalingen niet naervolgen. 't Is bekend, datmen zegt, *Ik wil loopen*, en *Ik begeer TE loopen*. Hierin wordt zelden gemist. die 'er echter iets frâais over wil leezen, zie wat de Hr. Ten Kate, in de XIV. Redewisseling, daarvan met veel oordeel geschreeven hebbe. Aan het gemelde onderscheid van *loopen* en *te loopen*, hangt dit gansche geschil. Wanneer het Ledeken *Te*, dat het merk is van den *Infinitivus Obliquus*, voor het laatste Werkwoord niet uitgedrukt staat, moet het eerste, zonder eenige uitzonderinge, als 'er *Had, Heb*, enz. voorgaat, in de Onbepaalende Wyze gesteld worden. zo zegtmen, *Ik doe maaken, Ik help beginnen, Ik gaa zoeken, ik wil doen, Ik laat hooren*, enz. en hiervan in den Verleeden Tyd, niet, *Ik heb GEDAAN*, maar, *Ik heb DOEN maaken*, enz. gelyk deeze voorbeelden doen zien. MS. 1452. p. 161. dat hy hadde *DOEN maken*.*

*maken.* Legende van St. Christoffel 1478, fol. 129. a. *da* hebste di eenen sotten naem **DOEN** gheven. Hoofd in Velzen p. 501. *die* 'k **HELLEN** heb *beginnen.* MS. 1452. p. 119. *die* by selve hadde **HELLEN** *maken.* Aldegonde, Byenc. IV. 6. *soo en sonden* sy gheenen *voorspraecck* hebben **GAEN** *soecken.* D. Heinsius, Nachtklachte *ÿ.* 15:

--- --- --- *die* met zyn wreede kracht  
Heeft **WILLEN** mijn gemoet doen staen in uwe macht.

W. Schellinks, Uitbreiding der III. Bede *ÿ.* 146.

*Maar* Israël, mijn volk, dat ik zo dikmaal heb

*Mijn* wonderen **DOEN** zien, mijn stemme **LATEN** booren.

Integendeel zegmen, *Ik* begin te **doen**, *Ik* zoek te beweegen, *Ik* tracht te onteeren, *Ik* poog te stecken, *Ik* behoort te passen, enz. en hiervan in den Verleeden Tyd, niet, *Ik* heb **BEGINNEN**, maar, *Ik* heb **BEGONNEN** te *doen*, gelykwe omtrent dit woord reeds gezien hebben, en omtrent de anderen hier zien kunnen. G. Brandt, Lev. van De Ruyter B. X. p. 563. *de* Heer *Admiraal* hadt zyn zoon Jonker Engel De Ruyter **GEZOCHT** te beweegen 't huis te blyven. Claude de Griek in Bellizarius *Aët. V. sc. 7.*

*En* hoe hy heeft **GETRACHT** te onteeren zyn geslacht.

Hoofd, 75 Brief: *hoe* meenighmaal heeft men ons het hart older den riem **GEPOOGHT** te stecken. en 89. *wy* hadden wel **BEHOORT** stip op onze *wure* te passen. De Hr. van Noortw. IVoort. op M. Stoke *ÿ.* 203:

*Zulx* hadd' hy wel geconst., ooc wel **BEHOORT** te doen,

*Als* anders hy recht gaen had' willen in zyn schoen.

*ÿ.* 961. **GY ZULT VOORTAEN NIET MEER VAN IPIS WALGEN**) 't is zeker, datmen zich op deeze wyze meermaalen uitdrukt, *IK* walgt van ---: Hertspiegel B. II. *ÿ.* 222.

*Terwyl* DE LUYERT walghd van kostel'lekker spyze.

Govert van Mater op de Bybelpoëzy van A. Heems:

*Zyn* walgt van ydel' l'af geral.

voor van, zegt Huygens aen, Hofwyck p. 344.

--- --- *veranderingh* verbeugt,

*EN* AL wat sterflick is kan walgen aen, de vraghd

*Die* evenst'adigh is! --- Plantyn: *ICK* walge: *Hy* walghd zonder meêr. en zo gebruikt Vondel 't in de Roomsche Lier: --- of walght, of by *Verste* boelen. *Als* we evenwel achtgeeven op de betekenis des woords, en de natuur der zaake, die wy *Walgen* en *Walging*

noe

noemen (zie den Hr. Ten Kate II. deel p. 732.) zo is 't onwederfprekelyk, dat we daarby verstaan iets dat de mensch *lydt*, geenszins iets dat hy *doet*. en alleen daaruit volgt, datmen beter zegt, *MY walgt*, dan *IK Walg*: gelyk *MY smert*, *bedroeft*, *berouwt*, *verdriet*, enz. ook *MY verheugt*, *verblydt*, *lust*, *belieft*, *behaagt*, en zo in anderen, die eene aandoening betekenen, en eenige verandering in onze gesteldheid van ziele of lighaam te weeg brengen. Nu heeft het *Walgen* eigelyk alleen plaats in de maage; en 't geene *walgt* is de spyze, die daarin is, doch 'er niet in kan duuren, en gestadig *walt*, *welt*, of *opwelt*, om ter keele weder uit te komen. zo zegt Vondel zelf B. VI. §. 909.

— — 't *gebraste en walgende ingewant*

*T'e braeken uit de keel.* — — 't *gegeeten ingewand* van *Itys walgde hem*, die 't gegeeten hadt, t. w. den vader Tercus. Spiegel in 't gemelde boek §. 19. *DIEN walght het doffe boy* — D. Jonktys, *Twistgesprek* §. 300.

*Zoo dat NEM namaels walgt zyn zelfs-gekookte kost.*

en deeze is de eigelyke betekenis; de overigen moeten verstaan worden by overdragt; gelyk we 't zo, onderanderen, vinden by C. Hoofman, Adelheide, *Boich-tonneel-spel Act. I. sc. 1.*

*Doen walgde MY die onrust, daar 'k te vooren Vermaak in schiep.*

Maria Heyns, *Bloemhof der Doorl. Voorbeelden* cap. xli. van *Homerus*: *dat hy d'enige Schryver is, die nooit de menschen verzaet, of AEN HEN gewalgt heeft.* Doch wat wonder, datmen, voor *MY walgt*, ook gezeid hebbe, *IK walge*, daar zelfs voornaame Schryvers, tot myn uiterste verwondering, zich niet ontzien hebben te schryven, *Ik steek de walg*, voor *My steekt de walg*? Vondel B. XV. §. 143.

*Maer als een heiloos mensch, wie 't was, van akkerorucht*

*De walgh stak, sloegh hy wleefsch uit eene lekkre zucht*

*In zynen graegen balgh.*

de taalkundige Schryver der *Ernst. en Boert. Mengelst.* II. deel p. 32.

*Gy staakt, van alle nu gruuwlen afgeschrikt,*

*Den walg wel haast van alle nu vuile treken.*

Hoogstraten zou zeggen, dat dit moest weezen *De walg*; want hy stelt dit woord, in den *Geslachtlyst*, vrouwelyk, bybrengende, tot bewys, uit de *Ned. Hist. van Hooft* p. 173. *de walg steeken*: door een onbegrypelyke onachtsaamheid, want *walg* is daar de *Eerste Naamval*. de Hr. Hooft mag sommigen wat hard en gedrongen schynen, maar hy

hy verftondt zyne moedertaal alte wel, om een zo verdorven ſpreekwyze te gebruiken. zie hier zyne woorden in hun verband: *waaraf DEN MEESTERMAAKER zelf de walghe ſteeken moet?* En zo ſpreekt hy ook B. IX. p. 366. *hier ſtak meenigh de ſpot mee*, DEN MEESTEN NOOP de walgh *af*. Het ander ſtrydt lynrecht tegen de gezonde redden: want die hier *geſteeken wordt*, is niet *de walg*, maar *ik*, *gy*, *hy*; en daarom *ſteek ik de walg* niet, maar *de walg ſteekt my*. en dit laatte alleen is dikwils, het andere noit, by de Ouden te vinden. Plantyn: *de walgh ſteekt MY*. Hooft weder in Bacto Aët. I.

*Indien uw' OOGEN ſteekt de walgh  
Van all's, behalven radt en galgh.*

de Roofe van Løven 1561:

*Daer ſal HEM int beſte die walghe af ſteken.*

de Liſchbloem van Mechelen 1561.

— — — MY ſteekter de walch *af*.

Anna Bijns B. II. Ref. 14.

*Princen, DIEN van allen duechden de walghe ſteekt.*

Aldegonde in den Byenc. B. VI. c. 1. *dat HEM de walghe ſeerſteekt. enz.*

ſ. 974. O GOON, AENSCHOUTGE OM HOOGH ALLE ONZE ELEN- DEN AEN) hier is zekerlyk eens aen overvloedig. voor, *O goon, aenſchoutge*, diendemen te lezen, *O goden, ſchoutge*, of *zietge* — Wy lazen ook hierboven ſ. 281. *'k verbeelme* — *in*, voor, *ik beelme in*, zie de Aantek. noch zegt hy, van een' afgehouwen ſlangenſtaart B. VI. ſ. 760. — — — *en ſtervende te dingen*

*Om zich AEN 't lichaam, dat verminkt is, weer AEN EEN*

*Te hechten* — — — *moest zyn, MET 't lichaam*; of het volgende *aen een* kan hier niet beſtaan. B. XIII. ſ. 305.

ONT-hielden *naeuwelyx de handen AF van my*.

fchoon dit veel beter is, dan 'tgeenwe leezen in zyne Bruilofst. p. 636.

*Waar-IN men ommetrek en zwaemſſel IN ziet zuieren.*

dit laatte komt dikwils voor by dichters van minder rang. Noch zegt hy hier B. II. ſ. 268. — *ſlaen IN de lucht DWERS DOOR*

*Een onbekent gewefte en veld IN.*

dat zeer verward is; doch klaarer zal 't worden, als men 'er de woorden *dwers door* (die op drie byzondere wyzen kunnen genomen worden, als, *de lucht dwers door*, of, *dwers door een onbekent gewefte*, of, dat hier alleen plaats heeft, op zich zelfs beſtaande, met betrekking

B b b b

even.



evenwel op het voorgaande *lust*, alsof hy zcide in en *dwers* door de lucht) of anders het eerste IN, uitneemt. Anna Bijns B. I.

*Mallooten, God en sal u daer-NA niet NA vragen.*

Fascic. Temp. 1480. fol. 11. a. om MIT *sulke vierde logen hoer selfs. oncuysheyt* MEDE te bedecken. Spiegel Historiael B. I. c. 14. *onse Here sprac ANE TOT Peter* — Wanneer het Voorzetsel van een' byzonderen nadruk is, wordt het zeer wel tweemaal uitgedrukt, te wete, eens voor het Naamwoord, en eens aan het hoofd van 't Werkwoord: zie onze Voorrede op Horatius pag. L. en onze Aantek. boven XIII. 1048. daar wy uit J. Vollenhove aanhaalden, *UIT-gewijscht* UIT het boek des Levens. zo zeggen onze Vertaalers, Ezech. XXXVII. 6. *ende ick sal zenuwen op u leggen, ende vleesch op u doen op-komen.* en XXXIX. 14. *die gestadigh DOOR 't lans DOOR-gaen.* enz. Zo hadt ook Vondel in de gemelde plaats VI. 760. voor, *AEN 't lichaem AEN EEN-hechten*, dat wy niet goedkeurden, kunnen zeggen, *AEN 't lichaem AEN-hechten*. dat de pooging van het afgehouden lid, om zich met het lyf te vereenen, krachtiger uitdrukt: gelykwe op die wyze de *tegenstrydigheid* uitgedrukt vinden in den Hertspiegel B. II. §. 277.

*Dit WEDER-streeft gheheel der menschen heilust TEGHEN.*

Aldegonde, Byencorf II. 11. *welcke wytelegginghe is vander H. Kercken voor goeds aenghenomen gheweest, ende voor een artijckel des Gheloofs in laeren Decreet-boeck IN geregistreert.* daar misschien het laatste in of uitgerooid, of in is veranderd moet worden.

§. 993: WANT ZY WAS WEDUWE) deeze reden sluit niet, en maakt hier een verwarring van byzondere Denkbelden: Isis, zichzelf verhangen hebbende,

*Komt zyne moeder t' huis, dus dootsch en zonder leven;*

*Want zy was weduwe. —*

Waarom kwam hy zyn *Moeder t' huis*? niet, omdat die *Moeder geen Man*, maar, omdat Isis geen *Vader* hadt, wien hy kost t' huis komen. Deeze uitdrukkingen zweemen wel zeer naar elkanderen: want toen Isis zyn' *Vader* verloor, werdt zyn *Moeder Weduwe*, of zy verloor haaren *Man*. dat is zeker: zo hy anders een wettige zoon geweest is. maar, zy kost ten tweeden maale getrouwd, en dus geen *Widuw* meer zyn; waardoor echter Isis zyn' *Vader* niet wederkreeg. 't *Woord Weduwe* doet ons, natuurelyk, wel denken aan den *Vader van Isis*; doch alleen, als overleeden *Man van Isis Moeder*; daar het, integendeel,

deel, alleen behoorde te zyn als *Vader van Isis*, omdat, in deeze aaneengeschakelde en onscheidbaare redeneering, *Isis* is als het middenpunt; tot het welke de twee anderen eene lynrechte betrekking moeten hebben. Wy beginnen, op den voorgang des Dichters, met *Isis*: *Isis komt zyn moeder i' huis*. volgens deeze leiding gaan we met onze gedachten van *Isis* tot zyne *Moeder*: en zo moeten wy ook gaan van *Isis* tot zynen *Vader*; 't welk geschiedt, als we, met Ovidius, zeggen, *want zyn VADER was gestorven*. Maar als Vondel zegt, *want zy was WEDUWE*; zo brengt hy ons met onze gedachten eerst van *Isis* tot des zelfs *Moeder*, en vervolgens van deeze *Moeder* tot der zelve *Man*. door deezen omweg verliezen we den *Zoon* uit het oog, en we beschouwen die twee enkelyk als *Man* en *Vrouw*; welke Betrekking hier niet te pas komt, dewylze, gemerkt *Isis* hier is als het middenpunt, gelyk we reeds gezeid hebben, slechts als *Vader* en *Moeder*, met Betrekking op *Isis*, beschouwd moesten worden. Laat ons eens zien, of we dit verstaanlyker kunnen maaken, door eene zichtbaare uitbeelding deezer byzondere Denkbeelden, bestaande alleen in de byzondere Betrekkingen tuschen deeze drie Persoonen, *Man* of *Vader*, *Vrouw* of *Moeder*, en *Isis* als *Zoon*. dit kan op drie verschillende wyzen geschieden. Als we met Ovidius zeggen: *De ZOON kwam zyn MOEDER i' huis, want hy hadt geen VADER*: zo kunnen wy de onderlinge Betrekkingen aldus vertoon:

1. VADER      MOEDER



en dit is het eerste Denkbeeld. Het Tweede vormen wy, als we zeggen: *De MOEDER verloor, in dien ZOON, haaren laatsten strom, want zy was WEDUWE*: en beelden 't aldus uit:

2. MAN — VROUW  
MOEDER



Het Derde, eindelyk, als we op deeze wyze onze gedachten leiden:

*De VADER, voor een wyl gestorven, hadt geen wees  
Noch van zyns ZOONS bederf, noch van zyn EGAAS leed.*

3. MAN — VROUW  
VADER



B b b b 2

De

De byzonderheden, die wy hierin verder zouden kunnen aanmerken, kanmen, met weinig overdenkens, zien, niet alleen uit de byzondere lynen, maar ook uit de byzondere naamen, waarmee deeze perfoonen, volgens de verschillende Betrekkingen, aangewezen worden. Als nu Vondel zegt: *IFIS.*

*Komt zyne MOEDER t' huis, dus dootsch en zonder leven;*

*Want zy was WEDUWE —*

zo is 't klaar, dat zyne woorden tot geen deezer drie uitgebeelde Denkbeelden konnen gebragt worden: maar, dat in de zelve het Eerste en Tweede vermengd en verward zyn. Ondertusschen moet de Leezer weten, dat we dit geenszins geschreeven hebben, om deeze plaats te berispen: want zelfs de aangewezen verwarring wordt te gemoet gekomen, als men het tweede vaars van Vondel geheel uitleeft:

*Want zy was WEDUWE, en zyn VADER overleên.*

welke laatste woorden het gebrek der eersten geheel vervullen. Maar wy hebben ons, alleen van de eersten, gediend, om by deeze gelegenheid iets te zeggen, 't welk ons bekwaam schein, van een algemeen gebruik, en in honderd andere gevallen nut te konnen zyn.

§. 1032. VOOR ZYN LEVEN) eigelyk Bedoeltmen met deeze uitdrukking, het overige gedeelte van iemands leeven, het geene noch toekomende is, tot zyn dood toe. Fr. van Hoogstr. Beg. Pelgr. I. 12. p. 80.

*O neen: het is om Gode voor myn leven*

*Te dienen —*

en III. 7. p. 213. *Zyn liefde is my genoeg voor al myn leven.*

Maar van zyn leeven ziet op 't verleedene, het gedeelte des leevens dat reeds voorby is. D. de Potter, Getr. Harder I. 3. 1.

*Wie sagh syn dagen voyt, wie hoorde van syn leven?*

*syn dagen, weder V. 2. 97. — — 'k begeerde nooyt myn dagen,*

*Dat u meedoogen my soo grooten gunst sou dragen.*

Deeze twee woorden *dagen* en *leeven*, vlydtmen, in de zelfde betekenis te saamen, op twee byzondere wyzen: als, *de dagen myns leevens;* W. D. Hooft, Styve Piet §. 475.

*Dat icket de daghe myns leevens niet had eloofi.*

Huygens, Sneldicht XXIV. 65. *Uw gantsche levens dagen: Enz.*

Of, *myn leev-dagen*, dat ik aanzie voor een verbastering van *leevens dagen*, doch dat by veelen te vinden is: W. D. Hooft alsboven §. 3.

*'t is te byster, 't is syn leve-daghen niet ebeurt.*

Huy--

Huygens XIX. 24. *Wie heeft syn levendaegh van sulcken dingh geboort?*

*Hier staet een vrouwen hoof, en seght ons niet een woord.*

Capitein J. vander Heiden, Cleander en Amaril *Alt. I. sc. 4.*

*Ga voort, en komt hier na dyn levendaagh niet weer.*

de Potter, Getr. Harder I. 5. *ψ. 161.*

*Nooyt vindt Corisca mij meer van haer leve-dagen*

*Haer Minnaer. — zo mede III. 6. 145. en 8. 79.*

Westerbaen in Terentius, *Adelph. Alt. IV. sc. 7.*

*Behoort dat zo te gaen? wie zagh 't zyn leve-daegen?*

de Raadpensionaris de Wit in Horace en Curace *Alt. IV. sc. 4.*

*— — — wie sag syn leven dagen*

*In sulck een korten tyt sulck een veranderingh?*

Ph. Ruychrock MS. 1486. fol. 28. b. *vanden zynen zeer bemint, ende*

*zijn leven dagen in eere ende reverentie gebouwen: Enz. Doch dit leeu- of leve-dagen, klinkt nu wat te plat.*

*ψ. 1045. HETSCHUIVEN DER HAMMEIE) d. i. Sluyt- of Slag-boom,*  
gelyk Le Long zegt op deeze vaarzen van Lod. van Velthem B. I. c. 42:

*Dattie Bisschop met hem vieren*

*Riden soude daer met geleide*

*Te Meghelne tot an die hameide.*

Jan Zoet in 't begin van Thimoklea:

*Wat wal weerstaet de kraght van onze onsblothe klingen?*

*Wat botwerck is zoo hoogh, daer wy niet overspringen?*

*Wat poorten zoo verzien met schotdeur en hamay,*

*Die Alexander stuit?*

Em. van Meteren verklaart, aan den drempel zyner Nederl. Hist. onder andere Kunst- of Krygs-woorden, ook dit op deeze wyze:

HAMAYEN, *zyn Draey-boomen met palissaden ghemaect, om de wegghen ofte poorten voor peerden te sluyten. R. Legende 1478. fol. 4. d. doe dese felle dwvelen dese roepinghe ghedaen hadden; soe worden mit des Heren gebot in die helle ghebroken alle die yseren AMEYDEN ende grendelen. Zekere hand verklaarde dit op den kant door poorten; het welk wat te ruim is genomen: want deeze Ameyden in de Hel willen weezen, geloof ik, zekere boomen, dicmen voor de deuren legt, met de einden van weerzyden rustende in den post of muur. en deeze is de verklaring, diewe by Kiliaen van het woord Hammeye, of Hameyde vinden: en komt volmaaktelyk wel overeen met het bygevoegde grendelen.*

ÿ. 1106. EERST WAERT MET ROMULUS, NU WAERDIGH MET QUIRYN TE TROUWEN) *Waert en Waerdigh*, is hier 'tzelfde. dit vindenwe ook in één vaars by De Decker, Lof der Geldzucht p. 170.

*Hoe waerd het zy beschreit, hoe waerdigh uitgelacht.*

Wy hebben B. I. ÿ. 834. deeze woorden reeds onderscheiden, zo, dat WAARD eigelyk zy 't geen *Lief en Aangenaam* is; maar WAARDIG het geen in zich heeft eenige *Waarde*, d. i. hoedaanigheid, waardoor 't iets *verdient*. Dat de woorden zeer naa vermaagschapt zyn, is kennelyk, en het geene ons *waard* is, achten wy doorgaands onze achting en liefde *waardig* te zyn. Maar gelyk de takken van eenen boom onderscheiden zyn, schoon uit den zelfden stam voortgesprooten; zo zyn ook de woorden, schoon van éenen oorsprong, onderscheiden naar de verscheidenheid hunner eigene en bepaalde betekenis. Het verschil der betekenis is niet duister: en de woorden zelfs vindtmen by veelen onderscheiden. D. Heinsius aen Juffr. Anna R. Vischer ÿ. 15.

— *de diamant,*

*Omdat hy weerdich is, past aen uw weerde hant.*

Ernst. en Boert. Mengelstoffen III. deel p. 217.

*Zing, zing lang, lofwaardig Dichter,  
Onvermoeide Pindusftrichter!*

*Zing, myn waarde wind, zing lang!*

M. Stoke in Aern. ÿ. 50. *Ende daernaer syn wyff Lwigaert,  
Die hi lief had ende waert.*

maar Will. II. ÿ. 45. *Wies hem waerdich wesen dochte.*

d. i. wie hem *des waardig* scheen te weezen; naaml. tot Keizer verkooren te worden. zo ook elders. MS. 1452. p. 166. *ó Croome, die du wel kende, al laghes dy ter eerden, du en waers niet weerdich van opgheheven te sine.* Den Gulden Troen 1386. in dat Prologus: *du biste alleen weerdich te ontfanghen eer ende schoenheit lof ende doecht.* maar fol. I. c. *of si Gode ghenaeem sijn ende weert sijn.* en fol. 26. d. *wordt die wensche God ghenaeem ende weert ende lief.* Noch fol. 25. d. *so werdi wel weerdich des ewighen Gulden throens.*ENZ. Ten minsten achten wy dat in onrym deeze woorden altyd behooren onderscheiden te worden. Zie watwe hier kort onder XV. 125. by gelegenheid van *Leevende* en *Leevendig*, uitvoeriger aantekenen.

ÿ. 1114. EN VERFLOUT) *verstaauwt.* Decker L. d. G. p. 187.

*'t En zal my al niets schaen, niet deeren, niet doen flouwen.*

en p. 133. *onverflout*. P. Scriverius op de Ned. Poëmata van D. Heinfius:

— — — om datmen sou behouden

Der geener lof en faem, die nimmer en verflouden.  
by de Ouden is dit gemeen; doch nu verouderd.

ÿ. 1123. DEN HEUVEL OP) zag liever TEN heuvel op. en zo ook ÿ. 1127. TEN klaeren hemel in; voor Den, gelyk Vondel schreef. zie boven B. II. ÿ. 25.

V. Y F T I E N D E B O E K.

ÿ. 5. DE FAEM, EEN VOORBODIN VAN WAERHEIT) *Bodin* is een gemeene bynaam der Faame, in de Triomf. Poëzy en Schilderkunst van den zinryken Dichter S. Scitema. Joan Dullaart, Stantvastige Princes *Aët.* II. *sc.* I.

*Daar Fame, de bodin der werelt* —

het woord zelf komt dikwils voor by onze latere en zuiverste Dichters. Broekhuizen p. 11.

*De blonde dageraat, bodinne van den dag,*

J. B. Wellekens, Dichtlievende Uitspanningen p. 19:

— *de dageraat* Bodinne van het licht.

schoon het woord *Dageraat* meest in het Manl. Geslacht gebruikt wordt.

J. van Braam op 't Huwelyk van den Hr. G. Beelaarts:

*Maar 'k zie, hoe d'Avondstar, de schoone Hofbodin,*

*Die op de wenken past der moeder van de min*

*Kan ver my toeloukt.* — H. Schim, Kruisfeest p. 21.

*Gewiekte zucht! ô tedre Postbodin*

*Van 't harte, ai breng myn klage ten hemel in.*

E. de la Rue Christelyke Klinkdichten IV. 12. Op 't Gebed:

*Hou u dies nimmer op, o wondre Postbodinne!*

*Streef, met een vnuurge vlugt, ter derde hemelinne.*

J. de Haes, Verded. der Poëzy p. 573. *de historie is — de bodin der aelousheit.* C. Questiers, Lauwerstrydt p. 23. *Iris de bodin.* C. Bremer,

mer,

mer, Bruiloft van J. Cuyleman: *Bodin des hemels*. ENZ. Wy keuren dit gansch niet kwaad. echter lustte 't ons onlangs, en wel met overleg, geenszins genoodzaakt door het rym, te schryven:

*Dat ik u deeze maar zou brengen, als een bode*

*Van 't hemelsche besluit; —* schoon het een *godin* is, die daar spreekt. ik had behaagen gevonden in het zeggen van Gchoorzaamheid, eene *Maagd*, by Fr. van Hoogstr. *Beg. Pelgr. I. 21. p. 139.*

*Gebeurt het ook, dat ik, gelyk een bode,*

*Eens hier of daer na toe en henen moet.*

zelfs zyn de Ouden hiervan niet vreemd: *Destructie van Troyen 1479. fol. 10. c. doe Jazon den bode vernam, doe stont hy seer haestelijcken op, ende ghinc vander camer biden gheleide des ouden wives.* welk oud Wyf zelf de *bode* was. *Jacobus Viverius, M. Dr. Eerdicht aan den Historischryver Em. van Meteren, noemt de History,*

— — — *een Tuchtvrouw van ons leven,*

*Een Bode, die van onds ons rydingh bringhet by.*

Yder gebruikte zyn oordeel. ons komt het zulks voor, dat de meeste vrouwelyke woorden, met in eindigende volgens het gemeene gebruik, deezen uitgang, die in zich zelve niet veel aardigheid heeft, en den klemtoon van het zaakelyke deel des woords tot zich trekt, voegelyk en keurelyk wegwerpen; vooral in den styl der aanminninge Zanggodinnen, waarin yder woord des Leezers aandacht moet wakker houden, en geduurig opwekken. Zo preezen wy ook het gebruik van *Gemaal*, voor *Gemaalm*, *B. VI. §. 128.* daarmen noch kan byvoegen 't geen *J. Cats* schreef in den *Self-stryt p. 6.*

— — — *dat Abram quam verkeeren*

*Hier in des Konings hof met Sarai syn gemacl.*

en *D. Lingelbach* in *Cleomenes Act. V. sc. 4.*

— *toen nu gemaal in 't kraambed raakte om 't leeven.*

zelfs toondenwe dat dit eenigszins noodzaakelyk is, om het *Voorvoegsel ge-*; gelykwe daarom mede *Gezelle* verkoozen voor *Gezellig*, *B. VIII. §. 203.* daarwe ook *Slave*, voor *Slavin*, vonden gebruikt te zyn; het welkwe, na dien tyd, noch aangetroffen hebben by *G. van der Horst* in *Scevola Act. I. sc. 4.* daar *Clelia*, eene *Roomsche Juffer*, van *Porfenna* gevangen, tot hem zegt:

*'k Wil my, als uwe slaef, naer uwen wil gewonnen.*

dat ook *Boel*, schoon by velen, en zelfs by *Vondel*, *Boelin* te vinden zy, beide *Manl. en Vrouwl. is*, toondenwe *B. II. §. 630.* Dit is zeker,

zcker, dat de woorden *Boel*, *Bode*, *Burger*, *Beul*, *Romein*; enz. sterker in 't oor klinken, en dus meer nadruk op 't hart hebben, dan *Boelin*, *Bodin*, *Burgerin*, *Beulin*, *Romeinin*, en wat dies meer is.

ψ. 107. OOK VINT MEN LIEFELYK EN GEEN ONHEILZAEM KRUIT) zo spreekt de gemeene man: doch wy behooren zo niet te schryven. moest zyn, *niet onheilzaam*. zo als Vondel zich uitdrukt, kanmen zyne woorden aldus verstaan; *Ook vindtmen kruid, dat liefelyk is, en geen [kruid] dat onheilzaam is.* doch dit behelst eene onwaarheid, omdatmen zowel *onheilzaam*, als *heilzaam* kruid vindt. Maar als men *niet* leeft, zyn de woorden klaar en overcenkomende met de meening van Pythagoras, die hier spreekt, en zeggen wil, *Ook vindtmen kruid, dat lieffelyk en niet onheilzaam is: want niet* moet onfscheidbaar vereenigd blyven met het Bynaamwoord *onheilzaam*; dat *geev*, het welk eigelyk *niet een*, of *een niet*, betekent, niet doen kan, zo ras 'er eenige verschkiking in de woorden gemaakt wordt.

ψ. 125. EEN LEVENDIGE ZIEL) maar ψ. 123. *een levend byf.* niet alleen Vondel, maar al onze Schryvers, gebruiken *Leevendig en Leevende*, zonder eenig onderscheid, in tegenstelling van *Dood of Gestorven*. J. Vollenhove, *Heid. Dapperheit* p. 598.

*Daalde Orfeus met zyn lier uit min ter helle neder;*

*Hy quam 'er levendig, en keerde leevend weder.*

krachtiger en eigelyker zou hy geschreeven hebben:

*Hy quam 'er leevende, en hy keerde leevend weder.*

fraai onderscheidde Jonkrys deeze woorden, *Rof. Oochjes XXXIV.*

*Keer na my u lodder lichten,*

*LEVENDIGE Roselyn:*

*Soo se my niet langer lichten,*

*'k Kan niet langer LEVEND zyn.*

Wy hebben u, Leezer, al dikwils onderhouden van 't woord *Leevendig*. B. II. ψ. 310. toonden wy des zelfs afkomst aan. Van de betekenis spraken wy B. VI. ψ. 142. aldus: *Leevendig* is, dat *vol beweging* is, of dat het *leeven zeer wel naarbooft*. Zie van beide deeze betekenissen eenige weinige voorbeelden. de *Beweging*, waarop *Leevendig* ziet (dat *Leeven* ook *Beweegen* zy, toondenwe B. VI. ψ. 415.) is eigelyk een geduurige vlugheid en werkzaamheid in den mensch, het zy van de leden des lighaams, 't zy van de vermogens der ziele:

C c c c

doch



doch vooral van de laatsten, die doorgaands van de eersten gevolgd worden. want een slaafachtige werkzaamheid zonder geest of verstand, is niet begreepen in de betekenis van *Leevendigheid*. J. van Heemskerck, Batav. Arkadia p. 11. *in de geestige levendigheid haers kinderlycken bedryfs*. Brandt in De Ruiters p. 5. *dat hy zeer levendig, woelende en werkzaam was*. enz. De *Leevendigheid* van Roselyn, door Jonkty's geroemd, kan verstaan worden van haar verstand, of vrolykheid (zonder welke 't verstand dikwils suft) of ook van haar schoonheid, en de *leevendige stralen* haarer bekoorlyke oogen: waarvan en hier gesproken wordt, en dat gansche werk zynen naam heeft. Z. Heyns in Bartas I. 2. p. 59.

*Want van 't gestarpte schoon de levendige stralen.*

daar dan *leevendig* is 't geen elders *speelende* genoemd wordt: zie onze Aantek. B. VII. v. 436. schoon ook andere ziellooze dingen, die in eene geduurige beweging zyn, *leevendig* genoemd worden: als een *leevendige stroom*: Poot, Poëzy p. 193.

*Wou myn poëzy nu vloeien,*

*Als een levendige stroom.*

hoedaanigen stroom Hoogvliet, Feestd. p. 55. noemt, *leevendig kristal*. maar p. 88. zegt hy, *een leevend beekje*. zo heet Moonen het hair van een mensch, luchtig langs de schouderen hangende, en door den wind zachtelyk beweegd, *leevendig*, Heil. Herdersz. VIII. p. 39.

— — — *de lok, met krullen zacht bewogen;*

*Zwiert levendigh langs hals en schouders hene en weer.*

en dus verre van dit woord met betrekking op het *Beweegen*. De tweede betekenis, ziende op de *Naarbootsing*, in welken zin men, voor *leevendig*, anders zegt naar 't *leeven*, is eenvoudiger en kenbaar uit de volgende voorbeelden: Moonen alsboven IX. p. 46.

— — — *geen kunst kan 't aerdrjk maelen*

*Zoo levendigh, als 't groent in dat geweste* —

en hiervan, *levendig afmaalen*, by J. de Haes, Verd. der Poëzy p. 569. en anderen. ook *leevendig inprenien*, als by Brandt in De Ruiters B. VIII. p. 425. *om zoo doende hun het werk wat levendig in te prenien, en wat beter gewend te maaken*. de Hr. J. Elias, Onverw. Wedervinding A. III. f. 8.

*Schoon dat zy levendig geprent staan in myn hart.*

zo zyn ook *leevendige kleuren*, by Poot p. 122. en 151. en anderen, niet, kleuren die sterk afsteeken; maar, die de geschilderde zaak naar het *leeven* vertoonen. en dus verre van deeze betekenis. Uit al deeze

VOOR-

voorbeelden is nu ras te besluiten, dat *Leevendig* iets anders zy dan *Leevende*. en niemand, die oordeel heeft, zal ontkennen, datmen woorden van byzonderen uitgang, vooral die ook dagelyks in byzondere betekenissen gebruikt worden, altyd behoore te onderscheiden: want daarin bestaat de zuiverheid en te gelyk de kracht eener taale. by voorbeeld, zo al wat niet *gestorven* is, *leevendig* is; waar blyft dan de nadruk van *leevendig*, in tegenstellinge van *dof*, *dom*, of *zwaar-moedig*? alle menschen zyn of *dood* of *leevende*. maar onder de *leevenden* zyn de jongen doorgaands *leevendiger* dan de ouden; en ook het eene kind *leevendiger* dan het ander; schoon dit laatste zowel *leevende* is als het eerste. *Leevendig*, is dan niet, die *leeft*; maar, in wien het *Leeven* op eene uitstekende wyze *werksaam* is. eveneens als een mensch genoemd wordt, *Handig*, *Hoofdig*, *Mondig*, *Lypig*; niet, omdat hy *Handen*, *Hoofd*, *Mond*, *Lyp*, bezit en heeft: maar, omdat hy met zyne *handen* meer doen kan dan de gemeene man: omdat hy overal toont een *Hoofd*, d. i. eene onverzettelyke waanwysheid te hebben: omdat hy veel spreekt en dikwils gebruik maakt van zyn' *mond*; of, niet meer onder 't opzigt van voogden zynde, in staat is om zelf het woord te voeren, zonder een voorspraak noodig te hebben: en *Lypig*, omdat hy wat grooter of dikker van *Lyp* is, dan de menschen in 't algemeen vallen. Noch verschillen *Leevendig* en *Leevende*, gelyk *Haastig* en *Haastende*, *Vraatig* en *Vreetende*, *Slaaperig* en *Slaapende*, *Schenstig* en *Schietende*, *Iverig* en *Iverende*, *Willig* en *Willende*, *Overspeelig* en *Overspel doende*, *Keurig* en *Kiezende*, *Twistig* en *Twistende*, en honderd anderen, die allen dit ééne merk van onderscheid hebben, dat de Bynaamwoorden, eindende in IG, zien op den aard of geneigdheid; maar de Deelwoorden, uitgaande in DE, op de daadelyke werking. En nu achten wy deeze stoffe, die ons in den beginne, zolangwe ons oog alleen hielden op *Leevende* en *Leevendig*, vol haaken en ooggen scheen, genoeg ontward en opgehelderd te hebben. Byzondere uitgangen hebben byzonderen nadruk: en der zelve kracht is niet veilig naar te spooren in een enkel woord, maar in een menigte van woorden, die een' zelfden uitgang hebben. want dat duister is in één, wordt opgehelderd door de overeenkomst van veel andren. Tot besluit, en tot meerder voldoening van den oplettenden Leezer, zullenwe hierby noch voegen eenige plaatsen, waarin *Leevende*, in tegenstelling van *dood* of *gestorven*, met nadruk gebruikt is. Poot p. 126.

*Dat waer* LEVENDE gesturven.

C c c c 2

Z. Heyns

Z. Heyns in Bartas I. 2. p. 67. *Half* LEVENDE, *half* doot —  
Hamborch in 't Particulier Refereyn 1598. tot Rotterdam:

*Maer Bataviërs fchrijven niet toe den doden*

*Maer den LEVENDEN Godt tot haer zelfs vercleynen.*

J. Reygersberch, Cronycke van Zeelandt 1550. cap. 17. *na desen quam een groote sterfte ende pestilencie, dat den LEVENDEN verdroot den doden te begraven.* Hooft, Ned. Hist. B. IX. p. 391. *de LEEVEN-DEN hadden quaalyk kragt om de lyken ter aarde te brengen.* Notkerus in Pf. VII. 9. *LEBENDE ioh todc: d. i. leevenden en dooden.* MS. 1452. p. 112. *alsoe wel doot als LEVENDE.* in dat zelfde werkje p. 70. *alst die coninc vernam, hy dede den jage willen al LEVENDE.* en p. 165. *binnen sinen LEVENDEN live: waarvoor ik, in Horatius p. 67. kwaalyk schreef: by myn leevendige lyf.* Jan Knijf van Uytrecht, Hist. van de Oorloghe tusſchen dye Rom. en Joden 1551. cap. 10. *alle LEVEN-DE ziele: waarvoor ik nochmaal kwaalyk schreef in Horatius p. 51. geen leevendige ziel.* Deftr. van Troyen 1479. fol. 128. b. *dese coninc Lycomedis die hadde noch LEVENDE sinen Vader.* en hiermede vrouwen wy voldaan te hebben.

‡. 136. DE VOGELS VLOOGEN DOOR DEN HEMEL) zie de Sprakkunst van W. Sewel p. 68. daar hy schryft, datmen gemeenelyk zegt: *de VOGELN vliegen in de lucht; en niet, de VOGELS, enz.*

‡. 219. IK ZELF, HET HEUGHTME, WAS, GEDUURENDE DEN STRYT VOOR TROJE, EUFORBUS) aanmerkenswaardig is dit voorbeeld van den *Ablativus Absolutus*, gelyk de Latynen spreken, *geduurende DEN STRYT; niet, DE STRYT: hoewelal onze voornaamste Schryvers, en Vondel zelf, anders gewoonzyn, hier den Eersten, in plaats van den Zesden Naamval, te gebruiken.* Zo leezenwe in dit Werk B. VII. ‡. 367. — DE GODT *mit 's afgroms poel*

*Met preulen en gebeën* GEPAEIT op zynen stoel,

*Gebiet-ze 't lichaam van den ouden haer te geven.*

B. VIII. ‡. 754. — — DE NAEM en ZERK VERZEGELT,  
*Vergaderen-ze een beek van traenen —* en ‡. 1115.  
DE LAST VOLTROKKEN, *ging de Honger zich weer spoeden.*

B. XIV. ‡. 124. — — ZYN STUURMAN *deerlyk buisen*  
*Het ſchip in zee* GEPLOMPT, *zeilt hy door 't zeegedruifch.*  
noch in het slot des Inhouds van B. VI. en DE DRAEK van hem in  
*ſlaec*

*slaep* GETOVERT, *ontvoerde* hy *Kolchis het gouden vries*. in den rymeloozen Virgilius p. 102. DE HONGER GEBOET, *en de tafels opgenomen, zoo beginnen-ze -- te spreeken*. Hooft, Nederl. Hist. B. III. p. 102. ZYNDE DE NACHT in zulk een oovergeevenheit DOORGEBRAGHT. B. VII. p. 297. GEDUURENDE DE AANTOGHT. B. X. p. 402. DE TYDT OM ZYNDE, *ontleedighen zy Vlaardinge*. Ger. van Loon, Ncd. Historipenn. III. deel p. 305. tweemaal en achter een: *doch DE OORLOG met den Koning van Makassar juist toen BEGONNEN, en niemand der hooge Regeeringe beluſt ZYNDE om zo hachlyk bewind waar te neemen, wierdt aan Speelman het hooge beleyd van de Makaffarschen kryg opgedraagen. Onbefchryvelyk is 't, welke krygskunde en dapperheyt hy, GEDUURENDE DEES GEHEELE OORLOG, deed blyken*. De zelfde I. deel p. 58. STAANDE DEEZE TWIST der Roomschen, *hadden de Onroomschen rust*. Frans van Mieris, Munten en Zegelen der Biffch. van Utrecht p. 184. DEES SCHRANDERE KERKVOOGD OVERLEEDEN ZYNDE, *volgde tot 39 Biffchop de eenvoudige Johannes*. Frans van Hoogſtraten B. P. I. 9. p. 41.

Werd hy, DE STRYD noch even maer BEGONNEN,

Voort machteloos en lichtelyk verwonnen.

klare tekenen, dat onze Ncerduitsche Schryvers, tegen alle gronden, wetten en regelen, niet alleen van hunne eige, maar van alle taalen, den *Ablativus Absolutus* veranderen in eenen *Nominativus Absolutus*. het welk de Hr. Ten Kate, tot myn groote verwondering, zo zeer verdedigt, dat hy zelfs oordeelt, dat de *Ablativus* hier geheel *strydig is tegen ons Taal-eygen*. zie hem Redewiff. XII. §. 27. en 28. doch de grondslag, dien dees treffelyke Schryver hier geleid, en waarop hy een verkeerd besluit geeft heeft, doet niets ter zaake. Hy vraagt, of in deeze woorden, DAT DOENDE, overviel HEM, enz. het *Participium* of Deelwoord, moet gesteld worden in den *Ablativus*? en hy antwoordt, *ganschelyk niet, vermits het strydig is tegen ons Tael-eigen*. doch op die vraag past geen ander antwoord: want *doende* is daar een *Accusativus*, afhangende (het tegendeel van *Volstrekt*, of *absolutus*) van het Voornaamwoord *Hem*, aldus HEM, DOENDE DAT, overviel -- zodat in deeze woorden de *Ablativus absolutus* volstrektelyk geen plaats kan hebben. Doch laat ons, voorbygaande het geen niet ter zaake doet, vannaby zien, of Vondel hier wel, *geduurende DEN stryd*; dan of hy, in de andere plaats en beter, *DE godt gepacit, DE naem verzegelt*, enz. gefchreeven hebbe. Men weet, denk ik, dat

*Absolutus* zo veel zegt als *Volstrekt*, *Voleindigd*, of *Volmaakt*, dat op zich zelf bestaat, en waaraan niets gebreekt. Volgens den naam dan van *Ablat. Absol.* moet alleen dees Naamval, zonder hulp van een Werkwoord, enen volstrekten zin uitleveren; als in't Latyn, *Rege mortuo*, in het Duitsch, *Den Koning overleeden zynde*: welke woorden niet minder zeggen, dan of 'er stondt, *Toen*, of *Nadat de Koning overleeden was*. Stel nu die zelfde woorden in den *Nominativus*, als, *Rex mortuus*; d. i. *de overleeden Koning*; zo zeggen zy niets, en daar gebreekt altyd iets om den zin te voltooien: t. w. een Werkwoord, zonder 't welke een *Nominativus* geen rede van volstrekten zin kan uitmaaken; als, *de Koning IS overleeden*, of, *de Koning, overleeden zynde*, *WERDT gebalsemd*; enz. in dit laatste zyn de woorden, *de Koning, overleeden zynde*, onvolmaakt, zonder de volgenden, *werdt gebalsemd*. maar als ik zegge, *DEN Koning overleeden zynde, verkoosmen een' andren*, dan bestaan die zelfde woorden, alleen door de verandering van den *Nominat.* in den *Ablat.* op zich zelfs, en voleindigen, of *absolueeren*, om nu eens deezze vryheid van spreken te gebruiken, den zin dien zy begonnen hadden. En in dien zin kan het onmogelyk bestaan, te zeggen, *DE Koning overleeden zynde*; en is een van beide waar, of dat de gansche spreekwyze niet deugt, en de gemelde omschryvinge met *Toen*, *Nadat*, enz. altyd noodig heeft; of dat de *Ablativus* noodwendig moet uitgedrukt worden door het ledeken *DEN*. Maar dees *Volstreckte Ablativus* bestaat dikwils in een enkel Deelwoord, zonder uitgedrukt Naamwoord. Wanneermen een Geval *onderstelt*, dat of niet is, of twyffelachtig is, bedientmen zich doorgaands van het eene woord *Gesteld*, als J. Pook, *Dood van Eigenbaat Act. IV. sc. 7. GESTELD, zy zyn het: Of Ondersteld*, als Fr. van Mieris, *Munten* enz. p. 94. *maar al eens ONDERSTELD zynde: Of Genomen*, als *Vondel* boven B. VI. y. 273. *GENOMEN, 'k miste een deel: al 't welke, volleedig, zou moeten zyn, Het Geval gesteld, of ondersteld, of genomen [zynde]*; en overeenkomt met het uitgedrukte Geval, *Den Koning overleeden [zynde]*. Dat nu *Gesteld*, *Genomen*, enz. moeten aangemerkt worden als staande in den *Ablativus*, schynen zy zelfs te wecten, die hunne moedertaal met basterdwoorden stoffeeren; gelykmen, daarvoor, dagelyks hoort zeggen, *Posito*; ook wel, ten overvloede, *Posito genomen*. welk *Posito* niet anders is, dan de *Ablativus* van het Latynsche Deelwoord *Positus*, d. i. *gesteld*, en afhangt van 't niet uitgedrukte Naamwoord *Casu*. Zo gebruikten deezzen *Volstrekten Ablativus*

tiens ook in de woorden, *Gemerkt, Aangezien, Toegeftaan, Staande, Niettegenftaande, Onaangezien, Geboord, Gezien*, en wat dies meer is. (t. w. als'er ZYNDE bykomt, of by verftaan wordt: want *gemerkt HEBBENDE, geboord HEBBENDE*, is een woordschikking buiten ons tegenwoordig bestek. en dit onderscheid moestenwe hier te noodzaakelyker aanrocen, omdat het de steen is, die den heer Ten Kate deedt struikelen, stellende tot een voorbeeld van den *Ablas. Absol. DAT DOENDE, of DAT GEDAAN HEBBENDE*; in plaats van *DAT GEDAAN ZYNDE*, d. i. *His actis*. dit laatste levert een' *volstrekten* zin uit, daar in de twee eersten, *dat doende*, en *dat gedaan hebbende*, het allervoornaamste gebreekt, t. w. de persoon zelf, die *doet* of *gedaan heeft*.) Hiervan heb ik, onder de Nieuwen, een fraai voorbeeld aangeetroffen by Fr. van Mieris p. 84. daar hy schryft: *ONAANGEZIEN DE KRAGT, en DEN GOEDEN VOORTGANG der Fransche wapenen, zoo bragten echter de Heidensche Vrioxen*, enz. Schaars zultge dit vinden by Nieuwer; meer, by Ouder Schryvers: de Vertaaler van Boëtius 1485. fol. 22. d. *GHEMERCT DEN ONGHERECHTIGHEN VONNESSE, ieghen my ghegheven*. En fol. 48. d. *zo ghevic dij toe ende consentere dij te kiesene wat jugen du wils, die ons beiden (VERHOORT DESEN GHESCILLE) bescheiden moghe*. Deze twee voorbeelden in 't Onzydig Geslachte, *den vonnesse, den gescille*, hebben meer klem, dan honderd anderen van 't Manl. Geslacht, gelyk dit by den zelfden fol. 56. c. *Porcia, dochter van Cathoene, BRUTUS HAREN MAN VERSLEGHEN ZIJNDE, vraechde om een mes*. en by de Rederykers van Sout-Leeuwen 1561. *Inden hals HANGENDE EENEN SABELLE* [t. w. tegen de koude] omdat by de Ouden de *Nominativus*, schoon niet altyd, echter meestentyds, ook door *Den* uitgedrukt wordt. dit zy dan twyffelachtig, in het Onzydige is het zeker: zo is 't ook in eigene Naamen. de zelfde Vertaaler fol 75. b. *kenne den ghenen die boven dij es, dat die onder dij zijn dij kennen moghen: als DANIEL boven hem Gode kende, zo kenden hem de Leeuwen; BOVEN HEM ooc ZIJNDE DANIELE*. daar duidelyk de *Ablativus* DANIELE ZIJNDE *boven hem* (d. i. *hen*, t. w. de leuwen) onderscheiden is van den *Nominativus*, ALS DANIEL KENDE. Zo heeft ook de Naam *God* in den *Ablas. Gode*: de zelfde fol. 24. a. *GODE ZIJNDE DE fonteine ende DEN oorspronc van allen goede, ende daer toe DEN wech, tbeghin, ende thende van aller dijnc: DE FONTEINE dan GHEDESTRUEIRT, noosakelic moeten dan alle beken falen*. daar twee *Ablativi Absoluti* op elkander volgen. Die nu zyne oogen voor het licht niet

niet wil sluiten, moet toestaan, dat de *Ablativus Absolutus* geenszins frydig, maar alleszins overeenkomende is met den grond onzer Taale: en in alles, wat 'er de Hr. Ten Kate tegenzegt, is niet het minste bewys tegen de bovenstaande voorbeelden; daar het al *Substantiva* zyn, die we in den *Ablat.* gesteld zien. Maar de *Pronomina*, of Voornaamwoorden, zullen hier 't geschil besliffen: *want*, zegt hy, *men zait*, HY GESTORVEN ZYNDE, verkoosmen een ander; *doch niet*, HEM GE STORVEN, ENZ. Datmen nu zo spreekt, is de waarheid. maar wat bewyft dit meer, dan de voorbeelden, boven uit Vondel, Hooft, Van Loon, en anderen bygebragt? de Ouden, ja de Ouden alleen, zyn 't, die ons kunnen leeren wat Duitsch zy, en hoe wy behooren te spreken en te schryven. Hoor wat de heer Ten Kate zelf zegt: zo gaat hy voort: *En, al is het datmen by de Vertaeling van Tatiaen dien Ablat: Absol: niet zelden ontmoet, als p. 100. GISEHANEMO IMO (Vifoco) en p. 38. THEMOM HEILANTE GETOUFITEMO (De Heilands gedoopt zynde) men kan echter daeruit niet wettelyk besluiten dat den Oudduitschen grond zulks eertyds eigen was, vermits 'er vele plaetsen by dien Vertaelder te vinden zyn, die blyk geven, dat hy de Latinismata naeboofst.* Ik zie hier met leedweezen onder de *Latinismata* geteld, het geen niet meer een *Latinismus* dan een *Teutonismus* geweest is en noch is. die Tatiaen niet geloofst, geloove de drie volgende Neerduitsche Schryverer. By den Vert. van Boëtius 1485. fol. 13. c. zegt Philosophie: *ende*, HEM [Plato] NOCH LEVENDE, *was niet, te mijner ieghenwoordicheit, Socrates — ter doot ghebrocht?* Fasciculus Temp. 1480. fol. 10. 2. *Telexion was die vijfte conine Sychioniorum: ende*, HEM REGNIERENDE, *waren die tyden alsoe sacht ende vrolic, dattet volck na sijne doot hem eerde voer God.* Deftr. van Troyen 1479. fol. 2. d. *ende*, MI NOCH LEVENDE, *so en selstu niet te min dat ryke besitten ende regeeren.* En dit zy genoeg, voor zo verre onze Moedertaale aangaat.

‡. 274. LACHT ONS BLY MET BLOEMEN AEN) zie, omtrent den nadruk van dit Voorzetsel aan, 't geen wy gezaid hebben B. XIV. ‡. 341. en hier, eenige voorbeelden van *Aanlachen* in plaats van het gemeene *Toelachen*. Vondel in de Bruiloftdichten p. 651.

*De zoete koele May bestrois nu bed. met louren*

*En bloemen zonder sal, en licht u vrolyk aen.*

Jac. Revius, Overysfelsche Sangen p. 260.

*De vrybeyt lanckt u toe, den vrode licht u aen.*

daar

daar eene niet onaangename verwisseling is van *toe* en *aen*; evenge-  
lyk by Izaak Vos in *Iemant en Niemant Aët. II.*

— — — *ick weet niet wat ick doe:*

*De galligh grynst my aen, en 't gelt dat licht me toe.*

C. Barlaeus op 't Festoen van Juffr. Maria Teffelscha:

*Elck een licht de Joffron aen.*

J. Westerbaen, Lof der Zotheyd p. 8.

*Die in haer handen klapt, en licht my vriendlyck aen,*

*Dat is de Vleyery. ——— L. de Meyere, Schadel. der Gram-*

*schap B. II. p. 45. ——— het licht my alles aen,*

*'T zy ik in mynen hof, of in myn bogaerd gaen.*

H. Schim, Kruisf. p. 2. *Al licht en lonkt de Leviathan*

*U zoet en minlyk aen.*

en p. 67.

*Het aenminnich morgenroot*

*Van d'aenbrekende genade*

*Licht u aen, ô Mingenoot.*

K. Boon van Engelant, Poëzy p. 142.

*Schoon ge aengelacht wierdt in den hove van de rozen,*

*Gy zaegt veel schoonder op Maryes wangen blozen.*

D. Oortman, Utrechtsche Malibaen:

*'t Gevogelt komt hem 's morgens wekken,*

*Het bloempje licht hem vriendlyk aen.*

Govert van Mater, zilveren Bruiloftszang:

*Daar ze u aanlacht even schoon.*

Gerard van Loon, Ned. Historipenn. I. deel p. 26. *trots op het aanlach-*  
*gen van het hemwaart neygende geluk.* Zie ook een plaats van Poot,  
aangehaald boven p. 167. 168.

ÿ. 431. TOT GEZONDE REDEN) *Gezond* is doorgaands *welvaan-*  
*rende naar het ligbaam.* Somtyds heeft het zyne betrekking op *Verstand*  
en *Oordeel*: H. de Groot, *Bewys van den W.G.* p. 20.

*Mids welke noit vermoght het onghestuymsigh woeden*

*Te dempen 'eenemaal 't gefonde woort der vroeden.*

D. Jonktys, Twistgesprek p. 88.

*Laet een gelettert breyn gezonde vruchten baren.*

en zo by anderen. in deezen zin zeggen de Latynen ook *Sanus*; welk  
woord ik in Horatius, tot meerder klaarheid, vertaalde, *Gezond van*  
*barssens.* In een derde betekenis vindtmen, by de Ouden, *Gezond*



voor *Zalig*, met betrekking op het eeuwige welvaaren der *ziel*; en werdt de Heiland hierom geheeten *Gezondmaaker*, voor *Zaligmaaker*, by Anna Bijns B. I. Ref. 1. en anderen.

ŷ. 449. UIT 'S AERTRYKS NAVEL). Moonen, Poëzy p. 544.

*Dat weet de vruchtbre Patis, noeh zwart van pek en zwavel,  
Noch rookende van 't vier, gebrackt uit 'S AERTRYKS navel.*

Poot p. 267. *Van 's hemels opperkringen*

*Tot 'S AERTRYKS navel toe.*

Vondel in Faëton *Aët. V.*

*De blixem sleepte een stroock van weerlicht, blaen als zwavel  
En root, na in zyn vlygh. de slaggh wert op den navel  
Der AERDE zelf gevoelt —*

elders, 's afgronds navel: Vondel in den Boetgez. B: VI. p. 107.

*De Nachtworft houdt zyn hof in vlamme, en op den navel*

*Des AFRONTS, schuw van zon, in roock en smoock en zwavel.*

Antonides in den Ytroom B. I. p. 24.

*Een palm, die wortels tot op 'S AFRONTS NAVEL schiet.*

en B. IV. p. 113.

*De strandduin davert, als de losgeborste zwavel*

*Het marmer schoke in zee tot op des AFRONTS navel.*

's werrels navel, zegt hy B. II. p. 36.

*Van 'S WERRELT navel af, naer alle vier de winden.*

maar Zacharias Heyns in Bartas I. 3. p. 120. past deezen naam toe op den ganŷchen aardkloot:

*Dewyl dan dat den hoop van d' aerd' en water samen,*

*Is van de WERELT 't hert, den navel, en by naemen*

*Den CENTER. —*

daar de spreekwys duidelykgenoeg verklaard wordt: want *Navel* is, 't geenmen eigelyk noemt *middenpunt* of *centrum*. waaruit zelfs blykt, dat dees Kloot van aarde en water, in de woorden van Heyns, niet wel te gelyk genoemd word, *het HERT* en *den NAVEL der wereld*. dewyl *Hert* en *Navel* in de kleine wereld, dat is in het menschelyke Lighaam veel te verre vaneen liggen, om beide het zelfde middenpunt te betekenen. want het is zeker, dat de *Navel der wereld* eens spreekwys is ontleend van het menschelyke Lighaam, van het welke V. F. Plemp in zyn Byvoechfels op de Ontleedigh van Cabrolus p. 4, op de volgende wyze spreekt: *De gedagense van dit Liebaem is sedanigh, dat het om een justse en even matig beyt*

*van*

van haer gedeelten, aller dingen regel en maat gestelt wort. Waer van ook een ronde Figuer, d' allervolmaacste, in 't selve claerlyc sich openbaert, als eens menschs plat leggenden handen en voeten mis-gereet syn; want een Passers middelpunt op de NAVEL gestelt synde, end' het rondt omloopende, sal beyder handen en voeten wyterste vingeren raken, gelyc hier verbeeld is. Versta, de handen boven 't hoofd uitgerekt; want, ter zyden uit, zo maakt dit zelfde lighaam een juist vierkant, zynde den hoofdschedel en de voetzoolen evenver van elkanderen, als de wederzyds uitstee-kende vingertoppen. Zeer wel dan wordt het middenpunt der Grootte Werreld genoemd *Navel*, met den naam van het middenpunt der Kleine Werreld. Maar de spreekwys wordt ook verder uitgerekt; en zulk een *Navel* aan andere deelen des aardkloots toegecigend: J. Six van Chandelier Leven te Spa *ψ*. 17.

*Opborten bronnen uit Ardennis diepsten naavel.*

Coornhert, in 't begin der *Odysea* van Homerus:

*Daer is een eilandt, dat leyt, als de navel vander zee,  
Vol bosschen, mits in 't water* ———

zie ook onzen Dichter in *Lucifer* p. 58. ENZ.

*ψ*. 489. EEN<sup>2</sup> VYFWOUTER) by Ovidius *Papilio* geheten. Ik geloof dat veelen hier 't *Latyna* beter zullen verstaan dan het Duitsch. De naam van *Vyfwouter* is te vinden by Plantyn en Kiliaen; die beide dit zelfde gedierte ook *Pepel* noemen. by sommigen heet het, zegt Kiliaen, *Vyfelter*. de Hr. ten Kate II. deel p. 543. en p. 507. noemt het *Wywouter*, of *Wiewouter*, om de wapperbeweging der vlerken, van *Wy* of *Wie-wonaven*, enz. In het Fr. Hoogd. en Lat. Woordenboek van Nathanaël Duez, wordt het Fransche *Papillon* vertaald door de volgende menigte van woorden: *Ein Sommervogel oder Buttervogel, Pfeiffholder, Molckendieb, Molckenstehler, Schmetterling, Zwiefalter und Butterfliege*. Alleen met den laatsten naam vind ik 't benoemd in het Fr. en Engelsch Woordenboek van Guy Miege, *a Butterfly*. Omtrent den Latynschen naam *Papilio*, zie Vossius *Etymolog*. ENZ.

*ψ*. 500. GEEN LEDEN WORT GEGEVEN) merk hier aan, een Naamwoord in 't Meerv. *Leden*, en een Werkwoord in het Eenv. *Getal*, *Wort gegeven*. Ik beken, dat ik deeze woordschikking noch niet begrype, schoon wy de zelve ook vinden in zynen *Edipus* p. 50.

*Das iemand AL zyn zinnen WORDT benomen.*

D d d d 2

Het

Het tegendeel hiervan, t. w. een Eenv. Naamwoord, met een Meerv. Werkwoord, lazende boven B. IV. §. 938. daar hy dus spreekt:

*Of als het WATER, 't welk heel styf bevrozen stont,  
Met d'aenkomste en den aem van Levenwekker SMILTEN  
In warmen zommeschyn, en lenselucht, en striken,  
Zoo smolt ook Babilis. ———*

§. 570. GY ZULT HET UIT DEN BRANT VERDELGHDE PERGAMOM MET U VERVOEREN) indienmen de schikking deezer woorden wil behouden, diende'er eenige verandering te geschieden in de woorden zelfs: 't Zy men, voor *uit*, leeze, *door*; want *Pergamom* (zie beneden §. 1074.) d. i. Troje, was niet verdelgd *uit*, maar *door den brand*: 't Zy men *verdelgde* verandere in *geschaekte*, op deeze wyze,

*Gy zult het uit den brant GESCHAekte Pergamom  
Met u vervoeren. ———*

en mischien dacht Vondel zo, toen hy *uit* schreef: ten minsten komt het zeer wel overeen met het Latyn van Ovidius:

— *ibis & una Pergama RAPTA feres.* ———

Maar indienwe de woorden des Vertaalers behouden, zo diende'er noodzaakelyk eenige verandering gemaakt te zyn in der zelve schikkinge: 't zymen leeze, *uit den brand het verdelghde* —: of, *het verdelghde Pergamum uit den brand*. behoorende deeze laatste woorden, *uit den brand*, alleen tot de volgenden, *met u vervoeren*.

§. 590. ONS ZELVEN) moest zyn, *ons zelfs*. Hier staat *zelven*, om de voetmaat; gelyk beneden §. 850. *zelf*, om het rym. Buiten deeze twee plaatfen schryft hy in 't Meerv. altyd *zelfs*: zie II. 662. III. 876. IV. 212. VI. 376. VIII. 403. XII. 38. 219. enz. Dit behoortmen, zonder eenige uitzonderinge, overal te onderhouden.

§. 598. VERWANDELEN IN VEE) dit *Verwandelen* is eigelyk het *Overgaan* of *Verhuizen* der zielen, uit het eene lighaam in 't andere, volgens de leere van Pythagoras, die hier noch spreekt. in de Vertaalinge kanmen 't eenvoudig neemen voor *Veranderen*: in welke betekenis het by Ouden en Nieuwen voorkomt. Onder de Nieuwen heb ik 't aangemerkt by Ten Kate II. deel p. 28. *das worden veel al de zachte medeklinkers D, V en Z, elk in hare scherpe T, F en S, verandert; doch de scherpe verwandelen niet in zachte.* en zo elders. J. van Brock-

Broekhuizen, Poëzy p. 29.

*Quam dan nu geestigheid hem gunstiglyk te handelen,  
In enen nachtegaal zou zy hem doen verwandelen.*

zo leestmen by J. de Decker, Lof der Geldz. p. 206. dat het Goud

*Tot ieders groot gerief verwandelt en verkeert*

*In al wat nood vereischt, in al wat lust begeert.*

H. de Groot, Inlyd. tot de Holl. Rechtsgel p. 51. *bysondere luyden toekomende saken, zyn of nyt haer eygen aerdt Onwandelbaer of Wandelbaer: Onwandelbaer; als leven, lichaem, vyghed, eer: Wandelbaer, als goederen, have.* De zelfde, Bewys van den W. G. p. 34.

*Maer de gedaente die de saeken onderscheyd*

*Verwandelt, meenigmael —*

Brederode in Roddr.

en Alf. Aët. I.

*Ach! als ghy my ontmoet,*

*Verwandelt my myn bloedt.*

Onder de Ouden, by't Mariencransken van Brussel 1561. in de Factie:

*Ik ken de cruyen, ick weet te makene*

*Dat ick aen goey ware weet te gherakene*

*De welcke van my wort soo wel ghehandelt*

*Dat sy in drie dobbel ghewin verwandelt.*

Tfcep vol Wonders 1514. c. 110. *als den wijn verwandelt wort in azijn.* MS. 1486. fol. 21. *ende verwandellende sijn eygen naem dede hem hiesen Salminassa.* Bart. Engelsman 1485. B. XVIII. c. 30. *ende en gheens diers en verwandelt hoer hoernen, dan des herts hoernen.* Vert. van Boëtius 1485. fol. 9. c. *die deen in dandere verwandelen moghen.* ook wandelbaer fol. 5. a. *Destructie van Troyen 1479. fol 4. c. want Ovidius die poëte, die seit, dat Sirtis [Circe] der Sonnen dochter Dyomedes geselten verwandelde in vogelen.* Leg. van Mar. Magd. 1478. fol. 117. a. *onsen Heer is machtich dine droefheyt in blyscap te verwandelen.* Bybel 1477. Exod. XIV. 5. *ende Pharaonis ende sijnre knapen hert wort verwandelt op dat volc.* Oud en eigen is deeze betekenis: Bernardus Pezsius in Glossis: WANTALON, *Mutari.* Wy zouden niet wel een gunstiger gelegenheid kunnen aantreffen, dan deeze, om eenigszins uit te weiden omtrent de eigelyke betekenis van ons woord *Wandelen*, het welk van veelen niet recht verstaan wordt. Het onnoodige voorbygaande, zullenwe alleen aanroeren het geen ons van de waarheid kan verzekeren. Wy telden het B. IX. §. 279. onder de *Frequentativa*, of *Iterativa*, afkomstig van't eenvoudige *Wenden*. Dit is waardig wat nader ontleed te worden. WENDEN is Keeren, Omkeeren. dit

D d d d 3

bepaalt

bepaalt ons tot geen zeker onderwerp; ook niet tot eene zekere wyze van omkeeringe: maar wordt gezeid van alles wat in staat is, zich om te keeren; of omgekeerd te worden. Het *Frequentativum* hiervan is *Wendelen*; 't welk echter in zo ruim een betekenis niet gebruikt wordt; zynde eigelyk een *dikwils wenden*, een *herhaald keeren*. hiervan by Kiliaen *Wendel*, *Wendelick*, *Wendel-trap*, enz. hiervan mogelyk ook, met verandering van W in V, *Vendel*, het welk dan 't rechte woord zoude zyn, en niet *Vaandel*, gelykmen nu veelyds spreekt. dit behaagt ons: doch wy laten 't aan uw oordeel, om hier niet stil te staan. *Wendelen*, of *dikwils wenden*, kan geschieden, of *Liggende*, of *Gaande*, of *Staande*. Liggende, heet het WENTELEN (Kiliaen en ook eenigen der Nieuwen schryven niet wel *Wendelen*, want de D verandert hier in een T, gelykwe in 't vervolg ook *Wanden* en *Wanen* zullen ontmoeten) Gaande, heet het WANDELEN; en Staande, ZWINDEN. dit laatste wordt doorgaands gebruikt van een' *Tol*, van een *Rad*, draaiende om een stilstaande as, enz. en overdragtelyk van het *Hoofd van een' mensch*; zie B. IX. §. 213. Op eene vierde wyze kunnen sommige buigsaame dingen wenden om of rondom andere dingen: en dit heetmen, of *Winden*, of WINDELEN. Men moet bekennen, dat het Gebruik hier verstandiglyk te werk gaat, dewyl het, door de verandering van eene of van twee letteren, aan een zelfde woord verscheidene gedaanten geeft, om verscheidene zaaken, die op verschillende wyzen eene zelfde hoedaanigheid vertoonen, bescheidenlyk aan te duiden. Zo dit in eene taal fraai en aanmerkenswaardig is, zo is het zulks buiten twyffel in de onze. Datwe nu *Wenden* houden voor den Stam, waaruit alle de anderen, als Takken, zyn voortgesproten, steunt zekerlyk op reden; gemerkt alleen dit, eene algemeene betekenis van *Keeren* heeft, daar alle de anderen elk een byzonder foort van *Keeren* beduiden. Maar welke is nu de Wortel, waaruit dees Stam is voortgekomen? *Wend*, dat het naaste schynt, betekent niets. de *Hr. ten Kate* brengt dit alles tot *Winden* *Winden*. maar *Winden*, gelykwe reeds gezien hebben, is niet dan één enkel foort van *Wenden*, en *Wind* betekent mede slechts ééne zaak, aan de welke het *Wenden* eigen is. 't Komt ons zulks voor; dat de Wortel van deesen Stam en des zelfs Takken is, het wordeken WAND of WANT, het welk eene algemeene betekenis heeft, die ik niet nader weet uit te drukken, dan door OM, en wel meest in de betekenis van *Rondom*. I. WAND betekent een' *Muur*; eigelyk, al het *schot- of muur-werk*, dat een gebouw

gebouw *Om*-ringt, *Om*-loopt, en dus besluit: en zo kan men 't ook verstaan van eene enkele kamer. II. WAND is *Laken*; zo genoemd, denk ik, om zyn voornaamste gebruik, dienende het doorgaands tot *Kleeding*, want III. WAND is een *Kleed*, datmen *Om* het lyf draagt; hiervan by Kiliaen, WAND-borstel, i. *Kleer-bessem*, en WAND-snyder, i. *Kleer-maecker*. IV. WANT is een *handschoen*, dien men draagt *Om* de hand. men zou diethalve met reden, schoon 'er de Hr. van Zuilichem mede lachte, een' schoen mogen heeten een *voetwant*. V. WANT is een *net*, datmen *rondom* uitspreidt, en waarmede men dieren, vogelen en visschen *Om*-vangt. VI. WANT betekent nu ook de *scheepstouwen*: doch Kiliaen kent het niet in deeze enge betekenis, maar verklaart *Ghe-wand van 't schip*, *Armamenta*, *instrumenta*, *ornamenta navis*: 't welk men met één woord kan noemen, al den *Om*-slag die tot een schip behoort. En zo gebruiken 't de Rederykers van Sout-Leeuwen 1561. daar een Rechtveerdich Koopman, gevraagd zynde, of hy *al zyn* [zinnebeeldig] *schipghewant wel wil exponeeren*, verklaart of exponcert alles wat aan het gansche schip is, tot den *ballast* toe. de plaats is te lang, omze hier uit te schryven. VII. WAND betekende in de oude taale ook een *zeil*: Zo men hier verstaat het zeil van een schip, kan het begreepen worden in het voorgaande *Schippewand*: Maar neemtmen het, gelyk my voegelykst schynt omdat Kiliaen 'er afzonderlyk van spreekt, voor een zeil, gebruikelijk tot het oprechten van tenten en paveljoenen; zo heet het gerechtelyk *wand*, om de zelfde reden, waarom wy in de eerste plaatse zeiden, dat ook een muur of houten schot dien naam draagt. VIII. WANT is ook een *Beschermer*, en hiervan ons noch gebruikelijk *Tromwant*, zegt Kiliaen, na Becanus. en is niet het werk der *Tromwanten*, dat zy altyd *om*-trent zyn, en als *om*-ringen, den geenen, dien zy moeten beschermen? IX. WANTEN, of liever *Verwanten*, zyn *Verbondelingen*; als *Bloed*-, *Eed*-, *Vloek*-*verwanten*, enz. die door den band van Geboorte, van Eedzweeringe, van Vervloekinge, enz. vereenigd en als *omwonden* zyn. Als men hier *wand* schreef met een D, kost het schynen gemaakt te zyn van *winden*, gelyk *band* van *binden*: doch nu houden wy 't voor het wortelwoord zelf. X. WAND in *Ingewand*, ziet op de *Om*- en *saamen*-*winding* van het gedarmte. XI. Eindelyk ons redengeevend woord den WANT, betekent niets anders dan *Om*, of, gelykmen spreekt, *Omdat*. Kiliaen: WANT, *QUIA*, *quoniam*, *nam*, &c. Nu maaktmen, zo zeer niet in de betekenis als in de woordschikking, onderscheid.

scheid tusschen *Want* en *Omdat*: met het eerste vertaaltmen 't Lat. *Nam*, met het tweede, *Quia*. doch dit is nieuw: want de Ouden gebruikten *want* in alle de plaatfen, daar wy nu noch *omdat* gebruiken. Omdat dit noch noit aangemerkt is, dat wy weeten, willenw'er, slechts uit de nieuwsten der Ouden, t. w. de Rederykers 1561. een staaltje of vier van bybrengen. In het Spel van Sinne van Tcouwoordeken van Herentals, wordt gevraagd, waarom Cicero geen Poët, en Virgilius geen Redenaar zy geweest? en het antwoord luidt aldus:

*Dats, WANT hen Natueren waren bewaert,  
Deur des Inghevens aert, met diversch bemercken.*

ook even te vooren, passende op de zelfde vraag:

*En dat daer om, WANT de kennisse fiet  
Den gheeft anders niet en had inne ghebracht.*

na *daarom* gebruikten nu altyd *omdat*: t. w. als *daarom* ziet, niet op eene reden die reeds gemeld is, maar, gelyk hier, die noch gemeld staet te worden. De Zelfden in de Prologhe, daar *Steden* en *Dorpen* elkander ontmoeten en aldus redenen:

*ST. Waer op siedy al? DOR. Dat hier soo ghelat is,  
En ten vrieft doch nu niet. ST. Dats WANT hier een stat is,  
Tiffer al ghesteenweecht. DOR. Dit lant is vol keyen,  
Twaer hier quaet ploeghen —*

Tcorenbloemken van Brucsel, doet God zeggen tot de Slange:

*WANT ghy dit ghedaen hebt, suldy sijn veruloelt.*

en zo dikwils by de Ouden: ja ook somtyds noch by eenigen der Nieuwen; als by Spiegel in den Hertsp. B. I. y. 280.

*Ons heil-gheert, WANT se schoon is, rust gheeft en verheught.*

Wat dunkt u Leezer? heb ik kwaalyk gezeid, dat OM doorstraalt in de betekenis van alles wat WAND of WANT heet? en dewylwe nu ook de algemeenheid der betekenisfe van *Wand* genoegzaam aange-toond hebben, besluitenwe noch eens, dat dit, en niet *Wind*, de wortel is van *Wenden*, en de verdere Takken, daaruit voortgesprooten. Laat ons nu wederkeeren tot het woord *Wandelen*. Wy verstaan 'er gemeenelykft by, een soort van *Gaan*: doch deeze betekenis heeft het alleen van 't Gebruik, geenszins uit zich zelf; zo weinig als *wentelen* die van *liggen* uit zich zelf heeft. Beide hebbenze in en uit zich zelf, die van *Om*. en dus is *Wandelen* het zelfde met *Omgaan*. Mistrouwtge deeze redenkaveling? zie het hier bevestigd met een nadrukkelyk voorbeeld. Den geheelen, dat is, den maandelyken omloop der *Mzane*, noemt

noemt Bart. Engelsman B. V. c. 49. *den OMGANG des manenschijs*: Jac. Revius, Overyfl. Dichten p. 49. *het WANDELEN der manen*, zeggende:

*Wie leert u, woekenaer, dat ghy soo weet te manen*

*U armen schuldenaer opt wandelen der Manen?*

Dit alles wel aangemerkt, zoudenwe dan, indien slechts 't Gebruik daaraan wilde zyn zegel steeken, het geen nu *Wandelen* heet, niet konnen heeten, *Ommelen*, of *Ommeren*? Gy zult misschien lagchen op het leezen van dit woord: doch wat zwaarigheid, alswe lagchende mogen geleerd worden? Want vooreerst, waarom zo wel niet van OM, *Ommen*, *Ommeren*, als van UIT, *Viten*, *Viteren*, en van IN, *Innen*, *Inneren*? Daar is geen reden die zulks verbiedt, dan alleen het Gebruik. Ten anderen, waarom wy zo wel geen *Ommelen*, of, op zyn Oud- en Hoog-duitsch, *Omb*. of *Umb-elen*; als de Latynen *Ambulare*? Ondertusschen zult gy my haast toestaan, dat *Ommelen* en *Ambulare* een zelfde woord zyn, en niet meer verschillen, dan *Vader* en *Pater*, dan *Simpel* en *Simplex*, en honderd anderen. Het zal dan, gemerkt deeze overeenkomst, niet kwaalyk vlyen, datwe by de verklaring van het Duitsche *Wandelen*, ook voegen die van 't Latynsche *Ambulare*. Wy verdeelen deeze woorden, die het zelfde betekenen, in een Zaakelyk Deel *Wand* en *Amb*; en in een' Uitgang, *elen* en *ulare*: en zullen bevinden dat alles, van stuk tot stuk, juist overeenkomt. Eerst van het Zaakelyke: Daarna van den Uitgang. AM of AMB, is Celtisch. de Latynen bedienden 'er zich dikwils van, en verklaarden 't altyd door *circum*, d. i. *Om*, *rondom*. van het zelve hebben de Grieken hun *Amphi*. Deeze betekenis, en het Hoogd. *Umb*, waar in de B stand heeft gehouden, geeven duidelyk te kennen, dat *Am*, *Amb*, *Om*, *Umb*, niet dan een zelfde woord zyn. Zo is 't Lat. *Ambustus*, by ons zo veel als, rondom gebrand; *Amb-sanctus*, rondom heilig; *Amb-esus*, rondom afgegeten; *Amb-ages*, om-wegen; uitvluchten; *Amb-urbium*, en *Amb-urvale*, zekere Romeinsche plegtigheden van Zuivering, die *rondom* de Stad en *rondom* de Landeryen gaande, geschieden: *Amb-ire*, om-gaan; ook in 't byzonder zulk een omgaan, als wy nu heeten *Solliciteeren*: hiervan *Amb-itus* voor Kuipery, en van 't Celtische ons Duitsch woord AMBT (niet *Ampt* of *Ami*) en van dit laatste weder ons basterdwoord *iets Ambieeren*, dat is, staan naar eenige bediening of waardigheid. enz. Nu hebbenwe getoond, dat *Amb* en *Om*, als mede te vooren, dat *Wand* en *Om*, het zelfde betekenen. Ichiet noch over, datwe ook op de zelfde wyze de zelfde overeenkomst doen

E e e e

zien



zien tuffchen *Amb*, en *Wand*. Het blykt aanftonds klaar uit de woorden, waarvanwe fpreken, *Ambulare* en *Wandelen*; en wordt bevestigd door de volgenden. By ons zyn *Verwanten* zoveel als *verbonden vrienden*: in 't Latyn heetmen een' vriend, *Amicus*; 't welk Voffius van *Amure*, Beminnen, anderen van andere woorden, doch ik affeide van *Amicire*, eigelyk *Omwinden*. Om die zelfde reden, en van dit zelfde woord, droeg een *Kleed* van ouds den naam, in 't Latyn van *Amictus*, in het Duitfch van *Wand*. Een' Muur heeten wy *Wand*, omdat hy een kamer of huis *rondom* loopt; in het oude Rome betekende *Ambitus* onder anderen eene ruimte van dert'half voet, die tuffchen de huizen der gebuuren openbleef, en langs de welke men de zelven kost *rondom* gaan: zie *Festus*, *Varro IV. de L. E. &c.* Schuilt dit zelfde *Am* ook niet in 't Lat. Voegwoordeken *Nam*, nu by ons altyd vertaald door *Want*? onze oude Blyfpeldichters veranderen doorgaands *arm* in *naarm*, *aars* in *naars*, *elleboog* in *nelleboog*, *Eglentier* in *Neglentier*, enz. zou het dan zo vreemd zyn te gelooven, dat ook het Celtifche *am*, veranderd zy in 't Latynfche *nam*? te meer, daarwe nu reeds de overeenkomst deezer woorden hebben aangewezen? Maar terwylwe dit volkomen aan uw oordeel overlaaten; zullenwe wat meer moeite aanwenden, om te zien, wie die perfoonen geweest zyn, die by *Cæfar* voorkomen onder den naam van *Ambacti*. hy fpreekt van de Gallen of Celten, en al de Geleerden houden dit, met reden, voor een Celtifch woord. Buiten *Cæfar* is, onder de oude Latynen, *Ennius* de eenigfte (datmen weet) die zich van het woord *Ambactus* bediend heeft. *Festus*, of des zelfs bekorter *Paulus*, zegt duidelyk, dat ook *Ambactus*, by *Ennius*, een Celtifch woord is. Over welk zeggen de arme *Paulus* niet weinig geroskamd wordt van *Jof. Scaliger*, een wonder van geleerdheid, doch die in een kwaade luim was toen hy zyne Aantek. op dit woord by *Festus* fchreef. Van de plaats, daar *Ennius* het gebruikte, hebben wy niets, dan het enkele woord *Ambactus*, behouden; zodatmen uit den ftamenthang niet kan zien, wat hy 'er eigelyk by verftondt: want, indien hy, gelyk *Cæfar*, eenen van den Celtifchen Landaard zo noemde (en wie zal ons van het tegendeel verzekeren?) zo magmen het woord zelf, by hem zowel als by *Cæfar*, voor Celtifch erkennen. Ondertuffchen zegt *Scaliger*, met een vertrouwen, alsof 't hem uit den drievoet van den Pythifchen *Apollo* was ingeblaazen, dat de *Ambacti* by *Cæfar*, geen Slaaven zynde, geheel anderen waren dan de *Ambactus* van *Ennius*, die een Slaaf was. Het eerste,

ver-

vervolgt hy, is *Celtifch*; het tweede, zuiver *Latyn* [*planè Latinum*]. Van deeze gedachten was ook *Voffius*: zie hem in *Etymol.* en *De Virtutibus Serm. l. i. c. 2.* daar gy de bron kunt ontdekken, waaruit de taalkundige Aantek. van *Arn. Montanus*, op dit woord by *Cæfar*, is voortgevloeid. *Scaliger* verzint zich ten hoogste, als hy zegt dat *Ambactus* is *planè Latinum*, geheel en al *Latyn*, zonder iets van het *Celtifche* te hebben ontleend. Om alles toe te geeven, watmen met redelykheid kan vorderen, zelfs ook 't geen noit uit *Ennius*, als reeds gemeld is, kan worden bewezen; willen wy nu wel onderstellen dat het *Latynifche Ambactus* kome van *Amb* en van *Actus*, d. i. gedreeven: en betekene, *Een, die rondom, alom of overal heen, words gezonden*: Volgens deeze verklaring dan kan een *Slaaf* of *Dienaar* wel genocmd worden *Ambactus*: hoewel *Ambactus* daarom eigelyk geen *Slaaf* betekene. zo weinig als *Bode* by ons een' *Knecht* betekent; hoewel de *Knechts* dikwils *Boden* genoemd worden. Zie daar, voor zoveel de *Afleiding* betreft, 't geen *Voffius* en *Scaliger* zelf van dit *Latynifche* woord oordeelen. Maar de betekenis en oorsprong van het *Celtifche Ambactus* is hun, en zelfs den *Latynen*, onbekend geweest. Wy leiden het af, en het komt buiten allen twyffel, van *Amb*, en van *Aht* of *Acht*, waarvan noch ons *Achtneemen*, *Achtgeeven*, *Onachtsaam*, enz. en dus is het *Celtifche Ambactus* (hadt *Cæfar* *Duitsch* geschreeven, hy zou misfchien gezeid hebben, *Ambachter*) niets anders, dan *Een, die rond OM wel toeziet, en op alles naauw ACHT geeft*. Wat volgt hieruit? alleen dit: Dat *Actus* beide *Latyn* en *Celtifch*; geenszins, Dat *Ambactus* zuiver of geheel *Latyn* kan genoemd worden. Want *Amb* is en blyft altyd *Celtifch*: en 't geen *Ennius* verstondt by *Ambactus*, wordt by *Festus*, in zuiver *Latyn*, verklaard door *Circumactus*. En dus verdedigen wy ook *Festus*, of, zo gy wilt, *Paulus*, tegen den driftigen aanval van *Scaliger*, die niet kost begrypen, hoe *Ambactus* een' *Slaaf* kan betekenen, en te gelyk een *Celtifch* woord heeten, 't welk nu klaargenoeg aangetoond is. Laat ons overgaan tot *Cæfar*, en zien wat denkbeeld wy ons moeten vormen van den staat en van de waardigheid zyner *Ambacti*. In de beschryvinge van den aard en zeden der *Celten* of *Gallen*, die hy ons in het *Zesde* Boek van den *Gallifchen* oorlog heeft nagelaaten, zegt hy vooraf: *In geheel Gallie zyn maar twee foorten van Luiden die eenigzins in aanzien en in eere zyn: want het gemeen words 'er niet meer gefchat dan Slaaven*. Vervolgens noemt hy die twee foorten der *Aanzienelyken*, *Druïdes* en *Equites*. De *Druïdes*

waaren, de Wyzen, die het opzigt hadden over den Godsdienst, de jeugd onderweezen, het goede beloonden, het kwaade straffen, enz. De *Equites*, eigelyk Ruiters, *verkeerden allen in den OORLOG*, zegt hy cap. 15. en hoe, *onder de zelven, iemand uistteekender was in geboorte en in middelen, hoe hy meer* AMBACTI en Clientes [beschermelingen] OM zich hadt. Nu is de vraag, hoe wy deeze *Ambacti* in het Duitfch moeten benoemen? en het antwoord is eenvoudig, en zonder enige keuze: AMBACTI zyn TROUWANTEN. Wy zeiden boven in de VIII. verklaring van het woord WANT, dat het ook een' *Befchermer* plag te betekenen, en hiervan *Trouwanten*, die iemand *Om*-ringen en dus *rond-om*-bewaaren. Wy zeiden vervolgens in de verklaring van 't Celtifche *Ambactus*, dat het aanduide een' die rond OM op alles ACHT geeft. Kanmen met gedachten een natuurelyker en voegelyker begrip maaken van deeze *Ambacti*, de welken de Magtigften onder de Celtifche Vorften OM zich hadden? en van de welken zy zich, als van eene *Lyfwacht*, bedienden? De oorzaak der benaaminge *Ambacti*, ligt allcen daarin, dat zy zich lieten vinden naby en OM den perfoon des geenen, dien zy, of uit achtinge verzellden, of; gelyk ik liever geloof, als onderdaanen genoodzaakt waaren te volgen en te befchermen. Men doet dan hier, wat de taale aangaat, weder een' onnoodigen arbeid, indienmen met zekerheid wil weeten, of deeze *Ambacti* Slaaven waaren of niet. Voffius hadt'er een verhevener denkbeeld van, omdat Caefar de *Ambacti* eer noemt dan de *Clientes*: en besluit daaruit, datze geenszins *Slaaven*, maar *Heeren van aanzien*, geweest zyn: ja het fcheelt weinig, of hy maaktze tot *Ambachtsheeren*, in dien zin, gelyk wy dit woord noch gebruiken. Ondertuffchen rust dit bewys, ontleend van den rang, 't welk miffchien in den eerften opflag wat fchynt te weezen, en Voffius alsonwrikbaar voorkwam, op een' losfen zandgrond; en Caefar zelf doet het in duigen vallen, als hy, kort daarna fprekende van de Lykftaatfen der Celten, duidelyk zegt, *Dat zy alles wat den Leevenden was lief geweest, tot beeften toe, in het Lyk vuur worpen; ja zelfs, darmen, noch kort voor zynen tyd, de SLAAVEN en BESCHERMELINGEN [Servi & Clientes] die de Overleeden meest bemind hadt, met hem verbrandde*. Daar immers duidelyk de *Servi* of *Slaaven* den rang hebben voor de *Clientes* of *Befchermelingen*. het welk Voffius niet onbekend hadt moeten zyn: tmeer, omdat reeds te voren Aldus Manutius, en Petrus Ciacconius deeze *Servi & Clientes* in hunne Aantekeningen bygebragt hadden tot verklaring van de eerftege-

noemde *Ambacti & Clientes*. ondertuffchen is 'er tuffchen *Ambactus* en *Servus*, eigelyk genomen, altyd het zelfde onderscheid, dat 'er is tuffchen *Bode*, *Trouwant* en *Knecht*; gelyk we boven reeds aangetoond hebben. Om nu het onnoodige voorby te fteppen, en deeze uitweiding, ten befluite, te brengen tot ons oogwit, zo is 't genoeg, dat *Ambacti* hier eigelyk zyn *Trouwanten*: en dat daaruit weder voor 't laafte gebleeken is, de overeenkomst tuffchen *Amb* en *Want*.

Het volgende zal ons natuurelyk doen overgaan van het Zaakl. Deel *Amb*, tot den Uitgang ULARE. Joh. Jov. Pontanus trof hier de waarheid, fchryvende in *Aetio. p. 127. b.* dat *Ambulare* komt van *Am* (alleenlyk hadt hy behoord te fchryven van *Amb*). Dit voldoet niet, zegt Voffius in *Etymol.* leidende het met zeer veel geleerdheid af van het Gr. *Ampolein*, zo hy zegt, voor *Anapolein*: &c. Ik beken, dat dit volkomen overeenftemt, wat de grondbetekenis belangt, met *Ambulare* en *Wandelen*. Eenvoudiger evenwel, kanmen zeggen, *Ambulare* komt van *Amb*; en dit voldoet, alsw' er den uitgang *ulare* achter voegen: gelyk die zelfde uitgang, gevoegd achter *Ex* [uit] uitlevert het woord *Exulare*, waaraan het Gebruik de betekenis heeft gegeven van *balling zyn*. Verre ftaan de oude *Grammatici*, en veele Geleerden; den bal mis, alsze, ook hier den uitgang *ulare* voorbyziende, fchryven *Ex-fulare*, en dat haalen van *ex*, uit, en *solum*, grond, bodem: alsof zy, die in ballingschap worden verzonden, *extra solum eunt*, gelyk Servius fchryft, in *Aeneid. XI. 263.* 't welk zo veel zegt als *buiten den grond gaan*. Maar het woord *Solum* of grond (dat noit, tenzy met het bynaamwoord *patrium*, d. i. vaderlyk, het vaderland kan betekenen) komt hier niet te pas, of *Exfulare* zou dienen te betekenen iets, dat zyn betrekking heeft op den grond, als *Vitrooien*, enz. En, indien we onze gedachten vellen op de afceiding van het woord *Solum*, die wy in 't flot van B. XIII. uit Varro bybragten; t. w. dat de Aarde *Solum* genoemd is, omdatze met de *Zool der voeten* betreden wordt; zo zou *Exfulare* niets voegelyker kunnen betekenen, dan *Ophangen*, waardoormen iemand den grond, om de zool zyner voeten op te zetten, beneemt. doch dit zyn beuzelingen. *Exulare* is in zich zelf niets anders dan *Viieren*: en de verschillende betekeniffen, waarin deeze woorden gebruikt worden, 't Latynfche voor *VIT-gaan*, t. w. in *balling fchap*, het Duitsche voor *VIT-fpreeken*, is enkelyk een willekeurige wet van het Gebruik, het welk, zo 't zulks gewild hadt, aan 't Latynfche de betekenis van het Duitsche, en aan het Duitsche

die van het Latynsche hadt konnen geeven. † Geen wy hier zeggen van *Exulare*, bevestigt ook het reeds gezide van *Ambulare*, t. w. datmen hier *ulare* niet anders moet aanzien dan als een' *Uitgang*. En hoe die verder overeenkome met onzen Duitfchen *Uitgang elen*, blykt zonneklaar uit meer andere woorden, die in beide deeze taalen byna de zelfden zyn, als *Cap-ulare*, by ons *Kapp-elen*. *Circ-ulare*, by ons *Krink-elen*: want het Lat. *Circ-us* komt, volgens Angelus Caninius, van † Gr. *Krik-os*; welk *Krik* veel overeenkomst heeft met ons *Kring*, of *Krink*. *Stip-ulari*, het zelfde woord, doch niet in de zelfde betekenis, met ons *Sipp-elen*: hiervan evenwel by A. Verwer, Brief aan A. R. p. 57. *bestipt geschryf*, zinspeelende, buiten twyffel, op † Latynsche, *stipularis*. *Spec-ulari* (zie boven B. I. §. 840) by ons *Spiegel-elen*: en verder uit *Ululare*, *Maculare*, *faculari*, *Modulari*, *Osculari*, *Stabulari*, *jugulare*, *Populari*, *Fabulari*, *Opitulari*, *Strangulare*, *Vapulare*, *Pullulare*, *Gratulari*, *Epulari*, *Simulare*, *Stimulare*, &c. Wy zullen onze *Wandeling* eindelyk wat bekorten; en, tot besluit, met weinig woorden, de betekenissen van het woord *Wandelen* doorloopen.

I. De gemeenste is, die van *Gaan*, anders *Vertreeden* genoemd, of met een *Basterd-fransch* woord, doch minder eigen, *Promeneeren*. Het oogwit van naar eene zekere plaats te gaan, moet hier worden uitgeslooten. Iemand, die zich, tot zyn vermaak, vertreedt, herwaarts en derwaarts gaat, nu eens stilstaat, dan eens omziet, somtyds te rug treedt, en eindelyk wederkeert vanwaar hy is uitgegaan, wordt op de allereigelykste wyze gezid te *Wandelen*. en zo wordt het by ons gebruikt. Men zou dan ook, gelyk *nit wandelen GAAN*, onbeschroomd mogen zeggen, *nit wandelen VAAREN*, en *RYDEN*: dit laatste, zeker, is geenszins eene ongehoorde spreekwys.

II. *Wandelen* ziet ook op ons ganfch gedrag, en geheele levenswyze. Nergens vindtmen † in die betekenis meer, dan by onze *Vertaalers* van den *Bybel*, volgende hierin het voorbeeld der *H. Schryveren*: zie onder anderen II. *Theffal.* III. daar §. 6. *ongeregelt WANDELEN* heet, † geen §. 7. genoemd wordt *zich ongeregelt GEDRAGEN*; en vervolgens §. 11. verklaard wordt door het *DOEN van ydele dingen*. *Bernardus Pezius in Glossis*: *WANTLUNT, negotiabuntur*. Hiervan *Wandelen met iemand*; gelyk van *Henoch* getuigd wordt *Genef. V. 24.* dat hy *wandelde met God*: en gelyk beloofd wordt aan die weinige *naamen te Sardis*, de welken hunne kleederen niet bevekt hebben, *Openb. III. 4.* dat zy zullen *wandelen met Christus*. Die ons het *wandelen* hier affchilderen als een *Reis* naar de

Ecu-

Eeuwigheid, maaken eene verwarring van byzondere denkbeelden. dit blykt klaar uit de laatste plaats, daar het *wandelen met Christus* voorgesteld wordt als een belooning der zulken, die op de Reis naar de Eeuwigheid hunne kleederen niet bevlekt en hebben: zodat dit *Wandelen* eerst zyn zal dan, wanneer die Reis zal afgeleid zyn, en wy onze loopbaane zullen ten einde geloopt hebben. *Wandelen met God en Christus* is dan niets anders, dan *Leeven in de gemeenschap van God en Christus*: of, om het woord WANDELEN noch eens te verklaaren, dan een gemeenzaam OM-GAAN, en VER-KEEREN met God. te recht magmen dan zulke *wandelaars met God*, ook noemen *verwanten van God*. Dit zelfde wordt ook in andere Taalen uitgedrukt met zulke woorden, die voornaamelyk in zich besluiten de betekenis van *Wenden* of *Keeren*. de Grieken zeggen *ἀνασπίζω*, van *σπίζω*, d. i. *Keeren*, by de Latynen *Vertere*, van het welke zy zeiden *Verfari cum aliquo*: waarvan weder het basterd-Fransch en-Duitsch, *Converseeren met iemand*. Tot vertaaling van het Lat. *Conversatio*, dat nu yder verstaat, gebruikte Notkerus al voor veele eeuwen, in 't begin van Pf. XCIII. het Duitsche woord *Lip-wandil*, het zelfde of wy nu zeiden, *Leevens-wandel*. ENZ. De twee byzondere betekenissen van *Wandelen*, nu duidelyk aangetoond, onderscheiden zich klaar in de Zelfstandige woorden *Wandeling* en *Wandel*: zie van dit laatste een aanmerkelyk voorbeeld Philipp. III. 20. met des zelfs verklaring op den kant. III. de Derde betekenis van *Wandelen* is die van *Veranderen*. Kiliaen: WANDELEN, oud Vlaamsch, is *Veranderen*, Hoogd. *Verwandelen*. Nu zegmen hiervoor *Verwandelen*; gelyk in 't begin dezer Aantekeninge overvloedig bewezen is. En dewyl we ons thans weder bevinden ter plaatse, daarwe onze *Wandeling* begonnen hebben, zullen wy de zelve staaken. Ik hoop, Leezer, datze u niet verveeld zal hebben: my heeftze vermaakt, omdat ik, gelyk 't doorgaands gebeurt, ook hier, in mynen weg, verscheiden merkwaardigheden heb aangetroffen, die ik elders noch nooit ontmoet had. Daar zyn twee hoofdzaaken, waarop ik u verzoek acht te geeven. De Eerste is, dat de gemeenschap tusschen de meeste Taalen grooter is, dan zy doorgaands schynt: bestaande het verschil van veele woorden, die van éénen oorsprong zyn, Vooreerst in het verschil der byzondere uitspraak, en der daaruit gerezene spellinge of schryfwyze; en Ten anderen in de willekeurige wetten van het Gebruik, het welk woorden van algemeene betekenissen dikwils aan ééne in het byzonder geëigend

gend heeft: waardoor de Uitleggers, die dit niet beseften, zeer verkeerde afleidingen, en eene groote verwarring in alle taalen, gemaakt hebben. De Tweede zaak is, datmen ook in de zelfde taal de eijlyke betekenis van een woord niet veiliglyk kan besluiten uit die, waarin het meest wordt gebruikt; maar datmen moet achtgeeven op de oorsprongkelyke betekenis van het Zaakl. Deel; 't welk alleen veiliglyk kan geschieden uit vergelyking van alle die woorden, waarin dat Zaakl. of Wortel-Deel gevonden wordt. Hierdoor heeft de heer Ten Kate in zyn uitmuntend werk eenen weergaloozen lof verdiend. en hadden de Geleerden in het Latyn dien voet gehouden, de schriften der *Etymologiften* zouden zo vol niet zyn van oneigene en vergezochte Afleidingen.

ÿ. 660. ZYN VROU, EEN RITSIGE AERT) fraai en aanmerkelijk is deeze uitdrukking, *een ritsige aert*, voor, *van een' ritsigen aert*. De Dichter schynt gezien te hebben op den naam van *Ritsaard* of *ritfigaard* (gelyk *Geeraard* en *gierigaard*) die saamgesteld is van *riis* of *ritsig* en *aard*. Men zou kunnen vraagen, waarom alle die naamen, in *aard* eindende, en alleen uitgevonden om den aard des persoons te verbeelden, als *Vroomaard*, *Goedaard*, *Eelaard*, *Dronkaard*, enz. alleen gegeeven worden aan Mans, noit aan Vrouwen; daar immers *aard* of *inborst* den Mannen niet meerder eigen is dan den Vrouwen? Mischien zalmen antwoorden, omdat *aard* is van 't Manl. Geslacht. doch de onwettigheid deezer reden blykt uit onze Aantek. B. I. ÿ. 922. Voor my, ik acht datmen, in de taale der Zanggodinnen, hoewel van een Vrouw spreekende, voor *een ritsige aard*, gelyk Vondel schryft, of *een gierige aard*, gelykmen met het zelfde recht zou kunnen schryven, die twee woorden zeerwel moge ineensmelten, en zeggen, *een ritsaard*, *een gierigaard*, enz. ja zelfs zouden wy zulks in onrym niet geheel verwerpen. Maar als men 'er Eigene naamen van maakt, gelyk de Blyspeldichters en Arkadiaschryvers gewoon zyn, dienenze alleen aan Mans, niet aan Vrouwen, gegeeven te worden. hierin onderwerpen wy ons volkomen aan het Gebruik.

ÿ. 675. DE ZEE GELYK EEN WATERBERGH OPSTEIGERENDE) voor *waterbergh*, zou hier veel beter voegen, *steile bergh*. De *zee*, of de *golven*, te benoemen met den naam van *Waterberg*, of van *Bergen*, is eene onberispelyke *Metaphora* of Overdragt. zo drukte *Virgilius*,  
een'

cen' steilen waterberg, krachtig uit in deeze woorden, *præruptus aqua mons*. Vondel in den Lof der Zeevaart p. 157.

— — — men siddert slag op slag,  
En elke waterbergh hun dreight den jongsten dagh.

Z. Heyns in Bartas I. 3. p. 102.

So datmen dickwils siet het natte baergebercht,  
't Welck met een sel geraes de velden dreygt en tercht,  
In witten schuym vergaen, syna' op den kant geborsten.

voeg'er by de woorden van Huygens, aangehaald B. I. §. 365. Maar als men zegt, *de zee gelyk een steile berg* — zo is dit niet meer een Overdragt, maar een Gelykenis. Het onderscheid tusschen deeze twee bestaat hierin, dat de Overdragt de byzondere denkbeelden van verschillende zaaken, als hier *water* en *berg*, ineen smeltende, voor ons begrip afmaalt, iets het welk eigelyk niet in weezen is, als een *waterberg*, of *berg van water*. Maar de *Gelykenis* laat die twee denkbeelden onvermengd, of op zich zelfs, bestaan, en vertoont ons alleen de overeenkomst die'er is tusschen die twee, t. w. *eene steilryzende golf*, en *een' steilen of overhangenden berg*. Nu is het zeker, datmen geen Gelykenis kan ontlenen van iets dat nergens te vinden is: en dierhalve kan de *Zee* wel geleeken worden by een' *Berg*, maar geenszins by een' *Waterberg*. Gy moogt ook hierby gelyken het geene wy aantekenden van *een zee van water* B. I. §. 394.

§. 763. LEEFT RAET MET LILLEND GROOM) elders, *lillend ingewand*. gelyk terstond in het volgende vaars:

— — en staet gade, als d'ingewanden lillen,  
Wat dingen vezel, aer, en draet bedieden willen.

*Lillen* betcekt hier die uiterste kracht des leevens, die zich door trekken en beeven openbaart in het ingewand der zieltoogende beesten. 't is als een stryd tusschen de Dood en het Leeven. *Groom* volgt hier noch eens §. 769. — *de wichlaer riep in 't ende,*

Toen hy 't gezicht, van 't groom, naer Cippus horens wende.

en Poëzy I. d. p. 74. *Maer hart en vraetige ingewanden,  
Gezoncken, volgen wins en stroom  
In Oost en Noortzee, langs de stranden.  
De walvisch slijckt het bloedigh groom.*

H. F. Waterloos in de Uitbreiding der II. Bede §. 145.

*Laas ook Pelagius en Arrius, die pesten,*

F f f f

En



*En helſche Blizzemen der Chriſtſche geweten,  
Herſchappen worden in haar zielverdervend' groom.*

d. i. gelykmen anders zegt, *krooft*, voor *nakomelingen*; hier eigelyk *Naarvolgers*: want de bede des Dichters ziet op de bekeering van Pelagiaanen en Arriaanen. By Kiliaen en Meyer vindtmen *GROM*, in de betekenis van *puer*, of *jongen*. by den laaften ook *GHROM*, *GHROOM*, *Ingewandt van de viſch*. Hoogvliet ſchryft mede *Grom*, in de Fecitd. p. 20. en andermaal, B. III. p. 112.

*Gerect om al het grom der vlammen op te draagen.*

De Potter, *Groom*, Getr. Harder IV. 1. 30.

*Wat valt 'er nu te doen? niet anders (myns bemerkens)*

*Als 't mytgeperſte groom te werpen voor de verckens.*

§. 766. EEN OFFERVINDER. VAN TIRRENE) *Offervinder* lazen wy noch eens in dit boek §. 186.

*Maer d' Offervinder. let alree met zyn verſtant.*

*Op vezels, en op aër in 't lillende ingewant.*

in Zungchin Act. III. ſo. 1.

*Wy zagen menighmael den gryzen Offervinder*

*Verſchrikken voor 't altaer, wanneer by met verſtant*

*Doorsnuffelde en bezagh het Offeringewant.*

in Virgilius p. 287. *de bedaeghde Offervinder, ſpellende het geen by te gemoet ziet.* De eigelyke betekenis van dit woord, van my totnochtoe by geene anderen aangemerkt, komt niet zeer klaar voor. Het werk des *Offervinders* was, als uit de voorbeelden blykt, het ingewand, en daarin alle byzonderheden, naauwkeurig te onderzoeken; 't geene hy in dit onderzoek opmerkte, te gelyken by andere omſtandigheden van zaaken; en, na eene rype overwoeging te komen tot een zeker beſluit, d. i. tot eene voorzegging van het aanſtaande, die den Omſtanderen, aangedaan van eene heilige vreeze, als een onwedertroepelyk *Vonnis* in de ooren klonk. Datwe hier het woord *Vonnis* te pas brengen, geſchiedt daarom, omdatwe *Offervinder* niet beter weeten te verklaren dan uit de oude ſpreekwyze, *HET VONNISSE VINDEN: welke ſpreekwyze*, gelyk Kiliaen zegt, *van aloude tyden in gebruik is geweest, zo wel by ons, als by de oude Gelderſchen en Saxen.* zeer nadrukkelyk beſchryft hy der zelve kracht in de volgende woorden: *Audita utraque parte, & causa ex allegationibus & probationibus penitus cognita, ſenſentiam eruere, & inuestigando invenire, atque inde pronunciare.* dat is:

Par-

Partyen van weerkanten gehoord, en de zaak uit de stukken en bewyzen in een' helderen dag gesteld zynde, het vonnis uitvorschen, het zelve naarspoorende vinden, en vervolgens uitspreken. Ziedaar eene krachtige betekenis van het eene woord **VINDEN**, t. w. *Onderzoeken, vinden en uitspreken*. al 't welke plaats hebbende in den *Offervinder*, my verzekert dat Vondel, met dit woord, het oog hadt op de gemelde oude spreekwyze: ja wy erkennen hierin een uitmuntend blyk zynet Taalkunde en keure van woorden. **OFFERVINDER** is dan, *die, het Offer naarspoorende, onderzoekt, vindt en voorzegt het geen te gebeuren staat*.

ÿ. 828. **TE ROME, DAER DE STROOM DES TIBERS DOOR KOMT VAEREN**) zie, omtrent de ruime betekenis van *Vaaren*, onze Aantek. B. VI. ÿ. 248. Meermaalen wordt het toegeschreeven aan *Stroomen* en *Zee*. zo zegt Neptuin, sprekende ten voordeele van het Y, by Antonides in den Ystroom B. III. p. 98.

*Geen STROOM komt zoo gestron door myne ryken vaeren.*  
en lazenwe ook in dit Werk B. I. ÿ. 366.

*De zeemaeght hoort verbaest hoe holle BAREN bruizen  
En vaeren over steen, en woudt, en bosch, en huizen.*

B. I. ÿ. 20. noemt hy, *vaert der zee*, 't geen daar niet anders is, dan de *beweging* of *leevendigheid* van het water. ENZ. In een' anderen zin zegt D. Heinsius in den Christelyken Lofzang ÿ. 485.

— *de wilde ZEE tot aen de locht gevacren.*

ÿ. 921. **DEN LAST DES REISBREN GODTS**) d. i. van den reizenden Eskulaep. maar *reisbaar* kan hier geenszins bestaan, en noit de betekenis hebben van *reizende*. beter bediende Poot'er zich van p. 397.

*Fenicie vondt vroege op zee een reisbaer padt.*

d. i. een pad, dat *bertisd kan worden*: en zo zegtmen ook *reisbaar weer*. buiten deeze twee, den *weg* en het *weér*, weet ik niets, dat *reisbaar* kan heeten. Wy zullen hier niet herhaalen, het geenwe B. IX. ÿ. 583. uitvoerig behandeld hebben. Doch, gemerkt veelen onzer voornaamste Dichteren dikwils een kwaad gebruik maaken van deezen uitgang **BAAR**, willen wy, terwylmen in de gemelde Aantek. kan naarleezzen, watmen behoort te volgen, hier eenige voorbeelden byvoegen van 't geenmen behoort te myden. Meer dan een hebben wy 'er in deeze Vertaaling aangemerkt. zo zegt hy B. XIV. ÿ. 180. *een ONVERGANGBAER leven*; welk woord weder voorkomt XV. 337.

voor *onvergangkelyk*: men vindt het ook by J. Vollenhove, Heerl. der Rechtv. p. 33. *VERGANGBAAR* *goeds*. Waarmede overeenkomt een *LANGLEEFBRE naam*, by R. Anflo, Poëzy p. 31. dat eigelyk *leefzaam* zou moeten zyn: gelykmen noemt *duurzzaam*, niet *DUURBAAR*, het geen *kan duuren*: *voedszaam*, 't geen *kan voeden*; waarvoornen echter ook in den Hertsp. kwaalyk leeft *VOEBAAR*. Als wy den mensch *STERFBAAR* hieten, voor *sterfelyk*, zou myn *Leezer* niet zeggen, datwe kwaalyk schreeven? *Zekerlyk*: en met reden. doch *sterfbaar* is zo goed als *vergangbaar*, *leefbaar*, *duurbaar*, *voebaar*, of als *WAERSCHYNBAER*, welk laatste hier B. X. *ÿ*. 422. voorkomt. *AFSCHOUWBARE arremoe*, zegt Jonktys, *Twistgesprek* *ÿ*. 1603. voor *afschouwlyke*. Hoogvliet in de *Feeftd. de VERSLINBRE tyd*, voor *verslindende*: en B. V. p. 172. *VERKWIKBRE vrucht*, voor *verkwikkelyke* of *verkwikkende*. en dit is het woord, datwe by de besten onzer laatste en noch leevende Dichteren meest gebruikt zien, als H. Schim, *Kruisfeest* p. 50. *uw ALVERQUIKBRE stralen*: P. le Clercq, *Mintaf. B. II.* p. 39. *de ALVERQUIKBRE slaap*: enz. beter schreef Vondel in *Faceton* p. 23. het *alverquikkend* licht. *Kwaalyk* weder. *Is. Vos* in *Iem. en Niem. Act. I. sc. 2.* *de ALVERMAECKBRE lust*: *Jan Zoet*, *Poëzy* p. 257. *uw AANTREKBRE duivenoogen*: *J. R. vander Male* *Poëzy* p. 89. *HOOGWAARDEERBRE Dichteres*: enz. *Zeer gemeen* is ook *ONVERWELKBAAR*; Vondel in de *Opdragt van dit Werk* *ÿ*. 18.

*Een onverwelkbre kroon den dichter toegeleit.*

J. Volhart op D. Kalbergens *Muliasfus Treurspel*:

*En gy verdienen moogt een onverwelkbaar lof.*

en meer anderen. Doch het kan niet goed zyn, of men moet tegelyk toestaan, dat ook *verwelke worden* goed *Duitsch* zy: want *VERWELKBAAR* kan niet anders betekenen, dan het gene *verwelkt* *KAN WORDEN*, gelyk *draagbaar*, dat gedraagen, *eetbaar*, dat gegeten *kan worden*, enz. Dit, reeds elders genoeg aangewezen, roerenwe hier weder aan, omdatwe in een ander *Lofdicht* op dat zelfde *Treurspel* van Kalbergen, naamelyk in dat van G. Eggericx, leezen:

*Hoe listig listen zyn, hoe danker en hoe duister,*

*De tyd en waarheid die VERWELKEN glans en luister.*

daar *Verwelken* voorkomt in een' *Bedryvenden* zin of *Activè*. zo dit goed is, kanmen ook zeggen, *verwelke worden*, en is bygevolg ook *onverwelkbaar* goed. Doch zolang ik *Verwelken* op die wyze by geen *Schryvers* van meerder gezag vinde, zal ik 't niet goedkuren, en kan ook

dier-

dierhalve niet toestaan dat *verwelkbaar* of *onverwelkbaar* goed Duitſch zy.

ŷ. 933. RAZERNYE) dit is 't rymwoord, ſtaande op *Lacinye*. Wy noemen zulk Rym, by uitſtek, *Gelykluidend*: ſchoon deeze eene algemeene benaaming is van Rym. doch, gemerkt het veel verſchilt, *Naar iets gelyken*, of, *Iets volkomen gelyk zyn*; zo dunkt ons, datwe dit Rym, 't welk zich, van den beginne tot den ende, volkomen gelyk is, met nadruk en in 't byzonder, *Gelykluidend* mogen heeten. Wy zagen boven B. II. ŷ. 110. dat Vondel, om het te vermyden, ſchreef, *razerye*, gelyk hy ook deedt in Eurip. Feniciaenſche p. 24. *razery* op *slaverny*; anders dan in Noach p. 22. daar *razerny* rymt op *suffery*. en zo leeft hy doorgaands in 't Rym met dit woord, ſchoonmen in zyn vroeger werken meeft vindt *razery*; in de laateren, meeft *razerny*. Hy vermydt het ook in Virgilius p. 261. ſchryvende *offeranden*, om te rymen op *handen*: want anders ſchryft hy altyd *offerhanden*. Ondertuſſchen was Vondel van dit *Gelykluidende Rym* gansch niet vreemd. 't Is zeker, dat het van de meeften veroordeeld wordt: maar 't is ook zeker, dat het by de meeften te vinden is. 't Zal met den aard deezer Aanmerkingen niet kwaalyk overeenkomen, al houden wy ons hiermede voor 't laaſt noch wat op. De Hr. Pels ſpreekt 'er met geen volkomen klaarheid van; zodatmen zou kunnen twyffelen, of hy 't veroordeelde of niet. het eenigſte dat hy in zyne Dichtkunſt zegt, en ons hier kan dienen, beſtaat in deeze vaarzen 125 --- 130.

*Mén rymt ook 't zelfde woord in twee verſcheiden' zinnen.*

*Niet op malkand'ren, als de SPINNEN op het SPINNEN.*

*Want alhoewel het Rym in 't Nederduiſch niet ſluit,*

*'t En zy de greepen ſtaan op een gelyk geluid*

*Aan 't eind, moet toech 't begin der letteren verſcheelen,*

*Of anders is 't geen Rym, maar 't zelfde in allen deelen.*

Welk is hier 't *begin der letteren*, dat verſcheelen moet? het voorbeeld van *Spinnen* en *Spinnen* ſchynt ons vryheid te geeven om het te verſtaan van de gansche woorden. Wy gelooven echter, dat zyne meening geweest is, dat het *begin der letteren* moet verſtaan worden, niet van het woord, maar, bepaaldelyk, van die *greep of greepen*, die het Rym uitmaaken; en dat hy dierhalve ook *Lacinye* op *Razer-nye* geen goed Rym zou geoordeeld hebben. Nochtans zyn 'er, tuſſchen dit en het Rym van *Spinnen* op *Spinnen*, verſcheiden trappen. Uit vergelyking der plaatsén, van tyd tot tyd uit anderen, doch vooral uit de Treur-

spelen van Vondel, aangetekend, bevind ik, dat dit *Gelykluidende Rym* op Zes byzondere wyzen voorkomt. Ons oordeel over de zelve zal 't besluit deezer Aantekening zyn.

I. Men vindt zulks in het zelfde woord, zelfs zonder verschil der betekenissen. B. Vollenhove in de Broedermoord *Aët. V.*

*Rechtschapen krygsmans rechts bepleit men door het ZWAART.*

*Ei my ik ben gewont door een moordadigh ZWAART.*

Vondel in *Edipus p. 51.*

KREON. *'t Waer al beschickt, en ree bestelt te voren,*

*Stont MY niet eerst der goden wil te hooren*

*Wat hun beliest te sluiten over U.*

EDIPUS. *Apolloos wil en vonnis is toch U*

*Al klaer ontdeckt, dat GT dien godelozen*

*Den vadermoort betaelt, ten schrick der bozen.*

ik verbeeldde my eerst, datmen in de tweede plaats, voor *U*, mocht leezen *nu*. doch kwaalyk, want het voorgaande *My*, en 't volgende *Gy*, zeggen voluit, dat *U* hier noodzaakelyk is. 't Is anders niet zonder voorbeeld, of de letterzetterz doen wel 't geen de Dichter lieft niet hadt. zo rymt in Peter en Pauwels *Aët. I. geval op overval*, doch lees *overal*: in de *Klinkd. van den Hr. P. de la Rue III. 24. wyken op bewyken*, lees *bezwyken*: by de Rederykers van Audenaerde 1539. voegen op *misvoegen*, lees *mismoegen*: en ik heb zelf in een myner eerste vaarzen zien rymen *noemen op noemen*, hoewel ik in de tweede plaats had geschreeven, *roemen*. Enz.

II. Het zelfde woord rymt ook in den zelfden zin dan, wanneer een van beide, of *t' voor te*, of *d' voor de*, of *'t voor het*, aan het hoofd hebbende, daardoor van het andere onderscheiden wordt: Hooft in *Granida Aët. IV. sc. 2.*

*Stelt, heldere Godin, nu brallen uit tot T'AVONDT,*

*En neemt, zoo veel ghy nu te kort komt, van den AVONDT.*

Vondel, *Batavische Gebroeders Aët. V.*

*Gelyck een baer in zee geperst wordt van een ANDER.*

*Der menschen woestheit klampt het eene quaet op 'T ANDER.*

Jeptha p. 27. *Maer anders is 't van verre, en onder D'OOGEN*

*Wat anders. och, de doot grimt voor myne OOGEN.*

Andries Duircant, breeder aangehaald boven B. XIV. *ÿ. 776.*

*Door de deure gaetm' in HUYS.*

*Door den grave komtmen T'HUYS.*

Vondel noch in dit Werk B. II. *†*. 285. in verschillende betekenis :

*Geheele ryken staen in vier, vergaen in ASSEN.*

*Geberghe en bosch vergaen. de vlam stygt op aen D'ASSEN.*

III. Het zelfde woord in verscheiden zinnen, gelyk de Hr. Pels zegt, die het uitdrukkelyk verbiedt : J. Oudaen in Konradyn p. 116.

*Gy kost een konings moord met goede oogen AANZIEN.*

*Zyn broeder was de beul, en bleef by hem in AAN-ZIEN.*

de Heer Six in Medea p. 12.

M. *Wat leef ik langer? och! waarom geniet ik 't LICHT?*

J. *Mistroofsigel! waarom verwenscht gy dat zo LICHT?*

Antonides, Poëzy p. 199. — om andre nut te WEZEN.

*Dat sprak zyn trouwe zorg voor onderlooze WEEZEN.*

Vondel, Koning David Herstelt p. 28.

D. *Belieft het Gode, 'k zou dien zang noch liever HOOREN.*

J. *Dit's razerny. men blaes, men steecke flux den HOREN.*

meest vindtmen dit by hem in Rymklanken, die wat verder vaneen staan, en meer dan eens herhaald worden; als in Gysbr. van A. *Alt. II. Rey :*

*Gy, die der Vorsten harten LEIT [d. i. leidt]*

*Gelyck een boeck, en schift en scheit.*

*Het licht van dicke dwisternissen;*

*Laet den tyran zyn' aenslag missen,*

*Die den onnooslen laegen LEIT [d. i. legt]*

zo ook in Jephtha *Alt. II. Rey :*

*Munasses naem melt, dat*

*De vader schoon vergat*

*Ongeluck, ramp en druck, eer geleden.*

*Nu by naest Faro zat,*

*Als 's rycks gebeimen RAET [d. i. raadsman]*

*Ten stem van hof en staet;*

*Tot een wyck, van al 's ryck, dat verlegen*

*Verhongert quam om RAET.*

merk noch in deeze zelfde vaarzen aan, een Rym zonder rym, als geleden en verlegen: even als in Samson p. 12.

*Das bidde ick, dat men my na mynen sterfeday*

*Eene nitvaers gunn', begrave in 's vaderlycke graf.*

hiervan zoudenwe ook voorbeelden uit anderen kunnen bybrengen, doch stappen 'er nu overheen, als zynde buiten ons tegenwoordig bestek.

IV. Het zelfde woord rymt ook dikwils zo, dat het echter tegelyk

ver-

verschilt, en in de betekenis, en in het Voorvoegsel, 't welk een van beide aan 't hoofd heeft: Vondel in *Ifigenie* p. 26.

IF. *Ik weet het, om aldaer ter quader nur te TROUWEN.*

OR. *Waerom zondt gy een vlecht aen moeder door ge-TROUWEN?*

Fr. van Hoogstr. *Beg. Pelgr.* p. 181. — *van dien TROUWEN*

*En vroomen knaep, op wien hy kan be-TROUWEN.*

Vondel, *Adam in Ball. Aët. II.* — — — *wil-VAERDIGH*

*De Godsheid naer den mont te zien, en Godis recht-VAERDIGH*

*Besluit te stercken* —

en *Aët. IV. Rey:* *Wil d'opperste open-BAEREN*

*Aenstaende zaecken, in dien schyn*

*Als ofze alreede waren.*

*In wezen, voor het BAEREN.*

zo rymen, onder anderen, G. Brandt, *Poëzy* p. 572. **BEELDEN** en

*ver-BEELDEN:* T. Rippertsz. *Grasschrift op P. Rixtel*, *wanbe-DRYF*,

*tydver-DRYF:* Vondel in *Eurip. Fen. Gebr.* p. 61. *ont-GAEN*, *be-GAEN:*

D. van Hoogstr. *Po. p.* 118. *be-GAEN*, *ge-GAEN.* C. Drostte, *Wéer-*

*haen Aët. I. sc. 2.* en Vondel in *Palam.* p. 19. *STAEN*, *be-STAEN:* en

D. Lingelbach in *Cleomenes IV. 6.* *tegen-STAEN*, *be-STAEN:* Vondel

in 't laatste van *Gysbr. v. A.* en in dit Werk *IV.* 436. en *XIV.* 900.

*ver-ZAEMEN*, *'ZAEEMEN;* en in *Ifigenie:* p. 33. *ver-ZOEK*, *'ZOEK.*

in *Adonias* p. 29. *be-KOOREN*, *nitver-KOREN:* in *Virg.* p. 364. *afge-*

**RECHT**, *opge-RECHT:* H. F. Waterloos,  *Davids-Zegelang over Saul:*

*De Godtheit toont zich goet, en vroet, en RECHT,*

*An zulk een man, die trouw is, en op-RECHT.*

P. Dubbels, *Zuchten en Tr.* *Niet roepende als be-KEER;*

*O mensch, keer u tot my, opdat ick tot u KEER.*

D. Heinsius, *Lofz. ψ.* 269. — *gaet roepen aen de WYZEN,*

*Die verre zyn van daer, dat zy Hem eer be-WYZEN.*

D. Buifero, *Astrate I. 5.* — *en schoon zy hem ont-STELDE,*

*Ik zag niet, dat hy zig in 't minst daer tegen STELDE.*

J. Zeeus, *Po. p.* 16. *En Rome deedt gy 't onder-VINDEN.*

*Zag Romulus eens op,*

*Hy zou zyn Rome niet in Rome kunnen VINDEN.*

Fr. Ryk, *Dood van Sinoriks Aët. I. sc. 3.*

*Ik heb het droevige voorteken wel ont-HOUWEN,*

*Dat my en al het volk deed voor sets zeldzaams HOUWEN.*

Aernout van Overbeke, *Rymwercken* p. 16.

*En geeft den Erfge-NAEM*

*Des Konings wederom syn Scepter en syn NAEM.*

Pieter Rabus, Vermakelykheden der Taalkunde p. 288.

*Wat nieuws ik meebrenge uit Zuidholland! 't is VOORT-AAN*

*Geen tyd. Maar zo d'er zyn die praten, 'k hoor het AAN.*

Gerardus Outhof, Keiz. Rykszinspreuken p. 29.

*In allerly bedryf van booze schellem-STUKKEN,*

*Dan zeidts men 't staatschip haaft op 's wellust klip in STUKKEN.*

Hiertoe behoort mede het Rym van *Ander, Verander, Elkander, Malkander*; gelyk ook van *Vangen en Onsvangen*, waarvoornen behoort te schryven, *onsvangen*, als gezeid is B. III. §. 339. Deeze laatsten komen by allen voor, zelfs ook by de zulken, die het naauwkeurig in andere woorden vermyden; en die ons zelfs zouden veroordeelen, indien wy *vonken* rymden op *ontfonken*, of *vonwen* op *ontfonwen*.

V. Meest van allen ontmoetmen dit in zodaanige woorden, die, benevens de voorgaande tekenen van onderscheid, ook dit hebben, datze van byzonderen oorsprong zyn. Vondel in Maria Stuart *Akt. I.*

*Wie heden boven dryft is morgen de ver-ACHTSTE.*

*Das leerde ons 't wanckelrads, 't welck onder Henrick d'ACHTSTE* — in Zungchin *Akt. III.* Rey: 't *ge-BIT, BIDT.* Johanna Coomans, huisvrouw van den Hr. J. vander Meerfchen, in den Zeeufchen Nachtgael p. 132. *ge-BÓDT, BÔT.* Vondel Fenic. Gebr. p. 33. *d'EER, wel-EER.* in Electra p. 38. en in Adonias p. 9. (en Claas Bruin, Mengeld. p. 112.) *re-GEEREN, be-GEEREN.* in Josef in 't Hof *Akt. III.* *be-GONNEN, mis-GONNEN.* in Hieruf. Verwoest p. 14. *wacker-HEIDT, inge-HEIDT.* in G. van Aemstel p. 45. *zwaeric-HEDEN, HEDEN.* in Zungchin III. 3. en in Edipus p. 8. *KEEL, krak-KEEL.* in Faëton III. (en Adr. Spinneker, Zinneb. p. 86.) *HAEGEN, be-HAEGEN.* in Ifigenie p. 6. *ge-LEEN, al-LEEN.* in Hieruf. Verw. p. 30. *LENDEN, el-LENDEN.* J. B. Wellekens, Geldtgodt §. 176. *o-LYF, LYF.* J. Vollenhove, Poëzy p. 127. *quinke-LEERDE, ver-LEERDE.* D. van Hoogstraten p. 253. *quinke-LEERDEN, LEERDEN.* de zelfde p. 122. *dia-MANT, ver-MANT.* Vondel in Hier. Verw. p. 28. *MOET, ge-MOET.* en p. 42. als ook G. Brandt, Vreedz. Christen p. 230. *NA, ge-NA.* Vondel weder in 't zelfde Spel p. 71. *NEEN, be-NEÊN.* in Josef in 't Hof *Akt. I.* *souds-NIEREN, ma-NIEREN.* D. Heynk, Veranderlyk Geval *Akt. III.* *NIET, ge-NIET.* Vondel in dit Werk IV. 807. *NOOT, echtge-NOOT.* in de Batav. Gebroeders III. Rey: *aen-RANNEN, ty-*

G g g g

RAN-



RANNEN. in Hippolytus V. RAS, *mo-RASCH*. in Hier. Verw. p. 48.  
 REI, *leve-REI*. Antonides in Trazil *Act*. I. *ſ*. 11. RY, *ſchilde-RY*.  
 Fr. v. Hoogſtr. B. P. p. 23. RYEN, *lande-RYEN*. Abr. Heems, By-  
 belpoëzy p. 13. *be-VAL*, *onge-VAL*. D. Heinfius, Hymnus *ſ*. 333.  
 VEREN, *lae-VEREN*. Vondel in Lucifer p. 18. en R. Anſlo, Po. p.  
 160. VEEREN, *bra-VEEREN*. L. Rotgans, Eerſten Huwlykſzang;  
*opge-VOEDT*, *te VOET*. Vondel in Peter en Pauwels II. I. *be-WEE-*  
*ZEN*, *de WEEZEN*. Jan Zoet, Helen Hemel *Act*. I. *ſ*. 25. *ge-WELD*,  
 WELT. J. Vollenhove Po. p. 127. ZY, *Poë-ZY*: en noch onlangs Korn,  
 Kriek ter Uitvaerte van K. vander Pot:

*Wel aen, my luſt, al wenende, aen zyn ZY,*  
*De lykbaer van dien waerden na te ireden,*  
*En 't blank gelaet van myne Poë-ZY*  
*Op zyn verzoek met rouwſtoers te overkleden.*

Jer. de Decker, Puntdichten I. 88. ZYN, *do-ZYN*. Dit zelfde vindt-  
 men dikwils met een' eigen naam: Antonides, Poëzy p. 171. AEN,  
*Oce-AEN*. Vondel in Ifigenie p. 1. AEN, *Di-AEN*. in Peter en Pau-  
 wels V. I. AEN, *Persi-AEN*. in Joſef in 't Hof III. AS, *Sofompane-AS*.  
 in d'Amſterd. Hecuba p. 42. AS, *Bore-AS*. de Hr. Six in Medea p. 9.  
 DEE, *Me-DÉ*. Vondel in Hippol. p. 2. LOS, *Mo-LOS*. op de Twee-  
 draght der Chr. Princen, achter het Treurspel der Maeghden, MET,  
*Macho-MET*. in dit Werk IV. 727. TUIN, *Nep-TUIN*. in Faëton IV.  
 PYN, *ſu-PYN*. in Hier. Verw. p. 34. *woeſt-YNEN*, *Philift-YNEN*. *cuZ*.

VI. Eindelyk komt ons zulks voor in de zelfde Uitgangen, ge-  
 plaatſt achter byzondere woorden. Dit gedeelte zou een bekwaame  
 ſtof kunnen uitleveren tot harrewarren en hairklooven. die 'er vermaak  
 in vindt, en niets beters te doen heeft, gaa zyn' gang: onze weg ligt  
 rechtuit. Vrouwe Aurelia Zwartte, Sticht. Poëzy p. 14.

*Schoon hy ten opzicht van 't genot der zalig-HEDEN*

*Is buiten zyn bezit en wenschlyk vaderlant,*

*En dus een vreemdling weer, die in veel tegen-HEDEN —*

C. Droſte in den Weer-haen *Act*. I. *ſc*. I.

*Tot dat ick eyndelyck vondt de gelegent-HEYDT*

*Om opening te doen van myn genegent-HEYDT.*

even gelyk Vondel in Jephtha p. 48.

*Daer is het. och, dat myn genegent-HEIT*

*Haer ſchrick aenjaege, in doots verlegen-HEIT.*

Meer voorbeelden van zulk rym, als de twee laaſten, kunnen vin-  
 den

den in onze Aantek. B. I. §. 842. daar wy 't hieten *Ingetrokken Rym*. hoe gepast die naam zy, kanmen daar zien; en hier afnecmen uit de volgende vaarzen van Vondel in *Palamedes Act. I. sc. 1.*

*Den schalck, vermoemt met schyn van godtsvrucht en van HEILIGHEIT  
Ontdeekt, en Pelops hof en 't lant herstelt in VEILIGHEIT.*

daar het niet ingetrokken maar behoorlyk uitgezet is. het eerste schynt het vaars te kort te maaken: het tweede maakt het zekerlyk te lang. Doch laat ons, als gezeid is, rechtuit gaan. Vondel in d'Amsterd. Hecuba p. 38. *borge-RY, muise-RY*. Ietske Reinou vander Male, Poëzy p. 89. *Dichter-ES, minnaar-ES*. J. Oudaen in Konradyn p. 106. *vange-NIS, dwister-NIS*. J. Lydius, Vrolicke Uren p. 95. *leuge-NAER, moorde-NAER*. H. Dullaert, Po. p. 78. *lekker-NY, artse-NY*. Vondel in Salmeoneus p. 23. *ade-LAER, py-LAER*. B. Vollenhove, Broederm. II. *gema-LINNE, boe-LINNE*. Om dit Rym te verdedigen, zal misschien iemand voorwenden, dat het *begin der letteren* verschilt, als men schryft, *gema-LIN*, en *boel-IN*. doch, behalve datmen, gelyk *boel-in*, zo ook behoorde te schryven, *gemaal-in*, zynde den uitgang alleen *in*; zo heeft deeze uitvlucht in 't geheel niets om 't lyf; want in schrift is geen Rym, zo weinig als'er klank of geluid in is. het Rym bestaat enkelyk in den klank; en dierhalve moetmen achtgeeven, hoe de woorden natuurelykft worden uitgesproken; niet, hoe de zelve geschreeven worden, of kunnen worden. Wanneermen nu wel let op de uitspraak van den uitgang *in*, achter *boel*, *gemaal*, en diergelyken, zo zegtmen niet *boel-in*, noch eigelyk *boe-lin*: maar de *l* verdubbelt zich op de tong, niet op 't papier, en schoonmen schryft *boelin*, men spreekt byna of'er stondt *boellin*, *gemaillin*. Wy zouden dierhalve de letter, die den uitgang voortreedt, en zich in de uitspraak aan den zelve mededeelt, schoonze eigelyk behoore tot het voorgaande gedeelte des woords, mogen noemen een *vliegende letter*, dewylze, als zweevende tusschen het woord en den uitgang, byna zelf niet schynt te weeten, aan welken kant zy zich voegen zal. Gelyk nu het Rym niet goed is van *Gemaa-L-in* en *Boe-L-in*, omdat daarin ook deeze letter de zelfde is; zo is 't buiten twyffel minder berispelyk, wanneerze verschilt, schoon de uitgang echter de zelfde zy: als by Vondel in Zungehin p. 49. *treurtoe-N-EEL, lustpri-EEL* (in dit laatste woord ontbreekt zulk een vliegende letter, 't welk de zelfde uitwerking heeft) in het slot van dat zelfde Spel, *triom-F-EEREN, gron-D-EEREN*. in Adonias p. 20. *scetsban-K-ETTEN, trom-P-ETTEN*. in Ifigenic p. 2.

*go-D-IN*, *konin-G-IN*. Wellekens, Verſch. Ged. p. 32. *konin-G-IN*, *ſla-V-IN*, en p. 61. *plan-T-AADJE*, *ſie-R-AADJE*. noch p. 15. *teke-N-ING*, *verande-R-ING*. Het Kunſtg. Natura & Arte in Scevola III. 2. *ſla-V-INNE*, *konin-G-INNE*. M. Bode, Oreftes en Pylades III. 1. *prieſte-R-ES*, *prin-S-ES*. en I. 5. *prieſte-R-IN*, *go-D-IN*. P. de la Ruë, Chr. Klinkd. III. 15. *mishande-L-ING*, *verwonde-R-ING*. enz.

Om nu dit alles met een vrymoedig oordeel te beſluiten; zo maaken wy hieruit de volgende Aanmerkingen op. Die zich wachten wil van volſtrekt kwaalyk te rymen, wachte zich van het geene wy in de I. II. III. en IV. plaatſe hebben aangewezen. Die wat veel vryheid wil gebruiken, bediene zich nu en dan van het Rym, in de V. en VI. verhandeld: mids evenwel, wat in 't byzonder de Uitgangen betreft, die vliegende Letter de zelfde niet zy, als in *GemaalIn* en *BoeLin*, 't welk wy geenszins kunnen goedkeuren; maar verſchille, als in *PrieſteRes* en *PrinSes*. Maar die onberispelyk wil rymen, wachte zich ook van dit laaſte, en ryme zelfs niet *Godin* op *Slavin*. Men hebbe alleen aan te merken, dat de Uitgangen, zo wel als de woorden, hunne eigene betekeniffen hebben; en, achter wat woord zy gevoegd worden, altyd een zelfde uitgang zyn en blyven. indienwe ons nu met geen onzekere uitvluchten willen behelpen, mogenwe veiliglyk beſluiten, dat de zelfde uitgangen zo weinig op malkander mogen rymen als de zelfde woorden. Men kan dan, in dit ſtuk, geen' vaſten grond hebben, dan dien ons de aard der Taake zelf aan de hand geeft: t. w. datmen, in geval van verſchil, den Uitgang moet beſchouwen als afgeſneeden van het woord zelf, en de zogenoemde vliegende Letter, als volſtrektelyk behoorende tot het woord. en dus kunnen *in* op *in*, *ry* op *ry*, *es* op *es*, enz. geenszins rymen. Die deezen Regel niet goedkeuren, van de zelven wil ik gaarne geleerd worden, welk Rym beter zy, *Konin-G-IN* op het voorzetsfel *IN*, of op het Werkw. *be-GIN*: Vondel heeft het beide, 't eerſte K. David in Ball. p. 53. 't ander Adonias p. 5. Noch eens, wat beter zy, *cie-R-AAN* op *AAN*, of *cie-R-AAD* op *RAAD*; gelyk dit beide voorkomt in de Klinkd. van den Hr. de la Ruë III. 15. en IV. 33. 't laaſte ook by Vondel, Dav. in Ball. I. Rey. Vollenhove Po. p. 287. enz. Zolang nu als men in de gewoone onzekerheid blyft, is het beide berispinge onderworpen. maar, alswe, volgens onze grondſtelling, de uitgangen op zich zelfs beſchouwen, en daarom het rym van *in* op *koning-in*, en van *aan* op *cier-aan*, niet goedkeuren, zo

mo-

mogenwe in vergeldinge (want de Regelen brengen hun gemak zowel mede als hun ongemak) onberispelyk rymen, *koning-in op be-gin: cieraad op raad: en met onzen Dichter verder in de Leeuwendalers p. 66. reën op over-een: in Jeptha p. 2. Amor-reen op achter-een: in Salomon p. 12. al-omme op ko-lomme: in Samson p. 21. bekommer-ingen op omringen: in Kon. David in Ball. p. 12. winnen op leeuw-innen: en met den Hr: de la Ruë, Chr. Klinkd. IV. 19. be-laân op wel-aan: en 32. bloedgetuigen-dom op rond-om: en wat dies meer is. Eenmaal hebben wy dit gedeelte der Rymkonst geheel willen doorloopen. ontbreekt 'er icts aan, wy laten 't vervullen, en is 'er te veel, wy laten 't besnoeien, over, aan den geen, dien 't zal lusten. wy scheiden 'er af, en zullen 'er noit een harnas om aantrekken. Dit alleen moet gy noch weeten; dat ik hier weder, gelyk elders dikwils gemeld is, zowel veroordeele 't geen ik zelf, als 't geen anderen kwaalyk gedaan hebben.*

In Zeeland heeftmen voor honderd jaaren zoeyel vermaak gevonden in dit *Gelykluidende Rym*, datmen ganfche Gedichten op die wyze, van boven tot beneden, berymd heeft. Drie vind ik 'er van deeze foort in den Zeeuschen Nachtegaal 1633. 't Eerste p. 24. is van J. Hobius, een Visscher-Practje, dat aldus begint:

*Juyft als ick omje peys, juyft als ick gae VER-SINNEN  
Al wat ick dencken can met myn verwarde SINNEN,  
Martynje, coomje my van passe rechts te MOET,  
't Comt al op een, myn comst, jou gaen en myn ge-MOET.  
De reys is wel gbeluckt, het schip is vol en SOETE,  
Dit sal de quade teelt van 't jarent wat VER-SOETE —*

en zo verder, ter lengte van 88. Regels. Het tweede p. 47. is van A. P. S. een *Dubbel-boere-practje* tusschen Lieven en Mayken, die aldus kouten:

L. *Myn lieve Mayke-lief, mocht ick jou toch be-LIEVEN!*

M. *Wel veynt, hoe selter zyn? neen seker, lieve LIEVEN.*

L. *Waerom? tis inde Mey: wel wat een vreemden COUW.*

M. *Neen tis my noch alshans hier buyten was te COUW —*

dit is juyft de helft korter dan het voorgaande, en echter ruim langgenoeg. Het Derde p. 260. is van *Ick soeck en vin*, dat is, van Adriaen van de Venne, en genoemd *Kalle-mal ofte Dubbel-praet, van Bouwvenstram en Soetje-lams*, beginnende:

B. *Hoort Soetje soete kaer, ic sien nou deur myn BUYS*

*Daer gunssen inde zee, een Veerse haring-BUYS.*

G g g g 3

S. Wet

- S. *Wel Bouwen, na my dunckt soo benje tans geen BLINDE : Siet jy wel onderscheyd van Rec-zeyl, Fock, en BLINDE?*  
 B. *Ja Soetje, souwme niet : sta vast ick klycke WEER : Soet meenje dat ick mis ; al isset mistigh-WEER?*

en dit is van 46 Regels, alles op deeze zelfde wyze gerymd. Ik twyfel niet, of deeze Saamenspraaken zyn gemaakt de eene in naarvolging van de andere. Zy kunnen ons, te gelyk met den Zeeuwfchen Rym-lust van den Hr. Carolus Tuinman, doen begrypen, hoe zich de menschen, gelyk Horatius zegt, *vermoeien in eene lastige ledigheid.*

‡. 999. DAN DAT HY VADER IS) moeft, buiten alle tegen-spraak, zyn, ALS *dat hy vader is.* zie hier het verband deezer woorden :

— *rekent men geen werrek stuk gewis*

ZOO groot en goddelyk, DAN *dat hy vader is*

*Van dezen zoome* — — Na Zoo kan onmogelyk Dan, maar

moet altyd *Als* volgen : zo leezenwe zelfs hieronder ‡. 1011. *dat*

*Is geenerwys ZOO groot, ALS endelyk dus prat*

*Te teelen zulk een' man, hanthaver aller menschen.*

Het verschil tusschen *Als* en *Dan* hebbenwe duidelykgenoeg aange-weezen B. II. ‡. 560. daar sprakenwe voornamelyk van 't misbruik van *Als*, voor *Dan* : zie hier eenige voorbeelden van *Dan*, voor *Als*. doch deezen worden veel spaarzaamer gevonden. onze Dichter in de Bespiegelingen B. II. p. 50.

*Want niet eenvouwigers, niet ZOO eenformighs, DAN*

*Gods werken* —

daar zeer goed is, *niet eenvouwigers dan ;*

maar niet goed is, *niet zoo eenformighs dan* : en dierhalve moeft hier *als* staan, omdat het naastvoorgaande zulks vordert. A. Pels, Gebruik en Misbruik des Tooneels ‡. 859.

*Wie wil, kan na zien, dat de Schouwburg nimmermeer*

*Dat voordael heeft gebad benevens ZO veel eer.*

*En achting, DAN zy voor 't verand'ren heeft genooten.*

A. Hoogvliet in Abraham B. VIII. ‡. 8. *dat*

*Te zuchten schein van rouwe, en zyne kruin niet meer*

*ZOO hoogh ten hemel op te beuren, DAN weleer.*

D. Jonkts, Twiftgesprek ‡. 1786.

*Maer zoo den rocken-roof staet niet ZOO zwaer te wicken,*

*DAN datm' een's anders werk ter persse doet, voor 't zyn,*

*Wat zal 't van hem, en meest van alle Schryvers, zyn?*

Von-

Vondel in 't begin van Virg. Eneas: *men zeit dat Juno geene landen ZOO beminde, DAN deze stads alleen.* dit laatste woord *alleen*, doet my hier aanmerken, dat deeze plaats zou kunnen volstaan, t. w. indien *zoo beminde* betrekkelijk waare tot iets dat te vooren gemeld is, alswanneer *dan* zyne betrekking moet hebben tot het voorgaande *geene*; alsof Vondel gefchreeven hadt; *men zeit dat Juno GEENE landen, DAN alleen deze stads, zo beminde.* doch hier gaat niets zodaanigs voor, waarom *dan* zyne plaats behoorde overtegeeven *aan als.* G. van Loon, Nederl. Historipenn. II. deel p. 155. *haar Admiraal P. Hermite — eafte — de Spaanfche vloot aan, onaan gezien die meer dan eens ZOO sterk DAN de zyne was.* hier is *meer dan* zeer goed, en ik heb in dit fraaie werk noch niet gezien dat *als* gebruikt wordt voor *dan*; maar *dan* voor *als* zienwe hier in *eens zoo sterk dan.* Sewel, Nederd. Spraakkonst p. 16. *hoewel voor veertig jaaren ruym ZO veel DAN nu.* A. Bogaert, Hist. Reizen p. 313. *en beveelt hen voor 24 uren de beveelen zyner vrouwe ZO ftriptelyk te gehoorzaamen, DAN of by zelf op den troon zat.* immers weet elk, datmen zegt, *alsof*, en niet *dan of.* Zeer gemeen is dit in het Leeven van De Ruiters, befchreeven door den Hr. G. Brandt: zo fchryft hy B. I. p. 34. *Tromp, die van 't bootsvolk ZOO zeer was bemind, DAN de Wit [Witte Kornelisz] gehaat.* B. II. p. 86. *men is den vjanden, ook den Barbaaren, den verdienden lof ZOO wel fchuldig te geeven, DAN den vrienden.* B. III. p. 129. *de reede van Livorno, Alikanie, Malaga, Minorika, en diergolyke plaasfen, die niet half ZOO sterk noch ZOO woerbaar waaren, DAN deeze haven van Speffe.* Boek IV. p. 196. *wans het dek fel kan men, om te leeven, ZOO weinig missen, DAN het voedsel.* B. VIII. p. 452. *de ziekte fcheen ZOO heftig niet te zyn DAN voorhoene.* B. XV. p. 831. *Monards, geneesmeester van 's Lands vloote, oordeelde dat deeze ziekten bynaa ZOO befmettelijk waaren DAN de peft.* B. XVII. p. 946. *dat de minste fchepen ZOO groot waaren DAN zyn Admiraalfchip.*

†. 1009. VEEL ZEGESTAETSIEN VERDIENEN EN BEVECHTEN, OM ZOMMIGEN ALLEEN TE TRIOMFEEREN) merk hier op een zonderling gebruik van het woord *triomfeeren*. want, het zymen 't aldus neeme, *OM* te triomfeeren *alleen zommige zegestaetsien*: of op deeze wyze: *te triomfeeren alleen OM zommige zegestaetsien*: 't klinkt beide even vreemd. doch het laatste acht ik de meening des Dichters geweest te zyn. Ovidius zegt keurelyk †. 757.

Et

*Et multos meruisse, aliquos egisse triumphos.*

dat is: *en veele triomfen verdiend, eenigen ook genooten te hebben.* Tenzy in de woorden van Vondel eene verwarring van denkbeelden schuile, en hy gedacht hebbe, *Te triomfeeren om zommige* (niet *zegeftaetsien*, dat voorgaat, en hier natuurelykft moet verftaan worden; maar) *zegen*, of *gevechten*, of *overwinningen*; van welke woorden de Dichter'er mogelyk een in zyn gedachten hadt, doch dat in de pen is gebleeven. Wy besluiten hier niets; en willen gaarne van anderen leeren, 't geen we noch niet verftaan. ondertuffchen dunkt my, dat het woord *triomfeeren* het laaftte fchynt te eifchen. Uit onze vertaaling van het Latynfche vaars kuntge zien, dat die van onzen Dichter niet overeenkomt met de meening van Ovidius.

†. 1035. VAN DIEN VOORLEDEN TYT) *Voorleeden*, of, gelykmen al zo wel fchryft, *Verleeden tyd*, is letterlyk 't zelfde met het Latynfche *Tempus praeteritum*, de tyd, die *voorbygegaan is*. want *Lyden*, een zeer gemeen woord by de Ouden, was eigelyk, *Voorby-Over-of Door-gaan*. MS. 1452. p. 70. *alftu dine vomiffen wyfen ende uten fult, beftu dan bevaen met gramfchap, verbeyt tot dat dine gramfchap leden is.* p. 91. *dit leden fjinde.* MS. 1486. fol. 21. *eer zy Turquien lyden mochten: ende alfo geringe [haaft] als die Kerftenen Turquien geleden waeren, belagen zy die ftadt van Anthioien.* Legende van St. Germaen 1478. fol. 135. b. *foe toghen fi aen finte Germaen ende sine ghefelſcap, die doer boer laet leden.* Deſtr. van Troyen 1479. fol. 41. c. *als die nacht was gheleden.* Tſcep vol Wonders cap. 2. *midis dye teekenen daer fi doer pafceeren oft liden in den Zodiac.* In deeze betekenis van *paſſeeren* (waarvan zie boven XIV. 999.) vind ik 't noch by D. Heinfius, *Eleg. of Vryagie*

†. 85. *Een van 't gemeene volck, gelyck ghy 't allen tyden*

*Van wyt uw venſter fiet, en voor uw deure lyden.*  
in den Spiegel Hiftoriael leeftmen B. I. c. 38.

*Ende doen die wijck leden was daer.*

d. i. zegt Le Long, *toen de neerlaag geleeden was.* Wy hebben een weldaad ontvangen van dien Uitgever, toen hy ons dat werk mededeelde: doch niet geringer zou die weldaad geweest zyn, indien hy 't ons zonder zyne zogenoemde Verklaringen of Uitleggingen, hadt gegeven. *Doen die WIJCK LEDEN was*, is, toen de *Slag of Stryd, voorby was, of over was.* want *Wijck* (waarvoormen, zo ik niet miſſe, moet leezen, *Wijch*) is *Stryd.* zo leezenwe in 't zelfde werk B. IV. c. 23. 't laaftte vaars:

*Die*

*Die den wijch beginnen wilden.*

en zo elders by hem en anderen. hiervan *Wygant*, d. i. *Stryder*, in 't begin der Historie van Zeghelijn:

*Men seyt dattet \* Helena vant.*

[\* het kruis.]

*Dat is waer, maer een Wygant*

*Was daer mede, een Deghen sijn*

*Van Iherusalem Zeghelijn,*

*Daer ick u af segghen sal.*

zietge ook hier niet ten naaften by, wat *Degen* betekene? in den Spiegel Historiael komt het, onder anderen, ook voor B. I. c. 37.

*Hier na seldy 't in 't gemeene*

*Horen al vertrecken mi*

*Hoe 't wederwan die Degen vri.*

tegenwoordig betekent *Degen*, een *zyd-*, en, als 't op vechten aankomt, een *hand-geweer*: daarom verklaarde Le Long dit laatstgemelde vaars; *Hoe alles mes het SWEERT wederom wierdt gewonnen.* Doch *Degen* is hier zo veel als *Held*, t. w. Eduward de Eerste, Koning van Engeland: gelyk Zeghelijn de *Degen* was in de plaats uit zyne Historie bygebragt. Van dit zelfde woord hebben wy noch ons *degelyk*, dat gepaßt wordt op allerlei menschen, zonder verschil van staat of oudde. Koningen en Dienaars, en vooral de Krygsluiden, van den minsten tot den meesten, droegen vanouds den naam van *Degen*, wanneer ze met lof gemeld wierden. zie het *Gloss. Teutonicum* van Schilterus, by DIUHËN: *Gloss. Germanicum* van Wachterus, by DEGEN: enz. ook den Hr. Ten Kate II. deel. p. 153. 154. die zich hierin verzint, dat hy de twee, zeer verschillende woorden *Degen* en *Deken* ondereenmengt; hier, tegen zyne eige gewoonte, en uitgedrukten regel, geen achtgeevende op de byzondere letters G en K. Doch laat ons by onzen Dichter blyven, om, met hem, eenmaal ten einde van dit Werk te komen.

‡. 1074. EN 'TGRUWELYK VERRAET, DAN 'T KAPITOLIOM) zo heb ik dit vaars verbeterd, omdat hier de zin, en 't Latyn van Ovidius zulks eischen. in den ouden Druk leestmen; *En 't gruwelyk verraet van 't K.* Maar *Kapitolium*, voor *Kapitolium* (beter schryft hy ‡. 1066. *Kapitol*) kan dat bestaan? wy oordeelen neen. J. Volenhove keurde die verandering van *\* in o* niet goed, en schreef daarom in zyn Gedicht, Bethanie:

H h h h

Geen



Geen *zoppe*, of *Troas* ziet  
 De kracht zo heerlyk blyken  
 Van Gods Aposteldom.  
 Zelf *Naim* moet hier wyken,  
 Ja zelf *Kapernaum*.

doch dit Rym is alzo weinig te volgen, als, om het Rym, te schryven, *Kapernaom*: gelykwe boven *ψ. 570.* ook zagen *Pergamom*.

*ψ. 1104.* DAN VRE VERZOEKEN) ik twyffel niet, ofmen moet leezen, DEN *vre verzoeken*.

*ψ. 1145.* EN LANGE STREEK VAN GLANSSEN) lees ook hier, EEN *lange streek van gl.* Niet kwaalyk zou dit vaars luiden op deeze wyze:  
*En sleepte een haeruclecht mede, en maelde een streek van glanssen.*

*ψ. 1164.* IK BIDDE, Ô GODEN, REISGENOOTS DES HELTS VAN TROIEN) deeze is de plaats, die wy van den beginne af geschikt hebben, om te onderzoeken hoe ver de *Rust* in onze zesvoetige vaarzen noodig zy, en watmen voornaamelyk in de zelve aantemerken hebbe. Het is ten hoogsten te verwonderen, datmen hieromtrent eene zo onvolmaakte kennis bespeurt in die geenen zelfs, die ons wetten en regels, naar de welken men zich in het vaarzenmaaken schikken moet, hebben voorgeschreeven. Laat ons alleen zien, wat de Hr. Pels van dit deel der Dichtkunst oordeelde. Wy leezen in zyne Voorrede op de Dichtkunst van Horatius, door hem op onzen tyd toegepast, aldus: *Wat myne vrygheid van rymen aanbelangt* [hy begint hier met een zesvoetig vaars] *schyn ik myne eigene lessen, die ik in de Rymkunst gegeven heb, niet overal waar te neemen, wanneer ik in sommige van myne vaarzen naa de derde voet, geen Snyding maak; doch ik doe zulks nergens, dan in saamengestelde woorden, maakende de Snyding daar die gekoppeld zyn, op het voorbeeld van verscheidene zeer vloeyjende Rymers, aangezien het dan ganschelyk niet stuit in het leezen. Dat hy de Rust of Verpoozing kwaalyk noemt Snyding of Snede, hebbenwe uitvoerig getoond B. II. *ψ. 705.* en *ψ. 1089.* Maar is 't niet vreemd, dat een Meester als de Hr. Pels, die ooren aan 't hoofd hadt, en zelfs de Muzyk wel verstondt, hier echter, om te oordeelen of het verzuim der *Rust* in het leezen stuite of niet stuite, raad leeft, niet met zyn verstand, maar met zyne uiterlyke zinnen; en, onder deezen weder, niet met het*

Oor,

Oor, maar met het Oog, 't welk inderdaad niet de minste kennis van vaarzen heeft? Dat de *Rust*, als zy wordt weggenomen door *saamengefelde* woorden, gemist kan worden zonder te stuiten in 't leezen, is zo verre van aanneemelyk te zyn, dat het zelfs integendeel dan byna altyd stuit. Zie hier eenige vaarzen uit zyn Gebr. en Misbr. des Tooneels,

- v. 19. *Het goed geluk heb aen-getroffen, om 't gemeen* —  
 v. 25. *Das deeze ontvouwing aan-bevolen myner penne.*  
 v. 35. *Zal 't maaken tot een on-gemeeten' waterplas.*  
 1076. *Met stukfche leden on-voorzien van kostlykheid.*  
 1566. *Voor maagden, die in on-gelyke liefde blaaken.*  
 1646. *Van d' allerbesten Bly-speldichter der Romeinen.*

en meer diergelyken, die wy vrymoediglyk durven noemen slechte vaarzen. Wy redenen op deeze wyze. een van beide is waar: men moet in 't leezen deezer vaarzen na de Voorvoegfels *Aan-*, *On-*, en na *Bly-*, rusten of niet rusten. Zo men'er rust, misdoetmen tegen de natuur der woorden, die hier geen scheidung konnen dulden. zoo oordeelde de Dichter zelf, en schreef daarom, dat hy in deeze vaarzen *geen Snyding*, d. i. *Rust*, gemaakt hadt. Hierin zyn wy 't dan eens, datmen'er niet rust. Maar dit toegestaan, wat raakt het ons dan, ofmen de *Rust* wegneemt door een enkel, of door een *saamengefeld* woord? de Hr. Pels antwoordt, dat de *saamengefelde* woorden daartoe noodig zyn, omdat hy dan *de Snyding maakt, daar die woorden gekoppeld zyn*. Hoe versta ik dat? Hy *maakt* in sommige vaarzen *geen Snyding*: maar dan, en alleen dan, *maakt hy de Snyding daar de woorden gekoppeld zyn*. 't zyn zyne eigen woorden, schoonze zich regelrecht tegen spreken: tot een klaar bewys, dat hy hier slechts de schors heeft aangeraakt, en geenszins tot het pit is doorgedrongen. De reden nu, waarom wy de gemelde vaarzen veroordeelen, is deeze; Omdat in vaarzen, die geene *Rust* hebben, de *Zesde* greep noodzaakelyk laager van toon moet zyn dan de *Vierde* en *Achste*: zie boven II. 1089. maar in *aanbevolen*, *aangetroffen*, *ongemeeten*, enz. klinken de eerste greepen, die de *Zesden* zyn in het vaars, hooger of ten minsten niet laager, dan de *derden*, die de *Achsten* maaken in de vaarzen van Pels. want *aan* en *on* zyn scheidbaare Voorvoegfels. en dat alle scheidbaare Voorvoegfels den *accent* tot zich trekken, is eene zekere waarheid, en blykt uit *Aankomst*, *Aanloop*, *Onrust*, *Ondengd*, enz. zie I. 744. Aan zulke gronden moctmen de deugd der vaarzen toetsen. en dan vindtmen'er veelen, die inderdaad geen *Rust* hebben, zelfs tegen de gedachten van

den geenen dieze gemaakt heeft. zie hier een toonfel drie of vier, die geenszins te volgen zyn, uit dit Werk van Vondel, als B. XV. §. 605.

*Hoe vnul hoe godsluus luit het / menschenbloet te storten.*

want *luit het* kan daar zo weinig gescheiden worden, alsof 't een woord waar. het Oog kan dan hier weder wel een *Rust* vinden na *luit*, de zesde greep van het vaars: maar het Oor kan zich daarmede niet genoege. te meer, omdat *Hes* dan zou schynen te behooren tot *menschenbloet*. Zie hier noch eenige anderen, en oordeel'er zelf over: B. XIV. §. 956.

*Heel spytigh, en berooft hem, / zonder zich 't ontfarmen.*

- VI. 254. *Om 't ryk te stutten. Let dan / of ik zonder smaet —*  
 IX. 280. *Met deze vnisten kneusde ik, / toen zyn kracht verslapte.*  
 XIII. 1198. *O Galatee, u eere ik, / die op hemelsch hof —*  
 ——— 696. *Omhelzende, beschreit het, / dat haer traenen leken.*

zodaanige vaarzen, ook by anderen te vinden, keuren wy zo weinig goed, als de voorgaanden van Pels. want de *Kerpoozing* te plaatsen tusschen de *Zovende* en *Achste* greep, is volstrekt onverdraagelyk: maar tusschen de *Kyfte* en *Zevde* kanze zeer wel geleeden worden, als XV. 1090:

*Daer zulge vinden / al het nootlos van uw plant.*

*En stam; gehouwen / in geduurzaam diamant.*

deze vaarzen, waarin ook gelyk geen *Rust* is, zyn fraai en deffig, wat den Trant, want daarvan alleen spreken wy nu, aangaat; en komen by menigte, zelfs op yder bladzyde van een fraai Dichtwerk, voor. zie breeder hiervan p. 181, 182. Wy keeren ons tot die vaarzen, waarin zelfs voor 't Oog geen *Rust* na den derden voet te vinden is, en onder de welken veelen onberispelyk zyn, en voor geen anderen behoeven te zwichten. Vooreerst dan kunnen de Voorzetsels ONDER, ZONDER, OVER, enz. de *Rust* wegneemen, zonder eenigen hinder te doen: de Heer Six in *Medea Act. I.*

*Te zagen tweedracht onder 't volk, dat zich vermoordt.*

D. Moetaert in *Mariamne Act. II. sc. 1.*

*Hoe groot een onrust, en hoe moeyelyke zorgen;*

*Myn zuster, woelen, onder 't purperkleeds verborgen!*

K. Lescailje in *Herodes en Mariamne Act. V. sc. 2.*

*Elke traanen vloeiden onder 't vloeien van haar bloed.*

wy haalden voor negen jaaren dit vaars aan, zo als wy 't in geheugenis hadden gehouden: en vandaar bragten wy 't ook in dit werk p. 181. maar de Dichteres sehreef, gelyk gy hier ziet. J. Brandt, Poëzy p. 4.

*Haar edlen bals boog onder 't juk der slavernye.*

p. 26. *Zoo buigt u willig onder 't juk van vreedme heeren.*  
Moonen, Herderszangen p. 48.

*Van alle tyden, onder 's hemels blaau gewelf.*

p. 60. *Als van den hemel zonder meesters hulp met my.*  
Cath. Questiers, Geheymen Minnaar *Aët.* III.

*Zy quamen zellefs zonder wederstant te bien.*

D. de Potter, Getr. Harder *Aët.* IV. *sc.* 5. *ÿ.* 182. — *laet.*

*Gy my soo sterven sonder hulpe, troost of raedt?*

D. Mostaert in *Mariamne Aët.* II. *sc.* 1.

*Hoe meenigh oordeel over d' uw' en u gevelt.*

Anna Morian, Poëzy p. 102. zeer fraai:

*Gy doet ons juichen over 't maaksel uwer handen.*

Vondel in dit Werk B. XIII. *ÿ.* 1319.

*Geheele meeren over hals en hoofz heen spoelen.*

Philip Zweerts in *Scmiramis Aët.* V. *sc.* 6.

*Heel Ninivé raekt over énde, en slaet aen 't tieren.*

de zelfde *Aët.* IV. *sc.* 7.

*Ruim vyftien eeuwen achter een in slaverny.*

Anna Morian, Poëzy p. 104.

*Komt buurman Eelhart neevens Waarmond, met hwn fluis...*

D. Mostaert in *Mariamne Aët.* III. *sc.* 4.

*Of iets te browwen tegens uwe kroon en staat.*

dit vaars deugt niet. maar hy zou zich verzinnen, die de schuld daarvan wilde leggen op het gebrek der *Ruste*. 't gebrek ligt daarin, dat de *Achtste* greep hier te laag klinkt: zie boven p. 183. onderaan. Zeer wel zou het luiden, als de Dichter geschreeven hadt:

*Of iets te browwen tegens 't welzyn van uw staat.*

want de *Vierde* en *Achtste* greep moeten altyd boven de *Zesde* ryzen, als 'er geen *Rust* is. hieruit kanmen eensvooral aanmerken, dat, wanneer een vaars zonder *Ruste* niet wel klinkt, zulks niet te wyten is aan het gebrek der *Ruste*, maar aan 't verzuim eener behoorelyke en regelmaatige schakeeringe van toonen. In plaats deezer Voorzetsfels konnen ook de Voornaamwoorden, ONZE, UWE, enz. zonder eenige-aanstootelykheid gesteld worden. A. Morian p. 119.

*Dat door zyn schikking onze rust gebroken werd.*

Claude de Grick, in *Don Japhet van Armenien Aët.* I.

*Dat niet een wolcken onze blytschap kwam ontfellen...*

Herman Angelkot in *Lykoris, Herderszang:*

H h h h 3.

D.

- De vroege morgen heeft ons minnen vaak betrapt,  
De laater avond onze kusjes vaak beklapt.*  
Jan van Hoogstraten, Mengeldichten IV. deel p. 155.  
*Zie daar het geene uit onze mymring stont te wachten.*
- Katharyne Lescaijje, Herdersz. op de Vrede:  
*De boom aan d'Oostzyde onzer buurt, van d'ondren tyd.*
- Ph. Zweerts in Semiramis *Aët.* II. *sc.* 2.  
*Kom, laet de tekens onzer val, die 't hof noch draegt.*
- Pieter Rabus, Vermakelykheden der Taalkunde c. 17. p. 219.  
*d' Een is verschrikt door myne rampspoed; d' ander wend —*
- Joan Pluimer, I. dicht aan den Prins van Oranje:  
*Als gy in gramschap uwen arm hebt opgeheven.*
- Willem Spiring, Spiegel die niet vleid p. 6.  
*Die 't helder oog in hare glanssen doen verwarren.*
- Sam. van Hoogstraten, Dieryk en Dorothé p. 36.  
*Men schenn' de Bruij, van haren Bruidegom omarmt.*
- Vondel, Heerlyckheit der Kercke B. I. p. 6.  
*Of onvoldragen, zynen eisch derft en beslagh.*  
in zyne Bruilofdichten p. 632.  
*Gy ziet 't verlangen dezer gasten om u woelen.*
- Jan van Hoogstraten, IV. deel p. 152.  
*Met de gesteltheit dezer dagen vergelykt.*
- en p. 4. *Uis haat en baatzicht de eene zonde aan de andre knoopt.*
- Ph. Zweerts in Semiramis *Aët.* V. *sc.* 5.  
*Zo ryt een stormwint eenen boom ten wortel af.*
- Somtyds, doch niet dikwils, vindtmen ook een Werkwoord in het midden van 't vaars: H. Angelkot Coridon, Herderszang:  
*De frisse bloemen lieten 't hoofd van droefheid hangen.*
- H. F. Waterloos, Uitbreiding der II. Bede *ÿ.* 230.  
*De wyde werelt werde seffens opomboden.*
- Lucas Rotgans, Poëzy p. 223.  
*De Zang godinnen draagen 't schip op eige handen.*  
dit vaars verschilt van de overigen, en heeft dit byzonders, dat de werking van het draagen leevendiger, doch niet minder stout, wordt uitgedrukt, door het draagende houden, gelykmen zegt, van den toon zelf in het woord draagen: welk woord hier zeer langzaam uitgesproken moct worden. In zulke byzondere gevallen wyktmen onberispelyk van de algemeene regelen af; en men voldoet, als men alleen

vol-

voldoet aan het onderwerp, en aan de zaak die gezeid of verhaald wordt. Zie ook hiervan tusschen beide noch een voorbeeld: H. Angelkot in Lykoris, Herdersz. — — en ach! hoe bang

*Verumt myn rouw de holle rotzen met haar zang.*

van dit woord *holle* sprakenwe breeder B. I. §. 365. Vooral bedientmen zich van de *Snyding* na den Derden voet, die de *Rust* wegneemt, als men iets krachtig en met herhaalinge uitdrukt. wat is 'er harder dan dit vaars van Vondel, indienge 't wilt toetsen aan de gemeene regelen? Palamedes *Act.* III. *sc.* 4.

*Griek tegens Griek, en standers tegens standers kant.*  
minder hard, doch daarom niet beter, zou het weezen,

*Griek tegens Griek, en tegens standers standers kant.*

D. de Potter, *Getr. Harder Act.* V. *sc.* 2. §. 108.

*Of 't leven sterven, 't sterven leven, waer geweest.*

Severus Alethofilus, *Chronomastix* §. 313.

*Hy vliede 't hof, hy vliede 't hof, die vroom wil leeven.*

Philip Zweerts, van wien de Zangberg wat goeds mag verwachten, bindt zich mede niet naauw aan een stipte waarneeming der *Ruste*, als blykt uit zyn Semiramis, reeds meer dan eens hiertoe aangehaald, en waarinwe noch leezen *Act.* IV. *sc.* 2.

*Zy roepen, Vrede, en driewerf Vrede, zy dees landen.*

en V. 6. *Het aertryk schud! de tempel heeft! de hemel rugt!*

welk vaars my doet gedenken aan een, dat my voorheenen ontviel, alleen met oogmerk om een proef te neemen, of in een goed vaars alle vyf de *Snydingen* zich zouden mogen vereenen. hiertoe vielen onze gedachten op de zelfde omstandigheid, t. w. een verschrikkelyk onweder; waarvanwe aldus gewag maakten:

*De hemel dondert, de aarde davert, 't water kookt.*

naderhand hebben wy een voorbeeld ontmoet, 't welk alle de *Snydingen* heeft, die een vaars hebben kan, naaml. in den Hertsp. B. VII. §. 493.

*Zal d' ouden eem, jongen leren, wyzen vraghen.*

Wy keeren, van het byzondere, weder tot het algemeene. en laaten hier volgen noch een mengeling van goede en kwaade vaarzen die geene *Rust*, dat is, geene *Verpoozing* na den derden voet, hebben. wy zullen 'er geen oordeel meer over vellen; maar geevenze den Leezer tot zyne byzondere oeffening, om de zelve te toetsen aan het reeds gezeide, zo hier, als B. II. §. 1089. opdat hy daardoor leere uit zyne eigen oogen zien, om te wecten wat hy hierin te vermyden, of naar

te.

te volgen hebbe. Anna Morian, Poëzy p. 119.

*'t Behaagde God, de alwyze Goedheid, ons te proeven.*

p. 120. *Hy stiere uw voet in rechte weegen naar zyn raad.*

P. Boddaert, Stichtelyke Gedichten p. 136.

*Gestookt door averrechtiche drift van menschen namen.*

Ph. Zweerts in Semiramis Act. IV. sc. 7.

*Verwaende, zuyg, daer 't alles beeft op 's Konings wonken.*

A. Hoogvliet in de Feestdagen B. I. p. 32.

*Wanneer de maandt nu driemaal negen dagen telt.*

A. Pels, Gebruik en Misbruik des Tooneels §. 44 t.

*Die 't werk verstonden, viermaal beter was te bouwen.*

A. Morian, als boven p. 120.

*O Zuster, nuge op 't vyfde tiengetal verjaart.*

p. 119. *Ik sleepte u, eenzaam, veeltyds weg van 't vrolyk praesen.*

Jan van Hoogstraten, Mengeldichten V. deel p. 69.

*Wat ryzen uit het bos, niet dan met schrik te naken,*

*Al vogels! vrees, en doodangst schuilen in het wout.*

Johannes Brandt, Poëzy p. 4. — *die uit enkel mededogen*

*De volken spaart, met Neêrlants jammeren bewogen.*

Anna Morian, die een goed gehoor hadt, Poëzy p. 101.

*In 's Schepsels schoonheid, 's Maakers wysheid te doorgronden.*

Hoogvliet in de Feestdagen B. IV. p. 154.

*Eischt schoonheit, alsge reukwerk zwaait op heure altaaren.*

De Potter, Getrouwen Harder II. 5. 219.

*Licoris en Aglauro, Phillis en Neryn.*

en net eveneens in de Voorrede §. 49.

*Corinthen en Megara, Thebes en Mienenen.*

uit deeze juiste overeenkomst blykt de verkiezing des Dichters, die anders, in de zelfde woorden, de *Rust* koft behouden hebben, aldus:

*Licoris, Phillis, en Aglauro, en Neryn.*

*Corinthen, Thebes, en Megara, en Mienenen.*

Wy zouden uit dit Werk van De Potter, ook uit die van Spiegel, en van meer anderen van dien tyd, noch eene menigte kunnen bybrengen: indienwe niet geloofden dat zulke voorbeelden uit latere en bekende Dichters, die, wanneerze somtyds van den gemeenen Trant der vaarzen afgaan, een' schyn hebben van zulks met overleg, en om redenen, gedaan te hebben, de oplettenheid des Leezers waardiger zouden zyn. De *Snyding* na den Derden voet, die in alle de

voor-

voorgaande vaarzen de *Rust* wegneemt, is die geene van de welke alleen wy B. II. §. 705. niet uitvoerig, gelyk van de vier anderen, gesproken hebben. Wy zeiden daar, dat, by deeze *Derde*, vooral de *Tweede* en *Vierde* wel pasten. Dat zulks waar zy, kanmen daar, en uit een groot getal der bovenstaande voorbeelden, bevestigd vinden. Dat het echter niet noodzaakelyk zy, blykt mede uit veelen der bovenstaande vaarzen, die, by de *Derde* *Snyding*, of alleen de *Tweede*, of alleen de *Vierde*, ook wel geene deezer twee hebben; en nochtans, midts het ryzen en daalen der toonen wel in acht genomen zy, niet kwaalyk luiden. Eerwe nu ons werk besluiten, staat hier noch iets te zeggen van die vaarzen, die, geene *Snyding* na den *Derden* voet hebbende, te gelyk de *Ruste* ontbeeren. tot de zodaanigen behooren die van den Hr. Pels, als

*Dat deeze ontvouwing aanbevolen myner penne. Enz.*

Hy dacht dat het gebrek der *Ruste* hier te minder aanstoatelyk was, omdat *aan-bevolen*, een koppelwoord zynde, de *Rust* (of, zo hy spreekt, de *Snyding*) schynt toe te laten, na het voorvoegsel *aan-*. Wy hebben boven doen zien, dat zulk een redeneering tegen zich zelve strydig is. hier zullen wy zien, dat, integendeel, zodaanige vaarzen onvergelykelyk beter zyn, als 'er, in de plaats van het koppelwoord *aanbevolen*, gevonden wordt een enkel woord, het welk den klemtoon heeft op de derde greep. hoedaanige voorbeelden echter niet te vinden zyn, dan in eigene Naamen. zo leezen we in dit Werk B. V. §. 479.

*Pachyn de slinke, en Lilibéus drukt de plant.*

XII. 556. *Ook Chtonius, en Teleboas, datze 'r bleven.*

XV. 945. *By heuvels, trots op Surrentynsche dadelboomen.*

Anna Morian, Poëzy p. 107.

*Aréte ontmoet hier Asthenéa vol gepeinzen.*

en p. 108. *Die 'k nevens u, en Philadelpha, tot haar droeg.*

Philip Zweerts in *Semiramis Act. I. sc. 2.*

*Al de Agriaspers, Sogdianiërs, Sarmaten.*

J. Bouckart in *Hannibals Neerlaagh Act. I. sc. 1.*

*Als gy alleen, om d' Afrikaners weer te jagen.*

Vondel in de *Bruilofstichten* p. 629.

*Help Daifilos en Doriléas bloet aen 't zieden.*

Antonides in den *Ystroom* B. II. p. 64.

*Indien het ryk, met d' Ukranye niet beladen.*

dit volgde ik voorheene in *Achilles Act. V. sc. 5. — of is 't —*

*Noch niet genoeg, dat Agamemnon u komt smeecken?*



Voeg'er by het geene wy reeds aangetekend hebben B. XIII. §. 510. En zo wy hiertoe willen gebruiken Duitſche Koppelwoorden, zo zullen die niet gekoppeld moeten zyn tuſſchen de eerſte en tweede greep (de plaats daar de ruſt zou moeten vallen) gelyk *aan-bevoelen*, *aan-getroffen*, *on-gemeeten*, en diergelyken: maar tuſſchen de tweede en derde, als *onder-richting*, *over-treedden*, *buiſen-ſpoorig*, enz. hiervan vind ik, onder myne aantekeningen, alleen twee voorbeelden; doch genoegſaam, om de waarheid van dit zeggen te bewyzen. het eerſte is ontleend van de voortreffelykſte onzer Dichteressen K. Leſcaijle, Herod. en Mar. *AE. II. ſc. 4.* Voeg by wy laſt ook onder-richting in dit ſtuk.

het tweede van Cl. Bruin, Vlucht van Moſes *AE. I. ſc. 4.*

*Geftraft heeft om het over-treden van die wet.*

doch dit laaſte is gebrekkig, omdat de *Vierde* greep, *om*, hier te laag klinkt; gelyk te zien is uit deeze verandering:

*Hy is geftraft om 't over-treedden van die wet.*

Op deeze zelfde plaats vlyt zich ook allervoegelykſt de natuurelyk korte greep *ge*, wanneerze gevoegd is voor eene andere korte, en dus zelve de plaats eener lange moet vervullen: als by Hoogvliet, *Feeſtd. p. 64.*

*Wiens gronds met bloemen geborduurt was en begroot.*

doch hiervan hebben wy uitvoeriggenoeg geſproken B. II. §. 1089. En hiermede beſluiten wy deeze Aantekening, en onzen laſtigen en langduurigen arbeid: dankende God, den Geever van alles goeds, die ons gezondheid en krachten verleend heeft, om dit Werk ten einde te brengen; en wenshende mynen Leezer, die het met aandacht zal willen doorwandelen, een gezond verſtand en een beſcheiden oordeel; opdat hy het goede van het kwaade ſchifte: het eerſte in vriendelykheid aanneeme, en tot een goed gebruik maake; het tweede met toegeevendheid en zachtmoedigheid naaſt zich nederzette, of, zo zyn tyd zulks toelaate, beſchaave, wederlegge, verbeter, gelyk hy 't zal goedvinden; indien hy ſlechts werke met dat oogwit, waar mede ik gewerkt hebbe, dat is, tot opbouwinge van zuivere Taal- en eerelyke Dicht-kunde, en tot onderwyzinge der geen, die noch onderwys noodig hebben.

Het OORDEEL en de SPRAAK zyn twee verheven giften Des Scheppers, die den Menſch van 't ſnoed gedierte ſchiften.

Het *Oordeel* kan beſtaan, ook daarmen niet en *Spreekt*;

Maar 't *Spreeken* is onnut, als 't *Oordeel* ons gebreekt.

Wien dan 't *beſchaaven van de taal* verwekt tot tooren,

Die toont, al weet hy 't niet, ons zelf zyn Midasooren.

BY-

# BYVOEGSELS EN VERBETERINGEN.

**B**ladz. 3. reg. 3. *Tyd en Plaats*] C. van Ghistele in Terentius *Eunuchus* Act. III. sc. 4. *Den tijd en de plaetse hebben wy bescheyden.*

bl. 10. r. 20. *naer d'aerde*] NAAR, is in 't Latyn *Ad* en *Secundum*: NA, of zo anderen willen, NAA, is *Post* en *Propè*. En zo zalmen dit doorgaands by onzen Dichter onderscheiden vinden.

bl. 13. r. 7. *knaepelyn*] Broekhuizen, Adonis Lykzang:

*Maer ach! het knaepelyn, het knaepelyn, zoo schoon —*

bl. 15. r. 19. *Donder*] lees, *Donder*.

bl. 26. r. 4. *badden gevordert*] Fr. van Dorp, Stichtl. Ged. p. 231. van de Jooden, ——— *die tronloos Jesum vingen,*

TEN KRUYCE vorderden, *als hy wiert vry gekent.*

bl. 31. r. 12. *'t schynt dat Vondel —*] in zyne oudite werken heeft hy dit beter in acht genomen, dan in de laateren.

——— r. 21. *altd met eene T*] hiervan worden echter uitgezonderd, *by mag, plag, wil*, gelykmen nu schryft. de Ouden schreeven ook, *by wilt*: Reder. 1539. *De vyant wilt my tot desperatie brengen.*

Landj. 1561. *Dat God ontdekken wilt sal niet verbolen blyven.*

——— r. 35. *minder — als*] lees noodzaakelyk, *dan*; en zie onze Aantek.

B. II. §. 560. Dit is een grove schryffout.

bl. 32. r. 7. *zegt brood en noot*] want in geen taale wordt het Eenv. van 't Meerv. maar dit altyd van dat, afgeleid.

bl. 37. r. 11. *de die*] meer vindtinen by Schryvers der voorgaande eeuwe, *de deeze*: V. F. Plemp in 't begin van Cabr. Ontleeding: den desen *zyn drie andere gedeelten onderwurpen*. N. Fontanus, Triomphs-trompet §. iii.

*Noch wat de dese lust gbeoorloft is met een.*

J. van Veen, Beleg. van 's Hert. Bosch 1629.

*Die tweemaal het geweld syns Broeders* [Pr. Maurits] *heeft gestuyt,*  
*En sal in geender eerw den desen* [Pr. Fred. Henr.] *zyn te buyt.*

C. v. Ghistele in Terentius *Eunuchus* Act. II. sc. 3. op de zelfde wyze:

*W'ant nae dat ick den desen* [Cherea] *hoore rasen nu,*  
*Phedrias voeren en zijn maer visevasen nu*  
*Buyten tgbene dat hi sal voortstellen.*

En zo ontmoetenwe, voor het thans gebruikelyke *deeze en geene*, ook somtyds *de deeze en de geene*: S. v. Hoogstr. Inleyd. tot de Schilderk. p. 21. *zoo zult gy ook den deeren met kracht opwekken — en den geenen, die den geeft te vlug is, zult gy inbinden.* J. Lydius, Vrolioke Uren p. 9.

*Sy zyn Gods goede reuck, door syn bestier gegeven,*

Den desen tot de doot, den genen tot het leven.

Wit de Spreekwyze van *deezee en geene*, waarvoormen anders zegt, *deezee en die*, zienwe klaar, dat *geene* het zelfde betekent met *die*, in 't Latyn, is of *ille*. maar *die* wordt ook dikwils gebruikt voor 't Lat. *qui*, dat is, *de welke*: en dit is de oorzaak, datmen ook somtyds, zelfs by veelen onzer beste Schryveren, 't Onzydige, *het geene*, gebruikt vindt voor *het welke* (*quod*), in plaasje van voor *dat* (*id, illud*): het welk niet behoorde te geschieden. Voorbeelden van het manl. of vrouwl. *de geene*, voor *de welke*, staat my niet voor elders aangemerkt te hebben, dan in het Treurspel van Horace en Curace, berymd door den Raadpenf. J. de Wit, als *A.F. V. sc. 2.*

*Dat ghy te veel beklaeght, den geen gy straffen moet.*  
*A.F. IV. sc. 2. ——— die doen den koningb d'eere,*

*De geen by u wil doen, veel weyniger waerdeeren.*

en zo meermaalen. Ik verwacht niet, dat iemand dit nu zal naarvolgen. Om-trent het Onzydige *het geene*, merken wy hier kortelyk aan, datmen niet wel zegt, *het werk*, 'T GEEN ik begonnen heb: moet zyn, DAT, of 'T WELK ik beg. Maar zeer wel zegtmen, 'T GEEN, ik doe, is een zwaar werk: daar allecnlyk 't geen, zo veel zegt, als *dat het welk*, in 't Latyn, *id quod*. en dus past het nergens wel, dan daar het *deezee* Omfchryving kan lyden. In der twee andere Geslachten volgt, *na de geene*, nu altyd het uitgedrukte *die*, d. i. *de welke*. enz.

bl. 40. r. 10. 't gevaer van 'ontvaeren] een drukfout: lees, 't gevaer s'ontvaeren. Cl. Bruin op de Historipen. van G. v. Loon:

*Wat is ze, in weinig meer dan tweemaal vyftig jaaren,*

*In 's waerelds zee niet al gevaaren doorgevaaren.*

de zelfde in 't begin zyner Kleeffche Arkadia:

*Het lust ons eens het lyf te waagen op een wagen.*

bl. 41. r. 13. holle golven] P. Rixtel, Mengelrymen p. 7.

*De Ruyter ruckt hier op de vloot by een, en zeyls*

*Voor wint de stroom op, dat de holle golven stuyven*

*En spatten aen 't gestarnt. ———*

bl. 42. r. 13. watertuin] dees watertuin wordt veel voegelyker en deftiger: genoemd, *aller zeeën zee*, in de Sticht. Ged. van Jan Huygen p. 58.

*Doe door de Sonde-vloed al 't menschedom is verdronken*

*Op acht na, die in d'Ark bos leeven wierd geschonken,*

*Al wat daar buiten bleef, soo wel van menscb als vee*

*Dat dronk syn eigen dood in aller zeeën zee.*

—— r. 24. is niet goed] want *Tuin* betekent wat meer dan de rechte *Staa-kew*. Bartol. Engelsman B. XVII. c. 156. *Sepes is een Thuun, dat is een gbeslachte van heydinghen die ghemaect is van ryferen ende van doernen ende deser gbelijs: want men steekt eerst Staken in die aerde, ende daer ulechtmen gharden omme ende ander ruwen, ende aldus worden die huysen, dat choern, ende die boven bescermt voer die beesten, ende voer die quade menschen.*

—— r. 33. blykt] het blyken is hier gansch niet klaar: en 't geen van de *Zanggodinnen* gezeyd wordt, waar beter gezweegen.

bl. 45. r. 3. Voldel] l. Vondel. en r. 9. voor *verdort*, l. *verdord*.

— r. 23. *overkomen, overgekomen*] wy vinden deeze woorden, volgens onze verklaring, zeer net onderscheiden van W. Silvius, Navig. in Turck. B. I. c. 18. *soo is by in grooter diligentie met haer overkomen ende veraccordeert*. maar anders in 't laatste Hoofdstuk van 't zelfde Boek: *het quaest dat henlieden vanden Turcken overghccomen was*.

bl. 46. r. 17. *moest zyn, overgewoogen*] gelyk men in dien zin ook zegt, *overgehaald*; niet, *overhaald*.

bl. 47. r. 19. *Ghillys Ruybrock*] een vlugge leezing van oud en gedrongen schrift, deedt my *Phillips*, gelyk dees Schryver hiet, aanzien voor *Ghillys*. verbeter dit ook bl. 68. r. 33. en 155, 38. en 201, 31. en 259, 22.

bl. 59. r. 6. *dat het van enger betekenis is*] by nader onderzoek zyn wy overtuigd geworden, dat *Goelyk* niet is van zo enge betekenis als wy hier opgeeven: 't heeft zekerlyk die van *Aantrekkellyk*; doch niet met zoveel bepaalingen. *Goelyk* is een woord dat veraard is van zynen stam: en, om hier kort te weezen, *Goelyk* is *Gaalyk*. zie onze Aantek. B. XIII. §. 1184.

bl. 62. r. 8. *steenrosfen. uitgehoolt*] J. Florianus, Vert. van dit Werk van Ovid. p. 4. *witgehoalde steenrosfen*. J. B. Houwaert Triomphe der Planeten, van Jupiter: *Synen vergulden waghen die seer triumphant*.

*Op sijn antijcx ghemaect was van ghehoalde blocken,  
Die wirt van twee groote Arents voortsgetrocken.*

zie hiervan noch andere voorbeelden in de Aantek. B. XIV. §. 336.

bl. 63. r. 38. *niet de e*] lees: *niet de a*.

bl. 64. r. 13. *ook van een Tempel*] zo zong de Hr. van Maesdam, Stichtel. Ged. p. 238. *Des Tempels groote Vat* —

— r. 22. *Vaaten*] Vondel in Virgil. p. 102. *oock den wyn, van den goeden belt Acestes op den oever van Sicilie gevaet*. Coornhert, Odyff. B. II.

*Vact den ouden wyn in tonnen.*

bl. 65. r. 11. *het welk zynen oorsprong gekreegen heeft van SPITS*] wisch noodzaakelyk al deeze woorden uit. de reden is deeze: omdat *Spit* niet gekomen is van *Spits*; maar integendeel *Spits*, van *Spit*. en dierhalve behoorde *Spits* geteld te zyn onder de volgende woorden, allen van het wortelwoord *Spit* afkomstig. Deeze verzinning in een kleine omstandigheid, belet niet dat de hoofdzaak waar zy. De zelfde Regel overtuigt ons ook, dat men moet zeggen, *Beweegen, beweegde, beweegd*; geenszins, *bewoog, bezwoogen*: omdat *beweegen* gemaakt is van *weg, wegen*; waarvan ook *gesteewweegt* by de Red. van Herentals, als te zien is boven p. 534. en dit diene ter bevestiging van onze Aantek. B. II. §. 497. Zo komt mede *Looven, loofde, geloofd, van Lof*, meerv. *loven*, 't welk ik onlangs aantrof in Den Berch der Gheestelicker Vreuchden van den Jesuijt Ludovicus Makeblyde, 1618. p. 121.

*Heft op, o werelt, wven thoon,*

*Eert Gods met hondert duysent loven.* ENZ.

— r. 15 en 20. *Spies*] lees, *Spiets*. Lipsius, Gloss. SPIETIS, *bast.e.* zie onze Aantek. B. XIII. §. 494. Voor 't overige hadt deeze gansche Aantek. p. 62–66. doorgaands gediend wat beter beschaafd te worden; gelyk in 't algemeen van het begin dezes werks kan gezeyd worden, en ook op sommige plaatsen geschied is. Doch alles te herdrukken, wat we zouden konnen

verbeteren, waar een endelooze arbeid.

bl. 69. r. 16. *daarvandaan*] wy blyven by onze gedachten. evenwel willen wy niet ontveinzen, dat we deeze uitdrukking naderhand ontmoet hebben in den Delfschen Bybel 1477. Genef. XXX. 13. *ende doe hi Jaer dien nacht gheslapen hadde: soe seide hij daer van daen, ende hi sende giften Esau sijnen broeder.* Waarvan ik echter niet weet by eenen der Ouden eenig ander voorbeeld gelezen te hebben. zie beneden by bl. 259. r. 28.

bl. 71. r. 10. *omdat by geschonden verkieft*] een overtuigend bewys, dat men moet zeggen en schryven, *Schonden, schendde, geschend*, en geenszins, *schond, geschonden*, is dat dit Werkwoord gemaakt is van het Naamwoord *Schand* of *Schande*: van welken stokregel wy p. 63. en elders gesproken hebben. waarom hier de A verandere in E, zullen we wat laager aantoonen by bl. 582. r. 35. en dit bevestigt, buiten de menigte der bygebragte voorbeelden van laater tyd, ook de aloudheid: Lipsius Gloss. GESCENDIDI, *Confessi.* Notkerus, Pf. LXXI. 1. *an dib trubten kedincta ih*, keschendet ne waerde ih in euna: en daarop in de Uitbreiding: *in Adam bin ih keschendet, an dir muozze ih ungeschendet sin.*

bl. 74. r. 30. *o waert te pryzen*] op de zelfde wyze schreef van Ghistele in Terent. *Andria Act. IV. sc. 4. o valsche vanrade.* doch beter niet lang daarna, *ghi valsche van aerde.* Abraham Sybant, Dolle Bruyloft *Act. III. wech, wech, gylam van leden.* Deeze zyn onbeschaafdheden van ruwer tyd.

bl. 78. r. 17. *beschouwd*] lees, *beschouwt.* indien we zulke drukfeilen meer vinden, zullen wyze laten ter verbeteringe des Leezers; dewyl we onze gedachten daarom trent elders genoeg uitgedrukt hebben.

bl. 87. r. 25. *en Brederode*] deeze plaats van Brederode waar hier beter uitgelaaten, omdatze niet bewyft dat het woord *Zon* manl. genomen wordt: gelyk te zien is uit het gevolg.

bl. 88. r. 55. *want zon en min*] schrab hier *want* uit; en doe zulks ook bl. 98. r. 1. en bl. 116. r. 11.

bl. 101. r. 14. *waarze zweeft*] voeg by dit voorbeeld van Jan Vos, het volgende van Izaak Vos, *Bekl. Dwang Act. I. sc. 4.*

— — — — — *noch uur, noch dag, noch week,*

*Noch maand, noch jaar, noch eeuw* — — —

— — — — — r. 30. *ongekemde kin Met lange keegels ys'er in*] Vondel in Virg. p. 72. *kille yskegels hangen aen d'ongekemde baerden gevrozen.*

bl. 102. r. 28. *hadt Vondel die*] lees, *hadt Vondel dit*

bl. 113. r. 30. *de vrou uit Kolchos landen*] t. w. *gesprooten.* Zo gebruiken de Latynen het Voorzetsel *ab*: Virgilius, *Aen. VII. 647.*

— — — — — *Tyrrhenis asper ab oris*

*Consemtor Divum Mezentius* — — —

verstaa hier ook, met Servius, *oriundus*; d. i. *gesprooten.*

bl. 117. r. 10. *Myterberggodinnen*] C. Questiers, Opdr. des Lauwerstryds: *'k Zeg dan vaar wel, gy heylge Myter-schaar.*

doch dit is zo goed niet, gelyk ook *Mytergodinnen* niet goed zou zyn. 't is alleen de berg, en niet des zelfs bewooners, by wien de naam van *Myter* past; en zulks, als gezeid is, om zyn dubbele kruin: P. Knyf, *ff. II. ff. aan de*

Lief-

Liefhebbers van Starters Frieschen Luthof:

*Bestort was en bedont met baren soeten regen,  
 Waer mae den Henghste-born ons duppel-top bespuyt,  
 Als die syn stromen blaest ter voller kelem wy.*

bl. 129. r. 31. *Dan en Alste saamen*] noch nader vind ik deeze twee woorden vereenigd by P. Smidts, Geneesheer tot Brugge, in de Doodt van Boëtius *Aët. I. sc. 1.* — naer dat zy voor seker en ghewis

*Wel weten hun die hulp veel doodelyker is  
 Dan als de siekte, die hun lichaem komt te knaegben.*

bl. 130. r. 1. en 2. *Pallas*] lees, *Parnas*.

bl. 131. r. 16. *Burgermeester van Straalen*] zie zyn afbeelding, vereeuwigd op een' Gedenkpenning, by G. van Loon I. deel p. 96. ook p. 123. daar zyn dood verhaald wordt. Hy was ook Hr. van Dambrugge.

bl. 132. r. 12. *dyner wet*] lees, *der wet*.

bl. 133. r. 9. *de ghiericheyt is inde menschen*] deeze vier vaarzen schynen naargevolgd te zyn van If. Burchoorn in zyn Nieuwe Werelt vol Gecken, daar hy spreekt van de Woekeraars:

*Maer al wil men 't anders wenschen,  
 Dit gebreck is in de menschen;  
 Was het in een Verkenshuys  
 Yemant sneed'et haestig wy.*

bl. 134. r. 27. staat *ÿ. 292.* moet zyn *ÿ. 592.*

bl. 155. r. 23. ook *niet by oude schryvers*] die schreeven *spaceren*; 't welk den oorsprong des woords, van 't Lat. *spatiari*, duidelyk aanwyft; zodat in *spanseeren* de N een onnoedig byvoegsel is. Colijn van Rijssle II. Spel fol. 26.

*Dus gaen wy in den boomgaert wat spaceren.*  
 de Fonteyniten van Dordrecht 1598.

*Laestmael ginck ick spaceren in Restborices weyen.*

*Spaceren* vind ik nu by Claes Willemsz. der Minnen Loep, MS. 1486. my voor weinig dagen gulhartiglyk medegedeeld door den Hr. P. Vlaaming: daar lees ik in dat Prologus:

*Bi wijlen so gbing ic spaceren  
 Op eenre lopende rivieren.*

en B. I. cap. van Phillis en Demophon [Demophoön].

*Si gincg spaceren bijder zee.*

bl. 156. r. 9. *allervolmaakste*] hier is de *t* na de *k* vergeeten.

bl. 157. r. 2. Bewissen, *dat het zelfde betekent*] en onvergelykelyk beter is dan *Bewisten*, gelyk Kiliaen schryft.

— r. 17. *citerpen, citerveder*] in de Bruilofst. van Vondel p. 630. windtmén ook *luitpen*.

— r. 21. *beelzaam*] naderhand heb ik 't noch gevonden by onzen Dichter in de Gebroeders *Aët. III. sc. 2.*

*Het is geen heelzaam arts, noch die zyn kunst verstaet,  
 Die eene wonde beelt, en zeven andren slaet.*

Dees uitgang *zaam* of *saam* betekent doorgaands een vermogen en bekwaaamheid om iets te doen. zo is *beelzaam*, die kan *beelen*; *geboorzaam*, die

die kan booren; leerzaam, die kan leeren; voedsaam, duurzaam, leefzaam, die of dat kan voeden, duuren, leven; enz. zie ook boven p. 596.

bl. 158. r. 20. *vloeden*] lees, *vloede*.

— r. 27. *Chiron't manschepaert*] J. Zevecotius, Verachting des Doots B. III. §. 176. *Van Chiron wyt vermaert, die peert en mensche was.*

O. V. Tempel, in het Vierde Gezang van Tassoos Verloft Jerufalem, zegt §. 57. — *veel ballij-mansche paerden.*

Het geen in de Aantek. verder gezeld wordt tegen *HET vrouwmensch*, en *HET paardemensch*, houde den Leezer niet op: ja wy geeven hem vryheid om'er de pen door te haalen. wy erkennen nu, met D. v. Hoogstraten, dat, schoon *Mensch* manlyk zy, *vrouwmensch* echter onzydig is. Immers hebben wy zelfs p. 47. reeds aangemerkt, dat het Geslacht der saamengefelde woorden niet altyd het zelfde is met dat der enkelen.

bl. 164. r. 24. *pypen en fluiten is't zelfde*] wy preezen Meeonen boven Sewel, omdat de eerste zegt *Pypen*, *peep*, *gepeepen*, de tweede, *Pypen*, *pypse*, *gepypt*: en bevestigden ons oordeel met dat van Aldegonde, Brederode, Huygens en Westerbaen. Ondertusschen heeft het, van al deezē, niemand wel getroffen dan Sewel. Nu zeggen wy met verzekering, dat niet alleen *Pypen*, maar ook *Fluiten* (waarvan doorgaands *stoot*, *gestooten*) van de eerste Classe zy, en men moet schryven *pypse*, *gepypt*, en *fluitse*, *gesluit*. Dereden die my hiertoe beweegde is eenvoudig en klaar. naaml. omdat de Werkwoorden *Pypen* en *Fluiten*, onwederspreekelyk gemaakt zyn van de Naamwoorden *Pyp* en *Fluit*. zie hierboven in de Byvoegsels by bl. 65. r. 11. bl. 71. r. 10. in de Aantek. p. 63. 123. 543. enz.

bl. 165. r. 28. *de verklaring van Wenschoten*] van welke gedachten ook was Dr. P. Codde, in wiens Herdoopers een *booze Geest* zegt *Aët. I. sc. 1.*

*Hoe zal het Orgel gaen, wanneer ick STEL DE PYPEN!*

en J. Revius, die, op 't overlyden van den Deventerfchen Organist, Claude Bernart, aldus zingt p. 275.

*Het Orgel hont hem stil, alst niet wort opgeweekt*

*Van die de pypen stelt en de registers treckt:*

*Oock sou hem het gemeen voorsker wel bedaren*

*Wanneerder hier en daer geen PYPENSTELLERS waren.*

deezē vaarzen zouden my, zo ik niet wift wat een Orgel waare, een vervazelyk denkbeeld geeven van een heerelyk Muzyktuig. enz. In de Spreekwyze, *de pypen stellen*, wordt niet gedoeld op *orgelpypen*, maar op zulke *pypen*, op de welken men blaast: en is ook hier *pyp* niet anders dan *fluit*. hiervan *naar iemands fluit danssen*; waarvoor anders, *naar iemands pypen*, gezeld wordt: Jan Zoet, Poëzy p. 42. van Kromwel:

*Ieder moest zyn deuntje zingen,*

*Ieder danssen naar zyn FLUIT.*

en zeker Kromwel was in zyn land geen kleine *Pypensteller*. De zelfde Dichter p. 65. van De Ruiter: *Doch, eer by om ziet keert de kans.*

*Op Funen voert men 't wolk ten dans*

*Naar 't spel van onzen FLUITER,*

*Den dapp'ren Water-Ruiter.*

en is 't niet De Ruitcr, die gewoon was op zee de pypen te stellen? Pafsenrode in Hopman Ulrich *Aff.* I.

*En als wy EENEN TOON fingen, zoo konnenwe hem na onfe PYPEN doen danffen.*

d. i. als wy onze pypen op eenen toon *stellen*, zal hy naar de zelveu moeten danffen.

bl. 166. r. 21. *dat het beide goed is*] echter met onderscheid. *Lachte*, keuren wy goed, voornaamelyk omdat de ooren daartoe nu volkomelyk gewend zyn. maar *Loeg* is met meer recht goed te heeten, omdat het doorgaands, zo niet altyd, by de Ouden gevonden wordt. Vergelyk de aangehaalde voorbeelden, en voeg 'er by dit van Claes Willemsz. Der Minnen Loep MS. 1486.

Prolog. §. 116. *Bij wijlen zij in vruechden loeghen*

*Bi wijlen leden zij torment.*

bl. 173. r. 16. *von*] lees, *van*.

bl. 174. r. 4. *klimmen als een kat*] van KLAUW komt *klaauwen*, en het frequentatiuum, *Klaweren*, doch om de welluidendheid, *klaveren*: dat het rechte woord, en naderhand, gelyk meer anderen, onnoediglyk met een T vermeerderd, en in *Klauteren* veranderd is. Een Brabantsch Dichter, wiens Spreuk is, *Aecht naer Godt*, Eerdicht op Eustachius, Treurspel van Mr. P. Smidts, schreef in 't Jaar 1697.

*En 'twyl de Rascrnyen de Roomsche crwyn beclaveren.*

bl. 176. r. 12. *noch noit aangemerkt*] 'twiel ons, deeze stoffe onderhanden hebbende, niet in, dat Adr. Verwer, in zyn *Idea Linguae Belgicae Poeticae*, reeds aangetoond heeft wat de *Suede* eigelyk zy. doch hy liep 'er los overheen; en 't geen hy zegt kan weinig dienst doen, omdat hy de twee byzondere Tranten, die wy hier wydloopig onderscheiden, noit aangemerkt heeft. *enz.*

— r. 34. *voor glad als*] lees, tot vermyding van alle dubbelzinnigheid, *in plaats van glad als*.

bl. 178. r. 37. *trant en maat*] deeze *maat* is, 'tgeenmen doorgaandsheet, *voetmaat*; en geheel wat anders dan de Hr. Pels in de bygebragte Vaarzen, en wy in 't vervolg, by *maat* verstaan.

bl. 182. r. 12. *waarin geene Rust is*] wy misten hier weder in eene omstandigheid, die echter aan 't Hoofdzaakelyke geen afbreuk doet; naaml. in het benoemen van deeze twee byzondere Tranten onzer vaarzen, als *zonder Ruste*, en *met Ruste*. Want dit vaars van Pels (en zodaanigen outmoetmen overal)

*Geen onderscheidene maar eenerleye trant*

heeft uitdrukkelyk de *Rust* in het midden, en behoort nochtans tot dien Trant, dien wy hier voorstellen als *zonder Rust*: zynde de 4 en 8 greep hooger van klank dan de 2, 6 en 10. De Leezer zal deeze mistafting, die alleen in de bewoording gelegen is, lichtelyk door de vingeren zien: en wees zo goed van ons te leeren, met hoedaanige Eigen Naamen wy deeze twee byzondere Tranten voegelykt konnen onderscheiden.

bl. 189. r. 19. *GE-loofwaerdigheid*] dit zelfde woord gebruikte hy, Jofef in 't Hof *Aff.* III. *Hy wist zyn oordeel meer te neigen en te buigen*

*Naer geloofwaerdigheid, als naer getal van tuigen.*

en *gelykaardigheid* in de Bespiegel. B. II. §. 108.

K k k k

*Geen*



*Geen gelykaerdigheid heeft ergens me te stryden.*

bl. 191. r. 28. *boven gemeld*] en noch nader uit zyn eigen woorden aangehaald p. 349.

bl. 203. r. 11. *moeder-een*] Claes Willemsz. der Minnen Loep B. II.  
*Lijsfentlijck sloet zi die doer*  
*Ende liep totter fonteyne*  
*Haestelijck al moeder eyne.*

bl. 203. r. 24. *Heeromnes*] *Heromnes*, schreeven de Rederykers, de Blaenwe Acolyen van Rotterdam, in de Opdragt der *Const-lief-hebbers Stichtelijcke Recreatie* 1598.

bl. 205. r. 10. *Ketelen*] Colijn van Rijffele II. Spel fol. 37.  
*Sy ketelt haer selven datse lacht.*

A. Bijns B. II. Ref. 10. *Want sy hem selven leeraers verwecken*  
*Die haer ooren ketelen naer haer behaghen.*

bl. 206. r. 32. *alle borne es in de fonteyne claerft*] J. Reygersberch, Cronijcke van Zeelandt 1550. Van die oude zeden der Zeelanders: *si droncken me:ft op splatte lant niet dan borne oft welle, dat is schoon water datmen wt pusten oft graften haelde.* hier zienwe niet alleen borne, maar ook welle, voor het water zelf. en zo vindenwe ook *fonteyn* by Colijn van Rijffele I. Spel f. 15.

*Tis beter clær wijn te drincken wt schalen*  
*Dan clær fonteyne ———*

en by Joan Thieullier, Zilverfmit te Mechelen, en Deken der Rederykkamer, de Peöene 1620. in Porphyre en Cyprine *Aët. IV. sc. 2.*

*Drinckt nu den muskadel en soeten maelvesey*  
*In plaetse van fonteyn, en slechte boersche wey.*

—— r. 37. *N of O*] lees, *U of O*. Maar het is zeker, datmen eer *born* gezeid heeft dan *bron*. zeer wel wordt het van Becanus verklaard, *aqua NASCENS*: want *born* is eene spruit van *Baaren*, waarvan *Geboren*, nu altyd in een' Lydenden, maar voorheene ook in een' Werkenden zing gebruikt: W. Robyn in Ferdinand en Oratyn *Aët. II.*

*O ja! nyt nu ghesicht* HEBT GHY *de min* gheboren.  
 van geboren hebtge, met wegwerping van het Voorvoegfel *ge*, en van de *e* in den uitgang, *born*.

bl. 208. r. 14. *daarom voegen anderen hier de Nachter*] zo doet ook de Hrvan Maesdam, Stichtel. Ged. p. 232. daar Stephanus zegt tot de *Jooden*:

*Ghy morden tegens hem, en koppeld' u te gader*

*Ghy lasterden sijn Naem* ——— daar aanmerkelyk is, dat hy *koppelden u*, verkort tot *koppeld' u*. Zonder de *N* vindenwe 't weder by G. Bidlo, Brieven der Gem. Apoftelen p. 8. daar Petrus spreekt tot de *Sadduceen-*

—— o neen, gy kampte nog

*Voor uwe nitsporigheit. gy scheldde voor bedrog; enz.*

merk hier aan *scheldde*, voor *scholdt*.

bl. 210. r. 14. voor *ſ. 747.* lees, *ſ. 762.*

bl. 213. r. 24. *anders dan in eene greep*] *kniën*, in twee greepen, hebben wy naderhand noch gevonden by drie onderscheiden Dichters, als P. le Clercq, Huw. Mintaf. B. I. p. 33.

*Eerge*

*Eerge wwe kniën buigt voor Hymens blyden troon.*

Joan van Arp in Chimon *Aët.* II.

*Aenschouwt wie dat hier leyt op kniën neergebogen.*

J. Boogaart, Gebed des Heeren *†.* 307.

*’t Verbeteren dat heeft by u maar loode schoenen,  
En kniën van hart staal. ———*

bl. 214. r. 23. *onderdaan is een zelfstandig woord*] het is zulks niet, maar het wordt als zodaanig gebruikt. eigelyk is het *ondergedaan*: en zo viudtmen by de Ouden, voor *zodaanig* en *hoedaanig*, ook *zuldaen* of *zulgebdaen*, en *hoe gebdaen*; alles te vinden by den Vertaaler van Boëtius; enz. ook gebruikten zy *onderdaan*, voor het tegenwoordige *onderdaanig*: A. Bijns B. II. Ref. 2.

*De ouders voortijds als Gods kinderen*

*Eerden de prelaten en waren onderdaen.*

Echter zeiden zy ook, *onderdaanig*: Claes Willemsz. Der Minnen Loep B. IV. c. 6.

*Si en woude niet zyn onderdanich.*

bl. 215. r. 17. *vree, gevreeden*] Paffenrode in H. Ulrich *Aët.* V.

*Men vree de vrysters maar om deugdelyke gaven.*

Doch onze keur voor *vryde, geeryd*, vind ik gewettigd door de twee volgende oude voorbeelden: C. van Rijfsele IV Spel f. 61. *Iken vryde noyt maccht*— C. van Ghistele in Terentius *Andria Aët.* II. sc. 6.

*Huys te houdene met een vronwe*

*Die by noyt en vryde. ———*

Sicrelyk schryft P. Langendyk, Lof der Aeloude Schilderkunst p. 6.

*Had gy in Alexanders tyd*

*Geleefd, hoe zoumen van u spreeken!*

*Heeft hem Apel Kampaspe ontvryd,*

*U zou geen Statira ontbreeken.*

bl. 216. r. 12. *éenen P. Dubbels*] doch zie ’er hier noch een paar: J. J. Schipper in Tomas Morus *Aët.* I.

*——— ó schoonbeyt, die ik acht,*

*En deucht, die ik staeg eer, hoe trotsst gy ellekander!*

Abraham Sybant, Dolle Bruyloft *Aët.* II.

*En waar twee vlammen snel en krachtig aangeheven*

*Gemoeten ellikaar, van snelle wint gedreven.*

bl. 218 r. 6. *ongemerkt doorgaan*] ik zie met genoegen, dat deeze verklaring volmaaktelyk overeenstemt met die van Hooft, de welke in Tacitus Hist. B. III. c. 73. de Latynsche woorden, *FALLENDI artes*, verduitscht, *behendigheit om ONGEMERKT WEGH TE RAAKEN*.

bl. 219. r. 3. *dit cene by Hoogvliet*] een Tweede voorbeeld vind ik by Joh. Brandt den Jongen, op de Dood zyns Vaders:

*Ach! hadt ik zelve noch uw’ half gebrooken’ oogen*

*Gelooen met myn hands! ———*

en een Derde by den Hr. Corn. van Bevere in Mitridaet *Aët.* V. sc. 4.

*——— die spoeit vast na zyn ende*

*En schynt ’t gebroken oog, maer straleloos te wenden.*

bl. 220. r. 8. *en de uitvaart*] buiten Plantyn en Kiliaen, vind ik deeze

Kkkk 2

be-

btekenis van 't woord *Lyk* nergens uitdrukkelyker, dan by Coornhert; Odyfl. B. II. daar Telemachus zegt:

*Verueem ik dan sijn doot, ic keer tersfont in mijn vaderlant  
Om hem een heerlijc graf te bouwen, oos een lijck al voren  
Rijckelick, voor sulcken vader* \_\_\_\_\_

bl. 221. r. 27. om 't *Weften uit te drukken*] uit dien hoofde draagt de Koning van Spanje ook den naam van *Avondvorst*: E. Herckmaas, der Zee-vaert Lof B. V. §. 505.

*Terwijl door Staten raad, en 't Princelijck bedencken,  
Om de algemeene macht des Avond-vorfts te krencken* \_\_\_\_\_

bl. 222. r. 17. *ik kan niet begrypen*] 't geen wy hier niet kunnen begrypen; werdt voorlang van J. Cæf. Scaliger genoemd, *onmogelyk te verdedigen*. want zo schryft hy, *Poët. l. VI. c. 4.* sprekende van Hier. Fracastorius, een' der uitmuntendste Dichtsen onder de Italiaanen, zelfs naar het oordeel van Scalliger: *neque potest defendi in illis verbis,*

\_\_\_\_\_ *lux alma diei.*

*Cesserat, Et noctis tristes adduxerat umbras.*

*nemo enim dicit, a die recedente adduci noctem: sed ejus decessione subire noctem.*

bl. 223. r. 33. *Peijsteren*] W. Silvius, Navig. in Turckyen B. III. c. 9: *ende indien de peijsteringe te verre valt, soo datje maer ten halven ofte daer ontrent connen comen, soosittén zy aff in eenich schoon velt.*

bl. 224. r. 9. *hemelich voer*] Notkerus, Uitbr. van Ps. XXII. 27. *wanda si himeliscas fuora darana niezent: d. i. want zy een hemelich voer daaraan genieten.*

bl. 225. r. 4. *Staartrym*] J. Boogaart, Uitbr. der Aanspraake van 't Gebed des Heeren §. 175. \_\_\_\_\_ *sijn smertelyke wonden*

*Dat zyn de deksele van onse snode sonden,*

*En monden van ons heyl* \_\_\_\_\_

bl. 227. r. 26. *rietboort*] C. G. Plemp, Herdooperen Anslach §. 624:

*U spiesfen dreichden ons, maer 't waren al riedboorden.*

bl. 231. r. 21. *in de betekenis van schilderen*] P. Langendyk, Lof de Schilderk. p. 18. 'k Zie *Klitus*, 't puik der grieksche helden,

*Gemaald, of by ten stryde treke.*

*Gemaalen, voor vergruisd, vind ik mede noch by Geertruyd Walings, Geboortedag aan N. N. (in den Bloemkrans 1659. p. 341.)*

*Zoo heb ick, na myn wensch, gemalen doek bekomen,*

*En in myn trage hand een vochte pen genomen,*

*Om zoo door zwart op wit te toonen, dat ik u*

*Van herten gunstig ben* \_\_\_\_\_ *Gemalen doek; i. Papier.*

bl. 233. r. 37. *op een spring leggen*] C. Drosse, Overblyffels van Geheuchenis p. 20. *En wy, op sprong gelegd, voor ankers wachten bleven.*

hy zegt *sprong, voer spring*. En zo schryft ook J. van Someren, in de betek. van *bron of welle*, Uyt-spann. der Vernuftén p. 250.

*Van ond'ren uyt de sprong, die stadig op komt schieten.*

en p. 256. *Hier 't water goeden koop, die sprongh diespreyd hier ad'ren.*

bl. 236. r. 22. *beleefd verschilt dan niet veel van gleslepen*] Heemskerk, Bat. Arkadia p. 7. *Radegond, die gewent was haar VERSTANT moeder van Wel-*  
*levent-*

leventheyt te maken, en Wel-leventheyt de schoolvrouw van BELEEFTHEYT.  
bl. 243. r. 1. 2. hoe men, noemen] Joost van Geel, Mengeld. p. 273.

— — — alle oprecht vroomen, hoe men  
Dezelve ook ('t zy bekend, of onbekent) magh noemen.

Voeg ook by de drie voorbeelden van het Rym, wysheid, prys leit, dit van Jacob Steendam, in 't Stamboek van Juffr. C. van der Veer:

Gy huwt de konst aan wysheydt:  
De wysheydt aan de Vreesse Gods,  
Gegrondeest op der rotsen rots,  
Waarin dat d'opper prys leydr.

en een vyfde, te vinden in de Gedichten van Moonen p. 154.

bl. 249. r. 23. van de Bacchanten] van de Kameniertjes, gebruikt Paffen-  
rode het zelfde woord, Hopman Ulrich Aët. II. 'k Heb daar een ouwe meid  
i' myment, die 't al dat opgetoode Gesnor wel zou te raden geven.

bl. 252. r. 15. Salomons boog] Jan Wiffingh, Klucht van den Bedroogen  
Droomer: Den Adel moet een boogh hebben, alson de Duyvel de pees spannen.

bl. 253. r. 17. by Kiliaen]. by hem vindtmen ook Heyl-loof: doch dit noemt  
hy oud. ook Veyle, omdat het een bewys is (daar het uithangt) dat 'er Wyn veil  
of te koop is. Klimmer heet het by Colijn van Rijfsele II. Spel f. 24.

Met kleynen reghen men dicwils nat werdt.  
Wanneer de Klimmer aen thoochste blat terdt.  
Dan valt de vrucht wel vanden ryse.

terdt, is treedt; gelykmen by de ouden ook dikwils terden voor treden,  
ontmoet. zie van deeze Letterverplaatfing boven p. 512.

bl. 256. r. 20. want pracchen heeft geen overeenkomst met pracht] misschien  
zyn wy hier wat te voorbaarig in ons oordeel geweest. immers pracchen, in  
de betekenis van praalen, gelyk Huygens 't neemt, hebben wy naderhand by  
veele anderen gevonden. M. Brouerius van Niedek, Zinneb. der Tonge p. 60.

— — — en verwaandt op edele afkomst pracchen.

D. Willink, Amstferd. Buitensingel p. 63.

Scheest hoe de waereld 't al verbloemt,  
Daar ze op haar ydel schoon zal pracchen.

de Hr. van Clootwyk in Juvenalis XIII. Schimpd. §. 304.

— 't heele leger, dat vol moedigheid gaet pracchen:

A. Duircant, Doodt-Trots: Laet vry de Doodt dan pracchen,  
Ick weet haer wyt te lacchen  
Want zy praelt met andrer goet.

A. vanden Bergh in Polidoor Aët. I.

Die is gbesturven, man; nou is myn vreught so groot,  
Dat ick nou lachen moet om al zyn ydel pracchen.

Onaangezien deeze voorbeelden, zo oordeelen wy evenwel, dat dit eerder  
te honden zy voor een misbruik, dan voor een recht gebruik van dit woord,  
gesprooten uit de overeenkomst, die het heeft met pracht: waarvan echter  
niet pracchen, maar practien, zou dienen te komen. Indien we acht geven  
op de verklaaring en vertaaling van pracchen, in de Aantek. uit Plantyn byge-  
bragt, zo schyut hy 't genomen te hebben voor het zelfde woord met het Lat.

*parcere*: 't welk niet geheel onmogelyk is. want de zelfde verplaatfing der R, die wy zo even aanmerkten in *zerden* en *treden*, en p. 512. in *burn* en *bron*, *vorft* en *vroft*, enz. zou ook kunnen plaats hebben in de vier eerfte letteren deezzer woorden *parc* — en *prac* —. Het welk wy echter niet volkomen aanneemen: want *parcere* is *sparen* (welke woorden zelfs ook eenigszins vermaagfchapt fchynen) dat geene overeenkomst heeft met de gewoonte betekenis van *prachen*, d. i. *bedelen*. welke betekenis wy gewettigd vinden door Colijn van Rijffele I. Spel fol. 11. daar twee Zinnekens, *Begeerte van Hoochbeyt*, en *Vreesfe voor Schande*, aldus fpreken:

B. *Wist u vader, dat ghy zoo loopt prachen:*

V. *Recht als een huer paert: B. Hy zonder om lachen  
Als een merrye die vlot gras gegbeten heeft.*

daar *loopen prachen* gezeid wordt van Dieric, die zyn Lieffte aan het venfter om een gunftig woord, gelyk een bedelaar om een aalmoes, ging fmeeken; 't welk geene gemeenfchap heeft, noch met *praalen*, noch met *sparen*: maar alleenlyk met het geene Pels, in de aangehaalde woorden, noemt, *om lussjes praccben*.

bl. 259. r. 28. *bygeenen heb ik joeg gevonden*] wy verklaaren, dat wy, in het aanhaalen der voorbeelden, altyd met eene onberispelyke oprechtheid getracht hebben, te werk te gaan. en vindt de Leezer by eenen der Ouden iets, tegen ons ftrydende en echter van ons niet gemeld, hy zy verzekerd, dat wy het of niet gelezen, of over 't hoofd gezien hebben. Deze verklaring dient hiertoe, omdat wy nu by eenen der Ouden ook *joeg gevonden* hebben; t. w. by den Facteur van den Antwerpfchen Olyftak 1561. daar ik met verwondering lees:

*Dwelk Adam eerst wten lusthof verjoech.*

doch behalve dat dit het eenigfte voorbeeld is, dat ik by de ouden heb konnen ontdekken, zo is noch aanmerkelyk dat het voorkomt by die, de welken wy elders genoemd hebben de Jongften onder de Ouden. ondertuffchen konnen wy 'er noch veelen optellen, buiten de aangehaalden in de Aantekening, die overal *jaagde* gebruikt hebben; als Claes Willemsz. der Minnen Loep, MS. 1486. B. II.

*Ende niet dan alle duecht en jaechde  
Dair fi seer luttel na vraechde.*

C. van Rijffele VI. Spel fol. 106.

*Hem, die my jonstich was altoos,  
Jaechd' ic met ziefte, met droefbeyt, en leden kranc,  
Ins ijs van ontroofte daer by bevroos.*

J. Veldenaer, Cronijck p. 68. *ende verjaechden den bertoech*. en p. 70. *daer jaechden die van Delft*, enz. 't Goudsche Cron. p. 56. *vinghen, ende jaechden, ende versloeghense*. Will. Silvius, noch jonger dan de Rederykers, t. w. Nav. in Turck. 1576. B. IV. c. 1. *dat by niet alleene selfs en jaechde* — en B. I. c. 18. *de selfde verjaechden ende verdreven* — ENZ:

bl. 260. r. 15. *eerlang, voor onlang*] is niet zonder voorbeeld, want zo schryft ook Joan van Arp in Chimon I. 1.

*Den Ridder Theodoor heb ick eer-langh bevoelen*

*Te letten op 't gelaet* — doch wy blyven by 't gezeide.

bl. 261. r. 21. *dan den huize*] lees, *van den huize*

bl. 265.

bl. 265. r. 17. voor 1513, lees 1515.

bl. 266. r. 24. *mist hier in naarvolging*] doch hy mist ook in het werk zelf. zie onze Aantek. B. VI. §. 432.

bl. 267. r. 23. *midlyf*] zelfs vind ik alleen *mid*, voor *midden*, by Jan de Hemelaer in Horatius Weldichtens-kunst:

*Zoo liegt by dan temets, of myngd de waerheyd vel  
Dat 'eerste niet van 'tmid, noch 'tmid van 'tend verschel.*

bl. 268. r. 28. *Het pratte Babilon*] J. Bara, Godvr. Verklikker p. 30.

*Het pratte Babylon is plotfich neergevallen.*

El. Herckmans, der Zee-vaert Lof B. I. §. 534.

*Alwaer d'Arphaxadeer uyt syne beupen won  
'T toekomstigh Israels-zaet in 't pratte Babilon.*

zie van 't woord *prat*, ook onze Aantek. B. IX. §. 630.

bl. 271. r. 26. *van het oude verwaanen*] ik lees in de *Aff-gbebeelde Narren Speel-schuyt*, beschreeven door Seb. Brandt, vertaald (volgens den tytel) door A. B. gedrukt by H. L. van Haestens tot Leyden 1610. cap. 45. *Die wijffe Salomon seyt: Aensiet ende voorsiet dat eynde ende wacht HEM van misdoen, maer die Sot loopt met eenen dullen hoofde door, ende verwaent hem.* Deeze A. B. die zich met het zelfde recht hadt mogen noemen Y. Z. of liever de Drukker, uit wiens harsfens A. B. schynt geboren te zyn, strekke tot een voorbeeld der zulken, die ons de werken van anderen voor de hunnen zoeken in de hand te stoppen, en kwanluis, om zulks te bedekken, zo de orden van het werk zelf, als hierendaar de woorden, een weinig verschikken. De vertaaler van dit Werk is Jan van Gheelen, die het zelf te Antwerpen 1584. gedrukt heeft onder den naam van *Navis Scultorum, oft, Der Sotten schip*. daar leeftmen cap. niet 45. maar 12. deeze zelfde woorden, uitgezonderd het begin, dat daar aldus luidt: *Die Wijffe Salomon, ontsiet ende voorsiet*, enz. Uit het vervolg deezeer woorden, boven gemeld, kanmen lichtelyk zien, dat Jan van Gheelen goed Duitfch schreef, en dat A. B. of zyn drukker van Haestens, een aanzienelyke plaats in zyn *Narren speel schuyt* verdiende.

bl. 273. r. 35. *op wagheneu varen*] 't welk immers zo goed is, als *op schepeu ryden*: Colijn van Rijfsele III. Spel fol. 43.

*Ghy hadt te schepe wel moghen derwaert ryen,*

*Hadden u de beenen niet willen draghen.*

*Vaaren*, was van ouds allerlei trekken *van de eene plaats naar de andere*: Rechten van Kermerland, gegeven door Graaf Floris den Derden, by Boxhorn, Aantek. op Veldenaers Cronijck p. 155. *Elck man mach wel varen wonen vanden eenen Ambochte int ander, sonder bannen ende sonder boete.*

bl. 274. r. 25. *raetsaligh*] C. G. Plemp begint zyn Herdooperen Anflach aldus:

*Hoe woedich in en om 't vaertfalich Amsterdam*

*'T herdoopt gedrocht links-luks ter moord te samen quam —*

bl. 275. r. 23. *goot haer ziel in bloet uit*] B. Vollenhove Broedermoort *Aet. Lsc. 2.* *Eer teffens ziel en bloet nit bete en wonde vliet.*

bl. 277. r. 26. *torfchen*] lees, *torffen*.

bl. 278. r. 3. *de allervoornaamste*] lees, *het allervoornaamste*.

bl. 280. r. 1. *bol en dik*] Plemp in het evengemelde Werk §. 435.

*Recht*

*Rechts op den viand an, die by nu bol en dik  
Sach dryven als een wolk, en letten op syn stik.*

bl. 280. r. 23. *ook drinken de ooren het geluid in*] van welk denkbeeld niet ver  
afwykt deeze uitdrukking van Juffr. Katharina Verwers, Spaensche Heidin  
*A&I.* ——— ——— *neen ghy moet nu geluydt eerst storten;*

*Don menglen wy ons stem met d'uwten onder een.*  
welke mengeling, naar de kunst getemperd, men zou kunnen noemen,  
*Een liefveliken drank voor de ooren van 't gemeen.*

bl. 282. r. 37. *ledikant, voor ledekant*] dit hebben we naderhand by meer an-  
deren aangemerkt: K. Verwers, alsb. *A&I.* *Onspreyt myn ledicant* ———  
J. Dullaart, Stantv. Princes *A&I.* *Om na het ledikant te gaan.* Enz.

bl. 287. r. 29. *helpt goon*] gelykenen zulks ook vinden kan by Poot, *Po.* p. 187.  
bl. 289. r. 26. *nemet gouma*] deeze spreekwys vind ik noch by Colija van  
Rijfle IV. Spel fol. 57. *neemt mijnder talengoom.*

bl. 294. r. 17. *ors, op paard*] lees, *ors, of paard.*

bl. 296. r. 3. *in den lope*] Petrus Gheschier, *Des Wereldts Proeffteen* p. 323.  
*En den allermeeften hoop*  
*Is ghebleven in den loop.*

bl. 298. r. 11. *bet vrouwelyke lidwoord de*] neem hier noodzakelyk het  
woord *vrouwelyke* uit. En voeg by de voorbeelden van *in de wapen* deeze vol-  
genden: W. Silvius, *Navig. B.* IV. c. 1. *Twerck vande jonghe maxmen was*  
*ben selven nachts te presenteren inde wapen.* J. B. Houwaert, *Gener. Loop*  
der *Werelt B.* II. §. 311.

*Hadden sy my inde wapen niet ghevonden,*

*Ick sout met de doot hebben moeten becoopen.*

bl. 299. r. 25. *by de werken*] S. Cofter in Teeuwes de Boer, 't laatste vaart:  
*Maer past datje morgen om dees tyd hier weer bent by de werken.*  
Henrik Bloemaert, *Getrouwen Herder A&I.* V. sc. 5. p. 190.

*M. Waer syt gy vreemd'ling? C. Siet, hier ben ik by de werken.*

bl. 300. r. 4. *versus Leonini*] in het Duitsch, gelyk wy de andere byzondere  
en buitengewoone schikkingen der Rymklanken hebben gezocht te onder-  
scheiden door byzondere Naamen, zoumen hiervoor kunnen zeggen, *Mid-*  
*denrym*, of *Midrym*.

bl. 301. r. 21. *Ampten*] lees, *Ambten*, en zie p. 585.

bl. 308. r. 3. *Diviseeren, praaten, kouten*] W. Silvius, *Navig.* 1576. B.  
I. c. 19. *byden Bassa, metten welcken d'Ambassadeur sekeren tijt divideerde ende*  
*sprack.* In deeze betekenis gebruikt hy ook het Zelfst. *Divise*, c. 6. *so beval hem*  
*de coninc [van Alger] dat hy needer hem bysitten soude, ende naer sommige divideen*  
*heeft d'Ambassadeur verthoont syne brieven van credentie.* Coornhert in d'*Odys-*  
*sea B.* V. *Doe sprack Ulysses met listighe devyfen.*

bl. 317. r. 13. *Livryen*] zo schreef ook G. Wetstein op de *Gedichten van*  
*Langendyk*: *Die met zyn groen livry* ———

bl. 320. r. 35. *naar de gedachten*] ik wil liever, dat gy leest, *om te blyven by*  
*de gedachten* ———

bl. 326. r. 3. *Liberare gemaakt is van ons Leveren*] voeg'er, totmeerder  
klaarheid, by; en niet *Leveren van Liberare*.

— r. 23. *konnen wy ook beide deeze laatste Afscheidingen aanneemen*] ik mag hier met Horatius zeggen: *brevi esse laboro, obscurus fio*. Verftaa dit op deeze wyze: onderfteld zynde dat de Latynfche woorden *Liberata* en *Liberatio*, volgens het aangemerkte in het Tweede deel deezer Aantekeninge, van byzonderen oorfprong zyn; zo zouden we mogen besluiten, dat *Liberata*, benevens ons LIVEREI, en 't Fr. *Livrée*, gemaakt waare van ons woord LYFREEDING: maar *Liberatio*, benevens ons LEVERING, en 't Fr. *Livraison*, van LEVEREN. Dit heldert deeze volgende woorden geheel op; en dan zou Livrei [komende van *Lyfreesing*] *geene gemeenfchap hebben met Leveren*. Schoon wy deeze onderscheiding in het vervolg afkeuren; wy hebben echter geoordeeld, opdat de Leezer te gemakkelijker de leiding onzer gedachten zou kunnen volgen, dat deeze opheldering hier noodig waer.

bl. 327. r. 9. *levrei en leverei*] zo fchreef Vondel zelf in een zyner vroegfte Treurfpielen, Hieruf. Verwoelt p. 48.

*Waermé de Godheid badde onsterfpycht wven rei,  
Als gy zyn eersleip volgde, en droeght zyn leverei.*

A. Pieterfz. Craen, in den Amterd. Pegasus p. 177.

*Ghy Capiteyns en soldaten,  
Wegb met 't harnas, 't mach geen fcha,  
Wilt voor u leveray an-vaten  
Een groote kan wyntje la la.*

Izaak Vos in Iemand en Niemand Act. IV.

*Niemand weet nu waerom ick dees levreyen draegb.*

El. Herckmans, der Zee-vaert Lof B. I. §. 286. van den *Olyftak*, door de Duive tot Noach in de Arkegebragt:

*Door dien de levery des vredes tot hem quam.*

bl. 328. r. 29. *kiffen*] J. Bouckart, Hannibals Neerlaagh Act. III.

*Ik wil dat 's vyandts bloet de vlam uitsnerkt en kift.*

aan 't hoofd deezer Aantek. ftaat kwaalyk §. 833. voor §. 883.

bl. 330. r. 9. zo zegt Aardsvader Abraham] de zelfde Abraham zegt, in de Stichtelyke Gedichten van Fr. van Dorp p. 262.

*Ick fal my van myn Soon, myn ingewandt, affcheuren.*

bl. 332. r. 24. *vacht is de wol*] hoewel Vondel van andere gedachten was, als blykt uit zyn 't Herkules in Trachin p. 22.

*De wol, gefchooren van een witte fchaepe vacht.*

en weder: — de wol, van eene vacht *Getrokken* —

by Jan Bara, Galteno en Alimene Act. II. leefmen: — *ik ga na't fwanen-vacht*: d. i. naar bed, hy zegt *vacht*, voor *dons*.

bl. 343. r. 19. *kliefde, gekliefd*] voeg by de weinige voorbeelden van *kliefde*, noch deeze drie: Hooft in den 79 brief: *vreeze dat het ernft is, ende 't ellendigb Duitslant in drie partyen zal geklieft blyven*. Ern. en Boert. Mengelftoffen IV. deel p. 97. *Gy kliefde, ó Heer, met uwe hand de wateren*. Fr. van Dorp, Hr. van Maesdam, Stichtel. Ged. p. 235.

*En kliefde wateren, die weder-zyds wegb-dreven.*

by dien Heer vindtmen ook, van *Klooven, Kloofde* p. 244. en van *Kluiven, Geklooven* p. 300. in deeze woorden.



'k *Sie niet als beckeneels en afgekloue schoncken.*

bl. 346. r. 10. PRAEMEN] lees, met de zelfde letteren, doch in andere gedaante, *praemen.*

bl. 350. r. 11. *eer dat die*] lees, *eer dan de*: want zo hebben onze Vertaalers. maar, *eer dat die*, is hier ingesloopen uit de Vertaaling 1477. hier op de zelfde bladzyde aangehaald.

bl. 352. r. 7. *Yserkruis*] Vorstelyk Geschenk, of Nieuw Medicynboek gebr. in den Huize van Nassouwen 1628. §. 376. *Verbena of Yseren hart* virtuten. *Neemt Verbena of Yseren hart gestooten, ende op wonden oft seeren gbeleyt, dat heelt boven maeten seer: &c.* Uit deezen naam van *Yseren hart*, geleeken met Plantyns *Yserkruis*, blykt, hoe verre Kiliaen, met zyn *Eysenkruid* en *Eysenbart*, van de rechte spellinge des woords afgeweeken zy. zie P. 354. alwaar r. 27. voor *Iseninen*, moet gelezen worden, *Iseninen*.

bl. 356. r. 11. *Plinius, Hist. Natur. L. XIV. c. 17.*] deeze plaats van Plinius is ongelukkig voor de Schryvers die de zelve hebben aangehaald. Plinius niet by de hand hebbende, toen ik dit schreef, geloofde ik Grauius, den Vertaaler van Jonston, die Plinius bybrengt, gelyk wy na hem gedaan hebben: schoon ik anders altyd gewoon ben, of de Schryvers zelfs naar te zien, of aan te wyzen, waar ik hunne woorden gevonden heb, by Plinius XIV. 17. wordt niets gevonden, dat de *kaauw* of *monedula* betreft. Cicero, *Orat. pro Flacco c. 31.* zinspeelt op de goudgierigheid van deezen Vogel; 't welk door J. Camerarius verklaard en opgehelderd wordt, wyzende zynen Leezer naar Plinius XXIX. 10. niet alleen in de Uitgaave van Grævius, maar ook in die van Verburg. ondertusschen heeft het XXIX boek niet meer dan 6 Hoofdstukken. Dit laatste komt echter nader aan de plaats, daar zulks te vinden is, zynde alleen de Getalen verkeerdelyk geplaatst: want Plinius spreekt, niet XXIX. 10. maar X. 29. van deeze hoedaanigheid der *monedula*, in de volgende woorden: *examina graccularum monedularumque, cui soli avi furcitas auri argenticque præcipue mira est.* Laat ons ook hieruit leeren voorzigtig te zyn; en geen' staat te maaken op anderen in iets, dat wy zelfs moeten verantwoorden.

bl. 356. r. 21. *dan toen by dit schreef*] die dit wil onderzoeken, gelyke by de anderen ook de Vertaaling van J. Florianus 1619. fol. 103. b. die ons *Arne* vertoont, niet als een' *persoon*, maar als eene plaats, in deeze woorden: *Paros en de Arnes, die in anderen tyden van Sybomis vercocht en geleverd hadde geweest.*

bl. 357. r. 15. *Onórdentlyk vermengt*] voeg 'er by J. Boogaart, in de Aanspraake van het Gebed §. 293.

*Gy siet hoe órdentlyk wy bouden onsen tret.*

en J. B. Houwaert, Gener. Loop der Werelt B. I. §. 28.

*Veel cransboven die órdelyk waren beplant.*

en §. 257. *Die op beyde sijden órdelyk waren gbeplant.*

en zo meermaalen.

bl. 358. r. 1. *zo vinden wy deeze vier*] ook by Hooft, 89 brief,

bl. 359. r. 15. *'t hard onder de zoolen*] *'t hard*, is het *harde*, t. w. *het vaste land*. Die geen onderscheid kennen tusschen *d* en *t*, hebben hier noch eens gelegenheid om het te leeren. want *het hart onder de zoolen hebben*, is geheel

wat

wat anders; naaml. *geen hart*, d. i. *geen' moed hebben*. Joan Blasius gebruikte deeze zelfde Spreekwyze zeer wel, doch schreefze kwaalyk, in Dubbel en Enkkel *Act.* II. *ſ.* 1.

*De beemel ſy geloofst, dat wy 't hart onder de foolen hebben.*

d. i. dat wy 't vaste land onder onze voeten hebben: en moest *hart* daarom zyn, *hard*.

bl. 363. r. 1. *worden mettertyd de sterkste dingen gescheurd*] hierop sluit zeer wel het schryven van Hooft in den 76 brief: *de naaftleste loopmaeren — roeren zekere harde voorwaarden aan, die de Zweed den Brandenburger zocht op te dringen. zoo doende moght men lichtelyk de koorde van 't nieuw verbondt aan einden trekken.* En dan gaat het *geheel* verlooren, terwyl elk een *end* in de hand *boudt*. blykt hieruit niet klaar wat *Eindbondendheid* eigelyk zy?

bl. 364. r. 26. *allen wven arbeid*] zo zeggen de Vertaalers, Jesaias LVIII. 3. *gy eyscht strengelick allen wven arbeyst.* en zo mede op den kant. waaruitwe zien, dat deeze Vertaalers zich hierin zeer ongelyk zyn.

bl. 366. r. 18. *verſtete boelen*] waarmede overeenkomt T. Affelyn, Grootten Kuriëen *Act.* I. *ſ.* 2.

*Zegt Furios flavin en halfgeſleete boel.*

B. Vollenhove, Broedermoorst *Act.* II. *ſ.* 1.

*Uw boelſchap ceertyts, nu veroudert en verſleten.*

by Corn. van Ghiſtele in Terentius *Heautontim.* *Act.* II. *ſ.* 4. zegt Bacchis, een Lichtekoi:

*Maer als ick leelijck, ondt, en verſleten ſi,*

*Dan ſullen ſi mi verſoeyen. —*

J. Bara, in Galteno en Alimene *Act.* I. noemde, buiten twyffel met deeze zelfde betrekking, de onkuiffche Alimene, *Juffer-ſtet.* De vier vaarzen, vervolgens, naar de uitgaave van Alkemade achter M. Stoke, bygebragt, worden op de volgende wyze geleezen achter de zelfde Rymkronyk, uitgegeeven door Spiegel 1591.

*Die ſchand en ſchieter mijn nemmermeer,  
Sprack Geraert van Velfen tot ſijnen lantsbeer,  
Eer ghy my ſont brengen in ſulk verdriet,  
U ouwe VESELETEN ſchoenen en wil ick niet.*

bl. 367. r. 21 *voor de kleur genomen*] dit onderscheid namen de ouden in acht: want zo leezenwe ook in de Hilt. van Alexander 1515. uit de welke wy aangehaald hebben c. 14. *een purperen cleet*, integendeel c. 41. *dye zee met purpere VERWE vergiert.*

bl. 372. r. 2. *Zeeſpoor*] M. Bode in Polyxena *Act.* IV. *ſ.* 4.

*De zeeſolk Helſepont aan 't woen houd ons beſtoeten,  
En ſtopt het zeeſpoor naar Epieren voor myn vloeten.*

— r. 21. *eene vrouwelyke Erſgenaame*] zie Spreuk. XXXIII. 23. H. Verbieſt maakt'er *Erſgenaamſter* van, in dit weergalooze vaars, Dood van Julius Cæſar *Act.* I.

*O Erſgenaamſter van zoo'n beerelyken vader!*

het vrouwelyke *gezelle*, komt noch voor by Lucas d'Heere, Hof en Boomgaard der Poefien 1565. p. 53.

*Ey leelicke mamme end' u me'ghezelle,  
Die zoo rond zyn, als schoteldoucken wack.*  
en't vr. *slave*, by C. van Ghistele, in Terent. *Eunuchus Act. I. sc. 2.*  
*So haest als ghy nu vercleerde,  
Dat ghy een moorinne tot een slave begheerde.*  
zo vindtmen ook *Erfgenaam* by den zelfden, *Heautontim. Act. V. sc. 3.*  
*Segt dat ons dochter comen te voorschijne is,  
Oprecht erfgenaem van al onse goeden.*  
ook *Wees*, of *weese*; in de *Andria Act. I. sc. 4.*

*Om niemants wille en sal ick verlaten de weese.*  
waarvoor doorgaands kwaalyk gezeyd wordt, *bet wees.*  
bl. 374. r. 12. *zoo schelms doorgekerft*] l. *zoo schelloms doorg.*  
bl. 375. r. 15. *zo snel als een bliksem*] 't welk ook dikwils door *blikken en blik* wordt uitgedrukt: A. P. Craen in den Pegasus p. 175.

*Is al myn levens vreught in eenen blick verdwenen.*  
H. Rintjes, Morgenstond p. 5. *Blijkt met een blik* —  
Jan vander Veen, Overzeesche Zege-fangen p. 7.  
*Soa schieleyck onverwacht als eenne blicxem blickt.*  
— r. 33. *bet Wit van zyn oogen laten zien*] *de tanden zyn mede wit;*  
en hiervan *blikstanden*. zie den Hr. Ten Kate op de aangetoogen plaats. C. G. Plemp, der Herdoop. Anslach §. 444.

*Die hem ansagen met geblik van tanden styve.*  
en §. 639. *Den Doopwolf blikand noch* — en dus is *blikoogen*, het *Wit der oogen*; en *blikstanden*, het *Wit der tanden*, laten zien.  
bl. 380. r. 24. *een haer liefde*] lees, en *haer liefde.*  
bl. 385. r. 32. *qualyck gbetoeft*] voeg hierby, Hendrick Fay-d'Herbe, Facteur van de Peoene te Mechelen, Esbatement (of Kluchtspel) aldaar vertoond op het Blasoenfeest den 3 Mey 1620.

*Och Grietken lieve vrou, dit's bitterlyck ontbaelt,  
K'en bads u niet betrout, dat ghy my dus sout toeven,  
Hout die gerechten i' huys.*  
wy getuigden in de Aantek. dat de oorsprong van dit *toeven* ons noch niet zeer klaar was; en voegden'er by, datwe'er niet naar zouden zoeken. Elders hebben wy aangemerkt, dat het zeer dikwils de beste Afeidingen zyn, die gevonden worden, als men de zelve 't minst zoekt. Zie'er hier een proef van. Onder het laatste afschryven onzer Aantek. B. XIII. §. 17. daarwe uit P. Coddes Herdoopers Anslach op Amsterdam aanhaalden dit vaars:

— — — — — *een karel, by de kan*  
*En laerzen dicht getoeft, verstrekt geen ballif man:*  
viel ons in, dat *dicht getoeft* hier kwaalyk iets anders kan betekenen dan *Dicht* (zo *dicht als stofregen*, zeggen anders de Liefhebers) *TOE-gebrogt*, of *TOE-gedronken*. te meer, omdat in de plaats, op de welke Codde, dit schryvende, zekerlyk het oog hadt, het geen hier *Toeven* heet, uitgedrukt wordt door *Toedrinken*. deeze plaats is te vinden in Der Herdooperen Anslach op Amsterdam van C. G. Plemp §. 282.

*Rept u, vali op den koop, die nu haer beste doet.*

Met

*Met smullen, en DRINCKT TOE* elkander groote kannen;

*Nu is met moet te doen, nu roept de tyt om mannen.*

de naam zelfdezer twee werken; de Rymwoorden *kan en man*; de betekenis van *Mannen* en *Halfman* (waarvan zie onze gemelde Aantek. XIII. 17.) alles verzekert ons, dat Codde het oog hadt op deeze vaarzen van Plemp. doch al hadt Plemp zo niet geschreeven; deeze afleiding zou evenwel waar weezen: gelyk wederom blykt uit vergelyking van de woorden van Pels; welke woorden wy tot nochtot, gelykwe ook in de Aantek. belyden, noit volkomelyk verstaan hebben: hy zegt,

————— *doen hem met groote glazen toeven.*

daar wederom *toeven* niets anders kan betekenen, dan *toedrinken*, of *toebren-gen*. Besluit echter hieruit niet, dat *Toeven* altyd betekene *Toedrinken*. als men spreekt van iemand te *toeven met spyze, met kleederen*, enz. dan zal *Toeven* zo veel zeggen, als *Toe-reiken, Toe-steeken, Toe-schikken, Toe-duwen*, en wat dies meer is. ja zoumen ook *toefjaam* nu kunnen verklaren door *toegeevend*. Want *Toeven* is een onbepaald Werkwoord, gemaakt van het Voorzetsel *Toe*: op de zelfde wyze als wy van *In, Uit, Open*, enz. hebben onze Werkwoorden, *Innen, Uiten, Openen*, enz. Vraagt iemand, vanwaar de V gkomen zy in *Toeven*? Dit kan, zo niet volkomen bewezen, echter opgehelderd worden, door 't gebruik der Ouden die, voor *Toe*, niet alleen *Tou*, maar ook *Touwe*, schreeven: gelyk dit laatste onder andren noch voorkomt in den Gener. Loop der Werelt van Houwaert B. I.

*'t Was hooghe ghebovt tot de wolcken touwe.*

bl. 385. r. 34. *Ervaaren is Ondervinden*] zo is 't, volgens de aangenomen betekenis: doch *Ervaaren* is letterlyk *Wedervaaren*. waarvoor ik het echter noch nergens heb gebruikt gevonden, dan in de Dolle Bruyloft van Abr. Sybant, Act. V. — *was zal my noch ERVAREN?*

bl. 386. r. 1. *'t oude Verwoeden*] noch te vinden by J. Struys, Inhoudt van Styrys en Ariame: *Styrys verwoed soo seer, dat hy, door Toversche konsten, van een oude kol weten wil, wie haer maegdome krenckte.*

bl. 388. r. 18. *A. Hirtius Pansa*] wisch den Naam *Pansa* uit.

bl. 391. r. 27. *Met dienze droegen*] meermaalen ontmoetenwe deeze gebrekkige of verkeerde uitdrukking, by Wellekens, als in de Verscheiden Ged. p. 135. — *dit schrift verstoont de hant*

*Van DIEN van jongs, met u, in 't hof is opgetogen.*

voor, *Van die*: en zo elders.

bl. 393. r. 31. *Warmoestuin*] zo lees ik in een Pachtbrief, geschreeven, Amsterd. den 1 Maert 1464. *een guedene Johannes Beyerische Guldene jaerlix rente totten ewelike pachte staende up een Warmoestuïne, gelegen buten der nywen dijk porte uptte wterste grasie.*

bl. 396. r. 34. *Slaaven*] voor *in slaavernyleeven*, eigelyk genomen, vind ik nu, voor de eerste reize by P. Zeeryp, Dood van Brutus en Cassius Act. I. *En of het Roomsche volk te slaven is genegen.*

bl. 397. r. 12. *'s lichaems schors*] Vondel in de Bespiegel. B. II. §. 21.

———— *terwyl de schors van 't lyf de ziel belet*

*Dees klaerheit in haer kracht 'aenschouwen zonder smet.*

bl. 398. r. 7. *het aantekenen van mislagen*] wy zyn redelyk vrymoedig in het berispen van anderen; maar niet minder zynwe gereed tot het erkennen van onze eigen mislagen; zoras ons de zelve blyken. Wy veroordeelden hier deeze uitdrukking: *houwt hem 't hoofd van den BUIK*: maar nu vinden wy de zelfde uitdrukking in den Spiegel Hist. B. IV. c. 36. 't laatste vaars:

't Hoest van hem vanden BUKE geslegen.

welk vaars onzen Dichter volkomen verdedigt; en bevestigt het geene wy elders zeiden, darmen, om Vondel overal te verstaan, noodzaakelyk de Ouden moet geleezen hebben. noch eens schryft hy in de Maeghden Act. V. sc. 2.

*Wyk af, ik zal u 't hoofd van BUICK en schoudren bouwen.*

Dierhalve is ook A. Sybant niet te berispen schryvende in de Dulle Bruyloft Act. III. *En 't hart in mynen BUYK* — te minder, omdat die zelfde woorden geleezen worden in de Hist. van Zeghelijn, gelyk in de Aantek. te zien is.

bl. 399. r. 25. *by redeneert*] lees, *by redeneert*.

bl. 407. r. 3. *de Langue Fr.*] lees, *de la Langue Fr.*

bl. 408. r. 34. *zolang geweend hebbende, tot dat al zyn bloed*—] Trecur-klacht van Liefd' Bloeyende 1634. ♀. 31.

*Myn oogen storten neer een bracke wateruliet*

*W't bloet gedisteleert* —

bl. 409. r. 23. *zie den Hr. Ten Kate*] en onze Aantek. XV. 598.

bl. 412. r. 12. *alswe van 't woord Vader spreken*] gy zoudt vruchteloos in dit werk zoeken naar eene Aantek. omtrent het woord *Vader*. zy rust onder die, welken wy bewaard hebben tot ruimer gelegenhed.

— r. 23. *Reyen*] dit woord kuntge vinden in een plaats, uit de Rederykers van den Groeyenden Boom van Liere, aangehaald p. 210. *Ich reye, ik danje*, enz. Noch vind ik 't by J. B. Houwaert Gener. Loop der Werelt B. I. ♀. 368.

*Compt gaen wy in die lustighe weyen reyen,*

*Daer ghy aenleven sult u liefelijck lieff.*

bl. 418. r. 12. *het steenen der steenen*] P. Rixtel, Mengel Rymen p. 41.

— — — — — *terwyl de Steenen*

*Zyn gloeyende ondergangh beweenen,*

*En steenen om dien swaren smak.*

en te vooren p. 37. op 't graf van den Resident Copes:

*Hier rust by, die de Steen, in 't leven staeg deed' stenen* —

*Dat niet alleen Bertijn, maer Weenen selfs doot wenen.*

— r. 25. *Spyzen en Drenken is Spys en Drank geeven*] zo is ook *Wateren*, water, d. i. te drinken, geeven; en komt meermaalen voor in het Boek van Genesis, en elders in de Vertaaling 1477. *Zoogen* vind ik zeer wel gebruikt te zyn van Lucas d'Heere, Hof en Boomgaard der Poesien 1565. p. 53.

*Mammen, om te zooghen twee of drye*

*Van Lucifers welpens ende draken.*

bl. 426. r. 1. *Deeze en Die*] en zo ook, by een noodwendig gevolg, de Onz. *Dit en Dat*. onder de Nieuwen kan Poot dit bewyzen, zeggende, Poëzy p. 35.

*Maer wat haelde dat by dit?*

onder de Ouden Claes Willemsz. der Minnen Loep, Prolog. ♀. 22.

*Als die rijke mit ghiericheden*

*Leyt versmoort bi sinen scatte  
Ende en gbeert dit noch datte  
Dan ghebt dat is zijn begheren.*

bl. 431. r. 30. *Deezen-regel*] lees, *Deeze*, of liever, *Deesregel*.

bl. 434. r. 9. *Retransitio*, d. i. *Wederovergang*] om klaarer uit te leggen, wat by deeze woorden moet verstaan worden, zullen we één voorbeeld aanhaalen uit Vondels *Bespiegelingen* p. 33. daar hy zegt: *Hierom — moet d'OPPERSTE OIRZAECK*

*Ons stuiten aen den trans, waeruit ZY't al beschout  
WAT in en buiten HAER gezocht wort en gevonden.*

Hier zou, volgens *Sanctius*, en de *Retransitio* van *Priscianus*, in plaats van *HAER*, moeten gelezen worden *ZICH*; en zou dan heeten *Wederkeerende* tot *ZY*, t. w. de *OPPERSTE OORZAACK*. Maar wy achten, dat *ZICH* niet verder kan *wederkeeren*, dan, langs het naaste *Werkwoord*, tot *WAT*;

*Wat in en buiten zich gezocht wort en gevonden.*

En watis'er eenvoudiger en klaarer dan dit? want, den *Wederovergang* aangenomen zynde, zo blyft altyd onzeker, of *ZICH* moet *wederkeeren*, tot het naaste *WAT*, of tot het verder afgelegene *ZY*. maar, dien zelfden *Wederovergang* afgekeurd zynde, zo neemen wy alle onzekerheid weg; omdat *ZICH* alleen *Wederkeerende* is tot het naaste *WAT*; en *HAAR* alleen *Betrekelyk* tot het verste *ZY*.

bl. 435. r. 22. *Nutbaar*] men zou kunnen betwiften, of dit woord hier, by de andere voorbeelden, wel geplaatst zy. Indien Ja, zo moet het betekenen, dat *Nut draagt*, of *voortbrengt*: en deeze betekenis heeft het by den Hr. van *Dorp*; en ook ergens, zo ik niet misse, in den *Hertspiegel*. maar ten anderen, zo moet *Nut* dan zyn een *Substant.* schoon het inderdaad een *Adjectivum* is. Doch hierop antwoorden we, dat, gelyk *Het Goed*, *Kwaad*, *Recht*, en meer andere *Adjectiva*, onberispelyk gebruikt worden alsof 't *Substantiva* waaren, zo ook *het Nut*, voegelyk op de zelfde wyze kan en mag genomen worden. en dit blykt ook uit *Nutteloos*: *Abr. Sybant Dolle Bruyloft Act. IV.* — *myntyd't zo nutteloos verspilt.* want anders vindt men ook noit dit *loos*, dan geplaatst achter een *Substant.* zie p. 6. *Nutbaar* en *Nutteloos* betekenen dan 't zelfde met *Vruchtbaar* en *Vruchteloos*. Maar een geheel ander woord is *Nutbaar*, in de betekenis van *Eetbaar*. want daar is *Nut* het zaakl. deel van het *Werkwoord Nuten*, of *Nuttigen*, gelyk men spreekt: en *baar* heeft de *Lydende* betekenis van *te kunnen*, of *te mogen worden*; t. w. *genut*, of *gegeeten*.

bl. 436. r. 14. *al blykt*] lees, *als blykt*.

— r. 24. *Baarblykelyk*] zo zeimen vanouds ook *Baarschuldig*, dat zo veel is, als *Overtuigd van schuld*. *Kiliaen: BAER-SCHULDIGH, Manifeste reus.* *R. Legende 1478. fol. 19. b doe dat volk sinen doot wreeken wonden, ende den baerschuldighen vangen.*

bl. 438. r. 23. *Grootich van groot*] en hierom worden *groots* en *preuts* zeer wel te saamen gevoegd door *J. Struys*, *Styrus* en *Ariame Act. II.*

*Neen Styrus is te groots en preuts in syn gemoedt.*  
*drents*, voor *preuts*, gelyk we p. 437. uit *Brederode* aanhaalden, vinden we ook by *Jan vander Veen*, *Over-zeesche Zege-sangen* p. 10.

*Noch.*

*Noch even dreuts van moedt hout haer de stuerfche deren.*  
 en A. Bormeester, Opdr. van Zytje Fobers: *het dreutsche troetelweys* —  
 bl. 455. r. 23. *ter*] G. v. Loon, Historipenn. I. deel p. 76. *weynig beal by*  
*den Brabantschen Raadontfangende, keerden zy zich TER Landvoogdesse.*  
 bl. 458. r. 15. *des Stervers*] Vondel noch eens in de Bepiegel. B. I. §. 1207.

zoo ziet een hooger dan

*Ten tranffe uit, daar geen oogb des stervers nitzien kan.*

bl. 459. r. 5. voor p. 40. lees, p. 140

bl. 464. r. 34. *Hijlke Jake soene wel*] wat beter vindtmen dit uitgedrukt by  
 T. Affelyn in Jan Klaaflèn *Aff. II. sc. 2. Hylikke zaake zoener wel.*

bl. 465. r. 14. *het leezen van Tovervaarzen*] die ook dikwils *gezongen* wer-  
 den: en hiervan *Bezingen*. Wellekens, Brief van Octavia aan Mark Anto-  
 nius §. 55. *Of heeft die Circe uw ziel met toverrym bezongen.*  
 anders gebruikt Seb. Franck dit woord, spreekende van de R. Catholyken,  
 in zyn Werelt-boek II. deel fol. 77. c. *met dien besinghen sy den verstorven,*  
*ende zijn siele soude also wel geholpen zijn.*

bl. 471. r. 24. *Zinken, in een' Werkenden zin*] P. Rixtel, Mengel-Rymen  
 p. 7. *Men spant'er ketenen, sinckt schepen, steektze in vlam.*

*Gezonken worden, gelyk Huygens, zo schreef ook Poot p. 27. van den ydelen*  
*grafkuil, Daer 't heiligh lyk van Godts geliefden zoon*

*In wert gezonken.*

*Iemand ryzen, gelykwe uit Voskuil bybragten, komt overeen met Iemand*  
*steygeren, by J. Droomers in Idonea Aff. I. §. 11.*

*Nu dat het waen geluck my heeft soo hoogb gesteygert.*

*Iemand zakken, dat we zeiden noch by niemand ontmoet te hebben, vindenwe*  
 ook by Aldegonde in Jonas Lofz. §. 9.

*Du haddest my daer neer gesmact,*

*End in den gront der zee gesackt.*

bl. 478. r. 19. *Tusschenrym*] niet onaangenaam klinkt ook dit vaars van H.  
 F. Waterloos, Uitbreid. der II. Bede §. 59.

*Herschept de Saulen daar tot Paulen door dien Geest.*

Korn. Zweerts, Inleiding tot de Zang-en Speelkonst §. 111.

*Maar wie Covelli kent, en van Torelli weet.*

en §. 131. *Waar van Tonini, of Marini slechts een stuk,*

*Dat wel gekruist is, werd gespeelt* —

bl. 481. r. 14. *rukkeloos*] zo schreef A. Valentyn, aangehaald p. 106.

bl. 482. r. 14. *'t verschil is wat groot*] 't geen wy hier aan het Rym wyten,  
 vindenwe ook in den Onberymden Virgilius van onzen Dichter p. 110. *want*  
*by zagb, boe de Trojaensche jeugbt, aen deze zyde, den Griecken, voor Troje*  
*vechtende, over den bals quam en voorjoegh: aen d' andere zyde, boe Achilles,*  
*met de pluimaedje op den helm, te wagen den Frygianen najoegh.*

bl. 487. r. 25. *aanbranden, zegt G. Brandt*] vergelyk dit *aanbranden,* met  
 zyn *aanlyden,* boven p. 472.

bl. 483. r. 9. *grondelooze gronden*] Vondel in Noach p. 46.

dryhondertjaerige eiken,

*Die met hunne armen door het zwerk de maen bereiken,*

*Haar wortels schieten naar den afgront, zonder gront.*

bl. 491. r. 3. *bet luiden der klokken*] Seb. Franck, Werelt-boeck II. deel fol. 77. b. *als by verscheyden is, so luydtmen hem met alle clocken (is hyrijck) in den hemel.*

bl. 496. r. 17. *Vliegen met de Valk*] Petrus Gheschier, Des Wereldts Proeffsteen p. 167. *En van 's morgbens in het velt*

*'T wilt met snegbe bracken quelt;  
Oft nu vlieght met snelle VALCKEN,  
Om een veliboen te verschalcken.*

En zeker, die *Vliegen* en *Jaagen* wil te saamen voegen, zal niet kwaalyk doen, zo hy daarby afzonderlyk gewag maakt van *Valken* en *Honden*. Zie de verandering, die wy uit dien hoofde in een vaars, uit Vondel aangehaald, voorstelden; en gelyk by de zelve deeze vaarzen van Houwaert, Gen. Loop der Werelt B. I. y. 1305. van Diana:

*Haer volghden veel Nymphen maeghden en camenieren,  
Veel Jaghers en Vliegghers die met accoort  
In bosschen bergben en dalen hadden naerghespoort  
De dieren die sy met bracken en winden gevangen hadden,  
In de netten en t' garen d'welck sy ghebanghen hadden.*

daar, na de woorden *Jagers* en *Vliegers*, echter niets volgt, dat eigelyk sluit op *Vliegers*; maar alles op *Jaagers*. Waaruit men besluiten mag, dat zy, die zich zo uitdrukken, de kracht van het woord *Vliegen* en *Vliegers* niet verstaan hebben.

bl. 500. r. 2. *Hooven, voor Hoveeren*] Claes Willemsz. der Minnen Loep MS. 1486. B. II. cap. van Pyramus en Thisbe:

*Ten derden mael gaetmen dan boven  
So men in cameren plach te hoven  
Mit trauwen vricnden beymentlyck.*

*Heeren*, voor *Hoereeren*, schreef de Antw. Olyftak 1620. te Mechelen:

*Juno sprack, bet gedenckt my wel,  
Hoe by met Maja hoerde,  
Hoe by als eenen Arent snel  
Asteria wechvoerde.*

zo zoumen, voor *Vrouweeren*, gelyk Hooft schryft in de Medicis p. 185. enz. in goed Duitsch kunnen zeggen, *Vrouwen*: gelyk ook *Boelen*, voor het gewoone *Boeleeren*; van welk *Boelen* gemaakt is het Zelfst. *Boeler*, te vinden by Kiliaen; ook by Broderode in Griane *Aët.* II. doch met eene letter te veel:

*Den boelder van u lief die moet ghy 't soo verleeren,  
Dat by om 't minnespel niet weder hier en keere.*

Zo vind ik ook *Accoorden*, in plaats van *Accoordeeren*, by van Ghistele in Terentius *Andria Aët.* II. sc. 1.

*Hebby cracht en macht, wilt tsamen accoorden,  
Birrhia en ghi, practiseert, soect raet, vesiert listen.*

en *Aët.* I. sc. 2. ——— soe moghen wy. accoorden.  
doch dit blyft altyd een basterdwoord.

bl. 502. r. 30. *Adriaen, voor Adriana*] maar ook *Adriaen*, voor *Ariadna*;  
M m m m vind



vind ik nu by Claes Willemsz. MS. 1486. B. I. c. 6. welks opschrift is: *Van Thefeus ende Adriaen*. doch in 't werk zelve wordtze genoemd *Adriana*.

bl. 517. r. 12. *Waeide*] Claes Willemsz. als boven B. II.

*Nu ghevielt eens dat dat meer  
In storme was verbolghen zeer  
Ende wayde een overdrachlic wint.*

bl. 523. r. 10. *niet veel*] lees, *niet wel*.

bl. 526. r. 15. *behoord*] lees, *behoore*.

bl. 527. r. 2. *armensnood*] J. Thieullier, Porphyre en Cyprine *Act. I. sc. 3.*

*Wat quelt ghy met dees liefd' my esmen berder snoot,  
Om een die ryck en schoon voor my is al te groot.*

waarin ook de gemelde tegenstelling is tusschen groot en *snood*.

bl. 529. r. 25. *en wy zouden bier*] haal de pen door het woordeken, *bier*.

bl. 534. r. 3. *op een sonderlinge wyze*] op die zelve wyze schreef hy in de Bespiegel. B. I. §. 1242.

*Maer GODT, DE kenner van alle ongeschape waerheit,  
BELIEFT HET midlerwyl te rucken 's menschen geest  
Veel hooger ——— voor, DEN kenner.*

bl. 535. r. 5. *die my wel zal gelyken*] Corn. van Ghistele in de *Andria Act. IV. sc. 2.*

*Haer wesen, haer manieren bequame zijn,  
En mijn zeden haer oock aenghename zijn,  
So dat wy malkanderen kennen, en wel ghelijcken.*

bl. 537. r. 7. *onverschillig gebruikt*] Vondel voegtze zelfs te saamen, *Bespiegel. B. I. p. 14.* ——— *de wyfste ontziet d' alwaerde*

*Der ongeschapenheit, en kruipt in 't stof langs d'aerde.*

bl. 542. r. 35. *bezweem*] zo schryft hy ook in Koning David Herfeld p. 15.

*Dan zagh men al myn vreught bezweemen.*

bl. 551. r. 9. *met ziel en hof wegsterven*] het voorbeeld, uit Z. Heyns bygebragt, wordt van ons verklaard in eenen zin, waarin die Dichter het wel hadt konnen neemen, maar echter niet heeft genomen. Wy verstonden 't van menschen: maar hy spreekt van beesten. Hieraan is minder verbeurd, omdat een ander veilig die zelve uitdrukking, in dien zin gelyk wy ze eerst namen, van menschen gebruiken mag. zie de geheele plaats breeder aangehaald p. 11. *Weg en Heen*, hebben ook dikwils de betekenis van *geduwig*, *zonder ophouden*: Jan van Gheelen, der Sottenfchip 1584. c. 14. *selden ontfermt by [God] der gheender die altyts doorgaens wechfondigen.*

——— r. 25. *'s Isgenoeg*] lees, *'t Isgenoeg*.

bl. 556. r. 21. *op de hurcken zitten*] Jan Zoet in *Zabynaja sc. 2.*

*Hurck op je hielen neer. ——— Hukken*, vind ik op de volgende wyze gebruikt van C. van Ghistele in *Terent. Eunuchus Act. II. sc. 3.* van een ouden man: ——— *hi quam subtelijck*

*Al schudboyende tot mi ghelopen van verre,  
En al binckende ghelijck een huckende kerre.*

bl. 573. r. 10. *van de Makassarschen krygh*] lees, *van den*, enz.

bl. 575. r. 34. *Gode zynde*] Otfridus B. V. c. 25. §. 13. *GOTE HELPHANTE*: d. i. naar de letter, *Gode helpende*; in 't Latyn, *Deo auxiliante*. maar nu zcgt-

zegtmen hiervoor, met Gods hulpe.

bl. 579. r. 12. *aan andere deelen des aardkloots*] Marcus van Vaernewijck, Vlaemsche Audtvremdicheyt I. §. 55. van 't Graeffschap Vlaenderen:

*Hierin licht, als den nafel inden lichame;*

*Die schoone eersame stad van Gbendts seer groot.*

bl. 582. r. 25. *het woordeken Wand*] en dit is een zekere waarheid. *Wenden* komt, met verandering van *a* in *e*, van *Wand*; evengelyk *schenden* van *schand*, *temmen* van *tam*, *lengen* van *lang*, *vesten* van *vast*, *belenden* van *land*, *kemmen* van *kam*, *drenken* van *drank*, *krenken* van *krank*, *bengelen* van *angel*, *bebendig* van *hand*, *bestendig* van *stand*, *schendig* van *schand*, *ellendig* van *land*: enz.

bl. 593. r. 9. *voeg'er by de woorden van Huygens*] en die van S. Colster, aangehaald B. I. §. 157.

bl. 594. r. 21. *in Virgilius p. 287*] en in 't zelfde werk p. 75.

bl. 598. r. 20 *doch lees overal*] en zo wordt'er geleezen in de laatste Uitgaave van Vondels Treurspelen.

bl. 607. r. 12. *dat als gebruikt wordt voor dan*] 't wordt'er echter ook in gevonden; als l. deel p. 84. a. *Niet minder ALS de Bedelzak was te dier tyden, gelyk noch bedendaags in Brabant, ook de bonten nap een bekend teken en de eyge Lieverey der bedelaaren.*

bl. 608. r. 26. *(waarvan zie boven XIV. 999)*] wisch deeze woorden uit, alzo de Aantek. betreffende het woord *passieren*, benevens veele anderen, omdat zich het Werk zo wyd uitstreckte, niet gedrukt is.

## NOODIGE TOEGIFT.

bl. 284. r. 12. *de reden, die Briffonius uit Sextus Pomponius aantekent*] voor *Pomponius*, lees *Pompejus*: en zie onzen Tweeden Bladwyzer hier achter. 't is buiten twyffel de klank van den naam *Briffonius*, die my, voor *Pompejus*, deedt schryven *Pomponius*.

bl. 473. r. 25. **HET** voer een boer uyt weye: *want schoonmen daar Hen leest, en niet Het; hier blykt het, alleen uit het verbund, genog saam, dat de maaker van dat Liedeken Het, en niet Hen, geschreeven hebbe*] dit zelfde Liedeken haalden wy aan p. 12. *Een boerman had een domme zin*: beide, zo hier als daar, uit de Aantek. van den Hr. Vlaming op den Hertsp. IV. 307. *Weinig dagen geleeden, troffen wy 't geheele Liedeken aan, in S. Colsters Boerenklucht van Teeywis den Boer; en vonden daar, het geene wy hier, redeneerder wyze, beslooten; naamelyk dat de Maaker niet Hen, maar Het, heeft geschreeven. dit bevestigt dan myn zeggen. Doch met minder genoeg ontdek ik, by het naarzoeken van de Aantek. van den Heer Vlaming (het welk ik eerder behoord had te doen, en nu echter noch even by tyds doe) dat daar niet geleezen wordt Hen, gelyk ik gezeid en herhaald heb, maar Her. Waaruit ik afneem, dat het wettige Het, by den Hr. Vlaming misvormd is in Her, op de zelfde wyze als zyn Her, by my in Hen; dat is, by ongeluk.*

## Wegens de Letter Y.

De Leezer zal deeze Letter in de twee volgende Bladwijzers niet vinden, dan in Eigen Naamen van vreemden oorsprong: in Duitfche woorden, overal *ij*. dit diende gij te weeten, om 'er u, in 't zoeken der woorden, naar te regelen. Groot is, *sint eenige jaaren*, de onkunde in een stuk, dat zo gering is, als dit. maar ook in het geringe verdient de waarheid te worden gekend. Wij zonden veel woorden, en meer plaats, dan hier is, noodig hebben, indien we de stellingen onzer Spraakkunstschrijveren, wegens *i*, *y*, *ij* en *ie*, wilden onderzoeken en wederleggen: daarom zullen we kortelijk de zaak zelve voorstellen. De *y* is geen Duitfche Letter, maar een Latijnsche; vervangende, in die taale, de Grieksche  $\upsilon$  of  $\gamma$ , als in *Pythagoras*, *Cyprus*, *Tyrannus*, *Polydemon*, enz. haar klank zweemde eertijds naar de *u*; doch tegenwoordig spreekt men haar niet anders uit dan *i*, gelijk Vondel en anderen daarom ook altijd die woorden met eene *i* schrijven. Hieruit kunnen reeds beweerden, dat *y* en *i* eenen klank hebben: doch, dit bewijs wat ver gehaald zijnde, zullen wij overgaan tot anderen, die ons nader zijn. De Duitfche *y* is inderdaad eene geheel andere letter dan de Latijnsche; naaml. onze *j*, en deeze beide de zelfden, met onze *i*. de Latijnsche *y* heeft den klank ontleend van onze *i* of *j*; en weder onze Duitfche *j* heeft de gedaante van de *y* aangenomen; enkelijk uit eene overeenkomst tusschen beider maakfel: want als we 't streepje boven aan de *y* een weinig krom omhaalen, hebben wij terstond een afbeeldfel der *y*; voornaamelijk in schrift, dat ouder is dan onze tegenwoordige Drukletters. Dat nu, *i*, *j*, en *y*, maar eene letter zijn, is zo klaar als de dag, indien men wat bladeren wil in Oudduitfche boeken, 't zij geschreeven, het zij gedrukt: daar leest men onverschillig, *die* en *dy*, *nyen* en *nien*, *wait* en *wayt*, *noit* en *noyt*, *istorie* en *yistorie*, *Isidorus* en *Ysidorus*, *in* en *jn*, *ik* en *jk*, *iegelijk* en *yegelijk*, *in*, *ja* en *ya*: maar in de volgende woorden, *zijn*, *blijd*, *ijs*, *lijk*, en diergelijken, noit *y*, altijd *ij*. Zodat de Ouden onmogelijk wel te leezen zijn zonder het onderscheid van *y* en *ij* te weeten en waart te neemen. *zyme* en *zine*, bij de ouden, is voor *zijne*; eveneens als *bare*, voor *baare*. Deezen klank der *y* leeren ons ook de Inborelingen van eenige andere gewesten van Nederland. 't Is gebeurd dat zeker voornaam Heer, wanneer ik de eer had hem te zien op de Kamer van onzen Schouwburg, mij zeide, dat in het vaars van Vondel, met gouden letteren voor den schoorsteen geschreeven, kwaalijk stont *Heraclyt* en *Democrizt*, voor *Heraclijt* en *Democrijt*: want nu staat 'er, zeide hij, *Heraclijet*, of liever, *Heraclijt*: enz. Waarover wij toen een vriendelijk verschil hadden, doch nu stem ik dit volkomen toe. Sewel zegt, dat sommige kinderen leeren spellen *Y*, *C*, *K*, *ik*, en stelt het voor als belagchelijk: ondertusschen zomen de letteren *y*, *c*, *k*, noit uitgesproken hebben *ik*, indien de *y* niet den klank hadt van *i*. De plaats gebreekt ons, daarom breeken wij af, en besluiten, dat de Duitfche *y*, niet anders zijnde dan een misvormde *j*, en ons in geen enkel woord noodzaakelijk, met recht uit den lijst der Nederduitfche letteren mag uitgewischt worden.

## B L A D W I J Z E R,

VAN WOORDEN EN ZAAKEN.

## A

*A*, heeft een' helderen klank 254.  
*A*, in de Afleiding, wanneer verwisseld in *E* 643.  
*AA*, zuiverer klank dan *AE* 154.  
*aamachtig*, *aamborstig* 20. 21.  
*aan*, voor *van* 532.  
*aan*, keurelijk gevoegd voor een Werkwoord, als *aanschouwen*, *aanbidden*, *aankwispelen*, *aanloopen*, enz. 546. 547.  
 \* *aanbranden*, voor *harnen* 487.  
*aanbreken*, i. *aanlichten* 121. 544.  
 \* *aan een bechten aan iets* 561. 562.  
*aangenaam* 263.  
*aangezien* 575.  
*aankomst* 67. 611.  
*aanlagchen* 546. 576. 577.  
*aanloop* 611.  
 \* *aanlijden*, voor *lijden* 472. 640.  
 \* *aanschouwen iets aan* 561.  
 \* *aanspreken tot iemand* 562.  
*aansteeken*, hard rijmwoord 224.  
 \* *aantrekbaar* 596.  
*aantrekkelijk*, goelijk 59. 621.  
*aantrekken*, hard rijmw. 224.  
*aanvliegen* 37.  
*aarden*, i. *van aarde* 348-351.  
 \* *'s aardrijks navel* 578.  
*Aartsvader*, *Aartsengel* 22.  
 \* *aartsbemelsch* 22.  
*Ablativus Absolutus* 572-576. 642.  
*accorden*, *accordeeren* 641  
*acht*, *achtgeeven*, enz. 587.  
*achtneemen* 227.  
*achterbaks* 484.  
 \* *achterwind* 515. 526.  
*ademachtig* 20.  
*Adjectiva*, zonder *Substant.* in 't Meerv. einden in *EN* 10. gelijk ook de *Stoffelijken* 348. hebben in 't *Onz.* Eenv. geen *E* aan 't einde dan wanneer 'er *Het of Dat* voorgaat 193. worden, achter het

*Substant.* staande, niet geboogen 75.  
 Bij een oneigelijk *Subst.* te voegen een eijkelijk *Adject.* 17. 18. somtijds gelijk *Substant.* gebruikt 639.

*Adriaan*, voor *Adriana* 503.  
 voor *Ariadna* 641. 642.

*AE*, een gemengde klank 154.

*Æ*, in 't Duitsch altijd *E* 252.

*AEI*, *AI*, voor *EI* 60. 61. 396.

afgebroken redenen bewijzen niet 425.

*afgeslaafd* 396.

*afgrond* 488.

\* *'s afgronds navel* 578.

Afsciding of *Etymologia*, moet zich binden aan de letters van het *Zaakl.* deel 77. 78. 322. is de meesteres der *Spelkunde* 205. leert de eige betekenis der woorden 315. eischt eene wijduitgestrekte taalkennis 315. is, toevallig gevonden, doorgaands best 315. 321. gezocht zijnde geeft aanleiding tot buitenspoorige gissingen 77. 92. 315-328.

\* *afschoubaar* 596.

*afwisschen van--* 532.

*AI*, voor *EI* 60. 396.

*al*, alsof 171.

*Alcyone*, eene der *Pleiades* 519.

*alle* 247. 364. 635.

*alleman* 203.

*allereerste* 85. 86.

*aller Zeeën Zee* 620.

*Alfeus* 119. 261.

*als*, alsof 170.

*als is gelijk* 130.

\* *als*, voor *dan* 128. 134.

*altaar*, voor *outer* 321.

\* *alvermaakbaar* 596.

\* *alverkwikbaar* 596.

*am*, *amb* (*Celt.*) i. *om*, *umb* 585.

*amagtig*, i. *onmagtig* 20.

*ambachtcr* 587.

*ambachtsbeer* 588.

*ambactus* (*Celt. Lat.*) 586-589.

M m m m 3.

am-

ambacti, bij Cæsar, zijn trouwanten 588.  
*ambt* 585. 632.  
 ambulare (*Lat.*) 585 -- 589.  
 ambulare, is letterlijk Umbelen, Ommen-  
 ren 585.  
 Ambrosia, eene der Hyades 521.  
*ameide* 565.  
 amicus, verwant of vriend, en amictus,  
 wand of kleed, beide van amicire, om-  
 winden 586.  
 amphi (*Gr.*) i. om, rondom 585.  
 anderen 10 36. 406.  
 anders dan -- 131. 132.  
 angelklim 253.  
 Antonia 502.  
 antwoord, vrouwl. 47.  
 aper (*Lat.*) i. eber, ever 467.  
 apostolin 336.  
 arbeidzalig 274.  
 Arctophylax 466 518.  
 Arcturus 466.  
 arm en snoed 527. 642.  
 \* *arsfny*, voor *arsfeny* 271.  
 avontuur, vrouwl. 47.  
 avond, komt niet op in 't Westen 222. 628.  
 avondpaard 221.  
 Avondvorst, i. Kon. van Spanje 628.

## B

B en P, wisselletters 439.  
 B, P, V en F, wissel. 467. 468.  
 baaden, baadde, gebaad 62.  
 baar, lijkbaar 437.  
 baar, bar 413.  
 baar, bloot, open 413. 415. 436.  
 baar, op drie bijzondere wijzen in kop-  
 pelw. gebruikelijk 435. 436.  
 baar geld, baar goud, baare zee 414. 415.  
 baarblykelijk 415. 436.  
 baaren, i. draagen 436. 449. 450.  
 baargebte 593.  
 baarschuldig 639.  
 baarvoets, baarvoets 413. 436.  
 bad, baden 62.  
 bak, i. rug 484. 485.  
 bakboord 484. 485.  
 baldandig, baldandig 21.  
 banken, banketteeren 321. 499.  
 bar, baar 413.  
 bar, beer, i. fera 467.  
 \* *bar weer* 415.

barmhartig, i. bearmhartig 251.  
 barnen 487.  
 barre rots, klip, strand 414.  
 barvoets en baarvoets 413.  
 bastardwoord 321.  
 Bazyl, voor Bazilius 502.  
 bedaagd 62.  
 bedelen 411.  
 bedelofte 360.  
 bedriegen, ongemerkt doorgaan 217. 218  
 Beer, gestarnte 8. 9.  
 beer, i. verres 467.  
 Beerenwachter 466.  
 beeren, i. ferre, draagen 450.  
 beerwerken 467.  
 beest, vroul. 297.  
 beevende duif 55.  
 befaamen, befaamd 524.  
 begaat 62.  
 begeeren 558.  
 \* *begeeren te wenschen* 457.  
 begenadigen 189. 190.  
 begmnen 558.  
 behaagen 102.  
 behalve 521.  
 bebedig 171. 172. 364. 643.  
 behoeden 213.  
 behooren 559.  
 \* *beide onze, voor ons beider* 221.  
 bekinderd 274.  
 bekomst 67.  
 bekwaam 380. 381.  
 bekwealen 405.  
 bekwispelen met den staart, bekwispelaar-  
 ten 547.  
 belagchen 371.  
 beleefd 235. 236. 628.  
 beleezen 464. 465.  
 beleg 371.  
 belegeren 368.  
 beleggen, belag, belegen 369. 510.  
 beleide, beleid 370. 510.  
 belegger, belegging 368.  
 beleid 371.  
 belenden, van land 643.  
 belesfel 412.  
 believen 642.  
 belivam, nu blijven 320.  
 belooopen 371.  
 beluiden 491. 641.  
 benednen 230.  
 benijden, benijdde, benijd 543.

- berad* 152.  
*berg op berg* 19. 20.  
*berg van water* 593.  
*bergen, berg, geborgen* 334. 335.  
*Berggodinnen* 42. 402.  
*berkemeier* 396.  
*berouwen* 102.  
*berucht* 522-525.  
*bescheeten kocien* 548.  
*bescheiden* 2-4.  
*bescheiden deel, raad* 3.  
*bescheiden Lezer* 4.  
*beschudden, voor beschutten* 55. 56.  
*beslaapen* 371.  
*beslooten deel* 3.  
*besluitsterin* 336.  
*besmetten* 230.  
*best, i. bekwaamst* 380. 381.  
*bestendig, van stand* 643.  
*bestipt geschrift* 590.  
*bet, i. beter* 262.  
*Betere Natuur, i. God* 7.  
*Betrekkelijke Voornaam- en Naam-woorden, volgen 't geslacht van den persoon, niet van het woord, waarmede die persoon benoemd is* 88-90. 96. 229.  
*Betrekking tusschen de vierde en achtste greep van een zesvoetig vaars* 179. 180. 183. 611. 613.  
*beuren* 450.  
*\* beuzem, i. bezem* 503.  
*bewaaren* 394.  
*beweegen, beweegde, beweegd* 121-123.  
*beweenen* 371.  
*bewijzen* 156. 157. 623.  
*\* bewoog, bewoogen* 121.  
*bewust* 157.  
*bezeten, i. belegen* 370.  
*bezingen* 640.  
*bezwaaien en bezwieren* 160.  
*bezweeven* 235.  
*bezwyken iemand* 482.  
*bezwyjmen, bezweem, bezweemen* 543. 544-642.  
*biddar* 458.  
*bieden* 529.  
*bij de werken zijn* 299. 300. 632.  
*bij handen vol* 200.  
*bij handvullen* 201.  
*bindsel* 412.  
*BL, in 't begin der woorden herhaald* 160.  
*Blaaker, Zonnenpaard* 493.  
*blaauw, de kleur van zee, en zeegoden* 17. 18.  
*blad, bladen* 62.  
*blad, i. tong: blad der tonge* 363.  
*blank, bleek, blik* 375.  
*blidschap, blyfschap* 289. 290.  
*blijkbaar* 435.  
*blijven* 320.  
*blijven in 't slagveld* 504.  
*blikken, blikkeren* 375-377. 410. 636.  
*blikoogen* 375. 636.  
*bliksem* 375-377.  
*bliksem, i. blikfel* 375. 413.  
*bliksemen* 13-15.  
*bliksemend gebit* 467.  
*bliksemslag* 173.  
*blikstanden* 636.  
*blinken* 375. 376. 410.  
*\* blizem, voor bliksem* 377.  
*bloed in tranen uitschreien* 408. 409. 638.  
*bloedverwant* 583.  
*bloesem, i. bloeisel* 413.  
*bloodigheid* 22.  
*bloot* 414.  
*bloot van --* 237.  
*bloote naam* 549.  
*blusfen* 516.  
*bode* 537.  
*bode, manl. en vroul.* 568.  
*bodin* 567.  
*boel, manl. en vroul.* 138. 568.  
*boelen, boeler* 641.  
*boelin* 138.  
*boelschap* 95. 140.  
*boer, i. bouwer* 11. 12.  
*bol en dik* 280. 631. 632.  
*boog, i. pracht* 252. 629.  
*boogen* 250-252.  
*den boog opspannen* 49.  
*boomgaard* 394.  
*boomkind, Adonis* 467.  
*Boötes* 466.  
*borg, geborgen* 335.  
*born, bron* 206.  
*borst op borst* 221.  
*borsten* 512.  
*bojch van blaaren* 332.  
*bouen* 30. 337.  
*den bouenzang zingen* 165.  
*braaden, bried, gebraden* 31.  
*braaf, bravaade* 406. 407.  
*Brabants, Brabantia* 33.

## D

brallen 120. 121. 250.  
 brand *stiffen* 339. 340.  
 Brander, Zonnenpaard 493.  
 breed 438. 439.  
 breedsch, i. *preussch* 438.  
 breeken 121. 544.  
 breidelloos 269.  
 breiden 439.  
 brengen 450.  
 bried 31.  
 brieschen 417.  
 brodden, broddelen 411.  
 broezen 417.  
 brokelen 411.  
 brommen, grammen 138.  
 bron, i. *horn* 512.  
 bron, i. bronwater 206. 626.  
 brood koken 410.  
 bruidleidster, *bruidsvrouw*, enz. 281 - 284.  
 bruizen, *bruiffchen* 417.  
 Buiging der Naamwoorden 514.  
 buik 397 398. 638.  
 buil, *bult* 516.  
 Burleske, een schadelijk ohkruid 6.

## C

Celeno, eene der Pleiades 519.  
 Celten 587. 588.  
 Centaurus 158.  
 Centaumer, *Centaurin* 159.  
 Cerasten 459.  
 ceremonien 291. 329.  
 Césure, *Cæsura*, i. *Snijding*: doch van de Franschen, even als *Snijding* by ons, kwaalijk genomen voor *Repos*, of *Ruff* 141 - 144.  
 CH, verwisseld in K 66.  
 Chaos, beschreeven in een' *Chaos* van woorden 5.  
 cijnbaar 435.  
 cikorei 396.  
 circulare (*Lat.*) i. *krimkelen* 590.  
 cisterpen, *ciserveeder* 157. 623.  
 conversatie, i. *wandel* 591.  
 copulare (*Lat.*) i. *koppelen* 590.  
 Corciren, voor *Corycie* 42.  
 Coronis, eene der *Hyades* 521.  
 Cyané, een *Waternimf* 254.  
 betekent *blaauw* 18.  
 Cybelé 272.

D, smelt dikwils, mids haare zachtheid 33. 323.  
 D, overtollig ingelascht 291.  
 D, veranderd in L, enz. 419.  
 D, v. randerd in T 582.  
 D en T, wisselletters 55. 56.  
 D, DT en T, hebben verschillende klank; en behooren in 't schrijven al tijd onderscheiden te worden, volgens de Afleiding der woorden 31-36.  
 DT, aan 't einde eens woords, is verkort uit DET 288.  
 daagen, *daagde*, *gedaagd* 62.  
 daan, i. vandaar 68. 69.  
 daar, met een Voorzetsel achter zich, is die of dat; doch alleen betrekkelijk op zaaken, niet op personen 469.  
 daar; zie, *het*, i. *daar*.  
 daar is donder 15.  
 daar is 'er die meenen 345 - 347.  
 \* *daar* 's 's 492.  
 daar words *gevuchten* 16.  
 daarboven 268.  
 daarna 552.  
 \* *daarna na vraagen* 562.  
 \* *daarvandaan* 68. 69. 622.  
 dag, *dagen* 62.  
 dagvaard 290.  
 \* *dan*, voor *als* 606. 607.  
 dan, beduidt eene ongelijkheid 131-133.  
 \* *dan als* 623.  
 dank weeten 216.  
 dankbaar 435.  
 danffen naar *semauds pijpen* 165. 624.  
 dat, voor *dien* 134.  
 Dativus, Eenv. Vroul. 378-380.  
 Dativus en *Nominativus*, kwaalijk verwisseld 235.  
 de, voor *des* 38. 271.  
 de, voor *die* 408.  
 de, voor *mijn* 344. 420.  
 de, uitgelaaten 211. 212. 469.  
 de, voor *benamingen* van *maagschap*, als *Vader*, *Zuster*, enz. is betrekkelijk tot een' *derden* persoon 420. 421.  
 de *anderen* 36. 406.  
 de *beest* speelen 296. 297.  
 de *deez* 619. 620.  
 de *die* 37. 619.  
 de *eenigen* 36.

de gerne 619. 620.  
 \* de gerne, voor de welke 620.  
 de god 57.  
 \* de walg steeken 560.  
 de walg steekt mij 561.  
 de zelfde, in 't Lat. *idem* 424.  
 de zelve, in 't Lat. is 424. kwaalijk  
 van Nyloë, en anderen, veroordeeld  
 424. 426. 427. 432.  
 de zommigen 36. 37.  
 deel, met een Meerv. Ww. 451. 452.  
 Deelwoorden 571. welken met een D  
 eindigen 34. 36. volgen de buiging  
 der *Adjectiva* 191.  
 dees, deez, 10. 421. 554.  
 deez en die 425. 426. 620. 638.  
 deez en geeu 426. 619.  
 degen, degelijk 609.  
 deken 609.  
 delven, dolf, gedolven 538.  
 Denkbeelden, wel en onderscheidelijk  
 uit te drukken 198. 200. 563.  
 der, is de *Dativus*, Eenv. Vroul. 379.  
 was ook vanouds de *Ablat.* 170.  
 Dérctis 315.  
 des, en van *don*, worden niet wel laa-  
 men gevoegd 170. 178.  
 des zelfs, eju 421-425.  
 des zelfs, voor zijn, nooit goed 430.  
 \* des Mins. 88. 90. 91. 94.  
 \* des Zons 88. 94.  
 Devise 305-308. is een persoonlijk wap-  
 pen 308. van Agamemnon 306. van  
 Keizer Karel den V. 307.  
 dewijl, voor *terwijl* 10.  
 Diana, voor *Latona* 267. 278.  
 Dianaas gezellen 493.  
 dicht gesoef 636.  
 Dichters, behooren goede Natuurkundigen  
 te zijn 355. de Muzijk eenigszins te ver-  
 staan 187. niet alles nate doen, wat van  
 voornaame meesters is voorgedaan 387.  
 van al hun schrijven reden te kunnen  
 geeven 26. 27. edelmoediglich te hande-  
 len 33. natuurelijk, en schilderachtig  
 te dichten 98. 134. 155. 156. 443. 468.  
 die, voor *den* 540.  
 die, uitgelaaten 386-391.  
 die, oertohig 244. 399. 516.  
 dien, voor *die* 102. 391. 637.  
 dienstbaar 435.  
 dieren 358.  
 dierenriem 99.

dierperk 394.  
 dijsch van *Tantalus* 448.  
 dijsel 465.  
 dit, voor *deez* 554.  
 dit en dat 426.  
 dit 's 't 491. 492.  
 divisā 307. 308.  
 diviseeren, i. praatē, kouten 308. 632.  
 doen 558. 559.  
 \* doen knaagen, voor *knaagen* 472.  
 doeken, i. zeilen 290.  
 dolf, gedolven 538.  
 denderen 13-15. 504.  
 donderslag 173.  
 donderstarrē 521.  
 dood, voor *doodelyke wond* 243.  
 dooien 13.  
 door 257.  
 door wien wil 354.  
 doorblāden. doorblādde, doorblānd 62.  
 doorgaan door 't land 562.  
 dorst, gedorst, van *durven* 340. 341.  
 dorst siffen 340.  
 draagen 436. 614.  
 draagbaar, Substant. 436. 437.  
 draagbaar, Adject. 596.  
 draagende houden 614.  
 Draak, gestarnte 114. 194.  
 drenken 419. 638. 643.  
 drentelen, i. trantelen 411.  
 dreuss, i. *preussich* 437. 639. 640.  
 drievijf, i. vijftien 139.  
 drievijfentwintig, i. vijfenzeventig 139.  
 drinken 280.  
 drinker 413. 458.  
 dronkaard 592.  
 duiken 500.  
 den *duim in de hand houden* 362.  
 durfde, gedurfd, voor *dorst, gedorst* 340. 341.  
 dus lang 119.  
 duurzaam 596.  
 dwersreem 99.

E

E, in het Duitsch gebruikelijk voor de  
 Latijnsche OE en *Æ* 252.  
 E, somtijds uitgelaaten voor de korte uit-  
 gangen, *ing, is, ijk*, enz. 318. maar  
 nooit voor den langen uitgang *rij* 318.  
 en zeer kwaalijk voor *nij* 271.  
 E, aan 't einde van Bijvoegl. of Deel-  
 woorden, wanneer te plaatsen, en wan-  
 neer niet 191-194.  
 N n n n E, in



**E**, in *Niobe*, *Rodope*, en diergelijke Naamen, smelt nooit 272.  
**E**, en **I**, wisselletters 63. 109. 210. 318. 381. 382.  
*eechenis* 540.  
*eedverwanten* 583.  
*eempen*, zijn, *mieren* 360.  
*een*, voor *eens* 514.  
*één* 280.  
*één* woord, dat duister is, op te helderen door meer anderen 434.  
*een* *blinden* 263.  
 \* *één dorre land*; \* *één vliegende paard*, enz 192. 194  
*een god*, als *gy*, *xijz* -- voor *is* 540.  
 \* *één voor de wind* 525.  
*eenig* 192.  
*eenigen* 36.  
*eens zo hoog* 115. 116.  
*Eenv. Nw. en Meerv. Ww.* 213. 580.  
*eerlang* 260. 630.  
*Eerste* *begintelen*, volgens de *Stoici* 7.  
*Eerste God* 28.  
*Eerstvader*, *Eerstengel* 22.  
*eerbaar* 435. 596.  
*eerbank* 499.  
*ega* 538.  
*egebaar*, *egeslich* 354.  
*egemaal*, vrouf. 269.  
*egenis* 540. 541.  
**EI**, en **EY** 286.  
**EI**, en **AY**, **AEI** 396.  
**EI**, voor **IJ** 352--354.  
**EI**, verkort van **EGL** 509. 510.  
*eigenen iets* 461.  
*Eigene Naamen*, niet wel uitgedrukt 42. 56. 119. 214. 215. 249. 261. 272. 356. 401. 441. 482. 493. 494. 501. 502. 510. 511. 523.  
*eindboudende* 361. 363. 635.  
*Einden bij malkander houden* 361. 362.  
*eisselijk* 353 510.  
*eizen*, i. *schrikken* 354.  
*eizen*, *eizenbart* 352. 354.  
*Electra*, eene der *Pleiades* 519.  
*elkander*, rijmt niet op *ander* 601.  
*elk hun*, voor *elk zijn* 246. 247.  
 \* *elkander*, *elkander* 216. 627.  
*ellendig* 643.  
*en*, voor ieder woord herhaald 24.

*engenis* 540.  
*Epikuristen* beelden de goden uit onder menschelijke gedaante 29.  
*er*, voor *zich* 276.  
*erbarmelijk* 528.  
*erfgenaame*, vrouf. 372. 635. 636.  
 \* *erfgenaamster* 635.  
*Erigone* 466.  
*erinneren* 248.  
*ervaren* 385. 386. 541. 637.  
*Eskulaap* 196.  
*Etra*, moeder der *Hyades* 519.  
**EU** en **UE** 437.  
**EU**, voor **EE** 503.  
**EUI**, voor **UI** 439.  
*Eudora*, eene der *Hyades* 521.  
*ever*, *everzwijn* 467.  
*exulare*, *niet exulare* (*Lat.*) 589.

## F

**F**, voor **V** 204.  
**F**, is **PH** 252.  
**F**, **V**, **P** en **B**, wisselletters 467. 468.  
*fallere* 217 218. 627.  
*Fantazie* 493.  
*fera* (*Lat.*) van *bar*, i. *wild* 468.  
*ferre* (*Lat.*) van *beeren*, i. *draagen* 450.  
*flaauwigheid* 22.  
*flikkeren* 375--377 422.  
*flonkeren* 375. 377.  
*fluiseren* 215.  
*fluiten*, *fluitte*, *gefluit*, van *fluit* 624.  
*fontein*, i. *fonteinwater* 626.  
*fraaiheden*, komen allen niet altijd te pas 25.  
*Franche* *vaarzen* 142.  
*tooncelstukken* 57.  
*Schrijveis*, maaken geen onderscheid tusschen *Cesjre* en *Repos* 142 143.

## G

**G** en **K** 417.  
**G**, uitgelaaten tusschen **E** en **I**. 509. 510.  
*gaalijk*, *gaadelijk*, *gaaden*, *gaading*, enz. 534. 535.  
*gaan iets kwijt* 448.  
*naar aller zielen bed* 527.  
*om een transje* 411.

gaan ter zielen 528.  
*ais wandelen* 590.  
*voor mom* 211.  
*zoeken* 558. 559.  
*gaarde* 394. 395.  
*galewichts (Gott.)* 530.  
*gat, gaten* 62.  
*gebaar, zich gebaaren* 291. 437.  
 \* *gebaarden* 291.  
*gebankt* 497.  
*Gebiedende Wijze, neemt in 't Meerv.*  
*altijd een T aan, en waarom* 288. 289.  
*geblanket* 176. 188.  
*geblufte leden* 516. 517.  
*geborduurd* 176. 188.  
*geboren* 626.  
*gebraken oogcn* 215. 627.  
*Gebruik, is willekeurig in de berekenif-*  
*fen der woorden* 589. 591. gaat som-  
*tijds verftandelijk te werk* 582.  
*Gebruik van Spraaken, niet altijd te vol-*  
*gen in 't Schrijven* 71. 348. *bindt zich*  
*aan geen wetten* 69. *is een blinde*  
*leidsman* 136.  
*gebruinced* 188.  
*gebuld* 237.  
 \* *gedelfd, voor gedolven* 538.  
*gedierte* 9.  
*gedierte, met een Meerv. Ww.* 451.  
 \* *gedurfd, voor gedorft* 341.  
*geen dan --- niet, als* 132.  
*geene, i. die* 620.  
*Geeraard* 592.  
*gefluit* 624.  
*gegraasd* 63.  
*gegraverd* 188.  
*gegraven* 63.  
*gehaald* 63.  
*gebakte groente, kwaalijk genomen voor*  
*warmoes* 393.  
*gebard* 501.  
*gebeven* 531. 532.  
*gehoeflaagd* 2.  
*geboord [zijnde]* 575.  
*gebuisd en geboofd* 63.  
*gehuwelykt aan den oorlog* 476.  
*gejaagd, \* gejaagen* 260.  
*geilgenoeg* 134.  
 \* *gekerafd, voor gekorven* 374.  
*geklied van klieven* 343. 344. 633.

*gekloofd van klooven* 341. 342.  
*geklooven van kluiven* 343. 344. 633.  
*gekomen* 557.  
*gekrikkrak* 484.  
*gekrygd, i. gefcreeden* 543.  
*gelaakte* 66.  
*gelaat, zich gelaaten* 445.  
 \* *gelaatig, voor gelaaten* 446.  
*gelakt* 66.  
*geld* 414.  
*gelegcn* 369. 507.  
*geleid* 369. 508.  
 \* *gelijk, voor dan* 130.  
*gelijkaardigheid* 625. 626.  
*gelijken iemand, en naar iemand* 549.  
*gelijken iemand, i. iemands gaading zijn*  
*535. 642.*  
*Gelijkenis, waarin verfchilt van Over-*  
*dragt* 593.  
*Gelijkenis, kwaalijk uitgedrukt* 57. 58.  
*168. 169. 237.*  
*gelijke Toonen, dikwils herhaald* 151.  
*152.*  
*Gelijkvloeiende Werkwoorden* 62.  
*geloofbaar* 212.  
*geloofwaardigheid* 189. 625.  
 \* *gelot, voor geloot* 63. 545.  
*gelukzalig* 274.  
*gelukzaligheid* 189.  
*gemaal, vrouf.* 269. 336. 568.  
*gemaald, en gemaalen* 231. 628.  
*gemaalín* 269.  
 \* *gemeeden, voor gemijd* 190.  
*Gemeenfchap tuffchen meeft alle taalen*  
*591. tuffchen Duitfch en Latijn* 467.  
*585. 587.*  
*gemeente, met een Meerv. Ww.* 451.  
*gemerkt [zijnde]* 575.  
*genaam, i. aangenaam* 263.  
*Genitivus* 38. 170. 478. 287. 348. 354.  
*452. 453. 514.*  
*genomen [zijnde]* 574.  
*genoeg, i. te veel* 134.  
*gepeepen* 164. doch afgekeurd 624.  
*gepijpt* 164. 624.  
*geplompt* 490. 491.  
*gepolijft* 176. 177.  
*gepoogd* 559  
*geraagd* 63.  
*geredend* 497.  
 N n n n 2

gereed

- gereed geld* 414. 415.  
*geschakeerd* 188.  
*gescheeps* 63.  
*geschied* 70--73. 622.  
*geschofferd* 188.  
 \* *geschonden*, voor *geschied* 71.  
*geslaagd*, en *geslagen* 66.  
*geslacht*, met een Meerv. Ww. 452.  
*Geslacht*, in saamengestelde woorden somtijds anders dan in enkelen 47. 624. verzuimd in 't. Vnw. *die* 540. het *Onzijdige* bij ons gebruikelijker dan bij de Ouden 47. 297. ook dikwils kwaalijk gebruikt 554.  
*Geslacht der Naamwoorden alleen te kennen uit de voorgaande Bijnaam--of Lidwoorden* 88. 90. niet uit de volgende *Betreklijoornaamwoorden* 88--91. noch uit de volgende *Naamwoorden* 88. 93--97.  
*Geslachtwapens* 306.  
*gesmoed* 63.  
 \* *gesmoeten*, voor *gesmeed* 230.  
*gesnor* 249. 629.  
*gespeeld* 63.  
*gespeet*, en *gespit* 65. 66.  
*gesfeld* [*zijnde*] 574.  
*getracht* 559.  
*getreeden* 63. 202.  
 \* *getreft*, voor *getroffen* 407.  
*getrompet*, *getrompt* 497.  
*gevaat*, en *gevat* 63. 66.  
*gevlooten*, \* *gevlooden* 383.  
*gevraagd*, \* *gevraagen* 264--266.  
*gevrjyd*, \* *gevreeden* 215. 543. 627.  
*gewaaid*, \* *gewaaien* 517.  
*gewaardeerd* 188.  
*gewand van 't schip* 583.  
*gewas* 201.  
*gewoegen*, i. *gewoogen* 123.  
*gerwei* 53.  
*gerwoel*, met een Meerv. Ww. 454.  
*gerwoogen* 121. 123.  
*gerwoon zyn* 457.  
*gerwond*, i. *geweld* 125.  
*gezamenlijk* 357.  
*gezaid*, *gezegd* 510.  
*gezelle*, vroul. 190. 336. 372. 568. 635. 636.  
*gezellin* 190.
- gezien* [*zijnde*] 575.  
*gezjn*, met een Meerv. Ww. 457.  
*gezocht* 559.  
*gezond* 577.  
*gezond*, i. *zalig* 275. 577.  
*gezondmaaker*, i. *zaligmaaker* 578.  
*gezonken worden* 471. 640.  
*gezoogd*, en *gezoogen* 65. 66.  
*gezwamen*, \* *gezwjmd* 543.  
*gezwind* 409.  
*gierige aard*, *gierigaard* 522.  
*gij*, uitgelaaten 398.  
*gij*, voor *u* 398.  
*Giffingen*, veroorzaaken klachtige Afleidingen 315.  
*glas*, *glazen* 62.  
 \* *gloeiendig*, voor. *gloedig* of *gloeimds* 117. 118.  
*gnokken* 495.  
*God*, gebruik en misbruik van dit woord 57. 60. 80. 214. &c.  
 heeft maar drie letters, gelijk 't *Eag. God*, en 't *Ital. Dio* 32.  
*God*, waarom genoemd *de betere Natuur* 7.  
*god Apollo*, *god Jupiter*, enz. 57.  
*God der goden*, erkend van de *Heidenen* 27-30.  
 hoe te dienen, volgens *Plato* 28.  
 is de *Waaere God* 29. 30.  
 zeer kwaalijk genomen voor *Jupiter* 26.  
*Gode*, de zesde *Naamval* 575. 642.  
*goden* 344. verbeeld onder *menschelike gedaante* 29.  
 hoe te dienen, volgens *Pythagoras* 28.  
 storten geen traanen 157. 158.  
*godendom* 418.  
*god*, *goden* 31. 63.  
*godbeden der plaats* 43.  
*Gods beeld* 29.  
 \* *gods*, voor *god* 32.  
*godvruchtig* 512.  
*goed*, i. *bekwaam* 380.  
*goelijk* 58. 59. is *galijk* 621.  
*gold*, *gegolden* 280.  
*gonzen* 504.  
*goom*, *gouma* 289. 632.  
*gouden*, i. van *goud* 348--351.  
*gouden* 290. 492..

*graaften, groef, gegraven* 63. 544.  
*graazen, graasde, gegrast* 63. 174.  
*graf* 63. 330.  
*groene zee* 16.  
*groen vee* 17. 18.  
*Gratus Comparativus* 131. 337.  
*Superlativus* 86.  
*grom, groom, groems* 593. 594.  
*grommen* 138.  
*grond* 378.  
*grondslooze gronden* 488. 640.  
*grootmoer* 48.  
*grootsch* 438. 639.

H

*haag* 395.  
*haalen, haalde, gebaald* 63.  
*haan, is begrepen in boen* 382.  
*baar, Wederkeerend Vnw.* 422--434.  
*\* baar, voor zich* 276.  
*baar, en der zelve, hoe en wanneer*  
*onderscheiden* 421. 82.  
*\* kaas met pennen* 401.  
*baaftig, en baafende* 571.  
*bagelen* 13.  
*bakken, bakkefen* 411.  
*bal* 63.  
*halfgeeten* 46.  
*balifman* 515.  
*\* ballef* 246.  
*\* balifterk* 276.  
*balifterrig* 277.  
*bammel* 565.  
*band, i. magt* 325. 517. 518.  
*bandelbaar* 364.  
*banden vol, en handvullen* 200. 201.  
*bandgetrouw* 337.  
*bandgeweer* 253.  
*bandig* 364. 571.  
*bandigheid* 172.  
*bandfchoen, waarom want* 583.  
*bandflag* 228.  
*bandafhing* 337. 475.  
*bandvrouw, iemands band vrouwen* 228.  
 337.  
*bandvol* 198--200.  
*de band vullen* 199.  
*bandgends hoofds* 500.  
*\* band onder de zoolen hebben* 359. 634. 635.

*barken* 557.  
*\* t hart uitfchreien* 408.  
*beeft begonnen (niet, beginnen) te doen*  
 558. 559.  
*beeft willen doen, beeft behoord te doen,*  
 enz. 559.  
*beelzaam* 157. 623.  
*been* 415. 550. 642.  
*beenerakken, beenerakken* 263.  
*beensferven* 550. 551.  
*beenevaaren* 528.  
*beer, i. mah* 270.  
*beeren, i. goden* 96. 97.  
*Heerommes* 203. 626.  
*beeten, biet, geboeten* 136. 137. 166. 459.  
*beffen, bief, gebeven* 531. 532.  
*beilandin* 336.  
*beiligfchender, vrouf.* 476.  
*beilloof* 629.  
*beilloos, \* beilloos* 269. 539.  
*beind, i. nabij* 532. 533.  
*beir fpijs* 522.  
*heldenmoed* 348.  
*belpen, bolp, gebolpen* 245.  
*belpt goin!* 289. 632.  
*\* bem, Onzijdig* 457. 477.  
*bem noch leevens, bem regerende, Ablat.*  
 Abfol. 576.  
*bemelbeeren* 96. 97.  
*\*s bemels-beldre plekken* 540.  
*bemelfch voer* 224. 628.  
*bemeltekenen* 97--99.  
*ben en bin* 210. 381.  
*ben, voor bun* 105.  
*ben, voor beind* 533.  
*ben, i. van hier* 69.  
*bengelen, van angel* 643.  
*Herhaalingen* 23--25 32 103. 151. 160.  
 219. 246. 275. 276. 417. 532.  
*berken* 557.  
*Herkules* 196.  
*Herommes* 626.  
*beroutin* 336.  
*berffenen* 221.  
*bertinne i. binde* 336. 337.  
*bet, i. daar* 15. 16. 345. 471--473.  
*bet, voor hy* 229.  
 voor haar 102.  
 voor myn, zyn, enz. 344. 420.  
*bet geene* 620.  
*Nann* 3.

*bier*

*het lijdt geen uur* 472.  
*maakt mooi weer* 14.  
*smart, berouwt my, enz* 15.  
*urijst, dooit, enz,* 13-15.  
*waait* 16.  
*was drie nachten* 345. 473.  
*words gevochten* 16.  
*bief, geheven* 532.  
*hieling* 236.  
*hielp, hulp* 243.  
*hierboven* 268.  
 \* *hieruandaan* 68. 69.  
*biet, geheesen* 136. 137. 459.  
 \* *bieten, voor beeten* 137.  
*bij, uitgelaaten* 107--109. 224.  
*bikken* 495.  
*Hippodame, Hippodamije* 501.  
*hoedaanigheden van 't weder* 14.  
*hoef* 2. 113.  
*hoefslag* 1. 2.  
*hoe langer hoe meer* 290.  
*hoen* 382.  
*hoeren, hoereeren* 641.  
*hof, hoven* 63.  
*hol, holen* 52. 63.  
*Holland, Hollandia* 33.  
*holle golven* 41. 159. 620.  
*holle rotsen* 41.  
 \* *bollen, voor helen* 52.  
 \* *bollen, voor hoolen* 62.  
*hulp* 243.  
*hond* 382. 547.  
*honger stiften* 340.  
*honig, \* honing* 287.  
*honigzaet* 261.  
*'t hoofd van den buik bouwen* 397. 398. 638.  
*hoofdig* 571.  
*hoofdpaleis* 22. 23.  
*Hoogdraavendheid* 276. is eenvoudig 23.  
*Hoogduitsch, een zuster van 't Neer-*  
*duitsch* 480.  
*hoogmoedig, i. grootmoedig* 50.  
 \* *hoogwaardbaar* 596.  
*hoolen, hoolde, geboold* 62.  
*hoopst, hoordet* 208.  
*hooren des Mijters* 117.  
*Hoornige Venus* 459.  
*hooven, hoofde, gehoofd* 63. 373.  
*hooven, hoereeren* 321. 500. 641.  
*Horaat, voor Horatius* 502.  
*horken* 557.  
*houden zijn end, en de enden by malkander*  
 361. 362.

*huid* 126.  
*buis, i. ligbaam* 552.  
*bukken* 556. 557.  
*Hulpwoorden, zo weinig als 't mogelijk*  
*is, te herhaalen* 209.  
*bun, bunne, Wederkeerend Vnw.* 422-  
 434.  
*bun, de Derde en Zesde Naamval* 105.  
*bun, voor zijn* 246.  
*buppen, buppelen* 410.  
*burken* 556. 557.  
*huwelijk, geleeken by 'de Muzijk* 474.  
 tusschen Stem en Snaaren 475.  
*huwelijksmaakster* 281.  
*huwen* 475.  
*Hyades, het Regengefarmte* 518-521.

## I

*I, haare scherphheid* 504.  
*I en E, wisselletters* 63. 209. 210. 318.  
 381. 382.  
*I en IE, noit verwisseld* 318.  
*I en Y, wisselletters* 318. 322.  
*I, IE en II, haar verschilt* 271.  
*I, voor Y, in Gr. en Lat. naamen* 252.  
*jaagde, van 't aloude, ingeta* 509.  
*jaagen, jaagde, gejaagd* 257-260. 630.  
*jaagen vliegen visschen* 496. 497.  
*jaar, Meerv.* 292.  
*Jau Alleman* 203.  
*Jan de Goede, Hertog van Brabant, Gil-*  
*debroeder van de Rederijkkamer, Des*  
*Bosk, tot Brussel* 136.  
*Jau Wortel, voor Jean Racine* 494.  
*Jau-en, Jacob-en* 348.  
*Jardin (Fr.)* 394.  
*IE, in Imperf. voor O of E* 243.  
*iemand gelijk* 549.  
*iemand zweemen* 549.  
*iets volkomen gelijk zijn* 597.  
*IJ en Y, verschillen* 286.  
*ijs* 354.  
*ijskegel* 101. 622.  
*ijsfelijk, i. eisselijk* 353. 354. 510.  
*ijverig, en ijverende* 571.  
*ijzen, i. koud worden* 354.  
*ijzer* 354.  
*ijzeren, i. van ijzer.* 348. 351.  
*ijzerenhart, ijzerkruid* 352. 354.  
*ik en wy, verwisseld* 267.  
*ik donder* 13.

\* ik *lust*, voor *mij lust* 534.  
 \* ik *steek de walg*, voor *mij steekt de walg* 560. 561.  
 \* ik *walg*, voor *mij walgt* 559.  
 Imperfectum der alouden 509.  
 gebruikt voor den Tegenw. Tijd 234.  
 Impresâ (*Ital.*) 304-306.  
 in; voor *uit* 84. 85.  
 in de kraam 160.  
     *wapen* 298-300. 632.  
     *zee door de baaren* 544.  
 in den loop 295. 296. 632.  
     *ploeg spannen* 49.  
 in der daad 169  
     *yl* 169. 235.  
 in het krijt 471.  
     *lijf slaan* 330.  
     *stof* 536. 537. 642.  
     *toow spannen* 49.  
     *vaarwater zitten* 457.  
     *weezen* 69.  
     *zand* 241.  
     *zog volgen* 457. 458.  
 in boeken en winkels 52.  
     *iemand's zog vaaren* 457.  
     *kraam* 160.  
     *lij* 124. 125.  
     *weezen* 69. 70.  
 inbeelden 544.  
 Inbeelding 493.  
 ingenis, i. eebenis 540.  
 ingespannen 49.  
 ingewand 583.  
 ingewand, i. kinderen 330. 633.  
 inguen (*Lat.*) i. ingenis 541.  
 innen, inneren 585.  
 \* *in slaan een weg in* 561.  
 \* *joeg*, voor *jaagde* 257. 630.  
 jongste, jongsten 13.  
 is gekomen te weeten, en is komen aanzwer-  
 ven 557.  
 isen, isenen, i. ijzer, ijzeren 354.  
 Juffer-tes 635.  
 Juno pronuba 281.  
 Jupiter, de Sluiker 67.  
     zeer kwaalijk genoemd God der  
     goden 27.

K

K en G 417.  
 kaauw 355- 356.

kan en ken, kwaalijk verwisseld 219.  
 \* *Kapitolom* 609.  
*kegel* 101.  
*kemmen*, van *kom* 643.  
*kerkelijk* 43.  
*keruen*, *korf*, *gekoruen* 374.  
*ketelen* 205 626.  
*keurig*, en *kiezende* 571.  
*kille grilling* 160.  
*kind*, en *man* 516.  
*kinderen*, der *ouderen ingewand* 330. 633.  
     -- *kroost* 139. 140.  
*kinderzalig* 274.  
*kissen* 328. 329. 417. 504 633.  
*KLA*, letteren van een' *klaaren klank* 254.  
*klaar*, en *klaarachtig* 270.  
*Klaartje* 202. 493.  
 \* *klai*, voor *klei* 60. 61.  
*Klanknaarbootsing* 41. 228. 229. 526. 86.  
*klappen* 154. 155. 254.  
*klateren*, *klaterbus* 252-254.  
*klaterende donder* 173. 504.  
*klaverblad* 454. 455.  
*klaveren*, van *klaver* 174.  
     van *klaauw* 174. 625.  
*kleed*, waarom *wand* geheeten 583.  
*kleeding*, \* *kleedy* 321.  
*Klemtoon*, valt in echtduitsche woorden  
 altijd op het *Zaakl. deel* 356.  
*kleurkruid* 253.  
*kleur*, onz. 267. 268.  
*klieven*, *kliefde*, *gekliofd* 343. 344. 633.  
*klimmer*, *klimmerbladen*, *klimmerkruid*,  
     *klimop* 252. 253. 629.  
*klingen*, voor *klinken* 417.  
*klooven*, *bloofde*, *gekloofd* 341-344. 633.  
*kloueren*, *klauteren* 174.  
*klouwen*, *kloof*, *geklooven* 343. 633.  
*knaapelijc* 13. 619.  
*kniën*, *kniën* 213. 626. 627.  
 † *Knielende Beeld*, i. *Herkules* 196.  
*knoen* 557. 558.  
     *maaren* 545.  
     *vaaren* 273.  
 \* *kon*, voor *kende* 219.  
*kooken* 409. 410. 488.  
*koperen*, i. van *koper* 348-357.  
*koppelen* 590.  
 † *koren schooven* 374.  
     *tassen* 241.  
*Korneli*, voor *Kornelia* 502.  
*korneljen* 80.

Kora:

kortaamig 21.  
 koffen 175.  
 kofieren 412.  
 kraaken krak op krak 483.  
 kreis, kreis, i. krypt 471.  
 krenken, van krank 643.  
 krijgen, krijgde, gekrijgd, i. strijden 543.  
 krypt 470. 471.  
 kring, kringkelen 590.  
 kroeft, i. kinderen 139. 140.  
 kroeft, i. zweeming 139.  
 kroefskande 139.  
 kruipen in 't stof 537.  
 Kunstwoorden, doorgaands met zekere  
 bepaling aan te neemmen 144.  
 kurven, i. korven 374.  
 kussen, van verscheide soorten 462. 463.  
 kussen de kust 40. 526.  
 kwaalijk berucht 524.  
 getoefd 385. 636.  
 kwealen 404-406  
 kwellen, kwesjen 406.  
 kwijzen 449  
 kwijt gaan 448.  
 kwispelstaarsen 547. 548.

## L

L, bijvoegfel 224.  
 L en R, verwisseld 412.  
 L en U, verwisseld 125. 448.  
 laaden, en laaten 33.  
 laaken, laakte, gelaakte 66.  
 laatdunkend 441.  
 laaten 559.  
 aan zich leenen 272.  
 zich dunken 440.  
 zich voorstaan 338.  
 lachter, lachteren 66.  
 laf (A-S) i. lap 319. 320.  
 lag, gelegen, zie liggen  
 \* lag, voor leide 505. 506.  
 lagchen, lachte, gelacht, en loeg, gelagchen  
 166--168. 625.  
 lak, i. lachter 66.  
 lakken, lakte, gelakt 66.  
 laken, waarom wand 583.  
 \* langleefbaar 596  
 langs de aarde 537. 642.  
 langs hoe ongeruster 290.  
 lap, i. overzicht 320. 321.  
 lastbaar 435.  
 Latona 267. 278.  
 laveeren, laveien 124.  
 led, i. lid 63.  
 leder en vel 126.  
 ledikant, voor ledokant 282. 283. 632.  
 leersaam 596.  
 leenen 554.  
 leerdet 208.  
 leeren 77.  
 \* leeren vergeeten 237.  
 leeuen, i. beweegen 278.  
 leeuen raad 532  
 leevendagen 564. 565.  
 leevende, i. die leeft 118. 270. 278. 569  
 --572.  
 leevendig, i. vol beweging 270. 278.  
 569--571.  
 leevendig, i. leevonig 118.  
 leevonwandel 591.  
 leevonwikker. i. de Westenwind 443. 444.  
 leevonwikker, i. de Min 92.  
 leeuwenhoofd 348.  
 \* legde, voor laide 509.  
 leggen, leide, geleid 369. 508.  
 leggen, lag; zie liggen  
 hij legt [ponit] 508.  
 leide, van 't aloude legita 509.  
 \* leide, voor lag 505.  
 Lei-jonker, Lei-juffer 281--283.  
 leif, i. leits 204.  
 \* leit, voor legt, of ligt 507.  
 leizaal 203.  
 lenden, lendenen 255.  
 lengen, van lang 643.  
 lenig, lenigen, lenire 521. 522.  
 Letterspeelingen 39-41. 107. 159. 166.  
 418. 526. 638.  
 Letterverplaatsing 205. 512. 629. 630.  
 leverantie (Balt.) 328.  
 leverbaar 435.  
 leverrei, i. liverrei 319. 328. 633.  
 i. levering 327.  
 leveren 324. 325.  
 van 't Got. Lewjan 326. 529.  
 \* leunen, voor leenen 503. 554. 555.  
 Lewjan (Gott) 326. 529. 530.  
 liberare (B-L) i. leveren 324. 328.  
 liberata, en librata, i. liverrei en liverrei  
 313. 314.  
 liberatio, i. levering 312. 313. 323.  
 liberey (H-D) i. liverrei 302.  
 librea (Sp.) i. liverrei 301.

libria (Gr.) i. *lvrei* 311. 312.  
*lid*, *leden* 63.  
 Lidwoorden 36 37. 69. 344. 420.  
 = *linen*, voor *leenen* 556.  
*lieverij*, i. minnerij 318.  
 he. ft niet de minste gemeenschap  
 met *lvrei* 316--318.  
*liggen*, *lag*, *gelegen* 368. 370. 506. 507.  
 aan den *difch* 396  
 te *bedde* op het *bedde* 221.  
*lighaam* van den mensch, een richtsnoer  
 van juiste maat 578. 579.  
 het huis der Ziele 552. 553.  
*lighaamloos* 514.  
 hij *ligt* [jacet] 506. 507.  
*lij* 124. 125  
*lijden*, i. voorbijgaan 472. 607.  
*Lijdende Natuur*, i. de *Stoffe* 7.  
*lijfeigenen* 322.  
*lyfreading* 323. 316. 633.  
*lyfwacht*, met een Meerv. Ww. 451.  
*lyk*, i. u'tvaart 220. 627. 628.  
*lykgenoot*, *lykftaafte* 220.  
*lym* 97.  
*lyvig* 571.  
*lillen* 593.  
*lvrei*, *lvrei* 300--328.  
*lvrei*, *insigne* 301.  
 allerlei zianebeeldige *Kénteken-*  
*nen* 303 314.  
*devife* 304. 305.  
*montceering* 309--311.  
*knechtskleeding* 303. 311. 314.  
 315 320 321.  
*helmteken* 301. 311. 312.  
 heeft een' *balkruitgang* 321.  
*lvrei* der *Bacchanten* 300  
 der *Engelen* 302. 303.  
 der *Spartaanfche Krijgsknechten*  
 309.  
 van *Alexanders foldaaten* 309. 310.  
*lvrei*, *verfcheidelijk afgeleid* 316--328.  
 van *libro* 316.  
 van *libero* 316  
 van *lib. r eram* 316.  
 van *lieverij* 316. 317.  
 van *leverleur* 319 321.  
 van 't *Ijsl. laf* 320.  
 van 't *A-S. laf* 320.  
 van 't *Lat. levis* 321.  
 van 't *Fr-D. lifuara* 322.  
 van 't *A-S. lifrea* 322.

van *lyfreading* 323. 326.  
 van *LEVEREN* 324 326--328. 633.  
*lvreien*, *zederlei* 308.  
 der *zelve* *oudeid* 309.  
*lvrey* (Eng.) 301.  
*lvrea* (Ital.) 301.  
*lvree* (Fr.) 301. 312. 313.  
*lvrer* (Fr.) i. *leveren* 324.  
 = *lvrij*, voor *lvrei* 316. 317. 632.  
*lobberen* 262.  
*loef* 125.  
*loeg*, *gelageben* 166. 167. 625.  
*loeren*, *loeroogen* 76.  
*looper* 58.  
*loeten*, *lootte*, *geloet* 63. 545.  
*looven*, *loofde*, *geloofd* 621.  
*loffen een' fchoot* 484.  
*lot*, *loten* 63.  
*loveeren* 124  
*loven*, *meerv. van lof* 621.  
*luifter* 445.  
*luiffteren*, i. *blinken* 376. 444.  
*luiffteren*, *fluiffteren* 215.  
*luitpen* 623.  
*Lukretius*, *Lukretia* 501. 502.  
*lusten* 534.

M

*maagdenhart* 348.  
*maaken* 14.  
*maalen*, *maalde*, *gemaald*, en *gemaalen*  
 231. 628.  
*maar*, *flechts* 434.  
*maaven*, *meeren* 544. 545.  
*maat*, *voetmaat* 625.  
*Maaten onzer Neerd. Vaarzen* 180.  
*Maja*, eene der *Pleiades* 74 519.  
*man* 515. 516.  
*man*, *meerv.* 292.  
*manbaar*, en *mannelyk* 435.  
*Mansio* (Lat.) i. *Ruft* of *Verpoozing* 144.  
*Margrietelyk* 13.  
*Maria*, *Marije* 501.  
*marmereen*, i. van *marmer* 351.  
*mas*, *massief* 106.  
*Matthijs-en*, i. van *Matthijs* 348.  
*Meander*, en *Menander* 118.  
*mede*, *overtollig* 393. 562.  
 't *meer vermecren* 40.  
*meeren* 545.  
*Meervoudig getal*, in plaats van *Env.*  
 Oooo 234.



234. 377.  
bewijst de Spelling van't Eenv. 32.  
werpt somtijds den uitgang *EN*  
weg 292. 293.
- Meerv. Nw. en Eenv. Ww. 473. 579.  
Meerv. Ww. en Eenv. Nw. 451.  
melkweg 22.  
\* *mellen*, voor *melden* 419.  
*men* 114. met een Meerv. Wwoord  
452.  
\* *Menlaus*, voor *Menelaus* 523.  
*mennen*, i. leiden 110--112.  
\* *mennen den toom* 110. 111.  
*meuroede* 113.  
*menschenvleesch* 348.  
*menschepaard* 158. 624.  
*Merion* 523.  
*merk neemen* 227.  
*Meropé*, eene der Pleiades 519.  
*merrie* 271.  
*metaalen*, i. van metaal 348. 351.  
*met de voet schoppen* 294. 295.  
*met den lyke gaan* 220.  
*met der speed* 169.  
*tyd* 113.  
*mettertijd* 169.  
*mid*, i. midden 630.  
*middebe*, *midnacht*, *midlyf*, enz. 267.  
*midlertijd* 113.  
*mieren* 360. 361.  
*mij en ons*, verwijsfeld 267.  
*mij lust* 534. *walgt* 560.  
*mij noch leevende*, Ablat. Absol. 576.  
*mijn* 229.  
*mijn scherp zwaard*, *mijn zoet kind*, enz.  
niet, *scherpe*, *zoete* 192.  
*mijn vader*, *moeder*, enz. 420.  
\* *mijne leeven* 191.  
*mijns* [niet *mijn*] *vaders huis* 287.  
*Mijterberg*, *Mijterberggodinnen* 116. 117.  
\* *Mijterschaar*, *Mijtergodinnen* 622.  
*Min*, is ooit manl. schoon genomen voor  
*Kupido* 87--94.  
*minare* (Lat.) i. *mennen* 111.  
*minnaar* 319.  
*minnaarin* 336.  
*minnerij* 318.  
*minnefluikery* 67.  
*minnetonder* 51.  
*minro*, i. *mynre*, nu *mijner* 354.  
*Minyas* 214.  
*misten* 13.
- Mirmidoonen 361.  
*moede*, en *te moede* 480.  
*moederen*, *moederalleen* 203. 626.  
*moederloos* 154.  
*moedernaakt* 202. 203.  
*moegezeilde doeken* 290.  
*moestuin* 393.  
*mommen* 210. 211.  
*mompelen* 215. 216. 412.  
*mompelend morren* 160.  
*monarchin* 336.  
*mondig* 571.  
*mondstuk* 275.  
*mondvol* 200.  
*monsteren*, *montering* 309.  
*muur*, waarom *wand* 582. 583.  
*Muzijk*, dienstig den Poëten 187.  
voegelijk gelaken by 't *Huwelyk*  
474.

## N

- N*, byvoegsel 104. 319. 586. 623.  
*na*, en *naar* 10. 128. 243. 619.  
*naamelyk* 357.  
*naameloos* 7.  
*Naamen van maagschap* 427.  
*Naamwoorden*, een menigte bevattende  
[*Collectiva*] vlijen zich wel met een  
Meervoudig Werkw. 213. 451. 452.  
*naar iemand gelijken*, *zweemen* 459.  
*naar iets gelijken* 597.  
*Naarbooting*, van zaaken, in woorden  
5. 6. 41. 160. 228. 229. 417. 504.  
*Nabatheesch geweest* 8.  
*nacht* 333. 334.  
*nadeezen* 552.  
*nam* (Lat.) van *am* (Celt.) i. *om*, 586.  
*Natuur* 7.  
*Natuurkunde*, den Dichteren noodig 355.  
natuurelijk te dichten 468.  
*navel* 578. 579. 643.  
*Nederduitsche Schryvers*, onderscheiden  
in Ouden en Nieuwen 61. 131. 630.  
*nederhurken* 556.  
*neemen goom* 289. 632.  
*Neptunus*, *Nereus weiden* 16.  
*nest*, *nesten*, *nestelen* 373. 374. 411.  
*netten* 40. 97.  
*niemand*, dan -- 131. 132.  
*niemand meer dan ik* 262.  
*niet*, dan; *noit*, dan 132.

niettegenstaande 575.  
 nieuw 286.  
 nik, nikken 495.  
 nach eens zo hoog 116.  
 noit 460. 461.  
 nokken 494.  
 Nominativus en Dativus, onderling kwaa-  
 lijk verwisseld 235.  
 nooden, noodde, genood 468.  
 noodigde 468. 544.  
 't noodlot spellen 162.  
 Noordenwind 248.  
 nut, nutteloos 639.  
 nutbaar, i. vruchtbaar, en eetbaar 435.  
 639.  
 \* nuw, i. nieuw 286.

O

O, bootst een dof geluid naar 254  
 \* o waard te prijzen 74. 622.  
 o wee o wach! 381.  
 OE, i. E 252.  
 offer, offeren 449. 450.  
 \* offerande, offerhande, i. offer 449.  
 offerwinster 594. 595.  
 oit 460.  
 om, i. want 582.-584.  
 om, i. om (Celt) 585.  
 omdat, i. want 583. 584.  
 omgang der Maane 585.  
 ommeegang, i. wandel 591.  
 ommekruis 471.  
 ommen, ommeren, is letterlijk 't Lat. Am-  
 bulare 585. 589.  
 omslag, tot een schip behoorende, i. scheeps-  
 wand 583.  
 \* om uwent wil 354. 355.  
 onaangezien 575.  
 \* onbarmelyk 528.  
 onbekeeken 228.  
 Onbepaalde Lidwoorden 344. 420.  
 onberucht 524.  
 onbescheiden 4.  
 d' onbesmette 239.  
 onbeweegde oogen 402.  
 ander de voet 292.-295.  
 onderdaan, onderdaanig 204. 627.  
 onderkin 175.  
 ondersteld [zijnde] 574.  
 onderwinden zich iets 153.  
 ongaalyk 535.

ongeluschte, ongeslachte, ongeslachte kalk 338.  
 339.  
 ongekorven hout 374.  
 ongelooftbaar, ongelooftlyk 212.  
 ongemerkt doorgaan 218. 627.  
 ongoon 344.  
 onlangs 260.  
 Onpersoonlijke Werkwoorden 13. 15.  
 102. 224. 534. 560. 642.  
 ons, in alle Geslachten 513.  
 ons en mij verwisseld 267.  
 ons beider 221.  
 ons kleine [voor klein] stukje lands 194.  
 \* ontbeft, voor ontbeven 531.  
 \* ontbouden van iets af 561.  
 ontleeden, ontleedde, ontleed 63.  
 \* ontslaan zich te vreezen 70.  
 ontvangen, \* ontfangen 204. 601.  
 ontvouwen, ontvouken 204.  
 ontweien 53.  
 onverdraaid gezigt 402.  
 \* onvergangbaar 595. 596.  
 onvergouden, onvergouden 125.  
 onvertrokken oogen 402.  
 \* onverwelkbaar 596.  
 \* onverzandig 279.  
 \* onweergadeloos 535.  
 \* onze werk 191.  
 ooge, vroul. 47.  
 't Oog heeft geen kennis van vaarzen 611.  
 oogen op iets 175.  
 d' oogen uitschreien 408.  
 oogeblik 375. 377.  
 oogwinkel 52. 53.  
 oorden. i. orden 357.  
 oore, vroul. 47.  
 d' ooren drinken 't geluid 280. 632.  
 oorsprong der Geslachtwapenen 306.  
 oorzaken van 't weer 14.  
 't Oosten 8.  
 Oosterling, Zonnenpaard 493.  
 op, voor van 532.  
 op, open 549. 550.  
 op de been 291.  
     bakken zisten 263.  
     hielen volgen 263.  
     burken zisten 556. 642.  
 op den loop 295. 296.  
 op een ry 97.  
 op een' springe liggen 233. 628.  
 op het bedde, te bedde 221.  
 opbeuren 450.  
 O o o o 2

opbrengen, i. offeren 450.  
 opbreken, geen goed Rijnwoord 224.  
 openbaar 415. 436.  
 openkrabben en oprabben, enz. 549. 550.  
 opgespannen boog, zinnen 49. 50.  
 opontbouden 551. 552.  
 optrekken, kwaad Rijnwoord 224.  
 Opzegkunst 178. 187.  
 opzigt 135.  
 orde, orden, oorden 357.  
 Orden en Schikking der woorden 37.  
 38. 46 54. 82. 100. 101. 118. 120. 163.  
 337. 391. 392. 398--401. 408. 455. 456.  
 542. 562. 563. 579. 580.  
 ordelijk, ordenloos 356. 357. 634.  
 \* ordentelijk 356. 357.  
 Oréas 42. 401.  
 Orfeus 115.  
 orgelpijpen 165. 624.  
 Orion 518. 520. 521.  
 Orithyja 330. 331.  
 ors, i. ros 485. 512.  
 Offensiefuer, gestarnte 466.  
 offenhuid 348.  
 Ouderdom van Homerus 276.  
 \* overbleeven, voor overgebleeven 45.  
 overbrogte rouw 45. 512.  
 Overdragt 17. 18. 51. 112. 439. 592. 593.  
 Overeenkomst van gelijke leden eener re-  
 de 109. 163. 169. 170. 456.  
 overgeeven, overleveren, i. verraaften 530.  
 \* overgeeven, voor overgegeeven 45.  
 overgehaald 621.  
 overgekomen, en overkomen 45. 621.  
 \* overléden, voor overlédenen 230.  
 overspeelig, en overspeelende 571.  
 overwoogen, en overgewoogen 46 621.  
 outer 321.  
 outerplat 240. 241.  
 \* Ovijsd, voor Ovidius 502.

## P

P en B, verwisseld 439.  
 P, B, F en V, wisselletters 467. 468.  
 paalen 237.  
 paardemenssch 158. 624.  
 Pagafé 510.  
 \* Pagazeesche bosch 510.  
 paleis des hemels 23.  
 pantoffel 538.  
 papilio (Lat.) i. pepel, of zomervogel 579.

parcere (Lat.) i. spaaren 630.  
 parere (Lat.) i. baaren 450.  
 passen 530. 531.  
 Patare 56.  
 peep, gepeepen 164 doch afgekeurd 624.  
 Pegazeesche vloed 511.  
 peisteren 223. 224. 628.  
 pen, citerpen 157.  
 pen en pin 210. 382.  
 Penéus 119.  
 pepel 579.  
 Perfen 8.  
 perfoonelijk wapen 308.  
 pest 274.  
 PH, i. F: doch kan voegelijk in vreemde  
 Naamen behouden worden 252.  
 Phelyla, eene der Hyades 521.  
 pielaar, i. pijler 321.  
 pijpen 347.  
 Piérus 249.  
 Pieter Kraai, voor Pierre Corneille 494.  
 \* pyl en boogen, voor boog en pylen 377.  
 pijlen der Liefde 50. 51. 89.  
 pylen, stooken noch bliffchen geen vuu-  
 51.  
 pijler 321.  
 pijpen, peep, gepeepen 164. doch beter,  
 pyppe, gepyppt 624.  
 pijpenstellers 165. 624.  
 plaats en tyd bescheiden 2. 3. 619.  
 plat 241.  
 Pleiades, het Zeuengefarmte 8. 74. 518  
 --521.  
 pleisteren, i. peisteren 224.  
 Pleonasmus 436. 467.  
 ploegen de zee 17.  
 plonderen van -- 528. 529.  
 Polydémon 241. 249.  
 Polyxo, eene der Hyades 521.  
 pond, meerv. 292.  
 poogen 559.  
 popelboom, popelen 468.  
 porcus (Lat.) i. verken 467.  
 posito genomen 574.  
 praalen 121.  
 praaten, praatelen 412. 417.  
 pracchen 256. 257. 629. 630.  
 pracht 121. 629.  
 prat 268. 269. 437. 439. 631.  
 preutsch, i. breedfch. 437--439. 639.  
 proefsten 417.  
 proeven 476. 477.

pronuba 281.  
 punt, punte 239.  
 purper, purpura 367.  
 purperen, i. van purper 352. 367.  
 purperen krijgskleeding 310.  
 purpere verwe 367. 635.

Q

quel tems fait-il? 14.  
 queri (Lat.) i. kweelen 405.  
 Quintijl, Quintilius 503.  
 quiteeren, i. kwijten 449.

R

R en L, wisselletters 412.  
 R in N veranderd 68. 69.  
 raad leeven 532.  
 raadzalig 274.  
 raagen, raagde, geraagd 63.  
 raazery, raazerny 103. 104. 319. 597.  
 rag 63.  
 rampzalig 274.  
 rechterin 336.  
 \* redden in ellende, voor *nid* 84. 85. 532.  
 rede en reden 498.  
 redenen, redeneeren 321. 499.  
 Rederijkers, hun pracht en luister 130.  
 131. — Rijmwetten 551.  
 reede, i. gereed 249.  
 regel, i. rij 97.  
 Regelen der Grammatica somtijds, met kunst, verwaarloosd 48. 49.  
 Regelen der Konst, waarin gelijk aan die van den Staat 151.  
 regenboog 95.  
 regenen 13--15.  
 Regenstarren 518.  
 reien, i. danssen 412. 638.  
 reieren, i. beeven 412.  
 Reintje. reinardye 171.  
 \* reisbaar, voor reizende 595.  
 rekken, loopen 263.  
 Retranfitio 434. 639.  
 reukeloos, i. zonder reuk: misbruikt voor roekeloos 481.  
 ridder 275.  
 rietboord 227. 628.  
 rij 97.  
 rijden en rijten 33.  
 rijden te schepe 631.

RIJM, bestaat niet in *schrijft*, maar in *klank* 603.

Afgebrooken Rijm 415. 416.  
 Gelijkkluidend Rijm 103. 597--606.  
 Hard Rijm 224. 279.  
 Ingetrokken R. 78. 79. 603.  
 Midden rijm (*Verfus Leontini*) 300. 632.  
 Rijmmagazijn 75.  
 Staand en Sleepend R. in hetzelfde woord, terstond na malkanderen 212.  
 Staarrijm 225--227. 628.  
 Stopwoorden om 't Rijm 75. 218.  
 261. 447. 448. 537.  
 Te schielijk herhaald 551.  
 Tusschenrijm 114. 115. 478. 640.  
 van den, op londen enz. 244--246. 629.  
 um, op om 610.  
 zonder Rijm 599.  
 zij natuurlijk, niet gezocht noch gedwongen 551.

rijzen iets 471. 640.  
 ritsaard, ritsige aard 592.  
 de roede wanken 238.  
 roekeloos, i. achteloos 481.  
 roep 135.  
 roegenbrood 348.  
 rollende zee 197.  
 rommelende donder 504.  
 rondigheid 22.  
 ros, i. ors 512.  
 ruchtbaar 435.  
 rug 196. 197.  
 \* rukkeloos, voor roekeloos 106. 481. 640.  
 Rust van 't Vaars 177. 178. 181. 182. 523.  
 is Verpoozing, niet Snede 142.  
 nochtans nauwer bepaald dan Verpoozing 144. 145. 176.  
 valt alleen in, na een woord van nadruk 186.  
 is geen volstrekt noodzakelijke eigenschap onzer Vaarzen 179. 610.

S

S, te dikwils herhaald, klinkt onaangenaam 160.  
 's, voor is 491.  
 schaamen zich 260. 538.  
 schaamteloos 7.  
 schaapenvacht 332.

Oooo 3

*schaa-*

- schaaven* 254.  
 \* *schaandaal* 172.  
*scheepen*, *scheepte*, *gescheept* 63.  
*schel* en *schil* 210.  
 \* *scheldde*, voor *schold* 626.  
*schemeren*, *schemelen* 412.  
*schenden*, *schendde*, *geschend* 70. 71. 622.  
*schendig*, *schenden*, van *schand* 643.  
*schenkerin* 336.  
*schennis* 135. 319.  
*schep*, i. *schip* 63.  
*schepelingen* 457.  
*schetterende donder* 504.  
*scheuren*, *scheuring* 362. 363.  
*scheutig*, en *scheurende* 571.  
*Schikgodinnen* 163.  
*schil* 210.  
*schip*, *schepen* 63.  
*schipgewand* 583.  
*schitteren* 375. 412.  
     als *blik* 376.  
*schoen*, *voetwant* 583.  
*schoenzool* 538.  
*schoffelen* 411.  
 \* *schond*, *geschonden* 70.  
*schooft* 119.  
*schooien* 331.  
 \* *schoonigheid* 22.  
*schoonstaan* 528.  
*schoot* 484.  
*schooven het graan* 374.  
*schors*, i. *lighaam* 397. 637.  
*schoud*, i. *schuld* 125.  
*schreien*, i. *ichreeuwen* 58.  
     i. *traanen storten* 157.  
*schreien zich blind* 408.  
     *zijn bloed*, *hart*, *oogen*, *uit* 408.  
     409.  
*schuifelen* 347. 411.  
*schurfdigheid* 22.  
*Serpent*, *Serpentdraager*, *gestarnte* 195.  
     196.  
*Sibylle*, i. *Waarzegster* 541.  
*simpel* 500. 585.  
*lingenet* 443.  
*sissen* 329. 417. 504.  
*slaagen*, *slaagde*, *geslaagd* 66.  
*slaan*, *sloug*, *geslagen* 66.  
*slaan van donder*, en *bliksem* 173.  
*slaapende*, en *slaaperig* 571.  
*slaaper* 458.  
*slaarve*, *vroul*. 372. 568. 636.  
*slaaven* 104. 396. 637.  
*slaaverij*, *slaavernij* 103. 104.  
*slag*, *slagen* 66.  
*Slangen*, onder de *Starren*, *zijn drie* 114-  
     194. 195.  
*slachte zaaken*, *beter stilzwijgende be-*  
*doeld*, dan *uitgedrukt* 38.  
 \* *stechts maar* 434.  
*stet*, *steter*, *stetwink* 365. 366. 635.  
*stijten* 340.  
*stijfer* 339. 340.  
*stuiken* 66. 67.  
*smaad*, *smaaden*, *smaadelen*, *smaalen*, 539.  
*smal*, *smalle* 539.  
*smed*, i. *smid* 63.  
*smeeden*, *smeedde*, *gesmeed* 63.  
*smelten*, *smilten* 209. 210.  
*snaar*, i. *schoondochter* 267.  
*Suede*: zie *Snyding*  
*sneeven*, *sneeuvelen* 503.  
*sneeuwen* 13.  
*snel als een bliksem* 375. 636.  
 \* *sneeuvelen*, i. *sneeuvelen* 503.  
*Snyding*, is *Cesura* 141. geheel wat *an-*  
*ders dan Rusf* 141. 610. onderscheid  
*tusschen Suede en Rusf* 142. 176.  
     *wat in Latijnsche vaarzen* 143.  
     144. *wat in Duitschen* 146-152. *haz-*  
*re uitwerkingen en noodzaakelijkheid*  
     145. 148-152. 176. *somtjds met konst*  
     *verwaarloosd* 150. *Middelen*, om 't  
     *gebrek der Suede te vervullen* 151.  
*snikken* 495.  
*snippen*, *snippen* 412.  
*snood*, i. *verachtelijk*, *arm* 527.  
*snorren* 249.  
*soezen* 417.  
*sold*, *soud*, *soudje* 125. 489.  
*Soldaan*. *Soudaan*: *soldieren*, *soudeeren*:  
     *soldaat*, *soudaat*, *soudenier*, *enz* 125.  
     448 449.  
*solum (Lat.) i. grond*, van *soles*, *zool* 538.  
     589.  
*Spanje*, i. 't *Westen* 221.  
*spannen den boog* 49.  
 \* *spanseeren*, *spacereen* 155. 623.  
*spatten* 38.  
*speculari (Lat.) i. spiegelen* 77. 590.  
*speesen*, *speelde*, *gespeeld* 63.  
     i. *flikkeren* 352.  
     i. *beweegen* 353.  
*speeler* 413. 458.

speel-

*speekmoor* 281. 283.  
*speeten, Speete, gespeet, i. aan't spit stee-*  
*ken* 65. 66. 197.  
*spel, Spelen* 63.  
*spel der oogten* 352. 353.  
*Spelkunde, hangt niet af van de Uitspraake* 33. maar van de *Afleidinge* 205.  
*spellen* 56. 161. 162.  
*spet, i. spit* 63. 65. 198.  
 \* *Speulen, i. Speelen* 503.  
*Spiegel* 77.  
*Spiegelaar* 458.  
*Spiegelen* 590.  
*Spieets* 65 621.  
*spiets en zwaard* 522.  
*spijs* 164.  
*spys* 65.  
*spyzen* 419. 638.  
*spit, Spits, spjzen* 65. 621.  
*spit, Speten* 63.  
*spits, pijl* 522.  
*spitten, en speeten* 65. 66. 197.  
*spongje, spons* 38. 39.  
*spraakeloos* 7.  
*spreiden* 285.  
*sprengkelen* 411.  
*Spring, Sprong* 231--233. 628.  
*staalen, i. van itaal* 349.  
*staande* 575.  
*staaren, starren, staarogten, steroogten* 277. 402. 403.  
*stam, i. geslacht* 101. 102.  
*stamelen, stameren* 411. 412.  
*Starren, zijn goden* 9.  
*starren in de starren* 403.  
 \* *steeken de walg* 560.  
*steen* 48. 49.  
*steenen, i. van steen* 348. 351.  
*'t steenen der steenen* 418. 638.  
 \* *steigeren iemand* 640.  
*stellen de pijpen* 165. 624. 625.  
*zich gelaaten* 445.  
 \* *sterfbaar* 596.  
*Steropé, eene der Pleiades* 519. genomen voor de geheele Zeven-  
 star 521.  
*sterren, sterrende oogten, sterrig* 277. 402. 403.  
*sterven* 454. 517. 528. 552.  
*sterver* 458. 640.  
*Stier, geltarnte* 520.

\* *stierenwacht* 332. 333.  
*stierf, voor storf* 243.  
*stijfhoofdig* 277.  
*stijffel* 412.  
*stelligheid* 22.  
*stipulari (Lat.) i. stippelen* 590.  
*Stoffs, de Lijdende Natuur* 7.  
*stotteren* 412.  
*Strandlibil, Strandwaarzegster* 541.  
*strijden, streed, gestreeden* 543.  
*strijderin* 336.  
*Stroomgodinnen* 209.  
*stroopen* 53.  
*strot, strote, stroot* 397.  
*stuurboord* 485.  
*Suizen en bruizen* 417.  
*Sultan* 125.  
*Sultane* 372.  
*suus (Lat.) by ons zijn, en haar, en bwn*  
 89. 431.

T

*T, haare schertheid* 33.  
*T, overtollig ingelacht* 354--357. 625.  
*T, D en DT* 31--36.  
*Taalverwarring, ongesloopen ten tijde der*  
*Spaansche beroerten* 130.  
*tafel van Tantalus* 448.  
*tafelen* 499.  
*Taygete, eene der Pleiades* 519. geno-  
 men voor de geheele Zevenstar 521.  
*takel, takelen* 485. 486.  
*tanden* 42.  
 \* *tander, voor teder* 442.  
 \* *tanger, voor teder* 441. 442.  
*tanger, i. kloek en frisch; ook scharp en*  
*bijtende* 442.  
*taratantara* 498.  
*tas, tassen* 241--243.  
*te, voor den Infinitivus Obliquus* 558.  
*te, uitgelaaten* 109. 238. 239.  
*te bedde* 221.  
*te koets, te wagen* 110.  
*te moede* 479. 480.  
*teder* 442.  
*teelste, teelzalig* 274.  
*teen, i. twijg* 237.  
*teenen* 155.  
*tegenwind* 526. 527.

- teil* 256.  
*teken des Konings, teken van Jupiter* 301.  
 Teken van Affnijdinge 446.  
 Teken van der Zinsnijdinge 108. 119. 257.  
 336. enz.  
 Telkonst, haar gebruik in het schicken der woorden 82. 83.  
*temmen*, van *tam* 643.  
*ten*, manl. en onz. 273.  
*ten*, i. tot een 455.  
*ten bruidegom, ten scheidsman, ten vader*, enz. 455.  
*ten dienst staan* 39.  
*drempel op* 100.  
*beuvel op* 567.  
*kruijse vorderen* 619.  
*strote uit* 397.  
 \* *ten wederzijde* 273.  
 \* *tender, \* tenger*, voor *teder* 441. 442.  
*ter*, vroul. 273. 455. 640.  
*ter straffe vorderen* 25. 26.  
*tijd* 113.  
*wederzijde* 273.  
*zielen vaaren* 527. 528  
*terden*, i. *treden* 629.  
*terwenmeel* 318.  
*terwijl* 10.  
*TH*, by Vondel altijd *T*; doch kan voegelijk in EigenNaamen behouden worden 252.  
*than (Eng.) i. dan* 132.  
*Thetis weide* 16. 17.  
*tijd en plaats bescheiden* 2. 3. 619.  
*tikken, tikkelen* 411.  
*tinnen*, i. van tin 348.  
*tirannin* 336.  
*toe*, en aan, verwisseld 546. 576.  
*toe, tou, touwe* 637.  
*toef doen* 383.  
*toegestaan [zijnde]* 575.  
*toejuichen, toeknikken*, enz. 546.  
*toeven iemand* 383--385. 636. 637.  
*tokken, tokkelen* 411.  
*zonder* 51. 52.  
 Tongslag der Ouden, was zachter dan de onze 47  
 \* *den toom mannen* 110--112.  
 Toonen der Vaarzen, te schicken naar de verhevenheid der zaaken 29. 149. 150. altijd wel in acht te neemen 147.  
 klimmende toonen 19. 152. gelijke toonen, meermaalen herhaald 151. 152.  
*toonfel*, i. staal, of monster 309. 413.  
*tors, torffen* 512. 631.  
*toverij, tovernij* 104. 318. 319.  
*toverin* 336  
*touw en takel* 485.  
*touwen*, i. mishandelen 125--127.  
*traanen* 240.  
*trachten* 559.  
*trad, getreden* 201.  
*trant, trant van 't vaars* 411.  
 Trant der Vaarzen 175--178. te schicken naar de zaken 149. 150. heeft zekere regelen 186. 187. de Twee voornaamste Tranten 180. 181. 625. gebrekkige Trant 183.  
*transjelen, arentelen* 411.  
*trappen, trappelen* 410. 411. 373.  
*tréd, treden* 63.  
 \* *treedde*, voor *trad* 202.  
*treffen, trof, getroffen* 407.  
*treden, trad, getreden* 63. 202. 544.  
*treilen*, i. sleeppen 486. 490.  
*triomfeeren* 607. 608  
*trippen, trippelen* 411.  
*triss* 454.  
*trommel* 254.  
*trommelen* 412.  
*tromp* 321. 498. 499.  
*trompen, trompetten* 321. 497. 498.  
*tros, i. tors* 512.  
*vrouwant* 583. 588.  
*vrouwen*, i. trouw zweeren 475. 476.  
*de goede zaak* 475.  
*een' last* 363.  
*iemands band* 228. 337.  
*vrouwgodin, vrouwring* 284.  
*tuin* 42. 394. 395. 620  
*tuinmoes, i. warmoes* 395.  
*tusschenwerpsel* 412.  
 twee bijzondere Naamvallen kunnen niet bestaan in één woord 389.  
 twee woorden van gelijken klank 417.  
 twee Eerste beginselen, volgens de Stoici 7.  
 Tweede Perfoon van het Imperf. Meerv. 207. 208. 626.  
 Tweede Perfoon voor den Derden 540.  
*twijffelaar* 458.  
*twijfig, en twijfende* 571.

U

U en L, verwisseld 125. 448.  
 UA, Fr. Duitsch, by ons OE 482.  
 UE, voor EU 437.  
 uit 113. 622.  
 uit, uiten 585.  
 uit het stof 537.  
 uit wandelen gaan, vaaren, rijden 590.  
 uiten, uiteren 585. 589  
 UITGANG, in aar 321. 458.  
 in aard 592.  
 achtig 270.  
 baar 435. 436. 595. 596.  
 d 31--36.  
 dy, balted 321.  
 dom 417. 418  
 dt 31--36.  
 é, in Grieksche Naamen 272.  
 eeren, balt. 188. 321. 497. 641.  
 ei, balt. 318. 321. 327.  
 éten 410. 413. 590.  
 en 10. 292. 293. 348. 367. 368.  
 446.  
 er, Nominativus 413. 458.  
 er, Genitivus 354.  
 éren 412. 413.  
 et, tweede persoon van het Im-  
 perf. Meerv. 207 208.  
 é, balt. 321.  
 éiten, balt. 497.  
 heid 22. 35.  
 ia, in Vrouwennaamen 502.  
 ie 271.  
 ieuen 344.  
 ig 22. 118. 571.  
 ij, altijd lang 104. 318. 319. 321.  
 ije, 501.  
 in 336. 568.  
 ing, is kort 319.  
 is, is kort 319  
 ius 501. 502.  
 ké, ken 12. 13.  
 kin, kijn 12.  
 lijn 13.  
 loos 6. 7. 269. 639  
 nij 104. 319.  
 ooven 344.  
 rei, balt. 318. 321. 327.

rij 318. 319.  
 jaam, of zaam 596. 623. 624.  
 schap 140  
 sel 412. 413.  
 sem 375.  
 s 31--36.  
 tje, tjen 13.  
 wiven 344.  
 ulare (Lat.) 589. 590.  
 der Rijmwoorden 603.  
 uitgebeeld 62. 63. 545. 546. 621.  
 \* uitbollen, voor uitboolen 62.  
 Uitlating 74. 75. 387--392. 513. &c.  
 Uitrekking der woorden 22. 216. 247.  
 511.  
 uitspannen 50.  
 Uitspraak, is geen richtsnoer der Spel-  
 linge 33. 71.  
 zich zelve zeer ongelijk 33. 36.  
 uitspouwen den kus 463.  
 uitspellen 137. 138.  
 d' uitvaart bijwoonen 220.  
 Uiterwerkingen van 't weér 14.  
 uitwisselen uit -- 532. 562.  
 wur, vroul. 47.  
 wur, dag, week, maand, jaar, eeuw 100;  
 101. 622.  
 uw vader, moeder, enz. 410.  
 \* uw beerlijke bedrijf, uw sissend; gemoed  
 192. 193  
 \* urwe bywif 191.

V

V en W, verwisseld 582.  
 V, F, B en P, wisselletters 467. 468.  
 vaag 209.  
 vaandel, i. vendel 582.  
 vaard der zee, vaaren 595.  
 vaardzalig 631.  
 vaaren, i. reizen, trekken van de eene  
 plaats naar de andere 273. 631.  
 vaaren door gewaaren 40. 610.  
 in iemands zog 457.  
 op wagens 273.  
 ten bemel 274.  
 uit wandelen 590.  
 vaarende have 274.  
 Vaarzen, volgen de natuur en eigen schap  
 van ieder taal 188. huppelende en sprin-  
 P p p p g r n d e



- gende 141. Engelsche 143. Fransche 142. Italiaanſche 142. 143. Latijnſche 143. 144.
- vaaten, vaatte, gevaat 63. 64. 621.
- vacht 332. 333. 633.
- vaderin 336.
- vagabond 331. 332.
- vallen 503. 504.
- van, beheerſcht altijd den zedden Naamval 169.
- vandaan 68.
- wandaar, vanhier, vanwaar 69.
- van kwaad tot erger 36.
- van mijn dagen, loeven 564.
- van wege 123.
- vat, vaten 63. 64. 66. 621.
- vatten, vatte, gevat 63. 64.
- vederjagt 496.
- veel noeten op zijn wang hebben 164.
- veelvoetſch 229.
- veilig van -- en voor -- 19.
- vel en leder 126.
- veld der zee 17.
- veldgeſchrei 58.
- vendel, vaandel, i. wendel 582.
- ver en voor verwiffeld 211. 608.
- veranderen 435.
- veranderende wangem 234.
- verbaſterd 321.
- \* verbeelden zich in 544.
- verbergen, verborg, verbergen 335.
- verblijden, verblijdde, verblijd 543.
- verbondeling, i. verwanx 583.
- verdrieten 162. 224.
- verdriven van -- 532.
- verrizen, i. verſchrikken 353.
- vergaderen 285. 286. 534.
- \* vergangbaar 596.
- vergelden, vergold, vergolden 280.
- verglazen, verglaasde, verglaasd 62.
- vergoeden, vergoode, vergoed 63.
- vergoeding, \* vergoedendom 417. 418.
- verguldin, van de zonn 492. 493.
- \* vergulden, voor verguld 368.
- verbeffen, verbief, verbeven 531.
- verboeden 213.
- verhuizen, i. ſterven 552.
- verkeeren 435. met iemand 591.
- werken 467.
- \* verkeerde, voor verkef 374.
- Verkorting der woorden 271. 308.
- \* verkwikbaar 596.
- verleeden jaar, tijd 472. 608.
- verleiderin 336.
- vermaaten 386.
- vermom, i. voor mom 211.
- Verpoozing, is Ruſſ: doch in ruimer betekenis 144. 145. en valt voegelijk tuſſchen de vijfde en zesde, geenszins tuſſchen de zevende en achtſte greep van het vaars 612.
- verres (Laſ.) i. beer 467.
- verſchaffen 529. 530.
- verſchiden, i. ſterven 454.
- verſchooien 331.
- verſchuiwen 138.
- verſleeten boelen 366. 635.
- \* verſlinbaar, voor verſlindende 596.
- verſtaan 153.
- vertrueden, wandelen 590.
- vertrekken, uitſtellen 137.
- vervaaren, i. ervaaren 541. 542.
- verwaanen 271. 386. 631.
- verwandelen 580. 581. 591.
- verwant, i. verbondeling 583. 586.
- verwanten van God, of wandelaars met God 591.
- vervaten 483.
- vervelkbaar, vervelken 596.
- ververven 55.
- Verwiffeling van Geſlachte, in de Betrekk. Naam- en Voornaam-woorden 93--96. in enkele en ſaamengeſtelde woorden 47. 624. in 't woord Steen 48. 49.
- verdoeden 386. 637.
- \* verzaadig 279.
- verzilverd 368.
- verzoenen 464.
- veſten, van veſt 643.
- veur, i. voor 119.
- Vierblaazer, Zonnenpaard 493.
- vieren den ſchoor 484.
- vijanden, kwaad Rijmwoord 225.
- viſſelſter, viſſwouter 579.
- vinden 595.
- vingerling, vingerlijn 443.
- de vinnen opſteeken 248.
- Virgijl, Virgilius 502.
- viſſchen, vliegen, jaagen 497. 630.

VL, in 't begin der woorden herhaald 160.  
*vledermuizen* 214. 230.  
*vliegen en jaagen* 496. 630. 641.  
 vliegende letter 603.  
*vlioger* 372. 373. 458.  
*vliegers en jaagers* 496.  
*vlieten, vloot, gevlooten* 383.  
*vloekverwanten* 583.  
 \* *vlooden, voor vlooten* 158. 383.  
*vlugt en jags* 496.  
 Vocativus 74. 501. 513.  
 \* *voebaar, voor voedsaam* 596.  
 Voerman des Beerenwagens 465.  
*voet, meerv.* 293.  
*voetwants* 583.  
*vogelen, i. vliegen* 497.  
*vogels en vogelen* 572.  
*volgen iemand in 't zog* 457. 458.  
     *op de beelen* 263.  
*volk, met een Meerv. Ww.* 451.  
*volk werven* 55.  
*volle vrede* 172.  
*'t vormis vinden* 594.  
 \* *voor de wind, \* een voor de wind,*  
     \* *een voor de windje* 525.  
*voor mom gaan* 211.  
*voor stroom, voor wind* 525.  
*voor zijn leven* 564.  
 Voorbeeld van Taalverbakering 442.  
 \* *voorjaagen* 482. 640.  
*voorlang* 160.  
*voorleeden, i. verloeden* 608.  
 Voornaamwoorden, waarom zo genoemd  
 412. zijn vijfderlei 423. neemen,  
 wel en onderscheidelijk gebruikt, alle  
 dubbelzinnigheid weg 89. 93. 95. 421.  
 --434. volgen voegelijker 't Geslacht  
 van den persoon, dan van des zelfs  
 naam 89. 96. 229. bewijzen 't oude  
 gebruik van den *Ablat. Absol.* 576.  
 Voornaamwoord, tweemaal uitgedrukt  
 399. overtollig 468. 469.  
 Voorvoegfels 412. de *scheidbaaren lang,*  
 de *onscheidbaaren kort* 67. 189. 611.  
 BE, verandert de *Onzijdige* Werk-  
 woorden in *Bedyvende* [*Natura in Affi-*  
*va*] 371.  
 BE, en GE, verliezen somtijds de E  
 251. 320.  
 GE, in den Verl. Tijd somtijds ver-

uitgelaaten 348. somtijds *waaijk* 45.  
 46. *altijd* in die Wwoorden, die een  
 ander onscheidbaar Voorvoegfel aan  
 't hoofd hebben 189.  
 GE, in een zuiver Duitfch woord  
 noit lang 189. 497. behoorde ook  
 noit in 't vaars lang te zijn 176. 188:  
 lang zijnde, hoe en waar te plaatfen  
 176. 177.  
 VER, begint geen woord, dat ein-  
 digt in *DOM* 417.  
 een *voorwind* 525. 527.  
 Voorzetsfel 412. herhaald 532. 562.  
 overtollig 544. 561. 562. uitgelaaten  
 400. 401. 542. verwiffeld 19. zon-  
 der Naam- of Voornaam-woord 392.  
 393.  
*vorderen iemand* 25. 26. 619.  
*vorst, i. vrost* 512.  
*vraagde, van 't aloude frageza* 509.  
*vraagen, vraagde, gevraagd* 264--266.  
*vraatig, en vreedende* 571.  
 \* *vree, gevreedem, voor vrijde, gevrijd*  
 215. 627.  
*viendien* 169.  
*vriezen* 13--15.  
     *i. bevrozen* 16.  
*vrijden, vrijdde, gevrijd* 543.  
*vrijen, vrijde, gevrijd* 215. 627.  
*vroedgodin, vroedvrouw* 466. 467.  
 \* *vraag, voor waagde* 268.  
*vrouw* 515.  
*vrouwen, vrouwen* 641.  
*vrouwmensch* 158. 624.  
*vruchtbaar* 435.  
*vruchten, i. vreezen* 511.  
*vuifvol* 200.  
*waar fliffen* 339. 340.

W

W, veranderd in V 582.  
*waagen 't lijf op een wagen* 620.  
*waaien, waaide, gewaaid* 517. 642.  
*waan, i. vanwaar* 68.  
*waar, met een Voorzetsfel achter zich* 469.  
*waar, en waerachtig* 270.  
*waarande* 394.  
*waard, en waardig* 76. 566.  
*waarde, \* waerdig* 321.  
 Pppp 2

waar-

- daarber 68.  
 \* waar[schijn]baar 596.  
 \* waarvandaan 68. 69.  
 wach! 381.  
 Wagen, gestarnte 9. 518. 521.  
 Wagenaar 464.  
 Wagensvol 200. 201.  
 Walgen 559--562.  
 Wand, wans, betekent alles wat iets omringt 582--585. vooral 583.  
 Wandel, en Wandelring 591.  
 Wandelen 411. 581. 584. 585. 590. 591.  
 Wanderen, wandelen 412.  
 Wanken 238.  
 Wanneer bij, uitgelaten in Gelijkenissen 58. 168. 169. 237.  
 Wapens van bijzondere Geslachten 306.  
 -- Personen 306. 307.  
 wapensmid Vulkan 221.  
 Warmoos, i. tuinmoes, dat achter deuren en tuinen bewaard wordt 393--395.  
 Warmoestuin 393. 637.  
 Wassen, wiesch, gewassen 477.  
 Wassen, wies, gewassen 101.  
 \* Wat weder maakt het? 14.  
 Waterberg 593.  
     blauw 18.  
     beeren 96.  
     profeetin 541.  
     slang 114. 194.  
     spoor 371. 372. 458.  
     starren 521.  
     tuin 41. 42. 620.  
     veld 42.  
 Wateren, i. drinken 638.  
 't weder 13--15.  
 Wederkeerende Voornaamwoorden 422--434. 639. vanwaar zo genoemd 422--424. in 't Latijn somtijds met de andere *Betrekkelijken* verward 418. 429. 433.  
 wederstreeven iets tegen 562.  
 wederzegde 510.  
 wederwinds, wederwind 253.  
 Weegen, weeg, gewoogen 121. 123.  
 weer, heining of schutting 394. 395.  
 wees, vroul. 636.  
 Weezen 207.  
 Weezenlijk 357.  
 \* wegeeloos, voor wigteelos 6.
- wegsterven 550. 551. 642.  
 wegzondigen 642.  
 Weiden van Neptunus 16. 17.  
     der Zonnepaarden 223.  
 wekleeven 443. 444.  
 Welle 408. i. bronwater 626.  
 Wendden, Wendelen, Wendel 582.  
 Wendden, van wand 643.  
 Wentelen, \* Wendtelen 412. 582.  
 Wepelstaarten 547.  
 werd, geworden 80.  
 Werkende Natuur, i. God 7i  
 Werkwoorden, gemaakt van Naamw. altijd gelijkvloeiend 63. 123. 543. 611. 622. 624.  
     een menigvuldig of herhaald werk aanduidende [*Frequentativa*, of *Iterativa*] 410--413. 582.  
 wereld, met een Meerv. Ww. 451.  
 's werelds krijt 470. navel 578.  
 Werven 54. 55.  
 't Westen 221.  
 Westenvind 443. 444.  
 Wicbelaar 161.  
 Wicbelaarin 336.  
 Wicbelen, i. wikkelen 161. 373. 412.  
 wis, dan -- 132.  
 wies, vaderland 375.  
 wiel, wieling 407. 408.  
 \* wien, voor wier 159.  
 \* wiens, voor wier 159.  
 \* wiens lagchende geluk, wiens lange hff. enz. voor lagchend, lang 193.  
 wier, de Tweede en Derde Naamval van wis, vroul. 159.  
 wierd, en werd 80. 81.  
 \* wierd, voor werd 243.  
 wies 201.  
 wiesch 478.  
 wiewowen 579.  
 wigteelos 6. 7.  
 wijden, en wijten 33.  
 wijdsch 438.  
 wijf 89.  
 wijg, i. strijd; wijgant 608. 609.  
 \* wijten dank, voor weeten dank 119.  
 wijwouwen 579.  
 wikkelaar, wicbelaar 161.  
 wikkelen 411.  
 wikkelen 161. 373. 412.

*hij wil en wils* 619.  
*willen* 559.  
*willig, en willende* 571.  
*wind* 582.  
*de wind waait* 16.  
*wind van vooren* 526.  
*winden, windelen* 411. 582.  
*Winderigheid* 22. 89.  
*winkbrauwen, kwaad Rijnwoord* 224.  
*winkel* 52. 53.  
*winkelbaak, winkelnaad* 53.  
*winterstarren* 521.  
*wip, wippen* 371.  
*wipstaarten* 547.  
*Wiskunst, haar gebruik omtrent het vormen der Denkbeelden* 78. 82. 83.  
*wit der oogen, der tanden, laten zien* 375. 636.  
*wisheid, en wistigheid* 21. 22.  
*woeg, gewoogen* 121. 123.  
*\* woei, voor waaide* 517.  
*wonderbaar* 435.  
*Woorden, van onderlinge overeenkomst in klank of letteren, doorgaands vermengd* 20. 21.  
*Woordchikking: zie Orden der woorden.*  
*worden* 209. 436.  
*worden, werd, gemorden* 80.  
*wortel* 436.  
*WR, heeft een wrang geluid* 526.  
*wraaklust* 529  
*wrange wraak, wreede wrok* 526.  
*wrijten en wroeten* 526.  
*wroegen en wrijten* 160.

Y

Zie, wegens deeze Letter, ons Bericht, gesteld voor deezen Bladwijzer.

Z

Zaakelijk deel des woords wijst des zelfs oorsprong en eige betekenis aan 592.  
 Zaakl. Letters, in de Afleidinge, niet licht te veranderen 77. 322.  
*zakken iets* 471. 640.  
*zakvol* 200.  
*zalig* 274. 275.  
*zee* 16-18. 44  
*van water, van traanen, enz.* 43. 44.  
*\* wol bloed, voor van bloed* 44.

*vader aller meeren* 96.  
*grondeloos* 488.  
*groen* 16. 18.  
*zeefbil* 541.  
*spoor* 372. 635.  
*zede, gezegd* 510.  
*zegeboog* 251.  
*zegel, zegelring* 443.  
*Zegelyn* 13.  
*zeggelen* 412.  
*zeggen, zeide; gezeid* 510.  
*zeil, waarom wand* 583.  
*zeil en treil* 489. 490.  
*zeilstarren* 518.  
*zelfmaakte. zelfgemaakte* 348.  
*zelf, de zelve, de zelfde* 424.  
*zelfs, meerv, van zelf* 580.  
*zelfverzinde dienst* 348.  
*zelfwassen* 348.  
*\* zelloue* 511.  
*Zephyrus, i. leeuwenkker* 444.  
*Zevenster, naam, bijzonder eigen aan de Pleiades* 8. 9. 74. 818. 819. 821.  
*zich* 276. 422-424. 432. 639.  
*zich breed wistrieken* 438.  
*gebaaren* 291. 437.  
*gedraagen* 437. 591.  
*gelaaten* 445.  
*iets eighen* 461.  
*onderwonden* 153.  
*kwijten* 449.  
*schaamen* 538.  
*verbeelden* 544.  
*\* verkeeren* 434. 435.  
*zieden der zee* 488.  
*ziek* 480.  
*ziel woont in 't lighaam* 552.  
*zielloos, \* zieloos* 269-539.  
*zielverhuizing* 552. 553.  
*zigbaar* 435.  
*zigen* 480.  
*zijn, Wederkeerend Vnwoord* 422-434.  
*zijn en haar, wel onderscheiden, met betrekking op 't Geslachte des Persoons, geeven veel klaarheid* 89. 93. 95.  
*zijn, dubbelzinnig* 89-91. 426. 427.  
*zijn en des zelfs, hoe te onderscheiden* 422. 424. 800.  
*zijn, voor des zelfs, wanneer goed* 430. 431.  
*\* zijn, voor zijns* 287.  
*\* zijn wreede geweld; zijn rijzende geluk*  
 Pppp 3.

- 192--194.  
 zijn heiligheid 344. 345.  
 zijn hoogheid, zijn majesteit, enz. 96.  
 zijn vader, moeder, enz. 420.  
 zijns zelfs 287.  
 zilveren, i. van zilver 348. 351.  
 zilvertij 400.  
 zingen en klingen 417.  
 zinken iets 471. 640.  
 zinnebeeld 305.  
 zinspreuk 308.  
 zitten aan den disch 273. 396  
   iemand in 's vaarwater 457.  
   op de hakken 263.  
   op de heuvelen 556. 557. 642.  
 zo als oit, als ooit 460.  
 zo groot, als -- niet, dan 606. 607.  
 zoeken 559.  
 \* zoeken te poogen 457.  
 zoen, i. kus des vredes 463.  
 zoenen, zoen 463. 464.  
 zoet op moorden 529.  
 zoeter bouen konig 337.  
 zoeken 417.  
 zog, melk 65. 66. .  
   water 372. 457.  
 zomnigen 36. 37.  
 zomervogel 579.  
 Zen, noit Manlijk, hoewel genomen voor  
   Febus, voor den Vader van Faeton, van  
   Circe, &c. 87--95.  
 Zon, gaat overal op en onder 223.  
 zonder buil of bluse 561.  
 Zonnebloem, niet de Minnaar, maar de  
   Minnaares van de Zon 94.  
 Zonnepaarden 493.  
 zoogen, zoogde, gezoogd 66. 419. 420.  
   638.  
 zool 359. 360. 537. 538.  
 zoolriem 538.  
 Zoijl, Zoilus 502.  
 zuigen, zoog, gezoogen 65. 66. 419. 420.  
 Zuidenwind 8.  
 zulks dat 541.  
 \* zwanevlucht 633.  
 zwaard van romo 260.  
 zwam 39. 52.  
 zwanger van -- en, uit of bij 102.  
 zweem, gezwemen 543  
 zweemen iemand, naar iemand 549.  
 zweeming 139.  
 zweep 254  
 zweeten van boomen 239. 240.  
 \* zwerfde, voor zwerf 234.  
 zweruen, zwerf, gezwerven 234.  
 \* Zwijger, voor Tacitus 494.  
 \* zwymde, voor zweem 542.  
 zwijmen, zweem, gezwemen 543.  
 zwijmen, zweemen 548. 549.  
 zwijn 467.  
 zwindelen 409. 411. 582.

## T W E E D E

## B L A D W I J Z E R,

der aangetoogen Schrijveren.

## A

- Abba (Bartholomeus) 250.  
 Academie Française 313. 314. 324. 428.  
 Amstworth (Henricus) 488. 521.  
 Alciatus (Andreas) 387. 468.  
 Aldegonde (Heer van Sr.) 3. 21. 22. 39. 42. 74. 80. 117. 122. 137. 140. 165.  
 170. 171. 201. 202. 242. 247. 288.  
 292. 293. 325. 343. 349. 350. 353.  
 440. 448. 473. 478. 503. 507. 508.  
 534. 549. 558. 559. 561. 562. 640.  
 Althophitus (Severus) 518. 547. 615.  
 Alexander ab Alexandro 311.

Al-

Alhemade (Kornelis van) 132. 366. 496.  
635.

*Anacron* 9.

Angelkot (Herman) 41. 60. 199. 613.  
614. 615.

Angelkot (Harmanus) 495.

*Anguillara* (*Gis. Anarea dell'*) 5. 6.

Anonymus Batavus: zie, Verw. r (Adriaan)

Anflo (Reinier) 3. 39. 73. 153. 190. 213.  
224. 238. 239. 248. 268. 302. 352.

384. 453. 462. 516. 529. 596. 602.

Antonides vander Goes (Johannes) 1. 2.

17. 18. 22. 23. 40. 43. 44. 60. 62. 67.

68. 71. 73. 76. 85. 91. 94. 96. 115.

116. 118. 124. 125. 138. 148. 155.

172. 175. 181. 184. 186. 188. 193.

195. 210. 224. 226. 248. 250. 254.

268. 269. 272. 274. 280. 282. 291.

298. 300. 302. 311. 327. 329. 330.

336. 350. 373. 374. 400. 402. 406.

437. 444. 454. 457. 465. 466. 479.

481. 484. 487. 489. 492. 493. 504.

518. 522. 525. 529. 540. 541. 545.

547. 578. 595. 599. 602. 617.

*Apulejus* 7.

Arends (Thomas) 72. 138. 298. 340. 529.

543.

*Arseville* (Heer van) 8.

*Aristo* (*Ludovic*) 306.

*Aristoteles* 29. 356.

Arkel (Kornelis van) 350.

Arp (Joan van) 3. 477. 488. 546. 627.

630.

Affelijn (Thomas) 525. 635. 640.

*Avienus* (*Festus*) 519.

## B

Baardt (Petrus) 19. 343. 353. 491. 505.

*Badius Ascensius* (*Yodocus*) 394.

Baerle (Casper van) 552. 577.

Bake (Laurens) 35. 72. 121. 193. 265. 340.

478. 511. 522.

Balen (Matthijs) 408. 511. 512.

Bara (Jan) 631. 633. 635.

*Barbarus* (*Hermolauus*) 215.

*Bartas* (Heer van) 4. 5. 6. 11. 25. 44. 99.

110. 194. 196. 229. 446.

Bartolomeus de Engelsman [1485] 253.

333. 337. 346. 358. 367. 377. 393.

460. 488. 520. 547. 581. 585. 620.

Becanus (Joannes Goropius) 106. 206.

241. 489. 583. 626.

Beelaert (Pieter) 327. 339. 343. 373. 407.

440. 477. 526. 541.

Beens (Adriaen Blandijn) 449. 451.

*Benfe-Dupuis* (P.) 5. 142.

Bergh (Adriaen vanden) 546. 629.

Bergh (P. vanden) 17. 477. 515.

Bernagie (Pieter) 79.

Bevere (Cornelis van) 627.

Bidlo (Goverd) 489. 538. 626.

Bijbel 29. 30. 44. 139. 252. 419. 521.

529. 530. 553.

Bijc (Pieter de) 282. 283.

Bijns (ANNA) 11. 12. 52. 71. 135. 162.

164. 172. 201. 210. 253. 290. 293.

297. 346. 350. 351. 380. 381. 385.

403. 440. 441. 449. 473. 478. 481.

483. 497. 507. 524. 545. 548. 557.

561. 562. 578. 626. 627.

Blafius (Joan) 463. 464. 533. 635.

Bloemaert (Henrik) 632.

*Bochart* (*Samuel*) 438. 510. 511.

Bochoven (Frans van) 393. 502.

Boddaert (Pieter) 33. 386. 491. 547. 616.

Bode (Matthijs) 2. 604. 635.

Bodecheer Benning (Jan) 342. 544. 547.

*Boëtius* 11. 304. 467.

Boey (Cornelis) 459.

Bogaert (Abraham) 468. 607.

Boogaart (J.) 18. 627. 628. 634.

Boon van Engeland (Kornelis) 243. 258.

283. 285. 332. 577.

Bormester (A.) 474. 640.

Borremans (N.) 339.

Bouckaert (J.) 17. 20. 549. 617. 633.

Boxhorn (Markus Zweetis van) 483. 506.

Braam (Johannes van) 40. 290. 386.

529. 567.

Bracht (K. van) 554.

Bracht (P. van) 409.

Bracht (Tielman van) 402. 415. 554.

Brandt (Sebastiaen) 631.

Brandt (Gerardt) 2. 18. 24. 26. 31. 46.

47. 72. 74. 111. 129. 167. 168. 197.

222. 231. 232. 233. 238. 239. 248.

249. 253. 258. 266. 268. 299. 303.

330. 334. 339. 347. 357. 360. 362.

363. 375. 377. 390. 391. 392. 398.

400. 406. 418. 457. 460. 472. 486.

487. 489. 490. 492. 515. 522. 525.

526. 528. 533. 541. 542. 550. 555.

559. 570. 600. 601. 607. 640.

Brandt

Brandt (Kasper) 98. 208. 220.  
 Brandt (Johannes) 526. 612. 613. 616.  
 Brandt (Johannes) *de Jonge* 627.  
 Brederode (Gerbrand Adriaenz) 2. 52.  
 54. 60. 72. 78. 87. 104. 122. 140.  
 156. 165. 166. 167. 203. 216. 219.  
 250. 251. 257. 261. 262. 264. 274.  
 291. 293. 350. 405. 407. 409. 437.  
 445. 451. 452. 453. 473. 477. 481.  
 489. 490. 494. 495. 499. 528. 535.  
 549. 555. 581. 639. 641.  
 Breemer (C.) 567. 568.  
 Breemer (Gijsbert) 455.  
 Briffonius (Barnabas) 284.  
 Brit (GFZINE) 299. 383. 445.  
 Broekhuizen (Joan van) 16. 74. 334.  
 345. 379. 380. 443. 452. 510. 512.  
 532. 567. 581. 619.  
 Brouéius van Nidek (Mattheus) 629.  
 Bruin (Claas) 340. 399. 601. 618. 621.  
 Brune (Johannes de) 407. 408. 499. 540.  
 Brune (Jan de) *de Jonge* 463. 464.  
 Bruno (Henrick) 543. 553.  
 Budeus (Gulielmus) 430. 433.  
 Buifero (Diederik) 600.  
 Burchoorn (Izaak) 382. 405. 441. 455.  
 623.  
 Burg (Jacob vander) 371. 407. 418. 492.  
 492. 526.  
 Burman (Pieter) 7. 254. 267. 301. 447.  
 452.  
 Byssche (Edward) 143.

## C

de Nederduitschen zock  
by de K.

Cacina 433.  
 Caesar (Cajus Julius) 388. 389. 390. 432.  
 586. 587. 488.  
 Calius Rhodiginus (Ludovicus) 284.  
 Camerarius (Joachimus) 624.  
 Conge (Car. du Fresne, du) 306. 309.  
 312. 313. 324. 329. 394. 438. 449.  
 Caninius (Angelus) 590.  
 Carofus (Laertius) 7.  
 Casanowve (de) 306. 307. 312. 313. 394.  
 407. 438. 449.  
 Catullus 334.  
 Cebes Tafereel 428.  
 Cercau (du) 142.

Chalons (L. Z. B. de) 142.  
 Charisius (Sospater) 410.  
 Chassaneus (Bartholom) 306. 310.  
 Cianconius (Petrus) 588.  
 Cicero 7. 29. 93. 195. 432. 433. 634.  
 Ciofanus (Hercules) 7. 466.  
 Clara (Abraham van de) 126. 127.  
 Clemens Alexandrinus 29.  
 Columna (Hieronymus) 498.  
 Constantinus Porphyrogenicus 311.  
 Corneille (Pierre) 57. 494.  
 Cragius (Nicolaus) 310. 311.  
 Crescimbeni (Gio Mario de) 6.  
 Curtius (Quintus) 301. 310.

## D

Decker (Jeremia de) 8. 17. 25. 37. 50.  
 60. 79. 89. 103. 106. 110. 125. 129.  
 156. 174. 190. 199. 200. 205. 213.  
 226. 229. 231. 241. 242. 249. 250.  
 253. 268. 273. 287. 292. 296. 303.  
 334. 338. 363. 373. 379. 385. 386.  
 406. 418. 419. 448. 479. 481. 488.  
 529. 547. 555. 566. 581. 602.  
 Deodati (Giovanni) 428.  
 Despréaux (Jean Boileau) 142.  
 Diomedes, Grammaticus 144.  
 Donkan (J) 317.  
 Dorp (Fredrik van) Hr. van Maesdam 2.  
 3. 52. 435. 465. 619. 621. 626. 633.  
 639.  
 Droomers (J) 640.  
 Droste (Coentraet) 600. 602. 628.  
 Dubbels (Pieter) 216. 405. 600.  
 Duez (Nathanaël) 325. 579.  
 Duinglo (J.) zie, by *Rederijkers, de Roo  
Roofen* [1607].  
 Duircant (Andrius) 547. 553. 598. 629.  
 Dullaart (Joan) 418. 567. 632.  
 Dullaert (Heiman) 24. 43. 79. 120. 121.  
 162. 240. 253. 275. 300. 371. 405.  
 419. 492. 603.  
 Dumbar (Gerard) 506.

## E

Eggericx (G.) 596.  
 Elger (Willem den) 282. 543.  
 Elias (Jacob) 355. 465. 570.  
 Elmequidi (Emilius) 443. 548.  
 Elzevier (Izaak) 283.

Erasmus 498. 586.

Erasmus (Desiderius) 211. 448.

## F

Fabricius (Georgius) 145.

Fabricius (Jo. Albertus) 324.

Fay-d'Herbe (Hendrick) 636.

Fayus (Michaël) 520.

Fellus (Sextus Pompejus) 284. 586. 587.  
643.

Feitema (Sybrand) 340. 481. 552. 567.

Fiaccus (Valerius) 301.

Florianus (Ioannes) 8. 22. 621. 634.

Fontanus (Nicolaus) 470. 471. 619.

Fonteyn (Barent) 363. 547.

Fonastorius (Hieronymus) 628.

Francius (Petrus) 270. 271. 409. 487.  
488.

Frank (Sebastiaen) 541. 640. 641.

Franckius (Bernardus) 438.

Focquenbroch (Willem van) 505.

## G

Galenus 10.

Gargon (Matheus) 22. 304.

Geel (Jooft van) 319. 629.

Geestdorp (P.) 475. 498. 504.

Geleyn (Pieter van) 535.

Gheelen (Jan van) 56. 631. 642.

Gheschier (Petrus) 632. 641.

Ghistele (Cornelis van) 52. 71. 228.  
294. 353. 354. 483. 506. 527. 619.  
622. 627. 635. 636. 641. 642.

Glandorpius 389.

Glaucanus (Henricus Loritius) 93. 355.  
356.

Graef (Hendrick de) 174.

Gravius (Joh Georgius) 634.

Grambergen (M.) 465.

Graucius (M.) 355. 634.

Greenwood (Frans) 53. 73. 189. 278.  
347. 513. 533.

Griek (Claude de) 559. 613.

Groot (Huyg de) 10. 17. 18. 52. 55.  
115. 122. 220. 223. 223. 247. 263.  
285. 342. 348. 359. 368. 445. 482.  
485. 518. 577. 581.

Groot (Pieter de) 30. 74. 350. 464.

## H

Haecht (P.) zie, bij *Raderijkers*, de *Vie-*  
*lier* van Antwerpen [1561]

Haerlem Soetendaal 516.

Haas (Frans de) 491.

Haas (Joan de) 84. 161. 338 397. 462.  
522. 555. 567. 570.

Haestens (H. L. van) 631.

Halma (François) 335.

Handveiten van Amsterdam 448. 524.

Haverkamp (J.) 340.

Hautserre 313. 328.

Heemus (Abraham) 602.

Heemskerk (Jan van) 353. 364. 463. 499.  
546. 570. 628. 629.

Heemskerk (Willem van) 336. 333.

Heere (Lucas d') 50. 635. 636. 636.

Heiden (J. vander) 565.

Heydenaël (H. van) 402.

Heynk (D.) 601.

Heyns (Peeter) 545. Zie verder, by  
*Raderijkers*, de *Groeyende Boom* van Liere  
[1561].

Heyns (MARIA) 560.

Heyns (Zacharias) 4. 5. 11. 13 24. 38.

42. 43. 44 72. 97. 99. 106 110.

111. 112. 114. 122. 172. 194. 196.

201. 205. 209. 229. 237. 242. 261.

268. 293. 353. 372. 374. 381. 386.

457. 466. 470. 477. 478. 511. 520.

550. 551. 570. 572. 578. 593 642.

Heinsius (Danie!) 9. 17. 18. 20. 22. 50 51.

72. 81. 104. 115. 122. 124. 151. 152.

166. 188. 195. 202. 230. 231. 236.

252. 253. 255. 261. 265. 276. 285.

297. 300. 350. 351. 352. 367. 404.

441. 451. 454. 463. 466. 477. 494.

506. 513. 559. 566. 595. 600. 602.

608.

Heinsius (Nicolaas) 215. 382. 447. 452.

Hemelaer (Jan de) 405. 503. 631.

Herckmans (Elias) 17. 139. 140. 290.

339. 353. 455. 511. 525. 544. 545.

628. 631. 633. 634.

Hieroclus 28.

Hirtius (Aulus) 388. 389. 390.

Hobius (J.) 605.

Hoeve (Willem vander) 2.

Q q q q

Hoffer



Hoffer (Adriaan) 287. 293. 297. 451.

*Homerus* 9. 198. 276. 429.

Hoofman (C.) 560.

Hoofst (Pieter Cornelisz) 2. 10. 13. 19.

25. 31. 45. 46. 52. 53. 55. 59. 68.

69. 73. 74. 76. 85. 87. 88. 96. 103.

112. 115. 120. 122. 131. 135. 136.

137. 140. 144. 152. 154. 158. 159.

160. 162. 166. 168. 188. 191. 203.

209. 210. 213. 216. 222. 223. 227.

228. 230. 231. 232. 233. 235. 238.

241. 244. 248. 253. 255. 258. 261.

266. 267. 269. 272. 274. 276. 277.

279. 287. 292. 294. 295. 299. 302.

311. 316. 317. 321. 329. 331. 335.

336. 337. 338. 339. 345. 351. 352.

356. 357. 359. 361. 364. 365. 366.

368. 373. 374. 386. 390. 397. 409.

412. 419. 424. 427. 432. 437. 443.

445. 446. 448. 449. 451. 452. 460.

461. 465. 468. 474. 475. 481. 482.

483. 486. 488. 489. 492. 494. 499.

500. 501. 503. 509. 514. 515. 516.

522. 528. 529. 531. 533. 535. 538.

540. 541. 549. 555. 556. 558. 559.

560. 561. 572. 573. 598. 627. 633.

634. 635. 641.

Hoofst (Willem Dirksz) 167. 250. 375.  
464. 564.

Hoogstraten (David van) 9. 10. 13. 38.

47. 57. 60. 70. 73. 79. 87. 88. 89. 90.

91. 92. 93. 113. 135. 140. 190. 191.

193. 209. 224. 233. 237. 239. 243.

246. 247. 248. 250. 255. 267. 268.

269. 271. 280. 289. 291. 292. 294.

295. 296. 297. 299. 316. 317. 345.

349. 355. 476. 484. 560. 600. 601.

624.

Hoogstraten (Frans van) 68. 81. 85.

156. 168. 172. 174. 175. 190. 193.

203. 219. 243. 245. 249. 256. 263.

265. 268. 285. 290. 291. 366. 376.

384. 404. 409. 415. 416. 434. 445.

453. 461. 465. 482. 495. 513. 517.

527. 530. 531. 532. 548. 564. 568.

573. 600. 602.

Hoogstraten (Jan van) 194. 614. 616.

Hoogstraten (Samuel van) 19. 72. 85.

94. 103. 139. 167. 338. 343. 419.

442. 451. 452. 478. 479. 486. 547.

614. 619.

Hoogvliet (Arnold) 9. 16. 18. 20. 26. 39.

41. 67. 68. 84. 85. 87. 113. 115. 118.

120. 148. 155. 158. 163. 164. 168.

173. 188. 193. 195. 196. 198. 200.

212. 217. 219. 221. 224. 231. 239.

244. 249. 250. 251. 255. 260. 261.

264. 272. 273. 275. 290. 291. 300.

330. 356. 360. 374. 376. 380. 381.

383. 402. 416. 419. 441. 442. 448.

454. 466. 467. 478. 481. 483. 492.

495. 506. 510. 519. 520. 522. 525.

528. 531. 538. 544. 548. 551. 570.

594. 596. 606. 616. 618.

*Horatius* 16. 144. 215. 218. 399. 400.

405. 428. 500. 524. 530. 538. 606.

633.

Horst (G. vander) 556. 568.

*Hotmannus (Antonius)* 284.

Houten (Jan van) 420.

Houwaert (Jan Baptista) 49. 500. 621.

632. 637. 638. 641.

Huygen (Jan) 620.

Huygen (P.) 21.

Huygens (Constantin) 19. 25. 35. 39.

41. 53. 72. 116. 117. 136. 137. 165.

167. 171. 172. 192. 205. 219. 223.

236. 241. 242. 247. 256. 258. 265.

270. 286. 292. 294. 296. 297. 302.

335. 346. 347. 359. 350. 361. 365.

368. 374. 383. 384. 401. 403. 441.

448. 453. 458. 459. 461. 471. 474.

475. 479. 481. 484. 485. 486. 492.

505. 527. 528. 535. 556. 559. 564.

565. 583. 593. 640.

*Hyginus (Cajus Julius)* 282. 521.

## J

Ijk (Cornelis van) 485.

Jonktnijs (Daniel) 34. 41. 46. 50. 55. 60.

72. 78. 79. 109. 166. 167. 173. 103.

204. 232. 238. 253. 269. 343. 365.

377. 401. 403. 416. 437. 441. 442.

443. 444. 459. 463. 478. 492. 498.

500. 501. 505. 520. 542. 543. 547.

552. 560. 569. 570. 577. 596. 606.

*Jonston (Joannes)* 355.

Jordaan (Laurens) 341.

*Isidorus* 119. 444. 520.

# AANGETOOGEN SCHRIJVEREN.

675

Junius (Hadrianus) 314.  
 Junius (Franciscus) 418.  
 Junius (Franciscus, *Franc. nep.*) 150. 322.  
 395. 411. 529. 530.

## K

Cabeljau (Jonas) 139.  
 Kalbergen (Dirk) 454.  
 Campanus (M.) 473.  
 Kamp-huizen (Dirk Rafaëls) 122. 161.  
 224. 242. 294. 338. 342. 373. 385.  
 392. 403. 511. 553.  
 Kannenburg (Henrik van) 374.  
 Canterus (Guilielmus) 266. 267. 421.  
 Caltricomius (Pancratius) 206. 420. 464.  
 482. 512.  
 Kate (Lambert ten) 31. 46. 47. 62. 63.  
 65. 67. 71. 77. 78. 123. 125. 126.  
 136. 154. 161. 165. 166. 168. 170.  
 174. 188. 191. 192. 194. 207. 208.  
 209. 215. 230. 231. 236. 250. 251.  
 258. 260. 264. 275. 277. 278. 291.  
 299. 319. 320. 321. 322. 327. 333.  
 335. 339. 340. 343. 348. 356. 365.  
 374. 375. 383. 390. 391. 393. 395.  
 405. 407. 408. 409. 419. 424. 435.  
 436. 484. 485. 486. 499. 505. 508.  
 509. 512. 514. 517. 535. 536. 543.  
 558. 573. 575. 576. 579. 580. 582.  
 592. 609. 636.  
 Cats (Jacob) 340. 358. 365. 384. 404.  
 448. 568  
 Kemp (Abraham) 499.  
 Kempher (Gerhardus) 9. 466.  
 Kero 438. 439.  
 Kretel (P. C.) 453.  
 Kiliaen (Cornelius) 1. 2. 20. 21. 22. 39.  
 49. 62. 63. 64. 65. 66. 71. 76. 101.  
 104. 106. 118. 123. 124. 126. 140.  
 156. 161. 174. 175. 197. 201. 203.  
 205. 206. 209. 220. 224. 231. 232.  
 238. 241. 250. 253. 255. 256. 263.  
 268. 274. 275. 277. 278. 279. 281.  
 283. 284. 291. 298. 308. 311. 325.  
 327. 329. 331. 332. 338. 339. 351.  
 352. 353. 354. 357. 364. 367. 368.  
 373. 374. 375. 378. 382. 383. 385.  
 394. 395. 397. 404. 406. 408. 410.  
 411. 420. 435. 438. 439. 442. 445.

449. 467. 468. 470. 471. 486. 489.  
 490. 494. 495. 498. 499. 521. 524.  
 536. 538. 539. 540. 541. 556. 557.  
 565. 579. 582. 583. 591. 594. 623.  
 629. 639. 641.  
 Kirc-mannus (F.) 284.  
 Kittensteyn (C.) 298.  
 Claes Willemsz [MS. 1486.] 613. 625.  
 626. 627. 630. 638. 639. 641. 642.  
 Clercq (Pieter le) 53. 140. 174. 276.  
 475. 518. 596. 626. 627.  
 Clootwijk (Hr. van) *zie*, Merveede.  
 Knijf (Jan) 545. 572.  
 Knijf (P.) 475. 622. 623.  
 Codde (Pieter A.) 296. 339. 343. 407.  
 515. 624. 636. 637.  
 Colijn van Rijstle 56. 331. 333. 342.  
 346. 365. 366. 381. 403. 404. 405.  
 459. 471. 483. 494. 517. 555. 623.  
 626. 627. 629. 630. 631. 632.  
 Colijn (Klaes) 506. 507.  
 Koning (Abram de) 114. 242. 268.  
 Koning (Martinus) 362.  
 Coomans (JOHANNA) 601.  
 Coornhert (Dirk Volkerts) 206. 245.  
 343. 349. 353. 364. 365. 367. 368.  
 375. 405. 451. 494. 579. 621. 628.  
 632.  
 Cos (J.) 502. 513. 536. 537.  
 Coster (Samuel) 17. 45. 76. 114. 122.  
 203. 264. 286. 289. 330. 369. 556.  
 631. 643.  
 Kraeyvanger (Everhard) 74. 202. 204.  
 205. 228. 232. 250. 380. 522. 529.  
 531.  
 Craen (A. Pieterfz) 18. 52. 138. 496.  
 633. 636.  
 Kriek (Kornelis) 602.  
 Cruyssen (Cornelis vander) 468. 523.  
 Krul (Jan Harmensz) 167. 535.

## L

Lancelot (D.) 142. 143.  
 Langendijk (Pieter) 249. 353. 467. 627. 628.  
 Lasro (Porcius) 430.  
 Leibnitz (G. G.) 20. 439.  
 Lescaijle (KARIJNE) 181. 332. 524. 612.  
 614. 618.  
 Lydius (Jacobus) 403. 406. 482. 603. 619.  
 Q999 2

Lim-

Lionburg (Petrus van) 336.  
 Lingelbach (David) 2. 568. 600.  
 Lipsius (Justus) 7. 306. 320. 322. 334.  
 395. 483. 621. 622.  
 Long (Jzaak le) 126. 171. 206. 291.  
 442. 470. 508. 509. 565. 608. 609.  
 Longinus 276.  
 Loon (Abraham van) 217.  
 Loon (Gerard van) 476. 500. 534. 555.  
 558. 573. 577. 607. 623. 640. 643.  
 Luisinus (Franciscus) 7.  
 Lusher (Martus) 335. 349. 428. 512.

## M

Mätsdam (Hr. van) zie, Dorp.  
 Makeblijde, S. J. (Ludovicus) 621.  
 Malé (Jérske Reindou vander) 596. 603.  
 Mander (Karel van) 19. 242. 282. 342.  
 394. 407. 506.  
 Manilius 194. 195. 520.  
 Manutius (Aldus) 588.  
 Mark (Henrik vander) 444. 455.  
 Martialis 417.  
 Martinus (Franciscus) 302. 342. 363. 381.  
 382. 418. 419. 516.  
 Mater (Goverr van) 352. 506. 559. 577.  
 Matham (Jacob) 380.  
 Mathanafius (Chrysofomus) 452.  
 Mauden (David van) 541.  
 Maximus Tyrinus 27.  
 Maximus (Valerius) 310.  
 Meeterén (Emanuel van) 131. 565.  
 Meyer (Lodewijk) 20. 21. 106. 153.  
 155. 173. 209. 241. 263. 274. 308.  
 329. 354. 406. 489. 594.  
 Meyere (Lævinus de) 19. 174. 296. 347.  
 404. 577.  
 Menage (Gilles) 106. 111. 307. 312. 313.  
 382. 394. 407. 438. 545.  
 Meneffrier (C. F.) 305. 306.  
 Merve de (M. vander) Hr. van Clootwijk.  
 382. 629.  
 Merula (Paulus) 507. 512.  
 Meurfius (Johannes) 312.  
 Meyllus (Jacobus) 355. 356.  
 Mège (Guy) 312. 579.  
 Mierris (Frans van) 573. 574. 575.  
 Mijle (Abram vander) 21. 161. 201. 253.  
 394. 438. 439. 512.  
 Millert (Abraham van) 445.  
 Minus (Claudius) 305. 468.

Minturnus (Antonius Sebastianus) 145.  
 Montanus (Arnoldus) 587.  
 Meonen (Arnold) 10. 13. 14. 15. 16. 18.  
 31. 58. 60. 63. 70. 71. 73. 76. 81.  
 83. 91. 92. 95. 105. 111. 123. 139.  
 140. 159. 164. 173. 190. 193. 208.  
 212. 224. 230. 232. 240. 248. 258.  
 261. 264. 273. 275. 288. 335. 337.  
 341. 347. 348. 359. 371. 374. 383.  
 397. 403. 407. 410. 416. 423. 423.  
 424. 426. 430. 444. 445. 454. 464.  
 474. 475. 479. 481. 488. 489. 492.  
 494. 495. 504. 512. 516. 528. 529.  
 532. 549. 570. 578. 613. 624. 629.  
 Morian (ANNA) 493. 613. 616. 617.  
 Mostaert (Daniel) 416. 444. 494. 555.  
 612. 613.  
 Munkerus (Samuel) 490. 504.

## N

Nyloë (J.) 154. 425. 426. 430.  
 Noordwijk (J. vander Does, Hr. van)  
 122. 254. 296. 481. 537. 559.  
 Noozeman (Jan) 16. 536.  
 Notherus Balbulus 318. 320. 341. 351.  
 354. 439. 480. 507. 508. 509. 512.  
 572. 591. 622. 628.  
 Nuyts (Pieter) 333.

## O

Oortman (D.) 577.  
 Otrifridus 21. 289. 318. 335. 439. 479.  
 480. 482. 507. 508. 509. 510. 523.  
 642.  
 Oudaen (Joachim) 239. 248. 258. 277.  
 298. 328. 360. 386. 453. 543. 599.  
 603.  
 Overbeke (Aernout van) 600. 601.  
 Ovidius 4. 6. 7. 8. 22. 23. 30. 38. 42. 49.  
 55. 56. 66. 70. 98. 100. 101. 115.  
 120. 159. 164. 195. 217. 218. 223.  
 227. 234. 240. 247. 267. 300. 301.  
 329. 355. 371. 402. 406. 409. 440.  
 443. 447. 448. 459. 466. 479. 493.  
 501. 510. 511. 519. 520. 521. 540.  
 541. 548. 554. 563. 579. 580. 608.  
 Outhof (Gerardus) 509. 555. 601.  
 Ouzeel (Jacob) 392.

## P

Paffenrode (Johan van) 517. 542. 548.  
625. 627. 629.  
Palazzi (Giv. Andrea) 305. 307. 308. 309.  
310. 316.  
Palthenius 556.  
Paribemius (Nicolaus) 387.  
Paschalius (Carolus) 310.  
Paulus 111. 586. 587.  
Pausanias 306.  
Pels (Andries) 140. 141. 170. 178. 180.  
188. 211. 215. 216. 226. 244. 245.  
247. 257. 335. 384. 386. 434. 435.  
497. 537. 597. 606. 610. 611. 616.  
617. 625. 630. 637.  
Pels (Nicolaas) 522.  
Perizonius (Jacobus) 430. 433.  
Persius 394.  
Pisus (Bernardus) 581. 590.  
Petijt (P.) zie Rederijkers van Haerlem  
[1598]  
Philander 433.  
Pierfon (Christoffel) 433.  
Plantijn (Christoffel) 20. 21. 39. 62. 71.  
101. 104. 118. 123. 124. 156. 162.  
175. 206. 209. 215. 220. 224. 231.  
250. 256. 279. 281. 283. 284. 295.  
298. 308. 311. 325. 327. 341. 349.  
351. 352. 353. 354. 357. 367. 368.  
397. 420. 435. 438. 439. 442. 449.  
489. 507. 521. 524. 539. 541. 556.  
559. 561. 579. 629.  
Plato 7. 26.  
Plautus (Marcus Accius) 371.  
Plemp (Corn. Gisfibrechts) 1. 402. 478.  
479. 490. 537. 628. 631. 632. 636.  
637.  
Plemp (V. F.) 53. 55. 499. 546. 578.  
579. 619.  
Plinius 356. 634.  
Pluimer (Joan) 311. 317. 444. 515. 614.  
Plutarchus 98. 310.  
Pompejus (Sextus) zie, Festus.  
Pontanus (Joh. Jovianus) 145. 589.  
Pontanus (Joh. Isacius) 479. 480.  
Pook (J.) 554. 574.  
Poot (Hubert Korneliszoon) 10. 11. 17.  
18. 22. 24. 40. 44. 51. 56. 58. 60.  
62. 67. 81. 85. 91. 92. 96. 97. 100.  
111. 116. 178. 121. 156. 167. 203.

208. 209. 214. 224. 227. 228. 238.  
240. 242. 246. 248. 250. 257. 272.  
275. 285. 286. 300. 303. 335. 349.  
359. 363. 371. 372. 373. 380. 407.  
408. 446. 467. 488. 492. 495. 514.  
522. 526. 529. 540. 541. 547. 550.  
556. 570. 571. 577. 578. 595. 632.  
638. 650. *alles uit het I deel zyne Poëzye.*  
Pot (Kornelis vander) 458.  
Potter (David de) 3. 24. 45. 52. 62. 153.  
168. 172. 213. 226. 228. 229. 232.  
245. 265. 267. 277. 285. 292. 295.  
298. 332. 334. 338. 353. 401. 463.  
497. 545. 550. 564. 565. 594. 613.  
615. 616.  
Potterus (Johannus) 310.  
Priscianus 434. 639.  
Proclus 28.  
Propertius 345.  
Pythagoras 28.

## Q

Questiers (CATHARINA) 91. 114. 174.  
292. 377. 492. 557. 567. 613. 622.  
Quintilianus 150. 432. 434.

## R

Rabus (Pieter) 601. 614.  
Regius (Rafael) 355. 356.  
Reygersbergh (J.) 369. 477. 572. 626.  
Revius (Jacobus) 174. 293. 298. 327. 331.  
341. 353. 356. 357. 363. 378. 383.  
397. 402. 405. 441. 442. 490. 503.  
522. 527. 547. 554. 555. 576. 585.  
624.  
Rigaltius (Nicolaus) 312.  
Rintjes (Hendrik) 56. 493. 505. 636.  
Rippertz (T.) 600.  
Rixtel (Pieter) 174. 620. 638. 640.  
Robijn (W.) 626.  
Rodenburgh (Theodoor) 337.  
Ronard (Pierre) 142. 332.  
Rotgans (Lukas) 52. 140. 222. 602. 614.  
Ruc (Pieter de la) 528. 567. 598. 604.  
605.  
Ruychrock (Phillips) [MS. 1486] 12. 47.  
68. 153. 201. 259. 290. 324. 335.  
369. 370. 450. 451. 477. 489. 565.  
581. 608. 621.  
Ruiter (Michiel Adriaan) 330.  
Rrrr

Ra-

*Ruscelli* (*Feronimo*) 304.  
 Ruuffcher (*Mattheus*) 525.  
 Rijk (*Frans*) 26. 600.

## R E D E R I J K E R S

van Aedwaertswoude [1607] 471.  
 Amsterdam, In Liefd' Bloeyende  
 298 427. 499. 638.  
 Amsterd. De Witte Lavender [1607]  
 362.  
 Antwerpen, Vergadering van XIX  
 Kameren op het Landjuweel en  
 Haechspel [1561] 130. 131. 135.  
 349. 351. 551. 619.  
 Antw. d'Olijftak [1561] 133. 630.  
 --- de zelfde [1620] 641.  
 Antw. De Violier [1539] 265. 294.  
 --- de zelfde [1561] 56. 130. 131.  
 340. 346.  
 Audenaerde [1539] 598.  
 Berchem, de Bloeyende Wijngaard  
 [1561] 12. 175. 210.  
 Bergen opten Zoom, de Vreuchden-  
 bloeme [1561] 346.  
 Brussel, Den Boeck 130.  
 Brussel, 't Corenbloemken [1561]  
 12. 584.  
 Brussel, 't Maryencransken [1561]  
 130. 331. 385. 393. 542. 581.  
 Brussel [1539] 137. 449.  
 Catwijck [1607] 44. 499. 500.  
 Deynse [1539] 293. 549.  
 Dieft, de Christus Ooghe [1561] 113.  
 Dieft, de Leliebloom [1561] 294.  
 Dordrecht, de Fonteynisten [1598]  
 623.  
 Ghend, Vergadering van XIX Ka-  
 meren [1539] 619.  
 Haerlem [1598] 369. 555.  
 Hamburg [1598] 370. 489. 572.  
 Herentals, 't Couwoerdeken [1561]  
 171. 483. 584. 621.  
 's Hertogenbofch, den Vyerighen  
 Doern [1561] 3. 4. 217. 241.  
 268. 294. 346. 470. 516. 542.  
 Leyden, de Orangie Lelie [1607]  
 372. 381. 383. 412. 417.  
 Leyden, de Witte Acoleyen [1607]  
 340. 362.  
 Liere, den Groeyenden Boom [1561]

11. 171. 210. 346. 638.  
 Liere, 't Jennettebloemken [1561]  
 11. 12. 210. 294.  
 Loo [1539] 297. 478. 507. 512. 532.  
 Loven, de Roofen [1561] 166. 346.  
 561.  
 Maesland, de Olijftak [1598] 332.  
 Mechelen, de Lischbloeme [1561]  
 104. 393. 477. 561.  
 Mechelen, de Pioene [1561] 131.  
 133. 171. 346. 483.  
 --- de zelfde [1620] zie *Fay-d'Her-*  
*be en Thuallier.*  
 Meefene [1539] 135.  
 Rotterdam, de Blacuwe Acoleyen  
 [1598] 626.  
 Schiedam, de Roo Roofen [1607]  
 343. 353. 457.  
 Sout-Leeuwen, de Lelikens vanden  
 dale [1561] 3. 61. 137. 383. 385.  
 482. 557. 575. 583.  
 Thielt [1539] 133. 478. 483.  
 Thiennen [1539] 482.  
 Turnhout, de Heybloeme [1561]  
 12. 346. 482.  
 Vilvoorde, de Goubloeme [1561]  
 137.

## S

*Sallustius* 387. 388. 389.  
*Santius* (*Franciscus*) 430. 433. 434. 639.  
*Sannazarius* (*Jacobus*) 145.  
*Scaliger* (*Jul. Caesar*) 143. 628.  
*Scaliger* (*Josephus*) 518. 586. 587.  
*Scapula* (*Johannes*) 530.  
*Schagen* (*C. P.*) 347. 348. 358. 407-  
 416. 496. 504. 505. 555.  
 Schelling (*Pieter vander*) 495.  
 Schellinks (*W.*) 527. 559.  
 Schermer (*Lukas*) 13.  
*Scherzius* (*Jo. Georg.*) 420.  
*Schilterus* (*Jo. Georg.*) 479. 480. 507. 512.  
 544. 556. 609.  
 Schim (*Hendrik*) 171. 239. 250. 409.  
 418. 493. 523. 545. 547. 577. 596.  
*Scioppus* (*Gaspardus*) 382.  
 Schipper (*Jan Jacobus*) 173. 627.  
 Schrooder (*Johannes*) 505. 506.  
 Sriverius (*Petrus*) 9. 61. 104. 115. 122.  
 236. 250. 253. 301. 407. 494. 511.  
 567.

Sca-

*Scudery* 57.  
*Servius* 301. 382. 589. 622.  
 Sewel (Willem) 10. 13. 31. 70. 81. 86.  
 123. 159. 164. 166. 168. 208. 248.  
 258. 259. 264. 341. 343. 348. 382.  
 407. 423. 424. 468. 486. 544. 558.  
 572. 607. 624.  
 Sijbant (Abraham) 622. 627. 637. 638.  
 639.  
 Sylvius (Samuel) 77.  
 Silvius (Willem) 8. 331. 338. 339. 342.  
 359. 368. 370. 372. 381. 382. 440.  
 459. 510. 541. 555. 556. 621. 628.  
 630. 632.  
*Simonides* 98.  
 Six (Jan) 43. 79. 208. 335. 599. 602.  
 612.  
 Six van Chandelier (Jan) 8. 26. 34. 58.  
 72. 73. 101. 130. 206. 224. 278. 280.  
 302. 335. 339. 341. 342. 361. 369.  
 374. 481. 488. 489. 491. 505. 516.  
 538. 543. 554. 555. 557. 579.  
 Sixtinus (Suffridus) 533.  
 Smids (Ludolf) 9. 42. 56. 118. 157.  
 281. 356. 493. 519.  
 Smidts (P.) 623.  
 Snakenburg (Henrik) 555.  
 Snakenburg (Theodoor van) 531.  
 Snellinx (Francisco) 282.  
 Someren (Johan van) 343. 463. 489. 628.  
 Spiegel (Elbert) 531.  
 Spiegel (H. L.) 12. 21. 24. 40. 55. 61.  
 68. 72. 76. 78. 85. 97. 103. 112.  
 117. 122. 175. 200. 202. 203. 206.  
 211. 225. 226. 227. 242. 243. 251.  
 252. 257. 274. 277. 279. 300. 348.  
 363. 365. 373. 402. 403. 410. 416.  
 451. 461. 481. 492. 503. 527. 535.  
 559. 560. 562. 584. 596. 615. 639.  
 Spinnaker (Adriaan) 352. 601.  
 Spiring (Willem) 356. 614.  
 Starter (Jan Janz.) 533.  
*Statius (Achilles)* 448.  
 Steendam (Jacob) 629.  
 Stoke (Melis) 2. 12. 71. 80. 124. 132.  
 133. 134. 137. 153. 166. 201. 202.  
 259. 264. 271. 292. 293. 295. 299.  
 325. 345. 354. 369. 370. 372. 379.  
 437. 438. 449. 450. 451. 464. 478.  
 506. 507. 508. 517. 528. 538. 566.  
 Storm (Jacob) 343. 503.  
 Struys (Jacob) 460. 465. 488. 543. 637.

639.

Suderman (J.) 286. 454.

## S C H R I J V E R

*van de Aantek. op Willeramus: zie, Ca-*  
*stricomius.*  
 Beschrijving der Stad Delft 506.  
*Declamatio contra Sallustium* 430.  
 Der Minnen Loep [MS. 1486] zie,  
 Claes Willemfz.  
 Der Sielen Troest [1484] 52. 243.  
 259. 265. 275. 293. 354. 355.  
 369. 404. 466. 506. 507. 532.  
 Delectie van Troyen [1479] 49.  
 56. 68. 69. 104. 153. 243. 259.  
 271. 285. 287. 289. 350. 360.  
 368. 370. 373. 449. 496. 508.  
 517. 568. 572. 576. 581. 608.  
 Ernstige en Boertige Mengelstoffen  
 138. 298. 362. 475. 537. 560.  
 566. 633.  
 Fasciculus Temporum [1480] 138.  
 259. 265. 271. 334. 369. 370.  
 477. 562. 576.  
 St. Franciscus Wijngaerd 289.  
 Gemoraliseerd Kaatspel [MS. 1452]  
 12. 55. 80. 123. 132. 137. 138.  
 162. 171. 243. 259. 265. 266.  
 271. 285. 286. 287. 290. 291.  
 293. 297. 325. 349. 368. 369.  
 370. 379. 382. 410. 450. 451.  
 460. 461. 473. 481. 500. 507.  
 508. 523. 527. 558. 559. 566.  
 572. 608.  
 Getuigschrift der Amst. Regeeringe,  
 &c. [1345] 508.  
 Goudsch Cronijcxken [1478] 342.  
 346. 369. 370. 506. 517. 630.  
 Gulden Troen [geschr. 1386. gedr.  
 1484] 4. 243. 263. 265. 286.  
 293. 336. 346. 383. 445. 473.  
 476. 477. 507. 508. 566.  
 Handveften van Amsterd. 448. 524.  
 Historie van Alexander [1515] 104.  
 166. 240. 255. 259. 263. 265.  
 275. 345. 350. 351. 367. 489.  
 517. 635.  
 Hist. van Orienten [MS. 1486] zie,  
 Ruychrock.  
 Hist. van Zeghelijn van Jherusalem  
 13. 71. 137. 166. 240. 294. 297.  
 342.

Rrrr z

342. 369. 379. 381. 398. 462.  
 470. 473. 485. 609. 638.  
*Idea. Lingua Belgica: zie, Verwer.*  
 Liedeken van Graaf Floris en Ger.  
 van Velsen 366. 635.  
 Liedeken [MS] 259.  
 Pachtbrief [MS. 1464] 637.  
 Rechten van Kermerland [1290]  
 506. 507. 510. 631.  
 ----- [1455] 508.  
 Regiment der Ghelontheyt [1514].  
 122. 351. 381. 393. 420. 506.  
 Roomsche Legende [1478] 12 56.  
 68. 69. 80. 104. 201 259. 265.  
 271. 286. 289. 335. 336. 349.  
 351. 370. 393. 426. 452. 467.  
 477. 507. 508. 532. 554. 565.  
 581. 608. 539.  
 Rijm, van St. Anno [1100] 507.  
 509.  
 Scep vol wonders [1514] 42. 80.  
 197. 201. 205. 209. 255. 256.  
 268. 299. 379. 437. 461. 473.  
 477. 506. 581. 608.  
 Sigismundus, Treurspel 19.  
 Spiegel Historiaal: zie, Velthem.  
 Stichtingsbrief [MS. 1416] 524.  
 Uitlegger van *Apollonius Rhodius* 254.  
 ----- van *Juvenalis* 443.  
 Voorrede op 't Landjuweel en Haech-  
 spel [1561] 131. 171. 327. 551.  
 Vorstelijk Geschenck, &c. 634.  
 Zangberg Gezuiverd 54. 452.

*onder de ZINSPREVE.*

Aeekt naer Godt 625.  
 Dwinght u tonghe 457.  
 Natura et Arte 355. 458. 506. 604.  
 Nil Volentibus Arduum 153. 198.  
 210. 217. 219. 244. 250. 287.  
 288. 340. 343. 363. 374. 380.  
 465. 491. 523.  
 Roemt u leven alijnd 502.

*ander de LETTERS.*

A. B. 631.  
 A. P. S. 605.  
 D. T. 142.

**T**

Taamfsoon (Cornelis) 276.  
*Tacitus (Cornelius)* 427. 627.  
 Tamé (Dr. T.) 472.  
*Tasso (Torquato)* 306.  
 Tatianus 576.  
 Tempel (O. V.) 624.  
*Terentianus Maurus* 145.  
*Tertullianus* 284.  
 Thieullier (Joan) 138. 626. 642.  
 Toledo (Ioh. van) 505.  
 Toreen (H.) 553.  
 Traudenius (D.) 495.  
 Tuiman [Carolus] 20. 21. 39 42. 58.  
 64. 65 68. 77. 161. 165. 172. 209.  
 223 243. 275. 277. 317. 348. 383.  
 397. 419. 442. 606.  
*Turnehus (Adrianus)* 7. 433.  
*Turturatus (Dom Vincentius)* 301. 306.

**V**

Vaernewijck (Marcus van) 643.  
 Valentijn (Abraham) 6. 8. 9. 56. 101.  
 106. 115. 157. 227. 281. 356. 492.  
 547. 548. 640.  
*Valerianus (Joh. Piërius)* 362. 382.  
*Valla (Laurentius)* 422. 423. 430. 432.  
*Varro (M. Terentius)* 410. 538. 586. 589.  
*Vavassor (Franciscus)* 6.  
 Veer (Jan vander) 619. 636. 639. 640.  
 Veer (Cornelia vander) 174.  
*Vegetius (Flavius)* 309.  
 Veldemer (Johannes): 172. 346. 369.  
 370. 451. 464. 498. 630.  
 Velthem (Lodewijk van) 71. 137. 171.  
 206. 260. 265. 290. 291. 325. 346.  
 369. 442. 470. 483. 485. 498. 506.  
 507. 508. 577. 562. 565. 608. 609.  
 638.  
 Velzen (B. van) 531. 556.  
 Venne (Adriaan van de) 293. 441. 450.  
 451. 556. 605.  
 Verbieft (Hendrik) 171. 463. 635.  
 Verburg (Jzaak) 634.  
 Verhock (Pieter) 52. 285. 314. 347.  
 376. 407. 409. 444.  
 Verwer (Adriaan) 96. 208. 417. 424.  
 428.

# AANGETOOGEN SCHRIJVEREN.

687

428. 431. 453. 590. 625.  
 Verwers (KATHARINA) 632.  
 Virgilius 26. 301. 309. 498. 592. 593.  
 622.  
 Virgilius (Polydorus) 309.  
 Vischer (ANNA Roemers) 257. 494. 495.  
 Vischer (Roemer) 11. 16. 55. 68. 103.  
 162. 211. 219. 236. 238. 250. 265.  
 274. 297. 341. 346. 349. 350. 362.  
 368. 381. 400. 440. 454. 481. 496.  
 497. 500. 522. 527. 535. 538. 541.  
 Viverius (Jacobus) 568.  
 Vlaming (Pieter) 11. 21. 68. 112. 203.  
 211. 251. 274. 331. 376. 410. 473.  
 623. 643.  
 Vliet (A. vander) 457. 458.  
 Vliet (Albertus van) 549.  
 Ulphilas 326. 395. 529. 530.  
 Volhart (J.) 596.  
 Vollenhove (Bernhard) 41. 44. 58. 67.  
 73. 85. 120. 140. 155. 156. 160.  
 161. 193. 200. 212. 225. 227. 239.  
 249. 250. 254. 261. 263. 266. 267.  
 269. 280. 330. 347. 374. 419. 464.  
 472. 489. 513. 528. 529. 532. 598.  
 603. 651. 635.  
 Vollenhove (Johannes) 22. 73. 74. 85.  
 92. 115. 117. 152. 168. 218. 220.  
 221. 245. 261. 334. 406. 410. 416.  
 492. 512. 531. 541. 550. 561. 569.  
 596. 601. 602. 604. 609. 610.  
 Vomeilius (Sibrandus) 488. 521.  
 Vondel 1. 3. 7. 8. 10. 12. 17. 18. 23.  
 24. 25. 32. 39. 44. 47. 49. 50. 51.  
 53. 62. 63. 73. 83. 89. 90. 95. 97.  
 101. 103. 106. 110. 112. 114. 117.  
 121. 129. 135. 136. 137. 138. 140.  
 147. 148. 149. 150. 151. 154. 158.  
 172. 173. 174. 185. 189. 194. 193.  
 199. 200. 205. 209. 216. 225. 226.  
 228. 232. 244. 245. 246. 248. 253.  
 255. 256. 257. 258. 261. 263. 267.  
 269. 273. 276. 280. 282. 283. 292.  
 296. 301. 308. 318. 329. 331. 333.  
 338. 340. 342. 345. 347. 352. 358.  
 366. 373. 375. 379. 381. 384. 385.  
 386. 387. 391. 398. 399. 402. 403.  
 405. 406. 407. 409. 417. 418. 444.  
 448. 453. 460. 464. 465. 472. 475.  
 485. 490. 491. 492. 294. 496. 500.

502. 503. 511. 512. 517. 523. 524.  
 527. 528. 529. 531. 532. 533. 534.  
 536. 537. 538. 542. 544. 546. 547.  
 550. 555. 559. 573. 576. 578. 579.  
 593. 594. 596. 597. 598. 599. 600.  
 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607.  
 614. 615. 617. 621. 622. 623. 625.  
 626. 633. 637. 638. 639. 640. 642.  
 Vos (Jan) 26. 54. 101. 103. 158. 262.  
 349.  
 Vos (Isaac) 577. 596. 622. 633.  
 Voskuyl (Meyndert P.) 140. 443. 471.  
 640.  
 Vollius (Ger. Joh.) 309. 324. 329. 367.  
 382. 387. 388. 389. 406. 430. 431.  
 433. 444. 521. 579. 586. 587. 588.  
 589.  
 Upton (Nicolaus) 314.  
 Vredius (Olivarius) 307.

## VERTAALERS

van den Bijbel 3: 4: 31. 47. 76. 85.  
 111. 123. 125. 138. 141. 166.  
 194. 199. 201. 205. 242. 251.  
 255. 258. 265. 297. 335. 347.  
 342. 350. 351. 358. 359. 364.  
 380. 395. 404. 407. 419. 427.  
 452. 459. 477. 506. 527. 529.  
 530. 532. 556. 562. 590. 591.  
 635.  
 den Delftschen Bijbel [1477] 201.  
 206. 251. 255. 259. 265. 271.  
 289. 335. 336. 350. 351. 370.  
 393. 420. 428. 439. 443. 449.  
 460. 467. 473. 476. 477. 482.  
 507. 508. 517. 532. 546. 556.  
 581. 625.  
 Liesveldtschen Bijbel 289.  
 Engelschen 418. 485.  
 Franschen 242. 428.  
 Griektschen der LXX. 428.  
 Hoogduitschen 335. 349. 428. 512.  
 Kaliaanschen 428.  
 Latijnschen, de *Vulgata* 111.  
 ----- van Junius 428.  
 Spaanschen 428:  
 Eenige Psalmen [MS. 1476] 113. 199a.  
 337. 351. 359. 477. 531.

Rrrr 3

ander



682 BLADWIJZER der AANGETOOGEN SCHRIJVEREN.

- ander *handschrift* van 't zelve  
 531. 532.  
 --- van Boetius [1485] 3. 9 11. 12.  
 27. 29. 36. 45. 47. 56. 68. 123.  
 138. 156. 166. 167. 173. 206.  
 210. 231. 255. 259. 265. 269.  
 271. 272. 289. 293. 297. 301.  
 303. 308. 311. 319. 337. 344.  
 349. 351. 372. 459. 467. 477.  
 481. 507. 508. 532. 545. 575.  
 576. 581. 627.  
 Esopus Fabelem 289.  
 Schadelijkheid der Gramschap:  
 zte, Meyere  
 Willeramus 269. 350. 354.  
 355. 482.
- Willeramus, de Abt 13. 22. 132. 201.  
 206. 265. 269. 287. 289. 291. 320.  
 349. 350. 351. 354. 373. 464. 482.  
 507. 510. 512. 556.  
 Willink (Daniel) 472. 629.  
 Winsbeke 413.  
 Winschooten (W. van) 64. 66 124.  
 125. 165. 174. 197. 231. 233. 236.  
 287. 408. 457. 477. 484. 487. 490.  
 544. 554.  
 Wislingh (Jan) 629.  
 Wit (Jan de) 476. 565. 620.  
 Wih (KATRINA JOHANNA de) 496.

X

- Xenophanes* 29.  
*Xenophon* 310.

W

- Wachtendorp (Casparius) 454. 475.  
*Wachterus* (Job. Georg.) 121. 205. 251.  
 275. 322. 323. 395. 413. 414. 415.  
 435. 440. 467. 609.  
 Wael (Franciscus de) 298. 342. 379.  
 381. 384. 407. 554. 555.  
*Waelsingham* (Thomas) 314.  
 Walings (GEERTUYD) 552. 628.  
 Waterloos (H. F.) 543. 552. 593. 594.  
 600. 614. 640.  
 Wellekens (Jan Bapt.) 298. 358. 384.  
 497. 523. 567. 601. 604. 637. 640.  
 Westerbaen (Jacob van) 20. 22. 28. 45.  
 49. 73. 112. 117. 160. 165. 167.  
 168. 189. 211. 216. 219. 273. 277.  
 285. 329. 343. 347. 392. 453. 461.  
 481. 495. 504. 516. 552. 565. 577.  
 Werstein (George) 44. 391. 632.

Z

- Zanten (J. van) 358. 493.  
 Zafius (Lucas) 537. 538.  
 Zeerijp (Pieter) 637.  
 Zeesen (Filip van) 379.  
 Zeeus (Jacob) 161. 208. 234. 374. 380.  
 403. 416. 452. 600.  
 Zevectotius (Jacobus) 293. 297. 346.  
 371. 404. 624.  
 Zjermes (Adam Karels van) 535.  
 Zoet (Jan) 417. 529. 535. 539. 565.  
 596. 602. 624. 642.  
 Zwartte (AWRELLA) 602.  
 Zweerts (Hieronymus) 499.  
 Zweerts (Kornelius) 640.  
 Zweerts (Philip) 613. 614. 615. 616. 617.

Pag. 672. voor Despréaux (Jean Boileau)  
 lees, Despréaux (Nicolas Boileau)











