



Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

Richtlijnen voor gebruik

Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>

1219
841

UNIVERSITEITSBIBLIOTHEEK LEIDEN



00580212

ENGELSCH E
EN
NEDERDUITSCH E
SPRAAKKONST,

In drie Deelen.

A NEW COMPLETE
ENGLISH AND DUTCH
GRAMMAR,

Wherein is comprised all that is requisite to
perfect the Learner in the English Tongue.

Consisting of **THREE PARTS**

C O N T A I N I N G :

- I. *An English Alphabet with necessary observations on each Letter, but especially as being connected with one another; as also of such words as are pronounced otherwise than that they are written; together with an explanation of the eight Parts of Speech, &c.*
- II. *An extensive Vocabulary, Familiar Phrases, and several Dialogues altogether new, on several Subjects; but especially adapted to the use of Merchants and Shopkeepers.*
- III. *The chief things occurring in merchandising, as also a sufficient number of Letters, on several occasions, &c.*

Composed for the benefit of the LEARNER,

B Y

E D W^d EVANS.

English Schoolmaster in ROTTERDAM.

The **SECOND EDITION**, corrected, and enlarg'd.

ROTTERDAM,
Printed for J. DE LEEUW,
Bookseller in the Hang by the great
Market, 1778.

1814^{3 +}
**NIEUWE EN VOLKOMENÈ
ENGELSCH EN NEDERDUITSCH
SPRAAKKONST,**

Behelzende al het geene noodig is, om den Leerling te volmaken in de Engelsche Taal.

Begreepen in DRIE DEELEN.

I N H O U D E N D E :

- I. Een Engelsch Alphabeth, met de noodige Aanmerkingen op alle de Letters, zoo als dezelve elk in 't byzonder, en in t'samenvoeging met andere worden uitgesproken; als mede van zoodanige Woorden, welke anders uitgesproken als geschreeven worden; mitsgaders een verklaring van de agt Spraakdeelen, enz.
- II. Een wyd uitgebreid Woordenboek, gemeenzaame Spreekwyzen, en een goed aantal van nieuwe Samenspraken, over verscheidene Onderwerpen; maar voornamentlyk geschikt ten gebruike van Kooplieden en Winkeliers.
- III. Het voornaamste dat in den Koophandel voorkomt, benevens een genoegzaam gegal van Brieven by verscheide gelegtheden gebruykelyk, enz.

Alles tot gemak der LEERLINGEN t'samengesteld.

D O O R

E D W^d E V A N S.

Engelsche Schoolmeester te ROTTERDAM.

De TWEEDE DRUK, verbeterd, en vermeerdert.

T E R O T T E R D A M,

By **J. D E L E E U W,** Boekverkooper
in 't Hang by de groote Markt, 1778.

P R E F A C E.

The Holy Scripture informs us, that at first, there was but one original Language in the world, by which mankind communicated their sentiments to one another. The difference of Languages was introduced by an act of infinite and adorable wisdom and power, to punish the rebellion of the children of men, in their foolish and vain enterprise at Babel: by this single act of confounding their speech, God hath at once divided the children of men into a great variety of inclinations and interests, and reduced them to small Communities, that could not understand one another: and thus they were compelled to desist from their foolish undertaking, by a judgement then resting upon them; but such a judgement, as should remain on their posterity, as a mark of the folly and madness of sin, and rebellion against God.

As the difference of Tongues now amongst men would naturally increase, by the commixtion, occasion'd

VOORREDEN.

De Heilige Schrift onderrecht ons, dat 'er in 't eerste maar eene oorspronkelyke Taal in de wereld geweest is, waar door de menschen hunne gevoelens aan malkanderen mededeelden. De verscheidentheid der Taalen wierd ingevoerd door een daad van oneindige en aanbiddelyke wysheid en magt, om de wederspannigheid der menschen kinderen in haare dwaaze en ydele onderneming te Babel te straffen: door deeze enkele daad van hunne spraake te verwarren, heeft God op eenmaal de menschen kinderen in een groote verscheidentheid van verschillende geneigtheden en belangens verdeelt, en haar tot kleine Gemeenschappen gebragt, die elkander niet konden verstaan: en dus wierden zy gedwongen hunne dwaaze onderneming te staken, door een oordeel dog op haar rustende; dog zoodanig een oordeel, 't welk op hunne nakomelingschap zoude blyven, tot een merkteeken van de dwaasheid en uitzinnigheid van de zonde en wederspannigheid tegen God.

Gelyk de verscheidentheid van Taalen nu onder de menschen natuurlyker wyze zoude toenemen, uit de vermenginge, ontstaande uit den Koophandel, van het eene Volk met verscheide

P R E F A C E.

ſion'd by the Traffick of one Nation with ſeveral other Nations of different Tongues and Languages ; and whereas this diversity always occasions a difference of affections and intereſts : it muſt therefore follow , that the diſcord of the children of men , upon this one principle muſt greatly increaſe with their numbers ; ſeeing it is proper to the human nature , to ſeparate from thoſe with whom they cannot be converſant , and to unite with thoſe with whom they can converſe. Mankind are by the conſtitution of our nature always indigent , whoſe neceſſities not only place them in a neceſſary dependance upon God ; but alſo in a mutual dependance upon one another : and whatſoever may be the neceſſities and wants of ſingle Perſons or Communities , yet they may by the help of others , conveniently be ſupplied or removed ; but others cannot give us their aſſiſtance , except they firſt know our ſtraits and concerns ; which plainly ſhows the neceſſity of learning the Languages of thoſe , with whom it hath pleaſed Divine providence to unite us in the cloſeſt manner : or upon whom we remarkably depend. And

V O O R R E D E N .

andere Volkeren , van onderscheide spraaken en Taalen; en gelyk deze verscheidenheid altyd een onderscheid van genegentheden en belangen veroorzaakt: zoo moet volgen, dat de oneenigheid van de menschen kinderen, door dit eene grondbeginsel grootelyks met hun getal moet toeneemen; nadien het de menschelyke natuur eigen is, zig aftezonderen van die daar zy geen verkeeringe mede kan houden, en zig te vereenigen met die geene daar zy immers mede kan verkeeren. 't Menschdom, is door de gesseltheid van onze natuur altyd behoefstig, welkers nooddruft hen niet alleen in eene noodzakelyke afhankelykheid van God stelt, maar ook in eene wederzydse afhankelykheid van elkanderen: en wat ook de nooddruft en 't gebrek van byzondere Personen of Gemeenschappen wezen mag, echter kan het zelve bekwaamlyk, door de hulp van anderen, vervuld of weggenomen worden; maar anderen kunnen zig tot onzer hulp niet schikken, ten zy ze eerst onze verlegentheden en belangens weten: het welk duidelyk toont, de noodzakelykheid van de Taalen te leeren van die geenen, met welken de Goddelyke voorzienigheid behaagt heeft ons op het nauwste te vereenigen, of van welke wy aanmerkelyk afhangen.

En terwyl 'er geen twee Volkeren in de weerd zyn, die nauwer met malkanderen vereenigt zyn

P R E F A C E.

And seeing there are no two Nations in the world more closely connected than Great Britain with this great Protestant Republick, their great and chief concerns of Religion and Liberty being inseparable, and so intirely the same, that they must stand or fall together; therefore all endeavours to spread the Languages of both these People, and to make them familiar to the Inhabitants of each Country, is a commendable undertaking, tending to their mutual interests; seeing the speaking of the same Tongue removes a certain shyness and jealousy, which the difference of Language is prone to occasion; and insensibly leads people into greater familiarity and society, and greater friendship with, and confidence in, and about one another.

*This hath been my chief occupation, since the Lord in his adorable Providence brought me out of ENGLAND, my native Country, and hath fixed my lot in this good Land, in this pleasant City, to instruct youth; in which work I have found it very difficult to fit my Schollars in any
measure*

V O O R R E D E N .

zyn als Groot Brittanje met deze groote Protestantfche Repuplicq, zynde haare groote en voornaame belangen van Godsdienst en Vryheid onfcheidbaar, en zoo gantsch dezelve dat zy te famen moeten ftaan of vallen; daarom zyn alle poogingen om de Taal van die twee Volkeren te verfpreden, en die meer gemeenzaam aan de beide Inwoonders te maken, een pryswaardige onderneeming, om de belangens van de beide Volken te bevorderen; dewyl het fpreken van dezelfde Taal uit de weg ruimt een zekere fchuwhheid en jaloursheid, welke de onderscheidentheid der Taalen bekwaam is te veroorzaken; en ongevoeliglyk den mensch leid in grooter gemeenzaamheid en gezelligheid, en grooter vriendschap en vertrouwen met en omtrent malkanderen.

Dit heeft myn voornaamfte bezigheid geweest, federt dat de Heere in zyne Aanbiddelyke voorzienigheid my uit ENGELAND, het Land myner geboorte gebragt, en myn lot in dit goede Land, in deze vermakelyke Stad vast gefelt heeft, om de Jeugt te onderwyzen; in welk werk ik het ook zeer moeiljelyk gevonden hebbe, myne Schoolieren eeniger maten bekwaam te maken, om met onze Engelsche Natie te verkeeren ofte handel te dryven, door gebrek van een *Grammatica*, die tot dit einde bekwaam was: dewyl de eenigfte, die doe onder ons gevonden wierd,

P R E F A C E.

measure for conversing or dealing with our English Nation, for want of a Grammar suited to that purpose: seeing the only one that was then to be met with, was not sufficient to answer my design: neither with respect to its style, nor the substance of what it contain'd. Therefore, being constrain'd by necessity, I have compos'd a complete Grammar, consisting of three Parts.

In the first Part the Learner will find,

1. *Necessary Observations upon all the Letters, and such Words as are not pronounced so as they are written.*
2. *An Explanation of the eight Parts of Speech,*

The second Part contains,

1. *A very extensive Vocabulary.*
2. *A great number of Familiar Phrases, ranged in 16 Sections.*

3. *A*

V O O R R E D E N .

niet genoegzaam was om aan myn einde te beantwoorden, nog wegens deszelfs styl, nog wegens den inhoud die dezelve vervattede. Derhalven, door noodzakelykheid gedrongen, hebbe ik zoo een volkome Spraakkonst te samen gestelt als ik konde, vervattende drie Deelen.

In het eerste Deel zal den Leezer vinden,

1. Noodsakelyke Aanmerkingen over al de Letteren, en zulke Woorden die niet uitgesproken worden, zo als die geschreeven zyn.

2. Een Verklaaring van de agt Spraak-deelen waarin ik een van onze beste Engelsche Authoren hebbe geraadpleegt.

Het tweede Deel van 't gemelde Boek vervat,

1. Een uitgebreid Woorden-boek.

2. Een groot getal Gemeenzaame Spreekwyzen, in 16 afdeelingen geschikt.

3. Een genoegzaam getal van Samenspraaken vervattende de meeste Spreekwyzen, aangaande Koopen en Verkoopen; de naamen van mees alle de Beroepen en Ambagten; de voornaamste uitdrukkingen onder Kooplieden gebruikelijk verklaart, als ook eene uitlegginge van de meest gebruikelijke Spreekwyzen, die in het Boekhouder voorkomen.

He

P R E F A C E.

3. *A sufficient quantity of Dialogues, in some of which, the reader will meet most Expressions made use of in Buying and Selling; the Names of all Callings and Trades; with an explanation of the chief terms made use of by Merchants; as also those concerning the method of Bookkeeping.*

The Third Part of this Book contains, only such things as relate to Merchandising, to wit, Bills of Exchange, Promissory Notes, &c. Letters of Credit, a sufficient number of other Letters, upon various subjects, and lastly Caràs of Compliment: all which are new things, and for the most part never mention'd in any Grammar that has hitherto been published.

To conclude, I can't see that I've left out any thing requisite to make this Book a complete Grammar, neither need the Reader fear meeting with obscene and corrupting language, tending to stir up the gusts of corrupt nature; which alas! are too often found in Books of this sort. For to use our Tongue to immodest and profane discourse, is an abuse of

V O O R R E D E N .

Het *Derde Deel* van dit Boek vervat alleenlyk zulke zaken die op den Koophandel betrekking hebben, gelyk als Wisfelbrieven, Factuuren, Promesfen, enz. Brieven van Crediet, en een genoegzaam getal van Brieven, by verscheiden gelegentheden gebruikelijk, enz.; alle welke nieuwe zaken zyn, en die voor het grootste gedeelte in geen Grammatica, die tot nog toe uitgegeeven is, zelfs niet eens gemeld worden.

In het kort, ik kan niet zien dat ik iets hebbe vergeeten, 't welke vereischt wierd, om dit Boek tot een volkome Engelsche en Nederduitsche Spraakkunst te doen verstreken; ook behoeft de Leezer niet te vreezen, dat hy onkuysche of verderffelyke uitdrukkingen, strekkende om de begeerlykheid op te wekken en de verdorven natuur gaande te maken, daar in zal ontmoeten; 't welk helaas! maar al te veel in Boeken van deze soort gevonden word; waar door zy eer dienen om de Jeugt te vergiftigen, dan om haar met gezonde en waardige onderwyzinge te voeden. Want onze tonge te gebruiken tot onkuysche en ligtvaardige redenen, zulks is een misbruik van eene van de beste vermogens die ons Godt verleent heeft, het is een hoonen van hem met zyn eige Gaven, en een stryden tegen hem met zyn eigene Wapenen, en dus een veranderen van onze eere in onze schande en schult, door
deezee

P R E F A C E.

of one of the best faculties which God hath bestowed on us, it is an affronting him with his own gifts, and a fighting against him with his own weapons, and thus a changing of our glory into our shame, by perverting this excellent gift of God, to the ruin of our selves and others.

E. E V A N S.

Rotterdam

1st Sept. 1778.

NB. All imaginable care hath been taken to render this Book free of errors, in how far I have obtain'd my design, I leave the reader to judge.

V O O R R E D E N .

deeze uitneemende Gaven van God te verkeeren,
tot verderf van ons zelve en van anderen.

E. E V A N S .

Rotterdam
den 1. Sept. 1778.

NB. Alle bedenkelyke zorg is in 't werk gesteld, om
dit Boek van fouten te zuiveren, hoe verre ik
myn oogmerk daar in bereikt heb, laat ik aan
't oordeel van den Lezer.

AD-

ADVERTISEMENT.

By the Author is Taught, the Art of true Spelling, Reading, Writing, and Arithmetick; the Principles of the English and Netherdutch Reformed Religion, Navigation, Geographby, &c.

With whom Youth may Board.

BEKENDMAKING.

By den Autheur werd Onderweezen, in de Konst van regt te Spellen, Lezen, Schryven en Cyferen; de Grond-begintfelen der Engelsche en Nederduitsche Gereformeerde Religie, Stiermanskonst, Landbeschryving, enz.

De Jeugd kan ook by dezelve Inwöonen.

FIRST PART.
OF THE
ENGLISH AND DUTCH
GRAMMAR,
CONTAINING,

1. *Necessary information concerning the Pronunciation of the Letters, &c.*
 2. *An explanation of the Eight Parts of Speech.*
 3. *The Stops and Marks, with their place and use in Writing.*
-

EERSTE DEEL.
VAN DE
ENGELSCH EN NEDERDUITSCH
SPRAAKKONST,
BEHELZENDE,

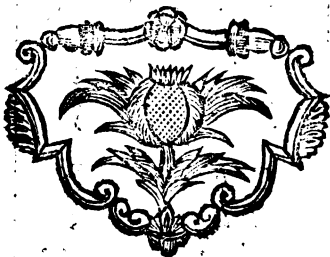
1. *Het noodig berigt aangaande de Uitspraak van de Letteren, enz.*
2. *Een beschryving van de Agt Spraakdeelen.*
3. *De Zinsnydinge en Merkteekenen, met hunne Standplaatzen en gebruiken in het Schryven.*

The Letters of the English Language are,

De Letteren der Engelsche Taale zyn,

<i>Roman,</i> Romeinsche,	<i>Italick,</i> Italiaansche,	<i>Old English,</i> Oud Engelsche,	<i>Name.</i> Naamen.
A a	A a	A a	a
B b	B b	B b	be
C c	C c	C c	see
D d	D d	D d	dee
E e	E e	E e	e
F f	F f	F f	eff
G g	G g	G g	jee
H h	H h	H h	aytch
I i	I i	I i	i
J j	J j	J j	j or jay Consonant
K k	K k	K k	ka
L l	L l	L l	el
M m	M m	M m	em
N n	N n	N n	en
O o	O o	O o	o
P p	P p	P p	pee
Q q	Q q	Q q	cue

R	r	R	r	R	r	ar efs tee yu v, vee double yu ex wy Zed.
S	f	S	f	S	f	
T	t	T	t	T	t	
U	u	U	u	U	u	
V	v	V	v	V	v	
W	w	W	w	W	w	
X	x	X	x	X	x	
Y	y	Y	y	Y	y	
Z	z	Z	z	Z	z	



Necessary information concerning the Pronunciation of the Letters, &c.

Noodig berigt aangaande de Uitspraak van de Letteren, enz.

There are five Vowels, a, e, i, o, u, but it is customary to write y instead of i in the ends of words, as my, holy; before i, as dying, beautifying &c. Wherefore y may be called a half Vowel: it being a vowel when following a Consonant; but would not be so if placed before a Consonant as, ym, yt.

It appears by the foregoing English Alphabet, that we have the same letters as the Dutch: but different in sound, which hath occasion'd some to endeavour by writing, to teach Foreigners their several sounds, as they are

Daar zyn vyf Vocaalen, a, e, i, o, u, dog het is gebruikelijk om de y te schryven in plaats van de i op het einde van de woorden, gelyk als *my, my, holy, heilig*; en voor de i, gelyk *dying stervende, beautifying vercierende, enz.* Waarom de y een halve Vokaal genaamt mag worden: zynde een Vokaal wannerr die een medeklinker volgt; maar zoude geen Vokaal zyn als die voor een medeklinker geplaatst was, als *ym, yt*

Het blykt uit het voorgaande Alphabet, dat wy dezelfde letteren hebben als de Nederduitschen; maar verschillende in klank, 't welk aan sommige gelegenheid gegeven heeft, om te tragten door schryven de verschei-

in themselves, without being join'd to other letters; whereby they have run into great mistakes: for it ought to be observ'd of sounds in general, that they cannot be describ'd in that manner: & therefore all that hath been written to this purpose, may rather be said to be a great heap of words, than a profitable instruction: for seeing our Language cannot be learn'd without the help of an Instructor, it is plain, that the Learner though but of an ordinary capacity, by listning to, and following the directions of the said Instructor may be able to pronounce all our letters in the space of one hour: & therefore I shall consider the English Alphabet only as it is English: neither am I alone of this opinion: for instance, a well known, and much approved grammarian saith, „ Of sounds „ in general it may be ob- „ served, that words are „ unable to describe them: „ an account therefore of „ the primitive and simple „ letters is useless, almost

de klanken derzelve, gelyk die in haar zelve zyn, zonder dat die by andere letteren gevoegt worden, aan Vreemdelingen te leeren, waar door zy in groote mislagen gekomen zyn; want men moet van de klanken, in 't algemeen aanmerken, dat die niet op die wyze beschreven kunnen worden: en daarom mag men van alles wat 'er in dit opzigt geschreeven is zeggen, dat het eerder een groote hoop woorden, dan eene nuttige onderwyzinge is; want terwyl onze taal niet zonder behulp van een Onderwyzer geleert kan worden, zoo blykt het klaar, dat een Leerling, schoon maar van eene gemeene bekwaamheid, door luysteren na, en het volgen van de bestieringe van de genoemden Onderwyzer, in een uur in staat zal zyn, alle onze letteren uit te spreken; en daarom zal ik het Engelsche Alphabet alleen maar aanmerken gelyk het in 't Engelsch is: ook ben ik de eenigste niet die

van

„ alike to those who know
 „ their sound; and those
 „ who know it not.

On the other hand, many of our letters (as well as in some other Languages) when connected with others, and thus form'd into words, are not sound-ed; others have not their proper sound; others again are endued with the sound of another: this must needs be a great impediment to such as undertake to learn our Language, which I shall endeavour to remove, by laying down the following considerations; but in so doing, I shall suppose the Learner by the help of a Teacher as above said, to have attain'd to the

van dit gevoelen is, by voorbeeld, een wel bekende en zeer goed-gekeurde taalkundige zegt,
 „ Van de klank in 't al-
 „ gemeen mag men aan-
 „ merken, dat dezelve
 „ niet door woorden
 „ kan beschreven wor-
 „ den: daarom is de be-
 „ schryving van de oor-
 „ spronkelyke en enkele
 „ letteren nutteloos, by-
 „ na op dezelve wyze
 „ voor de genen die haar
 „ klank kennen, als voor
 „ die ze niet en kennen.

Aan den anderen kant worden, veele van onze letteren, (zoo wel als in sommige andere Taalen) als die met andere samen gevoegt en dus tot woorden geformeert worden, niet uitgesproken; andere hebben haar eigen klank niet; en andere wederom nemen de klank van een andere aan: dit moet nootzakelyk een groot beletzel zyn voor zulken die onze Taal onderneemen te leeren, het welk ik zal tragten uit den weg te ruimen, met de volgende aanmerkingen op te geven; maar in dit te doen,

right pronunciation of our English Letters.

zal ik onderstellen, dat de Leerling door behulp van zyn Leermeeſter, als boven gezegt is, zal bereikt hebben de regte uitspraak van onze Engelfche letteren.

1. *A. Is ſounded [á] broad before a double conſonant; as*

1. A. heeft de klank [á] breed voor een dubbelde medeklinker, als

all - - - - *alle.*

attract - - - *aanlokken.*

2. *Is generally [á] long when alone it makes out the ſyllable on which the accent is placed; as*

2. Word [á] gemeenlyk lang uitgeſproken, wanneer het alleen de ſyllabe uitmaakt, waar op het klankteken geplaaſt is; als

aged } *read* { - - - *bejaard.*

ague } *read* { *agie* - - *koorts.*

apiſh } *read* { - - - *aapachtig.*

3. *'T is the ſame when ending the ſyllable on which the accent is; as*

3. Het is het zelve wanneer het de ſylabe eindigt, waar op het klankteken is; als

ba-con - - - *gerookt ſpek.*

ba-ſon - - - *een bekken.*

ca-pon - - - *een kapoen.*

4. *Likewiſe when the ſyllable (with the accent as above) ends in e final; as*

4. Als mede wanneer de ſylabe (met het klankteken als boven) in e eindigt; als

a-bate - - - *verminderen.*

a-pace - - - *ſnel.*

de-bate - - - *twiſt.*

5. *And lastly when two vowels comes together in the syllable, on which the accent is placed; as*

5. En laastelyk wanneer twee vocalen zamen komen in de sylabe, op welk het klankteken geplaatst is; als

<i>bai-liff</i>	} read	<i>baile</i> - - -	Baljuw.
<i>bea-con</i>		<i>bacon</i> - - -	een Baaken.
<i>bea-ver</i>		<i>beever</i> - - -	een Bever.
<i>dain-ty</i>		<i>daintee</i> - - -	Lekker.
<i>be-neath</i>		<i>beneeth</i> - - -	beneden.

6. *Otherwise it is commonly sounded like d [short] as in*

6. Anders heeft het gemeenelyk zyn klank kort gelyk in

Cap. &c. - - Muts. enz.

7. *Sometimes it loofeth its sound; as in*

7. Somtyts verliest het zyn klank; als in

<i>Aaron</i>	} read	<i>Aron</i> - -	Aäron.
<i>Balaam</i>		<i>Balam</i> - -	Bileam.
<i>Beauty</i>		<i>Butee</i> - -	Schoonheid.
<i>Certain</i>		<i>Certin</i> - -	Zeker.
<i>Isaac</i>		<i>Ific</i> - - -	Izaïc.
<i>Pharaob</i>		<i>Pbaro</i> - -	Pharao.
<i>Voyage</i>		<i>Voyge</i> - -	een Reis.

B. *Has one unvaried sound.*

B. Is onveranderlyk in klank.

B. *Is not pronounced, in*

B. Werd niet uitgesproken, in

<i>Comb</i>	} read	<i>Coom</i> - - -	een Kam.
<i>Debt</i>		<i>Det</i> - - -	Schuld.
<i>Debtor</i>		<i>Dettor</i> - -	Schuldenaar.
<i>Dumb</i>		<i>Dum</i> - -	Stom.
<i>Doubt</i>		<i>Dout</i> - -	Twyffel.
<i>Lamb</i>		<i>Lam</i> - -	Lam.
<i>Thursb</i>		<i>Thum</i> - -	een Duim.

1. C. *When it goes before a, o, oo, l, u, and r, it always sounds like [k]; as in*

1. C Wannêr die gaat voor a, o, oo, l, u, en r, werd altyd uitgesprooken gelyk [k]; als in

Cart - - een Kaart,

Corps - - een Lyk.

Cook - - een Kok.

Cup - - een Beker.

Clark - - een Klerk.

Crab - - - een Krabbe.

2. *But when it goes before e, i, y, ee 't is always sounded like [s]; as in*

2. Maar wanneer die gaat voor e, i, y, ee werd altoos uitgesprooken gelyk [s]; als in

Cell - - een Monniks-vertrek.

Certain - Zeker.

Cinders - Uitgebrande Smits Koolen.

Cypress - Cypres.

Exceed - Overtreffen.

3 C. *Sounds like [s] in words deriv'd from the French when it goes before [h]; as in*

3 C. Heeft de klank gelyk [s] in woorden afgeleid van 't Fransch, wanneer die gaat voor h; als in

Machine } read } Masbeen - - Werktuig.

4. *When it is written after [s] it has nothing to do with its own peculiar pronunciation; as in*

4. Wanneer die geschreeven word na de [s] heeft het niet te doen met zyn eigene byzondere uitpraak: als in

Conscience } read { Conscience - Geweten.
Disciple } read { Disciple - - Discipel.

D. Is not sounded; in

D. Word niet uitgesproken; in

<i>Bridge</i>	} read	{	<i>Brige</i> -	aan Brugge.
<i>Lonon</i>			<i>Lonon</i> - -	London.
<i>Madam</i>			<i>Maam</i> -	Mejuffrouw.
<i>Priviledge</i>			<i>Privilege</i> -	Privilegie.

and such like; but yet it seems to give a vigour to the pronounciation of them.

en diergelyken; maar nogtans schynt het kragt te geven aan de uitspraak van dezelve.

1. E. Is sounded like [á] in

1. E. Word uitgesproken als [á] in

<i>Tbere</i>	} read	{	<i>Tbare</i> - -	Dáar.
<i>Wbere</i>			<i>Wbare</i> -	Waar.

2. When [e] is not sounded at the end of words 't is called e final, which sometimes serves to lengthen the sound of the preceding vowel, and gives a softening relish; as in

2. Wanneer [e] niet uitgesproken word op het einde van woorden, werd 't genoemd de laatste e 't welk somtyds dient om de klank te verlengen van de voorgaande vocaal; en geeft een zachte smaak; als in

Age - - Ouderdom.

Force - - Kragt.

Grace - - Genade.

Price - - Prys.

Stage &c. Tooneel enz.

3. Sometimes 't is redurdant; as in

3. Somtyds is het overtollig; als in

Live - - Leeven.

4. But

4. *But 't is othertwifc in words of more immediate foreign derivation; as*

4 Dog het is anders in woorden van meer onmiddelyke vreemde afleiding; als

Epitome - - een kort Begryp.

Conge - - - Buigingc des Lichaams.

Jesse - - - Jcfle.

Jubile - - Jubeljaar.

5. *E. Is never pronounced at the end of words truly Englifh; but in thefe Monofyllables,*

5. E. Word nooit uitgefproken op 't einde van woorden, die zuiver Engelsch zyn, als in deeze Eenleedige woorden

Me - - - *My.*

He - - - *Hy.*

We - - - *Wy.*

Be - - - *Zyt.*

and the like.

en diergelyke.

For it has no found in words of two Syllables.

Want het heeft geen klank in woorden van twee Syllaben.

F. Sounds like [v] in

F. Werd uitgefproken gelyk [v] in

Of { *read* } *ov* - van.

G. Before [e] and [i] fometimes, and almoft always before [y] is found like [j] as in

G. Voor [e] en [i] fountyds, en meeft altoos voor [y] werd uitgefproken, gelyk [j] als in

Gentle-

Gentleman - - Edelman.

Giant - - een Reus.

Egyptian - - een Egyptenaar.

2. *G.* *Has two sounds, one hard; as in*

2. *G.* Heeft twee klanken, eene hard; als in

Ghost - - Geest.

Gold - - Goud.

Guide - Leidsman.

Another sharp; as in

Een ander scherp; als

George - - Joris

General - Algemeen, Generaal.

Both which sounds are sometimes found in one word; as in

Beide welke klanken, somtyds in een woord gevonden worden; als

Suggest - - Insteeken.

Exaggerate - Vergrooten.

3. *But if a, o, or u, follow the latter sound the word must not be written with [g] but with [j] Consonant; as in,*

3. Maar als a, o, of u, de laatste klank volgen; moet het woord niet geschreeven worden met [g] maar met [j] medeklinker; als,

James - - Jacobus.

Joseph - - Joseph.

Just - - - Regtvaardig.

4. *It is also mute in many words, as in*

4. Het woord ook in veele woorden niet gehoord; als in

Gnat

Fleigm

Foreign

Sign

Sovereign

} read

Nat - - een Mug.

Flym - - een Fluim.

Forein - Uitlands.

Sine - - een Teeken.

Sovereign } Opperst
Sovereign }

H. Is rarely pronounced in such words, as

H. Werd zelden uitgesproken in zoodanige woorden, als

Christopber	} read	Cristoffer	- -	Stoffel.
Thomas		Tomas	- -	Thomas.
Rbetorick		Retorick	- -	Redenkonst.
Rheum		Reum	{	een zinking op de oogen.

2. *And at the end of all Hebrew words it is lost, as*

2. En op het einde van alle Hebreuwsche woorden word die geheel niet gehoord; als

Sbiloab	} read	Sbilo	- -	Silo.
Sarab		Sara	- -	Sara.
Jeremiab,		Jeremia	-	Jeremia.

I. Sounds like [ee] in words deriv'd from the French; as in

I. Werd uitgesproken als [ee] in woorden die afgeleid worden van het Fransch; als in

Machine } read { *Masbeen* - - Werktuig.

2. 'T is also often, namely before r, sounded like [d]; as in

2. Het heeft ook dikwils naamenlyk voor r, de klank gelyk [û]; als

Bird	} read	Burd	- -	een Vogel.
Thirty		Tburty	-	Dertig.
Sir		Sur	- -	Myn Heer.
Thirst		Tburst	-	Dorst.

3. 'Tis not pronounc'd, in

3. Het word niet uitgesproken, in

Adieu

<i>Adieu</i>	} read	<i>Adu</i> - - Vaarwel.
<i>Bruise</i>		<i>Bruse</i> - Verpletteren.
<i>Chariot</i>		<i>Charot</i> - een Wagen.
<i>Extraordinary</i>		<i>Extornary</i> - buiten gemeen.
<i>Marriage</i>		<i>Marrage</i> - Huwelyk.
<i>Ordinary</i>		<i>Ornary</i> - gewoonlyk.
<i>Parliament</i>		<i>Parlament</i> - 't Parlament.

4. *When situated before a vowel, it is a consonant and sounded as [g], as in*

4. Wanneer het gestelt word voort een vocaal, dan is het een medeklinker, en werd uitgesproken als [g]; als in
Just - - Regtvaardig.
Judge - Register.

K. Has the sound of hard C.

K. Heeft de klank van C. hard.

K. Is never doubled in any English word; but hath the addition of [c] to fortify its pronunciation; as

K. Komt nooit dubbeld in eenig Engelsch woord, maar heeft de byvoeging van [c] om den uitspraak te versterken; als

Black - - - Zwart.

Clock - - - een Urwerk.

2. *Though in words of the Hebrew Idiom and offspring it may be otherwise; as in*

2. Dog in woorden uit het Hebreuwsch oorspronkelyk mag het anders zyn; als in

Habakkuk - - Habakuk.

3. *K. It not beard, in*

3. K. Word niet gehoord, als in

<i>Knave</i>	} read	<i>Nave</i> - - een Guit.
<i>Knew</i>		<i>New</i> - - kende.
<i>Knife</i>		<i>Nife</i> - - een Mes.
<i>Known</i>		<i>Nown</i> - Gekend.
<i>Knock</i>		<i>Nock</i> - - Kloppen.
<i>Knuckle</i>		<i>Nuckle</i> - Knokkel.

L. Has

L. Has in our Language the same liquid sound as in other Languages.

L. Heeft in onze spraak dezelfde klare klank als in andere Taalen.

Is omitted in many words; as

Word in veele woorden overgeslagen; als

<i>Almond</i>	} read	←	<i>Amond</i>	- -	een Amandel.
<i>Calf</i>			<i>Caaf</i>	- - -	een Kalf.
<i>Calm</i>			<i>Caam</i>	- -	Calm.
<i>Half</i>			<i>Hâaf</i>	- -	Half.
<i>Salmon</i>			<i>Samon</i>	- -	Zalm.

2. Is doubled at the end of all words of one syllable.

2. Werd verdubbeld aan 't einde van alle woorden van eene syllabe; als

Hall - - een Zaal.

Small - Klein.

Call - - Roepen.

Fill - - Vullen.

Kill - - Dooden.

3. Except monosyllables have a diphthong, then it terminates with a single l; as

3. Ten waare de eenledige woorden een Twee-klank hebben, dan eindigt ze met een enkel l; als

Fail - - - Feilen.

Hail - - Hagel.

Pail - - een Emmer.

le, at the ends of words is pronounc'd as a weak el, in which the [e] is hardly heard; as

le, aan de einde van woorden word uingesproken; als een zagte el, waar van men de e nauwlyks hoord.

Able - - - Bekwaam.

Table - - Tafel.

Shuttle - - een Schietspoel.

M. Is never left out of any word, and is always unchangeable in its sound.

M. Werd nooit uitgelaaten in eenig woord, en is altoos onveranderlyk in zyn klank.

N. Is not pronounced; in

N. Werd niet uitgesproken; in

<i>Autumn</i>	} read	{	<i>Autum</i> ,	Herft.
<i>Column</i>			<i>Colum</i> ,	een Zuil.
<i>Condemn</i>			<i>Condem</i> ,	Verdoemen.
<i>Hymn</i>			<i>Hym</i> ,	Lofzang.
<i>Solemn</i>			<i>Solem</i> ,	Plegtig.

1. O. Sounds like [i] in

1. O. Heeft een klank gelyk [i] in

Women } read < *Wimen*, Vrouwen.

2. And like [ä] in

2. En gelyk [ä] in

Worm } read < *Wärm*, Worm.

3. Sounds like [ä] in

3. Heeft een klank gelyk [ä] in

Blood } read } *Bläd*, Bloed.

4. And like [wo] in

4. En gelyk [wo] in

One } read } *Won*, Een.
Once } read } *Wonce*, Eens.

B

5. It

5. *It misse:h its sound in many words; as*

5. Het verliest zyn klank in veele woorden; als

Youth Courage Flourish People Jeopardy Leopard Violet Journey	} read	Youth, Jeught. Courage, Moed. Flourish, een cierlyke trek met de Pen. People, Volk. Jeopardy, Gevaar. Leopard, Luipaard. Violet, Violet. Journey, Reize.
--	--------	---

P. Is not pronounc'd; in

P. Werd niet uitgesprooken; in

Psalm Sumptuous Symptom	} read	Saam, Psalm. Sumtuos, Kostelyk. Syntom, Voorteecken.
-------------------------------	--------	--

Q. Is never written without [u].

Q. Werd nooit geschreeven zonder [u]

R. Is seldom superfluous: being exprest in almost all words where it is written.

R. Is zelden overtollig: wordende in byna alle woorden daar het geschreeven word uitgedrukt.

1. S. Is frequently sounded like z; as in

1. S. Heeft dikwyls een klank gelyk z; als in

Bury

<i>Busy</i>	} read	<i>Bizie</i> ,	Bezig.
<i>Pease</i>		<i>Peaze</i> ,	Erten.
<i>Praise</i>		<i>Praize</i> ,	Prys.
<i>Preserve</i>		<i>Prezerve</i> ,	Konfiteur.
<i>Raise</i>		<i>Raize</i> ,	Opheffen.

2. *Loofetb its Sound in*

2. Verliest zyn klank in

<i>Ile</i>	} read	<i>Ile</i> ,	een Eiland.
<i>Iland</i>		<i>Iland</i> ,	een Eiland.

1. *T. Is often Sounded like s; as in*

1. T. Word dikwils gelyk s uitgesproken; als in

<i>Castle</i>	} read	<i>Casse</i> ,	Kasteel.
<i>Gristle</i>		<i>Grissle</i> ,	Kraakbeen.
<i>Thistle</i>		<i>Thissle</i> ,	een Distel.
<i>Whistle</i>		<i>Whissle</i> ,	Fluit.

2. *Is generally sounded like si, or sh, when going before two vowels, the first of which being i; as,*

2. Werd doorgaans uitgesproken gelyk si, of sh, wanneer het voor twe vocaalen komt,

<i>Nation</i> ,	} read	<i>Nafion</i> - -
<i>Patience</i> , &c.		<i>Pafience</i> -

1. *U. Is sounded like [ë] in*

1. U. Werd uitgesproken gelyk [ë] in

<i>Bury</i>	} read	<i>Bëry</i> ,	Begraven.
<i>Burial</i>		<i>Bërial</i> ,	Begravenis.
<i>Injury</i>		<i>Injëre</i> ,	Verongelyking.

2. *And like [i] in*

2. En gelyk [i] in

<i>Business</i>	} read	<i>Bisness</i> ,	Bezigheid.
-----------------	--------	------------------	------------

3. *Is not sounded in*

3. *Weren niet uitgesprooken in*

<i>Build</i>	} read	<i>Bild,</i>	Bouwen.
<i>Guard</i>		<i>Gard,</i>	Wagt.
<i>Guest</i>		<i>Gest,</i>	een Gast.
<i>Guide</i>		<i>Gide,</i>	Leidsman.
<i>Guilty</i>		<i>Gilty,</i>	Schuldig.
<i>Victuals</i>		<i>Vittels,</i>	Spyze.

1. *W. Is seldom sounded after [o]; as in*

1. *W. Word zelden uitgesprooken na de [o], als*

<i>Barrow</i>	} read	<i>Barro,</i>	een Berrie.
<i>Bellows</i>		<i>Bellos,</i>	een Blaasbalk.
<i>Bestow</i>		<i>Besto,</i>	Besteeden.
<i>Borrow</i>		<i>Borro,</i>	Borgen.
<i>Bow</i>		<i>Bo,</i>	een Boog.
<i>Elbow</i>		<i>Elbo,</i>	een Elleboog.
<i>Fellow</i>		<i>Fello,</i>	een Gezel.
<i>Flow</i>		<i>Flo,</i>	Vloeyen.
<i>Gallows</i>		<i>Gallos,</i>	een Galg.
<i>Hallow</i>		<i>Hallo,</i>	Heiligen.
<i>Know</i>		<i>Kno,</i>	Kennen.
<i>Low</i>		<i>Lo,</i>	Laag.
<i>Marrow</i>		<i>Marro,</i>	Merg.
<i>Narrow</i>		<i>Narro,</i>	Naauw.
<i>Overflow</i>		<i>Overflo,</i>	Overvloeyen.
<i>Pillow</i>	<i>Pillo,</i>	Hoofkussen.	
<i>Row</i>	<i>Ro,</i>	een Rey.	
<i>Sbadow</i>	<i>Sbado,</i>	Schaduw.	
<i>Shallow</i>	<i>Sballo,</i>	Ondiepte.	
<i>Tallow</i>	<i>Tallo,</i>	Smeer.	
<i>Widow</i>	<i>Wido,</i>	Weduwe.	

2. *Or before [r], as*

2. *Ofte voor de [r], als*

<i>Wrack</i>	} read	<i>rack,</i>	<i>Wrak.</i>
<i>Wrangle</i>		<i>rangle,</i>	<i>Gekyf.</i>
<i>Wrath</i>		<i>rath,</i>	<i>Toorn</i>
<i>Wraught</i>		<i>raught,</i>	<i>Gewrocht.</i>
<i>Write</i>		<i>rite,</i>	<i>Schryven.</i>
<i>Writ</i>		<i>rit,</i>	<i>Geschreeven.</i>
<i>Wrong</i>		<i>rong,</i>	<i>Verkeerd.</i>
<i>Wry</i>		<i>ry,</i>	<i>Scheef.</i>

3. *Neither in*

3. *Ook niet in*

<i>Answer</i>	} read	<i>Anser,</i>	<i>Antwoord.</i>
<i>Downward</i>		<i>Downard,</i>	<i>Nederwaarts.</i>
<i>Forward</i>		<i>Forard,</i>	<i>Voorwaarts.</i>

1. *X. Never begins any word without an [e] before it; except proper Names, and then 'tis always sounded like [z], as in*

1. *X. Begint nooyt enig woord zonder een [e] daar voor; behalven in eigen Naamen; en dan werd het altoos uitgesproken gelyk [z], als in*

<i>Xenophon</i>	} read	<i>Zenofon - - Zenofon.</i>
<i>Xeno</i>		<i>Zeno - - Zeno.</i>

2. *In the middle and end of words it sounds like [ks] as in*
 2. *In 't midden en aan 't einde van woorden werd het uitgesproken gelyk [ks] als in*

<i>Xerxes</i>	} read	<i>Zerk/es - - Xerk/es.</i>
<i>Wax</i>		<i>Waks - - - Was.</i>

1. *Y. At the end of monosyllables is sounded like [ī]; as in*

1. *Y. Aan het einde van een-leedige woorden, werd uitgesproken gelyk [ī]; als in*

By - - - - By.

My, &c - My, enz.

1. *But in the middle of words is sounded like [i]; as in*

2. Maar in de midden van woorden word het uitgesproken gelyk [i]; als in

Toys, Speelgoed.

Toys, Vreugdens.

Egypt, Egipte.

3. *And at the end of words of more than one Syllable, to wit, when the accent is not on the last Syllable 't is usually soundea like [e] or [ie]; as in*

3. En op het einde van woorden van meer als een Sylabe, te weten, wanneer het klankteeken op de laatste Sylabe niet is, werd het gemeenlyk uitgesproken, gelyk [e] of [ie]; als in

Any	} read	{ Ane - - - Eenige.
Haughty		{ Haughte - Hoogmoedig.
Folly		{ Follie - - Dwaasheid.
Many		{ Manie - Veelen.

CH. *Is sounded like [qu], in*

CH. Werd uitgesproken als [qu] in

Choir	} read	{ Quire, een Koor.
Choirister		{ Quirister, een Zangmeester.

1. GH. *Has often at the end of words the sound of [f]*

1. GH. Heeft dikwils aan 't einde van woorden de klank van [f]

Cough

Cough	} read	Couf,	Hoest.
Enough		Enuf,	Genoeg.
Laugh		Laaf,	Lachen.
Rough		Ruf,	Ruig.
Tough		Tuf,	Taay.

Probably 't is because the English can't Guttural it: nor pronounce any thing through the throat.

Waarschynelyk om dat de Engellchen niets door de keel kunnen uitspreken.

2. GH. Is frequently not heard, both in the middle and at the end of words; as in

2. GH. Word gewoonelyk niet gehoord beide in 't midden en op het einde van woorden; als in

High	} read	Ht,	Hoog.
Nigh		Ni,	Naby.
Thigh		Th,	Dye.

3. GH. Sound like [th], in

3. GH. Word uitgesproken als [th], in

Sighing	} read	Sitbing,	Zugtende.
Sigh		Sith,	een Zugt.

4. GH. Are silent in pronouncing these words.

4. GH. Werd uitgelaten in de uitspraak van deeze woor-

Borough	} read	Boro	- -	een Burg.	(den.
Though		Tbo	- -	Alhoewel.	
Trough		Tro	- -	een Trog.	
Light		Lit or Lite	-	Licht.	
Bought		Baut	- -	Gekogt.	
Haughty		Hautie	- -	Hoogmoedig.	
Might		Mit or Mite	-	Macht.	
Mighty		Mitie	- -	Machtig.	
Naught		Naut	- -	Ondeugent.	
Neighbour		Neibor	- -	Buurman.	
Night		Nit or Nite	-	Nacht.	
Strait		Strait	- -	Regt.	
Weight		Weit	- -	Gewigt.	
Right		Rit or Rite	-	Behoorlyk.	

Overficht &c. - - Overficht.

PH. When coming together in one Syllable, always sound like [f]; as in

PH. Wanneer die te samen komen in een Syllabe, werd altoos uitgesproken gelyk [f]; als in

<i>Elephant</i>	} read {	<i>Elefant</i>	- - -	een Olifant.
<i>Nephew</i>		<i>Nesew</i>	- - -	Neef.
<i>Orphan</i>		<i>Orfan</i>	- - -	een Weeskind.
<i>Orthography</i>		<i>Orthographe</i>	- - -	Spelkontt.
<i>Pamphlet</i>		<i>Pamflet</i>	- - -	Pasquil.
<i>Prophet</i>		<i>Profet</i>	- - -	Propheet.
<i>Phenix</i>		<i>Fenix</i>	- - -	Phenix.
<i>Philosopher</i>		<i>Filosofer</i>	- - -	Philosoof.
<i>Seraphim</i>		<i>Serafim</i>	- - -	de Serafinen.

Let these words be carefully observ'd.

Laat deze woorden zorgvuldiglyk opgemerkt worden.

<i>Picture</i>	} read {	<i>Pictor</i>	- - -	Schilderyen.
<i>Fortune</i>		<i>Fortin</i>	- - -	Fortuin.
<i>Sew</i>		<i>Sow</i>	- - -	Naaijen.
<i>Fashion</i>		<i>Fashin</i>	- - -	Manier.
<i>Colour</i>		<i>Culler</i>	- - -	Koleur.
<i>Going</i>		<i>Gwain</i>	- - -	Gaande.
<i>Onions</i>		<i>Innions</i>	- - -	Ajuin.
<i>Colonel</i>		<i>Cornal</i>	- - -	Colonel.
<i>Saith</i>		<i>Says</i>	- - -	hy Zegt.
<i>Handkerchief</i>		<i>Handkitche</i>	- - -	een Neusdoek.
<i>Waggon</i>		<i>Waggin</i>	- - -	een Waagen.
<i>Iron</i>		<i>Iorn</i>	- - -	Yzer.
<i>Pasture</i>	<i>Paster</i>	- - -	een Weide.	

*An Explanation of the Eight Parts
of Speech.*

Verklaring van de Agt Spraak-deelen.

The English as well as other Languages, consists of Eight Parts of Speech: or Eight sorts of Words of a different nature. Each of which we shall now treat of in particular.

They are the following,

De Engelsche Taal, zoo wel als andere Taalen, bestaat in *Agt Spraak-deelen*, of *Agt soorten van Woorden* van een onderscheide natuur, van welke wy elk nu in 't byzonder zullen handelen,

En zyn de volgende,

<i>Noun</i>	- - - -	Naamwoord.
<i>Pronoun</i>	- - -	Voor naam.
<i>Verb</i>	- - - - -	Werkwoord.
<i>Participle</i>	- - -	Deelwoord.
<i>Adverb</i>	- - - -	Bywoord.
<i>Conjunction</i>	- -	Koppelwoord.
<i>Preposition</i>	- -	Voorzetsel.
<i>Interjection</i>	- -	Tusschenwerpsel.

O F T H E N O U N S.
V A N D E N A A M W O O R D E N.

Nouns in general are Names or Words that express Things themselves; or some Property, Quality, or Attribute inhering in; or that belongs to the Thing or Things. But without any determination of time, present, past, or future.

Naamwoorden zyn in 't gemeen, Naamen of Woorden die de *Zaken* zelve uitdrukken; of die eenige Eigenschap, Hoedanigheid, of Toeschryving in zich vervatten; of die tot een *Zaak* of *Zaken* behooren. Maar zonder eenige bepaling van tyd, tegenwoordig, voorleeden, of toekomend.

There are two sorts of Nouns, a Substantive, and an Adjective.

Daar zyn twee soorten van Naamwoorden, Zelfstandige en Byvoegelyke.

A Noun Substantive is a word that expresseth the thing it self; conveying a certain Idea to the mind without the help of any other words to make us understand it.

Such as,

Een *Zelfstandig Naamwoord* is een woord dat de *zaken* zelfs uitdrukt, gevende een zeker denkbeeld aan het verstand, om ons het zelve, zonder behulp van eenige andere woorden, te doen verstaan.

Gelyk als,

<i>A Pear</i>	- - -	Een Peer.
<i>An Apple</i>	- - -	Een Appel.
<i>A Man</i>	- - -	Een Man.
<i>An Ox</i>	- - -	Een Os.
<i>Health</i>	- - -	Gezondheid.
<i>Sickness</i>	- - -	Ziekte.
<i>Happiness</i>	- - -	Geluk.
<i>Misery</i>	- - -	Elende.

There are two kinds of Nouns Substantive viz. Proper and Common.

Daar zyn twee soorten van *Zelfstandige Naamwoorden*, te weten *Eigene* en *Gemeene*.

Common Nouns or Names, are such as agree to, or express a whole Kind, as Man is a Name common to all Men, a City to all Cities, a River to all Rivers.

Gemeene Naamwoorden of *Naamen*, zyn zulke die overeenkomen met; of dienen om uitdrukken een

ge-

geheele soort, gelyk *Mensch* is een Naam gemeen aan alle Menschen, *een Stad* aan alle Steeden, een *Rivier* aan alle Rivieren.

Substantives Proper, *distinguisht particulars from others of the same Kind: being the Name of some particular Person, Creature, Place, or Thing; as James is the Name of some particular Man, Rotterdam is the Name of a certain City, and the Maas of a certain River.*

Zelfstandige eigen Naamwoorden, onderscheiden byzondere van andere van het zelfde soort; zynde de Naam van een byzonder Persoon, Schepsel, Plaats of Zaak; gelyk *Jakobus* de Naam is van een byzonder Man, *Rotterdam* de Naam van een zekere Stadt, en de *Maas* van een zekere Rivier.

O F N U M B E R. V A N ' T G E T A L.

Number is the distinction of one from more. There are two Numbers, the Singular, which is made use of in speaking of but one Person or Thing; as

Getal is het onderscheid tusschen een en meer. Daar zyn twee Getallen, het *Enkelvoudig*, waar van men gebruik maakt als men maar van een *Perjoon* of *Zaak* spreekt; als

A Woman - - - Een Vrouw.

An Oyster - - - Een Oester.

A Tree - - - Een Boom.

And the Plural Number, which is used in speaking of more than one; as

En het *Meervoudig Getal*, welk gebruikt word als men van *meer* dan van een spreekt; als

Women - - - Vrouwen.

Oysters - - - Oesters.

Trees - - - Boomen.

The

The Plural Number in English is commonly form'd by adding *s* to the Singular; as

Het meervoudig Getal in het Engelsch, word gemeentlyk geformeert door byvoeging van de letter *s*, tot het Enkelvoudig getal; als

Apple,	Appel,	Apples,	Appelen.
Pen,	Pen,	Pens,	Penne.
River,	Rivier,	Rivers,	Rivieren.
Hand,	Hand,	Hands,	Handen.

And here it may be observed that words ending in *ce*, *ge*, *se*, and *ze*, make also another syllable by the addition of *s*; as

En hier by moet waargenomen worden, dat woorden uitgaande in *ce*, *ge*, *se*, en *ze*, ook door de byvoeging van de letter *s*, een andere sylabe maken; als

Horse,	Paard,	Horses,	Paarden.
Page,	een Bladzy,	Pages,	Bladzyden.
Face,	Aangezigt,	Faces,	Aangezigten.

I say the addition of *s*, commonly makes the Plural Number: but it is not always so; for when the Singular ends in *ch*, *sh*, *ss*, or *x*, then *es*, must be added; as

Ik zegge de byvoeging van de letter *s*, maakt gemeentlyk het Meervoudig Getal, maar het is niet altyd zoo, want als het Enkelvoudig Getal eindigt met *ch*, *sh*, *ss*, of *x*, dan moet daar *es*, bygevoegt worden; als

Church,	Kerk,	Churches,	Kerken.
Dish,	Schotel,	Dishes,	Schotels.
Witness,	Getuigenis,	Witnesses,	Getuigenissen.
Fox,	Vos,	Foxes,	Vossen.

Again many Names ending in *f*, or *fe*, make Plurals by changing *f* or *fe* into *ves*; as

Nog eens, veete Naamen eindigende in *f*, of *fe*, maken haar Meervoud, door de verandering van *f*, of *fe* in *ves*; als

Calf,

Calf, Calf,	} maken	Calves, Calveren.
Half, Walf,		Halves, Halven.
Knife, Mes,		Knives, Messen.
Loaf, Een Brood,		Loaves, Brooden.
Leaf, Blad,		Leaves, Bladen.
Sbelf, Plank,		Sbelves, Planken.
Thief, Dief.		Thieves, Dieven.
Wife, Wyf,		Wives, Wyven.

Yet this is not always so; for these words following, with several others, are excepted;

Dit is egter altyd zo niet; want deze volgende woorden, met veele anderen, zyn uitgezondert.

Hoof, Klauw,	} <i>by the addition of s make.</i>	Hoofs, Klauwen.
Roof, Dak,		Roofs, Dakken.
Proof, Proef,		Proofs, Proeven.
Dwarf, Dwerg,		Dwarfs, Dwergen.
Scarf, Sluijer,		Scarfs, Sluijers.
Wbarf, Wers,		Wbarfs, Werven.
Handkerchief, Neusdoek,		Handkerchiefs, Neusdoeken.
Grief, Droetheid,		Griefs, Droefheden.

Some words are Irregular, and take neither s, nor es, to make the Plural; as

Sommige woorden zyn onregelmatig, en nemen noch s, noch es, om hare Meervoud te maken; als

Singular. Eenvoudig	Plural.	Meervoudig.
Man, Man;	Men,	Mannen.
Die, Dobbelsteen,	Dice,	Dobbelsteen.
Woman, Vrouw,	Women,	Vrouwen.
Moufe, Muize.	Mice,	Muizen.
Child, Kind.	Children,	Kinderen.
Brother, Broeder.	Brethren,	Broederen.
Goofe, Gans,	Geese,	Ganzen.
Loufe, Luis,	Lice,	Luizen.

Or.

Singular.	<i>Eenvoudig.</i>	Plural.	<i>Meervoudig.</i>
<i>Ox,</i>	<i>Os,</i>	<i>Oxen,</i>	<i>Osten.</i>
<i>Penny,</i>	<i>Stuiver,</i>	<i>Pence,</i>	<i>Stuivers.</i>
<i>Tooth,</i>	<i>Tand.</i>	<i>Teeth,</i>	<i>Tanden.</i>
<i>Foot,</i>	<i>Voet;</i>	<i>Feet,</i>	<i>Voeten.</i>

Some Nouns have no Singular; such as

Sommige Naamwoorden hebben geen Enkelvoudig getal; gelyk als

<i>Bellows</i>	- - -	<i>Blaasbalken.</i>
<i>Bowels</i>	- - -	<i>Ingewanden.</i>
<i>Breeches</i>	- - -	<i>Broekken.</i>
<i>Scissars</i>	- - -	<i>Schaaren.</i>
<i>Snuffers</i>	- - -	<i>Snuiters.</i>
<i>Wages &c.</i>	- - -	<i>Huurloon enz.</i>

Some again want their Plurals: as the proper Names of Countries, Cities, Rivers, Mountains: the Names of Virtues, Vices, of Metals, of most Herbs, the Names of several sorts of Corn, and Pulse &c.; such as

Sommigen ontbreeken wederom haar Meervoud; gelyk de eige Naamen van Landstreeken, Steeden, Rivieren, Bergen; de Naamen van Deugden, Ondeugden, van Metaalen, van meest alle de Kruiden, de Naamen van verscheide soorten van Koorn, en Peulvrugten, enz.; gelyk als

<i>Holland</i>	- - -	<i>Holland.</i>
<i>Rotterdam</i>	- - -	<i>Rotterdam.</i>
<i>the Maas</i>	- - -	<i>de Maas.</i>
<i>Charity</i>	- - -	<i>Liefde.</i>
<i>Justice</i>	- - -	<i>Gerechtigheid.</i>
<i>Pride</i>	- - -	<i>Hoovaardigheid.</i>
<i>Malice</i>	- - -	<i>Kwaadwilligheid.</i>
<i>Silver</i>	- - -	<i>Zilver.</i>
<i>Gold</i>	- - -	<i>Goud.</i>
<i>Mint</i>	- - -	<i>Munt.</i>
<i>Sage</i>	- - -	<i>Saly.</i>
<i>Fennel</i>	- - -	<i>Yenkel.</i>

Wheat

Wheat - - - - *Tarw.*

Rye - - - - *Rogge.*

Except Bean which makes Beans, and Pea Peas.

Likewise Bread, Wine, Beer, Ale, Honey, Oil, Milk, Butter, want their Plurals; with many others which we cannot reduce to any certain class.

Desgelyks Brood, Wyn, Bier, Aal, Honing, Oly, Melk, Boter. mischen hun Meervoudig Getal, met verscheide anderen die niet betrokken kunnen worden onder een zekere order.

Names of abstract qualities; such as,

Namen van afgetrokke hoedanigheden; gelyk als,

Paleness - - - *Bleekheid.*

Wisdom - - - *Wysheid.*

Contempt - - - *Veragting.*

- Some of these when signifying divers sorts, may be used in the Plural; as

Sommige van deze als die verscheide soorten be- teekenen, mogen in het Meervoud gebruikt worden; als

Oils - - - - *Olien.*

Wines - - - - *Wynen.*

Let it farther be noticed, that some few Nouns have the same ending both in the Plural and Singular Numbers; such as

Laat het verder aangemerkt worden, dat sommige weinige Naamwoorden dezelfde uitgang hebben, beide in het Meervoudig en Eenvoudig Getal; gelyk deze

Deer - - *Hart* - - *Harten.*

Sheep - - *Schaap* - - *Schaapen.*

Swine - - *Varken* - - *Varkens.*

O F C A S E.

VAN DE GEVALLEN.

Case is that which shews by the different ending of the same Noun, the respect that Things have to one another: which different endings are called Cases.

A Noun in the English Tongue, always retains the same termination, and all the alteration that it undergoes, is expressed only by the word that is placed before it, which word is called, a Preposition; such are, of, to, from, &c.

And these answer to the six Cases in Latin; thus,

Geval is dat gene 't welk door verscheide uitgangen van het zelve Naamwoord, de betrekking die de eene Zaak op de andere heeft, aantoon: welke verscheide uitgangen, Gevallen genoemd worden.

Een Naamwoord behoud in 't Engelsch altyd den zelfden uitgang, en de geheele verandering daar van, word alleen door het wordeken dat 'er voor gezet word, uitgedrukt, welk woord een Voorzetsel genaamt word; zoodanige zyn, of, to, from, enz.

En deze komen over een met de zes Gevallen in het Latyn; dus,

	<i>Singular.</i>		<i>Eenvoud.</i>
N O M.	<i>A book,</i>	N O M.	<i>Een boek;</i>
G E N.	<i>Of a book,</i>	G E N.	<i>Des boeks, of van een boek.</i>
D A T.	<i>To a book,</i>	D A T.	<i>Aan een boek.</i>
A C C.	<i>A book,</i>	A C C.	<i>Een boek.</i>
V O C.	<i>O book,</i>	V O C.	<i>O boek.</i>
A B L.	<i>From a book,</i>	A B L.	<i>Van een boek.</i>

Plural.

	<i>Plural.</i>		<i>Meervoud.</i>
NOM.	<i>Books,</i>	NOM.	Boeken.
GEN.	<i>Of books,</i>	GEN.	Der boeken, of van de boeken.
DAT.	<i>To books,</i>	DAT.	Aan de boeken.
ACC.	<i>Books,</i>	ACC.	Boeken.
VOC.	<i>O Books,</i>	VOC.	O boeken.
ABL.	<i>From Books,</i>	ABL.	Van de boeken.
	<i>Singular.</i>		<i>Eenvoud.</i>
NOM.	<i>The book,</i>	NOM.	Het boek.
GEN.	<i>Of the book,</i>	GEN.	Des boeks, of van het boek.
DAT.	<i>To the book,</i>	DAT.	Aan het boek.
ACC.	<i>The book,</i>	ACC.	Het boek.
VOC.	<i>O book,</i>	VOC.	O boek.
ABL.	<i>From the book,</i>	ABL.	Van het boek.
	<i>Plural.</i>		<i>Meervoud.</i>
NOM.	<i>The books,</i>	NOM.	De boeken.
GEN.	<i>Of the books,</i>	GEN.	Der boeken, of van de boeken.
DAT.	<i>To the books,</i>	DAT.	Aan de boeken.
ACC.	<i>The books,</i>	ACC.	De boeken.
VOC.	<i>O books,</i>	VOC.	O boeken.
ABL.	<i>From the books,</i>	ABL.	Van de boeken.

Hence it appears that we have no Cases in the English Language, except the Genitive Case: (so that we are in this respect freed from a great deal of difficulty that is met with in other Languages,) which Genitive ends in the Singular- and Plural number, in s, or es; as,

Hier van daan is het blykbaar, dat wy in de Engelsche Taal geen Gevallen hebben, uitgezondert de Genitivus: (zoo dat wy in dit opzigt bevrvd zyn van een groote meenigte van moeijelykheden, 't welk men in andere Taalen ontmoet,) welke Genitivus, zoo wel in het Eukel- als Meervoud eindigen in s, of es; als

Owen's Works, or the Works of Owen.

Owen's Werken, of de Werken van Owen.

The Church's persecutions, or the persecutions of the Church.

Der Kerke vervolgingen, of de vervolginge van de Kerk.

Note. *This Genitive Case, answers to the Genitive Case of the Latins, and to the English Preposition of, signifying: 1. the Possessor, 2. the Author, 3. the Relation of a thing; as, William's House, or the House that William possesses, so Milton's Poems, or the Poems of Milton, that is, the Poems that Milton made; the Prince's Son, or the Son of the Prince.*

Merkt. Dit Geval van Genitivus beteekent het zelfde met het Genitivus geval in 't Latyn, en met het Voorzetsel of. In 't Engelsche, en wylt aan: 1. de Bezitter, 2. de Opteller, 3. de Betrekking van een ding; als *Williams House*, het Huis 't welk *William* toekomt, *Milton's Poems*, de Gedichten daar *Milton* de Opteller van is; *the Prince's Son*, de Zoon van de Prins.

Farther it is to be noticed, that if the Substantive be of the Plural Number, when two s meet together in the Genitive Case, the first s, is cut off; as,

Verder moet worden aangemerkt, dat zo het Zelfstandig Naamwoord van het meervoudig getal zy, wanneer twee s t'samen komen in de Genitivus, de eerste s, werd als dan uitgelaten; gelyk als,

The stone's end, or the end of the stones.

For, when the substantive Plural ends in s, there will be a double s, one that makes the Plural, and another that makes the Genitive Case, then the former s, is left out.

Want wanneer het meervoudig zelfstandig Naamwoord eindigt in s, moet 'er eene dubbele s zyn, een die het meervoudig maakt, en een andere die de Genitivus maakt, dan word de eerste s 'er uitgelaten.

When

When the singular number ends in s, both the ss are generally expressed, and must be retain'd, as James's horse; yet it sometimes happens, when the pronunciation requires it, that we leave out the first s; as,

Wanneer het enkelvoudig getal eindigt in s, worden beide de ss doorgaans uitgesproken en moeten behouden worden, als *James's horse*, het paard van Jacobus; ook gebeurt het somtyds, wanneer de uitspraak zulks vorderd, dat wy de eerste s uittalen; als,

For Righteousness sake.

Om de Rechtvaerdigheid wille.

When three Substantives come together, the Genitive Case is made by adding s to the second; as, the King of Prussia's Court.

Wanneer drie Zelfstandige Naamwoorden te samen komen, word de Genitivus gemaakt door een s by het tweede te voegen; als, *the King of Prussia's Court*, de Koning van Pruissen zyn Hof.

Sometimes two or three of these Genitives are put together; as Jacob's Father's Estate, i. e., the Estate of the Father of Jacob.

Somtyds worden twee of drie van deze Genitivusen by elkander gevoegd; gelyk als *Jacob's Father's Estate*, de Goederen van de Vader van Jacob.

O F G E N D E R.

V A N ' T G E S L A G T.

Nouns Substantive in the English Tongue are either,
1. *of the Masculine Gender; as a Man.*

De Zelfstandige Naamwoorden in de Engelsche Taal zyn: 1. of van het Manlyke Geslachte; als *a Man*, een Man.

2. Or of the feminine; as, a *Woman*.
2. Of van het vrouwlyke; als, a *Woman*, eene *Vrouw*.
3. Or of the Neuter Gender; as, leather, which belongs neither to the masculine; nor feminine
3. Of van het onzydige; als, *leather*, leer, 't welk noch tot het manlyke, noch tot het vrouwelyke behoort.
4. Or of the common; as a *cousin*, which is sometimes used in the masculine; and sometimes in the feminine gender; as, a *be-cousin*, a *she-cousin*.
4. Of van het gemeene; als a *cousin*, een neef of nigt, 't welk dan voor het manlyke, dan voor het vrouwelyke gebruikt word.

The Pronouns used in each, are as follows.

De Voornaamwoorden 't welk men gebruikt in ieder geslacht, zyn als volgt:

Masculine; *he*, *him*, *his*.

Manlyk; *hy*, *hem*, *zyn*.

Feminine; *she*, *her*, *hers*.

Vrouwelyk; *zy*, *haar*, *haars*.

Neuter; *it*, *its*, *itself*.

Onzydige; *het*

Common, sometimes of masculine and sometimes of feminine Pronouns.

En by 't Gemeene, dan van de manlyke; dan van de vrouwelyke Voornaamwoorden.

Almost all Languages admit of a Gender in their Nouns, except the English, which is an advantage we have above others. We distinguish the Sex, four ways,

Byna alle Taalen geeven een Geslacht aan haar Naamwoorden, uitgezondert de Engelsche, 't welk een voorregt is dat wy boven andere hebben. Wy onderscheiden de Geslachten op vierderlei wyzen.

1. *By two different words; as,*

1. Door twe onderscheide woorden; als,

Brother,

<i>Brother</i> ,	Broeder,	<i>Sister</i> ,	Suster.
<i>Boy</i> ,	Jonge,	<i>Girl</i> ,	Meisje.
<i>Bachelor</i> ,	Vryer.	<i>Virgin</i> ,	Maagd.
<i>Bridegroom</i> ,	Braidegom,	<i>Brae</i> ,	Bruid.
<i>Bull</i> ,	Stier,	<i>Cow</i> ,	Koe.
<i>Cock</i> ,	Haan,	<i>Hen</i> ,	Hen.
<i>Drake</i> ,	Woerd,	<i>Duck</i> ,	Endvogel.
<i>Father</i> ,	Vader,	<i>Mother</i> ,	Moeder.
<i>Gander</i> ,	Mannetjes Gans,	<i>Goose</i> ,	Wytjes Gans.
<i>Husband</i> ,	Getrouw Man,	<i>Wife</i> ,	Getrouwde Vrouw.
<i>Horse</i> ,	Ruyn,	<i>Mare</i> ,	Merry.
<i>King</i> ,	Koning,	<i>Queen</i> ,	Koningin.
<i>Lord</i> ,	Heer,	<i>Lady</i> ,	Mevrouw.
<i>Man</i> ,	Man,	<i>Woman</i> ,	Vrouw.
<i>Nephew</i> ,	Neef,	<i>Niece</i> ,	Nigt.
<i>Son</i> ,	Zoon,	<i>Daughter</i> ,	Dogter.
<i>Uncle</i> ,	Oom,	<i>Aunt</i> ,	Moey.
<i>Widower</i> ,	Weduwnaar.	<i>Widow</i> ,	Weduw.
<i>Wizard</i> ,	Toovenaar,	<i>Witch</i> ,	Tooveres.

2. *When we have not two words wherehy to express the difference of Sex, we do it by placing an Adjective, which distinguishes the Sex, before the Noun; as,*

Als wy geen twee woorden hebben, waar by wy het onderscheid der Geslagten kunnen uitdrukken, dan doen wy het door een Byvoeglyk woord, 'i welk het Geslagt onderscheid voor het Naamwoord te plaatsen; als,

<i>A Male Child</i> ,	Mannelyk Kind.
<i>A Female Child</i> ,	Vrouwelyk Kind.
<i>A He-Goat</i> ,	een Bok.
<i>A She-Goat</i> ,	een Geit.

3. *Sometimes we add another Substantive to the word, to distinguish the Sex; as,*

3. Somtyds voegen wy een ander Zelfftandig Naamwoord tot het woord, om het Geflagt te onderscheiden; gelyk als,

- A Man-Servant*, Dienstknecht.
A Maid-Servant, Dienftmaagt.
A Cock-Sparrow, Mannetjes Mos.
A Hen-Sparrow, Wytjes Mos.

4. *Some few words distinguish the Female from the Male, by changing of the termination into, els; as,*

4. Sommige weinige woorden onderscheiden het Vrouwelyke van het Mannelyke Geflagt, door verandering van de woorden op het einde in els; as,

Male.		Female.	
<i>Abbot</i> ,	Abt,	<i>Abbess</i> ,	Abdis
<i>Actor</i> ,	Toneelfpeeler,	<i>Actress</i> .	Toneelfpeelster.
<i>Baron</i> ,	Baron,	<i>Baroness</i> ,	Barones.
<i>Count</i> ,	Graaf,	<i>Countess</i> ,	Graavin
<i>Heir</i> ,	Erfgenaam,	<i>Heiress</i> ,	Erfgenaam.
<i>Lion</i> ,	Leeuw,	<i>Lioness</i> ,	Leeuwin.
<i>Prince</i> ,	Prince,	<i>Princess</i> ,	Princes.
<i>Prophet</i> ,	Propheet,	<i>Prophetess</i> ,	Prophetes.
<i>Shepherd</i> ,	Schaapherder,	<i>Shepherdess</i> ,	Schaapherde:in.

Or into ix, in these two:

Of in ix, in deeze twee:

Administratrix, Toezienster, van *Administrator*,
 Toeziender.

Executrix, Uitvoerster, van *Executor*, Uitvoerder.

5. *By the Personal Names, He, Him, which we use, when we speak of the Male Sex, and She, Her, when we speak of the Female Sex; but in speaking of a thing which is neither Male nor Female we make use of the word it.*

5, Doer

5. Door de Persoonele Naamen, *Hy, Hem*, welke wy gebruiken als wy van het *Manlyke Geslagte*, en *Zy, Haer*, als wy van het *Vrouwelyke* spreken; maar als men van iets spreekt dat noch *Mannelyk* noch *Vrouwelyk* is, dan maakt men gebruik van het woord *it*, het.

Note *That the English generally apply the Masculine Gender to unimate, and the Feminine to inanimate things: I say generally, for the Sun is of the Masculine, a Church of the Feminine; also Seamen use the word Ship, in the Feminine Gender.*

NB. Dat de Engellsche gemeentlyk het Mannelyk Geslacht gebruiken by levende, en het Vrouwelyk by leevenlooze dingen: Ik zeg gemeentlyk, want de Zon is Mannelyk, en een Kerk is Vrouwelyk; ook gebruiken de Zeelieden het woord Schip in het Vrouwelyk Geslacht.

Of the Derivation of NOUNS SUBSTANTIVE.

Van de Afleidinge der ZELFSTANDIGE NAAMWOORDEN.

Many Substantives may be term'd primitives, from which others may be formed, which are called Derivatives: some of them end in er, denoting culture of the Substantive, which is express'd by the primitive Noun: or as being partner with it; as,

Veele zelfstandige Naamwoorden kunnen genaamt worden oorspronkelyke, en van welke andere kunnen geformeert worden, welke genoemd worden afgeleide: sommigen van die eindigen in er, betekende enen

enen oefenaar omtrent het zelfstandige woord, het welk door het oorspronkelyke Naamwoord word uitgedrukt: of een deelgevoot van het zelve; gelyk als,

<i>Garden,</i>	Tuin,	<i>Gardiner,</i>	Tuinder.
<i>London,</i>	London,	<i>Londoner,</i>	Londonse Burger.
<i>Fish,</i>	Visch,	<i>Fisher,</i>	Een Vis- scher.
<i>Gun,</i>	Musket,	<i>Gunner,</i>	Muskettier
<i>Trumpet,</i>	Trompet,	<i>Trumpeter,</i>	Trompet- ter
<i>Holland,</i>	Holland,	<i>Hollander,</i>	Hollander
<i>Law,</i>	Wet,	<i>Lawyer,</i>	Rechtsge- leerde.

From some Nouns Substantive, others are form'd, terminating in ian; as,

Van sommige Zelfstandige Naamwoorden, worden andere gevormd, die uitgaan in ian; als,

<i>Grammar,</i>	Spraakkunst,	<i>Grammarian,</i>	Spraakkun- stenaar.
<i>Physick,</i>	Geneesmiddel,	<i>Physician,</i>	Geneesmeester, ARTS.
<i>Musick,</i>	Zangkonst,	<i>Musician,</i>	Zangkonstenaar, Muzikant.

Some end in ist; as,
Sommige eindigen in ist; als,

<i>Drugs,</i>	Droogeryen,	<i>Druggist,</i>	Droogist.
<i>Query,</i>	Vraag,	<i>Querist,</i>	Vraager.

Some ending in ship denote office, employment, or condition; as

Som-

Sommige eindigen in *Schip*, en beteekenen een *Ampt*, *Beezigheid* of *Staat*; als

<i>Lord</i> ,	Heer,	}	<i>Lordship</i> ,	Heerschap.
<i>Steward</i> ,	Hofmeester,		<i>Steward-</i>	Hofmeester-
			<i>ship</i> .	schap.
<i>Fellow</i> ,	Meedegezel,		<i>Fellow-</i>	Meedegezel-
			<i>ship</i> ,	schap.
<i>Partner</i> ,	een Deelgenoot,	<i>Partner-</i>	Deelgenoot-	
		<i>ship</i> ,	schap.	
<i>Head</i> ,	Hoofd,	<i>Headship</i> ,	Hoofdschap.	
<i>Admiral</i> ,	Admiraal.	<i>Admiral-</i>	Admiraal-	
		<i>ship</i> ,	schap.	

Others in dom; as,
Anderen in dom; als

<i>Pope</i> ,	Paus.	}	<i>Popedom</i> ,	Pausdom.
<i>King</i> ,	Koning.		<i>Kingdom</i> ,	Koningryk.
<i>Duke</i> ,	Hertog.		<i>Dukedom</i> ,	Hertogdom.
<i>Martyr</i> ,	Martelaar,		<i>Martyrdom</i> ,	Martelaarschap.
<i>Christian</i> ,	Chriften,		<i>Christiandom</i> ,	Chriftendom.

Some again in hood, signifying the state, condition, and quality; as

Sommige wederom in *hood*, beduidende de *staat*, *gelegentheid* en *hoedanigheid*; als

<i>Man</i> ,	Man,	}	<i>Manhood</i> ,	Manschap.
<i>Brother</i> ,	Broeder,		<i>Brotherhood</i> ,	Broederschap.
<i>Widow</i> ,	Weduw,		<i>Widowhood</i> ,	Weduwschap.
<i>Knight</i> ,	Ridder,		<i>Knighthood</i> ,	Ridderschap.
<i>Child</i> ,	Kind,		<i>Childhood</i> ,	Kindschap.

From the two following, by the addition of kin, and ock, to the original, are form'd diminutives; as,

Van de twee volgende, worden door het byvoegen van *kin*, en *ock*, tot het oorspronkelyke, verklein woorden geformeert; als,

<i>From Lamb</i> , <i>Lambkin</i> ,		<i>Van Lam</i> , <i>Lammertje</i> .
<i>From Hill</i> , <i>Hillock</i> ,		<i>Van Heuvel</i> , <i>Heuveltje</i> .

There are also a great many Substantives derived from Adjectives, ending in nels; as

Daar zyn een groote meenigte Zelfstandige Naamwoorden, die afgeleid worden van Bynaam-woorden, eindigende in nels; als

<i>Great</i> , <i>Groot</i> .		<i>Greatness</i> , <i>Grootheid</i> .
<i>Weak</i> , <i>Zwak</i> ,		<i>Weakeness</i> , <i>Zwakheid</i> .
<i>Black</i> , <i>Zwart</i> ,		<i>Blackness</i> , <i>Zwartheid</i> .
<i>Hard</i> , <i>Hardt</i> .		<i>Hardness</i> , <i>Hardheid</i> .
<i>Blind</i> , <i>Blind</i> .		<i>Blindness</i> , <i>Blindheid</i> .

Others in th with some small alteration; as

Andere in th, met eenige kleine veranderinge; als

<i>Long</i> , <i>Lang</i> ,		<i>Length</i> , <i>Lengte</i> .
<i>Strong</i> , <i>Sterk</i> ,		<i>Strength</i> , <i>Sterkte</i> .
<i>Dear</i> , <i>Duur</i> ,		<i>Dearth</i> , <i>Duurte</i> .
<i>True</i> , <i>Waar</i> .		<i>Truth</i> , <i>Waarheid</i> .

Others again in y, or ty; as,

Andere wederom in y, of ty; als,

<i>Jealous</i> , <i>Belgziek</i> ,		<i>Jealousy</i> , <i>Belgzugt</i> .
<i>Proper</i> , <i>Eigen</i> ,		<i>Property</i> , <i>Eigendom</i> .
<i>Secure</i> , <i>Veilig</i> ,		<i>Security</i> , <i>Veiligheid</i> .
<i>Sincere</i> , <i>Zuiver</i> ,		<i>Sincerity</i> , <i>Zuiverheid</i> .

And

And from Verbs denoting the actor, or doer of a thing are form'd Substantives; as

En van Werkwoorden beteekenende de doender van een zaak te zyn, worden Zelfstandige Naamwoorden geformeert; als

To Sell,	Verkoopen,	Seller,	Verkooper.
To Buy,	Koopen,	Buyer.	Kooper.
To Love,	Beminnen,	Lower,	Beminner.
To Punish,	Straffen,	Punisher,	Straffer.
To Sing,	Zingen,	Singer,	Zinger.
To Make,	Maaken,	Maker,	Maaker.
To Command,	Gebieden,	Commander,	Gebieder.

From several Verbs active are derived Substantives ending in ment, denoting the abstract action of the Verb; as,

Van verscheide Werkwoorden worden Zelfstandige Naamwoorden afgeleid, eindigende in *ment*, beteekenende de afgetrokkene daad van de zelfde Werkwoorden; gelyk als,

To Govern,	Regeeren,	Government,	Regeering.
To Manage,	Bestieren,	Management,	Bestiering.
To Command,	Gebieden,	Commandment,	een Bevel, Gebod.

OF THE ARTICLES.

VAN DE LEDEKENS.

ARTICLES are words placed before Substantives, for the clearer and more particular expressing the sense and signification.

LEDEKENS zyn woorden die voor *Zelfstandige* Naamwoorden geplaatst worden, om duidelyker en meer byzonderlyk de zin en de beteekenis uitdrukken.

There are two Articles viz, A or An, and The.

Daar zyn twee Ledekens, *A* of *An*, and *The*.

A is an Article that doth not restrain the word to which it is prefixed to any particular; as

A is een Ledekke dat gebruikt word zonder het woord daar 't voorgesteld is te bepaalen tot iets byzonders; als

A Man - - - Een Man.

A Horse - - - Een Paard.

Which signifies no more than some Man some Horse in general.

Het welk niet meer beteekent als *Eenig Mensch* of *Eenig Paard* in 't gemeen.

The same must be observed of An; with this distinction only; that An is used instead of A, before Nouns that begin with a vowel or H, where the H is not sounded; as

Het zelfde moet in agt genoomen worden, ten opzichte van *An*, met deze onderscheiding alleen, *An* word in plaats van *A* gebruikt, wanneer de Naamwoorden met een vocaal beginnen, of met een *H* daar de *H* niet uitgesproken word; als

An Egg - - - Een Ey.

An Hour - - - Een Uur

The Article The, gives the name before which it is placed a fixed and determined signification; as

Het Ledeken *The* het, geeft de naam voor welke het geplaatst is, een vast en bepaalde beteekenis, als

The Man - - - De Man.

The Horse - - - Het Paard.

Which

Which signifieth some particular Man or Horse of which we are speaking: as if I should say, the Man who stole the Horse that I sold yesterday.

't Welk beetekent eenig byzonder Man of Paard daar men van spreekt: als of ik zeide, *the Man who stole the Horse that I sold yesterday*; De Man die het Paard gestolen heeft, dat ik gisteren verkocht hebbe.

The, may therefore be termed a demonstrative Article, seeing it denotes what particular you mean.

The, mag daarom gesamt worden een aanwyzend Ledeken, terwyl het Aanwyst wat persoon of zaak men in 't byzonder meent.

The Articles are very seldom set before Proper Names; except some word is understood; as the Thames, that is the River of Thames, or by way of eminence, as he is a Cicero.

De Ledekens worden zelden voor *eige Naamen* gestelt, ten zy daar eenig woord onder verstaan werd; als *the Thames, that is the River of Thames*, dat is de Rivier Thames, of by wyzen van voortreffelykheid; als *He is a Cicero, Hy is een Cicero*.

That is an excellent Orator: and the reason of this is, because proper names do of themselves, particularly distinguish the Things or Persons of which one speaks, and therefore they need no farther particular distinction.

Dat is een uitmuntend Redenaar: en de reede hier van is, dat *eige naamen* van zelfs in het byzonder onderscheiden de *Zaaken* of *Persoonen* waar van men spreekt; en daarom hebben die geen verder onderscheiding noodig.

The Articles are not set before the pronouns I, thou, you, we, ye, my, thy, our

De Ledekens worden niet gestelt voor de voor naamen *I, Ik, Thou or You, Gy, We, Wy, Ye, Gy-lieden, My, My, Thy, Uw, Our, Onze*.

Bu

But we use them before *same, self, He, She*, yet here some Substantive is understood.

Maar wy gebruiken ze voot *same* dezelfde, zelf, zich zelfs, *He Hy*, en *She Zy*, nogtans word hier eenig Zelfstandig Naamwoord onder verstaan.

OF ADJECTIVES

VAN DE BYVOEGELYKE NAAMWOORDEN.

An Adjective, is a word which being added to a Substantive, expresses some singular quality, or property belonging to it; as,

Een Byvoegelyk Naamwoord, is zulk een woord 't welk by een Zelfstandig gevoegd zynde, een bezondere hoedaanigheid, of eigenschap van dezelve uitdrukt; gelyk als,

A wise Man, een wys Man.

A beautiful Woman, een schoone Vrouw,

A good Boy, een goede jongen.

Adjectives are distinguished from Substantives, by making sense by the word thing, after them; as

Byvoegelyke Naamwoorden zyn onderscheiden van Zelfstandige Naamwoorden, gevende een zin door het woord *Thing*, *Zaak*, daar by te voegen; als

A Good

Een Goede

A Bad

Een Kwaade

A Foolish

Een Dwaaze

} *Thing*

} *Zaak.*

But if I should say *Man thing, Horse thing*, this would be nonsense, whereby it appears these are Substantives.

Maar

Maar als ik zoude zeggen *Man thing*, *Horse thing*, dat zoude een zinloote Taal zyn, waar uit het blykt dat deze *Zelfstandige Naamwoorden* zyn.

Adjectives never alter their termination, although they are placed with words denoting the masculine or feminine gender, either single; or Plural.

De byvoeglyke naamwoorden veranderen hunnen uitgang nooit, schoon zy by woorden van het manlyke of vrouwelyke geslachte, van het een of meervoudig getal gesteld worden.

Two Substantives being put together in composition, we use the former of them as an Adjective, and it is generally joined to the latter by a [-] Hypphen; as

Twee *Zelfstandige Naamwoorden* in saamenvoeging by elkander geplaatst zynde, gebruikt men het eerste van dezelve als een *Byvoegelyk Naamwoord*, en wórd gemeenlyk met het laattie vereenigt, door een *Coppulatie*, als *A Sea-Fish* voor een *Vis uit de Zee*.

Such Adjectives as are derived from Nouns Substantive, may be drawn into certain Classes having regular endings, to wit some ending in,

Zoodanige *Byvoeglyke Naamwoorden* als afgeleid worden van *Zelfstandige Naamwoorden*, kunnen gebragt worden onder verscheide Hoofden, en hebben regelmatige uitgangen, namentlyk sommige eindigende in *son*, andere in *en*, in *ish*, *cal*, *ful*, *ous*, *ly*, and *y*.

<i>Cumber</i> son, Slommer- agrig,	} van {	<i>Cumber</i> , beslommeren.
<i>Troubles</i> on, Moey- lyk,		<i>Trouble</i> , Moeite.
<i>Humour</i> son, Eigen zinnig,		<i>Humour</i> , Eigenzin.

Earthen,

<i>Eartben</i> , Aardsch,	} van	{	<i>Earth</i> , Aarde.
<i>Golden</i> , Goude,			<i>Gold</i> , Goud.
<i>Leaden</i> , Loode,			<i>Lead</i> , Lood.
<i>Wooden</i> , Houte,			<i>Wood</i> , Hout.
<i>Woolen</i> , Wolle,			<i>Wool</i> , Wol.

<i>Airish</i> , Logtig,	} van	{	<i>Air</i> , Lugt.
<i>Brownish</i> , Bruinagtig,			<i>Brown</i> , Bruin.
<i>Childish</i> , Kinderagtig,			<i>Child</i> , Kind.
<i>Foolish</i> , Dwaas,			<i>Fool</i> , Dwaas.
<i>Reddish</i> , Roodagtig,			<i>Red</i> , Rood.
<i>Waterish</i> , Wateragtig,			<i>Water</i> , Water.
<i>Whoreish</i> , Hoeragtig,			<i>Whore</i> , Hoer.

<i>Angelical</i> , Engelagtig,	} van	{	<i>Angel</i> , Engel.
<i>Classical</i> , Geloofwaardig,			<i>Class</i> , ordening.
<i>Canonical</i> , Regelmatig,			<i>Canon</i> , Regel.
<i>Geometrical</i> , Landmeet-			<i>Geometry</i> , Landt-
kundig,			meetkunde
<i>Musical</i> , Musiekagtig.			<i>Musick</i> , Musiek.

<i>Beautiful</i> , Schoonheid,	} van	{	<i>Beauty</i> , Schoon.
<i>Careful</i> , Zorgvuldig,			<i>Care</i> , Zorg.
<i>Fearful</i> , Vreesagtig,			<i>Fear</i> , Vrees.
<i>Hurtful</i> , Schaadelyk,			<i>Hurt</i> , Schaade.
<i>Joyful</i> , Vrolyk,			<i>Joy</i> , Vreugde.
<i>Merciful</i> , Barmhertiglyk,			<i>Mercy</i> , Barmhertig.
<i>Plentiful</i> , Overvloedig,			<i>Plenty</i> , Overvloed.
<i>Willful</i> , Moedwillig,			<i>Will</i> , Wille.

<p><i>Courageous</i>, Moedig, <i>Dangerous</i>, Gevaarlyk, <i>Marvellous</i>, Wonderlyk, <i>Nervous</i>, Zenuwagtig, <i>Plentious</i>, Overvloedig, <i>Virtuous</i>, Deugdelyk, <i>Zealous</i>, Yverig.</p>	}	van	{	<p><i>Courage</i>, Moed: <i>Danger</i>, Gevaar. <i>Marvel</i>, Wonder: <i>Nerve</i>, Zenuw <i>Plenty</i>, Overvloed. <i>Virtue</i>, Deugd. <i>Zeal</i>, Yver.</p>
---	---	-----	---	---

<p><i>Boldly</i>, Stoutelyk, <i>Earnestly</i>, Ernstelyk, <i>Heavenly</i>, Hemelsch, <i>Lovely</i>, Lieflyk,</p>	}	van	{	<p><i>Bold</i>, Stout. <i>Earnest</i>, Ernst. <i>Heaven</i>, Hemel. <i>Love</i>, Lief.</p>
---	---	-----	---	---

<p><i>Airy</i>, Lugtig, <i>Bloody</i>, Bloedig, <i>Dirty</i>, Bevuilt, <i>Guilty</i>, Schuldig, <i>Hairy</i>, Haarig, <i>Witty</i>, Verftandig,</p>	}	van	{	<p><i>Air</i>, Lugt. <i>Blood</i>, Bloed: <i>Dirt</i>, Vuil: <i>Guilt</i>, Schuld: <i>Hair</i>, Haar: <i>Wit</i>, Verftant</p>
--	---	-----	---	---

<p><i>Blameless</i>, Onfchuldig, <i>Breathless</i>, Ademloos, <i>Careless</i>, Zorgeloos, <i>Comfortless</i>, Troofteloos, <i>Fatherless</i>, Vaderloos, <i>Nameless</i>, Naamloos, <i>Senseless</i>, Gevoeleloos,</p>	}	van	{	<p><i>Blame</i>, Schuld. <i>Breath</i>, Adem. <i>Care</i>, Zorg. <i>Comfort</i>, Trooft: <i>Father</i>, Vader. <i>Name</i>, Naam. <i>Sense</i>, Gevoele:</p>
--	---	-----	---	--

NB. Let these Adjectives following be carefully observed, as to their signification: especially by foreigners.

NB. Laat deeze volgende Byvoegelyke Naamwoorden, zorgvuldig in acht genomen worden, met opzigt op haare beteekenissen: vooral door vreemdelingen:

Sundry, verscheide. en *both*, beide, worden alleen by de meervoudige Zelfstandige Naamwoorden gevoegd:

All, al, gaande voor een eenvoudige Zelfstandig Naamwoord, beteekent de geheel hoegrootheid; en gaande voor een meervoudig Naamwoord, beteekent het geheele getal.

Much, veel, word by een enkelvoudig Naamwoord gevoegd

Every, iegelyk, word alleen by een enkelvoudig Zelfstandig Naamwoord gevoegd.

Many, meenigte, moet voor een meervoudig Zelfstandig Naamwoord geplaatst worden; en beteekent een groot getal.

More, meer, gevoegt by een enkelvoudig Naamwoord, beteekent een grooter maat, en gevoegt by een meervoudig Naamwoord, beteekent een grooter getal.

Most, meest, gezet voor een Zelfstandig Naamwoord, beteekent in het meervoud het grootste getal.

Each, yder, word alleen toegevoegd aan een Zelfstandig Naamwoord in 't eenvoudige.

O F C O M P A R I S O N . V A N D E V E R G E L Y K I N G .

Adjectives, have three degrees of comparison.

De Byvoegelyke Naamwoorden hebben drie trappen van vergelykinge.

First: The Positive State of an Adjective, simply expresseth the thing itself, without comparing it with another; as,

Eerst: De Stellige Trap drukt eenvoudig de zaak zelfs uit, zonder die met eene ander te vergelyken; als,

A wise Woman, Een wyze Vrouw.

A strong Man, Een sterk Man.

Secondly, The Comparative Degree, is used to denote the quality, to be increased or diminished; as,

Ten tweeden: De Vergelykende Trap, word gebruikt om de hoedanigheid aan te wyzen, als die ver-groot of vermindert is; als,

A wiser Woman, Een wyzer Vrouw.

A stronger Man, Een sterker Man.

Thirdly: The Superlative Degree, is used to signify the quality to be increased or diminished to its utmost; as,

Ten derden: De Overtreffende Graad, word gebruikt om te beteekenen, dat de hoedanigheid op zyn uiterste vermindert of vermeerderd is; als,

The wisest Woman, De wyste Vrouw.

The strongest Man, De sterkste Man.

If we add er, to the positive State, it will produce the second or the comparative Degree. But if we add to the positive State est, it will produce the third or superlative Degree.

Voegt men by den eersten Trap *er*, dan komt daat uit de tweede. Maar voegt men by den eersten *est*, dan komt 'er den derde trap uit voort.

Notwithstanding the Comparative Degree is frequently made without changing the Termination of the Quality, by adding More and Most; as,

Niettegenstaande de Vergelykende Trap word dikwils gemaakt zonder de uitgang van het Byvoegelyk Naamwoord te veranderen; door *more*, meer, en *most*, meest, daar by te voegen; als *Wise*, Wys; *More wise*, Wyzer, *Most wise*, Allerwyste.

And we often use, very, exceeding &c. instead of most and the like.

En wy gebruiken dikwils *very* zeer, *exceeding* uitnemend enz. in plaats van *most*, meest, en diergelyke.

Some Qualities are Irregular; as

Eenige Byvoeglyke Naamwoorden of Hoedanigheden zyn onregelmatig; als

bad, slecht, *worse*, slechter, *worst*, allersegt.

good, goed, *better*, beter, *best*, allerbest.

Little, klein, { *less* } kleinder, *least*, allerkleinst.

Much } veel, *more* meer, *most* allermeest.

Many }

All those Adjectives admit of comparison, whose signification may be increas'd or diminish'd; i. e. such as make sense with the words more, most, or very, before them, and none else: for any, some, all, because they neither increase nor diminish their signification cannot be compared

Alle deze Byvoeglyke Naamwoorden laten de vergelyking toe, welkers beteekenis vergroot of vermindert kan worden; dat is zulke; die eenen zin uitmaaken met de woorden *meer*, *meest*, of *zeer* daar voor te stellen, en anders geene; maar *any* eenige, *some* sommige, *all* alle, om dat die haar beteekenis nog vermeerderd nog vermindert kan worden, kunnen niet vergeleken worden.

OF THE PRONOUNS.

VAN DE VOORNAAMEN.

A Pronoun is a Part of Speech, which supplieth the place of a Noun: i. e. may be used instead of any Noun substantive.

Een *Voornaam* is een *Spraak-deel*, welke de plaats van een *Naamwoord* vervuld, het welk mag gebruikt worden in de plaats van een *Zelfstandig Naamwoord*.

There are five sorts of Pronouns, namely,

Daar zyn vijfderlei soorten van *Voornaamwoorden*, te weeten,

- | | | | |
|--|---|---|---------------------------|
| 1. <i>Personal</i> , | - | - | 1. <i>Perfoonlyke</i> . |
| 2. <i>Possessive</i> , | - | - | 2. <i>Toe-eigenende</i> . |
| 3. <i>Demonstrative</i> , | - | - | 3. <i>Aanwyzende</i> . |
| 4. <i>Relative</i> , | - | - | 4. <i>Betrekkelijke</i> . |
| 5. <i>Indefinitive, or unlimited</i> , | | | 5. <i>Onbepaalde</i> . |

Personal Pronouns.

Perfoonlyke Voornaamwoorden.

- | | | | |
|-----------------|-------------|--|--|
| 1. <i>I,</i> | <i>ik.</i> | } <i>their Plurals are</i>
} <i>hunne Meêrvoud.</i>
} <i>zyn</i> | } <i>we, wy.</i>
} <i>ye, you, gyliden.</i>
} <i>they, zylieden.</i> |
| 2. <i>thou,</i> | <i>gy.</i> | | |
| 3. <i>he,</i> | <i>hy.</i> | | |
| 4. <i>she,</i> | <i>zy.</i> | | |
| 5. <i>it,</i> | <i>het.</i> | | |
| 6. <i>one,</i> | <i>men.</i> | | |

Possessive.

Toe-eigenende.

- | | | | |
|---------------|---------------------------------|-----------------------------------|---|
| <i>Me,</i> | <i>myn, myne, myn,</i> | } <i>meer-</i>
} <i>voudig</i> | } <i>myne.</i>
} <i>uwe.</i>
} <i>zyne.</i>
} <i>haare.</i>
} <i>zyne.</i>
} <i>onze.</i>
} <i>ulieder, uwe</i>
} <i>hunne, haare.</i> |
| <i>Thy,</i> | <i>uw, uwe, uw,</i> | | |
| <i>His,</i> | <i>zyn, zyne, zyn,</i> | | |
| <i>Her,</i> | <i>haar, haare, haar,</i> | | |
| <i>Its,</i> | <i>zyn, zyne, zyn,</i> | | |
| <i>Our,</i> | <i>ons, onze,</i> | | |
| <i>Your,</i> | <i>ulieder, uwe,</i> | | |
| <i>Their,</i> | <i>hun, hunne, haar, haare,</i> | | |

Let the following examples serve for explanation.

Laat de volgende voorbeelden dienen tot opheldering.

My sword, Myn degen. *Its sides*, Zyne zyden.
Thy sister, Uw zuster, *Our sisters*, Onze zusters.
His father, Zyne vader. *Your fathers*, ulieder Vaders,
Her daughter, haar dogter. *Their enemies*, hunne vyanden.

There are some Pronouns which can be used alone, because they give to understand that their respective Nouns are included. They are the following.

Daar zyn eenige Voornaamwoorden die men alleen kan gebruiken, door dien hunne Naamwoorden daar onder verstaan worden. Zy zyn de volgende.

<i>Mine</i> , myn, myne, myn,	{ meer- voudig }	myne.
<i>Thine</i> , uw, uwe, uw,		uwe.
<i>His</i> , zyn, zyne, zyn,		zyne.
<i>Hers</i> , haar, haare, haar,		haare.
<i>Ours</i> , ons, onze,		onze.
<i>Yours</i> , ulieder, uwe,		ulieder, uwe.
<i>Theirs</i> , hunne, haare,		hunne, haare.

Examples.

Voorbeelden,

This Horse is mine, Deeze Paard is de myne,
This Watch is thine, Deeze Horologie is de uwe.
These Rings are hers, Deeze Ringen zyn de haare,
These Canes are ours, Deeze Rottingen zyn de onze.
These Hats are his, Deeze Hoeden zyn de zyne.

Demonstrative Pronouns, are four in number, to wit, Aanwyzende Voornaamwoorden, zyn vier in getal, namelyk,

1. *This*, deeze, dit. in 't meervoud *These*, deeze.
2. *That*, die, dat. in 't meervoud *Those*, die, diegeenen.
3. *It*, het.
4. *Same*, zelfde.

Take the following Examples.

Neemt de volgende Voorbeelden.

This Woman is prudent, Deze Vrouw is wys, voorzigtig.

This child is beautiful, Deze kindt is schoon.

These shoes are good, Deze schoenen zyn goed.

This here is bad, Dit is kwaad.

That there is good, Dat is goed.

I love it, Ik beminne het.

She is the very same, } Zy is dezelfde.

She is the self same, }

Of the Relative Pronouns.

Van de Betrekkelyke Voornaamwoorden.

There are four sorts of these Pronouns.

Daar zyn vierderlei soorten van deze Voornaamwoorden.

First, *who.*

Voor eerst, *who,* wie, welk, welke, 't welke.

Example.

Voorbeeld.

There is the man who told me that, Daar is de man die my dat zeide.

Secondly, *which.*

Ten tweeden, *which,* welk, welke, 't welk.

The House which I saw, Het Huis welke ik zag.

The Peaches which I bought, De Perliken welken ik kocht.

Thirdly.

Ten derden, *what,* wat, wat voor een.

What Woman is this? *Wat voor een Vrouw is deeze?*
What do you mean by it? *Wat meent gy daar mede?*
I don't know what you say, *Ik weet niet wat gy zegt.*
What handkerchief is this? *Wat voor een neusdoek is dit?*

From the three foregoing Pronouns, proceed the five following.

Uit de drie voorgaande Voornaamwoorden, ontstaan de vyf volgende.

Whoever and whosoever, wie ook.
Whichsoever, welk van beiden ook.
Whatever and whatsoever, wat ook.

Examples.
Voorbeelden.

Whoever he is, wie hy ook wezen mag.
Whichsoever he takes, welk van beiden hy neemen mag.
Whatever ever it be, wat het ook zyn mag.
Whatsoever lies in his power, alles wat in zyn magt is.

Fourthly, that.
Ten vierden, that, die, welk, enz.

The Woman that he saw, *De Vrouw dien hy zag.*
The Child that I love, *'t Kind welk ik beminne.*
Birds that fly high. *Vogels die hoog vliegen.*

Indefinitive or unlimited Pronouns.
Van de onbepaalde Voornaamwoorden.

1. *All, alle, alles, is used in the Singular and Plural Number.*

All, alle, alles, word zoo wel in het een- als meervoudig getal gebruikt.

2. *Whole,*

2. *Whole*, geheel.
3. *Any*, iemand.
4. *Some*, sommigen, eenigen.
5. *Both*, beide.
6. *Certain*, een zeker, zekere, zeker.
7. *Each*, elk, yder.
8. *Either*, een van beiden.
9. *Neither*, geen van beiden.
10. *Every*, elk, yder.
11. *Ever a*, een, eene, een.
12. *Never a*, niet een.
13. *Few*, weinig.
14. *Much*, veel.
15. *No*, geen.
16. *None*, niemand, geen.
17. *Other*, ander.
18. *Such*, zulk, zoodanig.

Take the following Examples.

Neemt de volgende Voorbeelden.

All the Ships,
All the night long,
All the city knows it,
Is there any of you?
Is there no hopes?
On both sides,
Both the houses,
A certain Prince,
On each hand.
Either of them,
On either side,
Neither of us was there,

On every side,
Every one saith so,

Alle de Scheepen.
 Den gantschen nacht door.
 De geheele Stad weet het.
 Is 'er iemand van u lieden?
 Is 'er geen hoop?
 Van beide zyden.
 Beide de huizen.
 Een zeker Prins.
 Aan yder hand.
 Een van hun beiden.
 Aan beide zyden.
 Geen van ons beiden was
 daar.
 Van alle kanten.
 Een yder zegt zoo.

Have

<i>Few ships,</i>	Weinig ſcheepen.
<i>Within a few years,</i>	Binnen weinig jaaren.
<i>Much money,</i>	Veel geld.
<i>Many horſes,</i>	Veele paarden.
<i>She has no money,</i>	Zy heeft geen geld.
<i>None of them will buy it,</i>	Niemand van huu wil het kopen.
<i>I have none,</i>	Ik heb 'er geen.
<i>The other horſe,</i>	Het ander paard.
<i>Give me another bat,</i>	Geef my eene andere hoed.
<i>Such a woman,</i>	Zulk een vrouw.
<i>Such news,</i>	Zulk nieuws.

O F T H E V E R B S.

VAN DE WERKWOORDEN.

A Verb is a Part of Speech denoting Being, doing, or Suffering.

Een *Werkwoord* is een *Spraak-deel* geevende te *kennen, Zynde, Doende, of Lydende.*

By Being here is not only meant the bare and simple exiſtance of Things, as if I ſhould ſay George lives, i. e. exiſts; but alſo in its largeſt and Active ſenſe, ſhewing in what poſture, or circumſtance the Perſon exiſts and is affected; as

Door Zyn word hier niet alleen enkel en eenvoudig verſtaan. Het zyn of weezen van iets, als of ik zeide George leeft, dat is hy leeft; maar daarenboven in dezeltſ ruimſte, en Werkelyken zin, aanwyzende in wat geſtalte of omſtandigheeden de Perſoou leeft en aangedaan word; als

George fits, stands, walks &c.

is cold, hot, merry, pleased, angry.

Joris, zit, staat, wandeld enz.

is koud, beet, vrolyk, weltevreden, kwaad.

By Doing, is meant all manner of Actions, either of the Body or mind.

Door het doen, worden alle soorten van handelingen verstaan, 't zy van 't lichaam of van 't gemoed.

To write, to fight, to play,

To love, to think &c.

Te schryven, veyten, speelen,

Liefhebben, denken enz.

Suffering, signifies all the different ways in which a Person or Thing may receive impresson from, or be affected by another Person or Thing; as

Door Lyden, word beteekent alle onderscheide wyzen, door welk een *Person of Zaak* indruk ontfangt, van, of aangedaan word door een ander *Person ofte Zaak*; als

George is beaten, Joris word geslaagen.

Sarah is loved, Sarah word bemindt.

Those Verbs that denote mere Being are term'd essential Verbs

Zoodanige Werkwoorden die alleen het Zyn betee-
kenen, worden *weezenlyke Werkwoorden* genoemd.

Those that signify doing, are term'd Verbs Active.

Die doen beteekenen, worden *Bedryvende Werkwoorden* genoemd.

And those signifying suffering are call'd Verbs Passive.

En die lyden beteekenen, worden genoemd *Lydelyke Werkwoorden*.

There

There belongs to a Verb in the English Tongue Tense or Time, Number, Person, for as the different endings of Nouns are called Cases: whereby is signified the respect or reference that Things have to one another, so the different endings of Verbs that are used to denote the manners or forms of its signifying the Being, doing, or suffering of a Thing, are call'd Moods; we having no such diversity of terminations (but instead thereof make use of Helping Verbs) may be said to have no Moods.

Daar behoort tot een Werkwoord in de Engelsche Taal, Tyd, Getal, Persoon, want gelyk als de verscheide uitgangen der Naamwoorden, Gevallen genaamt worden, waar door beteekent word het belang, of de overeenkomst die *Zaaken* op inalkander hebben: zo worden ook de verscheide uitgangen der *Werkwoorden*, die gebruikt worden om de maniere of wyze van de beteekenis van het *Zyn*, *Doen*, of *Lyden* van een zaak uitedrukken, wyzen genoemd: wy zulk een verscheidenheid van uitgangen niet hebbende (maar in plaats daar van gebruik maaken van *Hulp-werkwoorden*) zoo mag gezegt worden, dat wy geen *Wyzen* hebben,

Of Tense.

Van de Tyden.

Tense is the Time of a Verb

De zogenaamde *Tydt* is de *Tydt* van een *Werkwoord*.

Verbs express time, as they speak of a thing doing, done, or not done: whereby it appears, that naturally and strictly speaking, there are but three Tenses, all time being either past, present, or to come.

1. *The*

- I. *The Present time.*
- II. *The Preter time.*
- III. *The Future time.*

Werkwoorden drukken tyd uit, als die spreken van een zaak, *doende, gedaan, of niet gedaan*: waar uit blykt, dat 'er, als men natuurlyk en naauwkeurig spreekt, maar drie tyden zyn.

- I. De Tegenwoordige tyd.
- II. De Voorleeden tyd.
- III. De Toekomende tyd.

But if an action be consider'd as finish'd or not finish'd, there may be said to be six.

Maar wanneer een daad aangemerkt word, als volbragt of niet volbragt, zoo mag men zeggen dat 'er zes tyden zyn.

The Present tense, denotes doing or suffering, which happens in the very time that we are speaking of it; as

De Tegenwoordige tyd, geeft het doen of lyden te kennen, welke in dezelfde tyd als men 'er van spreekt geschied; als

I spell, i, e, I am spelling (now) but have not done.
Ik spelle; dat is, ik ben nog bezig met spelden, maar heb nog niet gedaan.

The Preter time is divided into,

I. *The Preter-imperfect Tense, Signifying doing or suffering as imperfect: that is. such as happened at the time when some thing else we are speaking of was not then quite finished; as*

De Voorleeden tyd word afgedeeld:

I. In den Onvolkomen Voorleeden tyd. 't Welk be-
teekent een afgebroken doen of lyden: dat is, zulk een, welk

welk in dien tyd , toen iets anders , waar van men spreekt , gebeurde , nog niet geheel en al geëindigt was ; als

I did spell , or was spelling (then) when he called me.
Ik spelde , of was bezig met spelden , toen hy my riep.

2. *The Preterperfect Tense , which denotes an action as quite finish'd ; as*

2. *Volkomen Voorleeden Tyd , gevende te kennen een daad , 't welk gantschelyk ten einde gebragt is ; als*

I have spelled (now) and done.
Ik heb nu gespeld , en gedaan.

3. *The Preterpluperfect Tense , signifying doing or suffering , which was quite finish'd , before another thing , that we are speaking of happened , or was perfected.*

3. *De meer dan Volkomen Voorleeden Tyd , beteekende een doen of lyden , welk volkomen geëindigt was , eer een andere zaak , waar van men spreekt , gebeurd , of ten einde gebragt was ; als ,*

I had spelled (then) and done.
Ik had toen gespeld , en met spelden gedaan.

First Future Tense.

De eerste Toekomende Tyd.

The Future Time of the action not finish'd ; as
De Toekomende Tyd van een onvolbragte daad ; als

I shall spell or be spelling (hereafter).
Ik zal spelden , of met spelden bezig zyn.

The

Second Future Tense.

De tweede Toekomende Tyd.

The future time of the action finish'd; as
De toekomende tyd van een volbragte daad; als

I shall have spelled (hereafter) and done.

Ik zal (bierna) gespeld hebben, en met spelden
gedaan hebben.

*Note, English Verbs, have only two tenses inflected
in their terminations, the present and simple preterite.*

Merk, Engelsche Werkwoorden, hebben alleenlyk
twee tyden door buiging in haare uitgangen; te weten,
de tegenwoordige, en voorledene tyd.

The present tense is the Verb it self; as

I love.

De tegenwoordige tyd, is het Werkwoord zelfs; als

I love, ik bemin.

*The preter tense is form'd by joining the Participle
preterite to the substantive Verb; as*

I am loved

De voorledene tyd wordt gemaakt, met byvoeging
van 't leidend Deelwoord, tot het eerste Woord, als

I loved, ik beminde.

*It may be asked, seeing we express but two Tenses,
by the Verb it self, how do we express the other Times
of the Verb?*

Daar mag gevraagd worden, dewyl wy maar twee
tyden uitdrukken met het Werkwoord zelfs, hoe wy
de andere tyden van 't Werkwoord dan uitdrukken?

*We do it by placing these nine following Helping Verbs
before other Verbs.*

Wy doen het met deze volgende negen Hulp-werk-
woorden te plaatsen voor andere Werkwoorden.

Do,

<i>Do</i> , doen.	<i>Must</i> , moet.
<i>Will</i> , wil.	<i>Ought</i> , behoord.
<i>Shall</i> , zal.	<i>Have</i> , heb.
<i>May</i> , mag.	<i>Am</i> , ben.
<i>Can</i> , kan.	

Welke uitdrukken, *time*, tyd. *power*, magt *will*, wil. *liberty*, vryheid. *necessity*, noodzakelykheid. *duty*, Schuldpligtigheid, enz.

O F T H E
P E R S O N S O F V E R B S.
V A N D E
P E R S O O N E N D E R W E R K W O O R D E N.

The Persons of the Verbs, are denoted by the Personal Names,

For the singular { *I, thou or you, he, she, it.*
For the plural { *We, ye or you, they,*

De Persoonen van de Werkwoorden, worden by hare personeele naamen bekend;

I, ik. thou or you, gy he, hy. she, zy. we, wy. ye or you, gy lieden. they, haar lieden, voor het meervoud,

In English is no change at all made of the Verbs, except in the second person singular of the present Tense. Which persons are distinguished by the addition of est, as thou burnest, thou readest so likewise, in the third person of the present Tense, an alteration is made by adding the termination, eth, or s; as, he readeth or reads; he burneth or burns.

In 't Engelsch word in 't geheel geen verandering in de Werkwoorden gemaakt, uitgezondert in de tweede persoon in 't eenvoud in de tegenwoordige tyd, welke persoonen worden onderscheiden door het byvoegen van est; *as thou burnest, thou readest*, als mede in de derde persoon van de tegenwoordige tyd, een verandering word gemaakt door 't byvoegen van de uitgang, *eth, or s*; als, *he readeth or reads*, hy leest, *he burneth or burns*, hy brand.

OF THE PARTICIPLES.

VAN DE DEELWOORDEN.

A Participle is a Part of Speech derived of a Verb, and signifies Being, Doing, and Suffering, and implies time as a Verb does; but otherwise is a Noun Adjective.

Een Deelwoord is een Spraak-deel afgeleid van een Werkwoord, en beteekent Zynde, Doende, of Lydende, en sluit de tyd in gelyk als een Werkwoord; maar andersints is het gelyk een Byvoegelyk Naamwoord.

I say derived from a Verb; as from

Ik zegge afgeleid van een Werkwoord; als van *to Burn*, te Branden, *comes Burning, Branding, and Burned*, en Gebrandt.

It signifies Being; as

Het beteekent zynde; als *I have been a Youth*; Ik heb een Jongeling geweest. *I was standing*; Ik was staande.

It signifies doing; as

Het beteekent doen; als

B-

I am

I am writing a Letter,
I was washing my hands,

Ik schryfeen Brief.
Ik was doende myn han-
den te waschen.

I have burned the papers,

Ik hebdepapieren verbrand.

It denotes suffering; as
Het beteekent lyden; als

I was abused, &c.

Ik was mishandeld, enz.

*Thus it appears that there are two sorts of Partic-
ples; the Active Participle that ends in ing; as burning;*
and the Passive Participle that ends in d, t, or n; as

Dus blykt het, dat daar twee soorten van Deel-
woorden zyn; de *Bedryvende Deelwoorden* die ein-
digen in *ing*, als *Burning Branding*; en *Lydende Deel-*
woorden, welke eindigen in *d, t, of n*; als *Loved*
Bemind, Burn Branden, Taught, Geleerd, Slain,
Verlaagen.

The Participles are often used as, meer Adjectives
or Qualities.

*De Deelwoorden worden dikwils gebruikt als en-
kele Byvoegelyke Naamwoorden of Hoedanigbeden.*

1. *When they are joined to Substantives, or have no*
respect to Time:

1. Als zy gevoegt worden voor het *Zelfstandige*
Naamwoord, of geen opzigt hebben op tyd; als *a*
learned man, een geleerd man, *a brawling woman*,
een kyfagtige vrouwe, enz.

2. *And when they may be compared; as*

2. Als zy *vergeleeken* kunnen worden; als *loving*
beminnende; *more loving*, meer beminnende; *most*
loving, meest beminnende.

OF THE HELPING VERBS. VAN DE HULPWOORDEN.

Verbs in English do not change their endings to signify the times of Being, Doing, or Suffering, and the moods or manners of their signifying, as in some other Languages; in our Tongue all these are performed by the assistance of Helping Verbs.

De Engelsche Werkwoorden in haare uitgangen niet veranderen, om te beteekenen de tyden van *Being Zyn, Doing Doen, or Suffering of Lyden*, en de wyze of maniere van haare beteekening, gelyk in eenige andere Taalen; maar dat die alle in onze Taal worden volbragt door de byvoeging van *Hulpwoorden*:

A Helping Verb than, is a Verb put to another Verb to signify the mood or manner of a Verb. These helping Verbs are the following,

<i>Do,</i>	} with their Preter Tenses	<i>did.</i>
<i>Will,</i>		<i>would.</i>
<i>Shall,</i>		<i>should.</i>
<i>May,</i>		<i>might.</i>
<i>Can,</i>		<i>could.</i>

as also must; these are set before any other Verbs, the Proposition to, being left out; except after, Ought.

Een *Hulpwoord* dan is een *Werkwoord* dat by een ander *Werkwoord* word gestelt, om de wyze of maniere van een *Werkwoord* te beteekenen. *Deze Hulpwoorden* zyn de volgende,

Do, doen,	} met haare voorleede tyden	} did, heb gedaan.	
Will, wil,			would, heb gewild.
Shall, zal,			should, zoude
May, mag,			might, mogten.
Can, kan,			could, konde.

Gelyk ook *must* moeste; deeze worden geplaatst voor eenige andere Werkwoorden, het voorzetsel *to*, zynde uitgelaten, uitgezondert na *Ought* Behoort.

The Verbs bid, dare, let, make, being placed before an Infinitive Verb, the Proposition to, is left out.

De Werkwoorden *bid*, gebieden, *dare* durven, *let* beletten, *make* maken, wanneer die geplaatst worden voor een onbepaald Werkwoord, dan word het voorzetsel *to*, uitgelaten.

The Helping Verbs are called defective for these reasons,
Hulpwoorden worden gebrekkelyk genoomt om deeze redenen

1. *Because they are not used but in their own Tense, namely the Present Tense, and the Preter Tense.*

1. Om dat die niet gebruikt worden als in haar eige tyd, nameutlyk in de *Tegenwoordige* en *Voorledene* Tyd.

2. *They have no Participles.*

2. Om dat zy geen *Deelwoorden* hebben.

3. *They admit of no Helping Verbs to be placed before them.*

3 Om dat zy niet toelaten dat 'er *Hulpwoorden* voor haar gestelt worden.

But because these two, do and will, are sometimes used as absolute Verbs, they are formed through, all Tenses i, e, they have Participles, and do admit of Helping Verbs before them to denote the Times &c. but this is to be understood when they are used as Verbs absolute and not when they are used as Helping Verbs.

Dog om dat deze twee, *Do Doen*, en *Will Wil-*
len, somtyds gebruikt worden als volstreckte Werk-
 woorden, worden ze gevormt in alle tyden, dat is,
 zy hebben *Deelwoorden*, en laten *Hulpwoorden* voor
 haar toe om de tyden daar door bekennt te maken enz.
 maar dit moet verstaan worden wanneer die als vol-
 strekte Werkwoorden gebruikt worden; en niet wan-
 neer die als Hulpwoorden gebruikt worden.

When a Helping Verb is set before another Verb,
it changes its own ending to make the Second and
Third Person Singular, but the Verb that assists is
always the same.

Wanneer een Hulpwoord voor een ander woord
 word gestelt, dan verandert het zyn eigen uitgang
 om de tweede en derde Persoon in het Eenvoud te
 maken; maar het Werkwoord dat daar bygevoegt
 word is altyd het zelfde.

Do doe, doet, doen, and did deed, deeden.

The Helping Verb do, has only two tenses: the Pre-
sent do, and the Preterimperfect did

Het Werkwoord *do*, heeft slechts twee tyden: den
 tegenwoordig *do*, en den onvolkomen voorleden *did*.

Present Tense.

Tegenwoordige Tyd.

<i>Singular. Eenvoud.</i>	<i>Plural. Meervoud.</i>
<i>I do, Ik doe.</i>	<i>We do, Wy doen.</i>
<i>Thou dost, Gy doet.</i>	<i>You do, Gylieden doet.</i>
<i>He, she, it does, hy, zy,</i> het doet.	<i>They do, Zy doen.</i>

Preterimperfect Tense.

Onvolkomen voorleden Tyd.

Singular. Eenvoud.

I did, Ik deed.
 Thou didst, Gy deed.
 He did, Hy deed.

Plural. Meervoud.

We did, Wy deeden.
 You did, Gylieden deed.
 They did, Zy deeden.

Shall and will, Zal en wil.

Shall and will, point out the Future Time; as it Shall melt, it will melt.

Shall Zal, en Will Wil, wyst aan de toekomstige tyd; als *It shall melt*, Het zal smelten, *It will melt*, Het wil smelten:

They are thus formed: en word aldus uitgedrukt.

Singular. Eenvoud.

I shall, Ik zal.
 Thou shalt, }
 You shall, } Gy zult.
 He shall, Hy zal.

Plural. Meervoud.

We shall, Wy zullen.
 Ye }
 You } shall, Gyliede zult.
 They shall, Zy zullen.

Singular. Eenvoud.

I will, Ik wil.
 Thou wilt, }
 You will, } Gy wilt.
 He will, Hy wil.

Plural. Meervoud.

We will, Wy willen.
 Ye }
 You } will, Gyliede wilt.
 They will, Zy willen

Shall in the first Persons, I, We, barely expresses the future Action: But in the Second and Third Persons: He Shall, They Shall, it promises commands, or threatens.

Shall Zal, in de eerste Persoon I Ik, We Wy, drukken enkelyk de toekomstige daad uit, maar in de tweede

tweede en derde Perfoonen: *He shall*, Hy zal, *They shall*, Zy zullen, beteekent het belooven, beveelen of dreigen.

Will in the First Person as, I will, We will, *promises or threatens*; *But in the Second and third Persons, it simply foretells*; as, I thou wilt or You will, Ye or You will, He will They will.

Wil, in de Eerste Perfoon, gelyk als *I will* Ik wil, *We will* Wy willen, belooft of dreigt; maar in de Tweede en Derde Perfoon, is het enkel voorzeggelyk; als *Thou wilt* or *You will* Gy wilt, *Ye or You will* Gy-liede wilt, *He will*, Hy wil, *They will* Zy-lieden willen.

Should zoude, *would* wilde.

Shall zal, maakt *should* zoude; als

Singular. Eenvoud.		Plural. Meervoud.	
<i>I should</i> ,	Ik zou, of zoude.	<i>We should</i> ,	Wy zouden.
<i>Thou shouldst</i>	Gy zou, of zoude.	<i>Ye</i>	<i>should</i> , Gy-lieden zoud.
<i>You should</i>		<i>You</i>	
<i>He should</i> ,	Hy zou, of zoude.	<i>They should</i> ,	Zy zouden.

Should tells *what was*, or *had been to come*.

Should zoude, geeft te kennen het geen was of had moeten komen.

Will, makes in the *Preter Tense would*; as

Will willen, maakt in de voorledene tyd *would* wilde; gelyk als

Singular. Eenvoud.		Plural. Meervoud.	
<i>I would</i> .	Ik wilde.	<i>We would</i> ,	Wy wilde.
<i>Thou wouldst</i>	Gy wildet	<i>Ye</i>	<i>would</i> , Gy-lieden wildet.
<i>You would</i> ,		<i>You</i>	
<i>He would</i> ,	Hy wilde.	<i>They would</i> ,	Zy wilde.

Would *shews the Intention of the Doer.*

Would wilde, beteekent het voorneemen van den Doender.

Should *shews the bare futurity, or that the thing will or ought to be done.*

Should zoude, toont enkel aan de toekomstige tyd of 't gene zal of dient gedaan te worden.

May Mag, en Can Kan.

May and its Preter Tense Might, signifies the Power of doing a Tbing; as

May mag, en haar voorleeden tyd might mogt, beteekenen de magt om een zaak te doen; als

Sing Eenvoudig.

<i>I may,</i>	lk mag.
<i>Tbou mayst or</i>	} Gy moogt.
<i>you may,</i>	
<i>He may,</i>	Hy mag.

Plural Meervoudig.

<i>We may,</i>	Wy mogen.
<i>You may,</i>	Gylieden mogt.
<i>They may,</i>	Zy mogen.

Sing Eenvoudig.

<i>I might,</i>	lk mogt.
<i>Tbou might's</i>	} Gy mogt.
<i>or you might,</i>	
<i>He might,</i>	Hy mogt.

Plural. Meervoudig.

<i>We might,</i>	Wy mogten.
<i>Ye or you</i>	} Gylieden
<i>might,</i>	
<i>They might,</i>	Zy mogen.

Can and its Preter Time Could, intimate the Power of doing a Tbing; as

Can Kan, en zyn voorleeden Tydt Could Konde, geeft te kennen de magt om een zaak te doen; als

Singular. Eenvoud.

<i>I can,</i>	lk kan.
<i>Tbou canst</i>	} Gy kunt.
<i>You can</i>	
<i>He can,</i>	Hy kan.

Plural. Meervoud.

<i>We can,</i>	Wy kunnen.
<i>Ye</i>	} can, Gy-lieden kunt.
<i>You</i>	
<i>They can,</i>	Zy kunnen.

Sing. Eenvoud.	Plural. Meervoud.
I could, Ik konde.	We could, Wy konden.
Tbou couldst, } or you could, } Gy kond.	Ye, or you } could, } Gylieden kond.
He could, Hy kon.	Tbey could, Zy konden.

Must and Ought signify necessity; as

Sing. Eenvoud.	Plural. Meervoud.
I must write, } Ik moet	We must, Wy moeten.
Tbou or you } must write, } Ichryven	Ye, or you must, Gylie-
He must } write, } Hy moet	den moet.
	Tbey must, Zy moeten.

Sing. Eenvoud	Plural. Meervoud.
I ought, Ik behoorde.	We ought, Wy behoorden.
Tbou oughtest, } or you ought, } Gy behoor-	Ye, or you ought. Gylieden
He ought, Hy behoorde.	behoordet.
	Tbey ought, Zy behoorden.

Can, may, will, must, are used both with Respect to the Present and Future Time: Shall is used in the Future Time and Ought in the Present Time.

Can, may, will, must, Kan, mag, wil, moet, word gebruikt beide met opzigt tot den Tegenwoordigen en Toekomenden tyd, shall zal, word gebruikt in den Toekomenden, en Ought, Behoort in den Tegenwoordigen tydt.

But { Could, } in the Preter Time of { Can.
Might, } May.
Would, } Have

have respect both to the Time past, and to come; But when have, follows must, ought and Should, then they relate to the time past; as,

Maar { Could, Konde. } in de voorle- { can, kan.
Might, Mogt. } den tydt van { may, mag.
Would, Wilde. } will, wil.

hebben opzigt zoo wel op den voorleden als nog volgende Tydt; maar als have hebben, volgt op must moet, ought behoort, en should zoude, dan heeft het zyn betrekking op de voorleede Tydt; gelyk als

I ought to have told him, Ik behoorde hem gezegt te hebben

I must have remain'd there, Ik moest daar gebleven hebben.

I should have lost all, Ik zoude alles verloren hebben.

OF THE PERFECT HELPING VERBS.

VAN DE VOLKOME HULP- WOORDEN.

Have, am, or be, are said to be Perfect Helping Verbs, because they are form'd like other Verbs.

Have hebben, am ben, of be zyn, worden Volkome Hulpwoorden genoemt, om dat die gelyk andere Werkwoorden geformeert worden.

Have denotes several times of Verbs, both in the Active and Passive signification, and it assists to denote the

the times of Verbs, upon which account it is call'd a Helping Verb.

Have hebben, beteekent verscheide tyden van Werkwoorden; beide in een Bedryvende en Lydende beteekenis, en het helpt om de tyden der Werkwoorden te beteekenen, uit welken hoofde het een helpend Werkwoord genoemd word.

When have, is not join'd with another Verb, it denotes possession, and is always followed by a Noun; as, I have a Horse, I had a Dog; and is thus form'd:

Als *have* hebben, niet gevoegd is by een ander Werkwoord, beteekent het een bezitting, en word altoos gevolgd van een Naamwoord; gelyk als, Ik heb een Paard, Ik had een hond; en word aldus gevormd:

Present Tense.

<i>Sing. Eenv.</i>		<i>Plural. Meerv.</i>	
<i>I have,</i>	Ik hebbe.	<i>We have,</i>	Wy hebben.
<i>Thou hast or</i>	} Gy hebt.	<i>Ye, or you</i>	} Gylieden
<i>you have,</i>		<i>have,</i>	
<i>He has,</i>	Hy heeft.	<i>They have,</i>	Zy hebben.

Preter Tense.

<i>Sing. Eenv.</i>		<i>Plural. Meerv.</i>	
<i>I had.</i>	Ik had.	<i>We had,</i>	Wy hadden.
<i>Thou hadst, or</i>	} Gy hadt.	<i>Ye or you</i>	} Gylieden
<i>you had,</i>		<i>had,</i>	
<i>He had,</i>	Hy had.	<i>They had,</i>	Zy hadden.

The Active Participle is having.

The Passive Participle is had.

Het Bedryvend Deelwoord is *having*, hebbende.

Het Lydend Deelwoord is *had* gebad.

Have denotes the time of the action to be just past, when we spoke; as, *I have breakfasted.*

Had denotes the action to have been finish'd, at that time when we were discoursing of the matter; as, *I had breakfasted, that is, when John came to my house.*

Have hebben, beteekent dat de tyd van de daad, (handeling) even voorby is; als, ik heb ontbeeten

Had, beteekent de daad volbragt geweest te zyn, op de tyd wanneer men 'er van spreekende was; als, *I had breakfasted*, ik had ontbeeten, dat is toen Johannes by my aan huis kwam.

But had, does likewise intimate the time past of an action not done, only intended to be done; *I had gone thither, but the rain hindered me. I had breakfasted with him, but James prevented me.*

Maar daarenboven, *had*, geeft te kennen de voorledene tyd van een daad die niet verrigt is, alleenlyk voorgenomen om verrigt te worden; gelyk als, *I had gone thither, but the rain hindered me. I had breakfasted with him, but James prevented me.* Ik zoude daar gegaan hebben, maar de regen heeft my verhindert. Ik zoude met hem ontbeeten hebben, maar Jacobus heeft my belet.

When shall, or will, is added to have, it signifies the time that will be past; as, I shall have dined. He will have dined.

Wanneer *shall* zal, of *will* wil, gevoegd word by *have* heb, dan beteekent het de tyd 't welk voorby zal zyn; als, *I shall have dined; He will have dined*, ik zal gemiddagmaald hebben, Hy zal gemiddagmaald hebben.

Am or *be*, being join'd to the passive Participle, makes up the passive Voice; as, *she is loved.*

Am ben, of *be* zyn, gevoegd zynde by het lydend Deelwoord, maakt het lydend Woord; gelyk als, zy word bemind.

Am,

Am, or be, is also sometimes used with the active Participle, to denote action; as, I am reading, I was reading, I have been reading, I had been reading.

Am ben, of be zyn, word ook somtyds gebruikt by het bedryvend Deelwoord, om een daad te beteekenen; gelyk als, ik lees, ik las, ik was lezende, ik heb bezig geweest met leezen.

Present Tense

Tegenwoordige Tyd.

Sing. Eenvoudig.		Plural. Meerv.	
<i>I am,</i>	<i>Ik ben.</i>	<i>We are,</i>	<i>Wy zyn.</i>
<i>Thou art or</i>	} <i>Gy zyt.</i>	<i>Ye or you are,</i>	<i>Gylieden zyt.</i>
<i>you are,</i>			
<i>He is,</i>	<i>Hy is.</i>	<i>They are,</i>	<i>Zy zyn.</i>

Preter Tense.

Voorleden Tyd.

Sing. Eenv.		Plural Meerv.	
<i>I was,</i>	<i>Ik was.</i>	<i>We were,</i>	<i>Wy waaren.</i>
<i>Thou wast or</i>	} <i>Gy waart.</i>	<i>Ye or you</i>	} <i>Gylieden</i>
<i>you was,</i>			
<i>He was,</i>	<i>Hy was.</i>	<i>They were,</i>	<i>Zy waaren.</i>

When be is used unlimited, it makes to be; the active Participle is being; the passive Participle is been.

Wanneer be zyn, in een onbepaalde zin gebruikt word, maakt het to be zyn; het bedryvend Deelwoord is being zynde; het lydend Deelwoord is been geweest.

*Of the Formation of the Tenses, of
the Verb Active.*

Van de Formeering der Tyden, het
Bedryvend Werkwoord.

*We shall first speak of the formation of the Time present,
past, and to come,*

Wy zullen eerst spreken, van de Tegenwoordige,
voorleedene, en toekomende Tydt.

Present Tense.

Tegenwoordige Tydt.

Sing. Eenvoud.

<i>I love,</i>		Ik bemin.
<i>Thou lovest</i>	}	Gy bemind.
<i>You love</i>		Hy bemind.
<i>He loveth,</i>		

Plural. Meervoud:

<i>We love,</i>		Wy beminnen.	
<i>Ye</i>	}	Gy-lieden bemind.	
<i>You</i>		love,	Zy beminnen.
<i>They love,</i>			

Preterimperfect Tense.
Onvolkome voorleede Tydt.

Sing. Eenvoud.

<i>I loved,</i>	}	Ik beminde.
<i>Thou lovedst</i>		Gy beminde.
<i>You loved,</i>		Hy beminde.
<i>He loved,</i>		

Plural. Meervoud.

<i>We loved,</i>	Wy beminden.	
<i>Ye</i>	} loved,	Gy-lieden beminden.
<i>You</i>		Zy beminden.
<i>They loved,</i>		

The end of the Verb is changed in the second and third Persons Singular, in the two foregoing Tenses.

Het einde van 't Werkwoord word verandert in de tweede en derde Persoon van het Eenvoud, in de twee voorgaande Tyden.

The Future Time is signified by the help of shall or will; as

De toekomstende Tydt word beteekent door behulp van *shall* zal, of *will* wil by te voegen; als

First Future Tense.
Eerste Toekomstende Tydt.

Sing. Eenvoud.

<i>I will love,</i>	}	Ik wil beminnen.
<i>Thou wilt</i>		Gy wild beminnen.
<i>You will</i>		Hy wil beminnen.
<i>He will love,</i>		

Plural.

Plural. Meervoud.

We will love, *Wy* willen beminnen.
Ye } will love, *Gy*-lieden wild beminnen.
You }
They will love, *Zy* willen beminnen.

Sing. Eenvoud.

I shall love, *Ik* zal beminnen.
Thou shalt } love, *Gy* zult beminnen.
You shall }
He shall love, *Hy* zal beminnen.

Plural. Meervoud.

We shall love, *Wy* zullen beminnen.
Ye } shall love, *Gy*-lieden zult beminnen.
You }
They shall love, *Zy* zullen beminnen.

Second Future Tense.

Tweede Toekomende Tydg.

Sing. Eenvoud.

I shall have }
Thou shalt } have. } built or }
You shall } } builded } *Gy* zult gebouwt } heb-
He shall have } } } *Hy* zal gebouwt } ben.

Plural. Meetvoud.

We shall have }
Ye } shall have } built or }
You } } builded } *Gy*-lieden zult ge- } heb-
They shall have } } } bouwtt } ben.
Zy zullen'gebouwt }

The Present Tense may be expressed more emphatically by the assistance of the Helping Verb do; as

De Tegenwoordige Tydt kan krachtiger uitgedrukt worden, door behulp van het Helpend Werkwoord do; als

Singular.		Plural.
I do build.		We do build.
Thou dost build.	}	Ye } do build.
You do build.		You }
He does build.		They do build.

Dog deze maniere van spreken heeft in het Duitsch zo geen plaats.

To express more fully the continuance in doing an Action we use the Verb Am and the Active Participle; as

Om meer volkome de sauhoudentheid van een Daad te doen uitdrukken, gebruikt men het woord Am Ben, en het Bedryvende Deelwoord; als

Sing. Eenvoud.

I am	}	building,	Ik ben	}	bouwende.
Thou art			Gy zyt		
You are			Hy is		
He is					

Plur. Meervoud.

We are	}	building,	Wy zyn	}	bouwende.
Ye			Gy-lieden zyt		
You are,			Zy zyn.		
They are,					

In the same manner by the Verb Am, and the Active Participle all the Tenses of a Verb may be expressed.

Op dezelfde wyze kunnen door het Werkwoord *Am Ben*, en het *Bedryvend Deelwoord* al de Tyden van een Werkwoord uitgedrukt worden.

The Preter Tense of the Action just done, or Preterperfect Tense

De voorleede Tydt van een Daad zo even verrigt, ofte volkomen voorleeden Tydt.

Sing. Eenvoud.

<i>I have</i>	} <i>builded,</i>	<i>Ik heb</i>	} <i>gebouwt.</i>
<i>Thou hast</i>		<i>Gy hebt</i>	
<i>You have</i>		<i>Hy heeft</i>	
<i>He</i> { <i>hath</i> } { <i>has</i> }			

Plural. Meervoud.

<i>We have</i>	} <i>builded,</i>	<i>Wy hebben</i>	} <i>gebouwt.</i>
<i>Ye</i> } <i>have</i>		<i>Gy-lieden hebt</i>	
<i>You</i> }		<i>Zy hebben</i>	
<i>They have</i>			

The Preterimperfect Tense: or the Action as Imperfect. This Tense is expressed by was, and the active Participle.

De Onvolkome voorleeden Tydt: of de Daad als onvolkoomen. Deeze tyd word uitgedrukt door *was*, en 't *bedryvend Deelwoord*.

Sing. Eenv.

<i>I was</i>	} <i>building,</i>	<i>Ik was</i>	} <i>bouwende.</i>
<i>Thou wast</i>		<i>Gy waart</i>	
<i>You was</i>		<i>Hy was</i>	
<i>He was</i>			

Plural.

Plural. Meervoud:

<i>We were</i>	} were	} building,	Wy waaren	} bouwende.
<i>Ye</i>			Gy-lieden waart	
<i>You</i>			Zy waaren	
<i>They were</i>				

Preterpluperfect Tense, or past time of an Action not done only designed. This Tense is expressed by the Verb had, and the passive Participle.

Meer als volkomen voorleede Tydt, of de voorleden tydt van een Daad nog niet verrigt, maar alleen voorgenoomen. Deeze Tyd word uitgedrukt door het Werkwoord *hebben*, en het lydend Deelwoord.

Sing. Eenvoud:

<i>I had</i>	} had	} builded,	Ik zou gebouwt hebben.
<i>Thou hadst</i>			Gy zoud gebouwt hebben.
<i>You had</i>			Hy zou gebouwt hebben.
<i>He had</i>			

Plural. Meervoud.

<i>We had</i>	} had	} builded,	Wy zouden gebouwt hebben.
<i>Ye</i>			Gy-lieden zoud gebouwt hebben.
<i>You</i>			Zy zouden gebouwt hebben.
<i>They had</i>			

To express the Past Time emphatically we use the word did.

Om de voorleeden Tydt nadrukkelyk uittespreken, gebruikt men het woord *did* heb.

Sing. Eenvoud.

<i>I did</i>	} }	<i>build,</i>	<i>Ik heb</i>	} }	<i>gebouwt.</i>
<i>Tbou didst</i>			<i>Gy hebt</i>		
<i>You did</i>			<i>Hy heeft</i>		
<i>He did</i>					

Plural. Meervoud.

<i>We did</i>	} }	<i>build,</i>	<i>Wy hebben</i>	} }	<i>gebouwt.</i>
<i>Ye } did</i>			<i>Gy-lieden hebt</i>		
<i>You } did</i>			<i>Zy hebben</i>		
<i>They did:</i>					

Second Future Tense: or the Action not finished.

Tweede Toekomende Tydt: of de onvolbragte Daad.

Sing. Eenvoud.

<i>I shall have</i>	} }	<i>built, or builded,</i>	<i>Ik zal gebouwt</i>	} }	<i>hebben.</i>
<i>Tbou shalt</i>			<i>Gy zult gebouwt</i>		
<i>You shall</i>			<i>Hy zal gebouwt</i>		
<i>He shall have</i>					

Plural. Meervoud.

<i>We shall have</i>	} }	<i>built, or builded,</i>	<i>Wy zullen gebouwt</i>	} }	<i>hebben.</i>
<i>Ye } shall have</i>			<i>Gy-lieden zult ge-</i>		
<i>You } shall have</i>			<i>bouwt</i>		
<i>They shall have</i>			<i>Zy zullen gebouwt</i>		

Sing. Eenvoud.

<i>I will have</i>	} <i>built, or builded,</i>	<i>Ik wil of zal ge-</i>	} <i>heb- oen.</i>
<i>Thou wilt have</i>		<i>bouwt</i>	
<i>He will have</i>		<i>Gy wilt of zult ge- bouwt</i>	
		<i>Hy wil of zal ge- bouwt</i>	

Plural. Meervoud.

<i>We will have</i>	} <i>built, or builded,</i>	<i>Wy willen of zullen</i>	} <i>heb- ben.</i>
<i>Ye } will have</i>		<i>gebouwt</i>	
<i>You } will have</i>		<i>Gy-lieden wild of zult gebouwt</i>	
<i>They will have</i>		<i>Zy willen of zullen gebouwt</i>	

Observe the following scheme of the Verb active, in which the action is considered as imperfect, or not finished, or perfect and finished.

Let op het volgende ontwerp van het bedrijvend Werkwoord, in welke de daad word aangemerkt als onvolmaakt, of nog niet voleindigd; of als volmaakt en voleindigd.

Singular. Eenvoud.

<i>I build or, do build,</i>	<i>Ik bouw.</i>
<i>Thou buildest, or dost build, }</i>	<i>Gy bouwt.</i>
<i>You build, or do build, }</i>	
<i>He buildeth (builds) or doth build,</i>	<i>Hy bouwt.</i>

Plural. Meervoud.

<i>We build, or do build,</i>	<i>Wy bouwen.</i>
<i>Ye } build, or do build,</i>	<i>Gy-lieden bouwen.</i>
<i>You } build, or do build,</i>	
<i>They build or do build,</i>	<i>Zy bouwen.</i>

Of the Eight Parts of Speech.

Preterimperfect Tense.

Onvolkoomen voorleeden Tydt.

Sing. Eenvoud.

<i>I was</i>	} } <i>building,</i>	<i>Ik was</i>	} } <i>bouwende.</i>
<i>Thou wast</i>		<i>Gy waart</i>	
<i>You was</i>		<i>Hy was</i>	
<i>He was</i>			

Plural. Meervoud.

<i>We were</i>	} } <i>building,</i>	<i>Wy waaren</i>	} } <i>bouwendē</i>	
<i>Ye</i>		<i>Gy-lieden waart</i>		<i>de.</i>
<i>You were</i>		<i>Zy waaren</i>		
<i>They were</i>				

The Future Tense of the Imperfect Actian.

De Toekomstige Tydt van de Onvolkomen Daad.

Sing. Eenvoud.

<i>I shall build,</i>	} } <i>build,</i>	<i>Ik zal</i>	} } <i>bouwen.</i>
<i>Thou shalt</i>		<i>Gy zult</i>	
<i>You shall</i>		<i>Hy zal</i>	
<i>They shall build</i>			

Plural. Meervoud.

<i>We shall build,</i>	} } <i>shall build,</i>	<i>Wy zullen</i>	} } <i>bouwen.</i>
<i>Ye</i>		<i>Gy-lieden zult</i>	
<i>You shall</i>		<i>Zy zullen.</i>	
<i>They shall build,</i>			

Sing. Eenvoud.

<i>I will build,</i>		<i>Ik wil</i>	} bouwten.
<i>Thou wilt</i>	} <i>build,</i>	<i>Gy wild</i>	
<i>You will</i>		<i>Hy wil</i>	
<i>He will build,</i>			

Plural Meervoud.

<i>We will build,</i>		<i>Wy willen</i>	} bouwten.
<i>Ye</i>	} <i>will build,</i>	<i>Gy-lieden wild</i>	
<i>You</i>		<i>Zy willen</i>	
<i>They will build,</i>			

Preterperfect Tense: or present time of the perfect Action.

Volkoomen voorleeden tydt: of de tegenwoordige tyd van de volkomeu daad

Sing. Eenvoud.

<i>I have</i>	} <i>builded,</i>	<i>Ik heb</i>	} gebouwt.
<i>Thou hast</i>		<i>Gy hebt</i>	
<i>He</i>		<i>Hy heeft</i>	
<i>hatb</i> <i>bas</i>			

Plural. Meervoud.

<i>We have,</i>	} <i>builded,</i>	<i>Wy hebben</i>	} gebouwt.
<i>Ye</i>		<i>Gy-lieden hebt</i>	
<i>You</i>		<i>Zy hebben</i>	
<i>They have,</i>			

Preter-pluperfect Tense, or the preter time of the perfect Action.

Meer als volkoomen voorleeden Tydt, of de voorleeden tyd van de volkome Daad.

Sing. Eenvoud.

<i>I builded,</i>	}	<i>builded,</i>	<i>Ik bouwde.</i>
<i>Thou buildedst</i>			<i>Gy bouwde.</i>
<i>You builded or built</i>			<i>Hy bouwde.</i>
<i>He builded or built</i>			

Plural. Meervoud.

<i>We builded, or built</i>	}	<i>builded, or built,</i>	<i>Wy bouwde.</i>
<i>Ye</i>			<i>Gy-lieden bouwde.</i>
<i>You</i>			<i>Zy bouwde.</i>
<i>They builded, or built,</i>			

Or — Of

Sing. Eenvoud.

<i>I had</i>	}	<i>builded,</i>	<i>Ik had</i>	}	<i>gebouwt.</i>
<i>Thou hadst</i>			<i>Gy had</i>		
<i>You had</i>			<i>Hy had</i>		
<i>He had</i>					

Plural. Meervoud.

<i>We had</i>	}	<i>builded,</i>	<i>Wy hadden.</i>	}	<i>gebouwt.</i>
<i>Ye</i>			<i>Gy-lieden had.</i>		
<i>You</i>			<i>Zy hadden.</i>		
<i>They had</i>					

Or — Of

Sing. Eenvoud.

<i>I did</i>	}	}	<i>build,</i>	<i>Ik heb</i>	}	<i>gebouwt.</i>
<i>Thou didst</i>				<i>Gy hebt</i>		
<i>You did</i>				<i>Hy heeft</i>		
<i>He did</i>						

Plural. Meervoud.

<i>We did</i>	}	}	<i>build,</i>	<i>Wy hebben</i>	}	<i>gebouwt,</i>		
<i>Ye</i>				}			<i>did</i>	<i>Gy lieden hebt</i>
<i>You</i>								<i>Zy hebben</i>
<i>They did</i>								

Second Future Tense.

The Future time of the perfect Action.

Tweede Toekomstige Tydt.

De Toekomstige tydt van een volkomen Daad.

Sing. Eenvoud.

<i>I shall have</i>	}	}	<i>builded,</i>	<i>Ik zal ge-</i>	}	<i>hebben.</i>		
<i>Thou shalt</i>				}			<i>have</i>	<i>bouwt</i>
<i>You shall</i>								<i>Gy zult ge-</i>
<i>He shall have</i>								<i>bouwt</i>

Plural. Meervoud.

<i>We shall have</i>	}	}	<i>builded,</i>	<i>Wy zullen gebouwt</i>	}	<i>hebben.</i>		
<i>Ye</i>				}			<i>shall have</i>	<i>Gy-lieden zult ge-</i>
<i>You</i>								<i>bouwt</i>
<i>They shall have</i>								<i>Zy zullen gebouwt</i>

Sing. Eenvoud.

<i>I will have</i>	} } <i>builed,</i>	Ik wil of zal ge-	} } <i>hebben.</i>
<i>Tbou wilt have</i>		bouwt	
<i>You will have</i>		Gy wilt of zult	
<i>He will have</i>		gebouwt	
		Hy wil of zal	
		gebouwt	

Plural. Meervoud.

<i>We will have</i>	} } <i>builed,</i>	Wy willen of zul-	} } <i>hebben.</i>
<i>Ye</i>		len gebouwt	
<i>You</i> } <i>will have</i>		Gy lieden wild of	
<i>They will have</i>		zult gebouwt	
		Zy willen of zullen	
		gebouwt	

Of the Formation of the Times of the Verb Passive.

Van 't Formeeren van de Tyden van een Lydend Werkwoord.

The helping Verb am or be, and the Passive Participle, is used to express the Verb passive.

Het helpwoord, *am ben, of be zyn, en het lydend Deelwoord, werd gebruikt, om het lydend Werkwoord uit te drukken.*

The Present Tense.

De Tegenwoordige Tydt.

Sing. Eenvoud.

<i>I am</i>	} } <i>loved,</i>	Ik ben	} } <i>bemind.</i>
<i>Tbou art</i>		Gy zyt	
<i>You are</i>		Hy is	
<i>He is</i>			

Plural.

Plural. Meervoud.

<i>We are</i>	} are }	} Loved,	<i>Wy zyn</i>	} }	} bemind.
<i>Ye</i>			<i>Gy-lieden zyt</i>		
<i>You</i>			<i>Zy zyn.</i>		
<i>They are</i>					

The formation Be, is made use of after the Conjunctions if, although &c in a depending sentence.

Het formeeren *Be Zyn*, word gebruykt agter de Koppelwoorden *if* indien, *although* alhoewel enz. in een ahangende reeden.

There being three Preter Times, they are thus expressed.

Terwyl 'er drie voorleeden Tyden zyn, zoo worden die aldus uitgedrukt.

Preter-imperfect Tense.

Onvolkooome voorleeden Tydt.

Sing. Eenvoud.

<i>I was</i>	} }	} Loved,	<i>Ik was</i>	} }	} bemind.
<i>Thou wast</i>			<i>Gy waart</i>		
<i>He was</i>			<i>Hy was</i>		

Plural. Meervoud.

<i>We were</i>	} were }	} Loved,	<i>Wy waaren</i>	} }	} bemind.
<i>Ye</i>			<i>Gy-lieden waart</i>		
<i>You</i>			<i>Zy waaren</i>		
<i>They were</i>					

Preter-

Of the Eight Parts of Speech.

Preter-perfect Tense.

Volkoomen voorleeden Tydt.

Sing. Eenvoud.

<i>I have been</i>	} been	} loved,	<i>Ik ben</i>	} bemint geweest,
<i>Thou hast</i>			<i>Gy zyt</i>	
<i>You have</i>			<i>Hy is</i>	
<i>He hath been</i>				

Plural. Meervoud.

<i>We have</i>	} have	} been loved,	<i>Wy zyn</i>	} bemind geweest.
<i>Ye</i>			<i>Gy-lieden zyt</i>	
<i>You</i>			<i>Zy zyn</i>	
<i>They have</i>				

Preter-pluperfect Time.

Meer als volkoomen voorleeden Tydt.

Sing. Eenvoud.

<i>I had been</i>	} had been	} loved,	<i>Ik was</i>	} bemind geweest.
<i>Thou hadst</i>			<i>Gy waart</i>	
<i>You had been</i>			<i>Hy was</i>	
<i>He had been,</i>				

Plural. Meervoud.

<i>We had been</i>	} had been	} loved,	<i>Wy waaren</i>	} bemind geweest.
<i>Ye</i>			<i>Gy-lieden waart</i>	
<i>You</i>			<i>Zy waaren</i>	
<i>They had been</i>				

The

The first Future Tense is thus expressed.

De eerste Toekomstige Tydt word aldus uitgedrukt.

		<i>Sing. Eenvoud.</i>			
<i>I shall</i>	}	}	Ik zal	}	bemind zyn:
<i>Thou shalt</i>			<i>be loved,</i> Gy zult		
<i>You shall</i>			Hy zal		
<i>He shall</i>					

		<i>Plural. Meervoud.</i>			
<i>We shall</i>	}	}	Wy zullen	}	bemind zyn.
<i>Ye shall</i>			<i>be loved,</i> Gy-lieden zult		
<i>You shall</i>			Zy zullen		
<i>They shall</i>					

The Second Future Tense.

De tweede Toekomstige Tydt.

		<i>Sing. Eenvoud.</i>			
<i>I shall</i>	}	}	Ik zal	}	bemind zyn geweest.
<i>Thou shalt</i>			<i>have been loved.</i> Gy zult		
<i>You shall</i>			Hy zal		
<i>He shall</i>					

		<i>Plural. Meervoud.</i>			
<i>We shall</i>	}	}	Wy zullen	}	bemind zyn geweest.
<i>Ye shall</i>			<i>have been loved.</i> Gy-lieden zult		
<i>You shall</i>			Zy zullen		
<i>They shall</i>					

		<i>Sing. Eenvoud.</i>			
<i>I will</i>	}	}	Ik wil	}	bemind zyn geweest.
<i>Thou wilt</i>			<i>have been loved.</i> Gy wilt		
<i>You will</i>			Hy wil		
<i>He will</i>					

Plural.

Plural. Meervoud.

We will	} have been loved.	Wy willen	} bemind zyn geweest.
Ye will		Gy-lieden	
You will		wilt	
They will		Zy willen	

Of the method of expressing the Moods,
or Manners of a Verb, signifying,
Being, Doing, or Suffering.

Van de wyze of maniere van een Werk-
woord uittedrukken, 't welk *Being Zyn*,
Doing Doen, or *Suffering of Lyden*
beteekent.

As was said before, we have no different endings of the Verb, whereby to express the Manner of the Verbs signifying Being, Doing, or Suffering (and thus no Moods) The simple asserting a thing to be so or not so, is thus expressed.

Gelyk te vooren gezegt is, wy hebben geen onderscheide uitgangen van het Werkwoord, om daar mede uittedrukken de wyze van de Werkwoorden, beteekenende *Being Zyn, Doing Doen, or Suffering of Lyden*, (en dus geen wyzen.) De enkele bevestiging dat een zaak zoo of niet zoo is, word aldus uitgedrukt:

<i>I love or do love.</i>	}	Ik bemin.
<i>I do not love.</i>		Ik bemin niet.
<i>I will love.</i>		Ik wil beminnen.
<i>I will not love, &c.</i>		Ik wil niet beminnen.

This

This manner of signifying answereth to the Indicative Mood in Latin.

Deze wyze van beteekenis komt overeen met de *Aantoonende Wyze*, in 't Latyn.

The manner of a Verbs denoting command or exhortation, called the Imperative Mood is thus expressed.

De wyze waar door een Werkwoord bevel of aanrading te kennen geeft, de *Gebiedende wyze* genoemd, word dus uitgedrukt.

In an Active sense { ^{Sing.}
love thou or do thou love.
let him love.

In een Bedryvende zin { ^{Eenvoud.}
bemint gy.
laat hem beminnen.

In a Passive sense { ^{Plural.}
be thou loved,
let him be loved.

In een Lydende zin { ^{Meervoud.}
word gy bemind.
laat hy bemind worden.

Note, the Second Person Singular and Plural are generally express'd without a Nominative Case. And in the other Persons it is express'd by the Verb let.

Let wel, de Tweede Persoon in het Eenvoudige en Meervoudige, worden gemeenlyk uitgedrukt zonder een noement geval. En in de andere Persoonen word die uitgedrukt door het Werkwoord *let* laten.

In an Active sense { ^{Plural.}
let us love.
let them love.

In een Bedryvende zin { ^{Meervoud.}
laat ons beminnen.
laten zy beminnen.

In a Passive sense } *let us be loved.*
 } *let them be loved.*

In een Lydende zin } *Laten wy bemint worden.*
 } *Laten zy bemint worden.*

A Verb's signifying Power called, the Potential or Subjunctive Mood, is expressed thus.

Een Werkwoord dat magt beteekent, de Vermo- gende of Ondervoeglyke wyze genoemd, word aldus uitgedrukt.

Present Tense.

Tegenwoordige Tydt.

		<i>Sing. Eenvoud</i>		
<i>I can</i>	} } <i>love,</i>	<i>Ik kan</i>	} } <i>beminnen.</i>	
<i>Thou canst</i>		<i>Gy kunt</i>		
<i>You can</i>		<i>Hy kan</i>		
<i>He can</i>				
		<i>Plural. Meervoud</i>		
<i>We can</i>	} } <i>love,</i>	<i>Gy-lieden kond</i>	} } <i>beminnen.</i>	
<i>Ye can</i>		<i>Zy kunnen</i>		
<i>You can</i>		<i>Wy kunnen</i>		
<i>They can</i>				

The Preter Tense.

De voorleede Tydt.

		<i>Sing. Eenvoud.</i>		
<i>I could</i>	} } <i>love,</i>	<i>Ik konde</i>	} } <i>beminnen.</i>	
<i>Thou couldst</i>		<i>Gy kond</i>		
<i>You could</i>		<i>Hy konde</i>		
<i>He could</i>				

Plural.

Plural. Meervoud.

<i>We could</i>	} } love,	<i>Wy konden</i>	} } beminnen.
<i>Ye } could</i>		<i>Gy-lieden konden</i>	
<i>You }</i>		<i>Zy konden</i>	
<i>They could</i>			

A Verb's signifying the liberty of a Person to do a thing is thus expressed.

Een Werkwoord beteekenende de *vryheid* van een Persoon om iets te doen, werd dus uitgedrukt.

Present Tense.

Tegenwoordigen Tydt.

		<i>Sing. Eenvoud.</i>	
<i>I may</i>	} } love,	<i>Ik mag</i>	} } beminnen.
<i>You mayst</i>		<i>Gy moogt</i>	
<i>You may</i>		<i>Hy mag</i>	
<i>He may</i>			

Plural. Meervoud.

<i>We may</i>	} } love,	<i>Wy moogen</i>	} } bemin- nen.
<i>Ye } may,</i>		<i>Gy-lieden moogt</i>	
<i>You }</i>		<i>Zy moogen</i>	
<i>They may</i>			

Past Time.

Voorleeden Tydt.

		<i>Sing. Eenvoud.</i>	
<i>I might</i>	} } love,	<i>Ik mogt</i>	} } beminnen.
<i>Thou mightest</i>		<i>Gy mogt</i>	
<i>You might</i>		<i>Hy mogt</i>	
<i>He might</i>			

Plural.

Plural. Meervoud.

<i>We might</i>	} might	} love,	<i>Wy mogten</i>	} beminnen.
<i>Ye</i>			<i>Gy-lieden mogt</i>	
<i>You</i>			<i>Zy mogten</i>	
<i>They might</i>				

In a Passive sense.

In een Lydelyke zin.

Sing. Eenvoud.

<i>I may be</i>	} be	} loved,	<i>Ik mag</i>	} bemind zyn.
<i>Thou mayst</i>			<i>Gy moogt</i>	
<i>You may</i>			<i>Hy mag</i>	
<i>He may be</i>				

Plural. Meervoud.

<i>We may</i>	} may,	} be loved,	<i>Wy mogen</i>	} bemint zyn.
<i>Ye</i>			<i>Gy-lieden</i>	
<i>You</i>			<i>moogt</i>	
<i>They may,</i>			<i>Zy mogen</i>	

NB. Can and may are used both in the present and future Time, could and might from can and may, are used both in the time past and to come.

NB. Can kan, en may mag, worden beide in den Tegenwoordigen en Toekomenden Tydt gebruikt: could konde, en might mogt, van kan en mag, worden beide in de Voorleeden en in den Toekomenden Tydt gebruikt.

The manner of expressing the inclination of the will is done by will and would.

De wyze om de genegenheid van de wil uit te drukken, geschied door will wil, en would wilde.

Will

Will denotes the future Time.

Will will, beteekent de Toekomende Tydt.

Sing. Eenv.

I will, Ik wil.
Thou wilt, Gy wilt.
He will, Hy wil.

Plural. Meervoud.

We will, Wy willen.
Ye will, Gy-lieden wilt.
They will, Zy willen.

Would denotes the future Time as conditional.

Would wilde, beteekent de toekomstende Tydt, onderstellender wyze.

Sing. Eenvoud.

I would, Ik wilde.
Thou wouldst } Gy wilde
You would }
He would, Hy wilde.

Plural. Meervoud

We would, Wy wilden.
Ye would, Gy-lieden wildet.
They would, Zy wilden.

The necessity of a thing to be done is expressed by Shall and should, also by must and ought.

De noodzakelykheid van een zaak die gedaan moet worden, word uitgedrukt door *shall* zal, en *should* zoude, ook door *must* moet, en *ought* behoort.

Shall denotes the Future Time absolute; as

Shall Zal, beteekent de volstrekte Toekomende Tydt; als

Sing Eenvoud.

<i>I shall,</i>	} love,	Ik zal.	} beminnen.
<i>Thou shalt</i>		Gy zult.	
<i>You shall</i>		Hy zal.	
<i>He shall</i>			

Plural. Meervoud.

<i>We shall,</i>	} love,	Wy zullen	} beminnen.
<i>Ye shall,</i>		Gy-lieden zult	
<i>They shall,</i>		Zy zullen	

Should and would, denote the Future Time conditional, as

Should Zoude, en would wilde, beteekent de Toekomende tyd, ondertellende wyze, als

Sing. Eenvoud.

<i>I should,</i>	Ik zoude.
<i>Thou shouldst,</i>	} Gy zoude.
<i>You should,</i>	
<i>He should,</i>	Hy zoude.

Plural. Meervoud.

<i>We should,</i>	Wy zouden,
<i>Ye</i>	} should,
<i>You</i>	
<i>They should,</i>	Zy zouden.

Sing. Eenvoud.

<i>I would,</i>	Ik wilde.
<i>Thou wouldst</i>	} Gy wilde.
<i>You would,</i>	
<i>He would,</i>	Hy wilde.

Plural. Meervoud.

<i>We would,</i>	Wy wilde.
<i>Ye</i>	} would,
<i>You</i>	
<i>They would,</i>	Zy wilden.

Sing. Eenvoud.

<i>I ought,</i>	Ik behoorde.
<i>Thou oughtest,</i>	} Gy behoorde
<i>You ought,</i>	
<i>He ought,</i>	Hy behoorde.

Plural. Meervoud.

<i>We ought,</i>	Wy behoorden.
<i>Ye</i>	} ought,
<i>You</i>	
<i>They ought,</i>	Zy behoorden.

A Verb's signifying Being, Doing or Suffering without mentioning either the Person or Thing, that is, does, or suffers the number is signified by placing the Proposition to before the Verb and is called the Infinitive mood.

Een

Een Werkwoord beteekenende *Being Zyn, Doing Doen, or Suffering Lyden*, zonder melding van de Persoon of zaak, *that is dat is, Does Doed, or Suffers of Lydt, 't Getal*, word te kennen gegeven door het Voorzetsel *To* voor het Werkwoord te stellen, en word genoemd de onbepaalde wyze.

Of the Verb Active.

Van het Bedryvend Werkwoord.

A Verb active admits of a Noun after it, whereby the Subject of the Action, or the impression that the Verb is used to denote is signified; as

Een Bedryvend Werkwoord laat een Naamwoord agter zig toe, waar door het onderwerp van de daad, of de indruk 't welk 't Werkwoord gewoon is te beteekenen, word te kennen gegeven; als

To build a house, Een huis bouwen.

To receive a blow, Een slag ontfangen.

Or, A Verb Active denotes acting so, as that the action passeth over on some other thing; as

Ofte, Een Bedryvend Werkwoord beteekent het doen zoo, dat de daad tot iets anders overgaat; als

To beat a child, Een kind te slaan.

Of the Verb Neuter.

Van het onzydige Werkwoord.

A Verb Neuter signifies the state or being of a Person or Thing, and sometimes the action of a Person or Thing; but has no Noun after it to signify the subject of action.

Een onzijdig Werkwoord beteekent de *gelegenheid* of 't *zyn* van een *Perfoon* of *zaak*, en somtyts de *daad* van een *Perfoon* of *zaak*, maar heeft geen *Naamwoord* agter zig, om daar door het *onderwerp* van de *daad* te beteekenen.

There are two sorts of Verbs Neuter, one that doth not signify action, but only the being or state of a Person or thing; as

Daar zyn twee soorten van onzijdige *Werkwoorden*, het eene dat geen *daad* beteekent, maar alleen het *zyn* of de *gelegenheid* van een *Perfoon* of *zaak*; als

To stand. Te staan.
To sit, &c. Te zitten, enz.

The other sort signifying Action, but so as that the Action is terminated in the same Person or thing; and does not pass upon a subject different from what acts, here the action of walking does n't pass over upon any other object,

De andere soort beteekent een *Daad*, maar zoo dat de *Daad* bepaalt word in dezelfde *Perfoon* of *zaak*; en niet overgaat tot een voorwerp onderscheiden van het gene die doet, de *daad* van wandelen gaat hier niet over tot eenig ander voorwerp,

To walk, Te wandelen.
To run, Te loopen.
To slide, Te glyden.
To fly, &c. Te vliegen, enz

Before I go over to the Adverbs, 't will be necessary to observe, that Verbs in the Preterimperfect Tense, are liable to many variations; and yet we meet with several that allows of no variation in that Case; as I burst, &c.

Voor dat ik overga tot de *Bywoorden*, zal het noodzakelyk zyn te overweegen, dat *Werkwoorden* in de *Onvolkomen Voorleden Tyd* aan veel verandering

onderworpen zyn, en nochtans ontmoeten wy verscheide die in dat Geval geen veranderinge toelaten, als *I burst*, ik berst en borst, enz.

But seeing most Verbs are liable to change, I shall lay down the following: some of which may be brought under certain Classes; and others are Irregular.

Maar dewyl de meeste Werkwoorden de verandering onderworpen zyn, zal ik de volgende nederzetten: sommige van welke onder verscheide Hoofden kunnen getrokken worden; en andere zyn onregelmatig.

Observe again, that as the Infinite Mood of a Verb and the first Person of the Indicative Mood in the Present Tense, is almost the same, the difference consisting alone in the addition of the Pronoun I, and the Participle to: so also is the first Person of the Preterimperfect Tense, and the Participle of the Preter Tense almost always the same.

Merkt wederom, dat als de *Onbepaalde wyze* van een Werkwoord en de *eerste Persoon* van de *Tegenwoordige Tyd* der *Toonende wyze* haast een en dezelfde is, het onderscheit bestaande alleen in het byvoegen van de *Voor naam I*, en de *Deelwoord to*: zo is ook de *eerste Persoon* van de *onvolkoomen voorleeden tyd* en het *Deelwoord* der *Voorleedene tyd* meest altyd het zelfde.

And lastly, let it be noticed, that several Verbs have another letter or syllable added to them.

En laastelyk, laat het opgemerkt worden, dat eenige Werkwoorden, een *andere letter* of *sillaab* na zich nemen.

<i>To Ask,</i>	Vraagen
<i>Asked,</i>	Gevraagt.
<i>To Bruise,</i>	Kneuzen.
<i>Bruised,</i>	Gekneust.
<i>To Boast,</i>	Roemen, pochgen:
<i>Boasted,</i>	Beroemd, gepocht:

To Bridle,	Breidelen.
Bridled,	Gebrydeld.
To Maintain,	Handhaven.
Maintained,	Gehandhaafd.
To Mend,	Verbeteren.
Mended,	Verbeterd.
To Vanish,	Verdwynen.
Vanished,	Verdweenen.

Some again change *ee* in *e*, also *d* into *t*, and *i* into *u*, some change *i* into *ou* &c.

Sommige wederom veranderen *ee* in *e*, als mede *d* in *t*, en *i* in *u*, sommige veranderen *i* in *ou* enz.

To Bleed,	Bloeden.
Bled,	Gebloed.
To Creep,	Kruipen.
Crept,	Gekroopen.
To Feed,	Voeden.
Fed,	Gevoed.
To Feel,	Voelen.
Felt,	Gevoeld.
To Keep,	Bewaaren.
Kept,	Bewaard.
To Meet,	Ontmoeten.
Met,	Ontmoet.
To Sleep,	Slaapen.
Slept,	Geslaapen.
To Sweep,	Veegen.
Swept,	Geveegt.

To Bend,	Buigen.
Bent,	Geboogen.
To Lend,	Leenen.
Lent,	Geleend.

To Rend,	Scheuren.
Rent,	Gefcheurd.
To Spend,	Verteeren.
Spent,	Verteerd.

To Drink,	Drinken.
Drunk,	Gedrouken.
To Fling,	Werpen.
Flung,	Geworpen.
To Ring,	Laijen.
Rung,	Geluid.
To Sink,	Zinken.
Sunk,	Gezonken.
To Spring,	Springen.
Sprung,	Gesprongen.
To Swim,	Zwemmen.
Swom,	Gezwommen.
To Wring,	Wringen.
Wrung,	Gewrongen.
To Strike,	Slaan.
Struck,	Geslagen.
To Stink,	Stinken.
Stunk,	Gestonken.

To Bind,	Binden
Bound,	Gebonden.
To Find,	Vinden.
Found,	Gevonden.
To Wind,	Winden.
Wound,	Gewonden.

Some are Irregular, and can not be brought under a certain Class.

Sommige zyn onregelmatig, en kunnen onder een zeker hoofd niet gebragt worden.

<i>To Bring,</i>	Brengen.
<i>Brought,</i>	Gebragt.
<i>To Buy,</i>	Koopen.
<i>Bought,</i>	Gekocht.
<i>To Catch,</i>	Vangen.
<i>Caught,</i>	Gevangen.
<i>To Fight,</i>	Vechten.
<i>Fought,</i>	Gevochten.
<i>To Seek,</i>	Zoeken.
<i>Sought,</i>	Gezocht.
<i>To Think,</i>	Denken.
<i>Thought,</i>	Gedacht.
<i>To Teach,</i>	Onderwyzen.
<i>Taught,</i>	Onderweezen.
<i>To Work,</i>	Werken.
<i>Wrought,</i>	Gewrocht.
<i>To Ask,</i>	Vraagen.
<i>Askt,</i>	Gevraagt.
<i>To Smell,</i>	Ruiken.
<i>Smelt,</i>	Gerooken.
<i>To Sell,</i>	Verkoopen.
<i>Sold,</i>	Verkocht.
<i>To Stand,</i>	Staan.
<i>Stood,</i>	Gestaan.
<i>To Dream,</i>	Droomen.
<i>Dreamt,</i>	Gedroomt.
<i>To Flee,</i>	Vlieden.
<i>Fled,</i>	Gevloeden.
<i>To Hear,</i>	Hooren.
<i>Heard,</i>	Gehoord.
<i>To Make,</i>	Maaken.
<i>Made,</i>	Gemaakt.
<i>To Behold,</i>	Aanschouwen.
<i>Beheld,</i>	Aangeschouwt.

To

To Deal,	Handelen.
Dealt,	Gehandelt.
To Spill,	Storten.
Spilt,	Gestort.
To Loose,	Verliezen.
Lost,	Verlooren.
To Shoot,	Schieten.
Sbot,	Gefchooten.
To have,	Hebben.
Had,	Gehad.
To Withhold,	Onthouden, Onttrekken.
Withheld,	Onthouden, Onttrokken.
To Can,	Konnen.
Could,	Kon.
To Will,	Willen.
Would,	Woud.

There are some Verbs whose Article of the Preter Tense differs from the Imperfect Tense of the Indicative mood.

Daar zyn sommige Werkwoorden, welkers Deelwoord, van de tegenwoordige tyd, verschilt van de onvolkoomme tyd van de toonende wyze.

To Blow,	Blaazen.
I Blew,	Ik Blies.
Blown,	Geblaazen.
To Grow,	Groeijen.
I Grew,	Ik groeide.
Grown,	Gegroeid.
To Know,	Kennen, Weeten.
I Knew,	Ik Kende, Wist.
Known,	Gekend, Geweeten.
To Throw,	Werpen.
I Threw,	Ik Wierp.
Thrown,	Geworpen, Gesmeten.

Te

<i>To Draw,</i>	Trekken.
<i>I Drew,</i>	Ik Trok.
<i>Drawn,</i>	Getrokken.
<i>To Bear,</i>	Draagen.
<i>I Bore,</i>	Ik Droeg.
<i>Born,</i>	Gedraagen.
<i>To Swear,</i>	Zweeren.
<i>I Swore,</i>	Ik zwoer.
<i>Sworn,</i>	Gezwooren.
<i>To Tear,</i>	Scheuren.
<i>I Tore,</i>	Ik Scheurde.
<i>Torn,</i>	Gefcheurd.
<i>To Wear,</i>	Draagen, Slyten.
<i>I Wore,</i>	Ik Droeg, Sleet.
<i>Worn,</i>	Gedragen, Gesleeten.

Irregular ones.

Onregelmatige.

<i>To Arise,</i>	Opstaan, Opryzen.
<i>I Arose,</i>	Ik Stond op.
<i>Arisen,</i>	Opgeltaan, Opgereezen.
<i>To Beat,</i>	Slaan.
<i>I Beat,</i>	Ik Sloeg.
<i>Beaten,</i>	Geslaagen.
<i>To Beget,</i>	Teelen.
<i>I Begot,</i>	Ik Teelde.
<i>Begotten,</i>	Geteeld.
<i>To Chide,</i>	Bekyven.
<i>I Chid,</i>	Ik Bekeef.
<i>Chidden,</i>	Bekeeven.
<i>To Choose,</i>	Verkiezen.
<i>I Chose,</i>	Ik Verkoos.
<i>Chosen,</i>	Verkooren.

To Come,	Komen.
I Came,	Ik kwam.
Come,	Gekoomen.
To Do,	Doen.
I Did,	Ik Deed.
Done,	Gedaan.
To Drive,	Driven.
I Drove,	Ik Dreef.
Driven,	Gedreeven.
To Eat,	Eeten.
I Ate,	Ik At.
Eaten,	Gegeeten.
To Fall,	Vallen.
I Fell,	Ik Viel.
Fallen,	Gevallen.
To Fly,	Vliegen.
I Flew,	Ik Vloog.
Flown,	Gevloogen.
To Forsake,	Verlaaten.
I Forsook,	Ik Verliet.
Forsaken,	Verlaaten.
To Freeze,	Vriezen.
Froze,	Vroor.
Frozen,	Gevrooren.
To Get,	Krygen.
I Got,	Ik Kreeg.
Gotten,	Gekreegen.
To Give,	Geeven.
I Gave,	Ik Gaf.
Given,	Gegeeven.
To Go,	Gaan.
I Went,	Ik Ging.
Gone,	Gegaan.
To Hang.	Hangen.
i hang,	Ik Hong.
Hang'd or Hung,	Gehangen.

To Hide,	Verbergen.
I Hid,	Ik Verborg.
Hidden,	Verborgen.
To Hold,	Houden.
I Held,	Ik Hield.
Holden,	Gehouden.
To Knit,	Breijen.
I Knitted,	Ik Breide.
Knit,	Gebreid.
To Lie.	Leggen.
I Lay,	Ik Lag.
Lain,	Gelegen.
To Lay,	Leggen, Neêrzetten.
I Laid,	Ik Leide.
Laid,	Gelegd.
To Owe,	Schuldig zyn.
I Owed,	Ik was Schuldig.
It Ought,	Het Behoorde, 't moft.
To Ride,	Ryden.
I Rid,	Ik Reed.
Ridden,	Gereeden.
To Run,	Loopen.
I Run,	Ik Liep.
Run,	Gelooopen.
To See,	Zien.
I Saw,	Ik Zag.
Seen,	Gezien.
To Shake,	Schudden.
I Shook,	Ik Schudde.
Shaken,	Geschud.
To Sow,	Zaaïen.
I Sowed,	Ik Zaaide.
Sown,	Geezaaid.
To Speak,	Spreeken.
I Spoke,	Ik Sprak.
Spoken,	Geſproken.

To Steal,	Steelen.
I Stole,	Ik Stal.
Stolen,	Gestoolen.
To Take,	Nemen.
I Took,	Ik Nam.
Taken,	Genomen.
To Tread,	Treedden.
I Trode,	Ik Trad.
Trodden,	Getreedden.
To Weave,	Weeven.
I Wove,	Ik Weefde.
Woven,	Geweeven.
To Write,	Schryven.
I wrote. or writ,	Ik Schreef.
Written,	Geschreeven.

O F T H E A D V E R B S .

V A N D E B Y W O O R D E N .

Adverbs denote some circumstance, manner or quality, of the word to which they are join'd, which is sometimes to a Verb; as, The man writes well. Sometimes to an Adjective; Intolerably bold, miserably poor. Sometimes to another Adverb; as, Very happily. And sometimes to a Participle; as, After having dined.

Bywoorden geven te kennen eenige omstandigheden, wyze of hoedanigheid, van de woorden by welke zy gevoegd worden, 't welk geschied somtyds aan een Werkwoord; als, *The man writes well*, De man schryft wel. Somtyds aan een byvoeglyk Naamwoord; Ondragelyk stout, elendig arm. Somtyds aan een ander byvoeglyk Woord; als, *Very happily*, Zeer gelukkig. En somtyds aan een Deelwoord; als, *After having dined*, Na 't middagmaal gehouden te hebben.

Adverbs are distinguished into several classes, according to their different significations; as,

Bywoorden worden verdeelt in onderscheidene hoofden, volgens hare verscheidene beteekenis; als,

1. Adverbs of Time.

1. Bywoorden van Tyd.

Now, nu.

Then, toen.

Just now, zo even.

To day, seden, van daag.

To morrow, morgen.

Yesterday, gisteren.

Sometimes, somtyds.

Seldom, zelden.

Oft, often, oftentimes, dikwyls.

Now and then, nu en dan.

Since, zederd.

Already, reeds.

Heretofore, voor dezen.

Formerly, voormaals.

Hereafter, hierna.

Henceforward, van nu voortaan.

Hitherto, tot nog toe.

Never, nooit.

Ever, always, altyd.

Yet, still, nog

By and by, teritond.

Until, tot dat, enz.

Adverbs of Time, are such as relate either to the present time, past, to come, or to a time undetermined; as,

Bywoorden van Tyd, zyn zulke die betrekking hebben op de tegenwoordige tyd, op de voorledene, op de toekomende, op de onbepaalden tyd; als,

Now,

Now, heden.

To day, van daag.

Already, alreede.

Yesterday, gisteren.

Heretofore, hierna.

To morrow, morgen.

Henceforth, voortaan.

Hereafter, hierna.

Often or oftentimes } dikmaals.
i, e, frequently }

Always, altyd.

When, or in what time, wanneer.

Never, or at no time, nooit.

Adverbs of Place, has respect to all sorts of places indifferently; as,

Bywoorden van Plaats, hebben betrekking op alle plaatsen zonder onderscheid; als,

Where, waar.

Here, hier.

Whither, waar na toe.

Hither, hier na toe.

Thither, daar na toe.

Upward, Opwaards.

Downward, Nederwaards.

Whence, waar van daan.

Hence, van hier.

Thence, daar van daan.

By, door.

Far, or far off, ver afgelegen.

Asunder, byzonder.

No where, nergens.

Else where, elders.

Under this head we may reckon, Adverbs of order or rank; as,

Onder dit hoofd mag men de Bywoorden van order of rang rekenen; als,

*Before, van vooren.
Behind &c, van agteren.
Secondly, ten tweeden.
Thirdly, ten derden.
Fourthly, ten vierden.
Afterwards, naderhand.*

*Adverbs of Number; as
Bywoorden van Getal; als*

*Once, eenmaal.
Twice, tweemaal.
Thrice, driemaal.
Fourtimes, viermaal.
Fivetimes, vyfmaal.
Rarely, or seldom, zelden.
Frequently, dikwils.*

*Adverbs of Quantity; as,
Bywoorden van Hoeveelheid; als,*

*How much, hoe veel.
How great, to signify quantity, de hoegrootheid aantoonende.
How many, signifies the number, hoeveel, bedal- dende 't getal.
Enough &c., genoeg enz.*

*Adverbs of Consent are,
Bywoorden van Toestemming zyn,*

Yea, or Yes, Ja.

Ad-

Adverbs of Negation; as,
Bywoorden van Ontkenning; als;

No, neen.

Not, niet.

Nay, neen ze:

In no wise, in geen maniere.

Adverbs of Doubting; as,
Bywoorden van Twyffeling; als;

Perhaps, misschien.

Paradventure, or *it may be*, mogelyk.

Adverbs of Comparison; as,
Bywoorden van Vergelyking; als;

How, hoe:

As, als.

So, zo:

How much more, hoe veel meer.

Less, minder.

Most, meeste.

Very, zeer.

Rather, liever.

Than, dan.

Some Adverbs admit of comparison, especially Adverbs in ly; as,

Sommige Bywoorden laten vergelyking toe; voornamentlyk die geene welke in *ly* eindigen; als

Wisely, wyslyk.

More wisely, wyslyker.

Very wisely, zeer wyslyk.

OF THE

CONJUNCTIONS.

VAN DE

KOPPELWOORDEN.

A Conjunction is a Part of Speech that joyns sentences together: and shews the manner of the relation and dependance on one another; some of which are,

Een Koppelwoord is een Spraak-deel dat zinspreuken te saamen voegt: en de maniere van haar betrekking en afhanging op, en van malkanderen aantoom, waar van eenige zyn; and ende, with met, nor nog, also alzo, neither ook niet, so as gelyk als, but maar, except uitgenoomen, because om dat, that dat, unless ten zy, nevertbeless niettemin, however niet te min, therefore daarom, whereas nademaal, otherwise andersints, since sedert, if indien, save behalven, likewise als mede.

These are divided into several classes; and are called,

Deze worden in verscheide ordens verdeelt; en worden genoemd,

1. Copulatives, whereby is expressed a relation of union, or comparison; as

1. *Samenvoeging*, waar door uitgedrukt word de *betrekking van vereeniging*, of van *vergelyking*; gelyk als

With, met.

Also, alzo.

So as, gelyk als.

2. Adversatives, *these signify a restriction or contrariness; as*

2. *Tegenstrydige*, deze beteekenen een *bepaling*, of *tegenstrydigheid*; gelyk als

But, maar.

Neverthelefs, niettemin.

Although, alhoewel.

3. Causals, *which express some reason given; as*

3. *Veroorzakende*, welke *jommige reeden geewinge* uitdrukken; als

Because, om dat.

Seeing, nademaal.

4. Conditionals, *importing a condition; as*

4. *Voorwaardelyke*, een *voorwaarde te kennen geewende*; als

If, indien.

If not, indien niet.

Provided that, behoudens dat.

5. Conclusives, *these denote some inference drawn, as*

5. *Besluitende*, deze geven eenige gevolg *trekking te kennen*, als

Therefore, daarom.

Wherefore, waarom.

So that, zo dat.

6. Disjunctives, *signifying a separation or division; as*

6. *Verdeelende*, beteekenende een *scheiding of verdeling*; als

Either,

Either,

<i>Either,</i>	een van beide.
<i>Neither,</i>	nochte.
<i>Nor,</i>	noch.
<i>Whether,</i>	welk van beide.

7. Dubitatives, *which imply doubt, or suspension of opinion.*

7. *Twyselagtige, die twyseling beteekenen, of opschorting van zyn meening.*

Whether, 't zy dat.

8. Exceptives, *which express some exception or limitation; as*

8. *Uitzonderende, die eenige uitzondering of bepaling uitdrukken; als*

<i>Unless or save,</i>	behoudens.
<i>Except,</i>	behalve.
<i>Otherwise,</i>	andersints.

Conjunctions, are divided into several other less important Classes, according to their different significations.

Koppelwoorden, worden in verscheide min aangelegene ordens verdeeld, na haare onderscheide beteekenissen.

O F T H E
P R E P O S I T I O N S.

V A N D E
V O O R Z E T S E L S.

Prepositions denote some circumstances of Actions, and shews the relation of words to each other; as
Voorzetsels beteekenen zekere omstandigheden van daaden, en toonen de *betrekking* die het eene woort op het andere heeft; als

<p><i>I go over the Plain,</i> <i>He treads the grass under his feet,</i> <i>Sarah goes to Market,</i> <i>The Maid came from Church,</i> <i>I live within the City,</i> <i>You live without the Gate,</i></p>	<p><i>Ik ga over het Plein.</i> <i>Hy treed het gras onder zyne voeten.</i> <i>Sara gaat na de Markt.</i> <i>De Meid komt uit de Kerk.</i> <i>Ik woon in de Stadt.</i> <i>Gy woont buiten de Poort.</i></p>
--	--

There are a great number of Prepositions in the English Language; such as

Daar is een groot getal Voorzetsels in de Engelsche Taal; als

<p><i>Above,</i> Boven. <i>About,</i> Ontrent, <i>After,</i> Daarna. <i>Against,</i> Tegen over.</p>	<p style="font-size: 2em;">}</p>	<p><i>Among or amongst,</i> <i>At,</i> <i>Before,</i> <i>Behind,</i></p>	<p style="font-size: 2em;">}</p>	<p>Onder. Aan, tot. Van vooren. Beyond,</p>
---	----------------------------------	---	----------------------------------	--

<i>Beyond,</i>	Voorby.	<i>Out,</i>	Uit.
<i>Behind,</i>	Van agteren.	<i>Over,</i>	Over.
<i>Beneath, or below,</i>	Beneden.	<i>Thorough, or through,</i>	Door.
<i>Between,</i>	Tusſchen beiden.	<i>Till, until,</i>	Tot dat.
<i>By,</i>	By.	<i>To,</i>	Tot.
<i>For,</i>	Voor.	<i>May, or can,</i>	Mag.
<i>From,</i>	Van.	<i>Toward,</i>	Na toe.
<i>In, into,</i>	In.	<i>Under,</i>	Onder.
<i>Of,</i>	Van.	<i>With,</i>	Met.
<i>Off,</i>	Af, van, van daan.	<i>Within,</i>	Binnen in.
<i>On, upon,</i>	Op.	<i>Without,</i>	Zonder, buiten.

With ſeveral others, ſome being called appoſition theſe ſtanding always alone.

En verſcheide andere, waar van eenige genoemd zyn byzetfels, ſtaande deze altyd alleen.

Others are called compoſition: for their being joyned to a Noun.

Andere worden genoemd ſamenſtelfels: om dat zy vereenigt zyn met een Naamwoord.

Of the latter ſort are,
Van de laaſte gemelde ſoort zyn,

<i>A,</i>	Over.
<i>Be,</i>	Out.
<i>For,</i>	Un.
<i>Fore,</i>	Up.
<i>Mis,</i>	With.

Theſe are proper to the Engliſh tongue only.
Deze zyn alleen aan de Engeliſche taal eigen.

Prepositions being many, and having often different significations, it would be contrary to the design of this Book to aim at the explaining of them all.

Voorzetsels veele zynde, en dikwils onderscheide beteekenissen hebbende, zo zoude het tegenstrydig met het oogmerk van dit Boek zyn, te tragten die alle te verklaren.

O F

I N T E R J E C T I O N S.

V A N D E

T U S S E N W E R P S E L S.

Interjections denote some sudden passion of the mind, and do not depend upon any other word in the sentence.

Tussenwerpsels beteekenen schielijke driften van het gemoed, en hangen van geen ander woord in de zin af.

Interjections are of various kinds: some express,

Tussenwerpsels zyn van verscheide soorten: sommige zyn,

Exclaiming; as in calling, ho! so ho!

Uitroepende; als die men gebruikt by 't roepen, ho! so ho!

Joy; as, ha ha! buzza!

Vreugde; als, ha! ha! hoorzee!

Griet; as, ah! alas! wo's me!

Droefheid; als, ach! helaas! wee my!

Wonder; as, ó strange! inderdeed!

Verwondering; als, ó wonderlyk! inderdaad!

H 5

Praise;

Praise; as, well done! ó brave!

Pryzen; als, wel gedaan! Ó dat is braaf!

Scorn, or anger; as, piss! tush!

Veragting, of toorn; als, tut! tut!

Surprize; as, hab! abab!

Verbazing; als, hah! ahah!

Silence; as, nat a word! be quiet!

Stilzwyging; als, wees stil!

Attention; as, hush! hark!

Oplettendheid; als, luister! hoor!

Others imprecation, wishing deprecation.

Andere kwaad toewensing, wensende, afbiddinge, enz.

OF THE

S Y N T A X.

V A N D E

WOORDEN-SCHIKKING.

Syntax is a right joining of words: or it is the right disposing of them in a sentence.

De Woorden-schikking is een rechte samenstelling van woorden: of het is de rechte schikking van dezelve in een zinspreuk.

Two or more words, expressing some perfect sentiment of the mind, make a sentence: Each sentence must contain at least one Verb and a Noun or Name of which something is affirmed; as George sleeps; Sarah is bashful.

Twee of meer woorden, uitdrukkende zeker volmaakt gevoelen van het gemoet, maken een zinspreuk uit: elke zin moet ten minste in zig vervatten een Werkwoord met een Naamwoord of Naam waar door iets bevestigt word; als Foris slaapt; Sara is bejsbaamt.

There are two kinds of sentences.

Daar zyn tweederley soorten van zinspreuken.

1. A simple sentence, in which there is but one Noun and one Verb: as in these immediately foregoing.

1. Een enkele zinspreuk in welke maar een Naamwoord en een Werkwoord is: gelyk in deze zoo even voorgaande.

2. A Compound sentence: being made up of two or more sentences join'd together by a Conjunction or by a relative; as

2. Een Samengestelde zinspreuk: bestaande in twee of meer zinnen; die door een Koppelwoord vereenigt zyn, of door het betrekkelijke woord; als *who* wie, *which* welk, of door een vergelykend woord, als *so* zoo, *as* als, *such* zulk, *so many* zoo veel, *as many* zoo veel, *more than* meer dan, *Sarah is diligent; and you are negligent*, Sara is naarstig; en gy zyt achteloos.

The Nominative word or the Substantive, of which any thing is affirmed must be placed before the Verb or affirmation; as

Het Noemende ofte Zelfstandige Woord, van welk eenige zaak bevestigt word, moet voor het Werkwoord ofte de bevestiging gestelt worden; als

*I am,
John loves,
Thou readest,
The bell rings,*

*Ik ben.
Jan bemindt.
Gy leest.
De klok luid.*

This

This Rule is not without exceptions.

Deze Regel is niet zonder uitzonderinge.

1. *The Substantive is placed between two helping Verbs; as*

1. *Het Zelfstandige woord word gestelt tusschen twee Helpwoorden; gelyk als*

Could she have made it, Kon zy dat gemaakt hebben.

2. *In a commanding sentence the Substantive is put after the Verb; as*

2. *In een gebiedende zin word het Zelfstandige woord na het Werkwoord gestelt; als*

Learn thou, Leerd gy, of gy moet leeren,

3. *In a conditional sence; as*

3. *In een voorwaardige zin; als*

Had I seen him,

Had ik hem gezien.

Were you to know all,

Wist gy alles.

If I had seen him,

Indien ik hem gezien had,

If you were to know all,

Indien gy alles wist.

4. *When there, or it comes before the Verb; as*

4. *Als there daar, of it het, voor het Werkwoord gestelt word; als*

There came a woman to me, Daar kwam een vrouw tot my.

There stood a pigeon, Daar stond een duif.

5. *The Substantive or Nominative word, is placed between the helping and the principal Verb: after &c.*

5. *Het*

5. Het *Zelfstandige* of *Naamwoord*, word tuschen het *Help-* en het *voorname Werkwoord* geplaatst agter, *ner* nog, *neither* ook, enz.

Nor could he rest, Nog kon hy niet rusten.
Neither did she doubt it, Ook twyffelde zy daar niet aan.

6. *We say emphatically.*
 6. Men zegt met nadruk.

Said she, &c. Zeide Zy, enz.

First came the father, Eerst kwam de vader, *Then follow'd the son,* Doe volgde de Zoon.

Any word or sentence answering to the questions who? or what? though it be not a Substantive may be the Subject of a Verb; for example, when I say the Child cries: If it be enquired who cries? the answer shews the Subject of the Verb; namely, The Child.

Eenig woord of zin beantwoordende aan de vraag *wie?* of *wat?* schoon het geen *Zelfstandig Naamwoord* is, mag het onderwerp zyn van een *Werkwoord*; by voorbeeld als ik zegge, *Het Kind schreeuwet*: als het onderzocht word *wie schreeuwet?* het antwoord toont het *Onderwerp* van het *Werkwoord* aan, namentlyk, *het Kind*.

Sometimes an affirmation or Verb with to before it may be the Subject of another Verb, as to study is advantageous: for if you ask the question, what is advantageous? the Answer is to study.

Somtyts mag een *Werkwoord* met *to* te, voor het zelve, het *Onderwerp* zyn van een ander *Werkwoord*; gelyk als *to study is advantageous*, te *studieren* is voordeelig: want als gy de vraag doet; *wat is voordeelig?* het antwoord is *to study*, te *studieren*. *Where*

When the Genitive Case and another Substantive come together, the Genitive Case is always placed first; as

Wanneer het Barendt Geval met een ander Zelfstandig woord te samen komt, zoo word het Barendt Geval altyd eerst geplaatst; als

Philip's hat, not hat Philip's: Philippus hoed, en niet hoed Philippus.

The Nominative word to which the attention of the Verb immediately relates is placed after the Verb; as

Het Noemend Woord, waar op de oplettenheid van het Werkwoord aanstonts betrekkelijk is, word agter het Werkwoord gestelt; als

*The woman calls the boy, De vrouw roept de jonge.
The fire consumes the wood, Het vuur verteert het hout;*

Here it may be observed as in the two last mentioned sentences: that as the Substantive going before the Verb is call'd its Subject; so that which follows it may be term'd its object: and for this reason, because the action signified in the Verb is directed to, and terminates in the afore mention'd Nominative word:

Hier moet in acht genomen worden, gelyk als in de twee laatst gemelde zinspreuken, dat gelyk het Zelfstandige Naamwoord gaande voor het Werkwoord, deszelfs Onderwerp genoemd word, zoo ook 't gene volgt, deszelfs Voorwerp kan genaamt worden: en wel om deeze reeden, om dat de daad die het Werkwoord beteekent, gericht is tot, en eindigt in het hier vooren gemelde noemend woord:

The former acts, the latter receives the action: hence the first is call'd the Agent, and the latter the Patient; these may be distinguished from each other thus.

De eerste doet, en de laatste ontfangt de daad: waar van daan de eerste de *dader* genoemd word, en de laatste de *Lyder*: deze mogen de een van den anderen dus onderscheiden worden.

The Subject answers to whom, or what, after the Verb, as in the foregoing instances is demonstrated. Verbs signifying the being or state of a person or thing, do not admit of a Nominative word after them: neither will even action which terminates in the Subject person or thing acting, and does not extend to any other Subject, &c.

De Onderwerpen beantwoorden aan *wie*, of *wat*, agter het Werkwoord, gelyk in de voorgaande exempelen beweezen is. Werkwoorden beteekenende het zyn of den staat van een persoon of zaak, laten geen Noemend woord agter hun toe: gelyk ook zelts niet een daad welke eindigt in de werkende persoon of zaak, en zig tot geen ander onderwerp uitstrekt, enz. als

I rejoyce, Ik verblyde, *I sit*, Ik zit, *I am cold*, Ik ben koud, *the Child grows*, het Kind groeit, enz.

But some of this sort are excepted; and will take after them a Substantive of the same signification with themselves: as I run a race, &c. Such Verbs as cannot be followed by a Noun Substantive, will not make sense before it: and by this rule may be distinguished from the latter sort; for it cannot be said,

Maar sommige van deze soort zyn uitgezondert; en nemen agter zich een Zelfstandig Naamwoord; dat met haar dezelfde beteekenis heeft; als *I run a race*, Ik loop een wedloop, enz. zoodanige Werkwoorden die niet gevolgt kunnen worden door een Zelfstandig Naamwoord, zullen ook daar voor gesield zynde geen zin maken; en volgens dezen regel kunnen die van de laatste soort onderscheiden worden; want men kan niet zeggen,

<i>I live it,</i>	Ik leef het.
<i>I sit it, &c.</i>	Ik zit het, enz.
<i>As I may say,</i>	Daar Ik mag zeggen.
<i>I burnt it,</i>	Ik brande het.
<i>I throw it,</i>	Ik werp het.

Adjectives are generally placed before Substantives; to which they belong; as

Byvoeglyke Naamwoorden worden gemeenlyk geplaatst voor Zelfstandige Naamwoorden; tot welke zy behooren; als

<i>Your bat,</i>	Uwen hoet.
<i>A good horse,</i>	Een goed paard.
<i>Unjust men,</i>	Onregtvaardige menschen.

Sometimes the Verb comes between a Substantive and Adjective; as happy is the child, or the child is happy.

Somsyts komt het Werkwoord tusfchen een Zelfstandig en een Byvoegelyk Naamwoord; gelyk als *happy is the child*, or *the child is happy*, gelukkig is het kind, of het kind is gelukkig

When two or more Adjectives come together: or one Adjective with other words depending upon it, the Adjective is commonly placed after the Substantive; as

Wanneer twee of meer Byvoegelyke Naamwoorden te samen komen: of een Byvoegelyk Naamwoord met andere woorden, ahangende van het zelfde, dan word het Byvoegelyke gemeenlyk geplaatst agter het Zelfstandige woord; als

<i>A Woman both beautiful and good,</i>	Een Vrouw beide schoon en goed.
<i>A King skilful in ruling his Subjects,</i>	Een Koning verftanding in zyne Onderdanen te regeren.

A Sub

A Substantive with its Adjective is reckoned as one compound word, whence the Substantive and Adjective so joyned, often takes one or more Adjectives to it; as

Een Zelfstandig met zyn byvoeglyk woord, word gerekent als een samengesteld woord, waar door komt, dat het Zelfstandig en Byvoeglyk Naamwoord aldus vereenigt zynde, dikwils een of meer Byvoegelyke Naamwoorden tot zig neemt; als

An old woman,

Een oude vrouw.

A good old woman,

Een goede oude vrouw.

A prudent good old woman,

Een voorzigtige goede oude vrouw.

The Articles A or An and The are commonly placed immediately before the Substantive; or before another Adjective; as

De Ledekens *A* of *An* en *The* worden gemeenlyk geplaatst, onmiddelyk voor een Zelfstandig of voor een ander Byvoegelyk Naamwoord; als

A horse,

Een paard.

An ox,

Een os.

A good horse,

Een goed paard.

The man,

De man.

The old man,

De oude man.

Sometimes the Article is placed between another Adjective and the Substantive; as

Somtyts word het Ledeken tusfchen een ander Byvoegelyk en het Zelfstandige Naamwoord geplaatst; als

Many a month,

Verscheide maanden.

So great an estate,

Zulk groot inkomen.

How small the rent,

Hoe klein de inkomst.

The place of a Verb in any sentence may be discern'd by what has been said concerning the placing of Substantives, whether Subject or Object.

De plaatsing van een Werkwoord in eenige zinspreuk kan gekent worden, door het geene gezegt is aangaande de plaatsing van *Zelfstandige woorden*, het zy *Onderwerp* of *Voorwerp*

Let it be observed, that the Verb must be of the same Number and Person with the Nominative word or Substantive, of which any thing is affirm'd; as.

Laat in agt genomen worde, dat het Werkwoord moet zyn van het zelfde *Getal* en *Persoon* met het *Noemend* of *Zelfstandige woord*, waar van iets bevestigd word; als

George loveth; not George love, Joris bemind; niet Joris beminde. The cocks crow; not the cocks crows, &c.

Here observe that loveth is of the single number and of the third person because George is so. Crow is of the plural number because cocks is so

Hier moet in acht genomen worden, dat *loveth*, *bemind*, het enkel getal van de derde persoon is, om dat *Joris* dat is. *Crow Kraait*, is van het Meervoud, om dat *cocks* banen zo zyn.

When two Substantives of the singular number meet in a sentence; the Verb must be of the plural Number; as

Wanneer twee *Zelfstandige Naamwoorden* van het enkelvoudige *Getal* in eenen zin te samen komen, dan moet het *Werkwoord* van het meervoudige *getal* zyn; als

The master and his servant are happy, not is happy. De meester en zyn knegt zyn gelukkig, niet is gelukkig.

Adverbs

Adverbs are commonly placed after Verbs, and express their quality; as

Bywoorden worden gemeenlyk agter de Werkwoorden geplaatst, en drukken hare hoedanigheid uit; als

<i>We live happily,</i>	<i>Wy leven gelukkigly.</i>
<i>John writes excellently,</i>	<i>Jan schryft uitneemende.</i>
<i>Thomas spake learnedly, &c.</i>	<i>Thomas sprak geleerde-lyk, enz.</i>

But they are often in speaking emphatically set before the Verb; as

Maar die worden dikwils met nadruk in 't spreken voor het Werkwoord gestelt; als

How happily they live, &c. Hoegelukkig leven zy, enz.

Adverbs are also often put between the helping and principal Verb; as

Bywoorden worden ook dikwils tuschen een Helpend en voornaam Werkwoord geplaatst; als

<i>She can hardly hear,</i>	<i>Zy kan nauwlyks hooren.</i>
<i>They will certainly return,</i>	<i>Zy zullen zekerlyk wederkeeren.</i>

They often belong to, and are set before Adjectives; as
Zy behooren dikmaals tot, en worden voor de
Byvoegelyke woorden gestelt; als

<i>Very poor,</i>	<i>Zeer Arm.</i>
<i>Extremely handsome,</i>	<i>Uitneemende schoon.</i>

Prepositions, because they shew the relations of words to one another, must be put between the words whose relation or dependence they express; as for example.

Voorzetsels, om dat die de Betrekking aantoonen die het eene woord op het ander heeft, moeten *tusschen* die woorden welker betrekking of afhankelijkheid zy uitdrukken, gestelt worden; als by voorbeeld:

How astonishing is the forbearance, which God exerciseth towards his enemies, who presumptuously sin against him: and who do all they can to provoke him to anger? How admirable is his care about, and protection of his Church, and each real Member, of the same? his providence watcheth over his saints, and precious in his sight is their Death.

Hoe verbazende is de verdraagzaamheid, welke God oeffend over zyne vyanden, die met vermeentelheid tegen hem zondigen: en die al doen wat zy kunnen om hem tot toorn te verwekken? Hoe verwonderlyk is zyne zorg omtrent, en zyne bescherming over-zyn Kerk, en elk waar Lid van dezelve? zyne voorzienigheid houd de wagt over zyne heiligen, en hare Dood is kostelyk in zyne oogen.

Conjunctions, joins words and sentences together, and must be placed between those which they are intended to unite.

Koppelwoorden, vereenigen de Woorden en zinspreuken te samen, en moeten *tusschen* die geene dewelke zy voornemens zyn te samen te voegen, geplaatst worden.

Some Conjunctions also are used to begin a clause; as

Sommige *Koppelwoorden* worden ook gebruikt om een streden te beginnen; als *If*, *Indien*, *though*, *schon*, *why*, *waarom*, enz.

Interjections, being uttered suddenly according to the various passions of the mind, no certain place can be assigned them.

Tusschenwerpsels, wordende schielyk uitgesproken, na de verscheide bewegingen van 't gemoed, zoo kunnen geen zekere plaats voor dezelve aangewezen worden.

O F
T R A N S P O S I T I O N .
 V A N
V E R P L A A T S I N G .

Transposition, is the placing of words in a sentence or sentences out of their natural order, to make them sound more agreeable to the ear: or it is the placing of words or sentences before, which should come after; and words or sentences after, which should come before.

Verplaatſing, is de verplaatſing van woorden in eenen zin of zinnen uit haar natuurlyke order, op dat het geklank aangenamer voor het oor zoude zyn: of het is de plaatſing van woorden of zinnen voor, welke diende agter te zyn; of van woorden of zinnen agter, welke diende voor te zyn.

E X A M P L E .

V O O R B E E L D .

It cannot be avoided, so long as the particular Members of a State in their administrations, aim more at their own private interest than the general interest of the whole Body; but that animosities will arise, the State it self be wounded, and enemies prevail.

Het kan niet vermyd worden zo lang als de byzondere Leden van een Staat in hunne bedieningen, hun eige byzonder voordeel meer beoogen dan het algemeene voordeel van het geheele Lichaam; of daar zullen onlusten ontstaan, de Staat zelf gewond, en de vyanden de overhand krygen.

T R A N S P O S E D.

It cannot be avoided, but that animosities will arise, the State it self be wounded, and enemies prevail: so long as the particular Members of a State in their administrations, aim more at their own personal interest; than at the general interest of the whole Body.

Let it be observ'd, that where the Natural order of words is smooth and grateful to the ear, they ought not to be Transposed; except in Poetry, nor there neither, but when necessity requires it.

O F T H E E L L I P S E S.

Ellipses is the leaving out a word or words in a sentence.

Words may be left out on the following accounts.

1. *When a word has been mentioned just before, and may be supposed to be kept in mind: therefore in a relative sentence the Antecedent, or foregoing word is seldom repeated; as*

*I bought the books which [Books] I read.
Whose house is this? ours, i, e, our [House].
I bought the bed which [Bed] you sold.*

V E R P L A A T S.

Het kan niet vermyd worden, of daar zullen onlusten ontſtaan, de ſtaat zelfs gewond worden, en de vyanden de overhand krygen, zoo lang als de byzondere Leden van een ſtaat in hunne bedieningen, hun eige byzonder voordeel meer beoogen, dan het algemeene voordeel van het geheele Lichaam.

Laat het in agt genomen worden, dat waar de natuurlyke order van woorden zagt en aangenaam voor 't oor is, die niet moeten *Verplaatst* worden, uitgezondert in Digtkunde; nog daar ook niet, ten zy het de noodzakelykheid vereiſt.

V A N D E

WOORDEN-UITLATINGE.

Woorden-uitlating is het uitlaten van een woord of woorden in een zinspreuk.

Woorden mogen uitgelaten worden in de volgende opzigten.

1. Wanneer een woord even te vooren genoemt is, en men onderſtellen mag dat het nog in de gedagten is; daarom word in een *betrekkelyke zinspreuk* het voorgaande woord zelden herhaald; als

Ik kocht de *boeken*, welke [Boeken] ik las.
 Wiens *buis* is dit? het onze, dat is ons [Huis.]
 Ik kocht het *bed*, welk [Bed] gy verkocht.

2. *When a word is to be presently mentioned, if it can be well understood, it ought to be left out in the former part; as*

Do you choose new [Bread], or stale bread?

3. *When we express our meaning some other way; as if I should point to a man, I say who is that? i, e, who is that man?*

4. *Such words, which upon the mentioning of others must necessarily be understood to be meant, may be left out; as*

When you come to the Exchange turn to the left [Hand.]

Thing and Act, are frequently left out when they may be understood; as

It is difficult to travel through the sand, i, e, it is a difficult thing.

It is easy, i, e, (an easy act or thing) to do so.

The Stops and Marks of distinction the Reader will find in my Spelling Book: therefore it would be superfluous to place them here.

End of the First Part.

2. Wanneer men aanstonds een woord melden moet, zo het wel verstaan kan worden; zo moet het in 't *voorste gedeelte van de zint* uitgelaten worden; als

Kiest gy nieuw [*Brood*], of oud bakken *brood*?

3. Als men onze meening op *eene andere wyze uitdrukt*; als wanneer ik op een man wyzende, zeggen zoude, *wie is dat?* dat is, wie is die man?

4. Zulke woorden, welke op melding van anderen nootzakelyk moeten verstaan worden, gemeent te zyn, mogen uitgelaten worden; als

Wanneer gy aan de Beurs komt, keert na de linkerhand.

Zaak en Daad, worden dikwils uitgelaten, wanneer die verstaan kunnen worden; als

Het is moeijelyk om door het Zand te reizen, dat is, het is *een moeijelyke zaak*.

Het is gemakkelyk, dat is, (*een gemakkelyke zaak of daad*) om zoo te doen.

De Zinophoudinge en Merkteekenen van onderscheid, kan den Leezer vinden in myn Speldenboek: daarom zoude het overtollig zyn om ze hier neder te stellen.

Einde van het Eerste Deel.

S E C O N D P A R T .
O F T H E
E N G L I S H A N D D U T C H
G R A M M A R ,
C O N T A I N I N G ,

1. *An extensive Vocabulary.*
 2. *Familiar Phrases.*
 3. *A good quantity of New and very extensive Dialogues, upon various Subjects; but especially design'd for Merchants and Shopkeepers.*
-

T W E E D E D E E L .
V A N D E
E N G E L S C H E E N N E D E R D U I T S C H E
S P R A A K K O N S T ,
B E H E L Z E N D E ,

1. **Een wyd uitgestrekt Woordenboek.**
2. **Gemeenzaame Spreekwyzen.**
3. **Een goede meenigte van Nieuwe en zeer wyd uitgestrekte Samenspraken over verscheide Onderwerpen; maar voornamentlyk geschikt voor Kooplieden en Winkeliers.**

THE HISTORY OF THE

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

A VOCABULARY
ENGLISH

AND

D U T C H.

E N G E L S C H

EN

NEDERDUYTSCH

WOORDEN-BOEK,

I. OF CREATED
BEINGS.

A Creature,
The World,
Heaven,
Hell,
A Spirit,
A Cherubim,
An Angel,
An Arch-Angel,
A Devil,
Ghosts,
A Soul,

I. VAN GESCHAPEN
WEZENS.

een Schepsel.
de Wereld.
de Hemel.
de Helle.
een Geest.
de Cherubim.
een Engel.
een Aarts Engel.
een Duyvel.
Geesten, Nachspooken,
een Ziel.

A VOCABULARY
ENGLISH

AND

D U T C H.

ENGELSCHE

EN

NEDERDUYTSCH

WOORDEN-BOEK,

I. OF CREATED
BEINGS.

A Creature,
The World,
Heaven,
Hell,
A Spirit,
A Cherubim,
An Angel,
An Arch-Angel,
A Devil,
Ghosts,
A Soul,

I. VAN GESCHAPEN
WEZENS.

een Schepsel.
de Wereld.
de Hemel.
de Helle.
een Geest.
de Cherubim.
een Engel.
een Aarts Engel.
een Duyvel.
Geesten, Nachtspooken,
een Ziel.

<p>A { <i>Vegetative</i> <i>Sensitive</i> <i>Rational</i> } Soul,</p> <p>A Body, An Element, The Fire, The Air, The Water, The Earth, A Living Creature,</p>	<p>een { <i>Groeyende</i> <i>Gevoelige</i> <i>Redelyke</i> } Ziel.</p> <p>een Lichaam. een Hoofstoffs, Element. het Vuur. de Lucht. het Water. de Aarde. een Levendig Schepfel, een Dier.</p>
--	---

2. OF HEAVEN.

The Sky,

Light,
Darkness,
A Shadow,
The Sun,
A Sun beam,
The Moon,
New Moon,
Full Moon,
The Change of the Moon,
An Eclipse,
A Star,
A Constellation,
A Comet,
A Planet,
East,
West,
South,
North,
South-East,
North-East,
South-West,

2. VAN DEN HEMEL.

de Lugt, het Uytspanfel,
de Hemel.
Licht.
Duyfternis.
Schaduw, Schim.
de Zon.
een ftraal der Zonne.
de Maan.
nieuwe Maan.
volle Maan.
de Verandering van de Maan.
Verduyftering, Eclips.
een Star, Sterre.
een Gefternte.
een Staartfter, Comeet.
een Dwaalfter, of Planect.
Ooft.
West.
Zuyde.
Noorde.
Zuyd Ooft.
Noord Ooft.
Zuyd ten Westen.

Noord

North-West,

Noord West.

3. OF THE FIRE.

3. VAN 'T VUUR.

A Flame,
Smoke,
Soot,
A Spark,
A Burning Coal,
A Dead Coal,
A Fire-brand,
Hot Embers,
Cinders,
Asbes,
Warmth,
Heat,
Burning hot,
Fewel,
Sea-Coal,
Charcoal,
A Coal-pit,
A Faggot,
Brush wood, or sticks,
A Clod,
A Turf,
Tinder,
Touch-wood,

Lightning,
A Flash of Lightning,
Thunder,
A Thunder-bolt,

een Vlam.
 Rook.
 Roet.
 een Vonk.
 een Gloeyende Kool.
 een Doove Kool.
 een Brandent Hout.
 Heete Afsche.
 Uitgebrande Smitskoolen.
 Afsche.
 Warmte.
 Heet.
 Brandende Hitte.
 Brandstoffe.
 Zee Koolen.
 Houtskoolen.
 een Kool Put.
 een Takkebos.
 Rys, Rysbos.
 een Kluyd, Aard-kloyt.
 een Turf.
 Tintel.
 Verrot Hout, dat ligt ont-
 vonkt en Vuur vat.
 Weerligt, of Blixem.
 een Blixem -straal.
 Donder.
 een Donder-steen.

4. OF THE AIR.

4. VAN DE LUCHT.

A Vapour,
An Exhalation,
Wind,
A Gentle wind, or Breeze,

een Damp.
 een Uytwaassening.
 Wind.
 een Zachte Windt.

*A Whirlwind,**A Blast of wind,**The East,**The West,**The South,**The North,**The South-East wind,**The South-West wind,**The North-East wind,**The North-West wind,**A Tempeft,**A Storm,**A Calm at Sea,**Fair weather,**An Earth-quake,*

5. OF THE WATER.

*A Drop,**A Bubble,**Rain,**A Shower,**A Rain-bow,**A Cloud,**A Mist,**Dew,**Mildew,**Frost,**Hoar-Frost,**Ice,**An Icele, or tangle of Ice,**Hail,**Snow,**Sleet,**A Flake of Snow,*

een Wervelwindt; een

Dwarlwindt.

een Rukwindt.

Oofte.

Wefte.

Zuyde.

Noorde.

Zuidoofte Windt.

Zuidwefte Windt.

Noordoofte Windt.

Noordwefte Windt.

een Onweder.

een Storm.

een Kalmte op Zee.

fchoon Weeder.

een Aardbeeving

5. VAN 'T WATER.

een Droffel.

een Bobbel, Waterbel.

Regen.

een Slagregen.

een Regenboog.

een Wolk.

Mift.

de Dauw.

Honingdauw.

Vorft.

Rym, of Ryp.

Ys.

een Ys-Kegel.

Hagel.

Sneeuw.

Sneeuw en Regen onder
malkanderen

een Sneeuwvlok.

<i>A Snow-ball,</i>	een Sneeuwbal.
<i>A Fountain,</i>	een Fonteyn.
<i>A Well,</i>	een Welle.
<i>A Pit,</i>	een Put.
<i>A Spring,</i>	een Bron, Sprink-ader.
<i>A hot Bath,</i>	een Badstoof, heet bad.
<i>A Lake,</i>	een Meirpoel.
<i>A Ditch, Pond, or Pool,</i>	een Gragt, of Sloot, Paardewed.
<i>A River,</i>	een Rivier.
<i>A Brook.</i>	een Beek, of Bron.
<i>A Land-flood,</i>	een Landvloed.
<i>A Deluge,</i>	een Zondvloed, Water-vloed.
<i>A Cataract,</i>	een Waterval of Sluis.
<i>The Stream,</i>	de Stroom.
<i>The Channel,</i>	de Kil.
<i>The Bank,</i>	Oever Bank } van een Ri-
<i>The Mouth,</i>	Ingang } vier.
<i>A Place where two Rivers meet,</i>	een plaats daar twee Rivieren samen loopen.
<i>A Whirlpool,</i>	een Draaikolk, Draaikuyt.
<i>The Sea,</i>	de Zee.
<i>The Ocean,</i>	de groote Zee, Oceaen.
<i>A Bay,</i>	een Inham, Baai.
<i>A Gulf,</i>	een Afgrond, Zeeboezem.
<i>The Straits,</i>	de Straat, de Straat van Gibraltar.
<i>A Road,</i>	Reede voor de Scheepen.
<i>A Peer,</i>	een Haven-muur, of Reene Beer.
<i>A Harbour, or Haven,</i>	een Haven.
<i>A Shoar, or Coast,</i>	een strand, Oever.
<i>A Surge, Wave,</i>	een Baar, zwaare Golf.
<i>Froth, or Fome,</i>	Schuytm.
<i>A Rock in the Sea,</i>	Steenroef, Klip.

Engelſch en Nederduytsch

A Bank of Sand,
The flowing of the Sea,
The ebbing of the Sea,
A Ferry,
A Bridge,

Duynen, Zand-Bank.
 de Vloeing van de Zee.
 De Ebbing van de Zee.
 een Veer.
 een Brug.

6 OF THE EARTH.

A Continent,
An Island,
A Peniſle or Demi-Island,
A Neck of land,
A Promontory,

6. VAN DE AARDE.

het vaſte Land.
 een Eiland.
 een half Eiland.
 een Uithoek Lands.
 een Voorgebergte, Kaap,
 Uithoek.

A Mountain,
A Hill,
A Hillock,
A Mole-hill,
The Top
The Side } *of a Hill,*
The Foot }

een Berg.
 een Bergheuvel.
 een Heuveltje.
 een Molshoop.
 de Top }
 de Zyde } van een Berg.
 de Voet }

A Valley,
A Plain,
A Rock,
A Cave, or Den,
A Fen, or Marſh,
Clay,
Mud,
Dirt, or Mire,
Duſt,
The Border, or Frontier
of a Country,

een Dal, Valley.
 een Vlake, Pleyn.
 een Rots, Klip.
 een Hol, of Kuyt.
 Veen, Moeras.
 Kley.
 Modder.
 Slyk.
 Stof.
 een Landpaal, Frontier.

7. OF MAN.

A Man,
A Woman,
An Infant,
A Boy, or Man-child,
A Girl, or Woman-child,

7. VAN DEN MENSCH.

een Man.
 een Vrouw.
 een Jong Kind.
 een Jongen.
 een Meysje. een

<i>A Youth, or Stripling,</i>	een Jongeling.
<i>A Young Man,</i>	een Jong Man.
<i>An Old Man,</i>	een Oud Man.
<i>An Old Woman,</i>	een Oude Vrouw.
<i>Age,</i>	Ouderdom.
<i>Infancy,</i>	Kindsheyd, Minderjarig- heyd.
<i>Childhood,</i>	Kindsheyd.
<i>Youth,</i>	Jengt, Jonkheyd.
<i>Manhood,</i>	Manlykheyd.
<i>Old-age,</i>	Ouderdom, hooge be- jaardheyd.
<i>Non-age, or Minority,</i>	Minderjaarigheid, On- mondig.
<i>A Giant,</i>	een Reus.
<i>A Dwarf,</i>	een Dwerg.
<i>A Monster,</i>	een Wanschepsel.
<i>A Foundling,</i>	een Vondeling.

8. OF KINDRED.

8. VAN DE NAMAAG-
SCHAP.

<i>Kindred by the Father,</i>	Maagschap van 's Vaders wegen.
<i>Kindred by the Father, or Mother,</i>	Maagschap van Vaders of Moeders wegen.
<i>Alliance by Marriage,</i>	Verwandschap door Hu- welyken.
<i>A Kinsman,</i>	een Verwant, Neef.
<i>A Kinswoman,</i>	een Vrouw die ons bestaat, Nigt.
<i>Parents,</i>	Ouders.
<i>A Father,</i>	een Vader.
<i>A Mother,</i>	een Moeder.
<i>A Grandfather,</i>	een Groot Vader.
<i>A Grandmother,</i>	een Groot Moeder.
<i>A Great Grandfather,</i>	een Overgroot Vader.

<i>A Great-Grandmother,</i>	een Overgroot Moeder.
<i>A Son,</i>	een Zoon.
<i>A Daughter,</i>	een Dochter.
<i>A Grandſon,</i>	een kleyn Zoon, Zoons of Dochters Zoon.
<i>A Granddaughter,</i>	een klein Dochter, Zoons of Dochters Dochter.
<i>A Great Grandſon,</i>	een agter kleyn Zoon.
<i>A Great Granddaughter,</i>	een agter kleyn Dochter.
<i>A Brother,</i>	een Broeder.
<i>A Siſter,</i>	een Zuſter.
<i>A Brother of the ſame fa- ther,</i>	een Broeder van denzelfden Vader.
<i>A Siſter of the ſame fa- ther,</i>	een Zuſter van de zelfde Vader.
<i>A Siſter of the ſame mo- ther,</i>	een Zuſter van de zelfde Moeder.
<i>A Brother of the ſame mo- ther,</i>	een Broeder van de zelfde Moeder.
<i>An Uncle, the father's brother,</i>	een Oom van 's Vaders zyde.
<i>An Uncle, the mother's brother,</i>	een Oom van 's Moeders zyde.
<i>An Aunt, the father's ſiſter,</i>	een Moey van 's Vaders zyde.
<i>An Aunt, the mother's ſiſter,</i>	een Moey van 's Moeders zyde.
<i>A Nephew,</i>	een Broeders of Zusters Zoon, Neef.
<i>A Niece,</i>	een Broeders of Zusters Dogter, Nigt.
<i>Children,</i>	Kinderen.
<i>Twins,</i>	Tweelingen.
<i>An Heir,</i>	een Erfgenaam.
<i>A Pupih,</i>	een onmondig Weeskind.

<i>A Tutor,</i>	een Opziender, Leermeester, Voogd.
<i>An Orphan,</i>	een Wees, Weeskind.
<i>One whose Father is dead,</i>	een die zyn Vader dood is,
<i>and Grandfather alive,</i>	en Groot Vader leeft.
<i>A Bastard,</i>	een Onegteling, Bastard.
<i>A Tribe, or Family,</i>	Geslagt, Stam.
<i>A Race, or Stock,</i>	Maagschap, Geslacht.
<i>An Off-spring,</i>	Afkomst.
<i>A Pedigree,</i>	Afkomst, Gedagt.
<i>Ancestors,</i>	Voorouders.
<i>Posterity,</i>	Nakomelingen.

9. OF AFFINITY.

9. VAN 'T SWAAGER-SCHAP.

<i>A Bachelor, or single Person,</i>	een Ongehuwd Manspersoon, Vryer.
<i>A Maid or Virgin,</i>	een Maagd.
<i>Single life,</i>	een Ongehuwde staat.
<i>Wedlock, or Marriage,</i>	het Houwelyk.
<i>A Suitor, or Woer,</i>	een Vryer, Minnaar.
<i>A Sweetheart, or Mistress,</i>	Vryster, Minnares.
<i>A Rival,</i>	een Medevryer.
<i>A Bridegroom,</i>	een Bruydegom.
<i>A Bride,</i>	een Bräyd.
<i>A Bride-man,</i>	des Bruidegoms Speelnoot.
<i>A Bride-maid,</i>	des Bruids Speelnoot.
<i>A Wedding,</i>	een Bruiloft.
<i>A Marriage-song,</i>	een Bruylofts-lied.
<i>A Husband,</i>	een getrouwd Man.
<i>A Wife,</i>	een Huisvrouw, een getrouwde Vrouw.
<i>A Married woman,</i>	een Getrouwde Vrouw.
<i>A Widower,</i>	een Weduwnaar.

A Widow,
A Dowry,
A Father,
A Mother,
A Son,
A Daughter,
A Brother,
A Sister,

} *in law*

A Step { *Father,*
Mother,
Son,
Daughter,

A Foster { *Father,*
Mother,
Son,
Daughter,
Brother,
Sister,

A Bride-chamber,
A Divorce,

een Weduwe.
 een Houwelyk gift,

een Schoon { *Vader.*
Moeder.
Zoon.
Dochter.
Broeder.
Zuster.

een Stief { *Vader.*
Moeder.
Zoon.
Dochter,

een voedster { *Vader.*
Moeder.
Zoon.
Dochter.
Broeder.
Zuster.

een Bruydskamer.
 een Egtscheydinge.

10 OF THE PARTS OF
MAN'S BODY.

A Member or Limb,
The Head,
The Crown of the head,

The Forehead,
The Hinder-part of the
head,

A Wrinkle,
The Hair of the head,
Curl'd Locks,
The Fore-locks,
Gray hairs,

10. VAN DE DEELEN VAN
DES MENSCHEN LICHAAM.

een Lid.
 het Hoofd.
 de Top, het Kruyn des
 Hoofds.

't Voorhoofd.
 't agterste van 't hoofd, 't
 agterhoofd.
 een Rimpel.
 het Hair des hoofds.
 Gekruld hair.
 Voorneerhangend hair.
 Grys of Wit hair.

<i>The hair of the</i>	{ <i>Body,</i> <i>Eyelids,</i> <i>Nostrils,</i>	het Hair	{ <i>des Lichaams.</i> <i>der Oog-leder.</i> <i>der Neusgaten.</i>
<i>The Skull,</i>		de hoofspan,	Bekkeneel.
<i>The Ear,</i>		de Oor.	
<i>The Face,</i>		't Aangezigt.	
<i>The Countenance,</i>		't Gelaat van het aange-	zigt.
<i>The Eye,</i>		een Oog (oogh)	
<i>The</i>	{ <i>Apple</i> <i>White</i> } <i>of the Eye,</i>	{ een Ooog-appel.	{ 't Wit van 't Oog.
	{ <i>Corner</i>	{ de Oog-hoeken.	
<i>The Eye-lids,</i>		de Oogleden.	
<i>The Eye-brows,</i>		de Wynbrauwen.	
<i>The Nose,</i>		de Neus.	
<i>The Nostrils,</i>		de Neusgaten.	
<i>The Temples of the head,</i>		de Slaap van 't Hoofd,	
<i>The Cheek,</i>		de Wang.	
<i>The Mouth,</i>		de Mond.	
<i>The Lip,</i>		de Lip.	
<i>The Jaw,</i>		de Kaaken.	
<i>The Jaw-bone,</i>		het Kaakebeen.	
<i>The Gums,</i>		't Tandvleesch.	
<i>The Tooth,</i>		de Tand, een Tand.	
<i>The Fore-teeth,</i>		de voorste Tand.	
<i>The Cheek-teeth,</i>		de Kiezen, Baktanden,	
<i>Gag-teeth,</i>		Tanden die uytwaards of	inwaards groeten.
<i>The Tongue,</i>		de Tong.	
<i>The Throat,</i>		de Strot, Keel.	
<i>The Breath,</i>		de Adem, Adembaling.	
<i>The Palate, or Roof of</i>		het Verhemelte des monds,	
<i>the mouth,</i>		Verhemelte.	
<i>The Chin,</i>		de Kin.	
<i>The Beard,</i>		de Baard.	
<i>The Neck,</i>		de Nek, Hals,	

de

<i>The Shoulder,</i>	de Schouder.
<i>The Shoulder-blade,</i>	het Schouderblad.
<i>The Back,</i>	de Rug.
<i>The Back-bone,</i>	de Rugge graat, 't rugge been.
<i>The Breast,</i>	de Borst.
<i>The Bosom,</i>	de Boesem.
<i>The Lap,</i>	de Schoot.
<i>The Nipples,</i>	de Tepels.
<i>The Waste,</i>	de Middel.
<i>The Side,</i>	de Zyde.
<i>A Rib,</i>	een Rib.
<i>The Groin,</i>	de Liefch.
<i>The Loins,</i>	de Lendenen.
<i>The Belly,</i>	de Buyk.
<i>The Womb,</i>	de Baarmoeder.
<i>The Navel,</i>	de Navel.
<i>The Buttocks,</i>	de Billen, de Dye.
<i>The Hip,</i>	de Heup.
<i>The Trunk,</i>	de Romp.
<i>The Limbs,</i>	de Leden.
<i>The Arm,</i>	de Arm.
<i>The Arm-pit,</i>	de Oxel.
<i>The Elbow,</i>	de Elleboog.
<i>The Wrist,</i>	't Gewrigt van de hand.
<i>The Hand,</i>	de Hand.
<i>The hollow of the hand,</i>	de holte des Hands.
<i>The Palm, or Open hand,</i>	de Vlakke hand.
<i>The Fist,</i>	de Vuyst.
<i>The Right hand,</i>	de Regterhand.
<i>The Left hand,</i>	de Linkerhand.
<i>The Back of the hand,</i>	het buytenste des Hands.
<i>A Finger,</i>	een Vinger.
<i>The Fore-finger,</i>	de voorste Vinger.

mid:

<i>The</i> { <i>Middle</i> <i>Ring</i> <i>Little</i> } <i>Finger</i>	de { <i>Middelste</i> <i>Ring</i> <i>Pink</i> } <i>Vinger.</i>
<i>The Thumb,</i>	de <i>Duym.</i>
<i>A joint,</i>	een <i>Lid, Gewricht.</i>
<i>A Knuckle,</i>	een <i>Vuyft-knokkel.</i>
<i>The Nail,</i>	de <i>Nagel.</i>
<i>The Out-side of the Thigh,</i>	het <i>buystenfte van de Dye.</i>
<i>The in-side of the Thigh,</i>	het <i>binnenfte van de Dye.</i>
<i>The Knees,</i>	de <i>Knien.</i>
<i>The Ham,</i>	de <i>Knien-buyg, Knie-Schysf.</i>
<i>The Leg,</i>	het <i>Been.</i>
<i>The Shank, or Shin,</i>	de <i>Scheen.</i>
<i>The Calf of the Leg,</i>	de <i>Kuit van het Been,</i>
<i>The Ankle,</i>	de <i>Enkel.</i>
<i>The Foot,</i>	de <i>Voet.</i>
<i>The Heel,</i>	de <i>Hiel, de Hak.</i>
<i>The Sole of the foot,</i>	de <i>Voetzool.</i>
<i>A Toe,</i>	een <i>Teen, Toon.</i>
<i>The great toe,</i>	de <i>grootte Teen.</i>

12. THE INWARD PARTS

The Bowels, or Entrails,
The Windpipe,
The Heart,
The Lungs,
The Midriff,
The Caul,
The Stomach,
The Liver,
The Spleen or Milt,
The Gall,
The Kidney,
The Bladder,
A Bone,

11. INNERLYKE DEELEN DES LICHAAM.

het *Ingewandt.*
de *Lugtpyp.*
het *Hart.*
de *Long.*
het *Middelrifst.*
het *Darmnet.*
de *Maag.*
de *Lever.*
de *Milt.*
de *Gal.*
de *Nier.*
de *Blaas.*
een *Been.*

<i>A Gristle,</i>	een Kraakbeen.
<i>The Skin,</i>	de Huyd; het Vet.
<i>A Vein,</i>	een Ader.
<i>An Artery,</i>	een Slag-Ader.
<i>A Sinew,</i>	een Zenuw.
<i>A Tendon,</i>	een Pees.
<i>Flesh,</i>	Vleesch.
<i>A Muscle,</i>	een Spier.
<i>Blood,</i>	Bloed.
<i>The Brain,</i>	de Hersenen.
<i>Marrow,</i>	het Merg.
<i>Fat,</i>	Vet.
<i>Leanness,</i>	Magerheyd.
<i>A Spot,</i>	een Vlek.
<i>Spittle,</i>	Spoeg, Speekfel.
<i>Snot,</i>	Snot.
<i>Sweat,</i>	Zweet.
<i>Dandriff, or Scales in the</i> <i>Head,</i>	Schilfers op het Hoof.
<i>Ear-wax,</i>	Oorsmeer.
<i>Urine,</i>	Pis.

12. OF APPAREL.

<i>Apparel, or Clothes,</i>
<i>A Garment,</i>
<i>A Cloak,</i>
<i>A Gown,</i>
<i>A Night-gown,</i>
<i>A Coat,</i>
<i>A Riding-coat,</i>
<i>A Hat,</i>
<i>A Felt,</i>
<i>The Crown of a Hat,</i>
<i>The Brim of a Hat,</i>
<i>A Hat-band,</i>
<i>A Plumage,</i>

12. VAN DE KLEEDING.

Kleeding.
een Kleed, Gewaad.
een Mantel.
een Tabbaard, Japon.
een Nagt-tabbaard.
een Rok.
een Jas.
een Hoed.
een Vilt.
de Bol van een Hoed.
de Rant van een Hoed.
een Hoed-bandt.
een Pluymaadje.

een

- A Cap,*
A Periwig,
A Leathern Cap;
A Cravat,
A Band,
A Sleeve,
A Glove,
Mittens,
A Doublet,
A Sbirth,
A Waistcoat;
A Jacket,
Breeches,
Drawers,
A Stocking, or hose;
A Sock,
A Shoe,
A Slipper;
A Sandal;

A Boot,
A Spur,
A Girdle, or Belt,
A Garter,
A Pocket,
A Purse,
A Button,
A Button-hole,
A Shoe-buckle,
A Shoe-latchet,
A Clasp,
An Eye, or loop,
A Handkerchief,
A Pocket-handkerchief,

 een Muts.
 Pruyk, paruyk.
 een Leere karpoes;
 een Das.
 een Bef.
 een Mouw.
 een Handtschoen.
 Wanten.
 een Wambes.
 een Hemd, Manis hemd.
 een Kamizool, hemdrok.
 een Rokje, of Jak.
 een Broek.
 een Onderbroek.
 een Kous.
 een Zok.
 een Schoen.
 een Pantoffel, een muyl.
 een Sool zonder overleer;
 of Voet-soolen.
 een Laars.
 een Spoor.
 Gordel, Riem-gordel.
 een Koufband.
 Zak.
 een Beurs, tas.
 een Knoop.
 een Knoopsgat.
 een Schoen-gesp.
 een Schoen-riem.
 een Haak, kram.
 een Lits, trens.
 een Neusdoek.
 een Zak-neusdoek.

13. OF WOMENS AP-
PAREL*A Woman's Gown;**The Train of a Gown;**A Petticoat,**A Mantle,**A Veil,**A Hood,**A Neck-cloth,**A Cap,**A Fillet,**A Hair-needle,**A Stomacher,**An Apron,**Lace,**A Tag,**A Ribband,**A Galon,**A Fringe,**A Border, Hem, or Selvage,**A Pin,**A Pin-case,**A Muff,**A Mask,**A Fan,**A Bon-grace,**A Bead,**A Necklace or Neck Jewel,**A String of Pearls,**A Bracelet,*13. VAN VROUWEN
KLEEDING.een Taabaard, tabbeid, fa-
maar.de fleep van eenen Vrou-
wen tabberd.

een Vrouwen rok.

een Mantel.

een Sluyer.

een Kap, kappren, keuff.

een Das, halsdoek.

een Muts.

een Haarsnoer, of band.

een Haif-naalde.

een Borsje, een infteketje
voor aan een rygylt.

een Schorteldoek.

Kant, boortfel.

het beflag, of de punt van
een Veter.

een Lint.

Mantelkorf, Galon.

een Franje.

een Zoomboord, Boordfel.

een Speld.

een Speldekooker.

een Mof.

een Mom-aenzigt, masker.

een Waayer.

een Zonnefcherm voor
Kinderen.

een Kraal.

een Haif-fnoer.

een Paarf-fnoer.

een Brasselet, of armband.

A Ring,
An Ear-ring,
Pattens,

A Brush,

A Comb,
A Tooth-picker,
An Ear-picker,
A pair of Spectacles,

een Ring.
een Ooring.
een Houte klomp, gelyk 't
Vrouwvolk in Engeland
draagt.
een Borstel, schuyer, boen-
der.
een Kam.
een Tandstoker.
een Oorlepel.
een Brill.

14. OF EATABLES.

An Appetite,

Hunger,
Loathing of meat, Nause-
ating,
A Surfeit,

Meat,
Viduals,
Provisions,
A Meal,
Breakfast,
Dinner,
Supper,
A Collation,
A Dish of Meat,
A Treat,
A Feast,
Fragments,
Meal,
Flower,

14. VAN SPYZE OF
EETWAREN.

Trek, graagte, lust, be-
geerte.
Honger
Walging.

Overlading van de Maag,
dat door veel eten en
drinken komt.

Spys, kost.
Eten, spys.
Voorraaden.
een Maal, maalyd.
een Ontbyt.
een Middagmaal.
een Avondmaal.
Kort banket.
een Geregt van spys.
een Onthaal.
een Gast-maal.
Brokken, stukken.
Meel.
Bloth.

<i>Leaven,</i>		Hevel, Zuurdeeg.	
<i>Dough,</i>		Deeg.	
<i>Bread,</i>		Brood.	
<i>A Piece</i>	} of Bread,	een stuk	} Brood.
<i>A Crumb</i>		een kruim	
<i>Leavened</i>	} Bread,	geheveld	
<i>Wheat</i>		Tarwe	
<i>Rie</i>		Roggen.	
<i>Oat</i>		Haveren	
<i>Barley</i>		Garften	
<i>Brown</i>		Bruyn, rogge	
<i>Mouldy</i>		Befchimmeld	
<i>Bisket,</i>		Befchuyt.	
<i>A Tart,</i>		een Taart.	
<i>A Pie,</i>		een Paftey-taart.	
<i>A Pancake, or Fritter,</i>	een Pannekoek, of een		
		Struyf.	
<i>A Custard,</i>		een Vlaede.	
<i>A Pudding,</i>		een Podding.	
<i>A Sausage,</i>		een Saucys-worft.	
<i>A Haggafs,</i>		een Lever-worft.	
<i>Tripes,</i>		Pens, afval.	
<i>Watergruel,</i>		Water met haver-de-gort	
		gekookt.	
<i>Broth,</i>		Vlees nat.	
<i>Sauce,</i>		Saus.	
<i>Minced meat.</i>		Hakfel, Vinken.	
<i>Collops of Bacon,</i>		Gebrade fneedjes Spek.	
<i>Roasted</i>	} Meat,	Gebraden	} Vleefch.
<i>Boil'd</i>		Gekookt	
<i>Fry'd</i>		Gefruyd	
<i>Stew'd</i>		Geftooft	
<i>Baked,</i>		Gebakken	
<i>Broil'd</i>		Gerooft	
<i>Beef,</i>		Oflen-vleefch.	
<i>Mutton,</i>		Schapen-vleefch.	

Veal,
Lamb,
Kid,
Venison,
Pork,
Brawn,

A Shoulder of Mutton,

A Loin of Veal,

A Gammon of Bacon,

An Egg,

The $\left. \begin{array}{l} \textit{White} \\ \textit{Yolk,} \\ \textit{Shell,} \end{array} \right\}$ *of an Egg,*

A $\left\{ \begin{array}{l} \textit{New-laid} \\ \textit{Stale} \\ \textit{Fry'd} \\ \textit{Roasted} \\ \textit{Boil'd} \\ \textit{Potch'd} \end{array} \right\}$ *Egg,*

Milk,
Cream,
Butter,
Sweet Milk,
Butter-Milk,
Sour Milk,
Curds,
Whey,
Cheese,
New Cbeese,
A Cbeese-Rennet,
Dainty-dishes,
A Desert,
A Salad, or Sallet,
Vinegar,

Kalfs-vleesch.

Lams-vleesch.

een Bokje, Geytje.

Wildbraad.

Verkens-vleesch, Spek.

wild Verkens-vleesch dat
gezuld is.

Schaape-Schouder, of
Voorbout.

een lende Kalfs-vleesch.

een Ham.

een Ey.

het $\left\{ \begin{array}{l} \textit{Wit} \\ \textit{Dooier} \end{array} \right\}$ *van een Ey.*
 de $\left\{ \begin{array}{l} \textit{Schil} \end{array} \right\}$

een $\left\{ \begin{array}{l} \textit{Versch} \\ \textit{Oud} \\ \textit{Gefruit} \\ \textit{Gebrade} \\ \textit{Gekookt} \\ \textit{Gekookt} \end{array} \right\}$ *Ey.*

zacht

Melk.

Room.

Booter.

Zoete Melk.

Kaarne Melk.

Zoure melk, Goore melk.

Wrongel, dikke melk.

Wey.

Kaas.

Versche Kaas.

Leb.

Lekkernye.

het laatste Geregt, Banket.

Salaade, Slaa.

Azyn, Edik.

Slaa:

Salad-Oil,
 Sugar,
 Salt,
The firſt Service,
The ſecond Service,

Slaa-oly.
 Suyker.
 Zout
 het eerſte Gereg.
 het tweede Gereg.

15. OF DRINK.

Tuiſt,
 Drink,
 Strong Drink,
 Drunkenneſs,
 Wine,
 White
 Claret
 Reniſh
 Canary
 Malmeſey,
 Sack,
 Tent,
 Brandy,
 Cider,
 Ale,
 Mead,
 Strong
 Small
 Stale
 Beer
 Mum,
 Dead-drink,
 Malt,
 Draff,
 Dregs, or ſettlings,
 Barm,
 A Draught,

} Wine,

} Beer,

15. VAN DRANK.

Dorſt.
 Drank, drinken.
 Sterken drank.
 Dronkenschap.
 Wyn.
 Witte
 Roode
 Rinſe
 Kanariſche
 Malvezy
 Sek.
 Wyn-Tint.
 Brandewyn.
 Appel-drink.
 Bier zonder hop gebrou-
 wen.
 Meede.
 Swaar, ſterk, kragtig
 Dun
 Oud
 Bier
 Mom, zeker zwaar Bier,
 Verſlagen Drank.
 Mout.
 Draff, Verkens koſt.
 Droefem, Grondſop.
 Geſt, Giſt.
 een Dronk, een teug drie-
 ken.

} Wyn.

} Bier.

16. OF DISEASES.

Health,
 Sickness,
 A Disease,
 Poison,
 An Issue,
 A Wound, Cut,
 A Scar,
 A Blow, a Stroak or
 stroke,
 The Mark of a stroak or
 stroke,
 A Cuff, or Box on the ear,
 A Swelling,
 A swollen Vein,
 Waxing Kernels,
 A Pimple,
 A Mole, or spot,

 A Freckle,
 A Boil, or Ulcer,
 Matter,
 Corrupt Blood,
 A Hard Scab,
 The Canker,
 A Gangrene,
 The Letter or Ring-Worm,
 The Leprosy, or Leprosie,
 The Itch,
 The Small Pox,
 The Meazles, or Measles,
 A Plague or Pestilence,
 A Fever, an Agus,
 A Pleurisy,
 The Gout,

16. VAN ZIEKTENS.

Gezondheyd.
 Krankheyd.
 Ziekte, Krankheyd.
 Fenyn, Vergitt.
 een Loopend sweer.
 een Wonde, Qnerzuur.
 Wondteken, Lidteken.
 een Slag.

 de striem van een Slag,

 een Oorvyg.
 een Zwellling, Geswel.
 een geswollen Ader.
 vol van Klieren.
 een Puylt.
 een Vlek, kleyne Rofagtige
 vlekke.
 een Sproet.
 een Zweer, Gezwel.
 Etter.
 bedorven Bloed.
 een Roof.
 de Kanker.
 het Koudvuur.
 Douwwurm, Hairwurm.
 de Melaatsheyd.
 Jeukie, Schurfdheyd.
 de Kinder pokjes.
 de Mazelen.
 de Pest.
 de Koorts.
 Zydewee.
 de Jigt.

<i>The King's Evil,</i>	's Konings zeer, een zeeker krop-sweer.
<i>A Consumption,</i>	de Teeringe.
<i>A Wen,</i>	een Wen, een zeekere quabbe.
<i>A Wart,</i>	een Wrat.
<i>A Corn,</i>	een Esteroog, of Lykdoorn.
<i>Galling,</i>	Afichaving van 't vel, Smarting.
<i>The Tooth-Ach,</i>	Tandtpyn
<i>The Heart-burning,</i>	een Brandt in 't Hart.
<i>Shortness of breath, or</i>	Aamborstigheyd, benaude
<i>Shortwindedness,</i>	Borst
<i>A Leibargy,</i>	Slaapzugt, slaapende Koorts.
<i>The Megrin,</i>	een Duyzeling in 't Hooft.
<i>Dotage,</i>	Dweepery, Suffery.
<i>A Frensy,</i>	Ylhoofdigheyd uytfinnigheyd.
<i>Madness,</i>	Dolheyt.
<i>The Night-Mare,</i>	Nagtgespook, nagtmery.
<i>Fainting, or Swooning,</i>	Bezwyming, verflaauwing.
<i>A Rheumatism,</i>	een Zinking.
<i>The Epilepsy or falling-Sickness,</i>	Vallende ziekte.
<i>The Palsy,</i>	Beroerdheyd.
<i>The Cramp,</i>	de Kramp.
<i>The Squincy,</i>	Keel ontsteeking.
<i>The Silver Squincy,</i>	de Wurg in de keel, Keelontsteeking.
<i>The Jaundice,</i>	de Geelzugt.
<i>The Dropsy, or Dropsie,</i>	Waterzugt.
<i>The Schurvy,</i>	Scheurbuyk Blauwschuyt.
<i>A Colick,</i>	Darm-Jigt, Buykpyn, Kolyk

<i>A Stitch in the Side,</i>	een Steeking in de zyde.
<i>A Rupture,</i>	een Breuk.
<i>A Flux,</i>	de Vloed, loop.
<i>A Bloody flux,</i>	een Bloedgang, de Roode loop.
<i>The Stone, or Gravel,</i>	de Steen, Graveel.
<i>The Strangury,</i>	de Koude pis
<i>The Hemorrhoids,</i>	Ambeyen, of Speenen.
<i>The Cough,</i>	de Hoest, kuch.
<i>Hearsness,</i>	Heesheyd, schorheyd.
<i>Physick,</i>	Geneesmiddel, Medicyn.
<i>A Remedy, or Cure,</i>	Geneesing, Geneesmiddel, Hulpmiddel.
<i>An Antidote,</i>	Tegengift.
<i>A Purge,</i>	een Purgatie.
<i>A Clyster,</i>	een Klitteer.
<i>A Poision,</i>	een Drank, Medicyn-drank.
<i>A Pill,</i>	een Pil.
<i>A Vomit,</i>	een Braak-drank.
<i>Purging Powder,</i>	een Poeder om te purgeren.
<i>Snuff,</i>	Snuys-tabak.
<i>A Syrup,</i>	Stroop.
<i>A Julip,</i>	een afzettend Drankje, Julip.
<i>A Gargarism,</i>	Gorgel-water, of Gorgel-drank.
<i>A Salve, or Ointment,</i>	Welriekende zalve.
<i>A Plaister,</i>	een Pleyster.
<i>A Cataplasim,</i>	een Wondhealers pap.
<i>A Tent,</i>	een Wiek.
<i>A Physician,</i>	een Medecynmeester.
<i>A Physician's fee,</i>	Docters-geldt.
<i>A Mountebank, or Quack,</i>	een Quakzalver.

17. OF THE ACCIDENTS OF THE BODY.

Bald,
Blind,
Pur-blind,
Blind of an Eye,
Blear-ey'd,
Squint-ey'd,
Deaf,
Dumb,
Long-tongued,
Stammering,
Lispings,
Toothleſs,
Blubber-lip'd,
Wrey Necked,
Bunch-Bakked,
Gore-Bellied,
Left-banded,
Fat,
Lean,
Cripple,
Crook-Legged,
In-kneed,

Broad-Footed,
Crump-Footed,

17. VAN DE TOEVALLEN DES LIGHAAMS.

Kaal.
Blind.
Byziende, ſtikziende.
Blind aan 't een Oog.
Druyp-oogig.
Scheel-ziende.
Doof.
Stom, ſpraakeloos.
Lang van Tong.
Stamering.
Lispings.
Tandloos.
Groote dikke lippen.
Scheef van hals.
Geboggelt.
Groo-gebuykt,
Slinkſch.
Vet.
Maager, ſchraal.
Kreupel.
krom van beenen.
een wiens Knien aan mal-
kander komen.
een die breede Voeten heeft.
ſlim Voetig.

18. OF THE OUTWARD SENSES, AND THEIR OBJECTS.

The Sense of {
Hearing,
Seeing,
Smelling,
Tasting,
Touching,

18. VAN DE UYTWENDIGE ZINNEN EN HAARE VOORWERPEN.

de zin van {
't Gehoor.
't Gezigt.
de Reuk.
de Smaak.
het Gevoel.

het

A Sound,
A Tinkling,
A Whisper,
A Colour,
White,
Black,
Grey,
Brown,
Red,
Yellow,
Green,
Blue,
Purple,
parti-Colour'd,

A Smell,
A Sweet smell,
The smell of burnt Hair,
A Stink,
A Relish,

Sweet,
Bitter,
Sour,
Het,
Cold,
Moist,
Dry,
Thick,
Thin.
Heavy,
Light,
Hard,
Soft,
Tough,
Brittle,

een Gelyyd.
 Geklink, tinteling, gelyyt.
 Gemompel.
 een Kolour.
 Wit
 Swart.
 Graauw, grys.
 Bruyn.
 Rood.
 Geel.
 Groen.
 Blaauw.
 Purper
 van verscheydenerley Co-
 leur.
 een Reuk.
 een zoete Reuk.
 de reuk van gebrandt Hair.
 Stank.
 Smaak, dat goede smaak
 heeft.
 Zoet, aangenaam.
 Bitter.
 Zuur.
 Heet.
 Koud.
 Vochtig, Dof.
 Droog.
 Dik.
 Dnn, Yl, Schraal.
 Zwaar.
 Lig.
 Hard.
 Zagt.
 Taay.
 Bros.

Slaap

Sleep,
Deepfleep,
Watching,
A Dream,
Snoaring,
Yawning,
The Hickup, bickup or
biccough,

Slaap.
 Diepe Slaap.
 Waking.
 een Droom.
 Snorking, Ronking.
 Geeuwen, gaapen.
 de Hik, nok.

19. OF THE FACULTIES
 OF THE SOUL.

The Mind,
The Understanding,
The Memory,
The Wit,
The Fancy,
The Judgement,
The Conscience,
The Will,
Reason,
Knowledge,
Ignorance,
Opinion,
An Error or Errour,
Wisdom,
Craft,
Folly,
Art,
Experience,

An Affection, or Passion
of the Mind,
Admiration,
Esteem,
Despight,
Love,

19. VAN DE VERMOGENS
 DER ZIELE.

het Gemoed.
 het Verftand.
 het Gehengen.
 her Vernuft.
 de Inbeelding.
 het Oordeel.
 het Geweeten, consciencie.
 de Wille.
 de Reden.
 Wetenfchap, Kenniffe.
 Onweetendheyd.
 Meening, Gevoelen.
 Dwaling, Misflag.
 Wysheyd.
 Lift.
 Zotheyd, Dwaasheyd.
 Koult.
 Ondervinding, Ervarend-
 heyd.
 Hartstogt, Gemoeds-be-
 weging.
 Verwondering.
 Agting, Waarde.
 Spyt, Verfmaading.
 Liefde, Min.

Abhorrence,
Good will,
Hatred,
Desire;
Hope,
Fear,
Dread,
Trust,
Distrust,
Jealousy;
Security,
Boldness,
Despair,
Emulation,
Zeal,
Joy,
Mirth,
Obearfulness;

Laughter,
Excessive laughter,
Pity, or Compassion,
Congratulation,
Sadness,
Grief,
Contempt,
Envy,
Penitence,
Shame,
Rage,
Anger,
Revenge;

Verfoeying.
Goedwilligheyd.
Haat, Nyd.
Begeerte, Wensch.
Hoope.
Vreeze.
Vreeze, Schrik; Ontzag.
Vast betrouwen.
Wanhooop, mistrouwing.
Jaloersheyd, jaloefy.
Zorgeloosheyd.
Stoutheyd, onverzaagheyt.
Mistroostigheyd, wanhope.
Na-yver.
Yver.
Vreugde, blydschap.
Vrolykheyd.
Blygeestigheyd; blymoedigheyd.
Gelach, 't lachen.
Overmatig gelach.
Deernis, medelyden.
Gelukwensinge.
Droefheyd.
Weedom, hartzaer.
Veragting, versmaading.
Nyd, haat.
Boetvaardigheyd.
Schaamte, schande.
Razernye, dolheyd.
Gramschap, toorn.
Wraak.

20. OF VERTUES.
A Vertue,
Prudence;

20. VAN 'DE DEUGDEN.
een Deugd.
Wysheyd, Voorzigtigheyt.
Zuyg-

<i>Sincerity,</i>	Zuyverheyd, opregtheyd.
<i>Patience,</i>	Lydszaamheyd, Geduldigheyd.
<i>Justice,</i>	Getegtigheyd, Rechtvaardigheyd.
<i>Equity,</i>	Billikheyd.
<i>Fortitude,</i>	Dapperheyd.
<i>Temperance,</i>	Maatigheyd.
<i>Piety,</i>	Godvrugtigheyd.
<i>Probity,</i>	Vroomheyd, Opregtigheyd.
<i>Bounty,</i>	Mildheyd, Goedertierenheyd.
<i>Magnificence,</i>	Pragt, Heerlykheyd.
<i>Gratitude,</i>	Dankbaardheyd.
<i>Ingenuity,</i>	Openhartigheyd, Opregtigheyd.
<i>Civility,</i>	Burgerlykheyd, Beleefdheyd.
<i>Fidelity,</i>	Getrouwigheyd.
<i>Bashfulness,</i>	Schaamachtigheyd.
<i>Courtesy,</i>	Beleefdheyd, Hoffelykheyd.
<i>Hospitality,</i>	Herbergzaamheyd.
<i>Friendship</i>	Vriendfchap.
<i>Affability,</i>	Spraakzaamheyd.
<i>Gencleness,</i>	Zagtzinnigheyd.
<i>Concord,</i>	Eendragt, Eendragtigheyd.
<i>Clemency,</i>	Goedertierenheyd, Zachtzinnigheyd.
<i>Magnanimity,</i>	Grootmoedigheyd, Groothartigheyd.
<i>Generosity,</i>	Edelmoedigheyd.
<i>Mildness,</i>	Zachtzinnigheyd.
<i>Firmness,</i>	Vastheyd.
<i>Deligence,</i>	Naarfijgheyd.
<i>Vigilance,</i>	Wakkerheyd.
<i>Industry,</i>	Vernuftigheyd, Vlytigheyd.
<i>Frugality,</i>	Zuynigheyd.
<i>Modesty,</i>	Zeedigheyd, Eerbaarheyd.
<i>Sobriety,</i>	Matigheyd.
<i>Contentment,</i>	Vergenoeging.
<i>Chaftey,</i>	Kuisheyd, Eerbaarheyd.
<i>Contineney,</i>	Onthouding, Ingetoogentheyd.
<i>Holinefs,</i>	Heiligheyd.

Charity,
Humility,
Manners,
A Custom,
A Reward,
Praise,
Pleasure,
Honour,
Credit,
Fame,
Glory,
Happiness,

Geloof, Trouw, Liefde.
Ootmoedigheid.
Zeden, Maniere.
Gewoonte.
Loon, Belooning, Vergelding.
Lof, Prys.
Vermaak.
Eere.
Geloof, Agting, Aanzien.
Faam, gerugte. goede naam.
Roem, Heerlykheid.
Gelukkige staat, Gelukzaligheid.

21 OF VICES.

A Fault,
An Offence,
A Vice,
A Scandal,
A Sin,
A Villainy, or wickedness,
A Crime,
An Injury,

An Affront,
Inprudence,
Hypocrisy,
Impatience,

Injustice,
Iniquity,
Cowardice,
Rashness,

Sensuality,
Superstition,

21. VAN DE ONDEUGDEN.

een Fout, Schult, Mistlag.
een Misdact, Aenstoot.
een Ondeugt.
een Aenstoot, Ergenis.
een Zonde.
Schelmery, Goddeloosheid.

een Misdact, Schuld.
een Verongelykinge, Belediging.
een Hoon, Smaad, Schimp.
Onvoorzigtigheid, Onwysheid.
Geveynstheid.
Ongeduldigheid, Oblydzaamheid.
Onregtvaardigheid, Onregt.
Ongeregtigheid
Blooheid, Lathartigheid.
Onbedagtzaamheid, Voorbarigheid.
Wellustigheid, Vleeschlykheid.
Bygefoof.

<i>Profanefs,</i>	Godloosheyd.
<i>Infidelity,</i>	Ongeloovigheyd.
<i>Prodigality,</i>	Verquifting.
<i>Covetoufnefs,</i>	Gierigheyd.
<i>Lavifhnefs,</i>	Quiftagtigheyd.
<i>Ingratitude,</i>	Ondankbaarheyd.
<i>Perverfenefs,</i>	Verkeertheyd.
<i>Flattery,</i>	Vleyery.
<i>Peevifhnefs,</i>	Gemelykheyd.
<i>Unfaitbfullnefs,</i>	Ontrouwigheyd.
<i>Impudence,</i>	Onbefchaamtheyd.
<i>Clownifhnefs,</i>	Boeragtigheyd, Plompheyd.
<i>Enmity,</i>	Vyandschap.
<i>Malice,</i>	Quaatheyd, Boosheyd.
<i>Discord,</i>	Tweedragt, Oneenigheyd.
<i>A Grudge,</i>	Wrok.
<i>A Calumny,</i>	Lastering, Bekladding.
<i>Backbiting,</i>	Agterklapping.
<i>Haughtinefs,</i>	Vermeetendheyd, Hoogmoedig- heyd.
<i>Saucinefs,</i>	Stout, Onbefchaamt.
<i>Arrogance,</i>	Verwaantheyd, Vermeetendheyd.
<i>Fiercenefs,</i>	Wreetheyd, Felheyd.
<i>Cruelty,</i>	Wreetheyd.
<i>Stubbornnefs,</i>	Hartnekkigheyd.
<i>Ficklenefs,</i>	Wispeltuorigheyd.
<i>Sloth,</i>	Luyheyd.
<i>Negligence,</i>	Onagtzaamheyd.
<i>Pride,</i>	Hoovaardy, Hoogmoed, Trots- heyd.
<i>Ambition,</i>	Eergierigheyd, Staatzugt.
<i>Drunkennefs,</i>	Dronkenschap.
<i>Anxiety,</i>	Angft, Benaauwdheyd.
<i>Gluttony,</i>	Gulzigheyd.
<i>Wantonnefs,</i>	Dertelheyd
<i>Luft,</i>	Geile luft, quade Begeerte.

Unebaftefs,

Onkuisheyd.

22. OF CAPITAL
CRIMES.

22. VAN DE HOOFT MIS-
DADEN.

Adultery,
Apostasy,
Blasphemy,
Bribery,
Extortion,
Deceit,
Guile,
Fornication,
Incest,
A Lye,
Murder,
Parricide,
Perjury,
a Rape,

Rapine,

Rebellion,
Robbery,
Robbing of the Publick
Treasury,
Sacrilege,
Sedition,
Simony,
Theft,
Treason,
Tyranny,
Usury.
Witchcraft,

Overfpeel.
Afval, Afwyking.
Godslasteringe.
Omkoopng.
Afdwinging, Afkneveling.
Bedrog.
Valsheyd, Bedrog.
Hoererye.
Bloedschande.
een Leugen, Leugen-taal.
Moord, Doodflag.
een Vader-moord.
Meyneedigheyd.
Verkragting, Vrouwe-fchen-
ding.
Roovery, Roof die opentlyk
en met geweld gefchied.
Wederfpannigheyd.
Roverye.
Lands-dieverye.

Kerk-Dievery, Kerk-Roof.
Oproer, Muytery.
Geestelyke Amptkoopng.
Dieverye, Dieftal.
Verraad.
Geweldenarye.
Woeker.
Tooverye.

22) BY SUCH VICES
AND CRIMES A PER-
SON BECOMES

A Hypocrite,
A Coward,
A Spendthrift,
A Flatterer,
A Carper, or Spysfault,
A Droll,
A Buffoon,
A Trifler,
A Drunkard,
A Glutton,

A Whore, or Strumpet,
A Harlot,
An Apostate,
A Cheat,
A Foreſtaller,
A Liar,
A Murderer,
A Murderer of his
parents or Parricide,
An Aſſaſin,
A Rebel,

A Traitor,
A Robber,

A Thief,
A Cut-Purſe,
A Tyrant,
An Uſurer,
A Sorcerer,
A Sorcerreſs, or Witch,

23. ZULKE ONDEUGDEN
WAAR DOOR IEMAND
WORD

een Geveynſde, Hypocryt.
 een Bloodaard, Lafhartige.
 een Doorbrenger.
 een Vleyer.
 een Pluyzer, Muggenzifter.
 een Snaak, Klugtige Praater.
 een Speelgek, Hansworſt.
 een Beurzelaar.
 een Dronkaart.
 een Vraat, Gulzegaar,
 Zwelger.
 een Hoer.
 een Getrouwde Mans Hoer.
 een Afvallige.
 een Drogfielt.
 een Opkooper.
 een Leugenaar.
 een Moordenaar.
 een Vader-Moorder.

 Omgekogte Moordenaar.
 een Wederspannige, Op-
 roeringe.
 Verrader.
 een Dief, Struykroover,
 Roover.
 een Dief.
 een Beurzefnyder.
 een Geweldenaar.
 een Woekeraar.
 een Tooveraar.
 een Tooveres.

<i>A Punishment,</i>	een Straffe.
<i>A Fine,</i>	Boete.
<i>A Gibbet, or Gallows,</i>	een Galg.
<i>Banishment,</i>	Ballingſchap.
<i>A Manacle,</i>	Handboeijens, Paternosters.
<i>Fetters,</i>	Boeijens, Kluyſters.
<i>A Pair of Stocks,</i>	de Stok daar men de quaatdoen- ders met de Beenen inſluit.

24. OF THE DIVER-
SITY OF CONDI-
TIONS.

A Magistrate,
A Subject,
A Nobleman,
A Commoner,
A Patron,
A Client,
A Clergy-man,
A Lay-man,
A Free-man,
A Slave,
A Master,
A Mistress,
A Servant,
Liberty, or Freedom,
Bondage, or Slavery,
A Learned Man,
An Unlearned Man,
A Rich Man,
A Poor Man,
The People,
The Nobility, or Peers,
The Common People,
or Rabble,

24. VAN DE VERSCHIE-
DENTHEID DER
STAATEN.

de Overheyd, Magiſtraat.
 een Onderdaan.
 een Edelman.
 een Lid der Gemeente.
 een Voorſtander.
 een Beſchermeling.
 een Kerkelyk Perſoon.
 een Leek.
 een Vryman, Burger.
 een Slaaf.
 een Meester.
 een Meesteresse.
 een Dienaar, Dienſtknecht.
 Vryheyd, Vrydom.
 Slaverny, Dienſtbaarheyd.
 een Geleerd Man.
 een Ongeleerd Man.
 een Ryk Man.
 een Arm Man.
 het Volk.
 de Rykraaden.
 het Gemeene Volk, het
 Grauw.

<i>A Beggar,</i>	een Bedelaar.
<i>A Native,</i>	een Inboorling.
<i>A Stranger, or Foreigner,</i>	een Vreemdeling, Uytlander.
<i>One of the ſame Country, or CountryMan,</i>	een Landgenoot.
<i>A Neighbour,</i>	een Gebuur, Buurman, Naasten.
<i>A Companion,</i>	een Gezel, Macker, Kameraad.
<i>A Comrade,</i>	een Makker, Speelbroer.
<i>A Friend,</i>	een Vriend.

25. OF THE DIVERSITY OF RANKS

*A Monarch,**A Sovereign,**An Emperor,**An Empreſs,**A King,**A Queen,**A Prince,**A Princeſs,**A Duke,**A Dutcheſs,**A Marqueſs,**A Marchioneſs,**An Earl,**A Counteſs,**A Viſcount,**A Viſcounteſs,**A Lord,**A Lady,**A Baron,**A Baroneſs,**A Knight,*

25. VAN DE VERSCHEIDENHEID DER RANGEN.

een Alleen Heerſcher, Monarch.

een Opperſte, Oppermagtig.

een Keyſer.

een Keyſerin.

een Koning.

een Koningin.

een Vorſt, Prins.

een Princeſs, Vorſtin.

een Hertog.

een Hertogin.

een Markgraaf.

een Markgravin.

een Graaf.

een Gravin.

een Burggraaf, onder Graaf.

een Burggravin.

een Heer.

een Mevrouw.

een Vryheer, Baron.

een Barones.

een Ridder.

<i>An Esquire,</i>	een Schild-knaap.
<i>A Gentleman,</i>	een Edelman, Jonker.
<i>A Gentlewoman,</i>	een Juffrouw.
<i>An Upstart,</i>	een die uyt niets is opgekomen.
<i>A Citizen,</i>	Poorter, Burger, Stedeling.
<i>A Country-man, or Yeoman,</i>	een Landman.
<i>A Denison, or Bur- gefs,</i>	een die mede het Burger-regt heeft.
<i>A Tradesman,</i>	een Ambachtsman.

26. OF THE OFFI-
CERS OF STATE.

26. VAN DE AMPTENAREN
VAN STAAT.

<i>A Vice-Roy,</i>	een Onder-koning.
<i>An Ambassador,</i>	een Afgezant, Ambassadeur.
<i>The Lord Chancellor,</i>	de opperste Kanselier van Engeland.
<i>The Lord Treasurer,</i>	de opperste Tresorier.
<i>The Lord Privy Seal,</i>	de Bewaarder van 't geheym Zegel.
<i>The Lord Secretary,</i>	de opperste Secretaris.
<i>The Lord High Con- stable,</i>	de opperste Constapel, van Engeland.
<i>The Earl Marshal,</i>	de Graaf-Marschalk.
<i>The Master of the Horse,</i>	de Meester van de Ruyterye.
<i>The Captain, of the Guards,</i>	de Hooftman van 's Konings Lyfwagt.
<i>The Lord Justice Ge- neral,</i>	des Konings Opper-regter.
<i>A Privy Councillor,</i>	een Geheyme Raad.
<i>A Gentleman, of the King's Bed-Chamber,</i>	des Konings Kamerling.
<i>A Courtier,</i>	een Hoveling.
<i>The Lord Register,</i>	Bewaarder van de Rollen.

<i>The King's Advocate,</i>	des Konings Advokaat.
<i>The King's Solicitor,</i>	des Konings Recht-bevorderaar.
<i>The General of the Mint,</i>	de Opperste van de Munt.
<i>The General receiver,</i>	de Ontfanger Generaal.
<i>or Cash-keeper,</i>	
<i>The Lord Lyon King at Arms,</i>	Wapenvoogt, of Wapen-Koning.
<i>An Herald, or Herauld,</i>	een Krygsbode, Oorlogs-aan zegger, Heraut.
<i>A Farmer, of the Customs,</i>	een Pachter van de Tollen.
<i>A Tax-gatherer, or collector of the Customs,</i>	een Inzaamelaar van Schattinge, Colecteur.

27. OF THE FORMS OF GOVERNMENT, ENSIGNS OF HONOUR.	27. VAN DE WYZE DER REGERINGEN, TEKENEN VAN EER.
<i>A Monarchy,</i>	Eenhoofdige Regeering, alleen-heersching.
<i>An Empire,</i>	een Ryk, Keyzerryk, Heerschappy.
<i>A Kingdom,</i>	een Koninkryk.
<i>An Aristocracy,</i>	een Adel-regeeringe.
<i>A Democracy, or Commonwealth,</i>	een Volks-regeeringe.
<i>A King's Crown,</i>	een Konings Kroon.
<i>A Crown,</i>	een Kroon.
<i>A Garland,</i>	een Krans van Bloemen.
<i>A Scepter,</i>	Rykstaf, Scepter.
<i>A Robe of State,</i>	een Tabbaard van Staat.
<i>A Throne,</i>	een Throon, Rykzetel.
<i>A Prince's Court,</i>	een Prinsen-hof.
<i>A Parliament,</i>	een Ryksvergadering, Parlement.
<i>A Tax, Customs, or Tribute,</i>	Schatting.

Impost,
Poll-money,

Schatting, Tol.
Hoofd-geld.

28. OF A COURT OF JUSTICE.

28. VAN EEN GEREGTS-HOF.

A Court, of Justice,

een Geregts-hof.

A Judge,

een Regter.

The Sessjon,

een Zitting.

A Lord of Sessjon,

de Raadsheer, Bestierder.

The President,

een Voorzitter.

An Advocate,

een Advokaat.

An Attorney,

een Procureur.

A Lawyer,

een Regtsgeleerde.

A Proctor,

een Gevolmachtigde Pleytbezorger.

A Clerk,

een Secretaris, Klerk, Schryver.

A Writer,

een Schryver.

A Notary,

een Beamt-schryver, Notaris.

An Agent,

een Bewindstman, Uytvoerder.

The Pursuer, or Plaintiff,

een Aanklaager van een Proces.

The Defendant,

een Verdediger.

A Mace-bearer,

een Stafdrager.

A Door-keeper,

een Deurwaarder, Deurwagter.

An Officer, Sergeant, or Messenger,

een Dienaar, Gerechts-buode,

A Crier,

een Uytroeper.

A Surety in a Money Matter,

een Geldborg.

A Surety in a Criminal Matter,

een Lyfborg.

A Bond of Appearance,

een Borg stellen om voor het Gereg te verschynen.

A Bench,

een Bank.

The Bar,

een Rechtbank, Baalie.

The Judges Robes,

des Regters gewaad.

C 4

een

<i>A Court,</i>	een Hof.
<i>A Sberiff,</i>	een Baljuw.
<i>A Justice, of Peace,</i>	een Vreederegter.

29. OF THE MAGISTRATES OF A BOROUGH &C.

The Mayor,

A Bailiff,
A Town Treasurer,
An Inhabitant,
A Towns-man,
A Multitude,
A Family,
The Husband,
The Wife,
An Inn-keeper,
A Constable,
A Goaler, or Jailor,
A Town Officer,
The Hang-man,

29. VAN DE MAGISTRATEN VAN EEN BURG OF DORP DAT STADTS RECHTEN HEEFT.

Regeerend Burgemeester,
 Majoor.

een Baljuw, Rentmeester.
 een Schatmeester,
 een Inwoonder, Bewoonder.
 een Inwoonder van 't Dorp.
 een Meenigte, een Schaare.
 een Huysgezin, geslagt, gezin,
 de Man, getrouwd man,
 de Vrouw, een wyf, huisvrouw.
 een Herbergier.
 een Konstabel.
 een Cipier.
 een Stads-dienaar.
 de Beul, Scherprechter.

30. OF THE SERVANTS OF A NOBLEMAN.

A Chamberlain,
A Steward,
An Usher, or gentleman,
A Cup-bearer,
A Caterer,
A Carver,
A Butler,
A Page of Honour,

30. VAN DE DIENSTBODEN VAN EEN EDELMAN.

een Kamerling.
 een Hofmeester, Rentmeester.
 een Oppasser.
 een Schenker.
 een Spysbesorger, Bottelier.
 een Voorfnyder.
 een Bottelier, Schenker.
 een Edel-knaap, Edel-knegt.

een

<i>A Train-bearer,</i>	een Sleep-draager.
<i>A Valet de Chambre,</i>	een Kamer-dienaar.
<i>A Foot-man, or Lackey,</i>	een Lakkey.
<i>A Horse-groom,</i>	een Stalknegt.
<i>A Coach-man,</i>	een Koetsier.
<i>A Postilion,</i>	een Voorryder.
<i>A Porter,</i>	een Portier, Deurwaarder.
<i>A Cook,</i>	een Kok, Braader.
<i>A Kitchen-boy, or Scullion,</i>	een Keuken-jongen.
<i>A Retinue,</i>	een Stoet, gevolg.

31. OF WOMEN-SERVANTS

<i>A Waiting-maid, or Gentlewoman,</i>
<i>A Dressing-maid,</i>
<i>A Nurse,</i>
<i>A Dry Nurse,</i>
<i>A Woman Cook,</i>
<i>A Cook-maid,</i>
<i>A Laundress,</i>
<i>A Fee,</i>

31. VAN DIENSTMAAGDEN.

een Kamenier, of kamer-meyd.
een Opschikkende-meyd.
een Voedster, Mijne.
een Droogemin, kinder-meyd.
een Vrouw Kok.
een Keuken-meyd.
een Waschter.
een Loon.

32. OF TRADESMEN AND THEIR TOOLS &c.

<i>An Apothecary,</i>
<i>An Armourer,</i>
<i>A Baker,</i>
<i>A Bake house,</i>
<i>An Oven,</i>
<i>A Kneading-trough,</i>
<i>A Rolling-pin,</i>
<i>A Baker's Peel,</i>

32. VAN AMBACHTLIEDEN EN HUNNE GEREEDSCHAPPEN.

een Apotheker.
een Harnasch-maker.
een Bakker.
een Bakkerij.
een Oven.
een Bakkers-trog.
een Rolstok.
een Bakkers schootel.

<i>A Coal-rake,</i>	een Kool-krabber.
<i>A Banker,</i>	een Wiſſelaar, Bankier.
<i>A Barber's Shop,</i>	een Barbiers Winkel.
<i>A Barber,</i>	een Barbier, Baardschrapper.
<i>A Razor, or Razor,</i>	een Scheermes.
<i>Pincers,</i>	een Nyptang.
<i>A Crisping-iron,</i>	een Krol-zyer.
<i>Sweet Powder,</i>	Welriekende Poeyers.
<i>A Basket-maker,</i>	een Mandemaaker.
<i>A Belt-maker,</i>	een Draagband-maaker, Bandelier-maaker.
<i>A Black-smith,</i>	een Yzer-Smit.
<i>A Forge,</i>	een Smiſſe.
<i>An Anvil,</i>	een Ambeeld.
<i>A Trough,</i>	de Trog.
<i>A Pair of Bellows,</i>	een Blaasbalg.
<i>A Scrue, or Vice,</i>	een Schroef, Vyze.
<i>A Hammer,</i>	een Hamer.
<i>The Sparks, or Scales of Iron,</i>	de Yzer-vonken, Hamer-ſlag.
<i>A File,</i>	een Vyl.
<i>A Nail,</i>	een Spyker.
<i>A Book-binder,</i>	een Boekbinder.
<i>Paste, or Batter,</i>	Beslag, deeg.
<i>Paste-board,</i>	Bordpapier.
<i>A Book-seller,</i>	een Boekverkoopar.
<i>A Hatmaker,</i>	een Hoedemaker.
<i>A Brazier, or Braſier,</i>	een Kooperslager.
<i>A Brewer,</i>	een Brouwer.
<i>A Brick-maker,</i>	een Steenbakker.
<i>A Brick-kiln,</i>	een Tichgel-oven, Steen-oven.
<i>A Butcher,</i>	een Vleefchhouwer, Slagter.
<i>A Slaughtier-houſe,</i>	een Slagthuys.
<i>A Chopping-knife,</i>	een Hakmes.
<i>A Carpenter,</i>	een Timmerman.

<i>An Ax,</i>	een Byl.
<i>A Hatchet,</i>	een Handt-byltje.
<i>The Helve,</i>	de Hecht, handvatzel, steel,
<i>A Rule,</i>	een Regel.
<i>A Square,</i>	een Winkelhaak.
<i>A Level,</i>	een Paslood.
<i>A Pair of Compasses,</i>	een Paster.
<i>A Saw,</i>	een Zaag.
<i>A Whip-saw,</i>	een Trekzaag.
<i>Sawdust,</i>	Saegfel.
<i>A Gimblet,</i>	een Boor.
<i>A Chink,</i>	een Scheur, spleet, kloove.
<i>A Slit,</i>	een Scheur, uytgespleete gat.
<i>A Maul,</i>	een houte Haamer.
<i>A Plane,</i>	een Schaaf.
<i>A Chisel,</i>	een Bytel.
<i>A Wedge,</i>	een Wig.
<i>Glue,</i>	Lym.
<i>A Pin of Wood,</i> or	een Houte Pen.
<i>Wooden pin,</i>	
<i>Shavings,</i>	Krullen.
<i>A Chirurgion,</i> (or	een Wondheolder.
<i>Surgeon.)</i>	
<i>A Lancet,</i>	een Lancet.
<i>A Probe,</i>	een Tent-yzer.
<i>A Clock-maker,</i> or	een Orlogie-maker.
<i>Watchmaker,</i>	
<i>A Collier,</i>	een Koolwerker, Koolhande- laar.
<i>A Cobler,</i>	een Schoenlapper.
<i>A Confectioner,</i>	een Konfiturier.
<i>A Cooper,</i>	een Kuyper.
<i>A Hoop,</i>	een Hoepel, hoep.
<i>The Stave of a Cask,</i>	de Duyg van een Vat.
<i>A Cutler,</i>	een Messenmaker.

<i>A Dancing Master,</i>	een Dans-meester.
<i>A Dancing School,</i>	een Dans-school.
<i>A Dance, or Ball,</i>	een Dansery.
<i>A Masquerade,</i>	een Momery-dans.
<i>A Rope-dancer,</i>	een Koord-danser.
<i>An Embroiderer,</i>	een Borduurder, Borduurster.
<i>A Horse Doctor, or Farrier,</i>	een Paardesmit, Hoefmit.
<i>A Fencing Master,</i>	een Scherm-meester.
<i>A Fencing School,</i>	een Scherm-school.
<i>A Fisher,</i>	een Visscher.
<i>A Fish-monger,</i>	een Visch-kooper.
<i>An Angling rod,</i>	een Hengelroede, riet.
<i>A Fishing line,</i>	een Hengel-snoer.
<i>A Fish-book,</i>	een Visch-hoek.
<i>Bait,</i>	Aas, lok-aas.
<i>An Eel-spear,</i>	een Elger.
<i>A Net.</i>	een Net.
<i>A Fletcher, or arrow-maker,</i>	een Pyl-maaker.
<i>A Forrester,</i>	een Houdvester.
<i>A Founder,</i>	een Gieter.
<i>A Fowler, or Falconer,</i>	een Valkenier.
<i>A Bird-call,</i>	een Vogelstuyl.
<i>Bird-lime,</i>	Vogel-lym.
<i>A Gin,</i>	een Strik, valstrik.
<i>A Fuller,</i>	een Voller, laken-voller.
<i>A Furrier, or Skinner,</i>	een Bontwerker.
<i>A Gardiner,</i>	een Tuynier, Hovenier.
<i>A Spade,</i>	een Spade, schop.
<i>A Watering pot,</i>	een Giet of een besproey vat.
<i>A Rake,</i>	een Hark.
<i>A Rolling Stone,</i>	een Rol-steen.
<i>A Glasier,</i>	een Glasmaaker.
<i>A Pane of Glass,</i>	een Glaaze raam.
<i>A Glover,</i>	een Handschoen-maaker.

<i>A Gold-Smith,</i>	een Goud-Smit.
<i>A Gold-Smith's shop,</i>	een Goudsmits winkel.
<i>A Graver, or Engraver,</i>	Plaatsnyder, Graaveerder.
<i>A Graving-tool,</i>	een Graaveer-zyzer.
<i>A Gun-Smith,</i>	een Roer-maker.
<i>A Hunter,</i>	een Jager.
<i>A Hunter's Net,</i>	een Jagers net.
<i>A Hunting-pole or Staff,</i>	een Jagers spies, staf.
<i>A Jeweller,</i>	een Juwelier.
<i>A Juggler,</i>	een Guychelaar.
<i>A Mason,</i>	een Metselaar.
<i>A Stone-cutter,</i>	een Steenhouwer.
<i>A Quarrier,</i>	een die in de Steengroeve werkt.
<i>A Trowel,</i>	een Troffel.
<i>Lime,</i>	Kalk.
<i>Quick Lime,</i>	Ongebluschte Kalk.
<i>Stacked Lime,</i>	Gebluschte Kalk.
<i>Mortar, or lime Mingled,</i>	Gemengde Kalk, Kalk-
<i>with Sand,</i>	mortel.
<i>A Merchant,</i>	een Koopman.
<i>A Midwife,</i>	een Vroedvrouw, Vroed-
	moer.
<i>A Painter,</i>	een Schilder.
<i>A Picture,</i>	een Schildery, Afbeeldzel.
<i>A Pencil,</i>	een Penfeel.
<i>A Plaisterer,</i>	een Muur-pleyfteraar.
<i>Plaister,</i>	Pleyster, Pleysterwerk.
<i>A Pavier, or Causey-</i>	een Stratemaaker, Vloer-
<i>layer,</i>	legger.
<i>A Rammer,</i>	een Hey-blok.
<i>A Perfumer,</i>	een Reukwerk-maker.
<i>A Pewterer,</i>	een Tinnegieter.
<i>A Porter,</i>	een Draager, Krayer.
<i>Potter's clay,</i>	Pottebakkers kley.
<i>A Clay-pit,</i>	een Kley-put.

<i>An Earthen Pot,</i>	een Aarde pot.
<i>A Pot-ſherd,</i>	een Potſcherf.
<i>A Printer,</i>	een Drukker.
<i>A Printer's Profs,</i>	een Drukpers.
<i>A Sadler,</i>	een Sadelmaaker.
<i>A Ropemaker,</i>	een Lyndraayer.
<i>A Shoemaker, or Cord-</i> <i>wainat,</i>	een Schoenmaaker.
<i>A Shoemakers Shop,</i>	een Schoenmakers winkel.
<i>An Awl,</i>	een Schoenmakers el.
<i>Shoemakers tbread,</i>	Schoenmakers garen.
<i>A Laſt,</i>	een Leeft.
<i>Leather,</i>	Leder, leer.
<i>A Singing maſter,</i>	een Sangmeester.
<i>A Sooth-jayer,</i>	een Waarzegger.
<i>A Stage-player,</i>	een Tooneel-ſpeelder.
<i>A Stage,</i>	een Toneel.
<i>A Statuary,</i>	een Beeldhouwer.
<i>A Statue,</i>	een Gehouwen beeld; ſtok- beeld.
<i>A Taylor,</i>	een Kleermaker, ſnyder.
<i>A Needle,</i>	een Naalde.
<i>A Needle's Eye,</i>	een Naalde-oog.
<i>A Needle-caſe,</i>	een Naaldekooker.
<i>A Thimble,</i>	een Vingerhoed, naaying.
<i>A Pair of Siſars,</i>	een Schaar.
<i>A Taylor's gooft,</i>	een Snyder's pars-zyzer.
<i>A Thread,</i>	een Draad.
<i>A Tanner,</i>	een Leertouwer, Looyet.
<i>A Taverner,</i>	een Waard.
<i>A Tinker,</i>	een Ketellapper.
<i>A Turner,</i>	een Draayer, Wielder.
<i>A Box,</i>	Buſſe; of doos.
<i>A Weaver,</i>	een Weever.
<i>A Web,</i>	een Webbe.

A Weavers Loom,
A Weaver's Shuttle,

een Getouw, Weefgetouw.
een Weevers Schieuspool.

33. OF ARTS,
SCIENCES, PRO-
FESSIONS &C.

An Art,
A Science,
A Trade,
A Liberal Art,
Divinity,
Philosopby,
Phylatieries,
Natural Philosopby,
Logick,
Physiology,
Pytography,
Mataphysicks,
Phytology,
Physick,
Morals,
Law,
Civil Law,
Cannon Law,
Statue Law,
Poetry,
Rbetorick,
Astrology,
Mathematicks,
Chronology,
Astronomy,
Algebra,
Geometry,
Perspective,
Opticks,
Dialing,

33. VAN KONSTEN, WE-
TENSCHAPPEN, EN BEROP-
PINGEN enz.

een Konst.
een Wetenschap.
een Handwerk.
een Vrye Konst.
Godgeleerdheyd.
Wysgeerte.
Gedenk-cedels.
Natuur-kunde.
Bewyskonst.
Natuurlyk Wysbegeerte.
een Beschryving van gewassen.
de Over-natuurkunde.
Kruid-kunde.
Medicyn.
Zede-kunde.
de Wgt.
Burgerlyke Wet.
Kerkelyke Wet.
Parlements Wet.
Dicht-kunde.
Redenkonst.
Starre-kyk-kunde.
Wis-kunde.
Tyd-reken-kunst.
Starre-loop-kunde.
de Stel-regel.
Laud-meet-kunde.
Verschiet.
Doorsicht-kunde.
Zonne-wyzer-kunst:

Scheep-

<i>Navigation,</i>	Scheep-vaartkunde.
<i>Chymistry,</i>	Stof-scheid-kunde.
<i>Musick,</i>	Zang-konſt.
<i>Fortification;</i>	Veſting-bouw-kunſt.
<i>Architecture,</i>	de Bouw-kunſt.
<i>Mechanicks,</i>	Werktuug-kunde.
<i>Carving Statuary,</i>	Beeldhou-konſt.
<i>Painting,</i>	de Schilder-konſt.
<i>Printing,</i>	Druk-konſt.
<i>A Treadle,</i>	de getreden van een Getouw;
<i>A Trade,</i>	een Ambagt, Handwerk.
<i>A Trades-man,</i>	een Ambachts-man.
<i>A Journey-man,</i>	Hand-werksman.
<i>An Apprentice,</i>	een Leerjongen, leerknegt.
<i>A Work-houſe,</i>	een Werkhuys.
<i>A Tool,</i>	een Werktuug, Gereetſchap.

34 OF FOSSILES,
AND MINERALS.

Fossiles,
Minerals,
Salt-petre,
Allum,
Copperas,
Brimstone,
Chalk,
Marl,

Oker,
Zett,
Arsenick,
White lead,
Black lead,
Vermillion,

Ruddle,

34. VAN DELFBAAR AARD-
EN MYN-STOFFEN.

Aarde-ſtoffe.
Mynſtoffe.
Salpeter.
Aluyn.
Copperrood.
Swavel, ſulfer.
Kryt.
Mergel, zekere vette kley daer
men 't land meede meſt.
Oker, zekere verſtoffe.
ſwart Agaat.
Ratte-kruyd.
Lootwit.
Potloot.
Vermilion, een ſchoone roode
verw.
Roodaarde.

35. OF STONES &c.

A Stone,
A Free-stone,
A Flint-stone,
A Fire-stone,
A Wet-stone,
A Touch-stone,
A Load-stone,
A Marble-stone,
Alabaster,
Crystal,
Glass,
Amber,
Coral,
A Pumice-stone,
A Slate,
A Brick,

A Tile,
A Pebble,
Sand,
Gravel,
A Stone-quarry,
A Sand-pit,

36. OF PRECIOUS
 STONES.

A Precious-stone,
A Pearl,
A Diamond,
A Saphire,

An Emerald,
An Agate,

35. VAN STEENEN.

een Steen.
 een Harde steen.
 een Keysteen, flint.
 een Vuursteen.
 een Wetsteen, slypsteen.
 een Toetsteen.
 een Zeylsteen, Magneet.
 een Marmersteen, marmer.
 Alabaster-steen.
 Kristal.
 Glas.
 Barnsteen, amber.
 Koraal.
 een Dryfsteen, Puymsteen.
 een Ley.
 een Teegel-steen, schale, klin-
 ker, mop.
 een Tegel, Tichtel.
 een glad Keyselfteentje.
 Sand.
 Grof zand, steen-gruis.
 een Steengroeve.
 een Zandput.

36. VAN EDBLE GE-
 STEENTE.

een Edel gesteente.
 een Paerel.
 een Diamand.
 een Saphier, zeker Edel ge-
 steente.
 een Smaragd.
 een Agaat.

37. OF METALS.

Metal,
Gold,
Silver,
Quick-filver,
Copper,
Brass,
Latten,
Iron,
Steeb,
Tin,
Lead,
Lead-ore,
Pewter,

Rust of Iron,
Rust of Brass,
A Gold
A Silver
An Iron
A Brass, } *Mine,*

37. VAN METALEN.

Metael.
Goud.
Zilver.
Quikzilver.
Rood koper.
Geel koper, Messing.
Latoen, Koper-blik.
Yfer.
Staal.
Tin.
Lood.
Ruw lood, mineral van lood.
Tin, vermengd Tin, van de
Tinnegieters doorgaans ge-
bruikt.
Yzer-roest.
Koper-roest.
Goud
Silver
Yzer
Koper } *Myn.*

38. OF PLANTS AND HERBS.

A Plant,
An Herb,
Wheat,
Rye,
Barley,
Oats,
Pease,
A Bean,
A Kidney-bean,
Rice,

38. VAN DE PLANTEN EN KRUYDEN.

een Plant, gewas.
een Kruid.
Tarw, Weyt.
Rogge.
Garst.
Haver.
Erwtten, Peulen.
een Boon.
een Turksche Boon.
Ryft.

Lentils,
Pulse,
Corn,
Standing Corn,
A Grain of Corn,
The Stalk,
The Beard, } *of Corn,*
The Husk, }
An Ear of Corn,
A Cod of Pease, or
Beans,
Chaff,
Straw,

Linzen, sekere Peul-vrucht.
 Peulvrucht.
 Koorn, Graan.
 staande Koorn.
 een Koorn-graan.
 de Halm }
 de Baard } *van 't Koorn;*
 de Bolster }
 een Koornair.
 een Peul of Boonschil.
 Kaf.
 Stroo.

39. POT HERBS,

An Aruicboke,
Asparagus,
Beet,
Borage,
Clary,
Colly-flowet,
Cabbage,
Cresses,
Endive,
Garlick,
A Leek,
Lettice,
Mustard,
An Onion,
Parsley,
Purslain,
Savoury,
A Schalot,
Sorrel, or Sorel,
Spinnage,
Succory,

39. VAN MOESKRUUDEN.

een Artisjiok.
 Sparsjes.
 Beete, Biete.
 Bernagie.
 Skarley.
 Blomkool.
 Kool, Buiskool.
 Kers, Teyn-kers.
 Endivie, Andyvie:
 Look, Knoflook.
 een Prey.
 Latouw.
 Mostaard.
 een Uyen, Ajuin.
 Pieterselye.
 Porselyn.
 Keule.
 een soort van Ajuyn, Chalot.
 Zuring.
 Spinnage.
 Sicorey.

Tanſy,

Reynevaar, Boere wormkruyd.

40. OF ROOTS.

- A Carrot,
- An Earb-nut,
- A Parſnip,
- A Turnip,
- Potatoes,
- A Radifh,
- A Skirret-Root,
- Ginger,

40. VAN WORTELEN.

- een Geele wortel, Peen.
- een Aardaker.
- een Pingſternakel.
- een Raap.
- Aardappelen, Aardbullen.
- een Radys.
- een Suyker wortel.
- Gember.

41. PHISICAL HERBS,
AND FLOWERS.

- Agrimony,
- Angelica,
- Aniſe,
- Aſſarabacca,
- Balm,
- Betony,
- Bugloſs,
- The Bur-dock,
- A Bur,
- Burnet,
- Camomil,
- Caraway,
- Chick-Weed,
- Columbine,
- Colts-foot,
- Coriander,
- Cumin,
- The Daffodil,
- A Daizy,
- A Wild-daizy,
- Dandelion,
- Darnel,

41. MEDICYN S KRUYDEN
EN BLOEMEN.

- Agrimonie.
- Angelica.
- Anys.
- Hazelwortel.
- Citroen-kruyd.
- Betonie.
- Oſſetong, Bugloſſe.
- Kliſſenkruyd.
- Kliſbladen.
- Pimpernel.
- Kamille.
- Kerwe, Hof-komyn.
- Muur-kruyd.
- Akeley, zeker kruyd, of blom.
- Hoef-blad.
- Koriander,
- Komyn.
- Affodile,
- een Madelief.
- een Wilde Madelief.
- Paarde-bloeme.
- Dolik.

Dill,
A Dock,
Dittany,
Elecampane,
Eye-bright,
Fennel,
Fumitory,
Germander,
A Gilly-flower,
Groundfil,
Hares-foot,
Hen-bane,
Hopps,
Hyssop,
Knot-grass,
Lavender,
A Lilly,
Lovage,
Mallows,
The Mandrake,
A Marigold,
Majoram or Marjerom,
Master-wort,
Milfoil,
Mint,
Myrrb,
A Nettle,
Night-shade,
Horje-tail,
Pellitory of Spain,
Penny-royal,
Piony, or Peony,
Plantain,
Poppy,
Corn-poppy,
The Primrose,

Dille.
 Wilde-patig, een Kruid.
 het Kruid Diſtamus.
 Alant.
 Oogen-trooft.
 Venkel.
 Duive kervel.
 Bithengel, Waterlook.
 een Angelier.
 Grind-kruid.
 Hafe-Commyn.
 Bliffen-kruid.
 Hop.
 Hyſop.
 Duyzendknoop kreupel gras.
 Lavendel.
 een Lely.
 Lavas.
 Maluwe, kaasjes-kruid.
 Alruyn, Mandragon.
 een Gouds-bloem.
 Mariolyn.
 Meester-wortel.
 Duyzend bladgeruwe.
 Munte.
 Mirrhe.
 een Netel.
 Nagt-ſchade.
 zekere Plant van bieze.
 Glas-kruid.
 Poley.
 Peony.
 Weybree.
 Maankop, ſlaapbol.
 Klapproos, wilde heul.
 Slentel-bloem.

Rag-wort,
 Rbubarb,
 A Roſe,
 Rue,
 Saffron,
 Scurvy-graſs,
 Southern-wood,
 A Thistle,
 Thyme,
 Wild-Thyme,
 Tobacco,
 Claver-graſs,
 A Tulip,
 A Violet,
 Wolves-bane,
 Wormwood,
 Flax,
 Hemp,
 A Ruſh, or Bulruſh,
 A Reed,
 A Cane,
 Graſs,

Kullekens-kruyd.
 Rhabarbe.
 een Roos.
 Wynruyd.
 Saffraan.
 Lepelbladen.
 Averoon.
 een Diſtel.
 Thym.
 Quendel, wilde Thym,
 Tabak
 Klaver.
 een Tulp.
 een Violet.
 Wolfs-wortel.
 Aſfen.
 Vlas.
 Hennip.
 Bies.
 een Riet.
 een Rotting.
 Gras.

42. IMPERFECT HERBS.

A Muſhroom, or Muſh-
 room,
 Moſs,
 A Sponge,
 A Sea-Weed,
 A Place where
 { Ferns
 Lillies
 Onions
 Reeds
 Ruſhes
 Violets } Grow,

42. VAN ONVOLMAAKTE KRUYDEN.

Paddeltoel, Kampenoelje,
 Mos.
 Spons.
 Zeegraſs, wier.
 de plaats daar
 { Varen
 Lelyen
 Uyen
 Ried
 Biezen
 Violets } waffen.

43. OF SHRUBS,

A Shrub,
The Barberry-bush,
The Bilberry,
The Bramble,
A Brier, or Thorn,
The White-thorn, or
Haw-thorn,
Broom,

Furz,
The Caper-bush,
The Curran-bush,
The Goose-berry-bush,
Heath,
Honey-suckle,
Jasmin, or Jessemin,
Juniper,
Ivy,
Liquorish,
The Myrtle,
The Rasp-berry-bush,
The Rose-bush,
Rosemary,
The Savin,
The Straw-berry,
The Vine,

A Place
where { *Shrubs*
Brambles
Myrtles
Roses
Vines } *Grow,*

43. VAN STRUYKEN.

een Struyk.
 Berberisse.
 Blaauw beffenbosch.
 een Braambosch.
 een Doornbosch.
 Berberisse-bosch, of witte
 Hagedoorn.
 Hey, een gewas daar men
 bezems van maakt.
 Steekende Palm.
 een Capper-bosch.
 Alebeffen-bosch.
 Cruysbezien-bosch.
 een Heyde, hey.
 Kamperfoely.
 Jasmyn.
 Jenever.
 Klimop, zeker gewas.
 Zoethout.
 een Mirte.
 een Braambozen-struik,
 een Roosen-boom.
 Roosemaryn.
 Zeven-boom.
 een Aardbezie-struyk.
 een Wynstok.

een Plaats
 daar { *Struyken*
Bramen
Mirten
Roosen
Wynstokken } *Wassen.*

44. OFFRUIT-TREES,

A Tree,
The Almond-tree,
The Apple-tree,
The Appricock-tree,
The Cberry-tree,
The Chesnut-tree,
The Citron-tree,
The Cornel-tree,
The Date-tree,
The Fig-tree,
The Filbert-tree,
The Hasle-tree,
The Limon-tree,
The Mulberry-tree,
The Nectarin-tree,
The Olive-tree,
The Wild Olive-tree,
The Orange-tree,
The Peach-tree,
The Pear-tree,
The Plum-tree,
The Pomegranate-tree,
The Quince-tree,
The Stoe-tree,
The Walnut-tree,

44. VAN VRUGT-BOOMEN.

een Boom.
 een Amandel-boom.
 Appel-boom.
 een Appriconse-boom.
 een Kerse-boom.
 een Carstanje-boom.
 een Citroen-boom.
 een Cornoelic-boom.
 een Dadel-boom.
 een Vyge-boom.
 een Hazenoot-boom.
 een Hazelaar.
 een Limoen-boom.
 een Moerbezien-boom.
 een Pierekis-boom.
 een Olyf-boom.
 een wilde Olyf-boom.
 een Oranje-boom.
 een Perseken-boom.
 een Peere-boom.
 een Pruyme-boom.
 een Grannaect-boom.
 een Quepeer-boom.
 een Slepuym-boom.
 een Ockernoot-boom.

45. OF BARREN-
TREES.

The Alder-tree,
The Ash-tree,
The Wild-Ash-tree,
The Aspen, or Quaking
Asp-tree,
The Bay-tree,

45. VAN ONVRUGTBARE
BOOMEN.

de Elzen-boom.
 een Esschen-boom.
 een Wilde Esschen-boom.
 een Espe of een Espenboom.
 een Lauwrier-boom.

<i>The Beech-tree,</i>	een Boeken-boom.
<i>The Birch-tree,</i>	een Berken-boom
<i>The Box-tree,</i>	een Box-boom, Palm-boom.
<i>The Cedar-tree,</i>	een Ceder-boom.
<i>The Cork-tree,</i>	een Kurk-boom.
<i>The Cotton-tree,</i>	een Catoen-boom.
<i>The Cypress-tree,</i>	een Cypres-boom.
<i>The Ebony-tree,</i>	een Ebbenhout-boom.
<i>The Elder-tree,</i>	de Vlier-boom.
<i>The Elm-tree,</i>	een Olm-boom.
<i>The Fir-tree,</i>	een Denne-boom.
<i>The Frankincense-tree,</i>	een Wierook-boom.
<i>The Holly-tree,</i>	een Hulst.
<i>The Laurel-tree,</i>	een Laurier-boom.
<i>The Lime-tree,</i>	een Linde-boom.
<i>The Maple-tree,</i>	een Maathouten-boom.
<i>The Medlar-tree,</i>	een Mispel-boom.
<i>The Oak-tree,</i>	een Eyke-boom.
<i>The Holm Oak-tree,</i>	een Wilde Eyke-boom.
<i>The Pine-tree,</i>	een Pyn-boom.
<i>The Wild Pine-tree,</i>	een Wildepyn-boom.
<i>The Poplar-tree,</i>	een Poplier-boom.
<i>The Sallow-tree,</i>	een soort van Wilge-boom.
<i>The Service-tree,</i>	een Sorben-boom.
<i>The Sycamore-tree,</i>	een Egyptife Vyge-boom.
<i>The Willow-tree,</i>	een Wilgen-boom.
<i>The Yew-tree,</i>	een Ypen-boom.
<i>A Wood,</i>	een Woud, Bosch.
<i>A Forrest,</i>	een Woud.
<i>A Grove,</i>	een kleyn Bosch,
<i>A Sacred Grove,</i>	een Bosch, den Afgoden toe- gewyt.
<i>A Thicket, or Bush,</i>	een Kreupel-Bosch.
<i>Timber,</i>	Timmer-hout.

A Grove of	Alder	} Trees,	} een Bosch van	Elzen	} Boomen.
	Ash			Eſſchen	
	Bay			Lawrier	
	Box			Box-Palm	
	Cheſnut			Caritanje	
	Cypreſs			Cypreſs	
	Date			een Dadel	
	Elder			Vlier	
	Elm			Olm	
	Fig			Vyge	
	Haſte, or Haſel			Hazel	
	Holm			Hazel	
	Oak			Eiken	
	Pine			Pyn	
	Poplar			Populier	
Willow	Wilgen				

An Orchard, or Place
where Fruit Trees grow,

A Nursery, of Trees,

A Garden,

A Kitchen garden,

A Flower garden,

een Boomgaard, of Plaats
daar Vrucht-boomen wassen.

een Plant-Hof van boomen.

een Tuyn.

een Moes-tuyn.

een Bloem-tuyn.

46. OF FRUITS.

Fruit,

An Acorn,

An Almond,

An Apple,

An Apricock,

A Berry,

A Bullace, or Sloe,

Capers,

A Cherry,

A Cheſnut,

Citron,

46. VAN VRUCHTEN.

Vrucht.

een Aker, Eekel, Eyker.

een Amandel.

een Appel.

een Abricoos.

een Bezie, bes, bey.

een Slee-pruym, Wilde
Pruym.

Kappers.

een Kers.

een Carſtanje.

een Citroen,

een

<i>A Cucumber,</i>	een Comkommer.
<i>Currans,</i>	Aalbessen, Korenten.
<i>A Date,</i>	een Dadel.
<i>A Fig,</i>	een Vyg.
<i>A Green Fig,</i>	een groene Vyg.
<i>A Goose-berry,</i>	Kruysbezien.
<i>A Gourd,</i>	een Kauwoerde, Kalabas.
<i>A Grape,</i>	een Druyf.
<i>A Haw,</i>	Vrugt der Hagendoorn.
<i>An Ivy-berry,</i>	Fekloof-besien.
<i>A Limon,</i>	een Limoen.
<i>A Melon,</i>	een Meloen.
<i>A Mulberry,</i>	een Moerbezie.
<i>A Nectarin,</i>	een Pierekes, een soort van Perlike.
<i>A Nut,</i>	een Noot.
<i>The Kernel of a Nut,</i>	de Pit van een Noot.
<i>A Nut-meg,</i>	een Neutemuskaet.
<i>An Olive,</i>	een Olyf.
<i>An Orange,</i>	een Oranje-appel.
<i>A Peach,</i>	een Perfik.
<i>A Pear,</i>	een Peer.
<i>A Plum,</i>	een Pruym.
<i>A Damask-plum,</i>	een Pruym van Damast.
<i>A Pomegranate,</i>	een Granaet-appel.
<i>A Pompion,</i>	een Pompoen.
<i>A Quince,</i>	een Quepeer.
<i>Rafius,</i>	Rosynen.
<i>A Rasp-berry,</i>	Braam-beezien.
<i>Service-berries,</i>	een Sorben.
<i>A Straw-berry,</i>	een Aardbey.
<i>Cinnamon,</i>	Kaneel.
<i>Mace,</i>	Foely.
<i>Cloves,</i>	Nagelen.
<i>Pepper,</i>	Peper.

47. PARTS OF PLANTS,

The Root,
The Stock, or Trunk,
A Knot,
A Sucker,
A Graff, Graft, or Imp,
A Twig,
The Bark,
The inner Bark,

The Pith, or Heart,
A Branch, or Bough,
A Dead branch,
A Green branch,
A Vine-branch,
An Olive-branch,
The Loppings of Trees,
A Prickle, or Thorn,
The Juice, or Sap,
Gum,
Rosin,
Pitch,
Tarr,

The Stalk, or Shank,
A Sprout, or Bud,
A Bloom, or Blossum,
The Foot-stalk,
The Seed,
The Core,
The Stone of Fruit,
A Cluster, or Bunch,
A Nut-shell,
A Tendrel,

47. VAN DE DEELEN DER
PLANTEN.

de Wortel.
 de Stam.
 een Uytwas of Quaſt.
 een Spruyt, afzetzel.
 een Ent, griff.
 een Tak.
 de Schorſe, Baſt.
 de binnenſte Schorſe van den
 Boom.
 het Pit van een Boom.
 een Tak.
 een Verdorve Tak.
 een Groene tak, loof.
 een Wyngaard rank.
 een Olyf-tak.
 Afsnoeyſel van Boomen.
 een Doorn.
 Sap, vogt.
 Gom.
 Harſt.
 Pek, pik.
 Teer.
 de Steel, ſtengel.
 een Spruyt.
 Bloeffem.
 de Steel.
 't Zaed.
 't Klokhuis van een Vrucht.
 de Steen van Vrucht.
 een Tras, Bos.
 een Neute-dop.
 een Jong ſcheutje.

The Fibres, or small Strings, de vezelen aan de Wortelen.

48. OF ANIMALS
INSECTS &c.

Insects,
An Ant, or Emmet,
A Bee,
An Humble-bee,
A Drone,
A Beetle,
A Lady-cow,
A Fly,
A Gnat,
A Butter-fly,
A Grasshopper, or Locust,
A Cricket,
A Wasp,
A Hornet,
A Louse,
A Flea,
A Nit,
A Gad-bee or Gad-fly,
A Mite,
A Motb,
A Maggot,
A Worm,
A Silk-worm,
A Timber-worm,
A Glow-worm,
A Caterpillar,
A Leech,
A Snail,
A Wall-louse,
A Spider,
A Water-spider,

48. VAN DIEREN, OF
GEKORVE DIERTJES.

Gekorve Diertjes.
 een Mier.
 een Bey, Honingby.
 een Hommel.
 een Horsel, hommel.
 een Tor, brems.
 een Kapoentje.
 een Vlieg.
 een Mug.
 een Kapelletje.
 een Sprinkhaan.
 een Krekel.
 een Wesphorsel.
 een Horsel, of brommer.
 een Luys.
 een Vloo.
 een Neet.
 een Horzel, of brems.
 een Myte.
 een Mot.
 een Maade, wormtje.
 een Worm.
 een Zy-worm.
 een Hout-worm.
 een Glim-worm.
 een Rupse, ryp.
 een Bloedzuiger, eeghel.
 een Slak, slek.
 een Weegluys, Wandluys.
 een Spinnkop, spin.
 een Water-spin,

<i>A Cob-web,</i>	een Spiunewebbe, Spinrag.
<i>A Swarm of bees,</i>	een Bye-ſwerm.
<i>A Bee-bive,</i>	een Bye-korf.
<i>A Hive,</i>	een Korf.
<i>A Honey comb,</i>	een Honingraat.
<i>Honey,</i>	Honing.
<i>Bee's-Wax,</i>	Was.
<i>A Bee's-Sting,</i>	een Bye-angel.

49. OF FISHES.

A Fish,
A Little Fish,
A Whale,
A Dolphin,
A Scate,
A Sturgeon,
A Cod-fish,

A Haddock,
A Whiting,
A Mackarel,
A Mullet,
A Herring,
A Sprat,
An Anchovy,
A Smelt,
A Needle-fish or green-
bone,
A Flounder,
A Sole,
A Turbot,
An Eel,
A Conger,
A Lamprey,

49. VAN DE VISSCHEN.

een Viſch.
 een klein Viſchje.
 een Walviſch.
 een Dolphyn.
 een Ange, Rogh.
 een Steur.
 een Cabbellaauw, of Kabel-
 jauw.
 een Schelvis.
 een Wyting.
 een Mackreel.
 een Barbeel.
 een Haring.
 een Sprot.
 een Anchovis.
 Spiering.
 een Geepe.

 een Bot.
 een Tong.
 een Tarbot.
 een Aal.
 een ſoort van groote Paling.
 een Lamp:ey-prik, negeoog.

50. RIVER FISHES.

A Salmon,
A Pike,
A Perch,
A Trout,
A Carp,
A Gudgeon,
A Roach,
A Minnow,

50. VAN RIVIER VISSCHEN.

een Salm.
 een Snoek.
 een Baars.
 een Forelle.
 een Karper.
 een Grundel.
 een Voorn.
 een Steekelbaarsje.

51. SHELL FISHES.

A Shell-fish,
A Lobster,
A Crab,
A Shrimp,
A Cockle,
A Muscle,
An Oyster,
A Periwinkle,
A Spout fish,
The Mother of Pearl,

51. SCHELP-VISSCHEN.

een Schelp-vis.
 een Kreeft.
 een Crab.
 een Garnaal, grunaat.
 een Dolk.
 een Mossel.
 een Oester.
 een Aliekruik.
 een Spuit-vis.
 een Paarle moer.

52. OF THE PARTS
 OF FISHES.

A Scale,
A Fin,
The Spawn,
The Milt,
The Gills,
A Shell,
A Claw,
The Feelers,

52. VAN DE DEELEN DER
 VISSCHEN:

een Schobbe.
 een Vinne.
 de Kuyt.
 de Hom.
 de Vis-kaken.
 een Vis-schulp.
 een Klaauw.
 de Baarden.

OF BIRDS,

VAN DE VOGELN.

53. CARNIVOROUS

53. VAN DE VLEESCH-
ETENDE VOGELN.

BIRDS,

*A Bird or Fowl,**A great Bird,**An Eagle,**A Vulture,**A Hawk,**A Sparrow-hawk,**A Falcon,**A Merlin,**A Kite,**A Cuckow,**A Butcher-bird,**An Owl, or Howlet,**A Raven,**A Crow,**A Jack-daw,**A Mag-pie,**A Jay,**A Wood-pecker,**A Parrot,*

een Vogel.

een groote Vogel.

een Arend.

een Gier.

een Valk.

een Sperwer.

een zoort van een Valk.

een Havik.

een Kuikendief.

een Koekoek.

een Slagers-gaſt.

een Uyl.

een Raven.

een Kraay.

een Exter, of kaauw.

een Exter.

een Specht.

een Specht.

een Papegaay.

54. OF BIRDS FEEDING-
ON VEGETABLES.54. VAN DE VOGELN DIE
OP GEWASSEN LEVEN.*A Cock,**A Hen,**A Capon,**A Chicken,**A Peacock,**A Turkey,**A Pheasant,**A Heath-cock,**A Partridge,**A Partridge-powt,*

een Haan.

een Hen.

een Capoen.

een Kuyken.

een Paauw.

een Kalkoen.

een Faiſant.

een Berg-haan.

een Patrys.

een jonge Patrys.

<i>A Quail,</i>	een Quakkel.
<i>An Ostrich, or Ostridge,</i>	een Straysvogel.
<i>A Pigeon, or Dove,</i>	een Duyf.
<i>A Young-Pigeon,</i>	een jonge Duyf.
<i>A Turtle-dove,</i>	een Tortel-duyf.
<i>A Ring-dove,</i>	een Ring-duyf.
<i>A Thrush,</i>	een Lyfter.
<i>A Field-fare,</i>	een Veld-hen.
<i>A Starling,</i>	een Spreeuw.
<i>A Black-Bird,</i>	een Meerle.
<i>A Sparrow,</i>	een Muschje.
<i>A Lark,</i>	een Leeuwerik.
<i>A Bunting,</i>	een soort van Leeuwerik.
<i>A Yellow-hammer,</i>	een geele Leeuwerik.
<i>A Linnet,</i>	een Cysje.
<i>A Gold-finch,</i>	een Goud-vink.
<i>A Green-finch, or green-lintwhite,</i>	een groene Vink.
<i>A Bull-finch,</i>	een Putter.
<i>A Canary Bird,</i>	een Canary-vogel.
<i>A Hoop,</i>	een Hoppe.
<i>A King's Fisher,</i>	een Ys-vogel.

55. INSECTIVOROUS BIRDS.

<i>A Swallow,</i>
<i>A Black-Martin,</i>
<i>A Bank-Martin,</i>
<i>A Nighthale,</i>
<i>A Redstart,</i>
<i>The Robin-red-breast,</i>
<i>The Wren,</i>
<i>A Wagtail,</i>
<i>A Hedge-sparrow,</i>
<i>A Titmouse,</i>

55. VAN VOGELN DIE OP ONGEDIERTE AASEN.

een Swaluwe.
zeker slag van Swaluwe.
een Dak-swaluwe.
een Nagtegaal.
een Roodstaartje.
een Roodborstje.
een Winterkoning.
een Quikstaart.
een Grasmusch.
een Meeze.

56. AQUATICK BIRDS. 56. VOGELËN DIE OP 'T
WATER AASEN.

<i>A Lap-wing,</i>	een Kievit.
<i>A Green plover,</i>	een Plowier.
<i>A Grey plover,</i>	een graauwe Plowier.
<i>A Dotterel,</i>	zeker Vogel, die de Vogel- vangers nazapt.
<i>A Sea-lark,</i>	een Zee-meeuw.
<i>A Red-shank,</i>	een Mathoen.
<i>A Wood-cock,</i>	een Houtſnip.
<i>A Snipe,</i>	een Snip.
<i>A Crane,</i>	een Kraan.
<i>A Stork,</i>	een Oyevaar.
<i>A Heron,</i>	een Reyger.
<i>A Bittern,</i>	een Putoor.
<i>A Coot,</i>	een Zeekoet.
<i>A Swan,</i>	een Zwaan.
<i>A Goose,</i>	een Gans.
<i>A Duck,</i>	een Endvogel.
<i>A Teal,</i>	een Taling.
<i>A Pelican,</i>	een Pellicaan.
<i>A Cormorant,</i>	een Water-Rave.
<i>A Gull,</i>	een Meeuwe.

57. PARTS OF BIRDS. 57. DE DEELËN DER
VOGELËN.

<i>A Feather,</i>	een Veder.
<i>Down,</i>	Dons van Veeren.
<i>A Quill,</i>	een Schaft.
<i>A Wing,</i>	een Vleugel; wick.
<i>The Bill, or Beak,</i>	de Bek, Sneb.
<i>The Comb,</i>	de Kam.
<i>The Rump,</i>	de Stuyt.
<i>A Talon, or Claw,</i>	een Clauw.
<i>A Spur,</i>	een Spoor.

<i>The Crop, or Gifard,</i>	de Krop.
<i>A Flock of Birds,</i>	een Troep-vogels.
<i>A Brood,</i>	een Broedsel.
<i>A Nest,</i>	een Nest.
<i>A Bird-cage,</i>	een Vogel-kooy.

58 OF BEASTS.	58. VAN BEESTEN.
<i>A Beast,</i>	een Beest.
<i>A Tame</i>	een groot
<i>A Great</i>	een werk
<i>A Work</i> } <i>Beast,</i>	een Wild } <i>Beest.</i>
<i>A Wild</i> }	een Tam }

59. WHOLE-FOOTED BEASTS.	59 BEESTEN DIE DE KLAARWEN NIET VERBELEN.
<i>A Horse,</i>	een Paard.
<i>A Mare,</i>	een Merry.
<i>A Fole, or Foal,</i>	een Veulen.
<i>A Nag,</i>	een Ruyn-paertje.
<i>A Gelding,</i>	een gelubd Paard.
<i>A Stallion,</i>	een Spring-Hengst.
<i>An Ambling, or pacing-Horse,</i>	een Pasganger.
<i>A trotting Horse,</i>	een draavend Paard.
<i>An Ass,</i>	een Ezel.
<i>A Wild-Ass,</i>	een Woud-Ezel.
<i>An Ass's Colt,</i>	een Ezels Veulen.
<i>A Mule,</i>	een Muyl-ezel.
<i>A Camel, or Dromedary,</i>	een Cameel, Dromedaris.
<i>An Elephant,</i>	een Olyphant.

60. CLOVEN-FOOTED BEASTS.	60. KLOOFVOETIGE BEESTEN.
<i>An Ox,</i>	een Os.
<i>A Cow,</i>	een Koe.
<i>A Heifer, or Young Cow,</i>	een jonge Koe.

<i>A Bull,</i>	een Stier.
<i>A Calf,</i>	een Kaif.
<i>A Sbeep,</i>	een Schaap.
<i>A Ram,</i>	een Ram.
<i>A Wetber,</i>	een Weer.
<i>A Lamb,</i>	een Lam.
<i>A He-goat,</i>	een Geytbok.
<i>A Sbe-goat,</i>	een Geyt.
<i>A gelded Goat,</i>	een gefnede Bok.
<i>A Kid,</i>	een Bokje.
<i>A Hart, or red Deer,</i>	een Hert.
<i>A Hind,</i>	een Hinde.
<i>A Fawn,</i>	het jong van een Hert.
<i>A Fallow-Deer, or Doe,</i>	een Vaal Hart, of Hinde.
<i>A Roe,</i>	een Rhe.
<i>A Hog, Swine,</i>	een Verken, Swyn.
<i>A Boar,</i>	een Beer-swyn.
<i>A Wild-Boar,</i>	een wild Verken.
<i>A Pig,</i>	een Big, Bigge.

61. CLAWED BEASTS.

61. GEKLAUWDE BEESTEN.

<i>An Ape,</i>	een Aap.
<i>A Monkey,</i>	een Meerkat.
<i>A Hare,</i>	een Haes.
<i>A Coney, or Rabbet,</i>	een Konyn.
<i>A Hedge-bog, or Urcbin,</i>	een Egel.
<i>A Squirrel,</i>	een Inkhoortje.
<i>A Mole,</i>	een Mol.
<i>A Moufe,</i>	een Muys.
<i>A Dormoufe,</i>	een Kelmuyf.
<i>A Rat,</i>	een Rot.
<i>A Bat,</i>	een Vleermuyf.

62. RAPACIOUS
CLAWED BEASTS.

A Lion,
A Lioness,
A Bear,
A Tyger,
A Leopard,
A Panther,
A Cat,
A Ferret,
A Pole-cat,
A Weasel,
A Beaver,
An Otter,
A Dog, or Bitch,
A Puppy, or Whelp,
A Grey-bound,
A Spaniel,
A Mastiff,
A Lap-dog,
A Wolf,
A Fox,
A grey Badger,
A Sea Calf,

62. VRRSCHEURENDE
GERLAAUWDE BEESTEN.

een Leeuw.
een Leeuwijn.
een Beer.
een Tyger.
een Luypaard.
een Pantter-dier.
een Kat.
een Fret.
een Bonfing.
een Wezel.
een Bever.
een Otter.
een Hond.
een jonge Hond.
een Haaze-windhond.
een Patrys-hond.
een groote Hond.
een Schoot-hondje.
een Wolf.
een Vos.
een Das.
een Zee-Kalf.

63. OVIPAROUS
BEASTS.

A Crocodile,
A Tortoise,
A Frog,
A Toad,
A Lizard,
A Serpent,
A Snake,
A Water-Snake,

63. VOORTTELENDE BEESTEN
UIT EYEREN OF KUIT.

een Krokodil.
een Schilpad.
een Kikvorsch.
een Padde.
een Haagedis.
een Slang-serpent.
een Slang.
een Water-slang.

<i>A Viper, or Adder,</i>	een Adder.
<i>A Cockatrice,</i>	een Basilisk.
<i>A Dragon,</i>	een Draak.
<i>A Griffon, or Griffin,</i>	een Griffioen.
<i>A Pbenix,</i>	een Fenix
<i>A Mermaid,</i>	een Meermin.
<i>An Unicorn,</i>	een Eenhoorn.

64. PARTS OF BEASTS.

Hair,
Wool,
A Fleece of Wool,
The Furr, or Skin,
A Bristle,
A Horn,
A Hoof,
A Hide;
A Tail,
A Dew-lap,
A Goat's Beard,
An Elephant's snout, or
Trunk,
An Elephant's Tooth,
An Udder,
Sewer, or Tallow,
Cattle,
An Herd, or Drove,
A Flock of Sheep,

64. VAN DE DELEN DER
BEESTEN.

Haar.
 Wol.
 een Vlies, wolle.
 Bont, of Vel.
 een Varkens-borstel.
 een Hoorn.
 een Hoef.
 een Huyd.
 de Staart.
 een Kossom, of Quabbe.
 een Bok-schaard.
 een Oliphants snuyt.
 Oliphants-tanden.
 een Uijer.
 Niervet, Reusel, Smaer.
 Vee.
 een Kudde Vee's.
 een Kudde Schaapen.

65. OF A CITY.

A City,
The Capital City,
A Town,
A Little Town,

65. VAN EEN STAD.

een Stad.
 de Hoofstiad.
 een Stad.
 een Stedeken.

- A Market-town,*
The Suburbs,
A Street,
A Lane,
The Pillory,
A Court-house,
A Custom-house,
A Prison,
A Correction-house.
- A Hospital for*

}	Old	}	People
}	Poor		
}	Sick		
- The Parliament-house,*
The Mint-house,
The Theatre, or Playhouse,
The Market place,
The Shambles,
The Cattle
The Fish
The Fruit } *Market,*
The Green }
- An Inn, or Tavern,*
A Tavern-sign,
A Coffee-house,
A Gazette,
- A Tobacco*

}	Box	}
}	Pipe	
}	Stopper.	
- A Shop,*
A Cook's Shop,
A Gutter, or Kennel,
A Conduit,
A Common Sink,
- een Markt-Vlek, of Dorp.
 de Voorsteden.
 een Straat.
 een Steeg.
 de Kaak.
 een Stadhuis, Raadhuis.
 een Tol-huis.
 een Gevangen-huis.
 een Tugt-huis.
 een Gast-

}	Oude	}	Men-
}	Arme		
}	Zieke		

 schen.
 het Parlements-huis.
 het Munt-huis.
 't Toneel, Schouburg.
 de Markt-plaats.
 de Vleesch-hal.
 de Vee }
 de Visch } *Markt.*
 de Appel }
 de Groen }
 een Herberg.
 een Uythangbord.
 een Koffi-huis.
 een Courant.
 een Tabaks

}	Doos.	}
}	Pyp.	
}	Stopper.	

 een Winkel.
 een Bradery, Koks-winkel.
 een Geut, Groeve.
 een Waterleyding, Buys.
 een gemeens Riool.

66. OF THE PARTS OF A HOUSE.	66. VAN DE DEELÉN VAN EEN HUY.
<i>A Houfe,</i>	een Huys.
<i>A Building,</i>	een Gebouw.
<i>A Palace,</i>	een Paleys.
<i>A Cottage,</i>	een Hut, Hutje.
<i>The Foundation,</i>	de Grondlegging.
<i>A Wall,</i>	een Muur.
<i>A Partition wall,</i>	een Scheyd-muur.
<i>The Coins, or Quines,</i>	Uytftreeksels, of hoeken.
<i>A Corner,</i>	een Hoek.
<i>A Pillar,</i>	een Pilaar.
<i>The Floor,</i>	de Vloer.
<i>A Pavement, or Stone- floor,</i>	een Steene-vloer.
<i>A Vault,</i>	een Gewelf.
<i>A Stair,</i>	een Trap.
<i>A Step, of a Stair,</i>	de Treede van een Trap.
<i>A Rafter, or Joist,</i>	een Balk.
<i>A Plank, or Deal,</i>	een Plank.
<i>A Latb, or Latbe,</i>	een Lad.
<i>The Roof,</i>	het Dak van een Huys.
<i>A Flat Roof,</i>	een Plat dak.
<i>A Steep Roof,</i>	een Steyl dak.
<i>The Battlements,</i>	de Kantelingen.
<i>The Ridge, of a Houfe,</i>	de Vorft van een Huys.
<i>The Ceiling,</i>	de Soldering.
<i>A Weather-cock, or Fane,</i>	een Weer-haan.
<i>A Porch,</i>	het Voorportaal.
<i>The Gate,</i>	de Poort.
<i>The Door,</i>	de Deur.
<i>Folding-doors,</i>	Dubbelde Deuren.
<i>A Lock,</i>	een Slot.
<i>A Key,</i>	een Sleutel.
<i>The Bar, Bolt, Latch, of a door,</i>	de Sluythoorn, Grendel, Klink van een Deur.

<i>The Hinge, of a Door,</i>	de Hange van de Deur.
<i>The Threshold,</i>	de Drempel.
<i>The Door-post,</i>	de Styl van de Deur.
<i>The Lintel,</i>	de Boven-Drempel.
<i>The Window,</i>	het Venster.
<i>A Lattice,</i>	een Houte raalie.
<i>The Chimney,</i>	de Schoorsteen.
<i>The Hearth,</i>	de Haard.
<i>Rubbish,</i>	Puyn, Drek.

67 OF THE ROOMS
OF A HOUSE &c.

A Room, or Chamber,
A Hall,
*A Dining-room, or Par-
lour,*
A Bed-Chamber,
A Closet, or Study,
A Wardrobe,
A Garret,
A Gallery,
A Balcony,
A Cellar,
A Pantry, or Buttery,
A Lardery,
A Kitchen,
The Men's Chamber,
The Women's Chamber,
or Nursery,
A Brew-house,
A Milk-house,
A Wash-house,
A Coal-house,
A Pigeon-house,
A Hen-house,
A Stable for horses,

67. VAN DE VERTREK-
KEN VAN EEN HUIS, &c.

een Kamer, of Vertrek.
 een Zaal.
 een Zaal, Eet-zaal.
 een Slaap kamer.
 een Vertrek, Binnenkamer.
 een Kleer-kamer.
 een Opper-zolder.
 een Gallerye.
 een Uytsteekfel, uytkyk.
 een Kelder.
 een Spyskamer, een Spinne.
 een Provisie-Kelder.
 een Keuken.
 een Mans-kamer.
 een Kinder-kamer.
 een Brouwery.
 een Melk-huys.
 een Wasch-huys.
 een Kool-schuur.
 een Duyve-huys, Duyve-hok.
 een Hoender-hok.
 een Stal voor Paarden.

<i>A Manger,</i>	een Kribbe.
<i>A Hay-loft,</i>	een Hooy-foldet.
<i>A Coach-houfe,</i>	een Koets-huys.
<i>An Ox ftall,</i>	een Offe-ftal.
<i>A Sheep-cote,</i>	een Schnaaps-kooy.
<i>A Pig-fty,</i>	een Verkens-kot.
<i>A Dog-kennel.</i>	een Honden kot.
<i>A Houfe of Office,</i>	een Secreet, Geheim-gemaak.
<i>A Dung-bill,</i>	een Mifthoop.
<i>An Avenue, or Entry,</i>	een Toegang, ingang.
<i>An Alley,</i>	een Wandelperk.
<i>A Green,</i>	een Groen velt, Groente.
<i>An Inclofure,</i>	een Gefloote plaats.
<i>A Hedge,</i>	een Hegge, een Heyning.
<i>A Park,</i>	een Park.
<i>A Fish-pond,</i>	een Vifch-vyver.
<i>A Court,</i>	een Hof.
<i>An Inner-court,</i>	een Binne-pleyn.

68. OF HOUSHOLD-

68. VAN HUYSRAAD.

FURNITURE,

Huysraad.

<i>Houfhold furniture,</i>	een Tafel.
<i>A Table,</i>	een Poete-bank.
<i>A Cup-board,</i>	een Tafel-laken.
<i>A Table-cloth,</i>	een Servet.
<i>A Napkin,</i>	een Zit-plaats.
<i>A Seat,</i>	een Stael.
<i>A Chair,</i>	een Voete-bank.
<i>A Foot-ftool,</i>	een Vouw-ftoel.
<i>A Folding-chair,</i>	een Kuffe.
<i>A Cufhion,</i>	een Groote Schotel.
<i>A Difh, or Charger,</i>	een Kleyne Schotel.
<i>A Little difh,</i>	een Tafel-bord.
<i>A Plate,</i>	een Kommetje.
<i>A Porringer,</i>	een Houten Tafelbord.
<i>A Trencher,</i>	een Zout-vat.
<i>A Salt-cellar,</i>	

<i>A Spoon,</i>	een Lepel.
<i>A Knife,</i>	een Mes.
<i>The Edge</i>	de Scherpte.
<i>The Haft</i> } <i>of a Knife,</i>	de Haft } van een Mes.
<i>The Sheath</i>	de Scheede.
<i>A Fork,</i>	een Vork.
<i>An Oil glass,</i>	een Oli-glas.
<i>A Vinegar-glass, or</i>	een Azynglas.
<i>Crewet,</i>	
<i>A Cup,</i>	een Beker, Kelk, Kop.
<i>A Beaker, or Bowl,</i>	een Beker, Drink-schaal.
<i>A Cann, or Tankard,</i>	een Kan.
<i>A Chalice,</i>	een Beker, Kelk.
<i>A Mug,</i>	een Bier-pot.
<i>A Drinking Glass,</i>	een Drink-glas.
<i>A Pitcher,</i>	een Aarde kruyk met een Handvadsel.
<i>A Flagon,</i>	een Bierkan.
<i>A Glass Bottle,</i>	een Glas-fles.
<i>A Cork,</i>	een Kurk.
<i>A Cistern,</i>	een Regenbak.
<i>A Bread-basket,</i>	een Brood-nande.
<i>A Bed,</i>	een Bed.
<i>A Folding-bed,</i>	een Slaaphank.
<i>A Resting-bed, or Pal-</i>	een Rustbank.
<i>let-bed,</i>	
<i>A Cradle,</i>	een Wieg.
<i>A Bedstead,</i>	een Bedstee.
<i>A Feather-bed,</i>	een Veder-bed.
<i>A Flock-bed,</i>	een Vlok-bed, Matras.
<i>A Bolster,</i>	een Hoofd-peuluw.
<i>A Pillow,</i>	een Peuluw.
<i>A Curtain,</i>	een Gordyn.
<i>Bed-clothes,</i>	Bed-deekens.
<i>A Sheet,</i>	een Slaaplaken.
<i>A Rug,</i>	een Rouwe deken.

<i>A Blanket,</i>	een Deeken.
<i>A Chamber-pot,</i>	een Water-pot.
<i>A Cl-ofe-ftool,</i>	een Stilletje.
<i>A Grate,</i>	een Rooffer.
<i>A Pair, of Tonge,</i>	een Tang.
<i>A Fire Shovel,</i>	een Afchichop.
<i>A Candle,</i>	een Kaars.
<i>A Flambeau, or Torch,</i>	een Flambouw, Toorts.
<i>A Candleftick,</i>	een Kandelaar.
<i>The Wick } of a Candle,</i>	het Lemmet } van een Kaars.
<i>The Snuff }</i>	het Snuytsel }
<i>A Pair, of Snuffers,</i>	een Snuyter.
<i>A Lamp,</i>	een Lamp.
<i>A Lantern, or Lanteru,</i>	een Lantaarn.
<i>Hangings,</i>	Behangfel.
<i>A Carpet,</i>	een Tapyt.
<i>A Cabinet,</i>	een Schatkiſt.
<i>A Cheſt,</i>	een Kiſt.
<i>A Trunk,</i>	een Koffer.
<i>A Baſon,</i>	een Bekken.
<i>A Hand-towel,</i>	een Hand-doeck.
<i>A Looking-glaſs,</i>	een Spiegel.

69. KITCHEN FURNITURE,

61. KEUKEN-GEREEDSCHAP.

<i>A Veſſel,</i>	een Vat.
<i>A Pot,</i>	een Pot.
<i>A Pot-book,</i>	een Pot-hengfel.
<i>A Pot-lid,</i>	een Pot-dekfel.
<i>A Tripet,</i>	een Treeft.
<i>A Pot,</i>	een Pot.
<i>A Frying-pan,</i>	een Braadpan.
<i>A Dripping-pan,</i>	een Druyp-pan.
<i>A Chafing-diſh,</i>	een Komfoort.
<i>A Spit,</i>	een Spit.

<i>A Cob-iron,</i>	een Braad-yzer.
<i>A Ladle,</i>	een Pollepel.
<i>A Skimmer,</i>	een Schuym-spaan.
<i>A Flesh-book,</i>	een Vleesch-haak.
<i>A Colander, or Cullendar,</i>	een Teems, Zygvat, Vergiet-test.
<i>A Grater,</i>	een Rooster om Koolen in te leggen.
<i>A Grid-iron,</i>	een Rooster om op te braaden.
<i>A Mortar,</i>	een Mortier.
<i>A Pestle,</i>	een Stamper.
<i>A Bucket,</i>	een Emmer.
<i>A Trough,</i>	een Trog.
<i>A Dish-clout,</i>	een Vaatdoek.
<i>A Besom,</i>	een Bezem.
<i>A Twig-basket,</i>	een Korf, Mande.
<i>A Hamper,</i>	een Sluytmande.
<i>A Mouse-trap, or Rat-trap,</i>	een Muys- of Rotte-val.
<i>Lumber, or Useless Household Stuff,</i>	Rommeling, prullen.

70. BREWING VESSELS &c.

<i>A Caldron,</i>
<i>A Kettle,</i>
<i>A Barrel, or Punchion,</i>
<i>A Hog-head,</i>
<i>A Wine-Press,</i>
<i>A Dropping-tub,</i>
<i>A Cooler,</i>
<i>A Tunnel, or Funnel,</i>
<i>The Tap, or Cock of a Barrel,</i>

70. BROUW-VATEN.

een groote Ketel.
een Ketel.
een Vat, Kuyp, Ton.
een Oxhoofd.
een Wyn-Pers.
een Druyp-tobbe.
een Koelvat.
een Tregter.
de Kraan van een Vat.

A Spigot,
The Bung-hole,
The Bung,
A Milk-pail,
A Churn,
A Cbeeje-fat,
A Cbeeje-press,
A Washing-tub,
Soap,
Starch,

een Zwikje.
 een Bomgat.
 een Bom.
 een Melk-ermer.
 een Karn, Bütterkarn.
 een Kaasvorm.
 een Kaaspers.
 een Wastobbe.
 Zeep.
 Styffel.

**71. OF INSTRUMENTS OF
 CLOTH MAKING, AND
 SORTS OF CLOTH.**

A Swingle-staff,
A Hatchel,
A Wool-card,
A Distaff,
A Spindle,
A Whirl,
A Spinning-wheel,
A Reel,
Linen-yarn,
Woolen-yarn,
The Warp, of cloth,
A Thread,
A Clue, of Yarn,
The Wool,
Linen,
Wooller-cloth,
Holland-linen,
Cambrick,
Fine Linen,
Fustian,
Canvas,

**71. VAN DE GEREEDT-
 SCHAPPEN VAN LAKEN;
 EN VAN DE SOORTEN
 VAN LAKENS.**

een Vlas-knuppel.
 een Hekel.
 een Wol-kaart.
 een Spinruk.
 een Spille.
 een Klos van een Spille.
 een Spinnewiel.
 een Haspel.
 Linne garen.
 Wolle-garen.
 de Scheering.
 een Draad.
 een kluwe Garen.
 de Inslag.
 Lynwaat.
 Wolle Laken.
 Hollands-linnen.
 Kamerdoek.
 Fyn linnen.
 Katoen.
 Zeyl-doeck.

Hair-cloth,
Sack-cloth,
Sbagg'd-cloth,
Bare-cloth,
Creap,
Shear-Wool,
Silk stuff,
Taffety, or Taffets,
Tabby,
Sattin,
Velvet,
Scarlet,
Callico,

Hair-kleed.
 Grof linde tot **Sakken.**
 Ruyg-laken.
 Kaat-laken.
 Kript.
 Scheer-wol.
 Zyde Stoffe.
 Armoezyn.
 Tabyn.
 Satyn.
 Fluweel.
 Scharlaken.
 Katoen, Lynwaad.

72. OF HORSE FURNITURE, AND THINGS RELATING TO TRAVELLING.

A Bridle,
A Bridle-rein,
The Head-stall,
The Front-stall,

The Throat-band,
The Befs of a Bridle,
The Bit of a Bridle,
A Halter,
A Saddle,
A Pad,

A Saddle-cloth,
A Crupper,
A Girth,
A Stirrup,
A Holfter,
A Horfe-shoe,

72. VAN PAARDEN-TUIG, EN DINGEN DIE TOT HET REYZEN NOODIG ZYN.

een Toom.
 het Letzel des Tooms.
 het Kopstuk van den Toom.
 het Voorhoofdstuk van een Toom.
 de Keel-riem.
 de Pokkel van het Bit.
 het Bit van een Toom.
 een Halfter.
 een Zadel.
 een kleyn Zadelkje om zyn valies op te dragen.
 een Zadelkleed.
 een Staartriem.
 een Gord riem.
 een Stygbeugel.
 een Holfter, Pistool-koker.
 een Hoefyzer.

een

<i>A Curry-comb,</i>	een Roſkam.
<i>A Horſe-Comb,</i>	een Paarde-kam.
<i>Horſe-trappings,</i>	Paarde-behangzel.
<i>A Pack-jaddle,</i>	een Pakzadel.
<i>A Mail, or Cloak-bag,</i>	een Maal, Valies.
<i>A Budget,</i>	een Aaszak.
<i>A Journey,</i>	een Reyze.
<i>A Voyage,</i>	een Reyze te Water.
<i>Proviſion for a Journey,</i>	Voorraad voor een Reyze.
<i>A Beaten-path,</i>	een Betrede-pad.
<i>A Narrow-way,</i>	een Smalle-weg.
<i>The King's high way,</i>	de Heere-weg.
<i>A Foot-road,</i>	een Voet-weg.
<i>A Cart-way,</i>	een Wagen-weg.
<i>A Coach,</i>	een Koets.
<i>A Chariot,</i>	een Wagen.
<i>A Horſe-litter,</i>	een Roſbaar.
<i>A Chair,</i>	een Stoel.
<i>A Traveller,</i>	een Reyſiger.
<i>A Fellow-traveller,</i>	een Reiſgezel.
<i>A Walking-staff,</i>	een Wandel-ſtok.
<i>A Walking-Cane,</i>	een Rotting.
<i>A Footſtep,</i>	een Voetſtap.

73. OF HUSBANDRY.

Husbandry,
The Country,
A Farm,
Land, or Ground,
Tilled Land,
Ley-land,
A plain Field,
Fallow-ground,
An Acre of Land,

73. VAN DE LANDBOUW.

Landbouw.
 het Land.
 een Pagt-hoeve.
 Land.
 een Bebouwd Land.
 Onbebouwd Land.
 een effen Veld.
 Braakland.
 een half Morgen-land.

<i>A Ridge,</i>	het Land tuffchen twee vooren.
<i>A Furrow,</i>	een Vooren, of Groef.
<i>A Pasture,</i>	een Weyde.
<i>A Meadow,</i>	een Beemd.
<i>A Plough,</i>	een Ploeg.
<i>A Plough-bandle,</i>	een Ploeg-handvatfel.
<i>The Plough-tail,</i>	de Ploeg-ftceert.
<i>The Plough-share,</i>	het Ploeg-yzer.
<i>The Coulter,</i>	een Klouter.
<i>The Plough-staff,</i>	de Ploeg-ftaf.
<i>A Yoke,</i>	het Jok.
<i>A Goad,</i>	een Osfe-dryvers prik-ftok.
<i>A Harrow,</i>	een Egge.
<i>A Weeding-hook,</i>	een Hark.
<i>A Sickle,</i>	een Sikkel.
<i>A Sythe,</i>	een Seyffen, Zeyn.
<i>A Fork, or Prong,</i>	een Vork.
<i>A Sheaf of Corn,</i>	een Koorn-fchoof.
<i>Stubble,</i>	Stoppelen.
<i>A Stack of Corn,</i>	een Koorn-hoop.
<i>Hay,</i>	Hooy.
<i>A Cock of Hay,</i>	een Hooy-opper.
<i>A Bottle of Hay,</i>	een Buffel Hooyf.
<i>Fodder,</i>	Vœder.
<i>A Cart,</i>	een Karre.
<i>A Cart-load,</i>	een Wagen-vracht:
<i>A Wheel,</i>	een Wiel, Rad.
<i>The Nave, of a Wheel,</i>	de Nave van 't Wief.
<i>The Spokes,</i>	de Spil van een Rad.
<i>The Iron Ring,</i>	het Yzer beflag van een Rad.
<i>A Trigger,</i>	een Spaak.
<i>An Axle-tree,</i>	een Wagen-as.
<i>A Linch-pin,</i>	een Lens.
<i>The Tract of a Wheel,</i>	een Wagen-fpoor.

<i>A Horse Collar,</i>	een Paarde-juk.
<i>A Whip,</i>	een Zweep.
<i>A Cart-saddle,</i>	een Paarde-kleed.
<i>A Flail,</i>	een Dorſch-vlegel.
<i>A Fan,</i>	een Wan.
<i>A Sieve, or Riddle,</i>	een Zeef.
<i>A Barn,</i>	een Schuur.
<i>A Granary,</i>	een Koorn-zolder.
<i>A Sack,</i>	een Zak.
<i>A Shovel,</i>	een Schup, Schop.
<i>A Mattock,</i>	een Houweel, of Spade.
<i>A Hand-barrow,</i>	een Berry.
<i>A Wheel-barrow,</i>	een Kruiwagen.
<i>Dung,</i>	Meff.
<i>The Seed-time,</i>	de Zaay-tydt.
<i>The Harveſt,</i>	den Oogſt.
<i>Gleaning,</i>	Nalezing.
<i>A Farmer, or Husband-</i>	een Landman.
<i>man,</i>	
<i>A Tenant,</i>	een Landt-huuder.
<i>A Plough-man,</i>	een Ploeger.
<i>A Carter,</i>	een Wagenaar, Karrevoer-
	der.
<i>A Reaper,</i>	een Maayer.
<i>A Mower of Hay,</i>	een Hooy-maayer.
<i>A Threſher,</i>	een Dorſcher.
<i>A Shepberd,</i>	een Herder, Schaa-herder.
<i>A Shepberd's Crook,</i>	een Herders-ſtaf.

74. OF A MILL &c.

A Mill,
A Water }
A Wind } Mill,
A Horſe }
A Hand-mill,
A Mill-dam,

74. VAN EEN MEULEN, enz.

een Meulen, Molen.
 een Water }
 een Wind } Meulen
 een Paarde }
 een Hand-meulen.
 een Meulen-dam.

<i>A Mill-stone,</i>	een Meulen-steen.
<i>The Mill-bundle,</i>	een Meulen-handel.
<i>The Hopper,</i>	de Tregter.
<i>The Mill-clapper,</i>	de Meulen-klater.
<i>Mill-dust,</i>	Stuyf-meel.
<i>Bran,</i>	Zemelen.
<i>A Miller,</i>	een Meulenaar.
<i>A Kiln,</i>	een Oven.

75 OF A SCHOOL &c.	75. VAN EEN SCHOOL &c.
<i>A School,</i>	een School.
<i>A School-master,</i>	een Schoolmeester.
<i>An Usher,</i>	een Ondermeester.
<i>A Scholar,</i>	een Scholier.
<i>A School-fellow,</i>	een School-makker.
<i>A Boarder,</i>	een Kostganger.
<i>A Desk,</i>	een Lessenaar.
<i>A Form, or Bench,</i>	een Bank.
<i>Writing-tables,</i>	Schryf-tafels.
<i>A Press for Books,</i>	een Boeken-kas.
<i>A Letter,</i>	een Letter.
<i>A Vowel,</i>	een Klink-letter.
<i>A Consonant,</i>	een Medeklinker.
<i>A Diphthong,</i>	een Tweeklank.
<i>A Syllable,</i>	een Woordlid.
<i>A Word,</i>	een Woord.
<i>A Sentence,</i>	een Zinspreuk.
<i>A Stop, or Pause,</i>	een Verpoofing.
<i>A Period,</i>	een Volle zin.
<i>An Interval,</i>	een Tusschen vat.
<i>A Line,</i>	een Regel.
<i>A Paragraph,</i>	een Afdeelsel.
<i>A Section,</i>	een Verdeeling.
<i>A Page, or Side,</i>	een Bladzyde.
<i>A Leaf,</i>	een Blad.
<i>The Margin,</i>	de Kant.
<i>A Chapter,</i>	een Hoofdstuk.

<i>A Verse,</i>	een Vers.
<i>A Book,</i>	een Boek.
<i>A little Book,</i>	een Boekje.
<i>A Volume,</i>	een Boekdeel.
<i>A Book of Remembrance,</i> <i>or Pocket-book,</i>	een Gedenk-boek, Memorie- boek.
<i>The Cover of a Book,</i>	de kاست van een Boek.
<i>A Clasp,</i>	een Boek-slot.
<i>A Pen,</i>	een Pen.
<i>A Pen-knife,</i>	een Penmes.
<i>Ink,</i>	Inkt.
<i>An Ink-born,</i>	een Inktkoker.
<i>A Standish,</i>	een Schryfkoker.
<i>A Sand-box,</i>	een Zand-doesje.
<i>Paper,</i>	Papier
<i>A Sheet of Paper,</i>	een Vel papier.
<i>A Quire of Paper,</i>	een Boek papier.
<i>Fine Paper,</i>	Best, of Fyn papier.
<i>Sinking Paper,</i>	Vloeyend papier.
<i>Parchment,</i>	Pergament.
<i>A Blot,</i>	een Vlak.
<i>A Fault in writing,</i>	een Schryf-fout.
<i>A Copy,</i>	een Copy.
<i>A Letter, or an Epistle,</i>	een Brief
<i>A Seal,</i>	een Zegel.
<i>Sealing Wax,</i>	Lak, Zegel-lak.
<i>A Post,</i>	een Post.
<i>The Post-house,</i>	't Posthuis.
<i>A Lesson,</i>	een Les.
<i>A Task,</i>	een Taak.
<i>An Exercise,</i>	Oeffening, bezigheid.
<i>A Version,</i>	een Vertaaling.
<i>A Rule,</i>	een Regel.
<i>An Exception,</i>	een Uytvlugt.
<i>An Accent,</i>	een Woord-klank.
<i>A Catechism,</i>	een Katechismus.
<i>The Holy Bible,</i>	de Heylige Bybel.

<i>A Grammar,</i>	een Letterkonst.
<i>Rudiments, of Grammar,</i>	Beginselen der Letterkonst.
<i>A Grammarian,</i>	een Letterkundige.
<i>A Vocabulary,</i>	een kleyn Woorden-boek.
<i>A Dictionary,</i>	een Woorden-boek.
<i>A Language,</i>	een Taal.
<i>Prose,</i>	Onrym.
<i>A Verse,</i>	een Vaars.
<i>A Poem,</i>	een Gedigt.
<i>Poesy, or Poetry,</i>	Digkunde.
<i>A Poet,</i>	een Dichter.
<i>A Smatterer in Poetry,</i>	een die een weynigje Dichten kan.
<i>An Oration,</i>	een Reden.
<i>An Orator,</i>	een Redenaar.
<i>Oratory, or Rbetorick,</i>	Redenkunst.
<i>A Pbrase,</i>	een Spreekwys.
<i>A Fable,</i>	een Fabel.
<i>A Proverb,</i>	een Spreuk.
<i>A Riddle,</i>	een Raedsel.
<i>A Jest,</i>	een Scherts, Boettery.
<i>A History,</i>	een Geschiedenis.
<i>A Chronicle,</i>	een Cronyk.
<i>An Abridgement,</i>	een kort begrip.
<i>The Beginning,</i>	het Begin.
<i>The Middle,</i>	het Midden.
<i>The Half,</i>	de Helft.
<i>The End,</i>	het Eynde.
<i>A Truant,</i>	een Stutelooper.
<i>A Palmer,</i>	een Plak.
<i>Weeping,</i>	Geween.
<i>A Tear,</i>	een Traan.
<i>A Catalogue,</i>	Rolle, Lyft.
<i>School-money,</i>	het School-geldt.
<i>A Quarter-payment,</i>	Vierendeel-jaars Geld.
<i>A Vacance,</i>	Vacantie.
<i>Play,</i>	Spel.

76. OF A COLLEDGE,	76. VAN EEN COLLEGIA, OF HOOGE SCHOOL.
<i>A Colledge,</i> <i>An Academy, or Uni-</i> <i>versity,</i>	een Hooge School. een Academie.
<i>The Chancellor of an</i> <i>University,</i>	de Kancelier van een Aca-
<i>The Vice-Chancellor,</i>	demie.
<i>The Principal, or Head</i> <i>of a Colledge,</i>	de Onder-Kancelier.
<i>A Profefſor</i> <i>of</i> { <ul style="list-style-type: none"> <i>Divinity,</i> <i>Philofopby,</i> <i>Mathematicks,</i> <i>History,</i> <i>Language,</i> 	de Opperfte van een hooge School.
	<i>een Profes-</i> <i>ſor in de</i> { <ul style="list-style-type: none"> <i>Godgeleerdheyd.</i> <i>Philofophy.</i> <i>Wiskunde,</i> <i>Historien.</i> <i>Talen.</i>
<i>A Philoſopher,</i>	een Wysbegeerige, Wys- geer.
<i>A Mathematician,</i>	een Wiſkundige.
<i>A Fellow of a Colledge,</i>	een Medelid van een Hooge School.
<i>A Student,</i>	een Student.
<i>A Library,</i>	een Boekery.

77. OF TIME.	77. VAN DEN TYD.
<i>A Moment,</i>	een Oogenblik.
<i>A Minute,</i>	een Minuit.
<i>Half an Hour,</i>	een Half uur.
<i>A Quarter of an Hour,</i>	een Quartier uurs.
<i>An Hour and a half,</i>	Ander half uur.
<i>A Day,</i>	een Dag.
<i>A Night,</i>	een Nagt.
<i>To Morrow-morning,</i>	Morgen ochtent.
<i>The Cock crowing,</i>	het Haane-gekraay.
<i>The Break of Day,</i>	het Kriekje van den Dag.
<i>The Morning,</i>	de Morgen-tyd.
<i>This Morning,</i>	van de Morgen.

<i>The Sun-rising,</i>	de Opgang der Zonne.
<i>Mid-day, or Noon,</i>	de Middag.
<i>The Forenoon,</i>	de Ogtend, Voormiddag.
<i>The Afternoon,</i>	de Namiddag.
<i>The Evening,</i>	de Avond.
<i>This Evening,</i>	van Avond.
<i>The Sun-setting,</i>	Zonnen ondergang.
<i>The Twilight,</i>	de Schemeringe.
<i>A Watch by night,</i>	een Nacht-wekker.
<i>Yesterday-evening,</i>	Gister avond.
<i>Every other day,</i>	's Anderen daags.
<i>The Day after to morrow,</i>	Overmorgen.
<i>A Week,</i>	een Week.
<i>Sunday,</i>	Zondag.
<i>Monday,</i>	Maandag.
<i>Tuesday,</i>	Dingsdag.
<i>Wednesday,</i>	Woensdag.
<i>Thursday,</i>	Donderdag.
<i>Friday,</i>	Vrydag.
<i>Saturday,</i>	Zaterdag.
<i>Two</i>	<i>Twee</i>
<i>Three</i> } <i>Days-space,</i>	<i>Drie</i> } <i>Dagen beloop.</i>
<i>Four</i> }	<i>Vier</i> }
<i>A Month hence,</i>	over een Maandt.
<i>A Month,</i>	een Maandt.
<i>January,</i>	January.
<i>February,</i>	February.
<i>March,</i>	Maast.
<i>April,</i>	April.
<i>May,</i>	Mey.
<i>June,</i>	Juny.
<i>July,</i>	July.
<i>August,</i>	Augustus.
<i>September,</i>	September.
<i>October,</i>	October.
<i>November,</i>	November.
<i>December,</i>	Decembes.

Two }
 Three } Months,
 Six }
 The Season,
 The Spring,
 The Summer,
 The Autumn,
 The Winter,
 A Quarter of a Year,
 A Year,
 A Year and a half,
 Leap-Year,
 Two }
 Three }
 Four } Years space,
 Five }
 Six }
 Seven }
 Ten }
 A Man's-age,
 An Age, or Hundred
 Years,
 To day,
 Yesterday,
 Three, }
 Four, } days ago,
 Five }
 Six }
 The Day before,
 The Day after,
 Every-day,
 To morrow,
 Two Days hence,
 A Holy-Day,
 A Working-day,
 A Dismal-day,
 A Pleading-day,

Twee }
 Drie } Maanden.
 Ses }
 het Saifoen.
 de Lente.
 de Zoomer.
 de Herfft.
 de Winter.
 een viereendeel Jaars.
 een Jaar.
 Anderhalf-jaar.
 Schrikkel-jaar.
 Twee }
 Drie }
 Vier }
 Vyf } Jaaren tyds.
 Ses }
 Zeven }
 Tien }
 een 's Menschen Ouderdom.
 een Eeuw.
 van Daag, Heden.
 Gisteren.
 Drie }
 Vier } dagen geleden,
 Vyf }
 Ses }
 de Dag te vooren,
 de Dag daar na,
 alle Dagen.
 Morgen.
 twee Dagen hier na.
 een Heylige-dag.
 een Werk-dag.
 een Naaren of Yffelyken dag.
 een Pleit-dag.

<i>A Day on which it is unlawful to plead,</i>	een Dag op welke verbooden is te pleiten.
<i>Christma:-day,</i>	Kersdag.
<i>New-Years day,</i>	Nieuwe-jaars dag.
<i>Easter,</i>	Paaschen.
<i>Whitsunday,</i>	Pinsterdag.
<i>Martinmas, or Marttemas,</i>	St. Martensdag.
<i>An Almanack,</i>	een Almenack.
<i>An Hour-glass,</i>	een Zandlooper.
<i>A Sun-dial,</i>	een Zonne-wyzer.
<i>The Stile of a Dial,</i>	de Styl van een Zonnewyzer.
<i>A Clock,</i>	een Klock.
<i>A Watch,</i>	een Horologie.
<i>The Hand of a Clock,</i>	de Wyzer van een Klok.

78. OF DIVERSION.

A Play, or Game,
Sport, or Pastime,
A Puppet, or Baby,
A Puppet-player,
A Top,
A Scourge,
A Hand } ball,
A Foot } ball,
A Quoit,
The Nine-pins,
A Tinnis-court,
A Racket,
A Bowling-green,
A Bowl,
The Billiards,
The Billiard-table,
A Shittle-cock,

A Battle-door,
Playing Cards,
A Die, or Dice,

78. VAN 'T SPELEN.

een Kinder-Spel.
 Korts-wyl, Tydverdryf.
 een Poppe.
 een Poppe-speelder.
 een Tol.
 een Geffel.
 een Hand } Bal.
 een Voet } Bal.
 een Worpchysf.
 de Keegels
 een Kaats-baan.
 een Racket.
 een Kloot-baan.
 een Kloot.
 een Trok-tafel Spel.
 een Trok-tafel.
 een Kurk met vederen om
 te Palette.
 een A. B. Borretje.
 Speel-kaarten.
 Dobbelsleenen.

<i>A Dice-box,</i>	een Dobbelsteen-doos.
<i>A Chess-board,</i>	een Schaakbord.
<i>A Chess, or Table-man,</i>	de Schaak-stukken.
<i>A Game at Chess,</i>	een Schaakspel.
<i>A Play fellow,</i>	een Speel-maat.
<i>A Gift,</i>	een Gift.
<i>A New-years gift,</i>	een Nieuwe-jaars gift.
<i>A Lottery,</i>	een Lotery.

79. OF MUSICAL INSTRUMENTS,

79. VAN MUZIEK-INSTRUMENTEN.

<i>Musick,</i>	Musiek.
<i>Harmony,</i>	Zamenstemming.
<i>Melody,</i>	Zoetluydigheyd.
<i>A Song,</i>	een Liedt.
<i>A Lute,</i>	een Schempdigt.
<i>A Flute,</i>	een l'uyt.
<i>A Hoboy,</i>	een Schalmey.
<i>A Bag-pipe,</i>	een Zak-pyp.
<i>A Trumpet,</i>	een Trompet.
<i>A Cymbal,</i>	een Cimbaal.
<i>An Organ,</i>	een Orgel.
<i>A Pair of Virginals,</i>	een Klavecimbaal.
<i>A Dulcimer,</i>	een Hack-bord.
<i>A Sackbut,</i>	een Lier.
<i>A Lute,</i>	een Luyt.
<i>A Violin, or Fiddle,</i>	een Viool.
<i>A Bass-Viol,</i>	een Bas.
<i>A Trump,</i>	een Mond-tromp.
<i>A Harp,</i>	een Harp.
<i>A Fiddle-string,</i>	een Viool-snaar.
<i>A Fiddle-stick,</i>	een Stryk-stok.
<i>A Musician,</i>	een Speelman, Muziekant.
<i>A Trumpeter,</i>	een Trompeter.
<i>A Harper,</i>	een Harp-speelder.
<i>A Fiddler,</i>	een Viool-speelder.

80. OF ECCLESIASTICAL PERSONS, AND PLACES.

A Propbet,
A Priest,
A High-priest,
A Levite,
An Apostle,
An Evangelist,
A Patriarch,
A Bishop, or Prelate,
A Primate,
An Arch-bishop,
A Dean,
A Prebendary,
A Parson,
A Minister,
A Chaplain,
A Presbyter,
An Elder,
A Deacon,
A Clark, or Reader,
A Sexton,
A Pope,
A Cardinal,
An Abbot,
A Monk,
A Friar,
A Nun,
An Hermite,
A Pilgrim,
A Temple, or Church,
An Abby,
A Convent, or Nunnery,
A Chappel,
A Chancel, or Quire,

80. VAN KERKELYKE PERSONEN, EN BEDIENINGEN.

een Propheet.
 een Priester.
 een Hoogepriester.
 een Leviet.
 een Apostel.
 een Euangelist.
 een Patriarch.
 een Bisfchop.
 de hoogfte Aarts-bisfchop,
 een Aarts-bisfchop.
 een Deken.
 een Dom-heer.
 een Predikant.
 een Predikant, Bedienaar.
 een Capellaan.
 een Leer-Ouderling.
 een Regeer-Ouderling.
 een Diaken.
 een Voorlezer.
 een Koster.
 een Paus.
 een Cardinaal.
 een Abt.
 een Monnik.
 een Ordens-broeder.
 een Nun.
 een Hermyt.
 een Pelgrim.
 een Tempel of Kerke.
 een Abby.
 een Convent, Klooster.
 een Kapel.
 een Choor.

een

<i>An Altar,</i>	een Altaar.
<i>A Pulpit,</i>	een Predikstoel.
<i>A Desk,</i>	een Lesenaar.
<i>A Vestry,</i>	de Bewaarplaats der Kerk- gewaden.
<i>A Belfry, or Steeple,</i>	een Klok-tooren.
<i>A Great Bell,</i>	een groote Klok.
<i>A Little Bell,</i>	een Schelletje, een Bel.
<i>A Bell-clapper,</i>	een Klepel.
<i>A Church-yard, or Bu- rial place,</i>	een Kerkhof, of Begraaf- plaats.
<i>A Grave,</i>	een Graf.
<i>A Grave-stone,</i>	een Graf-Steen, Zerk.
<i>A Tomb,</i>	een Grafsteede.
<i>A Coffin,</i>	een Dood-kist.
<i>A Winding-sheet,</i>	een Dood-kleed.
<i>A Funeral, or Burial,</i>	een Begraafenis.
<i>An Epitaph,</i>	een Graf-schrift.
<i>A Sermon,</i>	een Predikatie.
<i>A Text,</i>	een Text.
<i>A Prayer,</i>	een Gebed.
<i>A Psalm,</i>	een Psalm.
<i>A Hymn,</i>	een Geestelyk Lied.
<i>An Anthem,</i>	een Loffang.
<i>A Sacrifice,</i>	een Offerhande.
<i>A Sacrament,</i>	een Sacrament.
<i>Baptism,</i>	de Doop.
<i>The Lord's Supper,</i>	het Avondmaal.
<i>A Crozier, or Bishop's- staff,</i>	een Bischof's staff,
<i>A Mitre,</i>	een Myter.
<i>A Cassok,</i>	een Casak.
<i>A Surplice,</i>	een Koorkleed.
<i>A Parish,</i>	een Karspel, Parochie.
<i>A Diocess,</i>	een Bisdom, Sticht.

<i>A General-Council,</i>	een Algemeene Kerkvergaderinge.
<i>A Synod,</i>	een Kerkvergaderinge.
<i>A Presbytery,</i>	een Classis.

81. OF SHIPPING.

A Ship,
A Fleet, or Navy,
A Man of War,
A Frigät,
A Privateer,
A Merchant-man,
A Galley,
A Yacht,
A Bark,
A Barge, or Pinnace,
A Boat,
A Fisher-boat,
A Ferry-boat,
A Sculler, or Wherry,
A Yawl,
The Keel of a Ship,
The Stem,
The Fore-castle,
The Poop, or Stern,
The Rudder,
The Capstan, or Capstern,
The Pump,
The Deck,
The Hatches,
The Mast,
The Bolt-sprit,
The Sail,
A Yard,

81 VAN SCHEPEN.

een Schip.
 een Vloot.
 een Oorlogs-schip.
 een Jacht-schip.
 een Kaaper.
 een Koopvaarder.
 een Gally, Roey-schip.
 een Jacht.
 een Bark.
 een Roey-schuit, Sloep.
 een Schuit.
 een Vischers-boot.
 een Pont.
 een Roey-schuitje.
 een Scheeps-boot.
 de Kiel van een Schip.
 de Boeg.
 het Voor-steeven.
 't Agter-steeven.
 't Roer van het Schip.
 de Spil.
 de Pomp.
 het Dek.
 de Luyken.
 de Mast.
 de Boeg-spruit.
 't Zeyl.
 een Ree.

<i>A Pendant, or Streamer,</i>	eén Wimpel.
<i>The Tackling of a Ship,</i>	de Toetakeling van een Schip
<i>A Rope,</i>	eén Touw.
<i>A Cable,</i>	eén Kabel.
<i>An Anchor,</i>	eén Anker.
<i>A Buoy,</i>	eén Boei.
<i>An Oar,</i>	eén Riem.
<i>A Blade of an Oar,</i>	het Bladt van een Riem.
<i>A Thowl,</i>	eén Dol.
<i>A Boat-pole, or Boat-hook,</i>	eén Schippers boom.
<i>A Hammock, or Sea-bed,</i>	eén Hang-mat.
<i>A Sea-man's Compaſs,</i>	eén Zeeman's Compas.
<i>A Dock for Ships,</i>	eén Scheeps Dok.
<i>A Sea-fight,</i>	eén Zee-ſlag.
<i>Ship-brack,</i>	Schipbreuk.
<i>The Loading of a Ship,</i>	de Laading van een Schip.
<i>Ballaſt,</i>	Ballaſt.
<i>A Mariner, or Sea-man,</i>	eén Boots-man.
<i>The Ship's Crew,</i>	't Scheeps volk.
<i>The Captain, or Maſter of a Ship,</i>	de Kapiteyn van 't Schip.
<i>The Pilot of a Ship,</i>	eén Lootsman, Loots.
<i>An Admiral,</i>	eén Admiraal.
<i>A Ship-wright,</i>	eén Scheeps-timmerman.
<i>A Rowar,</i>	eén Roeyer.
<i>A Ferry-man,</i>	eén Schuiten-voerder.
<i>A Paſſenger,</i>	eén Paſſagier.
<i>Fraight for Paſſage,</i>	Vracht-geld.

82. OF WARFARE,
Warfare,
War,
Peace,
A Truce,

82. VAN DEN KRYCH.
 Krychvoering.
 Oorlog.
 Vrede.
 Stilſtand van Wapenen.

een

<i>A Short truce,</i>	een korte Stilstand.
<i>A League,</i>	een Verdrach, Verbond.
<i>A Broil, or Quarrel,</i>	een Verschil.
<i>A Mutiny,</i>	een Oproer.
<i>A Challenge,</i>	een Uitdaging.
<i>A Duel, or Combat,</i>	een Tweegevecht.
<i>An Alarm,</i>	een Waperoep, Alarm.
<i>A Skirmish,</i>	een Schermutseling.
<i>A Battle, or Fight,</i>	een Gevecht.
<i>A Victory,</i>	een Overwinning.
<i>A Massacre,</i>	een Vermoording.
<i>A Triumph,</i>	een Zegeprael.
<i>A Trophy,</i>	een Zegeteeken.
<i>A Flight,</i>	een Vlucht.
<i>A Refuge,</i>	een Schuilplaats.
<i>A Prey, or Booty,</i>	een Roof.
<i>Spoil,</i>	Buyt.
<i>A Siege,</i>	een Belegering.
<i>A Surrender,</i>	een Overgeeving.
<i>A Hostage,</i>	een Gyselaer.
<i>The Enemy,</i>	de Vyand.
<i>The Enemies Country,</i>	des Vyands land.
<i>A Paje,</i>	een Verlof-brief.
<i>A Watch-word,</i>	het Woord.
<i>Forces,</i>	Krychsbinden.
<i>An Army,</i>	en Heyr-leger.
<i>The Right-wing,</i>	de Regter-vleugel.
<i>The Left-wing,</i>	de Linker-vleugel.
<i>The Main Body,</i>	't Lichaam van een Leger.
<i>The Front,</i>	het voorste van een Leger.
<i>The Rere,</i>	de Achterhoede.
<i>The Flank of an Army,</i>	de Flanck of zyde van een Leger.
<i>The Infantry, or Foot-forces,</i>	het Voetvolk.

<i>The Cavalry, or Horsemen,</i>	de Ruytery.
<i>A Brigade,</i>	een Krychsbande.
<i>A Regiment,</i>	een Regiment.
<i>A Battallion of Foot,</i>	een Batellion.
<i>A Company of Foot,</i>	een Compagnie Voetvolk.
<i>A Troop of Horfe,</i>	een bende Ruytery.
<i>A Rank,</i>	een Rank.
<i>A File,</i>	een Gelid.
<i>The Train-bands,</i>	de Schuttery.
<i>A Reserve,</i>	een Hinderlaage.
<i>A Recruit,</i>	een Versterking.
<i>A Muster,</i>	een Wapenschouwing.
<i>Ammunition,</i>	Krychsbehoefte.
<i>A Mustering-place,</i>	een Monfter-plaats.
<i>Forrage,</i>	Voeragie.
<i>Baggage,</i>	Baggagie.
<i>A Soldier's Pay,</i>	een Befolding.
<i>A Guard, or Watch,</i>	de Wacht.
<i>A Life-guard,</i>	Lyf-garde.
<i>A Banner, or Standard,</i>	een Vaandel.
<i>A Drum,</i>	een Trommel.
<i>A Kettle-drum,</i>	een Ketel-trommel.
<i>Arms,</i>	Wapenen.
<i>Armour,</i>	Wapenrustinge.
<i>A Helmet, or Head-piece,</i>	een Helm.
<i>A Coat of mail,</i>	een Maalien Rok.
<i>A Buff-coat,</i>	een Leeren kolder.
<i>A Breast-plate,</i>	een Borst-harnas.
<i>A Gorget,</i>	een Ringktaag.
<i>Greaves,</i>	Scheen-ftukken.
<i>A Gauntlet,</i>	Yzere Handschoen.
<i>A Shield,</i>	een Schildt.
<i>The Boss of a Shield,</i>	de Middel-Schildt.
<i>A Soldier's Cassock,</i>	een Wapen-rok.

een

<i>A Knap-saek,</i>	een Knapzak.
<i>A Weapon,</i>	een Wapen.
<i>A Staff,</i>	een Knodse.
<i>A Dart, or Javelin,</i>	een Werp-pyl.
<i>A barbed Javelin,</i>	een Schicht met Weerhaken.
<i>A Sword,</i>	een Zwaard.
<i>A Scimitar,</i>	een Sabel.
<i>The Scabbard,</i>	de Scheede.
<i>A Dagger,</i>	een Dolk.
<i>A Lance,</i>	een Speer.
<i>A Halbert,</i>	een Hellebaart.
<i>A Pike, or Spear,</i>	een Piek.
<i>A Spear-staff,</i>	een Piek-staf.
<i>The Point of a Weapon,</i>	de punt van 't Wapen.
<i>Caltraps,</i>	Voet-angels.
<i>A Bow,</i>	een Boog.
<i>A Bow-string,</i>	een Boog-streng.
<i>A Bow-case,</i>	een Boog-koker.
<i>An Arrow,</i>	een Pyl.
<i>A Quiver,</i>	een Pyl-koker.
<i>A Sling,</i>	een Slinger.
<i>A Cross-bow,</i>	een Dwarsboog.
<i>A Gun,</i>	een Roet.
<i>A Great Gun,</i>	een Kanon.
<i>A Musquet,</i>	een Snaphaan.
<i>A Carbine,</i>	een Carabyn.
<i>A Pistol,</i>	een Pistoel.
<i>A Bomb,</i>	een Bom.
<i>A Bullet, or Ball,</i>	een Kogel.
<i>Gun-powder,</i>	Buskruyd.
<i>Match,</i>	Lont.
<i>A Worm, or Drawer,</i>	een Veeg-schroef.
<i>A Camp,</i>	een Leeger.
<i>A Winter Camp, Win-</i>	een Winter Leeger, Win-
<i>ter Quarters,</i>	ter Quartieren.

G

een

<i>A Pavilion, or Tent,</i>	een Tent.
<i>The Generals Tent,</i>	een Generaals-tent.
<i>A Rampier, or Bulwark,</i>	een Bolwerk.
<i>A Trench,</i>	een Gracht.
<i>A Garifon,</i>	een Garnifoen.
<i>A Castle, or Fortrefs,</i>	een Sterkte.
<i>A Draw-bridge,</i>	een Ophaal-brug.
<i>A Port-cullis,</i>	een Ophaal-poort.
<i>A Parapet,</i>	een Borftweering.
<i>A Magazine,</i>	een Wapenhuys.
<i>A Crane,</i>	een Ophaal-kraan.

83. MILITARY PERSONS.

A General of an Army,
A General of the Horfe,
A Lieutenant General,
A Major General,
A Colonel,
A Lieutenant Colonel,
A Major,
A Captain,
The Eldest Captain,
A Lieutenant,
An Enſign,
A Cornet,
A Serjeant,
A Corporal,
A Drummer,
A Soldier,
A Common Soldier,
A Fellow-ſoldier,

A Foot-Soldier,
A Horſe-man,
A Soldier in Compleat Armour,

83. OORLOGS, OF MILITAIRRE PERSONEN.

een Generaal.
 een Opperſte Ridtmeeſter.
 een Luytenant Generaal.
 een Major Generaal.
 een Kolonel.
 een Luytenant Kolonel.
 een Major.
 een Kapiteyn.
 de oudſte Kapiteyn.
 een Luytenant.
 een Vaandraager.
 een Kornet.
 een Sergeant.
 een Korperaal.
 een Trommel-ſlaager.
 een Soldaat.
 een gemeen Soldaat.
 een Spitsbroes, medekrygsknegt.
 een Soldaat te Voet.
 een Ruyter.
 een Soldaat in de Wapenen.

een

<i>An old Soldier,</i>	een oud Soldaat.
<i>A discharged Soldier;</i>	een Gegagieerde Soldaat.
<i>A disbanded Soldier,</i>	een Afgedankte Soldaat.
<i>A Sentinel,</i>	een Schildwacht.
<i>A Spy, or Scout,</i>	een Verspieder.
<i>A Run away, or De-</i>	een Overlooper, Desertent.
<i>serter,</i>	
<i>A Muster-master,</i>	een Dril-meester.
<i>A Quarter-master,</i>	een Quartier-meester.
<i>A Camp-master,</i>	een Provoost.
<i>A Pay-master,</i>	een Betaal-meester.
<i>An Engineer,</i>	een Vesting-bouwer.
<i>A Gunner,</i>	een Konstapel.
<i>A Musqueteer,</i>	een Schutter, Muskettier.
<i>An Archer,</i>	een Boogschiet.
<i>A Slinger,</i>	een Slingeraar.
<i>A Miner,</i>	een Graaver, Mineur.
<i>A Pioneer,</i>	een Schansgraaver.

84 OF MERCHANT-
DIZE.

84. VAN KOOPMAN-
SCHAPPE.

<i>Merchandize, or traf-</i>	Koopmanschap.
<i>fick,</i>	
<i>Business,</i>	Besigheid.
<i>A Bargain,</i>	een Verdrach.
<i>A Price,</i>	een Prys.
<i>An Earnest-penny,</i>	een Onderpand.
<i>A Pledge, or Pawn,</i>	een Pand daar iets op geborgt
	wordt.
<i>Cash, or ready Money,</i>	Kas-Geld.
<i>A Bond Obligatory,</i>	een Handschrift.
<i>Debt,</i>	Schuld.
<i>A Debtor,</i>	een Schuldenaar.
<i>A Creditor,</i>	een Schuld-eyfchet.
<i>Interest, or Armtal-ent,</i>	Intrest.
<i>An Acquittance, or Dis-</i>	Quitantie.
<i>charge,</i>	

<i>Advantage, or Gain,</i>	Voordeel, of Winst.
<i>Loss,</i>	Schade, Verlies.
<i>An Account,</i>	een Rekening.
<i>A Book of Accounts,</i>	een Reken-boek.
<i>A Factor,</i>	een Handeldryver, Factoor.
<i>A Partner,</i>	een Deelgenoot.
<i>A Monopoly,</i>	een Opkooing.
<i>A Pedler, or Chapman,</i>	een Kraamer.
<i>A Pack-cloth,</i>	Pak-linnen.
<i>A Pack-thread,</i>	Pak-gaaren, Pak-touw.
<i>A Market,</i>	een Markt.
<i>A Fair,</i>	een Jaarmarkt, Kermis.
<i>A Ballance,</i>	een Weegschaal, Ballans.

85. OF COINS.

Money,
A Half-penny,
A Penny,
A Shilling,
Three Half-pence,
Three-pence,
Six-pence,
A Mark,
A Dollar,
A Crown,

A Ducat,
A Pound-sterling,
A Talent, or Guinea,
Riches,

85. VAN 'T GELD.

Geld.
 een Halvestuyver.
 een Stuyver.
 een Engelsche schelling.
 Anderhalve stuyver.
 Drie stuyvers.
 Ses stuyvers, een schelling.
 een Mark.
 een Daalder.
 een Engelsche Kroon, 56
 stuyvers.
 een Ducat.
 een Pond-sterling.
 een Talent, een Guinee.
 Rykdom.

86. OF WEIGHTS.

A Grain,
A Scruple,
A Dram,

86. VAN 'T GEWIGT.

een Greyn.
 een gewigt van xi Greiten.
 een vierendeel Loods.

<i>One Ounce,</i>	een Once.
<i>Two Ounces,</i>	twee Oncen.
<i>Eleven Ounces,</i>	elf Oncen.
<i>A Pound-weight,</i>	een Pond.
<i>Half an Ounce,</i>	een Lood.
<i>Half a Pound,</i>	een half Pond.
<i>A Pound and a half,</i>	anderhalf Pond.
<i>A Stone-weight,</i>	een Steen gewigts.

87. MEASURES OF LENGTH.

87. MAATEN VAN LENGTE.

<i>An Inch,</i>	een Duym.
<i>A Hand-breadth,</i>	een Handbreed.
<i>A Span,</i>	een Span.
<i>A Foot,</i>	een Voet.
<i>Half a Foot,</i>	een Half voet.
<i>A Foot and a half,</i>	Anderhalf voet.
<i>A Cubit,</i>	een Elleboog lengte.
<i>An Ell, a Yard,</i>	een El.
<i>A Fathom,</i>	een Vaam.
<i>A Pace,</i>	een Schreede.
<i>A Perch,</i>	een Meetroede.
<i>A Furlong,</i>	een Stadie.
<i>A Mile,</i>	een Myl.
<i>A League,</i>	een Uur, drie Engelsche Mylen.

OF NUMBERS.

VAN GETALLEN.

88. THE CARDINAL NUMBERS.

88 DE HOOFDT GETALLEN.

<i>One,</i>	Een.
<i>Two,</i>	Twee.
<i>Three,</i>	Drie.
<i>Four,</i>	Vier.
<i>Five,</i>	Vyf.
<i>Six,</i>	Ses.

Seven,	Zeven.
Eight,	Agt.
Nine,	Negen.
Ten,	Tien.
Eleven,	Elf.
Twelve,	Twaalf.
Thirteen,	Dertien.
Fourteen,	Veertien.
Fifteen,	Vyftien.
Sixteen,	Seftien.
Seventeen,	Zeventien.
Eighteen,	Agttien.
Nineteen,	Negentien.
Twenty,	Twintig.
Twenty One,	Een en Twintig.
Twenty Two,	Twec en Twintig.
Twenty Three,	Drie en Twintig.
Twenty Four,	Vier en Twintig.
Twenty Five,	Vyf en Twintig.
Twenty Six,	Ses en Twintig.
Twenty Seven,	Zeven en Twintig.
Twenty Eight,	Agt en Twintig.
Twenty Nine,	Negen en Twintig.
Thirty,	Dertig.
Thirty One,	Een en Dertig.
Thirty Two,	Twec en Dertig.
Thirty Three,	Drie en Dertig.
Thirty Four,	Vier en Dertig.
Thirty Five,	Vyf en Dertig.
Thirty Six,	Ses en Dertig.
Thirty Seven,	Zeven en Dertig.
Thirty Eight,	Agt en Dertig.
Thirty Nine,	Negen en Dertig.
Forty,	Veertig.
Fifty,	Vyftig.
Sixty,	Seftig.

Seventy,
Eighty,
Ninety,
A Hundred,
Two Hundred,
Three Hundred,
Four Hundred,
Five Hundred,
Six Hundred,
Seven Hundred,
Eight Hundred,
Nine Hundred,
A Thousand,

Zeventig.
 Tachtig.
 Negentig.
 Een Honderd.
 Twe Honderd.
 Drie Honderd.
 Vier Honderd.
 Vyf Honderd.
 Ses Honderd.
 Zeven Honderd.
 Agt Honderd.
 Negen Honderd.
 Duyfend.

89. THE ORDINAL NUMBERS.

The First,
The Second,
The Third,
The Fourth,
The Fifth,
The Sixth,
The Seventh,
The Eighth,
The Ninth,
The Tenth,
The Eleventh,
The Twelfth,
The Thirteenth,
The Fourteenth,
The Fifteenth,
The Sixteenth,
The Seventeenth,
The Eighteenth,
The Nineteenth,
The Twentieth,

89. DE RANG GETALLEN.

de Eerste.
 de Tweede.
 de Derde.
 de Vierde.
 de Vyfde.
 de Sesde.
 de Zevende.
 de Agtste.
 de Negende.
 de Tiende.
 de Elfde.
 de Twaalfde.
 de Dertiende.
 de Veertiende.
 de Vyftiende.
 de Sestiende.
 de Zeventiende.
 de Agtiende.
 de Negentiende.
 de Twintigste.

<i>The Thirtieth,</i>	de Dertigste.
<i>The Fortieth,</i>	de Veertigste.
<i>The Fiftieth,</i>	de Vyftigste.
<i>The Sixtieth,</i>	de Sestigste.
<i>The Seventieth,</i>	de Zeventigste.
<i>The Eightieth,</i>	de Tagtigste.
<i>The Ninetieth,</i>	de Negentigste.
<i>The Hundredth,</i>	de Honderste.
<i>The Two Hundredth,</i>	de twee Honderste.
<i>The Three Hundredth,</i>	de drie Honderste.
<i>The Four Hundredth,</i>	de vier Honderste.
<i>The Five Hundredth,</i>	de vyf Honderste.
<i>The Six Hundredth,</i>	de zes Honderste.
<i>The Seven Hundredth,</i>	de zeven Honderste.
<i>The Eight Hundredth,</i>	de agt Honderste.
<i>The Nine Hundredth,</i>	de negen Honderste.
<i>The Thousandth,</i>	de Duyfentste.

90. ADVERBIAL
NUMBERS.

Once,
Twice,
Thrice,
Four-times,
Five-times,
Six-times,
Seven-times,
Eight-times,
Nine-times,
Ten-times,
Eleven-times,
Twelve-times,
Thirteen-times,
Fourteen-times,
Fifteen-times,
Sixteen-times,
Seventeen-times,

90. BYWOORDELYKE
TALLEN.

Een-maal.
 Twee-maal.
 Drie-maal.
 Vier-maal.
 Vyf-maal.
 Ses-maal.
 Zeven-maal.
 Agt-maal.
 Negen-maal.
 Tien-maal.
 Elf-maal.
 Twaalf-maal.
 Dertien-maal.
 Veertien-maal.
 Vyftien-maal.
 Settien-maal.
 Zeventien-maal.

Eighteen-times,
Nineteen-times,
Twenty-times,
Thirty-times,
Forty-times,
Fifty-times,
Sixty-times,
Seventy-times,
Eighty-times,
Ninety-times,
A Hundred-times,
A Thousand-times,

Achtien-maal.
 Negentien-maal.
 Twintig-maal.
 Dertig-maal.
 Veertig-maal.
 Vyftig-maal.
 Sestig-maal.
 Zeventig-maal.
 Tagtig-maal.
 Negentig-maal.
 een Honderd-maal.
 een Duysend-maal.

91. ADVERBIAL NUMBERS OF ORDER.

First,
Secondly,
Thirdly,
Fourthly,

91. BYWOORDELYK RANGGETALLEN.

Eerstelyk.
 ten Tweeden.
 ten Derden.
 ten Vierden.

92. MULTIPLICATIVE NUMBERS.

Twofold,
Three'old,
Fourfold,
Fivesold,
Sixfold,
Sevenfold,
A Hundredfold,

92. VERMEENIGVULDIGENDE GETALLEN.

Tweevoud.
 Drievoud.
 Viervoud.
 Vyfvoud.
 Sesvoud.
 Zevenvoud.
 Honderdvoud.

93. PROPORTIONAL NUMBERS.

Single, or One,
Double,
Triple,
Quadruple,

93. EVENREEDIGE GETALLEN.

Enkel.
 Dubbeld.
 Drievoudig.
 Viervoudig.

Six times as much,
Seven times as much,
Ten times as much,
Hundred times as much,

Sesmaal so veel.
 Zevenmaal so veel.
 Tienmaal so veel.
 Honderdmaal so veel.

94 OF COUNTRIES &C.

Europe,
Asia,
Africa,
America,
Spain,
Germany,
England,
Scotland,
Ireland,
The Netherlands.
The United Nether-
lands,
Flanders,
Bobemia,
Prussia,
Brandenburg,
Hungary,
Poland,
Sweden,
Denmark,
Norway,
Switzerland,
Savoy,
Piedemont,
Italy,
Tuscany,
Naples,
Muscovy, or Russia,
Turky,
Greece,
Persia,

94. VAN LANDEEN.

Europa.
 Asia.
 Africa.
 America.
 Spanje.
 Duitſchland.
 Engeland.
 Schotland.
 Ierland.
 de Nederlanden.
 de Vereenigde Nederlanden.
 Vlaanderen.
 Bohemen.
 Pruysſen.
 Brandenburg.
 Hungariën.
 Poolen.
 Zweeden.
 Deenemarken.
 Noorwegen.
 Zwitſerland.
 Savooyen.
 Pieëmont.
 Italien.
 Toskaane.
 Napels.
 Muskoviën, of Rusland.
 Turkyën.
 Griekenland.
 Perſien.

95. ENGLAND IS DIVIDED INTO FORTY COUNTIES OR SHIRES, WHICH WITH THEIR CHIEF TOWNS, ARE AS FOLLOWS.

95. ENGLAND WERD VERDEELD IN VEERTIG GRAAFSCHAPPEN, DEWELKE MET HUNNE VOORNAAMSTE STEEDEN DE VOLGENDE ZYN.

Counties,
Graafschappen,

Chief Towns,
Voornaamste Steden.

Middlesex,
Essex,
Kent,
Surry,
Suffex,
Suffolk,
Norfolk,
Cambridgeshire,
Huntingtonshire,
Northamptonshire,
Leicestershire,
Rutlandshire,
Lincolnshire,
Buckinghamshire,
Bedfordshire,
Hertfordshire,
Nottinghamshire,
Derbyshire,
Warwickshire,
Worcestershire,
Staffordshire,
Shropshire,
Cheshire,
Herefordshire,
Glocestershire,

London.
Colchester.
Canterbury.
Kingston.
Chichester.
Ipswich.
Norwich.
Cambridge.
Huntington.
Northampton.
Leicester.
Okeham.
Lincoln.
Buckingham.
Bedford.
Hertford.
Nottingham.
Derby.
Warwick.
Worcester.
Stafford.
Shrewsbury.
Chester.
Hereford.
Glocester.

Monmouthſhire,
Oxfordſhire,
Berkſhire,
Hampſhire,
Wiltſhire,
Somerſetſhire,
Dorſetſhire,
Devonſhire,
Cornwal,
Yorkſhire,
Durham,
Lancaſter,
Westmoreland,
Cumberland,
Northumberland,

Monmouth.
 Oxford.
 Reading.
 Wincheſter.
 Salisbury.
 Briſtol.
 Dorcheſter.
 Exeter.
 Lancaſton.
 York.
 Durham.
 Lancaſter.
 Appleby.
 Carlisle.
 Newcaſtle.

96. NAMES OF MEN.

Adam,
Alexander,
Andrew,
Anthony,
Arthur,
Ambroſe,
Bartholomew,
Bernard,
Charles,
Cornelius.
Chriſtopher,
Daniel,
Edward,
Francis,
Frederick,
Godfrey,
George,
Gideon,
Gilbert,

96. MANS NAMEN.

Adam.
 Alexander.
 Andries.
 Antoni.
 Arent.
 Ambroſius.
 Bartel, Bartholomeus.
 Barent, Bernardus.
 Karel.
 Cornelis.
 Stoffel.
 Daniel.
 Eduard.
 Frans.
 Fredrik.
 Govert.
 Joris.
 Gideon.
 Gysbert.

Hector,
Henry,
Hugh,
James,
Isaac,
John,
Joseph,
Nicholas,
Laurence,
Mark,
Martin,
Matthew,
Michael,
Oliver,
Patrick,
Paul,
Peter,
Philip,
Richard,
Ralph,
Robert,
Roderick,
Samuel,
Simon,
Solomon,
Stephen,
Thomas,
Valentine,
Walter,
William,
Timothy,
Zachariah,

Hector.
Hendrik.
Huyg.
Jakobus.
Isaac.
Jan, Johannes.
Joseph.
Nikolaas, Niklaas.
Laurens.
Markus.
Maarten.
Matheus.
Michiel.
Olivier.
Patryk.
Paulus.
Pieter.
Philip.
Rykaard.
Roeland.
Robbert.
Roderyk.
Samuel.
Simon.
Salomon.
Stephanus.
Thomas.
Valentyn.
Wouter.
Willem.
Timotheus.
Zacharias.

97. NAMES OF WOMEN. 97. VROUWE NAMEN.

<i>Agatha,</i>	Aaghje.
<i>Agnes,</i>	Agnietje.
<i>Alice,</i>	Elsje.
<i>Ann,</i>	Anna, Antje.
<i>Barbara,</i>	Barber.
<i>Bettrice,</i>	Beatrix.
<i>Catherine,</i>	Katryn.
<i>Christian,</i>	Christyn.
<i>Clara,</i>	Klaartje.
<i>Dorothy,</i>	Dorothe, Dirkje.
<i>Deborah,</i>	Debora.
<i>Ester,</i>	Hester.
<i>Eleanor,</i>	Leonora.
<i>Eve,</i>	Aefje.
<i>Elizabeth,</i>	Elizabeth.
<i>Flora,</i>	Floortje.
<i>Gertrude,</i>	Geertruyd, Geertje.
<i>Griffel,</i>	Grifella.
<i>Isabel,</i>	Belisje.
<i>Jane,</i>	Jannetje.
<i>Joan,</i>	Johanna.
<i>Lucy,</i>	Lucretia.
<i>Margaret,</i>	Margriet.
<i>Martha,</i>	Martha.
<i>Mary,</i>	Maria, Mary.
<i>Matilda,</i>	Machteld.
<i>Rachael,</i>	Rachel.
<i>Rebecca,</i>	Rebekka.
<i>Rose,</i>	Roosje.
<i>Sophia,</i>	Sofy.
<i>Susanab,</i>	Sufanna.

98. A COLLECTION OF THE MOST COMMON ADJECTIVES, &c.

98. EEN VERZAMELING VAN DE MEEST GEBRUIKELYKE BYVOEGELYKE WOORDEN.

<i>Good,</i>	Goed.	<i>Vain,</i>	Ydel.
<i>Evil,</i>	Kwaad.	<i>Ambitious,</i>	Eerzuchtig.
<i>Great,</i>	Groot.	<i>Generous,</i>	Edelmoedig.
<i>Little,</i>	Klein.	<i>Zealous,</i>	Jaloers.
<i>Holy,</i>	Heilig.	<i>Fair,</i>	Schoon.
<i>Profane,</i>	Onheilig.	<i>Ugly,</i>	Leelyk.
<i>Faithful,</i>	Getrouw.	<i>Nasty,</i>	Morsfig, vuil.
<i>Unfaithful,</i>	Ontrouw.	<i>Pretty,</i>	Fraay, aardig.
<i>Treacherous,</i>	Verradelyk.	<i>Comely,</i>	Bevallig.
<i>Just,</i>	Rechtvaardig.	<i>Strong,</i>	Sterk.
<i>Unjust,</i>	Onrechtvaardig.	<i>Weak,</i>	Zwak.
<i>Pure,</i>	Zuiver, Rein.	<i>Tall,</i>	Lang, hoog.
<i>Impure,</i>	Onrein.	<i>Straight,</i>	Recht.
<i>Godly,</i>	Godzalig.	<i>Crooked,</i>	Krom.
<i>Ungodly,</i>	Goddeloos.	<i>Vigorous,</i>	krachtig, sterk.
<i>Honest,</i>	Eerlyk.	<i>Lively,</i>	levendig, wakker.
<i>Virtuous,</i>	Deuchtsaam.	<i>Thick,</i>	Dik.
<i>Wicked,</i>	Boos, goddeloos.	<i>Thin,</i>	Dun.
<i>Cursed,</i>	Vervloekt.	<i>Long,</i>	Lang.
<i>Rash,</i>	Haastig, onbezonnen.	<i>Broad,</i>	Breed.
<i>Calm,</i>	Bedaard, stil.	<i>High,</i>	Hoog.
<i>Foolish,</i>	Dwaas.	<i>Deep,</i>	Diep.
<i>Hateful,</i>	Hatelyk.	<i>Hollow,</i>	Hol.
<i>Ridiculous,</i>	Belagchelyk.	<i>Solid,</i>	Vast, dicht.
<i>Wonderful,</i>	Wonderlyk.	<i>Full,</i>	Vol.
<i>Envious,</i>	Wangunstig.	<i>Empty,</i>	Ledig.
<i>Proud,</i>	Hoogmoedig.	<i>Fit,</i>	Bekwaam.
<i>Humble,</i>	Nederig.	<i>Unfit,</i>	Onbekwaam.
		<i>Convenient,</i>	Bekwaam, gerlegen.

On-

<i>Inconvenient,</i>	Ongelegen.	<i>Eloquent,</i>	Welsprekend.
<i>Clear,</i>	Klaar.	<i>Talkative,</i>	Prattachtig.
<i>Dark,</i>	Duifter, Donker.	<i>Pratling,</i>	Praatery.
<i>Shady,</i>	Belommerd.	<i>Pleasant,</i>	Vermakelyk.
<i>Sunny,</i>	Zonachtig.	<i>Peaceable,</i>	Vreedſaam.
<i>Secret,</i>	Geheim.	<i>Froward,</i>	Korſel.
<i>True,</i>	Waar.	<i>Valient,</i>	Dapper.
<i>Modest,</i>	Zedig.	<i>Cowardly,</i>	Blohartig.
<i>Chaste,</i>	Kuiſch.	<i>Courageous,</i>	Onverſaagt.
<i>Wanton,</i>	Dartel.	<i>Faint-hearted,</i>	Lafhartig.
<i>Baseful,</i>	Schaamachtig.	<i>Discomposed,</i>	Onbedaard.
<i>Sober,</i>	Matig, Nuchteren.	<i>Fooliſh,</i>	Dwaas.
<i>Drunk,</i>	Dronken.	<i>Favourable,</i>	Gunſtig.
<i>Kind,</i>	Vriendelyk.	<i>Unfavourable,</i>	Ongunſtig.
<i>Surly,</i>	Nors.	<i>Friendly,</i>	Vriendelyk.
<i>Liberal,</i>	Mild.	<i>Unfriendly,</i>	onvriendelyk.
<i>Prodigal,</i>	Kwiſtig.	<i>Famous,</i>	Vermaard.
<i>Covetous,</i>	Begeerlyk.	<i>Renown'd,</i>	Beroemd.
<i>Greedy,</i>	Gierig.	<i>Majeſtick,</i>	Heerlyk.
<i>Niggardly,</i>	Vrekkig.	<i>Worthy,</i>	Waardig.
<i>Learned,</i>	Geleerd.	<i>Unworthy,</i>	Onwaardig.
<i>Unlearned,</i>	Ongeleerd.	<i>Sly, Subtile,</i>	Liſtig.
<i>Knowing,</i>	Kundig.	<i>Crafty,</i>	Loos.
<i>Ignorant,</i>	Onkundig.	<i>Courteous,</i>	Beleefd.
<i>Active,</i>	Werkſaam.	<i>Clowniſh,</i>	Plomp,
<i>Diligent,</i>	Naarſtig.		boerſch.
<i>Sluggiſh,</i>	Traag.	<i>Barbarous,</i>	wreed, woef.
<i>Lazy,</i>	Luy.	<i>Civil,</i>	Beleefd, burgerlyk.
<i>Iale,</i>	Ledig.		Toornig.
<i>Sleepy,</i>	Slaaperig.	<i>Angry,</i>	Driftig.
<i>Sure,</i>	Zeker.	<i>Passionate,</i>	Blyde.
<i>Uncertain,</i>	Onzeker.	<i>Glad,</i>	Droeyig.
<i>Doubtful,</i>	Twyffelachtig.	<i>Sad,</i>	Beklachelyk.
		<i>Lamentable,</i>	

<i>Merry.</i>	Vrolyk.	<i>Of Fir,</i>	van Dennen- houd.
<i>Ancient,</i>	Oud.	<i>Of Maple,</i>	van Maatboom- men houd.
<i>New,</i>	Nieuw.	<i>Of Oak,</i>	van Eyken.
<i>Timely.</i>	Tydig.	<i>Of Paper,</i>	van Papier.
<i>Untimely,</i>	Ontydig.	<i>Of Parch-</i>	van Parga- ment.
<i>Seasonable,</i>	Bek waarn, ty- dig.	<i>ment,</i>	
<i>Daily,</i>	Dagelyks.	<i>Booted,</i>	Gelaarsd.
<i>Monthly,</i>	Maandelyks.	<i>Masked,</i>	Gemaskerd.
<i>Yearly,</i>	Jaarlyks.	<i>Windy,</i>	Windrig.
<i>Lasting,</i>	Duurzaam.	<i>Rainy,</i>	Regenachtig.
<i>Everlasting,</i>	Eeuwigduu- rend.	<i>Misty,</i>	Mistig.
<i>Perpetual,</i>	Geduurig.	<i>Stony,</i>	Steenachtig.
<i>Fading,</i>	Verwelking.	<i>Muddy,</i>	Slykerig.
<i>Electing,</i>	Verkiezende.	<i>Smoaky,</i>	Rookerig.
<i>Snowy,</i>	Sneeuwwach- tig.	<i>Dangerous,</i>	Gevaarlyk.
<i>Watery,</i>	Waterachtig.	<i>Burdensom,</i>	Lastig.
<i>Airy,</i>	Luchtig.	<i>Fabulous,</i>	Fabelachtig.
<i>Heavenly,</i>	Hemelsch.	<i>Causial,</i>	Toevallig.
<i>Of Wax,</i>	van Was.	<i>Transferred,</i>	Overgebracht.
<i>Of Honey,</i>	van Honing.	<i>Black,</i>	Swart.
<i>Of Milk,</i>	van Melk.	<i>Nasty,</i>	Vuil.
<i>Of Glass,</i>	van Glas.	<i>Smooth,</i>	Glad.
<i>Of Stone,</i>	van Steen.	<i>Rough,</i>	Ruich.
<i>Dusty,</i>	Stoffig.	<i>Torn,</i>	Gefcheurd.
<i>Bloody,</i>	Bloedig.	<i>Deadly,</i>	Doodelyk.
<i>Of Gold,</i>	van Goud.	<i>Watchful,</i>	Waakzaam.
<i>Of Silver,</i>	van Zilver.	<i>Even, or</i>	Gelyk.
<i>Of Brass,</i>	van Koper.	<i>Equal,</i>	
<i>Of Ash,</i>	van Estchen- houd.	<i>Uneven, or</i>	Ongelyk.
<i>Of Pine,</i>	van Pynboom- houd.	<i>unequal,</i>	
<i>Of the Fig- tree,</i>	van Vyge- boom houd.	<i>Fruit,</i>	Vrucht.
		<i>Ripe of Age,</i>	Rypen Ouder- dom.
		<i>Of the same</i>	van dezelfde
		<i>Colour,</i>	Conleur.

<i>Agreement,</i>	Overeenkomende.	<i>Cheap,</i>	Goed koop.
<i>Disagreeing,</i>	Vershillende	<i>Great,</i>	Groot.
<i>Merciful,</i>	Barmhertig.	<i>Small,</i>	Klein.
<i>Devouring,</i>	Verſtindende.	<i>Mild,</i>	Malfch.
<i>Deceitful,</i>	Bedriegelyk.	<i>Rude,</i>	Ruw.
<i>Happy,</i>	Gelukkig.	<i>Nimble,</i>	Gaanw.
<i>Victorious,</i>	Overwinnende.	<i>Docile,</i>	Leerzaam.
<i>Cruel,</i>	Wreed.	<i>Cheerful,</i>	Blymoedig.
<i>Fierce,</i>	Fel.	<i>Notable,</i>	Merkwaardig.
<i>Savage,</i>	Wild.	<i>Safe,</i>	Veilig.
<i>Gentle,</i>	Zagt.	<i>Lovely,</i>	Beminnelyk.
<i>Affable,</i>	Geſpraakſaam.	<i>Incomparable,</i>	Onvergelykelyk.
		<i>Terrible,</i>	Vreeffelyk.
		<i>Wholeſome,</i>	Gezond.
		<i>Swift,</i>	Snel.

99. OF THE MOST USAL VERBS, &c.

99. VAN DE MEEST GEBRUIKELYKE WERK-WOORDEN.

<i>To Love,</i>	Beminnen.	<i>To Swear,</i>	Zweeren.
<i>To War,</i>	Oorlogen.	<i>To Bark,</i>	Baffen.
<i>To Bless,</i>	Zegenen.	<i>To Blind,</i>	Blinden.
<i>To Carve,</i>	Kerven.	<i>To Flow,</i>	Vloeiſen.
<i>To Conceal,</i>	Verbergen.	<i>To Change,</i>	Veranderen.
<i>To Cry,</i>	Roepen.	<i>To Swim,</i>	Zwemmen.
<i>To Cease,</i>	Ophouden.	<i>To Abound,</i>	Overvloeijen.
<i>To Care,</i>	Zorgen.	<i>To Build,</i>	Bouwen
<i>To Blame,</i>	Befchuldigen.	<i>To Value,</i>	Waardeeren.
<i>To Dedicate,</i>	Opdragen.	<i>To Walk,</i>	Wandelen
<i>To Wander,</i>	Omdoolen.	<i>To Encourage,</i>	Bemoedigen.
<i>To Chase a way,</i>	Wegjagen.	<i>To Honour,</i>	Eeren.
<i>To Taste,</i>	Smaken.	<i>To Think,</i>	Denken.
<i>To Gape,</i>	Gapen.	<i>To Torment,</i>	Pynigen.
<i>To Brag,</i>	Pochgen.	<i>To Delight,</i>	Vermaken.

To Doat, Suffen.
To Dispute, Redentwis-
 ten.
To Double, Verdubbelen.
To Bring up, Opbrengen.
To Amend, Verbeeteren.
To Ride, Ryden.
To Look for, Verwachten.
To Frame, Maaken.
To Weary, Vermoeijen.
To Beget, Teelen.
To Govern, Regeeren.
To Dwell, Woonen.
To Doubt, Twyffelen.
To be Ignorant, Onkundig
 zyn.
To Procura, Verkrygen.
To shew, Toonen.
To Repair, Vermaaken.
To Repeat, Herhaalen.
To Labour, Arbeiden.
To Deliver, Verlossen.
To Scold, Kyven.
To Hasten, Haasten.
To Serve, Dienen.
*To be a Sol-
 dier,* Soldaat zyn.
To Sail, Zeilen.
To Tell, Verhaalen.
To Beseech, Smeeken.
To Pierce, Doorsteeken.
To Commit, Bedryven.
To Publish, Bekentmaken.
To Bud, Botten.
To Refuse, Welgeren.
To Salute, Groeten.

To Feign, Veinzen.
To Dream, Droomen.
To Rob, or Spoil, Rooven.
*To Over-
 come,* Overwinnen.
To Whisper, Intuisteren.
To Stagger, Wankelen.
To Endure, Verdraagen.
To Kill, Dooden.
To Smite, Slaan.
To Watch, Waaken.
To Wound, Verwonden.
To Approach, Naderen.
To Impart, Mededeelen.
To Consider, Overweget.
To Disgrace, Onteeren.
*To Degene-
 rate,* Ontaarden.
To Advise, Raaden.
To Cbeer up, Opwakkeren.
*To Account
 of,* Achten.
*To Search-
 out,* Uitvorschen.
To Obey, Gehoorza-
 men.
To Pawn, Verpanden.
To Recover, Wederbeko-
 men.
To Tame, Temmen.
To Sound, Klinken.
To Thunder, Donderen.
To Forbid, Verbieden.
To Cut, Snyderen.
To Help, Helpen.

<i>To Drink,</i>	Drinken.	<i>To Disap-</i>	Verydelen.
<i>To Give,</i>	Geven.	<i>point,</i>	
<i>To Stand,</i>	Staan.	<i>To Steal,</i>	Steelen.
<i>To Afford,</i>	Verschaffen.	<i>To Boast,</i>	Roemen.
<i>To Despise,</i>	Verachten.	<i>To Congra-</i>	Geluk wen-
<i>To be Beat-</i>	Geslagen wor-	<i>tulate,</i>	schen.
<i>en,</i>	den.	<i>To Mistake,</i>	Misvatten.
<i>To be Banish-</i>	Gebannen.	<i>To Exhort,</i>	Vermaanen.
<i>ed,</i>		<i>To Shoo,</i>	Schieten.
<i>To Abhor,</i>	Verfoeijen.	<i>To Interpret,</i>	Uitleggen.
<i>To Flatter,</i>	Vleijen.	<i>To Deny,</i>	Lochenen.
<i>To Imitate,</i>	Navolgen.	<i>To Gain,</i>	Winnen.
<i>To Brawl,</i>	Kyven.	<i>To Wrestle,</i>	Worstelen.
<i>To Think,</i>	Denken.	<i>To Contrive,</i>	Verzinnen.
<i>To Disdain,</i>	Vermaaden.	<i>To Meditate,</i>	Overdenken.
<i>To Rage,</i>	Woeden.	<i>To Buy,</i>	Koopen.
<i>To Attend,</i>	Opwachten.	<i>To Threa-</i>	Dreigen.
<i>To Endea-</i>	Trachten.	<i>zen,</i>	
<i>our,</i>		<i>To Wonder,</i>	Verwonderen.
<i>To Preach,</i>	Prediken.	<i>To Govern,</i>	Regeeren.
<i>To View,</i>	Bezien.	<i>To Borrow,</i>	Afborgen.
<i>To Banquet,</i>	Gastmaal hou-	<i>To Triste,</i>	Beuzelen.
	den.	<i>To Kijs,</i>	Kussen.
<i>To Blame,</i>	Beschuldigen.	<i>To Ask,</i>	Vraagen.
<i>To Delay,</i>	Uitstellen.	<i>To Waste,</i>	Verteeren.
<i>To Vouch-</i>	Verwaardig-	<i>To Pray,</i>	Bidden.
<i>safe,</i>	gen.	<i>To Remem-</i>	Gedenken.
<i>To Rule over,</i>	Overheer-	<i>ber,</i>	
	schen.	<i>To be A-</i>	Tegen zyn.
<i>To Feast,</i>	Maaltyd hou-	<i>gainst,</i>	
	den.	<i>To Search,</i>	Onderzoeken.
<i>To Curse,</i>	Vloeken.	<i>To Comfort,</i>	Troosten.
<i>To Serve,</i>	Dienen.	<i>To Walk,</i>	Na buiten
<i>To Keep holy</i>	Heiliger dag	<i>abroad,</i>	wandelen.
<i>day,</i>	houden.	<i>To be Angry,</i>	Toornig zyn.

Ver-

<i>To Suspect,</i>	Vermoeden.	<i>To be Sick,</i>	Ziek zyn.
<i>To Witness,</i>	Getuigen.	<i>To Desire</i>	Ernstig bege-
<i>To Ramble,</i>	Omzwerven.	<i>earnestly,</i>	ren.
<i>To Hunt,</i>	Jaagen.	<i>To Weep,</i>	Weenen,
<i>To Worship,</i>	Aanbidden.	<i>To Fill,</i>	Vullen.
<i>To Bawl,</i>	Schreeuwen.	<i>To Spin,</i>	Spinuen.
<i>To be Hot,</i>	Heet zyn.	<i>To Dine,</i>	Middagmaal
<i>To Want,</i>	Ontbreken.		houden.
<i>To be Grie-</i>	Droevig zyn	<i>To Sit,</i>	Zitten.
<i>ved,</i>		<i>To be Rich,</i>	Ryk zyn.
<i>To Have,</i>	Hebben.	<i>To See,</i>	Zien.
<i>To Lurk,</i>	Loeren.	<i>To Bite,</i>	Byten.
<i>To Warm,</i>	Warmen.	<i>To Scur,</i>	Scheeren.
<i>To Hurt,</i>	Beschadigen.	<i>To Hang,</i>	Hangen.
<i>To Smell,</i>	Rieken.	<i>To Betroth,</i>	Ondertrou-
<i>To Please,</i>	Behagen.		wen.
<i>To be Silent,</i>	Stille zyn.	<i>To Laugh,</i>	Lachen.
<i>To be Able,</i>	Bekwaam zyn.	<i>To Mitigate,</i>	Verzachten.
<i>To Lack,</i>	Ontbreken.	<i>To Counsel,</i>	Raadgeven.
<i>To Flourish,</i>	Bloeijen.	<i>To Stick,</i>	Vastkleven.
<i>To be Wet,</i>	Nat zyn.	<i>To Burn,</i>	Branden.
<i>To Shine,</i>	Schynen.	<i>To Stay,</i>	Wachten.
<i>To be Pale,</i>	Bleek zyn.	<i>To Com-</i>	Gebieden.
<i>To Lie open,</i>	Open leggen.	<i>mand,</i>	
<i>To Teach,</i>	Onderwyzen.	<i>To Wrest,</i>	Wringen.
<i>To Hold,</i>	Houden.	<i>To Bewail,</i>	Beweenen.
<i>To Mix,</i>	Mengen.	<i>To Augment,</i>	Vermeerde-
<i>To Abolish,</i>	Affschaffen.		ren.
<i>To Grow up,</i>	Opwassen.	<i>To Press-</i>	Aandringen.
<i>To Cherish,</i>	Koesteren.	<i>upon,</i>	
<i>To Move,</i>	Bewegen.	<i>To be Cold,</i>	Koud zyn.
<i>To Vow,</i>	Geloften	<i>To Dare</i>	Tatten.
	doen.	<i>To be Sad,</i>	Droevig zyn.
<i>To Beware,</i>	Zich wachten.	<i>To Promise,</i>	Belooven.
<i>To Favour,</i>	Begunstigen.	<i>To Behold,</i>	Aanschou-
			wen.

To Fear,	Vreezen.	To Spare,	Spaaren.
To Confess,	Belyden.	To Grow,	Waffen.
To Cure,	Genezen.	To Know,	Weten.
To Deserve,	Verdien.	To Rest,	Ruften.
To Pity,	Erbarmen.	To Feed,	Voeden.
To Make,	Maken.	To Learn,	Leeren.
To Throw,	Werpen.	To Demand,	Eifchen.
To Allure,	Aanlokken.	To Grow,	Warm wor-
To Dig,	Graaven.	warm,	den.
To Fly,	Vliegen.	To Become	Vogtig wor-
To Take,	Nemen.	moift,	den.
To Take by	Nemen met	To Become	Droog wor-
Force,	geweld.	dry,	den.
To be Wife,	Wys zyn.	To Become	Groen wor-
To bring	Voortbren-	green,	den.
Forth,	gen.	To Wax old,	Oud worden,
To Shake,	Schudden.	To Kindle,	Ontfteeken.
To Strike,	Slaan.	To Climb,	Klimmen.
To Sharpen,	Scherpen.	To Eat,	Eten.
To Accuse,	Befchuldigen	To Yield,	Overgeven.
To Put on,	Aandoen.	To Shut,	Sluiten.
To Put off,	Afzetten.	To Clap-	In de handen
To Ordain,	Ordonneeren	bands,	flaan.
To Flow,	Vloeyen.	To Play,	Speelen.
To Rush in,	Inftuiven.	To Go,	Gaan.
To Throw	Nederwerpen	To Thrust,	Stooten.
down,		To Pour out,	Uitgieten.
To Agree,	Overeenko-	To Cleave,	Kleeven.
	men.	To Fall,	Vallen.
To Consent,	Toeflemmen.	To Weigh,	Weegen.
To Write,	Schryven.	To Stretch,	Rekken.
To be Mar-	Getrouwt	To Knock,	Kloppen.
ried,	worden.	To Add,	Bydoen.
To Die,	Sterven.	To Believe,	Gelooven.
To Say,	Zeggen.	To Join,	Vereenigen.
To Lead,	Leiden.	To Go on,	Voortgaan.

To Rise, Opstaan.
To Prick, Prikken.
To Plunge, Dompelen.
To Spread, Spreiden.
To Do, Doen.
To Read, Lezen.
To Fasten, Vastmaken.
To Break, Breeken.
To Touch, Raaken.
To Paint, Schilderen.
To Draw, Trekken.
To Carry, Draagen.
To Grind, Maalen.
To Hide, Verbergen.
To Deceive, Bedriegen.
To Drive Wegdryven.
away,
To Pluck, Plukken.
To Roar, Brullen.
To Groan, Zuchten.
To Tremble, Beeven.
To Comb, Kammen.
To Take Wegnemen.
away,
To Draw Uittrekken.
out,
To Sing, Zingen.
To Put, Zetten.
To Permit, Toelaaten.
To Strow, Strooijen.
To Creep, Kruipen.
To Crave, Bidden, smee-
 ken.
To Break, Breeken.
To Make Geraas maken.
anoise,

To Run, Loopen.
To Seek, Zoeken.
To Wear, Draagen.
To Sow, Zaaijen.
To Send for, om iemand of
 iets zenden.
To Provoke, Tergen.
To Visit, Bezoeken.
To Bend, Buigen.
To Punish, Straffen.
To Reap, Maaijen.
To Loose, Verliezen.
To Roll, Rollen.
To Live, Leven.
To Weave, Weeven.
To Embrace, Omhelien.
To Obtain, Verkrygen.
To be Born, Gebooren
 worden.
To Get, Krygen.
To Forget, Vergeeten.
To Bargain, Verdrag ma-
 ken.
To Revenge, Wreken.
To Slide, Glyden.
To Speak, Spreken.
To Follow, Volgen.
To Suffer, Lyden.
To Complain, Klaagen.
To Use, Gebruiken.
To Execute, Uitvoeren.
To Enjoy, Genieten.
To Sleep, Slaapen.
To Instruct, Onderrichten.
To Hinder, Verhinderen.
To be Mad, Dol zyn.

Dar-

To wax	Dertel wor	To Patch,	Lappen.
wanton,	den.	To Tingle,	Klinken.
To Soften,	Verzachten.	To Cough,	Hoeſten.
To Guard,	Behoeden.	To Hedge,	Omheynen.
To Poliſh,	Polyſten.	To Perceive,	Bemerken.
To Thirſt,	Dorſten.	To Bind,	Binden.
To Eſtabliſh,	Beveſtigen.	To Bury,	Begraven.
To Begin,	Beginnen.	To Sob,	Snikken.
To Ariſe,	Opſtaan.	To Come,	Komen.
To Unite,	Vereenigen.	To be Sold,	Verkocht zytt.
To be Hun-	Hongeren.	To Beſtow,	Beſteeden.
gry,		To Lie,	Liegen.
To Open,	Openen.	To Divide,	Verdeelen.
To Find,	Vinden.	To Try,	Beproeven.
To Exchange,	Wiſſelen.	To Measure,	Meeten.
To Draw,	Trekken.	To wait for,	Verwachten.
To Under-	Onderſtuten.		
prop,			

NB. De Autheur vind het niet ondienſtig, den Lezer te berichten, dat dit geheele Boek in eene nette ſtyl, door hem zelfs, in de zuivere *Engelſche* Taal opgeſtelt en geſchreven is: 't welk hy des te lichter heeft kunnen doen, alzoohy in eene der voornaamſte Steeden van *Engelandt* geboren, opgevoedt, en onderwezen is,

A T A B L E

Of the most necessary abbreviations frequently made use of in this Book.

Een TAFEL van de meest noodzakelyke verkortingen, die gewoonelyk in dit Boek gebruikt worden.

The Learner is desired to take special notice of them.

De Leerling wordt verzocht op dezelve byzonder acht te geven.

can 't,
't Will,
sha'n 't,
won 't,
o'Clock,
i'll,
i'm,
be'll,
you're,
they're,
't wou'd,
wou'd n't,
't Is,
i've,
cou'd,
cou'd n't,
ne'er,
did n't,
d'ye,
'em,
on't,

cannot,
it will,
shall not,
will not,
of the Clock,
i will,
i am,
be will,
you are,
they are,
it would,
would not,
it is,
i have,
could,
could not,
never,
didnot,
do you,
them,
upon it,

kan niet.
het zal.
zal niet.
wil niet.
een Ur,
ik wil.
ik ben.
hy zal.
gy zyt.
zy zyn.
het zoude.
zoude niet.
het is
ik hebbe.
konde.
konde niet.
nooit.
ik heb niet.
- - - -
hun.
'er op.

FAMILIAR PHRASES,

Gemeenzame Spreekwyzen.

Of the Weather.

How is the weather?
 What weather is it?
 'Tis very good weather,
 'Tis fine weather,
 It does n't blow at all,
 'Tis quite calm,
 The sun shines,
 Does the sun shine?
 The sun has great
 strength already,
 There is n't the least
 cloud to be seen,
 'Tis sultry hot,
 'Tis very hot,
 'Tis n't hot,
 I think it is,
 'Tis very cold,
 It freezes,
 Does it freeze?
 It freezes every night,
 I wish I had my muff,

 It is a very hard frost,
 The frost is brake,
 It thaws,
 The wind is high,
 It blows hard,
 It blows a storm,

Van het Weder.

Hoe is het weêr?
 Wat weêr is het?
 't Is zeer goed weêr.
 't Is mooy weêr.
 Het waait in 't geheel niet.
 't Is gantsch stil.
 De zon schynt.
 Schynt de zon?
 De zon heeft al groote
 kracht.
 Daar is de minste wolk niet
 te zien.
 't Is zoel heet.
 't Is zeer heet.
 't Is niet heet.
 My dunkt al.
 't Is zeer koud.
 Het vriest.
 Vriest het?
 Het vriest alle nachten.
 Ik wenschte wel dat ik myn
 muf had.
 Het is een zeer harde vorst.
 Het weêr is ontlaten.
 Het dooit.
 De wind is hoog.
 Het waait hard.
 Het waait een storm.

't Is

'Tis very stormy weather,
'Tis bad weather,
'Tis rainy weather,
I'm afraid it will rain,
It begins to rain,
It rains very hard,
It will rain all day,

It is a sudden shower,
Let us shelter under this
tree,
It blows over,
It has left off raining,

I see a rainbow,
That is a sign of good
weather,
The sun hath dissipated
the clouds,
'Tis clear and serene
weather,

The clouds begins to
disappear,
The sky clears up,
It will soon be over,
I'm afraid we shall have
some thunder,

It rains no more,
'Tis dry weather,

It snows,
It snows in great flakes,

The sun will melt the
snow,
It lightens,

't Is zeer stormachtig weêr.
't Is slecht weêr.

't Is regenachtig weêr.
Ik vrees dat het regenen zal.
Het begint te regenen.
Het regent zeer hard.
Het zal den geheelen dag
regenen.

Het is een schielijke buy.
Laten wy onder dezen
boom schuilen.

Het waait over.
Het heeft opgehouden met
regenen.

Ik zie een regenboog.
Dat is een teken van goed
weêr.

De zon heeft de wolken
doen verdwynen.

't Is klaar en helder weêr.

De wolken beginnen te ver-
dwynen.

De lucht klaart op.
Het zal gaauw over zyn.

Ik vrees dat wy wat donder
zullen hebben.

Het regent niet meer.

't Is droog weêr.

Het sneeuwt.

Het sneeuwt met groote
vlokken.

De zon zal de sneeuw doen
smelten.

Het weerlicht.

Dat

<i>That was a terrible clap of thunder, There is a great mist, It is very foggy weather, 'Tis a stinking fog,</i>	<i>Dat was een vreeselyke donderflag. Daar is een zware mist. Het is zeer mistig weer, 't Is een stinkende mist.</i>
---	--

Of going a walking.

*Will you go and take
the air?*

*'Tis right walking
weather,*

*Will you go a walking
with me?*

*Will you go and take a
walk?*

Where will you go?

Which way shall we go?

Where ever you please,

Which way you please,

Let us go by water,

Let us step into the boat,

*Where are the water-
men?*

*Let us cross over the
water in the ferry-
boat,*

Where shall we land?

*I think the water is very
smooth.*

Stop the boat.

Step out, I'll follow you,

Will you go this way?

Van te gaan wandelen.

*Wilt gy een luchje gaan
scheppen?*

't Is regt wandel weer.

*Wilt gy met my gaan wan-
delen?*

*Wilt gy een wandeling gaan
nemen?*

Waar wilt gy gaan?

Wat weg zullen wy gaan?

Al waar het u belieft.

Wat weg het u belieft.

Laten wy te water gaan.

*Laten wy in de schuit stap-
pen.*

*Waar zyn de schuitevoer-
ders?*

*Laten wy met de schouw
of met de pont het water
overvaren.*

Waar zullen wy belanden?

*My dunkt dat het water
heel stil is.*

Houd de schuit tegen.

Stap uit, ik zal u volgen.

Wilt gy dezen weg gaan?

Laten

*Let us choose the left
hand path,*

Let us walk in the fields,

*Let us go and gather
primroses and violets,
These are charming meadows,*

*Did you ever see a finer
prospect?*

*These trees make a fine
shade,*

*Let us sit down under
that spreading oak,*

*I'm too weak to walk
far,*

*I'll wager I can walk
faster than you,*

You walk too fast,

I'm out of breath,

I'm quite tired,

Let us rest a little,

Are you tired already?

*Yes, I am but a poor
walker,*

The corn grows apace,

The ears are very large,

*I see they are reaping
down the corn in the
next field,*

*Hark how the nightin-
gale sings,*

*I heard the cuckow just
now,*

Laten wy het pad aan de lin-
kerhand kiezen.

Laten wy in de velden wand-
delen.

Laten wy sleutelbloemen
en violetten plukken.

Dit zyn bekoorlyke beem-
den.

Hebt gy ooit een fraaijer
gezicht gezien?

Deze boomen maken een
mooye schaduw.

Laten wy nederzitten onder
dien zich uitspreidenden
eikeboom.

Ik ben te zwak om ver te
wandelen.

Ik wil wedden dat ik gau-
wer kan wandelen dan gy.

Gy wandelt te gauw.

Ik ben uit den adem.

Ik ben gansch moede.

Laten wy een weinig rusten.

Zyt gy nu al moede?

Ja ik ben maar een bedroef-
de wandelaar.

Het koorn wast wakker op.

De airen zyn zeer groot.

Ik zie datze het koorn in
het naast gelegen veld af
maaijen.

Luister eens hoe de nagte-
gaal zingt.

Ik heb de koekoek zoo
even gehoort.

Kom

*Come let us go into the
wood,*

*Let us walk in that
grove,*

*The trees are thick with
leaves,*

*The apple-trees are blof-
som'd,*

*Shall we go o'foot; or
shall we ride on horse-
back?*

I chouse rather to walk,

I'll go to the park,

Will you go with me?

I don't care if I do,

I agree to it,

I consent to it,

*I'll wait upon you at
three o'clock,*

*I'll expect you at half
an hour past three,*

Kom laten wy in het bosch
gaan.

Laten wy in dat kleine bosch
gaan.

De boomen zyn dicht van
bladeren.

De appelboomen dragen
bloessem.

Zullen wy te voet gaan; of
zullen wy te paard ry-
den?

Ik verkies liever te wand-
len

Ik wil naar de waarande
gaan.

Wilt gy met my gaan?

Dat kan my niet scheelen.

Ik ben het daar mede eens.

Ik stem het toe.

Ik zal u opwachten tegen
drie uren.

Ik zal u verwachten tegen
half vier.

Concerning the time of day.

What o'clock is it?

*What time of the day is
it?*

*'Tis six o'clock,
I believe it is almost
seven o'clock,*

It is near eight,

Aangaande den tyd van den dag.

Hoe laat is het?

Wat tyd van den dag is het?

't Is zes Uren.

Ik geloof dat het by zeve-
nen is.

Het is by agten.

Half

Half an hour past nine,
'Tis a quarter past ten,
Ten o'clock,
Three quarters past eleven,
The clock strikes,
The clock has struck,
Don't you hear the clock strike?
I don't hear it strike,
I did n't hear the clock strike,
The clock goes too fast,
The clock goes too slow,
Wind up the clock,
See what o'clock it is by the sun-dial,
Turn the hour-glass,
What o'clock is it by your Watch?
My Watch does n't go,
The band is broke,
Send my Watch to the Watchmaker,
What o'clock do you think it is?
It can't be far from three,
See what o'clock it is,
The clock has just struck two,
It is upon the stroke of four,
It has n't struck seven yet,

Half tien.
 't Is quartier over tiennen.
 Tien Uren.
 Quartier voor twaalven.
 De klok slaat.
 De klok heeft geslagen.
 Hoort gy de klok niet slaan?
 Ik hoor ze niet slaan.
 Ik heb de klok niet hooren slaan.
 De klok gaat voor.
 De klok gaat na.
 Wind de klok op.
 Zie eens hoe laat het op den zonnewyzer is.
 Keer de zandlooper om.
 Hoe laat is het op uw Horologie?
 Myn Horologie gaat niet.
 De wyzer is aan stuk.
 Zend myn Horologie naar de Horologiemaker.
 Hoe laat denkt gy dat het is?
 Het kan niet ver van driën zyn.
 Zie eens hoe laat het is.
 De klok heeft zoo even twee geslagen.
 Het is op slag van vieren.
 Het heeft nog geen zeven geslagen.

*About nine o'clock,
What o'clock is it by the
sun?*

The clocks does n't agree,

I don't think it is so late,

It can't be so late,

It is early,

'Tis late,

'Tis almost noon,

The sun rises,

The sun is risen, or up,

The sun sets,

The sun is set,

In the forenoon,

In the afternoon,

At breakfast,

At breakfast time,

At dinner,

At dinner time,

At supper,

At supper time,

In the evening,

At twilight,

In the night,

At midnight,

*In the moonlight, or
moonshine,*

Omtrent negen Uuren.

Hoe laat is het naar de zon?

De klokken komen niet
over een.

Ik denk niet dat het zo
laat is.

Het kan zo laat niet wee-
zen.

Het is vroeg.

Het is laat.

Het is by den middag.

De zon gaat op.

De zon is opgegaan, of
is op.

De zon gaat onder.

De zon is ondergegaan,
of is onder.

Des voormiddags, of voor
den middag.

Des namiddags, of na den
middag.

Op het onbyt.

Ten tyde van het ontbyt.

Tegen het middagmaal.

Ten tyde van het middag-
maal.

Tegen het avondmaal.

Ten tyde van het avond-
maal.

In den avond, of des avonds.

In schemer avond.

In den nacht, of des nachts.

Ter middernacht.

In den maneschyn.

Met

*At break o'day,**In the morning;**The last year,**The last century or age,*

Met het kriecken van den dag.

In den morgen, of des morgens.

Het voorleden Jaar.

De voorledene eeuw.

*Of understanding
a Language &c.**Do you understand English?**I understand it pretty well,**Do you understand me?**Do you understand him?**I don't understand you?**I can't understand English,**I understand nothing but English and French,**I understand English better than Dutch,**Does your Brother understand English?**He does n't understand it,**Did you understand them?**Don't you understand French?**I don't understand it,**I understand him very well,*Van het verstaan
eener Taal &c.

Verstaat gy Engelsch?

Ik versta het redelyk wel.

Verstaat gy my?

Verstaat gy hem?

Ik versta u niet.

Ik kan geen Engelsch verstaan

Ik versta niet als Engelsch en Fransch.

Ik versta het Engelsch beter dan het Duitsch.

Verstaat uw Broeder Engelsch?

Hy verstaat het niet.

Hebt gy hem verstaan?

Verstaat gy geen Fransch?

Ik versta het niet.

Ik versta hem zeer wel.

I

Gy

*You don't understand
her,*

*Do you understand what
he said?*

*Nobody can understand
him,*

*What Language does he
speak?*

*I don't understand a word
you say,*

*She can't understand you,
I understood him well*

*enough,
I understood all they said,*

*I understood your mean-
ing,*

*I don't apprehend you,
He is a man of great*

understanding,

Gy verstaat haar niet.

Verstaat gy wat hy zegt?

Geen mensch kan hem ver-
staan.

Wat Taal spreekt hy?

Ik versta geen woord van
het geen gy zegt.

Zy kan u niet verstaan.

Ik verstond hem wel ge-
noeg.

Ik verstond al wat zy zei-
den.

Ik verstond uwe mening.

Ik begryp u niet.

Hy is een man van groot
verstand.

Of Thinking.

Do you think so?

I don't think so,

*I don't think any such
thing,*

I'll think of it, or about it,

I can't think it is true,

*I think it is a very good
one,*

She thinks he is mistaken,

Van Denken.

Denkt gy dat?

Dat denk ik niet.

Ik denk niets diergelyk.

Ik zal daar om denken.

Ik kan niet denken dat het
waar is.

Ik denk dat het een zeer
goede is.

Zy denkt dat hy het kwalijk
heeft.

Zy

They think it impossible,

What do you think of that affair?

I'll think of it between this and tomorrow morning.

I think to send him home again,

What makes him think so?

Does he think no body knows it but Mr. N?

He is greatly mistaken I assure you,

How can he be so silly as to think so?

How can he imagine any such thing?

'Tis a vain thought, or imagination,

How can you entertain so vain a thought?

He is thought to be the greatest Poet in the Kingdom,

He is full of thoughts, I never thought he was so silly,

I thought I saw her yesterday,

He thought he had gain'd his point,

Zy denken dat het onmogelyk is.

Wat denkt gy van die zaak?

Ik zal daar om denken tuschen dit en morgen ochtent.

Ik denk hem weer thuis te zenden.

Wat brengt hem doch in die gedachten? [of, wat reede heeft hy om dat te denken?]

Denkt hy, dat niemand het weet als de Heer N?

Hy is grootelyks bedrogen, dat verzeker ik u.

Hoe kan hy zoo dwaas wesen om dat te denken?

Hoe kan hy zich zo iets verbeelden?

't Is eene ydele gedachte of verbeelding.

Hoe kunt gy zoo eene ydele gedachte by u huisvesten?

Men denkt van hem dat hy den grootsten Poëet in 't Koningryk is.

Hy is vol van gedachten. Ik had nooit gedacht, dat hy zoo dwaas was.

My dacht dat ik haar gisteren zag.

Hy was van gedachten dat hy zyn oogmerk bereikt had.

Waar

Where are your thoughts?

I thought to have gone there yesterday,

I thought he was mistaken,

They'll certainly think you are foolish,

You may think what you please,

Who do you think it was?

I think it very strange,

I think it incredible,

I can hardly think so,

He'll certainly think she is crazy,

'Tis a very strange opinion,

Is n't it time to think of parting?

Waar zyn uwe gedachten?

Ik was van gedachten daar gisteren gegaan te hebben.

Ik dacht dat hy het kwalyk had.

Zy zullen zekerlyk denken dat gy gek zyt.

Gy moogt denken wat u belieft.

Wie denkt gy dat het was?

Het komt my zeer vreemd voor.

Het komt my ongeloofelyk voor.

Ik kan dat nauwlyks denken.

Hy zal zekerlyk denken dat zy in haar verstand gekrenkt is.

't Is een zeer vreemd gevoelen.

Is het geen tyd om op scheiden te denken?

Of Speaking.

Can you speak English?

I can't speak English,

Speak as well as you can,

I speak it a little,

I won't speak Dutch,

Van Spreken.

Kunt gy Engelsch spreken?

Ik kan geen Engelsch spreken.

Spreekt zoo goed als gy kunt.

Ik spreek het een weinig

Ik wil geen Duitsch spreken.

Gy

You speak very good English,
You pronounce pretty well,
I dare n't speak,
Why do you speak so fast?
You stammer,
You gabble,
You speak too fast,
You speak too low,
What Language do you speak?
Speak loud,
Speak louder,
Open your mouth when you speak,
Who do you speak to?
Do you speak to me?
I did n't speak a word,

She said she wou'd speak to him about it,
I spoke (or spake) to him upon the Exchange,
Go and speak with him,
What makes you speak so?
I'll speak to her about it,
What shall I say to her?
What did Mr. B. say to you?
What did she say?
She said nothing about it,

Gy spreekt zeer goed Engelsch.
 Gy spreekt het redelyk wel uit.
 Ik durf niet spreken.
 Waarom spreekt gy zo ras?
 Gy stamert.
 Gy strapt, of, gy kakelt.
 Gy spreekt te ras.
 Gy spreekt te zacht.
 Wat Taal spreekt gy?

 Spreek luid.
 Spreek luider.
 Doe uw mond open als gy spreekt.
 Tegen wien spreekt gy?
 Spreekt gy tegen my?
 Ik heb geen woord gesproken.
 Zy zeiden dat zy hem daar over spreken zoude.
 Ik heb hem op de beurs gesproken.
 Ga hem spreken.
 Wat doet u zoo spreken?

 Ik zal 'er haar over spreken.
 Wat zal ik haar zeggen?
 Wat heeft den Hr. B. tegen u gezegt?
 Wat heeft zy gezegt?
 Zy heeft niets daar omtrent gezegt.

They say so,

Every body saith so,

What do you say?

I say nothing,

I say 'tis true,

Did she say so?

Who saith so?

*Can you say your lesson
by heart, or without
book?*

I can't say my lesson,

*I don't say any such
thing,*

*You may say what you
please,*

What makes him say so?

Why did n't you say so?

*Tell me what you will
have,*

*I ne'er told him any such
thing,*

Who told you so?

*Why did you tell her of
it?*

Shall I tell him?

I can't tell,

I won't tell,

I told him,

She told me,

They told us,

She told them,

*Zy zeggen zo, [men zegt
zo.]*

Elk een zegt het.

Wat zegt gy?

Ik zeg niet met al.

Ik zeg dat het waar is.

Heeft zy dit gezegt?

Wie zegt dat?

*Kent gy uw les van bui-
ten?*

Ik ken myn les niet.

*Ik zeg niets dat daar naar
gelykt.*

*Gy moogt zeggen wat u be-
lieft.*

*Wat reden heeft hy om
zulks te zeggen?*

*Waarom hebt gy zo niet
gezegt?*

*Zeg my wat gy hebben
wilt.*

*Ik heb hem nooit iets dierge-
lyks gezegt.*

Wie heeft u dat gezegt?

*Waarom hebt gy 'er haer
van gezegt?*

Zal ik hem zeggen?

Ik kan niet zeggen.

Ik wil niet zeggen.

Ik heb hem gezegt.

Zy heeft my gezegt.

*Zy zeiden ons [men heeft
ons gezegt.]*

*Zy heeft hen, of haarlieden
gezegt.*

What will you tell me?

*I shall be sure to tell him
of it,*

*I sha'n't fail to tell
her,*

He tells a Lie,

*I told him he was mista-
ken,*

Tell her I'll expect her,

*You may tell him if you
please,*

Did he tell you so?

He told me no news,

He can't keep a secret,

He tells all he knows,

Hold your tongue,

*He won't hold his
tongue,*

*She does nothing but
prattle,*

*You speak, or talk too
much,*

*You are a great talka-
tive,*

Wat wilt gy my vertellen?

*Ik zal zonder fout hem daar
van zeggen.*

*Ik zal niet in gebreken bij-
ven haar te zeggen.*

Hy vertelt een leugen.

*Ik heb hem gezegt dat hy
't mis had.*

*Zeg haar dat ik haar zal ver-
wachten.*

*Gy moogt hem zeggen als
't u belieft.*

Heeft hy u dat gezegt?

*Hy heeft my geen nieuws
vertelt.*

*Hy kan geen geheim bewa-
ren.*

Hy zegt al wat hy weet.

Houd uw mond.

*Hy wil zyn mond niet hou-
den.*

Zy doet niet als praatzen.

Gy spreekt te veel.

*Gy zyt een groote praat-
vaet.*

Of Doing.

What are you doing?

What is he doing?

I can't do it,

*I won't do it, or I will
not do it,*

Van Doen.

Wat doet gy?

Wat doet hy?

Ik kan het niet doen,

Ik wil het niet doen.

*Why don't you do it?
I'll do it presently.*

*What are you about?
What are you going to do?*

He cou'd n't do it sooner,

*This is your doing,
Why do you do such things?*

*Why do you do so?
I shall do my endeavour,*

Ha'n't you done?

Have you done?

What have you done?

He did it wilfully,

She did it on purpose,

She did him all the damage she could,

They did him a great deal of mischief,

I'll do it with all my heart,

I can do it alone,

I did n't think he wou'd 've done it,

I don't do it right,

You must do all that over again,

Ha'n't you done yet?

Yes I've done,

I have almost done,

I have not done, or I ha'n't done,

*Waarom doet gy het niet?
Ik zal het zo aanstonds doen.*

*Waar zyt gy aan?
Wat gaat gy doen?*

Hy konde het niet eerder doen

*Dit is uw bedryf,
Waarom doet gy zulke dingen?*

Waarom doet gy dat?

Ik zal myn best doen.

Hebt gy niet gedaan?

Hebt gy gedaan?

Wat hebt gy gedaan?

Hy deed het al willens.

Zy heeft het met opzet gedaan.

Zy heeft hem zo veel schade gedaan als zy konde.

Zy hebben hem veel kwaad gedaan.

Ik zal het met al myn hart doen.

Ik kan het alleen doen.

Ik dacht niet dat hy het zoude gedaan hebben.

Ik doe het niet goed.

Gy moet dat alles weer over doen.

Hebt gy noch niet gedaan?

Ja ik heb gedaan.

Ik heb byna gedaan.

Ik heb niet gedaan.

<p><i>I shall have done presently, or by and by, I did it last week,</i></p> <p><i>I'll never do it again, I'll do so no more, Hath he done it? Who did it?</i></p> <p><i>She did it,</i></p>	<p>Ik zal zo aanstonds gedaan hebben Ik heb het voorleden week gedaan.</p> <p>Ik zal het nooit weder doen. Ik zal dat niet meer doen. Heeft hy het gedaan? Wie deede het [of wie heeft het gedaan? Zy deede het [of zy heeft het gedaan.]</p>
---	---

<p><i>Of seeing a Person, or thing.</i></p> <p><i>Don't you see me? I did n't see you,</i></p> <p><i>Did n't you see me?</i></p> <p><i>Are you blind? Go and see, Where did you see him?</i></p> <p><i>I saw him in the English Coffee-house, I saw them, They saw us, I saw you, We saw one another, He never saw me, I never saw him, I have seen him often, I wish I cou'd see her,</i></p>	<p>Van iemand, of iets te Zien.</p> <p>Ziet gy my niet? Ik zag u niet [of ik heb u niet gezien. Zaagt gy my niet [of hebt gy my niet gezien.] Zyt gy blind? Ga zien. Waar zaagt gy hem [of waar hebt gy hem gezien?] Ik zag hem in 't Engelsche Coffy-huis. Ik zag hen. Zy zagen ons. Ik zag u. Wy zagen elkanderen. Hy heeft my nooit gezien. Ik heb hem nooit gezien. Ik heb hem dikwyls gezien. Ik wenschte dat ik haar zien konde.</p>
--	--

*We saw a great many,
I ne'er saw one like it,*

*I never saw a better,
'Tis the best that ever I
saw,*

*Will you go with me and
see it?*

*Let us go and see him,
When did he come to see
you?*

*When shall I see you a
gain?*

*When will you come to
see me?*

*I wonder you did n't go
to see her,*

*When will you go to see
my Lady?*

*Wy zagen 'er zeer veelch.
Ik heb nooit iets diergelyks
gezien.*

*Ik heb nooit beter gezien.
't Is het beste dat ik ooit ge-
zien heb.*

*Wilt gy met my gaan om
het te zien?*

*Laat ons hem gaan zien.
Wanneer is hy u komen
zien?*

*Wanneer zal ik u weder
zien?*

*Wanneer zult gy my eens
komen zien?*

*Ik verwonder my dat gy
haar niet zyt gaan zien.*

*Wanneer wilt gy Mevrouw
gaan zien?*

*Of Knowing, or
being Acquainted
&c.*

Do you know Mr G.?

I don't know him,

I know his Brother,

I knew his Father,

Do you know me?

No, I don't know you,

Did n't you know Mr.

L.?

I knew him very well,

He was my Grandfather,

He does n't know me,

*Van Kennen, of be-
kend te zyn.
&c.*

Kent gy den Heer G.?

Ik ken hem niet.

Ik ken zyn Broeder.

Ik heb zyn Vader gekent.

Kent gy my?

Neen, ik ken u niet.

Hebt gy den Heer L. niet

gekent?

Ik heb hem zeer wel gekent.

Hy was myn Grootvader.

Hy kent my niet.

He has forgot me,
I don't remember that
ever I saw you before,
I don't know who you are,
Don't you know her?

I know him by reputa-
tion,

I know her by sight,
Does the Gentleman know
you?

Did n't you know her?

I knew him immediatly,
I knew her as soon as I
saw her,

Are you acquainted with
her?

I have the honour to be
known to her,

My Lady knows me very
well,

I knew all the Family,

I have seen him some
where,

You might 've seen him
at my Bookseller's,

'T was there I saw him,
He is one of my particu-
lar acquaintance,

I'm acquainted with him,

Hy heeft my vergeten.
My beugt niet dat ik u ooit
te voren gezien heb.

Ik weet niet wie gy zyt,
Kent gy haar niet?
Ik ken hem by Reputatie.

Ik ken haar van aanzien,
Kent de Heer u?

Kendet gy haar niet? [of hebt
gy haar niet gekent?]

Ik kende hem aanstonds.
Ik kende haar zoo dra ik
haar zag.

Hebt gy kennis aan haar?

Ik heb de eer van by haar
bekend te zyn.

Mevrouw kent my zeer
wel.

Ik heb de geheele Familie
gekent.

Ik heb hem ergens gezien.

Gy moogt hem by myn
Boekverkooper gezien
hebben.

Daar was het dat ik hem zag.
Hy is een van myne byzon-
dere goede bekenden.

Ik ben wel met hem bekend
[of ik houde goede kennis
met hem]

Hy

He is an intimate acquaintance of mine,

I knew nothing of the matter,

Hij is een zeer gemeenzame
[of insigse] goede beken-
de van my.

Ik wist niets van de zaak.

Of Coming, Going,
Etc.

Come here,

Come in,

Come to me,

Come up stairs,

Come down,

Go down stairs,

Go below,

Step down,

Come this way,

Go that way,

Go with me,

Go with them,

Go to Church,

Go to Market,

Come hither,

He can't come to day,

He'll come to morrow,

I'll be sure to come,

I won't fail to come,

Come when you will,

Walk in,

Step in if you please,

Van Komèn, Gaan,
Etc.

Kom hier.

Kom in.

Kom by my.

Kom boven.

Kom af.

Ga beneden.

Treed af.

Kom dezen weg.

Ga dien weg.

Ga met my.

Ga met hen, of haar.

Ga naar de Kerk.

Ga naar de Markt.

Kom herwaards.

Hij kan van daag niet komen.

Hij zal morgen komen.

Ik zal zonder fout komen.

Ik zal niet in gebreken blijven van te komen, [of ik zal niet mankeeren te komen]

Kom wanneer gy wil.

Treed in.

Treed in zoo 't u belieft.

Go into the Kitchen,
 Go down in the Cellar,
 Go and call the Maid,
 Tell her to come here,
 Step into the Garden,
 Walk into the Orchard,
 I can't come,
 I will not come,
 I will not go,
 Go if you dare,
 You sha'n't go,
 Go if you will,
 Who binders you?

Why will you go?
 Don't go yet,
 Do not go to day,
 Where are you going?
 Go where you please,
 Don't stir from hence,
 Stay here,
 Stay for me,
 Stay a little longer,
 Stay till tomorrow,
 Don't go so fast,
 You go too fast,
 What makes you go so
 fast?

Why do you run so?
 What did you go to fetch?
 I went to fetch my bat,
 Get you gone,
 Get out of my sight,

Ga in de Keuken.
 Ga omlaag in de Kelder.
 Ga en roep de Meid.
 Zeg haar dat zy hier komt.
 Treed den Tuin in.
 Treed den Boomgaard in.
 Ik kan niet komen.
 Ik wil niet komen.
 Ik wil niet gaan.
 Ga zo gy durft.
 Gy zult niet gaan.
 Ga zo gy wilt.
 Wie verhindert u? [of, wie
 belet u?]
 Waarom wilt gy gaan?
 Ga noch niet.
 Ga van daag niet.
 Waar gaat gy heen?
 Ga waar 't u belieft.
 Begeef u niet van hier.
 Blyf hier.
 Wacht naar my.
 Wacht nog wat.
 Wacht tot morgen.
 Ga zo gaauw niet.
 Gy gaat te gaauw.
 Wat doet u zo gaauw
 gaan?
 Waarom loopt gy zo?
 Wat hebt gy gaan halen?
 Ik ging myn hoed halen.
 Maak u weg [Pak u weg.]
 Maak u weg uit myn ge-
 zicht.

Of Complimenting.

*You are very kind,
Your kindness overcomes
me,*

*How shall I answer all
your civilities?*

*You are very civil,
You have greatly obliged
me,*

*You have very sensibly
obliged me,*

*I shall be very much obli-
ged to you,*

*You are too obliging,
I thank you heartily,*

*You have laid an obli-
gation upon me, that,
I return you many
thanks,*

*I thank you,
I'm your servant,*

*I'm intirely at your ser-
vice.*

*Do but command me,
I shall always be ready
to obey your commands,*

*I beg (or desire) you to
be free with me,
With all my heart,
I'm wholly yours,
I'm intirely yours,
You are too generous,*

*I beg (or desire) you to
be free with me,*

*With all my heart,
I'm wholly yours,
I'm intirely yours,
You are too generous,*

*I beg (or desire) you to
be free with me,*

*With all my heart,
I'm wholly yours,
I'm intirely yours,
You are too generous,*

Van de Plichtplegingen.

Gy zyt zeer vriendelyk.
Uwe vriendelykheid over-
wint my.

Hoe zal ik alle uwe beleefd-
heden beantwoorden?

Gy zyt zeer beleefd.
Gy hebt my grootelyks ver-
plicht.

Gy hebt my zeer gevoelig
verplicht

Ik zal u zeer veel verplicht
zyn

Gy zyt al te verplichtende.
Ik bedank u hartelyk.

Gy hebt eene verplichting
op my gelegd, dat,
Ik bedank u zeer.

Ik bedank u.

Ik ben uw Dienaar.

Ik ben geheel en al tot uwet
dient.

Gebied my misar.
Ik zal altyd bereid zyn om
uwe bevelen te gehoor-
zamen.

Ik bidde [of verzoeke] u
openhartig met my te zyn.

Met al myn hart.

Ik ben geheel de uwe.

Ik ben geheel en al de uwe.
Gy zyt al te edelmœdig.

*Four most humble ser-
vant,
I love you dearly, or
with all my heart,*

*And I you,
You are the best friend
I have,
I choose your company
above all others,
Pray honour me with your
commands,
Dispose of your servant,*

*Depend upon me,
Have you any commands
for me?*

*I'm charg'd with com-
pliments for you,
Please to charge me with
your orders,*

*Do but speak the word,
Pray make no ceremo-
nies,*

*Compliments are out of
fashion,*

*Without compliments,
Without ceremonies,
You are too complaisant,*

*Let us forbear compli-
ments,*

**Uwen zeer nedrigen Dic-
naar.**

**Ik bemijn u van ganscher har-
te, [of, ik heb u met myn
ganstiche hart lief.]**

En ik u.

**Gy zyt de beste vriend die
ik hebbe.**

**Ik verkies uw gezelschap
boven alle anderen.**

**Mag ik u bidden vereer my
met uwe bevelen.**

**Gebied over uw Dienaar
naar u believen.**

Verlaat u op my.

**Hebt gy eenige bevelen voor
my?**

**Ik ben belast met Plichtple-
gingen voor u**

**Belief my met uwe orders
te belasten.**

Spreekt maar.

**Ik bid u maak geen omstan-
digheden.**

**De Plichtplegingen zyn uit
't gebruik.**

Zonder Plichtplegingen.

Zonder omstandigheden.

**Gy zyt al te beleefd [of
verplichtende.]**

**Laat ons de Plichtplegingen
achter laten.**

*Please to give my service
to your Brother,*

*Remember me to your
sister,*

*Present my respects to
my Lady,*

*Give my compliments to
the Gentleman your
Father,*

*Go before, I'll follow you,
After you Sir,*

*I know my duty,
The world knows the
respect I owe you,*

*I sha'n't forget my self
so much as that comes
to,*

*Really I'm ashamed of
your civility,
I wou't be guilty of so
much ill manners,*

*You'll compel me than to
commit a piece of
rudeness,*

*No more of that,
Well, I shall do it to
obey you,*

*What signifies all these
Ceremonies, or Compli-
ments?*

Gelievt myn dienst aan uw
Broeder aan te bieden.

Doe myne groetenis aan uw
zuster.

Doe myne gebiedenis aan
Mevrouw, [of verzaker
Mevrouw van myn ach-
ting]

Maak myn Gebiedenis aan
myn Heer uw Vader.

Ga voor, ik zal u volgen.
Gy eerst, myn Heer, [na
u myn Heer]

Ik weet myn plicht.

De weereld weet wat eer-
bied ik u schuldig ben.

Ik zal my zelve in zoo
verre niet vergeten.

Waarlyk ik ben beschaamt
over uwe beleeftheid.

Ik wil my niet schuldig ma-
ken aan zoo vele kwade
manieren.

Gy zult my dan dwingen
om een daad van plomp-
heid te begaan

Niet meer daar van.

't Is wel, ik zal het doen
om u te gehoorzamen.

Wat beduiden alle deze om-
standigheden? [of Plicht-
plegingen?]

Ik

*I'll go before you to show
you the way,
I'm not for ceremonies,*

*That's as it shou'd be,
You are very much in the
right of it,
I thank you for your kind
reception,*

Ik zal u voorgaan om u den
weg te wyzen.

Ik ben niet voor omstandig-
heden.

Dat is als 't wezen moest.

Gy hebt 'er zeer groot ge-
lyk in.

Ik bedank u voor uw
vriendelyk onthaal.

To affirm.

*'Tis certainly so,
Be assured of it,
I wou'd n't deceive you,*

*You may believe me,
I can't believe you,
I'll never believe any such
thing,*

*I don't jest with you,
I assure you it is true,
Yes indeed,*

*Yes to be sure,
Upon my word it is true,*

There is no doubt of it,

Don't you believe me?

*Do you think I wou'd tell
a Lie about it?*

He affirm'd it to be true,

*'Tis really so,
Don't believe him,*

Van iets te bevestigen.

't Is zekerlyk zo.

Wees daar van verzekert.

Ik zoude u niet willen be-
driegen.

Gy moogt my gelooven.

Ik kan u niet gelooven.

Ik zal nooit zoo iets geloo-
ven.

Ik steek den gek niet met u.

Ik verzeker u dat het waar is.

Ja in waarheid.

Ja zekerlyk.

Op myn woord het is waar.

Daar is geen twyffel aan.

Gelooft gy my niet?

Denkt gy dat ik 'er om zou-
de willen liegen?

Hy bevestigde het dat het
waar was.

't Is inderdaad zo.

Geloof hem niet.

K

Waar-

Why wont you believe me?

I'll never credit any thing he saith,

Depend upon it, I wou'd scorn to tell you a falsity, or lie,

Yes verily,

It is true,

It is too true,

Do you doubt on't, or of it?

Who questions it?

I believe it,

I believe so,

I say it is,

I say it is n't,

Believe me,

Are you serious?

I speak in earnest,

I'm serious,

Are you in earnest?

I said it in jest,

I'll wager, or lay it is,

And I'll wager it is not,

What will you wager, or lay?

't Is false,

't Is a lie,

It is n't true,

I will,

I will not, or wont,

Waarom wilt gy my niet gelooven?

Ik zal nooit iets gelooven dat hy zegt.

Verlaat u daar op.

Ik zoude het in y eene schanderekenen, u een onwaarheid of leugen te vertellen.

Ja waarlyk.

Het is waar.

't Is al te waar.

Twyffel gy 'er aan?

Wie twyffel 'er aan?

Ik geloof het.

Ik geloof zo.

Ik zeg van ja.

Ik zeg van neen.

Geloof my.

Zyt gy ernstig? [meent gy 't?]

Ik spreek in ernst.

Ik ben ernstig. [Ik meen 't]

Zyt gy in ernst?

Ik zeide het in boertery. [Ik heb het in kortswyl bezegt?]

Ik wil wedden van ja.

En ik wil wedden van neen.

Wat wilt gy wedden?

't Is onwaar, of valsch.

't Is een leugen.

Het is niet waar.

Ik wil.

Ik wil niet.

I agree to it,

I consent to it?

I give my consent to it,

Let it be so,

That is n't impossible,

It is a very wrong notion,

I won't dispute about it,

Ik ben het 'er meê eens, ik
koom 'er meê over een.

Ik stem het toe

Ik geef 'er myne toestem-
ming aan.

Laat het zo wezen.

Dat is niet onmogelyk.

Het is een zeer verkeerde
bevatting.

Ik wil 'er niet over twisten.

*To enquire about
a Person's age.*

How old is Miss B?

*She is a Babe of six
weeks old,*

How old is your Sister?

She is fifteen years,

She is n't eighteen yet,

I'm older than you,

*How old is your Grand-
father?*

*What age is your Grand-
mother of?*

She is sixty years of age,

He was the eldest Son,

What age is he of?

*He died in the prime of
his age,*

She is young yet,

Te vragen naar ie-
mands ouderdom.

Hoe oud is de jonge Juf-
vrouw B?

Zy is een kind van zes
weeken.

Hoe oud is uw Zuster?

Zy is vyftien jaar.

Zy is nog geen achtiën.

Ik ben ouder dan gy.

Hoe oud is uw Groot-
vader?

Van wat ouderdom is uw
Grootmoeder?

Zy is zestig jaar oud.

Hy was de oudste Zoon.

Van wat ouderdom is hy?

Hy is in de bloei van zyn
leven gestorven.

Zy is nog jong.

*She is n't old,
What age may be be
of?*

*He is n't quite twenty
yet,*

*Is n't be twenty years
of age?*

Is she so old?

Is she no older?

*She is too young to mar-
ry,*

He is not so old,

I thought he was older?

He is an elderly man,

*He is about fifty years
of age,*

He is a very old man,

He is an old decrepit man,

He is worn out with age,

*He has been a cripple
from his infancy,*

*He is the oldest man in
town,*

Zy is niet oud.

Van wat ouderdom of hy
wel wezen mag?

Hy is nog niet volkomen
twintig.

Is hy geen twintig jaar oud.

Is zy zo oud?

Is zy niet ouder?

Zy is te jong om te trou-
wen

Hy is zo oud niet.

Ik dacht dat hy ouder was.

Hy is een oudächtig man.

Hy is een man op zyn
dagen.

Hy is omtrent vyftig jaar
oud.

Hy is een zeer oud man.

Hy is een stok oud man.

Hy is versleten van ouder-
dom.

Hy is van kindsbeen af kreu-
pel geweest.

Hy is de oudste Man in de
stad.

*Of Hearing, and
enquiring about
News &c.*

Don't you hear me?

Can't you hear me?

Van te Hooren, en
te vragen naar
Nieuws &c.

Hoort gy my niet?

Kunt gy my niet hooren?

Hoort

*Did n't you bear them?
I did n't bear them,
I heard say,
Who did you bear say
so?*

*Did you ever bear such
nonfenje?*

*What did you bear?
I never heard the like,*

*I'm surpris'd to bear it,
He told me he never
heard any thing of the
matter,*

*I don't love to bear such
things,*

*Do you bear me?
I do not bear you,
I can't bear you,
Listen well,*

*'t Is very surpris'ing news,
I'll go and bear what he
has to say,
I'm asham'd to bear it,*

*What news have you
heard to day?*

*There goes a report a-
mong the Stockjobbers,*

*What tidings is there
from abroad?*

*Have you heard any
thing extraordinary to
day?*

*Hoort gy hen niet?
Ik heb hen niet gehoort;
Ik hoorde zeggen.
Wien hebt gy dat hooren
zeggen?*

*Hebt gy ooit zoo een war-
taal gehoort?*

*Wat hebt gy gehoort?
Ik heb nooit diergelyks ge-
hoort.*

*Ik sta verbaast het te hooren.
Hy zeide my dat hy nooit
iets van de zaak gehoort
heeft.*

*Ik hoor zulke dingen niet
gaarne.*

Hoort gy my?

Ik hoor u niet.

Ik kan u niet hooren.

Luister wel toe.

't Is zeer verbazend nieuws;

*Ik zal gaan hooren wat hy
te zeggen heeft*

*Ik ben beschaamd om het te
hooren.*

*Wat nieuws hebt gy van
daag gehoort?*

*Daar gaat een gerucht on-
der de Actionisten, de
Aetichandelaars.*

*Wat tyding is 'er van bui-
ten?*

*Hebt gy iets ongemeens van
daag gehoort?*

He heard from them the
last week.

'Tis a false report & as-
sure you,

I can't bear to bear him,

Who heard it?

What do I bear?

When did you bear it?

I heard it yesterday,

Did you hear her say so?

What news do you bear,

What news is there in
Town, at Court, upon
the Exchange?

Do you hear any news?

What news is there from
abroad, France, the
Court of Britain?

What do they say in Rot-
terdam about War?

What is the best news
in Holland?

There is a great talk of
Wars between Britain
and France,

The universal discourse in
the Hague, at Court,
in the Coffeehouse, is
about the war between
Britain and France,

They say there has been
a battle between, &c.

Hy heeft voorleden week
van hen gehoord.

't Is een valsch gerucht,
dat verzeker ik u.

Ik kan het niet verdragen
hem te hooren

Wie heeft het gehoord?

Wat hoor ik?

Wanneer hebt gy 't gehoord?

Ik heb het gisteren gehoord.

Hebt gy haar dat hooren
zeggen?

Wat nieuws hoort gy?

Wat nieuws is 'er in de
Stad, aan 't Hof, op de
Beurs?

Hoort gy eenig nieuws?

Wat nieuws is 'es van buit-
ten, Vrankryk, het Hof
van Britanje?

Wat zeggente in Rotter-
dam van den Oorlog?

Wat is het beste nieuws in
Holland?

Daar wort veel gesproken
van Oorlog tusschen Bri-
tanje en Vrankryk.

Het algemeene gesprek in
den Haag, aan 't Hof,
in het Koffyhuys, is over
den Oorlog tusschen Bri-
tanje en Vrankryk.

Zy zeggen dat 'er een slag
geweest is tusschen &c.

Ik

I hear there has been a bloody engagement in Babemia between &c.

Mr. G. informs me that there hath been an engagement (or fight) between the English and French fleets in the mediterranean.

They say there are three East-Indiamen upon the Coast,

I heard this morning that one of our Men of War was cast a way (or shipwrecked) upon the coast of Holland th' last week.

Have you heard any thing of the arrival of Mr. L?

I hear that Mr. B. is to be buried to day,

Did you ever bear such impertinence?

Ik hoor dat 'er in Bohemen een bloedig gevecht is geweest tusschen &c.

De Heer G. onderricht my dat 'er in de Middellandsche Zee een gevecht is geweest tusschen de Engelsche en Fransche Vloten.

Zy zeggen dat 'er drie Oost-Indische Scheepen voor de Wal zyn.

Ik heb deezen morgen gehoord dat een van onze Oorlogschepen voorleeden week op de kust van Holland vergaan was, of schipbreuk geleden had.

Hebt gy iets gehoord van de aankomst van myn Heer L.?

Ik hoor dat de Heer B van daag begraven zal worden,

Hebt gy ooit zulk een onbescheidenheid gehoord?

Of Dressing one self, paying a Visit, &c.

*Call the maid,
Give me my clothes,
I want to dress myself,
Are you not dre's'd yet?*

Van zich te Kleeden;
een Bezoek af te leggen, &c.

Roep de meid.
Geef my myn kleeren.
Ik moet my kleeden
Zyt gy noch niet gekleed?
Waar-

<i>Why don't you make haste?</i>	Waarom maakt gy geen haast?
<i>Make haste and dress yourself,</i>	Haalt u wat en kleed u.
<i>I can't find all my clothes,</i>	Ik kan alle myne kleeren niet vinden.
<i>Go and light a candle,</i>	Ga heen en steek een kaars aan.
<i>I wish you wou'd make a fire,</i>	Ik wenschte wel dat gy vuur wilde aanleggen.
<i>Is there a good fire?</i>	Is daar een goed vuur?
<i>The fire does n't burn,</i>	Het vuur brand niet.
<i>I want a clean shirt,</i>	Ik moet een schoon hembd hebben.
<i>Warm (or air) my shirt,</i>	Warm myn hembd wat.
<i>Has my brother put on a clean shirt this morning?</i>	Heeft myn broeder deezen morgen een schoon hembd aangetrokken?
<i>Not this morning,</i>	Deezen morgen niet.
<i>The laundress has n't sent home my ruffles yet,</i>	De waschter heeft myne lobbens nog niet t'huis gezonden.
<i>Darn my stockings,</i>	Stop myne kousen.
<i>Give me my bread stockings,</i>	Geef my myne gaare kousen.
<i>Where are my garters,</i>	Waar zyn myne koussebanden?
<i>Are my stockings mended?</i>	Zyn myne kousen gestopt?
<i>There is a hole in your green silk stockings,</i>	Daar is een gat in uwe groene zyde kousen.
<i>There are your shoes,</i>	Daar zyn uwe schoenen.
<i>I have broke one of my buckles,</i>	Ik heb een van myne gespen gebroken.
<i>I can't find my pincushion,</i>	Ik kan myn speldekussen niet vinden.

*Will you put on your
quilted petticoat?*

Lace my Stays,

Lace me tight,

There are your slippers,

*You have spoil'd your
gold laced Shoes,*

*Had the Shoemaker
brought home my new
Shoes?*

*Why did n't you send my
old shoes to the cobbler?*

*Put on my stockings,
Can't you do it your self?
Can't you dress your self?*

*Comb your head,
Comb my Wig,
Tell John to powder my
Wig,
Where is the powder-
box?*

*Give me some water to
wash my mouth,
Bring a little soap and
water,
Please to reach me the
basin,
Wash your hands and face,*

*Give me some water to
wash my hands,
You ha'n't wash'd your
teeth,*

*Wilt gy uwe gestikte rok
aandoen?*

Ryg myn keurslyf.

Ryg my dicht.

Daar zyn uwe Muilen.

*Gy hebt uwe met goud ge-
boorde Schoenen bedor-
ven.*

*Heeft de Schoenmaker myn
nieuwe Schoenen t'huis
gebragt?*

*Waarom hebt gy myne ou-
de Schoenen niet naar den
Schoenlapper gezonden?*

*Trek myne kousen eens aan
Kunt gy het zelf niet doen?
Kunt gy u zelve niet klee-
den?*

Kam uw hoofd.

Kam myn paruk.

*Zeg aan Jan dat hy myn
paruk poedert.*

Waar is de Poeder-doos?

*Geef my wat water om myn
mond te wasschen.*

*Breng een weinig zeep en
water.*

*Belieft my het bekken eens
toe te reiken*

*Wasch uwe handen en aan-
gezicht.*

*Geef my wat water om my-
ne handen te wasschen.*

*Gy hebt uwe tanden niet ge-
wasschen.*

You must buy me a wash-
ball,

Where is the towel to
dry (or wipe) my
hands?

Your face and hands are
very dirty,

You ha'n't wash'd your
hands clean,

Give me a pocket handker-
chief,

I want a clean handker-
chief,

They are all at the wash-
er-woman's,

I must have clean linen
to morrow morning,

Where is my cravat?

Give me a clean neck-
cloth,

What suit of cloaths will
you put on?

My new suit,

My black satin waist-
coat,

My gold laced Hat,

My scarlet sloak,

Are you almost ready?

You must brush my coat,

I can't find the brush,

Do you button your coat?

You always go open
breasted,

Gy moet my een waschbal
kopen,

Waar is de handdoek om
myne handen aan te dro-
gen?

Uw aangezicht en handen
zyn zeer vuil,

Gy hebt uwe handen niet
schoon gewasschen.

Geef my een zak-neusdoek.

Ik moet een schoone neus-
doek hebben,

Zy zyn altemaal by de
waschvrouw (of in de
wascb.)

Ik moet morgen ochtend
schoon linnen hebben.

Waar is myn das?

Geef my een schoone hals-
doek.

Wat kleeren wilt gy van
daag aandoen?

Myn nieuw pak.

Myn zwart zatyne kams-
zool.

Myn met goud geboorden
Hoed.

Myn scharlaken mantel.

Zyt gy haast klaar?

Gy moet myn rok afborste-
len.

Ik kan de borstel niet vinden.

Knoopt gy uw rok toe?

Gy gaat altyd met de borst
open.

Geef

Give me my cane and
my sword,

Are you going out so
early?

I'm going to breakfast
with Mr. R

You need n't expect me
home to dinner,

I shall dine at Mr. B's
to day,

Mr. B. invited me to dine
with him,

Mr. B. invited me to
dine at their house to
day,

I shall dine abroad,

I am to meet Mr. B. upon
the Exchange at twelve
o'clock,

I will be late before I
come home this even-
ing,

You need n't sit up to
wait for me,

If I don't come home by
ten o'clock you may go
to bed,

Geef my myn rotting en
myn degen.

Gaat gy zoo vroeg uit?

Ik ga by den Heer R. ont-
byten.

Gy behoeft my thuis op het
middagmaal niet te wach-
ten.

Ik zal van middag by den
Heer B. eeten. [Ik zal
van daag by den Heer B.
het middagmaal houden.]

De Heer B. heeft my ge-
noodigt om het middag-
maal by hem te houden.

De Heer B. heeft my ge-
noodigt om van daag aan
hun of haar huis het mid-
dagmaal te houden.

Ik zal van middag buiten's
huis eeten. [Ik zal bui-
ten's huis het middagmaal
houden.]

Ik heb beloofd den Heer B.
ten twaalf Uren op de
Beurs te ontmoeten.

't Zal laat zyn eer ik van
avond 'thuis kom.

Gy behoeft niet op te zitten
om naar my te wachten.

Zo ik tegen tien Uren niet
'thuis kom, moogt gy
wel naar bed gaan.

Gy

<i>You are a man of your word,</i>	Gy zyt een man van uw woord.
<i>I'm glad to see that you keep your word, or promise.</i>	Ik ben blyde te zien dat gy uw woord of belotte houd.
<i>There is Mr. L.,</i>	Daar is de Heer L.
<i>He hath promised to dine at our house with his spouse,</i>	Hy heeft beloofd van middag met zyn vrouw aan ons huis te eeten. [Hy heeft beloofd met zyn vrouw aan ons huis het middagmaal te houden.]
<i>What o'clock do you dine at?</i>	Hoe laat houdt gy het middagmaal?
<i>When do you go to dinner?</i>	Wanneer gaat gy 's middags eeten? [Wanneer gaat gy aan 't middagmaal?]
<i>We commonly dine at two o'clock,</i>	Wy eeten 's middags gemeenlyk ten twee uren. [Wy houden gemeenlyk ten twee uren middagmaal.]
<i>What shall we have for dinner?</i>	Wat zullen wy van middag eeten?
<i>Have you a good appetite?</i>	Hebt gy goede eetlust?
<i>I am very hungry,</i>	Ik heb grooten honget.
<i>I ate no breakfast,</i>	Ik heb geen ontbyt genomen.
<i>I did n't breakfast this morning,</i>	Ik heb van den morgen niet ontbeeten.
<i>I seldom eat any supper,</i>	Ik eet zelden 's avonds.
<i>Your table is very well furnish'd,</i>	Uw tafel is zeer wel voorzien.

You have all the greatest rarities the season affords,

The Wine is very good,
I choose a glass of Cyder,

There is a bottle of good Ale,

Let us say (grace) or give thanks,

Let us rise (or get up) from table,

I must take my leave,

I promis'd to call at Mr. G's at four o'clock,

I'm going to drink Tea with my Lady W.

I thought you had forgot your engagement,

Hang the Tea-kettle over,
Do you choose Bohea Tea, or Green?

Bring the white loaf sugar,

Where are the Tea things?

Cut a few slices of bread and butter,

We have no cream in house,

You are very negligent of your business,

Bring the tea-table,

Gy hebt alle de grootste zeldzaamheden, die het jaargety oplevert

De Wyn is zeer goed.

Ik verkies een glas Appel-drank.

Daar is een bottehe goede Aal.

Laaten wy danken.

Laaten wy van tafel opryzen (of opstaan.)

Ik moet myn afscheid nemen.

Ik heb beloofst by den Heer G. ten vier uren aan te komen.

Ik ga Thee drinken by Mevrouw W.

Ik dacht dat gy uw woord vergeten had.

Hang de Thee-ketel over.

Verkiest gy Thee-Boey, of Groene?

Breng de Brood-zuiker.

Waar is het Thee-goed?

Snyd een weinig sneedjes brood en boter.

Wy hebben geen Room in huis.

Gy zyt zeer onachtzaam op uwe zaaken.

Breng de thee-tafel.

Hoe

*How do you like the Tea
Sir?*

'Tis excellent,

Have you done already?

*What makes you in so
much haste?*

I'm engaged to meet Mr.

*L. at his country-seat
at five o'clock,*

*Mr. L. is to send his
coach for me at three
o'clock,*

I shall sup at Mr. N's,

*Mr. N. has invited se-
veral Gentlemen to
supper this evening,*

*I'm going to supper at
Mr N's,*

*He has provided a great
entertainment at his
country-house,*

*He expects company this
evening,*

*We shan't come to town
again till ten o'clock,*

I see the coach coming,

*The company is waiting
for you Sir,*

*Gentlemen I'm your most
humble servant,*

*Hoe behaagt u de Thee,
myn Heer?*

Zy is uitsteekend.

Hebt gy al gedaan?

*Wat reede hebt gy om u
zo te haasten?*

*Ik heb myn woord gegeven
om den Heer L. op zyne
buitenplaats ten vyf uren
te ontmoeten.*

*De Heer L. zal ten drie
uren zyn koets om my
zenden.*

*Ik zal van avond by den
Heer N. eeten.*

*De Heer N. heeft verschei-
de Heeren van avond ten
eeten verzocht.*

*Ik ga avondmaal houden
by den Heer N.*

*Hy heeft een groot gast-
maal op zyn buitenplaats
aangelegt.*

*Hy verwacht gezelschap
van avond.*

*Wy zullen voor tien uren
niet weder naar de stad
komen.*

Ik zie de koets komen.

*Het gezelschap wacht naar
u, myn Heer.*

*Heeren ik ben uw zeer out-
moedigen dienaar.*

Wel

You are welcome here
Sir,

Please to take your place,
Let us go and walk in
the flower-garden,
The sun is too high,
The dew begins to fall,
There is the footman
coming to call us,
Please to walk in to sup-
per Gentlemen?

For my part I can't stay
a moment longer,

I desire to be excused: I
must be at home by nine
o'clock,

I must go home according
to my promise,

I have a great way to
walk,

Bridle, and saddle my
horse,

Furnish Mr. G. with
a brace of pistols,

Are you afraid of high-
waymen?

'Tis good to be always
upon ones guard,

'Tis good to be always
provided for them,

Welkom hier myn Heer.
[Gy zyt hier welkom,
myn Heer]

Gelieft uw plaats te neemen.
Laat ons in den bloem-tuin
gaan wandelen.

De zon is te hoog.

De dauw begint te vallen.

Daar komt de lyfknecht
om ons te roepen.

Belieft gy lieden in te treden
om avondmaal te houden.
Heeren?

Wat myn sangaat, ik kan
geen oogenblik langer
wachten.

Ik verzoek verontschuldigt
te worden, ik moet te-
gen negen uren t'huis
wezen.

Ik moet naar huis gaan vol-
gens myne belofte.

Ik heb een groote weg te
gaan.

Toom en zadel myn paard.

Voorzie myn Heer G. van
een paar pistolen.

Zyt gy bevreesd voor Struik-
roovers?

't Is goed altyd op zyn hoe-
de te wezen.

't Is goed altyd tegen de-
zelfde wel voorzien te
wezen.

*I don't love to travel in
the dark,*

*I thank you for the ho-
nour of your company,*

Ik reis niet gaarne in 't duis-
tere. [Ik ben niet gaarne
in 't duistere op weg.]

Ik bedank u voor de eer
van uw gezelschap.

*Enquiring, Search-
ing after, Find-
ing, &c.*

*Go and enquire where
Mr. N. lives,*

*You must ask where he
lives,*

Where shall I enquire?

Ask th' next door,

*Any one will tell you
where he lives,*

*Where does Mr. N.
live?*

*'Tis that great new
house,*

*He lives in the broad
street,*

I cou'd n't find the house,

Go and look for him,

*Come and look for me
this evening in the*

English Coffee-house,

*I have look'd every where
for it,*

I can't find it,

Het Vragen, Na-
vorschen, Vin-
den, &c.

Ga en vraag waar de Heer
N. woont.

Gy moet vragen waar hy
woont.

Waar zal ik vragen?

Vraag hier naalt.

De een of de ander zal u wel
zeggen waar hy woont.

Waar woont de Heer N.?

't Is dat groote nieuwe huis.

Hy woont in de braestraat.

Ik kon het huis niet vinden.

Ga en zoek naar hem.

Kom my van avond in het
Engelsche Koffyhuys op-
zoeken.

Ik heb 'er overal naa ge-
zocht.

Ik kan het niet vinden.

Hy

*He won't look for it,
I have searched all the
house over,
I don't know where it is,
I don't know what is be-
come of it,
I don't know where she
has laid it,
I have found it,
Where did you find it?*

He that hides can find,

*Have you found it?
Tell him he must look
for it till he finds it,*

*I can't conceive where she
has laid it,
Where shall I look for
it?*

Where did he loose it?

*Where was he when he
first mis's'd it?*

*Where did he lay it?
I lost it yesterday,
I mis's'd it immediately,*

*I left him at the sign of
the Red Lion,
Where did he loose it?*

You'll never find it,

*Hy wil 'er niet naar zoeken.
Ik heb het ganſche huis op
en neer gezocht.*

*Ik weet niet waar het is.
Ik weet niet waar het ge-
bleven is.*

*Ik weet niet waar zy het
geleid heeft.*

Ik heb het gevonden.

*Waar hebt gy het gevon-
den?*

*Die iets wegſteekt kan vin-
den.*

Hebt gy het gevonden?

*Zeg hem dat hy 'er naar zoe-
ken moet tot dat hy 't
vindt.*

*Ik kan niet begrypen waar
zy het geleid heeft.*

Waar zal ik 'er na zoeken?

*Waar heeft hy het verlo-
ren?*

*Waar was hy toen hy 't eerſt
miſſe?*

Waar heeft hy het geleid?

Ik heb het gisteren verloren.

*Ik heb het ten eerſten ge-
mitt.*

*Ik heb hem gelaten daar de
Roode Leeuw uithangt.*

*Waar heeft hy het verlo-
ren?*

Gy zult het nooit vinden.

L

Ik

*I have been looking for
it this whole morning,
I found him in the stable,
Go and ask for him at
the Boar's head,
He told me he has n't seen
him this fortnight,*

*I thought I shou'd find
it there,
You always loose your
things,
He lost his money,
I lost my purse,
I have found a Guinea,*

*I never find any thing,
Take care you don't loose
your hat,
He hath lost his credit,*

*I have lost my best friend,
She lost her labour,
I'm at a loss about it,
His loss is irreparable,*

Ik heb dezen heelen morgen
'er na gezocht

Ik vond hem in de stal.

Ga en vraag na hem in
het Zwynshoofd.

Hy zeide my dat hy hem in
veertien dagen niet gezien
heeft.

Ik dacht dat ik het daar vin-
den zoude.

Gy verliest altyd uw goed.

Hy heeft zyn geld verloren.
Ik heb myn beurs verloren.
Ik heb een Guinie gevon-
den.

Ik vind nooit iets.

Draag zorg dat gy uw hoed
niet verliest.

Hy heeft zyne achting ver-
loren.

Ik heb myn' besten vriend
verloren.

Zy heeft vergeeffsche moei-
te gedaan.

Ik ben daaromtrent verle-
gen.

Zyn verlies is onherstel-
baar.

ENGLISH AND DUTCH DIALOGUES.

Engelsche en Nederduitsche Samenspraken.

I. Dialogue.

*Between a Hollander and
an Englishman.**Sir, I take you to be
a Dutchman, or Hollander,
am I mistaken?**No Sir, I am so at your
Service.**Sir, I'm a Dutchman to
serve you.**What part of the Ne-
therlands are you of?**Of the Hague, Amster-
dam, Rotterdam, &c.**Pray how long have you
been in England?**Nine months.**You can speak English
iban.**I speak it a little.**I suppose you can speak
English.**I can understand it bet-
ter than I can speak it.*

I. Samenspraak.

Tusschen een Hollan-
der en een Engelsman.**M**yn Heer, ik zie
u aan voor een Hollan-
der, heb ik het kwalyk?Neen Myn Heer, ik
ben zoodanig om u te
dienen.Myn Heer, ik ben een
Hollander om u te dienen.Van wat Plaats der
Nederlanden zyt gy?Vanden Haag, Amster-
dam, Rotterdam, &c.Ey lieve, hoe lange
hebt gy in Engeland ge-
weest?

Negen maanden.

Dan kunt gy Engels
spreken.Ik spreek het een wey-
nig.Ik onderstel gy kunt En-
gels sprekenIk verstaat het beter dan
dat ik het spreken kan.

The English Tongue is not difficult for Dutchmen to learn.

I fancy the Dutch Tongue is much more difficult for Englishmen.

There's no doubt of it, if you do but consider, that in the Dutch Tongue there are a great many guttural words, which Englishmen can't easily pronounce.

For my part, I find a great deal of difficulty in pronouncing many of the English words, especially such as end with the letters (th.)

There may be something in that, but this is a difficulty which wears away by degrees, whereas with Englishmen, the obstacle continues much longer, and is seldom, or never removed.

Indeed, I have observed, that there are very few Englishmen who can speak tolerable good Dutch

On the contrary, I cou'd point out a great many

De Engelsche Taal is niet moeijelyk voor de Hollanders om te leerén.

Ik geloof dat de Hollandse Taal, veel zwaarder vooreen Engelsman is.

Daar is niet aan te twyfelden, als gy maar eens overweegt, dat 'er in de Hollandse Taal veele woorden zyn, dieze door de Stroot spreken, welke een Engelsman niet gemakkelyk uitspreken kan.

My aangaande, ik bevindé het zeer bezwaarlyk om veele der Engelse woorden uit te spreken, voornamentlyk de zodanige welke eindigen met de Letters (th.)

Daar mag wat aan zyn, maar dit is een zwaarigheid welke met der tyd verdwynt, terwyl met ons Engelsen de bezwaarnis veel langer duurt, en zeldén, ofte nooit uit den weg geruimt word.

Indersad, ik heb bemerké, dat 'er zeer weinige Engellen zyn, die het Hollands redelyk wel kunnen spreken.

In tegendeel, konde ik veele Hollanders aanwyzén,

Dutchmen, who can speak English almost as well as the English themselves.

They must have come very young into England than.

No, I mean even those who have been taught it in Holland, and who never set foot in England.

That's very surprizing, indeed!

Well Sir, how do you like England?

Extremely well, 'tis a very healthy Climate, vastly Rich, and fruitful.

I have a mind to take a trip to Holland: they say 'tis a very neat, pleasant, and fruitful Country

The Hague, Amsterdam, and Rotterdam draws Strangers to them from all parts of Europe.

I design if I meet no interruption to go over to Holland the next spring, in one of the London-traders.

zen, die het Engels ten naaften by zoo wel spreken als de Engellen zelve.

Dan moeten ze zeer jong in Engeland gekomen zijn.

Neen, ik meen zelfs die gene dewelke het in Holland geleert hebben, en nooit in Engeland geweest zijn

Dat is inderdaad verbaazende!

Wel Myn Heer, hoe staat u Engeland aan?

Uytter maate wel, het is een zeer gezonde Luchtstreek, zeer Ryk, en Vruchtbaar.

Ik heb een voornemen, om een Togtje naar Holland te doen: zy zeggen dat het een zeer fraai, plaasierig, en vrugtbaar Land is

De Haag, Amsterdam en Rotterdam, trekken veele Vreemdelingen naar zich, uit alle gedeelten van Europa

Ik meen, zo ik geen verhindering ontmoet, in 't voorjaar eens naar Holland over te gaan, met een van de Londenfche Beurtlieden.

Sir, if you're resolv'd upon it, I shou'd be very proud of the honour of your company, and wou'd be exceeding glad to be serviceable to you, in any thing within my power.

Do you design to return to Rotterdam the next spring than Sir?

Yes, Sir, my affairs can't permit my absence much longer.

Sir, I shou'd be very glad to reap the advantage of your kind offer, and if you please we'll take an hour to talk of this matter at another time, in the mean while, I beg you wou'd favour me, with your good company at supper this evening.

Sir, you overcome me with your civility.

Pray don't refuse me that favour.

Sir, I shall do my self the honour to wait upon

Myn Heer, als gy 't vast beslooten hebt, zoude ik het zeer veel eere rekenen uw gezelschap te mogen hebben, en zeer blyde zyn om u eenigzints dienst te doen, waar ik kan.

Zyt gy dan van voornemen, Myn Heer, om naar Rotterdam te rug te gaan, in de aanstaande voor-tyd?

Ja Myn Heer, myne zaken kunnen myne afwezigheyd niet veel langer lyden.

Myn Heer, ik zoude zeer blyde zyn, om met uwe beleefde aanbieding myn voordeel te mogen doen, en als 't u belieft zullen wy op een andere tyd een uurtje doorbrengen, om daar van te spreken; onderwyle bidde ik u, doet my de eer aan om deezen avond by my te eeten.

Myn Heer, gy overwint my met uwe beleeftheden.

Ik bidde u weigert my dit genoeg niet.

Myn Heer, ik zal my zelve de Eer geven om u
t us-

you, between seven and eight of the clock.

I suppose you know our house, Sir.

Very well, Sir.

Otherwise I'll send my servant to conduct you.

Sir, 'tis not necessary, I'll be at your house at the appointed hour.

Farewell than Sir, till I have the honour to see you again.

tusschen zeven en acht uren optewagten.

Ik denk dat gy ons huis wel weet, Myn Heer.

Zeer wel, Myn Heer.

Anders zal ik myn kneegt zenden, om u het zelve te wyzen.

Myn Heer, het is niet noodg, ik zal aan uw huis zyn tegens het bepaalde uur.

Vaar wel dan Myn Heer, tot dat ik de eer hebbe van u wederom te zien.

II. Dialogue.

To speak with a Taylor.

Can you make me a suit of Clothes against Saturday evening?

Yes Sir, you shall have it without fail.

Pray don't promise it me, if you can't do it.

You shall be sure to have it: what Stuff will you have it of?

II. Samenspraak.

Om met een Kleermaker te spreken.

Kunt gy my een Kleed maken tegen Zaterdag avond?

Ja, Myn Heer, gy zult het zonder fout heboen.

Ei beloofst het my niet, indien gy 't niet doen kunt.

Gy zult het zekerlyk hebben: van wat Stof wilt gy het hebben?

*Of th' best English
black Cloath.*

*How many yards must
I have?*

You must have....

Must I have so much?

You can't have less.

*I'll order the Clothier to
send it to your house;
jurnish the rest.*

*Sir, I shall obey your
orders.*

*I'm glad, you're come
Mr. G. have you made
my suit o' Clothes?*

Not yet, Sir,

*You need n't expect to
to work for me any lon-
ger than*

*Pray Sir, don't put your
self in a passion.*

*But did n't you promise
me that I should have it
without fail?*

*As to that I'm doubtless
in the fault, not knowing
what interruption one may
meet with*

*Come, let me bear what
excuse you have to make:
for you Taylors, are always
full of excuses.*

*Van best zwart Engelsch
Laken.*

*Hoe veel ellen moet ik
hebben?*

Gy moet.... hebben.

Moet ik zo veel hebben?

*Gy kunt niet minder heb-
ben*

*Ik zal den Lakenhandelaar
ordonneeren om het aan uw
huis te zenden; doe 't ove-
rige 'er by.*

*Myn Heer, ik zal uw
order gehoorzaamen.*

*Ik ben blyde dat gy ge-
komen zyt Mr. G : hebt
gy myn Kleed gemaakt?*

Nog niet, myn Heer.

*Gy behoeft dan niet te
verwagten langer voor my
te werken.*

*Ik bid u myn Heer, maak
u zelve niet moeilyk.*

*Maar hebt gy my niet be-
looft dat ik het zonder fout
zoude hebben?*

*Wat dat aangaat, heb
ik zonder twyfel schuld,
niet wetende wat verhin-
dering men ontmoeten mag.*

*Kom, laat my hooren
wat verontschuldiging gy
hebt : want gy lieden
Kleermakers hebt altoos
veele verschooningcn.*

Myn

Sir, as to what you affirm I'll make no appology about it; but for my part, I have met with a great interruption, by the decease of Mr. D—, for you know all his family goes into mourning.

Now I'm satisfied, you need not say any more, but be sure to let me have them by the next Saturday.

Sir, you shall have them without fail.

Here's my Brother coming, he'll tell you another story.

So Mr. G: are you there?

Have you brought my Suit of Clothes?

*Yes Sir, here it is. ✓
I Staid for you.*

*I've been waiting for you
Will you please to try
the close-coat on?*

*Let me see if it be well
made.*

*Sir, I hope 't will please
you.*

Myn Heer, wat aangaat uw gezegde, daar omtrent zal ik geen verschooning maken; maar wat my aangaat, ik heb een groote verhindering gehad, door 't overlyden van den Heer D: want gy weet dat zyn gantsche familie in den Rouw moet gaan.

Nu ben ik voldaan, gy behoeft niets meer te zeggen, maar mankeert niet om my het zelve te laten hebben, tegen den toekomende Saturday.

Myn Heer, gy zult het zonder fout hebben.

Daar komt myn Broeder aan, die zal u wel wat anders te zeggen hebben.

Zoo Meester G: zyt gy daar?

Hebt gy myn Kleed mede gebragt?

Ja Myn Heer, hier is het. Ik wagte na u.

Ik hebbe naar u gewagt.

Belieft gy de sluitrok aan te passen?

Laat my zien of die wel gemaakt is.

Myn Heer, ik hoop dat dezelve na uw genoegen zal zyn.

I think 'tis very long.

'Tis now the fashion.

*They wear them long
now Sir,*

Button me,

*Don't you think 'tis a lit-
tle too strait?*

It ought to be strait.

*I think it fits you mighty
well,*

*It makes you a very good
shape*

*I think 'tis too wide in
the sleeves.*

Not at all, I assure you.

*You have made the
Breeches very narrow*

*You know that's the
fashion: and if you'll have
them neat, they can't be
wider.*

Where is the Waistcoat?

Here it is, Sir,

*That suit becomes you
mighty well.*

Have you made your Bill?

I had not time.

*Bring it this afternoon
than without fail, and
I shall pay you: for I'm
going out of town to mor-
row morning.*

Ik denk datze zeer lang is.

Het is nu de manier.

*Myn Heer, men draagt-
ze nu lang.*

Knoopt dezelve toe.

*Dunkt u niet datze een
weynig te naauw is?*

*Zy moet immers flui-
ten.*

*My dunkt zy past u zeer
wel.*

*Zy staat u zeer wel aan
't Lyf*

*My dunkt, de Mouwen
zyn te wyd.*

*Gantsch niet, dat ver-
zeker ik u.*

*Gy hebt de Broek zeer
naauw gemaakt.*

*Gy weet het is de ma-
nier: en als gy ze net wilt
hebben, dan kan ze niet
wyder zyn.*

Waar is het Kammizool?

Hier is het Myn Heer.

*Dat kleed staat u won-
der wel.*

*Hebt gy uwe rekening
uitgelchreven?*

Ik had geen tyd.

*Breng ze van middag
zonder fout, en ik zal ze
aan u betalen: want ik ga
morgen ochtend uit de stad.*

III. Dialogue.

Of Rising in the
Morning.*Who is there?**Who knocks at the door?**Why do you come to
disturb me?**Do you sleep?**Are you a bed still?**Awake,**I am awake.**Who wak'd you?**The maid.**Come rise.**'Tis time to rise.**It is day break.**'Tis broad day.**Is it six o'clock?**'Tis almost seven o'clock.**Open the door.**The door is lock'd.**It is locked.**The key is n't in the door.**The door is bolted.**Lift up the latch.**Stay a little.**I'll open the door.**I'm going to rise.*

III. Samenspraak.

Opryzende in den
Morgenstond.*Wie is daar?**Wie klopt 'er aan de deur?**Waarom komt gy my
ontrusten?**Slaapt gy?**Zyt gy nog te bed?**Ontwaakt,**Ik ben al wakker.**Wie heeft u wakker ge-
maakt?**De meid.**Kom opstaan.**Het is tyd om op te slaan.**De dag begint aan te
breeken.**'t Is hoog dag.**Is het zes uren?**'t Is byna zeven uren.**Doet de deur open.**De deur is geslooten.**Zy is geslooten.**De sleutel is niet in de
deur.**De deur is gegrendeld.**Ligt den klink op.**Wagt een weinig.**Ik zal de deur openen.**Ik ga opstaan.*

Gy

You are very loath to rise

You are a great sluggard.

Why don't you rise?

I won't rise yet.

Rise quickly.

What time do you use to rise at?

I commonly rise at six o'clock

I was fast a sleep.

Why do you sleep so long?

I sat up late last night

I went to bed late, or I went late to bed.

'Twas twelve o'clock when I went to bed.

I got not a wink of sleep all last night.

Pray, at what o'clock did you rise?

I rose at sun rise.

At break o'day.

In my opinion, the morning sleep is the best of all.

Don't pull off the bed clothes.

I will, if you don't rise.

I'm rising.

Gy zyt zeer onwillig om op te staan.

Gy zyteen groote luijaard.

Waarom staat gy niet op?

Ik wil nog niet opstaan.

Sta met 'er haalt op.

Wat tyd staat gy gemeenlyk op?

Wat tyd zyt gy gewoon op te staan?

Ik sta gemeenlyk ten zes uren op.

Ik was vast in slaap.

Waarom slaapt gy zoo lang?

Ik bleef gisteren avond laat op.

* Ik ging laat naar bed.

Het was twaalfuren toen ik naar bed ging.

Ik heb dezen nacht geen oog toegedaan

Eilieve, hoe laat stond gy op?

Ik ben opgestaan toen de Zon opkwam.

Met het krieken van den dag.

Ik denk dat de morgen-slaap de beste is.

Trek de laakens niet van 't bed.

Ik zal het doen zo gy niet opstaat.

Ik sta al op.

Zich

IV. Dialogue.

Of Dressing one self.

Why don't you dress your self?

Make haste to dress your self.

I can't find my clothes.

Light a candle.

Take the tinder-box and strike fire.

There are no matches.

The flint is n't good.

Make a fire.

Does the fire burn?

Blow the fire

Bid the maid bring me a clean shirt.

I don't need one now.

This is clean enough.

Reach, or give me my waistcoat and breeches.

Give me my morning-gown.

Put on your night-gown.

Where are my white silk stockings?

Give me my thread stockings, because it is hot.

IV. Samenspraak.

Zich Aankleedende.

Waarom kleedt gy u niet?

Haast u om u te kleeden.

Ik kan myne kleederen niet vinden.

Steek een kaars aan.

Neemt de tinteldoos en slaat vuur.

Daar zyn geen zwavelstokken.

De vuurslag deugd niet.

Legt vuur aan.

Brant het vuur?

Blaast het vuur aan.

Zegt aan de meid dat ze my een schoon hemd brengt.

Ik heb 'er geen van doen.

Deeze is schoon genoeg.

Reik my toe, of geef my myn hemdrok en myn broek.

Geef my myn Japon.

Trek uw Japon aan.

Waar zyn myn witté zyde kousen?

Geef my myne gaaren kousen, om dat het heet is.

-Kleed

Do you dress your self in bed?

Where are my garters?

Tie up your stockings. There are holes in them. Stich my stockings a little.

Darn my stockings. Where are my shoes?

Clean my shoes.

Give me my slippers. Send my shoes to the cobbler, to be mended.

Let my shoes be mended.

Put on your shoes. Put on my stockings. Do it your self. I can't stoop. Comb my wig, or petri-wig.

Comb your head. Where is the comb? The comb is n't clean, Where is the box-comb?

Reach me the ivory-comb.

Sombody has broke three teeth out of my comb. Will you have essence put to your wig?

Kleed gy u zelve in het bed?

Waar zyn myne koussebanden?

Haal uwe kousen op. Zy zyn met gaten. Haal myne kousen wat toe.

Stop myne kousen. Waar zyn myne schoenen?

Maak myn schoenen schoon.

Geef my myne muilen. Zend myne schoenen naar de schoenlapper om ze te lappen.

Laat myne schoenen lappen.

Trekt uwe schoenen aan. Trekt myne kousen aan. Doet het zelfs. Ik kan niet buigen. Kam myn paruik.

Kam uw hoofd. Waar is de kam? De kam is niet schoon. Waar is de paluwoute kam?

Langt my de ivoore kam.

Iemand heeft drie tanden uit myn kam gebrooken.

Wilt gy dat men welriekende olie in uwe paruik zoude doen?

Yes, and let it be powder'd well,

Comb the powder off.

Give me a little soap & water.

I shall wash my face and hands.

Wipe your hands on the towel.

Your hands were very dirty.

What is become of my pocket-handkerchief?

I saw it just now, upon the back of the chair

There's a clean one.

Perfume my pocket-handkerchief.

Has the washer-woman brought home my linen?

Yes, Sir.

Give me a plain neck-cloth.

Why do you rumple it so?

Has the Taylor brought home my clothes?

Yes Sir, which suit do you choose to put on to day?

My best blue suit.

'Tis the King's birthday to day,

You are in the right.

I had quite forgot it.

I'm glad you put me in mind of it.

Ja, en laat ze wel gepoederd worden.

Kam 'er de poeder uit.

Geeft my een weinig zeep en water.

Ik zal myn aangezigt en handen wasschen.

Droog uwe handen af aan den handdoek.

Uwe handen zyn zeer vuil.

Wat is 'er van myn zak-neusdoek geworden?

Ik zag ze zoo even, agter op den stoel.

Daar is een schoone.

Maakt myn zak-neusdoek welriekende.

Heeft de waschter myn linnengoed t'huis gebragt?

Ja myn Heer.

Geef my een effen halsdoek.

Waarom kreukt gy hem zoo?

Heeft de kleermaker myn kleederen t'huis gebragt?

Ja myn Heer, welk kleed verkiest gy van daag aan te doen?

Myn beste blaauwe kleed.

Het is van daag des Konings geboorten dag.

Gy hebt gelyk.

Ik had het vergeeten.

Ik ben blyde dat gy het my doet herinneren.

Brush my clothes.
Brush my hat.
Give me my gloves and
my sword.
Button your waistcoat.

'Tis the fashion to go
open breast.

Here is your cloak,
If any body enquires
after me, I shall be at
Mr. B's.

Borstel myne kleederen
 af.

Borstel myn hoed af.
 Geef my myne hand-
 schoenen en myn degen.
 Knoopt uw kamizool
 toe

Het is de mode met een
 opene borst te gaan.

Hier is uw mantel.

Indien iemand naar my
 vraagt ik zal by den Heer B.
 zyn.

V. Dialogue.

Between two Persons
going to bed, &c.

The days are short.
The evenings are long.
It grows dark.
Night comes on,
'Tis very late.
I grow sleepy.
I can't sit up any lon-
ger.

I'll go to bed.
I can't sit up late.

'Tis time to go to bed.

I'll go to bed betimes.

V. Samenspraak.

Tusschen twee Lieden
 naar bed gaande, enz.

De dagen zyn kort.
 De avonden zyn lang.
 Het wort donker.
 De nagt komt aan.
 Het is zeer laat.
 Ik werd slaaperig.
 Ik kan niet langer opbly-
 ven.

Ik ga naar bed.
 Ik kan niet laat opbly-
 ven.

Het is tyd om naar bed
 te gaan

Ik zal vroeg naar bed gaan.

Ik

I never go to bed before ten o'clock.

I was quite a sleep.

I can't hold my eyes open.

Rise, and go to bed.

Will you go with me?

Why will you have me go with you?

To prevent your disturbing me, when you come to bed.

Get the bed warm'd.

Betty, get the warming-pan.

Give me my night-cap.

You are a sleepy fellow.

You may sit up as long as you please.

Good night.

I wish you good night.

I wish you a good night's rest.

Is my bed made?

Have you made my bed?

Make the bed up again.

Beat up the feather-bed.

Tuck up the bed-clothes.

Turn down the bed-clothes.

Ik ga niet voor tien uren naar bed.

Ik was geheel in slaap.

Ik kan myne oogen niet open houden.

Staat op en gaat naar bed!

Wilt gy met my gaan?

Waarom wilt gy dat ik met uw ga?

Oin dat gy my niet storen zoudt, als gy in 't bed komt.

Laat het bed gewarmt worden.

Betje krygt de beddepan.

Geeft my myn slaapmuts.

Gy zyt een slaperig gezet.

Gy moogt zoo lang opzitten als gy wildt.

Goede nacht.

Ik wensch uw een goede nacht.

Ik wensch u een goede nagtrust.

Is myn bed gemaakt?

Hebt gy myn bed gemaakt?

Maakt het bed weder over.

Schud het Vederbed wel door.

Steek de beddelakens wat in.

Keert de beddelakens van boven om.

M

Schuif

Draw the curtains.

Put on your night-cap.

Undress your self.

Pull off your clothes.

Help me to pull off my coat and waistcoat.

I'll pull off my shoes and stockings.

Hang up your watch

Lay all your clothes in order.

I'll lay my breeches under my pillow,

I'll call you by and by, to fetch down the candle.

Take away the candle.

Put out the candle.

I shall put it out.

Will you remember to call me betimes?

Call me betimes.

You must wake me at six o'clock.

I will.

Don't fail.

I'll go to my own chamber.

I'm very sleepy.

Let me sleep.

Why do you hinder me from sleeping?

He sleeps very soundly.

He is in a deep sleep.

I a'n't a sleep.

Schuij de gordynen toe.

Zet uwe slaapmuts op.

Ontkleedt uw.

Trekt u kleederen uit.

Helpt my myn rok en camitool uitrekken.

Ik zal myn schoenen en kousen uitrekken.

Hangt uw horologie op.

Legt al uwe kleederen in order.

Ik zal myn broek onder myn hoofdkussen leggen.

Ik zal zoo aanstonds roepen om de kaars af te haalen.

Neemt de kaars weg.

Doet de kaars uit.

Ik zal ze uitdoen.

Zult gy onthouden van my vroeg te roepen?

Roept my by tyds.

Gy moet my om zes uren wakker maaken.

Ik zal.

Vergeet het niet.

Ik ga naar myne eigene kamer.

Ik ben zeer slaaperig.

Laat my slapen.

Waarom hinderd gy my in 't slapen?

Hy slaapt zeer lustig.

Hy is in eenen diepen slaap.

Ik slaap niet.

Komt

*Do you come to bed at
this time of night?*

*Why do you sit up so
late?*

I sat up at study.

*You know I am a great
reader.*

Shall we lie together?

*I love to have a bed-
fellow.*

I love to lie alone.

*You kick off all the bed-
clothes.*

*You do nothing but kick
about.*

You are an ill bedfellow.

*You shan't lie with me
another time.*

*You pull away my pil-
low.*

I can't sleep.

*Why do you leap out of
bed?*

I want the chamber-pot.

*I can't lie awake any
longer.*

Snuff the candle.

Put out the candle.

*Komt gy te bed zoo laat
in den nagt?*

*Waarom blyft gy zoo
laat op?*

*Ik zat op om my te oef-
senen.*

*Gy weet dat ik een lief-
hebber van 't leezen ben.*

*Zullen wy te samen sla-
pen?*

*Ik mag graag een byslaap
hebben.*

Ik lig gaarne alleen.

*Gy schopt al de lakens
van het bed.*

*Gy doet niets dan schop-
pen.*

*Gy zyt een ondeugende
byslaap.*

*Op eenen anderen tyd
zult gy niet by myn liggen.*

*Gy trekt myn hoofdkus-
sen weg.*

Ik kan niet slaapen.

*Waarom springt gy uit
het bed?*

*Ik moet de waterpot heb-
ben.*

*Ik kan niet langer wakker
liggen.*

Snuit de kaars.

Doe de kaars uit.

VI Dialogue.

To speak with a Shoemaker, a Wig-maker, &c.

Has the Shoemaker brought home my shoes?

Not yet, Sir.

Run to him, and tell him to bring them immediately

I see him coming.

Are these my shoes?

Yes, Sir.

Let me see them.

Let me try them on.

Let me see if these shoes fit me

They fit you very well.

They are too narrow.

I shall never get them on.

Oh yes, you will Sir.

They'll tear first: they are too little,

I'll put them on the Last to make them wider.

Please to try 'em now.

VI. Samenspraak.

Om met een Schoenmaker, Paruikmaker enz. te spreken.

Heeft de Schoenmaker myn schoenen t'huis gebracht?

Nog niet, myn Heer.

Loop naar hem toe, en zegt hem dat hy ze terstond brengt.

Ik zie hem komen.

Zyn dit myn schoenen?

Ja myn Heer.

Laat ik ze zien.

Laat ik ze aanpassen.

Laat my zien of deze schoenen my passen.

Zy passen u heel wel.

Zy zyn te naauw.

Ik zal ze niet aankrygen.

O ja myn Heer, gy zult wel.

Zy zullen eer barsten, zy zyn te klein.

Ik zal ze op den Leest doen om ze wyder te maaken.

Belieft ze nu aan te passen.

Zy

*They pinch me a little
still.*

That will soon be over.

*Your stockings are too
thick.*

The leather will stretch.

*They'll grow wider by
wearing.*

*The heel is n't high
enough.*

The heel is too low,

'Tis now the fashion,

Sir.

*The soles are not thick
enough.*

Make me some others

Make me another pair.

I don't like these.

*Sir, you are hard to
please.*

*You are very difficult to
please.*

*Will you please to try
another pair?*

*I believe these will fit
you*

These please me better.

*What is the price of
these?*

*What are these shoes
worth?*

*Four shillings and six
pence.*

Is n't that too much?

'Tis a set price.

They are well made.

*Zy knellen my nog een
weinig.*

Dat zal ras over zyn

Uwe kousen zyn te dik.

Het leder zal rekken.

*Zy zullen met dragen
wyder worden*

*De hielen zyn niet hoog
genoeg.*

De hielen zyn te laag.

*Het is nu de mode, myn
Heer.*

*De zoolen zyn niet dik
genoeg.*

Maakt my anderen.

Maak my een ander paar.

Deeze staan my niet aan.

*Gy zyt moeilyk om te
behaagen, myn Heer.*

*Gy zyt zeer moeilyk om
te behaagen.*

*Wilt gy een ander paar
aanpassen?*

*Ik geloof dat deze uw
passen zullen.*

Deze staan my beter aan.

Wat is de prys van deze?

*Wat zyn deze schoenen
waard?*

*Vier schellingen en zes
stuivers.*

Is dat niet te veel.

't Is een gezette prys.

Zy zyn wel gemaakt.

Gy

You must stitch them.

Make me a pair of slippers.

Take my measure.

When must you have them?

The day after to morrow.

You shall have them, Sir.

Make up your Bill and I'll pay you.

I began to be impatient: is that as you promis'd me?

Sir, I beg your pardon.

There is your money.

Can't you direct me to a good wigmaker?

Sir, my next door neighbour is esteem'd to be one of the best wigmakers in town.

Here he is very pat.

I want a good wig.

Sir, will you be pleas'd to step in?

I have as good wigs as are in town.

What colour will you have it of?

I wou'd have a light brown wig, of the colour

Gy moet ze besteeken.

Maakt my een paar mullen.

Neemt my de maat.

Wanneer moet gy ze hebben?

Overmorgen.

Gy zult ze hebben, myn Heer.

Maak uwe rekening op, en ik zal u betalen.

Ik begin ongeduldig te worden: is dat zoo als gy my belooft hebt?

Myn Heer, ik verzoek vergiffenis.

Daar is u geld.

Kant gy my een goede paruikmaker aanwyzen?

Myn Heer, myn naaste buurman wordt geacht, een van de beste paruikmakers in de stad te zyn.

Hier is hy recht van pas.

Ik heb een goede paruik noodig.

Myn Heer, beliest gy in te treden?

Ik heb zulke goede paruiken als 'er in de stad zyn.

Van wat couleur wilt gy het hebben?

Ik wilde eene ligte bruine paruik hebben, van de couleur

*of my eye-brow: neither
fair, nor black.*

I want a Tob-wig.

*I have a long wig,
that will fit you.*

Let me see it.

Shew it me

'Tis not full enough

*They don't wear them
so full now.*

*I think the foretop is
a little too low*

The bind-lock is too long.

*That may be easily re-
mied.*

Shew me another.

*Sir, here's one, how do
you like it.*

What is the price of this?

Three pound ten.

I won't give so much.

That's too much

*I beg pardon, 'tis very
cheap.*

Feel the hair.

*Let me put it on your
head.*

*Look in the looking-
glass.*

*I think it fits you very
well.*

*leur van myn wynbrauwen:
noch wit, noch zwart.*

*Ik moet een korte paruk
hebben.*

*Ik heb eene lange paruk,
die zal u passen.*

Laat ik ze zien.

Toon ze my.

Ze is niet vol genoeg.

*Men draagt ze nu zoo
vol niet.*

*My dunkt dat de voor-
kuif een weinig te laag is.*

*De agterste lokken zyn
te lang.*

*Dat is gemakkelyk te
verhelpen.*

*Laat my eene andere zien,
Myn Heer hier is 'er een,*

hoe staat u deze aan?

Wat is de prys van deze?

*Drie pond tien Schellin-
gen.*

*Ik wil zo veel niet ge-
ven.*

Dat is te veel.

*Verschoon me het is zeer
goedkoop.*

Voel het hair.

*Laat ik ze op uw hoofd
zetten.*

Zie in de spiegel.

*My dunkt ze past u zeer
wel.*

Is n't it a little too short?

*It must n't be longer,
Sir.*

*I'll give you three pounds
for it.*

*Sir, I never make but
one word.*

*The hair cost me almost
as much as I ask you.*

*I can't afford to sell it
for less.*

There is your money.

You are welcome Sir.

Send it to my lodgings.

*Boy, take that Wig, and
go with the Gentleman.*

Is zy niet een weing te
kort?

Het moet niet langer zyn,
myn Heer.

Ik zal 'er uw drie pon-
den voor geeven.

Ik maak nooit geen woor-
den, myn Heer.

Het hair kost my haast
zoo veel als ik vraag.

Ik kan het niet minder
verkoopen.

Daar is uw geld.

Gy zyt welkom, myn
Heer.

Zend het naar myn Lo-
gement.

+ Jongen, neemt die paruk,
en gaat met den Heer mede.

VII. Dialogue.

To enquire after a person.

What Gentleman is that?

*Do you know that Gentle-
man?*

*'Tis a Gentleman of my
acquaintance.*

Is he an Englishman?

No, he is a Dutchman.

VII. Samenspraak.

Na iemandt te verneemen.

Wat voor een Heer is
dat?

Kend gy dien Heer?

Het is een Heer van myn
kennis.

Is hy een Engelschman?

Neen, hy is een Hollander.

Kan

Can he speak good English?

He speaks Latin, French, English and Italian.

Which of all these Languages does he speak best?

'Tis difficult to say which.

I wou'd fain make acquaintance with him.

I'll introduce you into his company.

You'll very much oblige me.

How old is he?

He is twenty five years old.

Is he married?

No Sir, he is a Bachelor.

Is he in Lodgings?

No, he lives with his Father and two Sisters.

Is his mother dead?

She has been dead these three years.

Is his Sisters handsome?

They are perfect beauties.

I shou'd be proud of an opportunity of seeing them.

The eldest is courted by the Earl of —

Kan hy goed Engelsch spreken?

Hy spreekt Latyn, Fransch, Engelsch en Italiaans.

Welk van al die Taalen spreekt hy het best?

Dat is moeilyk te zeggen.

Ik wilde wel kennis met hem maaken.

Ik zal u in zyn gezelschap brengen.

Gy zult my grootelyk verplichten.

Hoe oud is hy?

Hy is vyfentwintig jaaren oud.

Is hy getrouwd?

Neen myn Heer, hy is een Vryer.

Is hy in een Logement?

Neen hy is by zyn Vader en twee Zusters.

Is zyn Moeder overleden?

Zy heeft reeds drie Jaaren dood geweest.

Zyn zyn Zusters schoon?

Zy zyn volmaakte schoonheden.

Het zou my eene eer zyn eens gelegenheid te hebben om ze te zien.

De Graaf van — verkeert over de oudste dochter.

I suppose she has a good portion.

*Twenty thousand pounds
The Earl has made a very good choice.*

And besides she has a great deal of wit.

You wou'd be charm'd to hear her discourse.

The old Gentleman is happy, in possessing such children

He is so.

How long have you been acquainted with this Gentleman?

Four years and a half.

I had the pleasure of travelling with him through France and Italy.

He has seen several Courts than.

All the Courts of Europe.

Where did your first acquaintance with him?

In the Hague.

He is a handsome man.

He is very well made.

He is neither too tall; nor too short,

He dresses very neat,

He is very genteel.

Ik ondersteel dat zy veel huwlyksgoed heeft.

Twintig duizend ponden.
De Graaf heeft een goede keus gedaan.

En daar by heeft zy veel verstand

Haar manier van spreken zoude u bekooren.

De oude Heer is gelukkig, zulke kinderen te bezitten.

Dat is hy.

Hoe lang hebt gy kennis gehad aan dezen Heer?

Vier jaaren en een half.

Ik had het vermaak of genoegen om met hem door Vrankryk en Italien te reizen.

Hy heeft dan verscheide Hoven gezien.

Alle de Hoven van Europa.

Waar hebt gy het eerst kennis met hem gemaakt?

In den Haag.

Hy is een mooi man.

Hy is zeer wel gemaakt.

Hy is niet te lang; noch te kort.

Hy kleed zich zeer net.

Hy is zeer beleefd: of geestig.

Hy

*'He is an accomplish'd
Gentleman.*

*He is complisant and
obliging to every body.*

He has a good air.

*He danseth very well,
& playeth on several In-
struments of musick.*

*He is humble and thank-
ful in prosperity, and pa-
tient and cheerful in ad-
versity.*

*You draw a charming
picture there.*

*You'll be delighted with
his company.*

*I long to make the first
visit.*

*When shall we go to see
him?*

When ever you please.

*Let us go to morrow
evening.*

With all my heart.

*Please to give my com-
pliments at home.*

I shan't fail.

I wish you good night.

Hy is een volmaakt Edel-
man.

Hy is hoffelyk en verplig-
tende jegens een ieder.

Hy heeft een goeden
zwier.

Hy danst heel wel en
speelt op verscheiden In-
strumenten.

Hy is nedrig en dankbaar
in voorspoed, geduldig en
blymoedig in tegenspoed.

Gy schilderd hem daar
zeer bekoorlyk uit.

Gy zult in zyn gezels-
schap vermaak scheppen.

Ik verlang om de eerste
bezoek by hem te doen.

Wanneer zullen wy hem
bezoeken?

Wanneer 't u belieft.

Laat ons morgen avond
gaan.

Met al myn haet.

Ik verzoek myn compli-
ment t'huis.

Ik zal niet in gebreken
blyven.

Ik wensch u goede nagt.

VIII. Dialogue.

Preparations for
Dinner.

Mary, do you know that your Master hath invited several Gentlemen to dine with him to day?

Yes Madam, he told me so this morning; what do you please to have for dinner?

What things will you please to have got ready?

A rump of beef, a loin of veal, a hind quarter of lamb, a leg or pork, two couple of pullets, for the first course.

Must there be anchovies also?

Yes.

What do you choose to have for the second course?

A roasted-pig, a turkey, half a dozen partridges, a couple of pheasants, and two dozen of larks.

VIII. Samenspraak.

Voorbereiding tot het
Middagmaal.

Maria, weet gy wel dat uw Meester verscheide Heeren verzogt heeft, om by hem van middag te komen eeten?

Ja Juffrouw, hy heeft het my van dezen morgen gezegt; wat voor eeten beviel gy van den middag te hebben?

Wat geliefd gy klaar maakt te hebben?

Een schyfrundervleesch, een lende kalfsvleesch, een agterkwartier van een zuiglam, een voet spek en twee paar kiekens, voor 't eerste geregt.

Moet 'er ook anchovies zyn?

Ja.

Wat verkiest gy te hebben voor 't tweede geregt.

Een gebrade speenvarken, een kalkoen, een half dozyn patryzen, een paar fazanten en twee dozyn leuweriken.

Een.

What muſt be got ready for by-courſes, and Ragoo's?

A chicken-pie, a Gammon of bacon, and two Ragoo's with peaſe, beans, and bacon.

And what would you have for a Deſſert?

Good cheeſe, apples, pears, a few good bunches of white and black grapes, peaches, apricocks and cherries.

What meat have you in houſe?

We have a loin of veal and a rump of beef hanging up in the cellar.

There muſt be a good diſh of fiſh.

Tell John to make baſte and go to the Fiſh-market, and ſend home a good Carp, half a dozen Crabs, a good Cod, a dozen of large Eels, ſome good Flounders, a good Lobſter or two, ſome of the very beſt Mackarel, a few Sbrimps, two or three Pikes, a Salmon, and a few Smelt.

Wat moet 'er zyn voor het bygeregt, en Regoes?

Een hoenderpastei, een Ham, twee Regoes met erten, boonnen en ſpek.

En wat wilt gy voor 't Deſert hebben?

Goede kaas, appelen, peeren en een weinig goede troſſen witte en blaauwe druiven, perſiken, abrikroozen en kerſten.

Wat voor vleesch hebt gy in huis?

Wy hebben een lende Kalfsvleesch en een ſchyt Rundvleesch in de kelder ophangen.

Daar moet een goede ſchotel viſch zyn.

Zegt Jan dat hy zig haast om na de Viſchmarkt te gaan, en t'huis zend een goede Karper, een half dozyn Krabbens, een goede Kabeljauw, een dozyn groote Palingen, eenige goede Botjes, eene goede Kreeft of twee, wat van de beſte Makreel, een weinig Garnaat, twee of drie Swoeken, een Zalm, en een weinig Spiering.

*Very well Madam, I'll
tell him to go immediately.*

*Mary, where is John?
Madam, he is gone to
the Butcher's.*

*When he comes home,
tell him to kill the Pig.*

*Let Peggy pick the
Goose.*

Make a good fire.

Get the spit ready.

Spit the meat.

Wind up the jack.

*Where is the dripping
pan?*

Mary baste the meat.

*Call the Man with the
whiting.*

He is coming Madam.

*Has the woman brought
the oysters?*

*She is at the door, how
many do you please to have?*

*Let her open a hundred
and fifty of the best.*

*Send some body to the
Fruiterer for some good
mulberries, a couple of
dozen very best China
oranges, a dozen and
a half good limons, five
and twenty or thirty
good peaches, fifty large*

*Heel wel Juffrouw, ik
zal 't hem zeggen dat hy
ten eersten moet gaan.*

Maria, waar is Jan?

*Juffrouw, hy is naar de
Vleeschhouwer gegaan.*

*Als hy t'huis komt zeg
hem 't Speen-varken te doo-
den.*

*Laat Grietje de Gans de
Vederen afplukken.*

Maakt een goed vuur.

Maakt 't spit gereed.

Doet 't vleesch aan 't spit.

Wind 't braadwerk op.

Waar is de braadpan?

*Maria bedroopt het
vleesch.*

*Roept den Man met de
wyting.*

Hy komt Juffrouw.

*Heeft de vrouw de oes-
ters gebragt?*

*Zy is aan de deur, hoe
veel beliest gy 'er te hebben?*

*Laat haar hondert en vyf-
tig van de beste open doen.*

*Zend iemand naar de
Fruitverkooper om eenige
goede moerbeyen, twee
dozyn van de beste appel-
Cinaas, anderhalf dozyn
goede limoenen, vyf-
entwintig of dertig goede
persiken, vyftig groote
wit-*

wbite plums, some of the best strawberries, a hundred and fifty walnuts, and four or five of the best apricocks.

Madam, John is not come back from the Butcher's yet, but as soon as he comes in, I'll send him.

John, have you been to the Gardiner's?

Yes, and he has sent home half a dozen artichokes, two hundred asparagus, two cabbages, three bunches of carrots, five very best colly-flowers, four cucumbers, and a bunch of leeks.

Have you any parsley in the house?

No Madam, I forgot to tell John to desire the Gardiner to send parsley.

Send to him again, and tell him to send fifty or sixty good onions, three bunches of parsnips, half a peck of green pease, a little sage, a few sprouts, a bunch of turnips, and a well mixt salad.

witte pruimen, eenige potten van de beste aarbezien, hondert en vyftig okkerooten en vier of vyf van de beste abrikoozen.

Juffrouw, Jan is nog niet van de Vleeschhouwer wedergekomen, maar zo rasch als hy komt zal ik hem zenden.

Jan hebt gy by de Tuinder geweest?

Ja, hy heeft t'huis gezonden een half dozyn artijsokken, twee honderd spargies, twee koolen, drie bossen geel peen, vyf van de beste blomkoolen, vier komkommers, en een bos prei.

Hebt gy eenige peterfelie in huis?

Neen Juffrouw, ik heb Jan vergeeten te zeggen om de Tuinder te verzoeken dat hy pieterfelie moet zenden.

Zend weder naar hem toe, en zegt hem, dat hy vyftig of zestig goede uien moet zenden, drie bossen witte peen, een half maatje groene erfen, een weinig salie, eenige spruiten, een bos knollen, en een weltoegemaakte salade.

Juf-

Madam, Mr. B. in the bigstreet, barb sent to ask if you want any poultry?

Tell him to send half a dozen chickens, a good fat goose, a couple o' aozen of turks, and eight or ten patridges.

John, you must go the Widow B. and fetch four pound fresh butter, and as you come back bring a few capers from Mr. L's.

Did not you say just now that there is no cinnamon in the house?

You do well to put me in mind of it, you must go directly and fetch an ounce of cinnamon, two ounces of cloves, three ounces of mace, a nutmeg, some of the very best boney, six pound of sugar, and two pound of treacle.

John, go and see if the apple-pie is in the oven.

Madam, it has been in the oven a bove half an hour.

Mary, is all ready against your Master comes?

Every thing is ready Madam, I have nothing to do but to cover the table.

Juffrouw, Mr. B. op de hoogtstraat, heeft laatet vraagen of gy eenige Bout belieft te hebben?

Zegt hem dat hy zenden moet, een half dozyn kuiskens, een goedè vette gans, twee dozyn leeuweriken, en agt of tien patryzen.

Jan, gy moet na de Wed. B gaan, en haalen vier pond versche boter, en als gy weder komt, brengt een weinig kappers van Mr. L.

Hebt gy zo even niet gezegt dat 'er geen kaneel in huis is?

Gy doet wel dat gy 't my helpt onthouden, gy moet ten eersten gaan haalen een ons kaneel, twee onzen nagelen, drie onzen Foelie, eene nootenmuskaat, wat van de allerbeste honing, zes pond suiker, en twee pond siroop.

Jan, ga zien of de appeltaart al in den oven is.

Juffrouw, zy heeft al over 't half uur in den oven geweest.

Maria, is alles klaar tegen uw Meester komt?

Alles is klaar Juffrouw, ik heb niets te doen dan de tafel te dekken.

*John, there is somebody
at the door: go and see
who it is.*

It is my Master.

*John, is the dinner
ready?*

I believe so, Sir.

Go and see.

*Master sent me to ask,
if dinner is ready.*

*I'm going to cover the
table directly.*

*Go fetch the table-cloth
and napkins.*

*Have you got the knives
and forks?*

*Yes, but you must fetch
the chafing-dish, the salt-
cellars, the pepper-box,
plates and spoons.*

*There they are, have
you got every thing you
need?*

*Every thing, except the
mustard and the bread.*

Let John wait at table.

*Have you clean'd the
knives and forks?*

Where are the spoons?

Sarah, lay the cloth.

Spread the table.

*Set the plates upon the
table.*

Set the chairs in order.

*Jan, daar is iemand aan
de deur, ga en zie wie 't is.*

't Is myn Meester.

Jan, is het eeten klaar?

Ik geloof ja, myn Heer.

Ga het zien.

*Myn Heer stuurt my,
om te vraagen of het eeten
klaar is.*

*Ik gaa aanstonds de tafel
dekken.*

*Ga haalt het tafellaken
en de servetten.*

*Hebt gy de messen en
vorken gekreegen?*

*Ja, maar gy moet het
komfoor, de zoutvaten,
de peperbusch, de borden
en lepels haalen.*

*Daar zyn ze, hebt gy nu
alles wat gy hebben moet?*

*Alles behalven de most-
tert en het brood.*

*Laat Jan de tafel bedie-
nen.*

*Hebt gy de messen en
vorken schoon gemaakt?*

Waar zyn de lepels?

Sara, legt het tafellaken.

Dekt de tafel.

Zet de borden op de tafel.

Zet de stoelen in order.

N

Snydt

Cut slices of bread.

Bring a little water in a basin, that we may wash our hands.

Have you brought a towel to dry our hands with?

Call for dinner.

'Twill be brought in immediatly

The Meat is served up.

The Victuals is on the table.

The Meat is on the table.

Sir, we are all waiting for you.

You'll find us to prove very troublesome Guests.

Gentlemen, you highly honour me with your company.

I'm proud of enjoying your good company.

You'll find but slender entertainment.

Pray Mr D take a dinner with us to day.

I'm sorry I can't do my self that honour.

I'm already engaged.

Snydt sneeden Brood.

Brengt een weinig water in een kom, op dat wy onze handen kunnen waschen.

Hebt gy een handdoek gebragt om onze handen aan te droogen?

Zegt dat zy het eeten op tafel brengt.

Het zal aanstonds binnelt gebragt worden.

Het Vleesch is opgedischt.

Het Eeten is op de tafel.

Het Vleesch is op de tafel.

Myn Heer, wy wagten alle naar u.

Gy zult gewaar worden dat wy zeer moeilyke gasten zyn.

Heeren, gy eert my ten hoogsten met uw gezelschap.

Ik ben vereerd met het genieten van uw aangenaam gezelschap.

Gy zult maar een sober onthaal vinden.

Ik bid u myn Heer D. eet van den middag met ons.

Het doet my leed dat ik my zelf die eere niet kan aandoen.

Ik heb reeds myn woord gegeven.

IX. Dialogue.

At Dinner.

Let us sit down at table.

Mr. G. must sit down in the first place.

Pray take your places.

Gentlemen please to take your places.

If you please I'll sit next to you Mr. A.

I beg you wou'd take your places without ceremonies.

Will you sit by me Mr. C?

I'm very well here.

Why do you sit at the lower end of the table? you shall sit at the upper end.

Sir, I beg you wou'd help your self to what you like best: shall I help you to some sauce?

Mr. C. shall I cut you some of this?

If you please Sir, a little bit of beef.

IX. Samenspraak.

Onder het Eeten.

Laat ons aan tafel gaan zitten.

De Hr. G. moet in de eerste plaatsche zitten.

Eilieve neemt uwe plaatschen.

Heeren, belieft uwe plaatschen te neemen.

Als 't u belieft zal ik naast uw gaan zitten Myn Hr. A.

Ik verzoek, dat gy uwe plaatschen belieft te neemen zonder plichtpleging.

Wilt gy by my zitten? Myn Hr. C?

Ik ben hier heel wel.

Waarom zit gy aan het laager einde van de tafel? gy zult aan 't bovenste einde zitten.

Myn Heer, ik verzoek dat gy u zelve belieft te helpen aan het geene gy lust: zal ik nu aan wat saus helpen?

Myn Hr. C. zal ik uw hier wat van snyden?

Als 't u belieft myn Heer, een klein stukje osse vleesch.

Do you choose fat or lean?

A little of both if you please.

I think you don't eat Mr. D. are you not well?

I'm indifferent well, but I have no great appetite.

I have not much appetite at present.

John, help Mr. B. to some bread.

This bread is mouldy.

Do you please to have,

{	bousheld	} Bread?
{	white	
{	brown	
{	stale	
{	new	

I think this mutton is very good.

'Tis very tender, and well seasoned.

'Tis exceeding good.

Serve up the second Course.

Shall I help you to a bit of this turkey?

I shall help my self.

Reach the dish.

John, put some more vinegar upon the salad.

Sir, do you please to have a little more oil upon it?

Kiest gy vet of mager?

Een weinig van beiden zoo 't u belieft.

My dünkt gy eet niet Myn Hr. D. zyt gy niet wel?

Ik ben redelyk wel, maar ik heb geen eetlust.

Ik heb tegenswoordig niet veel trek tot eeten.

Jan, help Myn Hr. B. aan wat brood.

Dit brood is beschimmelt.

Belieft gy te hebben,

{	huisbakken	} Brood.
{	tarwen	
{	roggen	
{	oudbakken	
{	nieuwbakken	

Ik denk dit schaapenvleesch is heel goed.

't Is heel murw en wel toehereid.

Het is uitsteekend goed.

Dient het tweede Geregts op.

Zal ik u helpen aan een stukje van deze kalkoen?

Ik zal my zelf bedienen.

Reik de schotel toe.

Jan, doet wat meer azyn op de salade.

Myn Heer, belieft gy 'er een weinig meer olie op te hebben?

Neen,

No, there is oil enough

*That turkey is full of
gravy.*

*I don't remember that
ever I saw a finer capon
than this.*

*Taste a bit of that
Beats-tongue.*

*Mr C. please to taste
a little of this.*

Sir, you eat nothing.

*I think I eat very
heartily.*

*I eat as much as two
others.*

*But Mr. C. you ba'n't
drunk*

*John, give the Gentle-
men some drink.*

*I think your Beer is too
bitter*

Fill some drink.

Fill the glass full

Fill up to the brim.

*John, bring us some of
the best wine.*

*Gentlemen, I'll help you
to some immediately*

Rinse the glasses, John.

Sir, your health

*The honour of yours,
Sir.*

Neen, daar is olie ge-
noeg op.

Die kalkoen is vol sap.

Ik weet niet } dat ik ooit
Myheugt niet }
een beter kapoen gezien
hebbe als deze.

Proef een stukje van die
Osse-Tong

Myn Hr. C gelieft gy hier
wat van te proeven.

Myn Heer gy eet niets.

My dunkt dat ik zeer
hartelyk eet.

Ik eet zoo veel als twee
andere.

Maar Myn Hr. C. gy hebt
niet gedronken

Jan. geeft de Heeren wat
drinken.

My dunkt dat uw Bier
al te bitter is.

Schenkt wat Bier.

Schenkt het glas vol.

Schenkt op tot de rand
toe.

Jan, breng eens van de
beste wyn.

Heeren, ik zal u zoo
aanstonds helpen.

Jan, spoelt de glazen.

Myn Heer, uw gezond-
heid.

De eer van de uwe, myn
Heer.

*Sir, to the honour of
your acquaintance.*

To all that pleaſes you.

To your inclination.

My ſervice to you Mr. B.

I'll pledge you, Sir.

*Madam, I drink your
health.*

Sir, I thank you.

*Well Gentlemen, how
do you like that wine?*

*'Tis excellent, but I
chooſe rather to drink a
glass of beer.*

*John, pour out a glass
o'beer for the Gentleman.*

*Take away theſe empty
bottles, and riſe the
glaſſes again.*

*Where is the cork-
ſcrew? draw this cork.*

I'm very dry

I'm very thirſty

This is excellent wine.

*Give me a little of the
pigeon-pie.*

*Shall I carve for you
Mr. L?*

Are you a good carver?

I'll try what I can do.

Let me help you

I know your palate.

*Myn Heer, de eer van
uwe bekende.*

*Op alles dat uw behaa-
gen kan.*

Op uwe inclinatie.

*Myn dienst aan uw Myn
Hr. B.*

*Ik zal uw beſcheid doen
myn Heer.*

*Mejuffrouw, ik drink
uw gezondheid.*

Myn Heer, ik bedank u.

*Wel Heeren, hoe ſmaakt
u de wyn?*

*Zy is uitſteekend, maar
ik verkieze liever een glas
bier te drinken.*

*Jan, ſchenkt een glas
bier voor dezen Heer.*

*Neemt deze lege flesſen
weg, en ſpoelt de glazen
nog eens.*

*Waar is de kurketrek-
ker? trekt deeze kurk uit.*

Ik heb grooten dorst.

Ik ben zeer dorstig.

Dit is uitſteekende wyn.

*Geeft my wat van die
duivepastei.*

*Zal ik u voorsnyden
Myn Hr. L?*

*Zyt gy een goede voor-
ſnyder?*

*Ik zal beproeven wat ik
doen kan.*

Laat ik u helpen.

Ik weet uw ſmaak.

You see we have no dainties.

Make no compliments: you give us a Kings feast.

Reach me a knife.

Do you love artichokes?

The meat grows cold.

Call for a chusing-dish.

Shall I cut you a bit of veal?

This is n't done enough.

This meat is raw.

What is the matter?

A bit of meat sticks in my teeth.

I'll lend you my tooth-picker.

Chew your meat well.

Will you have boil'd meat?

What you please, Sir.

Take a little mustard

Eat some collyflower, turnips, or carrots.

Let this dish go about the table

This is the best dish at table.

Here is stewed meat

I'll eat a bit of the custard.

Gy ziet dat wy geen lekkernyen hebben.

Maakt geen plichtplegingen, gy geeft ons een Konings maaltyd.

Reik my een mes.

Lust gy artisjokken?

Het vleesch word koud.

Roept om een comfoor.

Zal ik u een stukje kalfsvleesch snyden?

Dit is niet gaar genoeg.

Dit vleesch is raauw.

Wat schort 'er aan?

Een stukje vleesch zit tuschen myne tanden.

Ik zal u myn tandestocker leenen.

Kaauwt uw vleesch ter degen.

Wilt gy gekookt vleesch hebben?

Al wat u belieft, myn Heer.

Neemt een weinig mostert.

Eet wat bloemkool, wat knollen, of geele peen

Laat deze schotel de tafel rond gaan.

Dezen is de beste schotel op de tafel.

Her is gestoofd vleesch.

Ik zal een stukje van die vlaaden gebruiken.

Do you like this sort of fish, Sir?

Do you please to have a bit of this fish?

I'm no great lover of fish

I don't much care for fish.

I love tenches extremely, when they are well seasoned.

What do you think of that stewed carp?

'Tis an excellent one.

You have nothing on your plate, shall I help you to a bit of salmon?

Not a bit more for me.

I want a slice of bread.

I'll cut you some.

Do you please to have some of the upper; or under crust?

Chip the bread.

Do you choose any more of this cold meat?

No more for me

Here John, take away this cold meat;

I think you don't eat, Sir,

Lust gy dat soort van visch wel, myn Heer?

Belieft gy een stukje van die visch te hebben?

Ik ben geen groot liefhebber van visch.

Ik geef niet veel om visch.

Ik ben een liefhebber van zeelt als zy wel klaar gemaakt is.

Wat dunkt u van die gestoofde Karper?

Hy is zeer uitsteekend.

Gy hebt niet op uw bord, zal ik u aan een stukje van die zalm helpen?

Niets meer voor my.

Ik moet een stukje brood hebben.

Ik zal u een stukje snyden.

Belieft gy een stukje van de bovenste; of onderste korst te hebben?

Snipper de korst van 't brood af.

Kiest gy meer van dit koud vleesch te hebben?

Niet meer voor my.

Hier Jan, neemt dit koud vleesch weg.

Ik denk dat gy niet en eet, myn Heer.

Mr.

Mr B. please to help your self to what you like best.

Sir, I'll make bold to do so.

I shall take that freedom, Sir.

Much good may 't do you

'Tis but our ordinary fare, but you are all very welcome.

We give you thanks.

Bring the dessert

The pastry-cook, hath acted her part very well

This is an excellent pigeon-pie.

Which do you like best, peaches or apricocks?

I love both very well

You don't seem to like the pears.

I love apples better.

Do you not choose to eat an apple, Mr C?

Sir, I hope you'll excuse me, I ne'er eat fruit after I have been drinking beer.

What do you say of our country fruit?

Myn Hr. B. gelieft u zelve te helpen aan het geen u best aanstaat.

Myn Heer, ik zal de vryheid gebruiken om dat te doen.

Myn Heer, ik zal die vryheid neemen.

Wel mag het u bekomen.

Het is maar onze dagelykfe kost; maar gy zyt alle zeer welkom.

Wy bedanken U.

Brengt het laatste geregt.

De pasteibakker, heeft zyn dingen heel wel gedaan.

Dit is een uitstekende duivepastei

Wat kiest gy liefst, per- siken of abrikoozen?

Ik lust die beiden heel wel.

Het schynt dat gy geen liefhebber van peeren zyt.

Ik houde meer van appelen.

Myn Hr. C. verkiest gy niet een appel te eeten?

Myn Heer, ik hoop gy zolt my verschoonen, ik eet nooit fruit als ik bier gedronken heb.

Wat zegt gy van de vrugten van ons Land?

N 5

Myn

*Sir, you have fine fruit
in England.*

*These are as fine peaches
as ever I ate.*

*I'm glad to hear you like
them.*

*Mr. D. what is the
matter you don't eat? is
there no fruit that pleases
your palate?*

*Sir, you seem to have
fine fruit there, but for my
part I never eat any.*

*Why don't you eat,
don't you love fruit?*

I seldom eat fruit.

*Don't you care for fruit,
Mr. D?*

*No sort, except straw-
berries, and now and then
a few cherries.*

*John, go and order half
a dozen pound of the best
black cherries to be brought
in directly.*

*Sir, I desire you won'd
n't trouble your self for me.*

*I don't choose any sort
of fruit at present.*

*Will you eat a mouth-
ful of old cheese?*

*Myn Heer, gy hebt
schoone vrugten in Eng-
land.*

*Dit zyn zulke fraaie per-
siken als ik ooit gegeten
heb.*

*Ik ben blyde te hooren
dat ze u aanstaan.*

*Myn Hr. D. wat scheelt
'er aan, dat gy niet eet, is
'er geen fruit die u aanstaat?*

*Myn Heer, het schynt
dat gy daar schoone fruit
hebt; dog wat my aangaat
ik eet nooit eenige fruit.*

*Waarom eet gy niet,
lust gy geen fruit?*

Ik eet zelden eenige fruit.

*Myn Hr. D. zyt gy geen
liefhebber van fruit?*

*Ik eet zelden eenige soort
van fruit als aarbezen, en
nu en dan ook wel eens
kersen.*

*Jan, ga, en geest order,
dat 'er zes pond van de
beste zwarte krieken ten eer-
sten binnen gebracht worden.*

*Myn Heer, ik verzoek
dat gy die moeite voor my
niet laat doen.*

*Ik lust tegenwoordig
geen fruit.*

*Wilt gy een mondsvol
oude kaas eten?*

Dat

I don't care if I do.

John, bring the cheese here.

Which do you mean, Sir?

That which I laid aside.

Shall John cut you a bit of cheese, Mr. B?

If you please, a little bit.

Will you be pleased to help yourself, Sir?

No, cut me some, but not too much.

Is that enough Sir?

'Tis a great deal too much; half of that wou'd have been enough.

Do you like that cheese, Mr. B?

'Tis very good.

Gentlemen, do you please to have any more bread and cheese?

No John, take it away.

Is there any of the Gentlemen that will be pleased to have any more bread and cheese; or shall I take it away?

We have all done, take it away.

Dat kan my niet veel scheelen.

Jan, brengt de kaas hier.

Welke meent gy, myn Heer?

De geenen die ik weg gelegd hebbe.

Zal Jan u een stukje kaas snyden, Myn Hr. B?

Als 't u belieft, een klein stukje.

Myn Heer, belieft gy u zelve te helpen?

Neen, snyd my wat, maar niet te veel.

Is dat genoeg, myn Heer?

Het is veel te veel, de helft daar van zoude genoeg geweest zyn.

Smaakt u die kaas wel, Myn Hr. B?

Zy is zeer goed.

Heeren, belieft gy meer brood en kaas te hebben?

Neen Jan, neemt het maar weg.

Believen 'er nog eenige van de Heeren meer brood of kaas te hebben; of zal ik het weg neemen?

Wy hebben al gedaan, neemt het maar weg.

Myn

Mr. D. why do you get up from table so soon?

I promis'd to meet a Gentleman at half an hour past two o'clock, and therefore I hope you'll be so good as to excuse me Gentlemen.

Mr. D. what is the meaning that you stand up so suddently from table?

Gentlemen, I hope you won't take it amiss, I had quite forgot that I'm engag'd to meet a Gentleman at three o'clock this afternoon, which if I don't do, he'll be greatly affronted.

Well Sir, if your business calls you, there is no more to be said: but really we expected to have enjoyed your company a little longer.

Gentlemen, I'm your must bumble servant.

Your servant Mr. D. my bumble respects to your family.

Myn Hr. D. waarom staat gy zoo ras van tafel op?

Ik heb beloofd een Heer af te wagten ten half drie, en daarom hoop ik dat gy de goedheid zult hebben, om my te verschoonen, Heeren.

Myn Hr. D. wat is de reden dat gy zo schieyk van de tafel opstaat?

Heeren, ik hoop dat gy 't niet kwalyk zult neemen; want ik had al vergeten dat ik beloofd hadde deze nademiddag ten drie uuren een Heer te zullen afwachten, die, als ik het niet doe, grootelyks in zyne eere getast zoude zyn.

Wel myn Heer, als uwe zaaken u roepen dan is daar niets tegen te zeggen; maar waarlyk wy hadden verwacht uw gezelschap een weinig langer te genieten.

Heeren, ik ben uw ootmoedigsten dienaar.

Uw dienaar Myn Hr. D. myn ootmoedige gebiedenis aan uwe familie.

X. Dialogue.

1st. *Between a dweller in Holland and his Friend lately arriv'd from England.*

2^{ndly}. *Between Buyer and Seller, in such a manner as that most terms made use of between the two parties (Viz. Buyer and Seller) are brought in, sufficient to furnish, the learner with matter of discourse for dealing with one of the English nation.*

Sir, I'm very glad to see you, how do you do?

Well to serve you, Sir.

Your humble servant Mr. G., how do you do?

Very well at your service, Sir.

How doth all your family do?

X. Samenspraak.

Voor eerst, tuschen een Inwoonder in Holland, en zyn Vriend onlangs uit Engeland aangekomen.

Ten tweede, tuschen een Kooper en Verkooper, op zoodanige wyze, dat alle de benamingen meest gebruikelyk, tuschen de twee partyen (te weten de Kooper en Verkooper) ingevoert worden: bekwaam om den leerling met overvloed van spreekwyzen te verzorgen, tot het handelen met eene der Engelsche natie.

Myn Heer, ik ben zeer blyde U te zien, hoe vaart gy al?

Wel om u te dienen, myn Heer.

Uw ootmoedige dienaar, myn Heer G., hoe vaart gy al?

Zeer wel tot Uwen dienst myn Heer.

Hoe vaart Uwe familie al?

They are all well at present.

How do all our friends, and acquaintances in London do?

They were all in good health when I left them.

How long have you been in Rotterdam?

Nine months to morrow.

How long it is since you came to Rotterdam?

The seventeenth of the next month, it will be a Year and a half since I arriv'd here.

Have you been any time here?

About five months.

How long do you think to stay here?

Till I have finish'd my business.

Till I have got my business effected.

Till I have settled my affairs.

When do you go back again to England?

Within four or five days.

Zy zyn alle tegenwoordig heel wel.

Hoe waren onze vrienden en goede bekenden in London al?

Zy waren alle in goede gezondheid, toen ik hen verliet.

Hoe lang zyt gy in Rotterdam geweest?

Morgen zal het negen maanden zyn.

Hoe lang is 't geleden sedert gy te Rotterdam gekomen zyt?

De zeventiende van de aanstaande maand, zal het anderhalf jaar wezen, dat ik hier ben aangekomen.

Hebt gy eenigen tyd hier geweest?

Omtrent vyf maanden.

Hoe lang denkt gy hier nog te blijven?

Tot dat ik myne zaken hebbe afgedaan.

Tot dat ik myne zaken hebbe uitgevoerd.

Tot dat ik myne affaire geëindigt hebbe.

Wanneer keert gy na Engeland te rug?

Binnen vier of vyf dagen.

Wan-

When do you mean to return to England?

Three, or four months hence.

When do you think to go to England again?

I shall stay here two or three days yet, to buy several sorts of Wares, to take along with me.

Are you well acquainted with the way of buying and selling, in Holland?

Not very well, I wish you cou'd help me a little in this matter: I shou'd think my self greatly oblig'd to you.

What sort of Wares or Goods, do you design to buy?

Four, or five dozen pieces of fine linen, a hundred and twenty ells of the best cambrick, two or three gross of good pipes, eight or nine pound of green tea, and ten, or a dozen pair of silk stockings.

Sir, I'll bring you to a particular acquaintance of mine, where you can

Wanneer meent gy na Engeland weder te keeren?

Over drie, of vier maanden.

Wanneer denkt gy weder naar Engeland te gaan?

Ik zal hier nog twee, of drie dagen blijven, om verscheidene soorten van Waren te koopen en mede te nemen.

Zyt gy wel ervaren in de wyze van koopen en verkoopen, in Holland?

Niet heel wel, ik wenschte wel, dat gy my een weinig in deze zaken kondet helpen, ik zoude my grootelyks aan u verplicht achten.

Wat soorten van Waren, of Goederen zyt gy van voornemen te koopen?

Vier of vyf dozyn stukken fyne linnens, een hondert en twintig ellen kame-ryks-dock, twee of drie gross goede pypen, acht of negen ponden groene thee, en tien of twaalf paar zyde kousen.

Myn heer, ik zal u by een byzondere kennis van my brengen, waar gy alle deze

get all theſe things both good and cheap.

I ſhall be very much oblig'd to you, Sir, when ſhall I wait upon you; that we may go there together?

If you have a mind let us go after dinner.

Sir, you'll very much oblige me: when ſhall I wait upon you?

*Will it ſuit your con-
veniency to go tomorrow
morning?*

*If you pleaſe let us go
in the afternoon.*

*Your Servant Mr. B.
I make bold to wait upon
you, in order to go to the
place we were ſpeaking of
this morning.*

*I'm glad you are come
Sir, I was expecting you.*

*I'm glad you are come,
I was waiting for you
with impatience.*

*Your Servant Sir, I
thought you had forgot we
were to meet this after-
noon.*

deze dingen beide goed en
goedkoop krygen kunt.

Ik zal grootelyks aan u
verplicht zyn Myn Heer,
wanneer zal ik u opwag-
ten, dat wy daar te ſamen
gaan?

Als 't u gelegen komt,
laat ons na den eeten gaan.

Myn Heer, gy zult my
grootelyks verplichten,
wanneer zal ik u opwag-
ten?

Zal 't u gelegen kom-
men, om morgen ochtend
te gaan?

Als 't u belieft, laat
ons na den middag gaan.

Uw Dienaar Myn Heer B.
ik neem de vryheid om u
op te wagten, om te gaan,
dat wy volgens afspraak
dezen morgen zouden
gaan.

Ik ben blyde Myn Heer
dat gy gekomen zyt, ik
verwagte u reets.

Ik ben blyde dat gy ge-
komen zyt, ik wagte u
met het grootſte ongedult.

Uw Dienaar Myn Heer,
ik dacht dat gy 't vergeten
had, dat wy te ſamen
zouden komen van achtes
middag.

Ik

*I hope you'll be so good
as to excuse me, I was
a little detain'd in a manner
which I cou'd n't avoid.*

*Come, let us go than.
There is the bouje.*

Please to $\left. \begin{array}{l} \text{step.} \\ \text{go.} \\ \text{walk.} \end{array} \right\}$ in.

*Your Servant Mr. D.
I have brought a friend of
mine to you who wants
several things which you
have: I desire you wou'd
deal well with him, as
being a Gentleman of my
particular acquaintance.*

*Sir, you may be sure
of it, I'm greatly oblig'd
to you for your recom-
mendation.*

*Sir, you need not doubt
of it.*

*What do you please to
have Sir? please to walk
in and see what you want.*

What do you please to buy

$\left\{ \begin{array}{l} \text{Friend?} \\ \text{Neighbour?} \\ \text{Madam?} \\ \text{Gentlemen?} \\ \text{Ladies?} \end{array} \right.$

*Ik hoop, gy zult zoo
goed zyn van my te ver-
schoonen, ik wierd een
weinig opgehouden, door
iets, het welk ik niet voor-
by konde.*

*Kom, laat ons dan gaan.
Daar is het huis.*

belieft $\left\{ \begin{array}{l} \text{in te stappen.} \\ \text{in te gaan.} \\ \text{in te treden.} \end{array} \right.$

*Uw Dienaar Mr. D.
Ik heb een vriend van my
by u gebragt, die verschei-
de dingen noodig heeft, die
gy hebt: ik verzoek dat gy
hem wel behandelt, zynde
en Heer van myn byzon-
dere kennisse.*

*Myn Heer, gy kunt
'er van verzekert zyn, ik
ben u grootelyks ver-
plicht voor uwe recom-
mandatie.*

*Myn Heer, gy behoeft
daar niet aan te twyffelen.*

*Wat belieft gy te heb-
ben Myn Heer? gelieft in
te treden, en te zien wat
gy noodig heb.*

Wat belieft gy te koopen
 $\left\{ \begin{array}{l} \text{Vriend?} \\ \text{Buurman?} \\ \text{Juffrouw?} \\ \text{Heeren?} \\ \text{Juffrouwen?} \end{array} \right.$

Please to walk in, and see what you like: the fight shall cost you nothing.

Please to look round, and see what you want.

I don't see that you have got what I want.

Do you want a good hat? choose what you like best, I have of all sorts and sizes.

I must have some good knives, gridirons, and tea-kettles.

How do you like these? I want some bigger, these are all too small.

There are no bigger made

We ne'er make bigger.

I ne'er saw bigger.

There are no bigger in Town

I have bigger up stairs. I'll fetch some down, how many do you please to have?

Bring a dozen of each sort.

There are some as good as can be made.

Belieft in te treden, en zien wat u aanstaat, het zien zal u niets kosten.

Gelieft maar rond te kyken, en te zien wat gy noodig hebt.

Ik zie niet dat gy hebt, 't geen ik noodig hebbe.

Hebt gy een goede hoed noodig? kiest wat u best aanstaat, ik heb van alle soorten en grooten.

Ik moet eenige goede messen, roosters, en thee-ketelen hebben.

Hoe staan u deze aan?

Ik moet ze grooter hebben, deze zyn alle te klein.

Daar worden geen grooter gemaakt.

Wy maken nooit grooter.

Ik heb 'er nooit grooter gezien.

Daar zyn 'er geen grooter in de Stad.

Ik heb boven grooter, ik zal 'er eenige afhalen, hoe veel belieft gy 'er te hebben?

Brengt een dozyn van yder soort.

Hier zyn 'er eenige die zoo goed zyn, als gemaakt kunnen worden.

These are all too big.

Let me see some that are smaller.

These are the smallest we have.

I must have one smaller than this

Have you none smaller than these?

I have none smaller than these?

Have you none that are a size smaller than these?

I have them of all sorts and sizes, Madam.

Is this the least of this sort?

Are these the smallest you have of this sort?

I have none smaller of this sort

Let me see some that are a little smaller than them.

We have none smaller than them.

Show me one smaller than this

There are none smaller made than this.

I ne'er saw any smaller.

I must have some smaller than these.

I seldom make them smaller than these.

Deze zyn al te groot.

Laat my eenige wat kleinder zien

Deze zyn de kleinste die wy hebben.

Ik moet 'er een hebben, die kleinder is als dit.

Hebt gy geen kleinder dan deze?

Ik heb 'er geen kleinder dan deze

Hebt gy 'er geen die een soort kleinder zyn als deze?

Ik heb ze van alle soorten en grootens, Juffrouw.

Is dit de kleinste van dit soort?

Zyn deze de kleinste die gy hebt van dit soort?

Ik heb geen kleinder van dit soort.

Laat 'er my eenige zien die een weinig kleinder zyn als deze.

Wy hebben geen kleinder als die.

Laat my een kleinder zien, als dit.

Daar worden geen kleinder gemaakt als dit.

Ik heb nooit eenige kleinder gezien.

Ik moet 'er eenige kleinder hebben als deze.

Ik maak ze zelden kleinder als deze.

Are these the least you have of this sort?

These are the very smallest we have of that sort.

Do you ne'er make any smaller than this?

I ne'er make any smaller than, &c.

No Madam never.

Are these the smallest you make of this sort?

I suppose you have some smaller than these.

We seldom make any smaller than these.

I'll let you see the very least we have.

Make a little haste, we have not much time.

I'll send for them directly Gentlemen.

Boy, make haste and fetch some down.

Come, come, make haste and help us we can't wait any longer.

Gentlemen, I'll help you immediately, please to sit down a little.

Gentlemen here are some very good ones.

These are not the best.

Zyn deze de kleinste die gy hebt van dit soort?

Deze zyn de alderkleinste die wy hebben van dit soort.

Maakt gy nooit eenige kleinder als dit?

Ik maak 'er nooit eenige kleinder, enz.

Neen Juffrouw nooit.

Zyn deze de kleinste die gy maakt van dit soort?

Ik veronderstel dat gy eenige kleinder hebt dan dezen.

Wy maken zelden eenige kleinder als deze.

Ik zal u de alderkleinste laten zien die wy hebben.

Haast u wat, wy hebben niet veel tyd.

Heeren, ik zal 'er ten eersten om zenden.

Jongen, haast u wat, en haalt 'er eenige van boven.

Kom, kom, haast u wat, en help ons, wy kunnen niet langer wagten

Heeren, ik zal u ten eersten helpen, belieft een weinig neder te zitten.

Heeren, hier zyn 'er eenige die heel goed zyn.

Deze zyn de beste niet.

Deze

These are the best I have of this sort.

This is not the best you have.

You have better than this.

True, but not of that price.

Yes, but they are dearer.

Are these the best you make?

You ne'er bought better.

Is this the best of that price?

This is the very best.

Have you none better than that?

There is none better in Town.

I must have some better.

Believe me Sir, there are no better made.

These are not heavy enough.

You can't get 'em heavier for that price.

I must have some heavier than these.

I'll give you them as heavy as you please.

Deze zyn de beste die ik van dit soort hebbe.

Dit is de beste niet die gy hebt.

Gy hebt beter dan dit.

Dat is waar, maar niet van dien prys.

Ja, maar die zyn duurder.

Zyn deze de beste die gy maakt?

Gy hebt 'er nooit beter gekogt.

Is dit de beste van dien prys?

Dit is de alderbeste

Hebt gy 'er geen beter als dat?

Daar is geen beter in de Stad.

Ik moet 'er eenige beter hebben.

Geloof my Myn Heer, daar worden 'er geen beter gemaakt.

Deze zyn niet zwaar genoeg.

Gy kunt ze voor dien prys niet zwaarder krygen.

Ik moet 'er eenige zwaarder hebben dan deze.

Ik zal ze u zoo zwaar geven, als gy ze beliest te hebben.

Let me see a heavier.

This is the heaviest we have.

These are too heavy.

This is a great deal too heavy.

The heavier the better Sir.

These are too heavy by the half.

They can't be too heavy.

I must not have them so heavy by sixteen pound.

I must have one, sixteen pound lighter than this.

I can make you some as light as you please to have them

Shall I make you one about sixteen pound lighter than this?

How much doth this weigh?

About ten pound and a half.

How heavy is this?

It weighs almost twenty pounds.

What is the weight of this?

This is above sixteen pound weight.

Laat my een zwaarder zien

Dit is de zwaarste die wy hebben

Deze zyn te zwaar.

Dit is veel te zwaar.

Hoe zwaarder hoe beter, Myn Heer.

Deze zyn de helft te zwaar.

Zy kunnen niet te zwaar zyn.

Ik moet ze zoo zwaar niet hebben, op geen zestien pond na.

Ik moet 'er een hebben, die zestien pond lighter is als deze.

Ik kan ze u zoo licht maken als gy ze belieft te hebben.

Zal ik 'er u een omtrent zestien pond lighter als dit maken?

Hoe veel weegt dit?

Omtrent tien pond en een half.

Hoe zwaar is dit?

Het weegt omtrent twintig ponden.

Wat is het gewigt van dit?

Dit weegt boven de zestien pond.

Het

*It weighs at least seven-
teen pounds.*

*I ne'er saw any so heavy
before.*

*Sir, we seldom make
them lighter in Holland.*

*The last I had here was
not so heavy by a great deal.*

*Sir I ask pardon: I be-
lieve you mistake, I do not
know that ever I made any
lighter than this.*

*This is a great deal hea-
vier than the last I had
here.*

*Sir, I believe you are
mistaken: I do not remem-
ber that you ever bought
one here before.*

*Let me see one of the very
best you have upon your
word.*

*Sir, if you wou'd pay
me twenty guilders for
one, I cou'd n't give you
a better.*

It seems to be very thin.

*I think it is a very thin
one.*

Het weegt op zyn min-
ste zeventien pond.

Ik heb voor deze nooit
eenige zoo zwaar gezien.

Myn Heer, wy maken
ze zelden ligter in Hol-
land.

De laatste die ik hier
gehad heb, was op verre
na zoo zwaar niet.

Myn Heer, ik verzoek
vergiffenis, ik geloof dat
gy vergist zyt, ik weet
niet dat ik 'er ooit lichter
gemaakt heb als deze.

Deze is veel zwaarder
dan de laatste die ik hier
gehadt heb.

Myn Heer, ik geloof
dat gy u vergist, ik heug
niet, dat gy 'er ooit hier
een van te voren gekogt
hebt.

Laat my een zien, van
de beste die gy hebt op u
woord

Myn Heer, al wilde
gy my twintig guldens
voor een betalen, zoo
zoude ik u geen beter
kunnen geven.

Het schynt heel dun te
zyn.

My dunkt dat het een
heele danne is.

Daar

There is a thicker Sir, if you like that better.

Why do you make them so thin?

Most people like the thin ones best.

It is not thick enough.

It must not be thicker.

It must not be so thin.

I'll show you the thickest I have in my shop.

It is too thin by a great deal.

They are thicker than ever I made any before.

'Tis the thickest that ever I made.

This is not thin enough for me.

How many inches thick is that?

About four inches and a half.

Show me one three inches, or three inches and a half thicker.

Here is a very good one.

Have you none about three foot deeper?

Daar is een dikker Myn Heer, indien die u beter behaagt.

Waarom maakt gy ze zoo dun?

De dunne worden van de meeste menschen gezogt.

Het is niet dik genoeg

Het moet niet dikker zyn.

Het moet zoo dun niet zyn.

Ik zal u de dikste laten zien, die ik in myn winkel heb.

Het is nog veel te dun.

Zy zyn dikker als ik ze ooit voor deze gemaakt heb.

Het is de dikste die ik ooit gemaakt heb.

Dit is voor my niet dun genoeg.

Hoe veel duim is deze dik?

Omtrent vier duim en een half.

Laat my 'er een zien drie duim, of drie en een halve duim dikker.

Hier is een heele goede.

Hebt gy 'er geen omtrent drie voet dieper?

Hier

Here is one Sir, how do you like this?

That is too shallow by three, or four inches.

That is not deep enough, by four inches.

I'll have a shallower.

There is one that will please you.

This is a small matter two wide.

Here's a narrower Sir, doth this please you?

No, I don't like that neither.

What is the matter with it Sir?

'Tis too broad.

If that is too broad, I don't think that I have got one in my shop that will please you.

Let me see that again; no, that won't do.

'Tis too short, I must have a longer.

Have you none better than this? this is but a very ordinary one.

I have none better; but a great many worse.

Give me two round ones, three flat ones, and one four-square.

Hier is 'er een Myn Heer, hoe behaagt u die?

Dat is wel drie of vier duim te ondiep.

Deze is op geen vier duim na diep genoeg.

Ik wil 'er een ondieper hebben.

Daar is 'er een die u wel behagen zal.

Die is een weinigje te wyd.

Hier is 'er een nauwer Myn Heer, behaagt u die?

Neen, die staat my ook niet aan.

Wat is de reden daar van Myn Heer?

Hy is te breed.

Indien die te breed is, dan geloof ik niet, dat ik 'er in myn winkel heb, die u behagen zal.

Laat ik dat nog eens zien; neen, dat kan niet gaan.

Het is te kort, ik moet een langer hebben.

Hebt gy geen beter als die? dit is maar een heel gemeene.

Ik heb geen beter; maar wel slegter.

Geeft my twee ronden, drie platten, en een vierkant.

Van

Of what colour will you have it?

I must have a

{ Red
 White
 Blue
 Green
 Black
 Yellow
 Brown } *one.*

Is this red enough?

I want a

{ Redder
 Whiter
 Bluer
 Greener } *than this.*
 { Blacker
 Yellower
 Browner }

How many pair of red ones have you?

Four dozen and a half.

How many pound of black have you?

Eighteen pound, and sixteen pound of blue.

What is the price of that?

The price of that is five guilders.

What is the very lowest price of that?

The very lowest price is ten guilders four stivers.

Tell me the lowest price at a word.

Van wat koleur gelieft gy het te hebben?

Ik moet een

{ Roode
 Witte
 Blaauwe
 Groene } *hebben.*
 { Swarte
 Geele
 Bruine }

Is dit rood genoeg?

Ik moet een

{ Rooder
 Witter
 Blaauwer } *hebben als dit.*
 { Groener
 Swarter
 Geeler
 Bruiner }

Hoe veel paar roode hebt gy?

Vier dozyn en een half.

Hoe veel pond zwarte hebt gy?

Agtien pond, en zestien pond blaauwe.

Wat is de prys van dat?

De prys van dat is vyf guldens.

Wat is de aldernaaste prys van dat?

De allernaaste prys is tien guldens vier stuivers.

Zegt my de naaste prys met een woord.

The lowest price, at one word is six guilders.

You must tell me the lowest price without making words.

Sir, I ne'er make many words, I can't bate any thing of twelve guilders.

Is twelve guilders the very least you'll take?

That is the very least.

That is too much; I'll give you eleven guilders.

I can't sell it a farthing cheaper.

I won't give so much for it.

I can't let it go than.

I won't pay so dear for it.

'Tis not dear, considering the goodness of it.

You ask too much for them.

I ask no more than a reasonable price.

You are too hard with me: If you are so dear, I'll try somewhere else.

Sir, 't is not dear, if you go all over the City, you won't buy it cheaper.

De naaste prys met een woord, is zes guldens.

Gy moet my de naaste prys zeggen, zonder veel woorden te maken.

Myn Heer, ik maak nooit veel woorden, ik kan niets beneden de twaalf guldens afkomen.

Is twaalf guldens 't aldernaaste dat gy nemen zult?

Dat is het aldernaaste.

Dat is te veel, ik zal u e f guldens geven.

Ik kan 't geen Oortje minder verkoopen.

Ik wil 'er zoo veel niet voor geven.

Ik kan het dan niet laten gaan.

Ik wil het zoo duur niet betalen.

Het is niet duur, als men de deugt van 't goed aanmerkt.

Gy eischt 'er te veel voor.

Ik eisch niet meer als een redelyke prys.

Gy zyt my te duur, als gy zoo duur zyt, zal ik by een ander zien.

Myn Heer, het is niet duur, al gaat gy door de geheele Stad, gy zult het niet goedkoop kunnen kopen.

Als

*If you won't take less,
I'll try in another shop.*

*You won't get it for less,
in any shop in town.*

*If you won't abate some-
thing of that price, I'll go
to another place.*

*Believe me Sir, I can't
abate any thing of that, if
you get it cheaper in any
place in town, I'll give
it you for a stiver.*

*You must be as easy as
you can: because I take so
much at once.*

*Sir, if you were to take
all in my shop, I cou'd n't
use you better.*

*You must give it me for
less.*

*If I give it you for less,
I shall gain nothing by it.*

*I'll pay no more than six
guilders pr. dozen.*

*If I sell them at six guilder-
s pr. dozen, I shall loose
by them.*

*You shall not have what
you ask however.*

Als gy niet minder wilt
neemen, zoo zal ik in een
andere winkel zien.

Gy zult het in geen
winkel in de Stad voor
minder krygen.

Als gy niets van die prys
wil afkomen, zoo zal ik
op een ander gaan.

Geloof my Myn Heer,
ik kan niets van dien prys
afkomen, als gy 't ergens
in de stad goed kooper
krygt, dan zal ik het u
voor een stuiver geven.

Gy moet my zoo wel
handelen als gy kunt, om
dat ik zoo veel te gelyk
neeme.

Myn Heer, al naamt
gy alles wat ik in myn
winkel heb, zoo zoude
ik u niet beter kunnen
handelen.

Gy moet het my voor
minder geven.

Als ik het u voor min-
der geef, dan zal ik 'er
niets op winnen.

Ik wil niet meer als ses
guldens voor 't dozyn
betalen.

Als ik ze voor ses guld-
ens het dozyn gaf, dan
zoude ik 'er op verliezen.

Gy zult evenwel u vol-
len eisch niet hebben.

*Give the other stiver than;
but they are too cheap.*

I'll give no more.

*Come take it; but it is a
great deal too cheap*

*How much must I pay
you for these?*

*You must give me eight
stivers for them.*

*How much must you have
for this?*

*I must have four guilders,
two stivers for this.*

*How much do you sell
them for?*

*How do you rate these
pr. piece?*

*I rate them at ten stivers
pr. piece.*

*How do you sell these a
piece?*

*How much must I pay
for each piece?*

*You must pay a dollar
for each piece*

*How much do you ask
for this?*

*How much do you ask
a piece for these?*

Six stivers.

*I'll give you two guilders
for the nine.*

*Indeed I can't Sir, if I
do I shall gain nothing by
them.*

Geest dan de andere
stiver; maar het is te
goedkoop.

Ik wil niet meer geven.

Komt neemt het; maar
het is veel te goedkoop.

Hoe veel moet ik u be-
talen voor deze?

Gy moet my acht stui-
vers geven voor die.

Hoe veel moet gy heb-
ben voor dit?

Ik moet vier guldens
twee stivers hebben, voor
dit.

Voor hoe veel verkoopt
gy die?

Hoe veel waardeert gy
deze het stuk?

Ik waardeer die tegen
tien stivers het stuk.

Hoe verkoopt gy deze
het stuk?

Hoe veel moet ik voor
yder stuk betalen?

Gy moet een daalder
voor yder stuk betalen.

Hoe veel eischt gy voor
dit?

Hoe veel eischt gy voor
het stuk van deze?

Zes stivers.

Ik zal u twee guldens
geven voor de negen.

Ik kan inderdaad niet Myn
Heer, als ik dit deed, ik
zoude 'er niets op winnen.

*Will you take my money
or no?*

*You offer me less than
they cost me.*

*You may as well take
my money.*

You offer me loss.

*Come, not to make many
words, I'll give you two
guilders two stivers, for
them.*

I shou'd yet loo/e by them.

*You have no mind we
shou'd agree than.*

*At that rate we can't
str.*

I think I offer you enough.

*You don't offer me my
own money.*

*I ne'er pay more than
five stivers a piece for 'em*

*You ne'er bought them so
cheap of this sort*

*I've bought very good
ones before now.*

*Indeed Madam, I can't
afford to sell them for that
price.*

*Madam, we can't sell
them so cheap.*

*Wilt gy myn gelt ne-
men of niet?*

*Gy bied my minder als
ze my gekost heeft*

*Gy moogt myn gelt
maar nemen.*

Gy bied my verlies.

*Kom, om niet veel
whorden te maken, ik
zal u daar twee guldens
twee stuivers voor geven.*

*Ik zoude 'er nog op
verliezen*

*Gy hebt dan geen zin,
dat wy zoude overeen-
komen.*

*Tot dien prys kunnen
wy niet, Myn Heer.*

*My dunkt dat ik u ge-
noeg biede.*

*Gy bied my myn eigen
gelt niet.*

*Ik betaal nooit meer
als vyf stuivers voor 't
stuk.*

*Gy hebt ze nooit voor
dezen zoo goedkoop ge-
kocht van dit soort.*

*Ik heb ze voor dezen
heel goed gekocht.*

*Waarlyk Juffrouw, ik
kan ze niet verkoopen
voor die prys.*

*Juffrouw, wy kunnen
ze zoo goedkoop niet
verkoopen.*

Gy

You do not treat me as though you had a mind, I shou'd come again.

Sir, I always do as much as I can, to oblige my customers.

You are indeed hard.

Madam, you are pleased to say so.

You won't sell it me than.

You won't give me my price Madam.

Not for that price Madam.

Have you no bigger than this?

Here are some that are bigger.

Have you none that are a size bigger than them?

Yes Sir, I have them of all sorts and sizes.

Are these the biggest you have of this sort?

These are the biggest we have.

I wou'd have some that are a little bigger than these.

I must have a bigger than that.

Gy handelt my niet als of gy gaarne had, dat ik weder zoude komen.

Myn Heer, ik doe altyd zoo veel als ik kan, om myn klanten te verpligten.

Gy zyt waarlyk duur.

Juffrouw, gy belieft zoo te zeggen.

Gy wilt het my dan niet verkoopen.

Juffrouw, gy wilt my myn prys niet geven.

Niet voor dien prys Juffrouw.

Hebt gy geen grooter als dit?

Hier zyn 'er eenige grooter.

Hebt gy 'er geen die een soort grooter zyn als die?

Ja Myn Heer, ik heb ze van alle soorten en grootens.

Zyn deze de grootste die gy hebt van dit soort?

Deze zyn de grootste die wy hebben.

Ik wil 'er eenige hebben die een weinig grooter zyn als deze.

Ik moet 'er een grooter hebben als dat.

Wy

We ne'er make any bigger than this.

Show me a bigger than this.

I'll let you see the very biggest I have in my shop.

I bought half a dozen here the last Fair of a very good size.

They were made in Germany, Madam.

Are these the biggest you make of this sort?

We seldom make any bigger.

Can't you make me a dozen a little bigger than this?

Against what time Sir?

Against the latter end of the next week.

You must make me two or three dozen bigger than them.

When must you have them Sir?

I shall want them against the beginning of the next week.

Against what time must they be ready?

They must be ready against the next thursday.

Wy maken ze nooit grooter als dit.

Toont my een grooter als dit.

Ik zal u de allergrootste laten zien, die ik in myn winkel heb.

Ik heb een half dozyn hier gekogt voorleede Kermis, die van een bekwaame groote waren.

Die waren in Duitsland gemaakt, Juffrouw.

Zyn deze de grootste die gy van dit soort maakt?

Wy maken 'er zelden eenige grooter.

Kunt gy my niet een dozyn maken, een weinig grooter als dit?

Tegen wat tyd, Myn Heer?

Tegen 't laatst van de aanstaande week.

Gy moet my twee of drie dozyn grooter maken als die.

Wanneer moet gy ze hebben, Myn Heer?

Ik moet ze hebben in 't begin van de aanstaande week.

Tegens wat tyd moeten ze klaar zyn?

Zy moeten klaar zyn tegen aanstaande Donderdag.

Hoe

*How long can you wait
for them?*

Till the middle of

January.

February.

March.

April.

May.

June.

July.

August.

September.

October.

November.

December.

*When must you have them
Captain?*

I must have them,

You must make them,

You must send them home

against th' next

Monday.

Tuesday.

Wednesday.

Thursday.

Friday.

Saturday.

Sunday.

*When will you send for
them, Sir?*

*I'll send for them to-
morrow.*

The day after tomorrow.

The next month.

A week hence.

*Hoe lang kunt gy na ze
wachten?*

Tot het midden van

January.

February.

Maart.

April.

Mey.

Juny.

July.

Augustus.

September.

October.

November.

December.

*Wanneer moet gy ze
hebben Captain?*

Ik moet ze hebben,

Gy moet ze maken,

Gy moet ze thuis zen-

den tegens aanstaande

Maandag.

Dingsdag.

Woensdag.

Donderdag.

Vrydag.

Saturdag.

Zondag.

*Wanneer zult gy 'er om
zenden, Myu Heer?*

*Ik zal 'er morgen om
zenden.*

Overmorgen.

De aanstaande maand.

Een week na dezen.

I'll fend for them this evening.

Good morrow to you Mr. G. are my shoes made?

Yes Sir, here they are.

Your fervant Mr. G. is my Watch done?

It was done yefterday morning, according to my promise.

I defired you to make a new chain to it.

Sir, I have done according to your defire.

How do you do Mr. W. have you finifh'd the chairs that I fpake to you of?

Sir, you might have had them the laft week.

Are they juft as high as I defired you to make them?

They are juft as high as you told me you wou'd have them.

Are they made according to the dimensions I gave you?

Are they no higher than I told you to make them?

Ik zal 'er dezen avond om zenden.

Goede morgen Mr. G. zyn myn fchoenen gemaakt?

Ja Myn Heer, daar zyn ze.

Uw dienaar Mr. G. is myn Horologie gedaan?

Het is gisteren morgen al gedaan geweest, volgens myne belofte.

Ik heb u verzogt om een nieuwe ketting daar aan te maken.

Myn Heer, ik heb gedaan volgens u verzoek.

Hoe vaart gy Mr. W. zyn de floelen al klaar, dat ik tegens u van gefproken heb?

Myn Heer, gy kondt ze voorleden week al gekregen hebben.

Zyn ze net zoo hoog, als ik u verzogt heb die te maken?

Zy zyn net zoo hoog, als gy gezegt hebt die te willen hebben.

Zyn ze na de maat gemaakt die ik u gegeven hebbe?

Zyn ze niet hoger als ik u gezegt hebbe dat gy ze maken zoudt?

Ze

They are neither higher nor lower than you told me to make them.

I told you to make a dozen large ones, and a dozen and a half ſmall ones.

Sir, I have made a dozen and a half of each ſort.

I deſired you to make half a dozen of the very beſt ſort; and a dozen common ones

Sir, I don't doubt but theſe I've made, will pleaſe you.

Are theſe the very beſt ſort?

If you find better in Rotterdam, I'll have nothing for them.

Here is your money Mr. R.

Sir, you are very welcome, I hope I ſhall have your cuſtom another time.

You may be ſure of it.

Mr. D. there's your money, is n't that what you muſt have?

It is very right, I thank you for your cuſtom Sir, and I hope if you want any

Ze zyn niet honger nog lager als gy ze my beſta hebt te maken.

Ik heb u beſta een dozyn groote, en anderhalf dozyn kleine te maken.

Myn Heer, ik heb anderhalf dozyn van ieder ſoort gemaakt.

Ik heb u verzogt een half dozyn van de alderbeſten, en een dozyn gemeene te maken.

Myn Heer, ik twyfel niet, of deze die ik gemaakt hebbe, zullen u wel behagen.

Zyn deze de alderbeſte ſoort?

Als gy beter in Rotterdam vind, zoo wil ik 'er niets voor hebben.

Hier Mr. R. daar is uw gelt.

Myn Heer, gy zyt zeer welkom, ik hoop dat ik uwe gunst op een ander tyd zal hebben.

Gy kunt daar van verzekert zyn.

Mr. D. daar is uw geld, is dat niet het geen gy hebben moet?

Het is net zoo Myn Heer, ik bedank u voor uwe gunst, en ik hoop

als

thing else, I shall have the honour to serve you.

- There is your money is n't it right?

Yes Sir, it is just so: I hope you'll come to me another time.

You need n't doubt of it.

There are eight English shillings, is not that what it comes to?

- No Sir, it is not so much; according to my reckoning it is but three guilders ten stivers.

You are in the right on't, I have made a mistake here

Well Sir, is it not so as I said?

Yes, it is just so, you are very exact.

Yes, you are very right, 't is exactly three guilders ten stivers.

Can't you put them away somewhere, till I send for them in the evening?

O yes, Sir.

I'll let it remain in your shop till I send my Man for

als gy iets meer van nooden hebt, dat ik de eer zal hebben om u te dienen.

Daar is uw geld, is het zoo niet?

Ja Myn Heer, het is net zoo, ik hoop dat gy by my weer zult komen op een ander tyd.

Gy behoeft daar niet aan te twyfelen.

Daar zyn agt Engelsche schellingen, bedraagt het dat niet?

Neen Myn Heer, 't is zoo veel niet na myn rekening, 't is maar drie guldens tien stuivers.

Gy hebt het wel, ik heb hier een abuis begaan.

Wel Myn Heer, is het zoo niet, als ik zeide?

Ja, het is net zoo, gy zyt heel naauwkeurig.

Ja, gy hebt gelyk, het is net drie guldens tien stuivers.

Kunt gy ze niet ergens voor my weg leggen, tot dat ik 'er in den avond stond om zende?

Ja toch myn Heer.

Ik zal het in uw winkel laten blyven, tot dat ik

'er

it in the afternoon, if it won't be in the way.

If you please to give it to me, I'll take care of it till you send for it.

Please to let it remain where it is, 'tis n't in the way at all.

If you please, I'll send it home for you, with the boy.

You need not be at that trouble.

It will be no trouble at all, I have several other things to send that way in the afternoon.

I wish you wou'd be so good as to send your boy with me, to carry it home for me.

John, take these things, and go along with the Gentleman.

Can't you let your boy go with me, to carry it for me?

I'll send it to your house within half an hour.

Can't you send it sooner?

'er in den namiddag myn Knecht om zende, indien het u niet in de weg staat.

Als 't u belieft om het aan my te geven, ik zal 'er zorg voor dragen, tot dat gy 'er om zend.

Gelieft het te laten blyven daar het is, het is in 't geheel niet in den weg.

Als 't u belieft ik zal het voor u 't huis zenden, door myn Jongen.

Gy behoeft de moeite niet te doen.

Het zal in 't geheel geen moeite zyn, ik heb na den middag verscheide dingen dien weg uit te zenden.

Ik wenschie dat gy zoo goed woud zyn, om uw Jongen met my mede te zenden, om het voor my t'huis te dragen.

Jan, neemt deze dingen, en gaat met den Heer mede.

Kunt gy uw Jongen niet met my mede laten gaan, om het voor my te dragen?

Ik zal het aan uw huis zenden, binnen een half uur.

Kunt gy het niet vroeger zenden?

My boy is n't at home Sir, but as soon as he comes home, I'll send him with it.

My boy is gone an errand, but as soon as he comes back, I'll send him with them to your house.

You must send it to my lodging.

Where do you lodge Sir, if I may be so bold?

I lodge in the wine-street, at the sign of the Ham.

'Tis very well Sir, I'll send it there directly.

Be so good as to send it to my house.

Where is your house Sir?

On the wine-haven the next door to Mr. B. the Book-binder.

Where do you live Sir?

On the wine-haven, the last house except one.

I thought you lived on the glass-haven.

Myn Heer, myn jongen is niet t'huis, maar zoo ras als hy t'huis komt, zal ik 'er hem mede zenden.

Myn jongen is om een bootfchap gegaan, zoo dra hy te rug komt, zal ik 'er hem mede zenden aan uw huis.

Gy moet het aan myn Heberg zenden.

Waar legt gy t'huis Myn Heer, als ik de vrymoedigheid mag gebruiken om het u te vragen?

Ik verblyf in de wyn-street, daar de Ham uithangt.

Zeer wel Myn Heer, ik zal het ten eerften zenden.

Gelieft zoo goed te zyn om het aan myn huis te zenden.

Waar is uw huis Myn Heer?

Op de wynhaven naaft Mr. B. de Boekbinder.

Waar woont gy Myn Heer?

Op de wynhaven, het laatste huis op een na.

Ik dacht dat gy op de glashaven woonde.

Ik

I did live there, but it is several years ago.

Sir, they shall be brought to your house in less than two hours time.

You shall have them at home within two hours.

Mr. B. you wou'd very much oblige me, if you cou'd let somebody carry it down to my ship for me.

Where doth your ship lie Captain?

She lies in the wine-haven.

Could n't you let your boy bring it on board my ship in the evening?

What is the ships name Sir?

The ships name is the Elizabeth.

How is the ship call'd Captain?

She is call'd the Elizabeth. Is she a three-mast vessel?

Yes, 'tis a ship of about three hundred Tuns, and lies close to the bridge.

Ik heb daar gewoon, maar het is verscheide jaren geleden.

Myn Heer, zy zullen in minder als twee uren aan uw huis gebragt worden.

Gy zult za aan uw huis hebben binnen twee uren.

Mr. B. Gy zoud my grootelyks verpligten, als gy 't iemand voor my aan myn schip wilde laten brengen.

Waar leid uw schip Captein?

Het leid in de wyn-haven.

Koud gy uw jongen het niet aan boord laten brengen, in den avond-tiend?

Hoe is het schip zyn naam Myn Heer?

Het schip zyn naam is de Elizabeth.

Hoe hiet het schip Captein?

Het hiet de Elizabeth. Is het een driemast schip?

Ja, het is een schip van omtrent driehondert vat, en legt dicht aan de brugge.

Sir, I shall not fail to send it in the evening according to your order.

Your servant Mr. G. mind to send your boy with my things between this and the evening.

Sir, I shall be sure not to forget it, I'm your most humble servant.

Boy, go to Mr. G. in the highstreet, and ask him why he does not send the bats that I bought there yesterday morning.

Go and ask Mr. G. why he has n't sent the things onboard according to his promise.

Go to Mr. G. and tell him I wonder he has n't sent the things onboard which I bought of him yesterday.

Make haste and go to Mr. G. the Hatter, and tell him to send the two bats that I bought there yesterday morning.

George, run as fast as as you can, and tell Mr. G.

Myn Heer, ik zal niet nalaten om het in den avondstond te zenden, volgens u bevel.

Uw dienaar Mr. G. onthoud dat gy u jongen met myne goederen zend, tusschen dit en den avondstond.

Myn Heer, ik zal 't niet vergeten, ik ben uwen ootmoedigste dienaar.

Jongen, gaat na Mr. G. op de Hoogstraat, en vraagt hem waarom hy de hoeden niet aan boort zend, die ik gisteren morgen daar gekogt hebbe.

Gaat en vraagt Mr. G. waarom hy de goederen niet aan boort zend volgens zyne belofien.

Gaat na Mr. G. en zegt hem dat ik verwondert ben, dat hy de goederen niet aan boort gezonden heeft, dewelke ik gisteren van hem gekogt hebbe.

Haalt u wat, en gaat na Mr. G. de Hoedemaker, en zegt hem, dat hy die twee hoeden zend die ik gisteren uchtend daar gekogt hebbe.

Joris, loopt zoo ras als gy kunt, en zegt Mr.

To send the two bats on-board directly, for we are going away this morning.

Where about doth he live Sir?

'Tis the very first Hatter you'll come to on the right hand side.

Very well Sir, I'll go immediatly.

If you can't find the house, enquire for Mr. G. the Hatter, and any body will tell you where he lives.

Can you tell me where Mr. G. the Hatter lives?

He lives in the corner house of the next street.

He lives the sixth house on the right hand side of the next street.

You must go six doors farther.

He lives the sixth house from this.

I thank you Madam.

Doth Mr. G. live here?

Yes, what do you please to have?

Is Mr. G. at home?

Yes, what must you have?

Mr. G. dat hy de twee hoeden ten eersten aan boort moet zenden, want wy gaan van den morgen weg.

Waar omtrent woont hy Myn Heer?

't Is de aldereerste Hoedemaker, daar gy aan komt aan u rechterhand.

Zeer wel Myn Heer, ik zal ten eersten gaan.

Indien gy 't huis niet vinden kunt, vraagt na Mr. G. de Hoedemaker, en een ieder zal u zeggen waar hy woont.

Kunt gy my niet zeggen, waar Mr. G. de Hoedemaker woont?

Hy woont op den hoek van de andere straat.

Hy woont het zesde huis aan uwe rechterhand in de andere straat.

Gy moet zes huizen verder gaan.

Hy woont het zesde huis hier van daan.

Ik bedank u Joffrouw.

Woont Mr. G. hier?

Ja, wat beliest gy te hebben?

Is Mr. G. t'huis?

Ja, wat moet gy hebben?

Zoud

Could I speak with him?

He is just gone out; if you'll come again half an hour hence you'll find him at home.

Your servant Mr. G. Captain J. sent me to tell you to send the two hats onboard which he bought here this morning.

Wait a minute or two, and you shall have them.

Pray make haste, for we are just going away.

I won't detain you five minutes, I'm very glad you are come, I sent the boy with them yesterday in the afternoon, and he came back and told me he could n't find the ship.

It is good you are come, I don't know what I shou'd have done else.

Can you give them a long with me?

Zoud ik hem kunnen spreken.

Hy is zoo aansonds uitgegaan, als gy over een half uur weder gelieft te komen, zult gy hem t'huis vinden.

Uw Dienaar Mr. G. Capt. J... heeft my gezonden om u te zeggen, dat gy de twee hoeden aan boort moet zenden die hy van dezen morgen hier gekogt heeft.

Wagt een oogenblik of twee, en gy zult ze hebben.

Ik bid u haast u wat, want wy gaan zoo heenen.

Ik zal u geen vyf minuten ophouden, ik ben blyde dat gy gekomen zyt, ik heb myn Jongen gisteren namiddag daar mede gezonden, maar hy is weder gekomen, en heeft my gezegt, dat hy het schip niet heeft kunnen vinden.

Het is goed dat gy gekomen zyt, ik zoude anders niet geweten hebben wat ik gedaan zoude hebben.

Kunt gy ze my mede geven?

Yes, there they are, give my service to Captain J... and tell him I'm sorry he shou'd be at the trouble to send for them, the reason was my boy could not find the ship.

Your servant Mr. G. I shal not fail to tell him.

Give my compliments to Captain J... and tell him I wish him a good Voyage.

How do you do Mr. J? I thought you had been gone a way long before now.

I expected to have gone yesterday; but I was hindered contrary to my expectation.

Did you receive the hats that I sent onboard yesterday?

Yes, and I'm come for half a dozen more, of about seven or eight guilders price, but they must be the very best you have of that price upon your word.

Sir, there is half a dozen of the very best, if you

Ja, daar zyn ze, en presenteert myn dienst aan Capt. J... en zegt hem, dat het my leed is dat hy de moeite moet doen om 'er om te zenden, de reden hier van is, dat myn jongen het schip niet heeft kunnen vinden.

Uw dienaar Mr. G. Ik zal niet in gebreken blijven om het hem te zeggen.

Gebied myn dienst aan Capt. J... en zegt hem, dat ik hem een goede reis wensch.

Hoe vaart gy Myn Heer J? ik dacht dat gy al lang weg was.

Ik meende gisteren heen gegaan te hebben, maar ik ben opgehouden tegen myne verwagting.

Hebt gy de hoeden ontvangen, die ik gisteren aan boort gezonden hebbe?

Ja, en ik kom nog om een half dozyn van omtrent zeven of acht guldens 't stuk, maar zy moeten de alderbeste zyn op u woord, die gy hebt van dien pris.

Myn Heer, daar is een half dozyn van de alderbeste

were my brother, I cou'd not give you better.

How much must you have for them altogetber?

You know I never make many words I must have four pounds sterling for the six.

Send them down to my ship and I'll send you the money by the bearer.

I'll send them onboard to-morrow morning, won't that be time enough?

No, you must send them onboard immediatly for I don't know how soon I may go away.

You must send 'em onboard within half an hour.

We are ready to go a way, I only wait for my Pilot.

I'll send them directly Sir, I wish you a good Voyage.
Passage.

When do you sail. Cap-tain?

beste, al waart gy myn broeder, zoo zoude ik u geen beter kunnen geven.

Hoe veel moet gy 'er te samen voor hebben?

Gy weet dat ik nooit veel woorden maakt, ik moet vier ponden sterling voor de zes hebben.

Zend ze aan myn schip, en ik zal u 't gelt zenden door de geen die ze brengt.

Ik zal ze morgen uchtend aan boort zenden, zal dat niet tyds genoeg zyn?

Neen, gy moet ze ten eersten aan boort zenden, want ik weet niet hoe ras dat ik weg zal gaan.

Gy moet ze binnen een half uur aan boort zenden.

Wy zyn klaar omr weg te gaan, ik wagt alleen na de Loots.

Ik zal ze ten eersten zenden Myn Heer, ik wensch u een goede Reis.

Wanneer gaat gy zeilen Captein?

I only wait for a good wind.

I only wait for my passengers to come onboard.

Farewell Mr. B. give my respects to your spouse.

My respects to yours, Sir.

Your humble servant Captain, I wish you well over to England, please to give my compliments to your family.

Please to give my humble service to your spouse, and tell her I shou'd be very glad to see her in Holland again.

But Captain J. when do you expect to come back again to Rotterdam?

Not this year.

When may we expect to see you again Sir?

Not these eight months.

Within eight months.

About eight months hence.

When do you think to come to Rotterdam again?

Ik wagt alleen naar eenen goeden wind.

Ik wagt maar tot myn passagiers aan boort komen.

Vaar wel Mr. B. presenteert myn dienst aan uwe beminde.

Myn dienst aan de uwe Myn Heer.

Uw Ootmoedigste dien naar Captein, ik wensch u wel over in Engeland, presenteert myn dienst aan uwe familie als 't u belieft.

Myn Ootmoedigst dienst aan uwe beminde als 't u belieft, en zegt, dat ik zeer blyde zoude zyn, om haar weder in Holland te zien.

Maar Captein J. wanneer denkt gy weder naar Rotterdam te komen?

Van dit Jaar niet.

Wanneer moogen wy verwagten om u weder te zien Myn Heer?

In de eerste acht maanden niet.

Binnen acht maanden.

Over acht maanden.

Wanneer denkt gy weder te Rotterdam te komen?

Ik

I shall make all the haste I can to return before the winter.

How long do you think 't will be before you come back again to Holland?

I hope to be here again before Christmas.

If all goes according to my expectation, I shall be here again by the next Whitsonide.

If there comes nothing in the way, I hope to be here again by the next Easter.

Not before the next Easter!

No, I don't expect to be here sooner.

Why do you ask Mr. B?

The reason of my asking is, I want several trifles from England, I shou'd be greatly oblig'd to you, if you wou'd bring them over with you when you come to Rotterdam again.

I ask, because I want several necessaries from

Ik zal my zoo veel spoeden als ik kan, om voor de winter weder te komen.

Hoe lang denkt gy dat het lyden zal eer gy weder in Holland komt?

Ik hoop hier voor Kerstmis weder te zyn.

Als het na myne verwagting gaat, dan zal ik hier weder zyn tegen Pinxteren.

Als er niets in den weg komt, hoop ik tegen Paaschen hier weder te zyn.

Niet voor de aanstaande Paaschen!

Neen, ik verwacht niet dat ik vroeger hier zal zyn.

Waarom vraagt gy dat Mr. B?

De reden dat ik het vraag, is, om dat ik verscheide kleinigheden uit Engeland moet hebben, en ik zoude grootelyks aan u verplicht zyn, indien gy ze met u mede wilde brengen, als gy weder na Rotterdam komt.

Ik vraag het om dat ik verscheide noodzakelyke

*Obenē, I'll satisfy you to
be full for your trouble,
and be ready to serve you
upon all occasions.*

*Sir, I shall be glad of
the opportunity to serve you.*

*Mr. B. I shall observe
all your commands in
whatever you shall be
pleased to order me, please
to tell me what these ne-
cessaries are of which you
speak.*

*I want so many trifles
that I fear you'll not be
able to mind them all, there-
fore I'll write them down
upon a piece of paper.*

*Boy, bring a Pen, Ink
and Paper here*

*Mr. B. you need not put
your self to that trouble,
tell me what you wou'd
have, and I'll write it
down in my pocket-book.*

*Stay I'll tell you just
now.*

*You must bring me,
Half a dozen handsome
cane chairs, two dozen*

*lyke dingen van daar
moet hebben, ik zal u
ten volle voldoen voor
uwe moeiten, en altyd
gereed zyn om u by alle
gelegentheden te dienen.*

*Myn Heer, ik zal bly-
de zyn, gelegentheid te
hebben u te dienen.*

*Mr. B. ik zal alle uwe
bevelen in acht nemen,
in al het gene gy my zult
gelieven te bevelen, ge-
lieft my maar te zeggen
wat die nootsakelyke
dingen zyn daar gy van
spreekt.*

*Ik wankeer zoo veel
kleinigheden, dat ik vreeze
dat gy ze niet zult kun-
nen onthouden, en daar-
om zal ik ze op 't papier
nederstellen.*

*Jonken brengt hier Pen,
Inkt en Papier.*

*Mr. B. Gy behoeft u
zelfs die moeite niet te
geven, zegt my wat gy
hebben wilt, en ik zal het
in myn memory-boek op-
schryven.*

*Wagt ik zal 't u zoo
aanstonts zeggen*

*Gy moet my brengen,
Een half dozyn fraaie
rotting-stoelen, twee
dozyr*

large china punch-bowls, a good strong oval table, two dozen ivory-handled knives and forks, a gross o'best pipes, four or five pair of shoes, a hat of about a Guinea price, a pair o'bellows, a pair o'brass tongs, half a dozen brass candlesticks, a pair o'snuffers, half a dozen silver tea-spoons, three dozen of pewter plates, half a dozen china dito, two pair of silk stockings, and four pair of thread dito, two looking glasses, and four dozen bottles of Yorkshire-beer, all of the best sort, and newest fashion.

dozyn groote porceleine kominens, een goede sterke ovale tafel, twee dozyn messen en vorken met yvoren heften, een gros beste pypen, vier of vyf paar schoenen, een hoed van omtrent een Guinea, een blaasbalk, een kopere tang, een half dozyn kopere kandelaars, een snuiter, een half dozyn zilvere theelepels, drie dozyn tinne borden, een half dozyn porceleinen dito, twee paar zydekousen, en vier paar garen, dito, twee spiegels en vier dozyn bottels Jorkshire Bier, alles van de beste soort, en na de nieuwste mode.

Is there any thing else that you want?

Must you have any thing else?

Is that all Mr. B?

I have told you all that I can think of at present: I don't know that I want any thing else.

I can't think of any thing else at present: if I have left any thing out

Is 'er iets anders dat gy hebben moet?

Moet gy iets meer hebben?

Is dit alles Mr. B?

Ik heb u alles gezegt dat ik tegenwoordig bedenken kan: ik weet niet dat ik iets meer moet hebben.

Daar komt my tegenwoordig niets meer te binnen; maar indien ik iets

I'll send my boy to let you know what it is.

If I think of any thing else between this and to-morrow morning, I'll let you know of it.

Where have you been Captain J?

I have been at Mr. G. the Hatter to buy a parcel of hats to take along with me to America.

I have been as far as Mr. G. the Hatter's, to tell him to send me a parcel of hats onboard.

Good morning to you Mr. J. what do you do abroad so early this mornning?

Where have you been Mr. J? I'm surprized to see you abroad so early this morning.

I was oblig'd to go as far as Mr. G. the Hatter's.

Did you buy these hats there?

Yes, what do you think of them?

iets vergeten heb, zal ik myn Jongen zenden, om u te zeggen wat het is

Als 'er my iets meer te binnen komt, tusfchen dit en morgen ochtend, zal ik het u laten weten.

Waar hebt gy geweest Capt J?

Ik heb by Mr. G. de Hoedemaker geweest, om een party hoeden te koop, om met my mede naar America te nemen.

Ik heb by Mr. G. de Hoedemaker geweest, om hem te zeggen dat hy een party hoeden aan boort moet zenden.

Goede morgen Myn Heer J. wat doet gy zoo vroeg in de morgenftont buiten?

Waar hebt gy geweest Myn Heer J? ik ben verwondert u zoo vroeg in den morgenftont buiten te zien.

Ik was verpligt om zoo verre als Mr. G. de Hoedemaker te gaan.

Hebt gy deze hoeden daar gekogt?

Ja, wat denkt gy 'er van?

Q

Ik

I think they are very good ones.

They are very fine in my judgement.

They seem to be very fine, what did you give a piece for them?

Seven guilders ten.

They are very fine considering the price.

What did you give for the six?

I gave after the rate of seven guilders ten stivers a piece.

That is not dear.

How much did you pay for the half dozen?

I paid forty four guilders for them.

You did n't pay too much for them.

What did they cost you a piece?

They cost me about seven guilders ten stivers pr. piece.

You've bought them very cheap.

I think you have bought them cheap.

He has dealt very reasonably with you.

He has sold them to you very cheap.

Ik denk dat ze zeer goed zyn.

Na myn oordeel zyn ze zeer goed.

Zy gelyken heel fyn te zyn, wat hebt gy voor 't stuk gegeven?

Zeven guldens en tien stuivers.

Zy zyn heel fyn voor dien prys.

Wat hebt gy voor de zes gegeven?

Ik heb tegens zeven guldens tien stuivers voor 't stuk gegeven.

't Is niet duur.

Hoe veel hebt gy voor 't half dozyn betaald?

Ik heb 'er vier en veertig guldens voor betaald.

Gy hebt 'er niet te veel voor gegeven.

Wat kosten ze u het stuk?

Zy kosten my omtrent zeven guldens tien stuivers het stuk.

Gy hebt ze zeer goed koop gekogt.

Ik denk dat gy ze goedkoop gekogt hebt.

Hy heeft zeer redelyk met u gehandelt.

Hy heeft ze u zeer goedkoop verkogt.

XI. Dialogue.

*Between a Gentleman
and a Groom.*

*George, where is my
horſe?*

Sir, he is in the ſtable.

*Curry him, and make
him ready againſt I call
for him.*

*I'll ſoon have him ready
Sir.*

*Take a whiſp of ſtraw
and rub him, and then
let him drink.*

*But Sir, he wants two
ſhoes.*

*Take him to the Farrier
or Smith, and get him
ſhod, and then take him
to the river and waſh him.*

I think he goes lame.

You only conceit it Sir.

*Have you given him his
oats?*

*Yes Sir, and I deſign
to give him ſome bran.*

*Do ſo, and an hour or
two hence, give him ſome*

XI. Samenſpraak.

Tuſſchen een Heer en
een Stalknegt.

Joris, waar is myn
paard?

Myn Heer, hy is op
ſtal.

Roskamt hem, en maakt
hem gereed, tegens dat ik
hem noodig hebbe.

Ik zal hem ras gereed
hebben Myn Heer.

Neemt een boſje ſtroo,
en vryft hem, en laaſt
hem dan drinken.

Maar Myn Heer, hy
mankeert twee hoefyzers.

Brengt hem by de Paarde-
ſmit, en laaſt hem beſlaan,
brengt hem dan aan de
rivier, en waſcht hem.

My dunkt hy gaat lam.

Myn Heer, gy beelt
het u maar in.

Hebt gy hem zyn ha-
ver gegeven?

Ja Myn Heer, en ik
ben voornemens om hem
wat zemelen te geven.

Doet zoo, geeft hem
dan over een uur of twee
wat

bay, and then bridle and
jaddle him.

Sir, I shall obey your
orders.

Have you clean'd my
boots?

Yes Sir.

Where are they?

They are behind the door
Sir.

Help me to put them on.

Where are my spurs and
my whip?

Here they are.

Boy, bring out my horse.

Here he is Sir.

wat hooy, doet hem den
toom aan, en legt hem
de zadel op.

Myn Heer, ik zal uwe
bevelen volbrengen.

Hebt gy myn laarzen
schoon gemaakt?

Ja Myn Heer.

Waar zyn ze?

Zy zyn achter de deur
Myn Heer.

Helpt my die aantrek-
ken.

Waar zyn myn sporen
en myn zweep?

Hier zyn ze.

Jongen, brengt myn
paard buiten.

Hier is hy Myn Heer.

XII. Dialogue.

Of a Journey, &c.

I hear you are going out
of town this morning.

I'm going to London.

Who goes with you?

Mr. G. and his Spouse.

You'll have a great deal
of pleasure.

XII. Samenspraak.

Van een Reis, enz.

Ik hoor dat gy van
den morgen uit de stad
gaat.

Ik gaa na London.

Wie gaat met u?

De Heer G. met zyn
Vrouw.

Gy zult veel vermaak
hebben.

Wy

We are going about important business.

Do you go thither on horseback, or in a coach?

On horseback.

How long do you expect to be on your journey?

Three or four days.

The road is very good at present.

Very fine.

But you have a river to cross, or go over.

That is n't the only danger.

True, there is a great talk of highway-men at present.

They say they haunt the adjacent woods.

Mr. G. told me he was like to have been robbed the last week.

Was he assaulted by them?

Yes.

How came he to escape them?

He apprehending their design, set spurs to his horse.

Did they pursue him?

Yes, but cou'd n't overtake him.

Wy gaan om gewigte bezigheden.

Gaat gy daar te paard of in een koets?

Te paard.

Hoe lang verwacht gy op u Reis te zyn?

Drie of vier dagen.

De weg is tegenwoordig zeer goed.

Zeer mooi.

Maar gy hebt een rivier over te gaan.

Dat is het eenigste gevaar nog niet.

Dat is waar, want daar is een groot gerugt van struikroovers.

Zy zeggen dat ze zich in de omleggende bosfchen fchuil houden.

Myn Heer G. zeide my, dat hy de voorleeden week fchier beftolen was.

Wierd hy van hen aangerant?

Ja.

Hoe ontvluchte hy hen?

Hy hunne vooruemens bemerkende, gaf zyn paard de sporen.

Vervolgden zy hem?

Ja, maar zy konden hem niet achterhalen.

Your relation makes me a little timorous.

You'll meet people passing, and repassing every moment, in the way you are to go.

I see that they are bringing our horses.

I must bid you adieu.

Sir, I wish you a good Journey.

I heartily thank you Sir, my compliments at home.

Ostler, have you well fastned our clouk-bags?

Yes, Sir.

Shorten these stirrups three holes.

Are they well now, Sir?

Yes, but go and fetch me a brace of pistols, and my sword.

Come Gentry, let us

*{ mount
take horse. }*

Mr. M. do you please to take the Stirrup-Cup?

I don't choose to drink any thing at present.

Madam, if you are ready, we'll set forward.

Uw verhaal maakt my een weinig bevreesd.

Gy zult elk oogenblik volk ontmoeten, heen en weer passerende, op de weg, welke gy gaat.

Ik zie dat ze onze paarden brengen.

Ik moet u goeden dag wenschen.

Myn Heer, ik wensch u goede Reis.

Ik bedank u hartelyk Myn Heer, myn gebiedenis ten uwen huize.

Stalknegt, hebt gy onze valiezen wel vast gemaakt?

Ja, Myn Heer.

Verkort deze slygbeugels drie gaten.

Zyn zy nu wel, Myn Heer?

Ja, maar gaat en haalt my een paar pistolen en myn zwaard.

Kom Heeren, laat ons te paard slygen.

Myn Hr. M. gelieft gy het afscheid-glasje te nemen?

Ik verkies tegenwoordig niet te drinken.

Juffrouw, als gy gereed zyt, zullen wy voortzetten.

Als

*When ever you please,
Sir.*

*This horse I'm upon,
seems to be but a very or-
dinary one.*

*Don't complain before
you have tried him.*

*Pray Madam, how do
you like your horse?*

*Very well Sir, he paceth
very prettily.*

I can't complain of mine.

*'Tis pleasant travelling
at this time of the year.*

*Whose country seat is
that?*

It belongs to my Lord W.

'Tis exceeding pretty.

*It bath cost him a great
deal of money.*

*It is adorned with all
the greatest rarities that
Europe affords.*

*Mr. B. keep a tite rein:
for I see your horse is apt
to stumble.*

*'Tis the only fault I find
in him.*

*It grows late, time pass-
eth away insensibly in
company.*

*We are arrived at our
lodging if I am not mis-*

*Als het u belieft, Myn
Heer.*

*Dit schynt maar een
gemeen paard te zyn.*

*Klaagt niet, voor dat
gy 'er een proef af hebt.*

*Ei lieve Juffrouw, hoe
staat u dat paard aan?*

*Heel wel Myn Heer,
het houd een goede tredt.*

*Ik kan over het myne
niet klagen.*

*'t Is vermakelyk in de-
zen tyd van het Jaar te
reizen.*

*Wiens 'buiten-plaats is
dit?*

Die hoord aan de Lord W.

Zy is uitmuntende mooi.

*Het heeft hem zeer veel
geld gekost.*

*Zy is versiert met de
grootste zeldzaamheden
die Europa uitlevert.*

*Myn Heer B. houd de
toom wat styf: want ik
zie dat uw paard geneegen
is te struikelen.*

*Dat is de eenigste fout
die ik in hem vind.*

*Het word laat, de tyd
gaat in gezelschap onge-
voelig voorby.*

*Wy zyn aan ons lo-
gement gekomen, indien
ik*

taken ; for I see a groom
coming to meet us.

You are welcome here
Gentry, do you please to
alight?

Take care of our horses.

What have you for sup-
per, landlora?

There are a couple of
fowls, and a brace of
partridges on the spit.

That will do very well;
but give us something to
drink.

I have some of the best
wine in town

Do you please to have
white wine or claret?

Bring one bottle of white
wine, and two bottles of
red.

Madam, I suppose you
are very tired.

Yes Sir, and therefore
I'll go to bed immediatly
after supper.

If you'll wait till I and
Mr B. have smoked a pipe
together I'll go with you.

Pray be as quick as pos-
sible than.

ik het niet kwalyk heb;
want ik zie een stalknegt
die ons te gemoet komt.

Gy zyt welkom Edel-
lieden, belieft het u af te
styggen?

Draagt zorg voor onze
paarden.

Wat hebt gy voor het
avondmaal, hospes?

Daar is een paar hoen-
deren en een paar parryzen
aan het spit

Dat zal gantsch wel we-
zen, maar geeft ons wat
te drinken.

Ik heb van de beste
wyn in de stad.

Belieft gy witte of roode
te hebben?

Brengt een fles witte
wyn, en twee fleschen
roode

Juffrouw, ik onderstel
dat gy zeer moede zyt.

Ja Myn Heer, en daar-
om zal ik na het avond-
maal, terstond na bed gaan.

Als gy wagen wilt tot
dat ik en de Heer B. te
samen een pyp gerookt
hebben, dan zal ik met u
gaan.

ik bid u, maakt zoo
veel haast als mogelyk is.

Hos.

Landlord give us a couple
of clean pipes, and a little
good tobacco.

Is your pipe out Mr. B?

Yes.

Landlady, let somebody
show us our chambers.

Mary, light the Gentry
up stairs.

I wish you good night
Mr B.

Madam, I wish you good
repose.

Mary, you must warm
the Bed.

To be sure Madam.

Have you laid clean sheets
upon the Bed?

Madam, I'm going to
fetch them.

Is the Bed made?

Yes, and warm'd too.

Where is the chamber-
pot?

Take away the candle,
and shut the door.

Good night Sir.

Good night Madam.

Hospes, geeft ons twee
schoone pypen, en een
weinig goede tabak.

Is u pyp uit Myn Hr. B?

Ja

Vrouw, laat iemand
ons onze kamers aan-
wyzen.

Maria, ligt de Edel-
lieden na boven

Ik wensch u goede nacht
Myn Heer B.

Juffrouw, ik wensch u
goede nagtrust.

Maria, gy moet het Bed
warmen.

Zekerlyk Juffrouw.

Hebt gy schoone lakens
op het Bed geleid?

Juffrouw, ik ga ze ha-
len.

Is het Bed gemaakt?

Ja, en ook gewarmt.

Waar is de water-pot?

Neemt de kaars weg,
en sluit de deur.

Goete nacht Myn Heer.

Goede nacht Me juffrouw,

XIII. Dialogue.

*Between a Lady and her
Chamber-maid,*

Who knocks at the door?

'Tis I, my Lady.

*Why do you come to
disturb me so early in the
morning?*

*You ordered me to wake
you by times.*

*You are in the right of
it, is it eight o'clock?*

*Yes my Lady, the parlour-
clock has just struck.*

Open the door.

It is lock'd.

*I told you to take the
key down stairs with you.*

*I ask pardon, I quite
forgot to take it with me.*

Give me a clean shift.

I'll air you one.

*You must give me a
clean dimitty petticoat.*

XIII. Samenspraak.

*Tusschen een Mevrouw
en haar Kamenier.*

*Wie klopt aan de
deur?*

Ik ben het Mevrouw.

*Waarom komt gy my
zoo vroeg in den morgen-
stond storen?*

*Gy beval my U by tyds
wakker te maken.*

*Gy hebt gelyk, is het
acht uren?*

*Ja Mevrouw, de klok
in de zaal heeft daar zoo
geslagen.*

Doet de deur open.

Ze is toegesloten.

*Ik heb u gezeid de sleutel
mede om laag te nemen.*

*Ik verzoek vergiffenis.
Ik heb ganschelyk ver-
geten de sleutel mede te
nemen.*

*Geeft my een schoon
hemdt.*

*Ik zal 'er u een war-
men.*

*Geeft my een schoone
diemete rok.*

Reik

Reach me my stockings
and my garters.

Do you please to have
your tbread stockings, or
the silk ones?

Give me my green silk
stockings.

Will you have your silver-
laced shoes?

Yes.

Is there a good fire?

Very good.

Fetch my new hoop, and
my white sattin gown.

Pray, where did you put
your buckles?

They are by the looking-
glafs.

I don't see your gloves.

I gave them into your
own hand.

Look for them till you
find them.

I have look'd all over the
chamber for them.

You leave all things in
disorder.

I have found them.

Reach me a chair.

Give me my new blue
quilted petticoat.

Reikt my myne kousfen
en myne koussebanden.

Belieft gy de garen kous-
fen, of de zyde te hebben?

Geeft my myn groene
zyde kousfen.

Wilt gy uw schoenen
met zilver passement heb-
ben?

Ja.

Is daar een goed vuur?

Zeer goed.

Haalt my myn nieuwe
Baleine rok, en myn witte
satyne japon.

Ei lieve, waar hebt gy
uwe gespen gelaten?

Zy zyn by de spiegel.

Ik zie uwe handschoe-
nen niet.

Ik heb ze u in uw
eigen hand gegeven.

Zoekt 'er na, tot dat gy
ze vindt.

Ik heb de heele kamer
door gezogt.

Gy laat alle dingen in
ongeregelheid.

Ik heb ze gevonden.

Reikt my een stoel.

Geeft my myn nieuwe
blauwe gestikte rok.

Ik

*I fuppose you'll put on
your pinner's to day.*

Yes to be fure.

*Are there any pins in the
pin-cushion?*

Yes Madam.

*What is become of my
fhort cloak?*

Here it is.

*Had the Stay-maker
brought home my new
Stays?*

Yes Madam.

*You must lace me very
tite.*

*Bring me the ribbons
which the millener brought
home yefterday.*

*Here they are, and alfo
your ruffles and your fan.*

*I don't fee my pocket-
band-kerckief*

'Tis upon the toilet.

Fetch the powder-box.

*Give me my watch, and
my fnuf-box.*

Now I'm ready.

*Tell Jobn to order the
coach to come before the
door.*

*I thought you wou'd have
breakfated at home.*

*No. I fhall breakfaft
abroad.*

Ik denk dat gy u kuif
met lange fhippen van daag
zult opzetten.

Ja zekerlyk.

Zyn 'er eenige fpelden
op myn fpelde-kuffen?

Ja Juffrouw.

Waar is myn fchoer-
mantel gebleven?

Hier is ze.

Heeft de keurslyfmaker
myn nieuwe keurslyf t'huis
gebragt?

Ja Juffrouw.

Gy moet my zeer digt
rygen.

Brengt my de linten die
de kramer gilleren t'huis
gebragt heeft.

Hier zyn ze, als ook uwe
lubbens en uwe waaier.

Ik zie myn zak-neus-
doek niet.

Ze is op de toilet.

Haalt my de poederdoos.

Geeft my myn horolo-
gie en myn fnuifdoos.

Nu ben ik klaar.

Zegt Jan dat hy order
geeft, om de koets voor
de deur te laten komen.

Ik dagt dat gy t'huis
ontbyten zoude.

Neen, ik zal buitens
huis ontbyten.

XIV.

XIV. Dialogue.

*To write a Letter.**Is n't this a post-day?**I think so Madam, but why do you ask?**Because I have a letter to write to my brother.**I thought your brother was come to town again.**No, he is to stay in the country, till the beginning of August.**In what part of the country is he?**He is at. . . .**How long has he been absent from home?**About three weeks.**How often do you design to write to him?**Every fortnight.**Madam, you had need to make haste; for the Post sets off at ten o'clock.*

XIV. Samenspraak.

Wegens het schryven van een Brief.

*Is 't van daag geen Post-dag?**Ik denk zoo Juffrouw, maar waarom vraagt gy dat?**Om dat ik een brief aan myn broeder te schryven heb.**Ik dagt dat uw broeder weder in de stad gekomen was.**Neen, hy blyft op het land, tot het begin van Augustus.**In wat gedeelte van 't land is hy?**Hy is te. . . .**Hoe lang heeft hy van huis geweest?**Omtrent drie weken.**Hoe dikwyls zyt gy voornemens aan hem te schryven?**Alle veertien dagen.**Juffrouw, gy moogt nu wel haasten; want de Post vertrekt ten tien uren.**Hoe*

*What o'clock is it now?
Half an hour past nine.
Give me a sheet of gilt
paper, with a pen and ink.*

*Please to step into your
chamber, and you'll find
all you have occasion for.*

*I see no pens.
There are some in the
ink-born, or standish.
Have you no new made
pens? these are good for
nothing.*

*There are a couple, that
are very good.
Give me a quill or two,
and lend me your pen-knife:
I'll make one my self.*

Can you make pens?

*I can make them well
enough, for to serve my
self.
This is not ill made.*

*This is very good.
Please to do me the favour,
to seal this letter for me.*

*What seal shall I put
to it?*

Hoe laat is het nu?
Half tien.
Geeft my een vel ver-
gult papier, met pen en
inkt.

Gelieft in uw kamer te
treden, en gy zult daar
alles vinden dat gy van
nooden zult hebben.

Ik zie geen pennen.
Daar zyn 'er eenige in
de schryf-koker.

Hebt gy geen nieuwe
gesnede pennen? deze de-
gen niet, zyn nergens goed
voor.

Daar zyn 'er een paar
die heel goed zyn.

Geeft my een schagt
of twee, en leent my uw
pennemes: ik zal 'er zelfs
een klaar maken.

Kunt gy pennen gereet
maken?

Ik kan ze wel maken
voor myn eigen gebruik.

Die is redelyk wel ge-
maakt.

Die is heel goed.
Gelieft my de vriend-
schap te doen om dezen
brief toe te zegelen.

Wat zegel zal ik 'er op
zetten?

Zegel

*Seal it with my Cypher,
or with my Coat of Arms.*

*Shall I put red, or black
sealing wax to it?*

'Tis no matter which.

That is all one.

*Suppose I closed it with
a wafer.*

Do so if you please.

*I hope you have not forgot
to date it.*

*I have put the date to
it, but I did not subscribe
it.*

*What day of the month
did you put?*

*'Tis the sixteenth, twen-
tieth, twenty sixth to day.*

Fold up this letter.

Make up this letter.

*Make up the cover and
seal it.*

Reach me the sand-box.

*'Tis empty, there is no
sand in it.*

*Give me a piece of blotting
paper than.*

*Here John, take this
letter and bring it to the
Post.*

Zegel die met myn
Signet, of met myn wa-
pen.

Zal ik het met rood of
zwart lak doen?

Daar is niet aan ge-
leggen, welk van beide.

Dat is het zelfde.

Dat ik het eens met een
ouwel toedeet.

Doet zoo als 't u belieft.

Ik hoop gy hebt den
datum niet vergeten.

Ik heb 'er de datum int
geschreven, maar ik heb
het niet onderteekeut.

Wat dag van de maant
hebt gy geschreven?

't Is van daag den zes-
tienden, twintigsten, zes-
en twintigsten.

Vouw dezen brief toe.

Maakt dezen brief toe.

Maakt het couvert toe,
en verzegelt het.

Reikt my de zantkoker
toe

Zy is leeg, daar is geen
zand in.

Geest my dan een stuk
vloei-papier.

Hier Jan, neemt dezen
brief en brengt hem aan de
Post.

Neemt

Take this letter and carry it to the post-office and don't neglect to pay postage.

Have you any small money in your pocket?

No Madam, not enough.

There is some, go make haste for fear you shou'd come too late.

Did you deliver the letter in time?

Yes Madam.

Is the Post come?

Yes, and the letters are to be given out presently.

Do you think there are any letters for me.

I don't doubt but there are, Madam.

Neemt dezen brief, brengt hem aan 't post-comptoir, en vergeet niet om port te betalen.

Hebt gy klein gelt in uw zak?

Neen Juffrouw, niet genoeg.

Daar is wat, gaat en haast u op dat gy niet te laat moogt komen.

Hebt gy den brief tyds genoeg bestelt?

Ja Juffrouw.

Zyn de brieven gekomen?

Ja, en de brieven zullen strak uitgegeven worden.

Denkt gy dat 'er brieven voor my zyn?

Juffrouw, ik twyfel niet of daar zyn 'er.

XV. Dialogue.

To Salute and enquire after a persons health, &c.

Good morrow Sir.

Sir, your servant.

XV. Samenpraak.

Groeten en vragen na iemands gezondheid, enz.

Goede morgen Myn Heer.

Myn Heer, uw dienaar.
Ik

I'm your moſt humble ſervant.

I'm yours.

Pray how do you do this morning?

Very well.

At your Service, Sir.

How goes it with your health?

Pretty well, I thank you.

How does all do at home?

They are all indifferent well at preſent.

How do you do, Sir?

Ready to do you any ſervice.

I'm well to ſerve you.

How does the Gentleman your brother do?

Pretty well, conſidering his great fatigues.

I'm very glad to hear he is well.

I moſt humbly thank you.

I'm much obliged to you.

I hope your brother is well.

I believe ſo, he was well the laſt night.

Ik ben uwen ootmoedigen dienaar.

Ik ben den uwen.

Ik bidde u, hoe vaart gy dezen morgen?

Zeer wel.

Tot uwen dienſt, Myn Heer.

Hoe gaat het met uw gezondheid?

Redelyk wel, ik bedank u.

Hoe varen ze t'huis?

Zy zyn alle redelyk wel voor 't tegenwoordige.

Myn Heer, hoe vaart gy?

Gereed om u eenigen dienſt te doen.

Ik ben wel om u te dienen.

Hoe vaart Myn Heer uw broeder?

Redelyk wel, na zyne groote vermoeijing.

Ik ben zeer verblyd te hooren dat hy wel is.

Ik bedank u zeer ootmoedig.

Ik ben u grootelyks verpligt.

Ik hoop u broeder is wel.

Ik geloof ja, hy was gisteren avond wel.

He was well when I
saw him last.
I rejoyce to hear it.

Where is he?
He is gone out of Town.

He is gone out.
He is gone abroad.
I'm jorry he is n't at
home.

I wou'd fain have spoken
with him.

Sir, he is very much
your servant:

He wou'd be very glad
to see you.

How does my Lady do?
I believe she is well.

She is very well.
She is not well.

She is very ^{ill} } indispos'd }
ailing.

She is sick.
Really I'm very sorry
for it.

She seems to be a little
better.

Here she is coming.
My Lady, I'm your most
humble servant.

Sir, I'm yours.

How do you do to day?

Hy was wel, toen ik
hem laast zag.

Ik verblyde my om het
te hooren.

Waar is hy?
Hy is uit de Stad ge-
gaan.

Hy is uit gegaan.
Hy is buiten gegaan.
Het is my leed dat hy
niet t'huys is.

Ik wilde hem gaarne
gesproken hebben.

Myn Heer, hy is groo-
telyke uw dienaar.

Hy zoude zeer blyde
zyn om u te zien.

Hoe vaart Mevrouw?
Ik geloof dat zy wel is.

Zy is zeer wel.
Zy is niet wel.

Zy is zeer ^{slegt.} } kwalyk. }
onpasselyk.

Zy is ziek.
Dat is my waarlyk zeer
leedt.

Zy schynt een weinig
beter te zyn.

Daar komt zy.
Mevrouw, ik ben uwen
oetmoedigsten dienaar.

Myn Heer, ik ben de
uwe.

Hoe vaart gy van daag?
Ik

I'm a great deal better than I was the last night.

I'm very glad of it.

I heartily thank you.

Pray, how do you do Mr. W?

Pretty well.

Indifferent well.

I was a little out of order this morning.

Did you not sleep well?

Have you not rested well?

Not very well.

Truly, I'm very sorry for it.

How does all our friends in the country do, are they all well?

I know no better, but they are all well, except my sister.

What ails her? What is the matter with her?

What is her disorder?

What distemper has she?

She hath an ague; the cholick, the head-ach, &c.

I'm very sorry for it.

How long has she been ailing?

Not very long.

Ik ben veel beter dan ik voorleden nacht geweest hebbe.

Ik ben 'er zeer blyde om.

Ik bedank u hartelyk.

Ik bid u, hoe vaart gy Myn Heer W?

Zeer wel.

Redelyk wel.

Ik was een weinig onpasselyk van deze morgen.

Hebt gy niet wel geslapen?

Hebt gy niet wel gerust?

Niet te wel.

Waarlyk, het doet my zeer leed.

Hoe varen alle onze vrienden buiten, zyn zy alle wel?

Ik weet niet beter of zy zyn alle wel, behalven myne zuster.

Wat schort haar?

Wat is haar ongesteldheid?

Wat is haar kwaal?

Zy heeft de koorts, het kolyk, hoofdpyn, enz.

Het is my zeer leed.

Heeft zy lang onpasselyk geweest?

Juist niet lang.

I wish her a speedy recovery.

She is oblig'd to you.

She'll be very glad to see you.

I'm sorry I have not time to see her to day.

We'll expect you to morrow without fail.

If I meet with no interruption, I'll call and see her.

Farewell till I see you again.

Ik wensch haar eene spoedige herstelling.

Zy is aan u verplicht.

Zy zal zeer blyde zyn om u te zien.

Het is my leed, dat ik geen tyd heb om haar van daag te zien.

Wy zullen u morgen verwachten zonder fout.

Als ik geen verhindering ontmoet, zal ik aankomen om haar te zien.

Vaar wel tot wederziens toe.

XVI. Dialogue.

Concerning Bills of Exchange.

A word Sir, if you please?

What do you please to have?

Pray Sir, have you any Bills of Exchange upon....

I have a Bill of a thousand pounds Flemish on Mr. G. and one of two thousand on my Lady P.

XVI. Samenpraak.

Aangaande Wissel-Brieven.

Myn Heer, een woordje als 't u belieft?

Wat belieft gy te hebben?

Myn Heer, ik bid u, hebt gy eenige Wissel-brieven op....

Ik heb een Wissel-brief van drie duisent ponden vlaams op de Heer G. en een van twee duisent ponden op Mevrouw P.

*That wou'd serve my
turn very well.*

*That wou'd just do for
me.*

*How is the Exchange
at present?*

At ninty grot.

*If you please you can
have my Bill.*

*You shall have my Bills
if you please.*

*I'll write off the value
of them to morrow in Bank.*

That affair is done than.

*But Sir, may I know
your last resolution?*

*Sir, I wou'd fain bear
your last resolution.*

Relating to what?

Concerning what?

*Concerning the protested
Bill of Exchange.*

*What do you say about
it?*

*What answer shall I
write my friend?*

*I must consider a little
about it.*

*I must take it in con-
sideration.*

*Dat zoude my zeer wel
dienen.*

*Dat zou net goed voor
my zyn.*

*Hoe is de Wissel te-
genwoordig?*

't Negentig groot.

*Als het u belieft, zoo
kunt gy myn Wissel-brief
hebben.*

*Gy zult myne Wissel-
brieven hebben als 't u
belieft.*

*Ik zal 'er morgen de
waarde voor in de Bank
afschryven.*

Die zaak is dan gedaan.

*Maar Myn Heer, mag
ik u laatste besluit weten?*

*Myn Heer, ik wilde
gaarne u laatste besluit
weten.*

Waar omtrent?

Aangaande welk?

*Wegens den geprote-
steerden Wisselbrief.*

*Wat zegt gy daar om-
trent?*

*Wat antwoord zal ik
myn vriend schryven?*

*Ik moet 'er myne ge-
dagten een weinig over
laten gaan.*

*Ik moet het in beden-
king nemen.*

I can't tell you at present.

When shall I wait upon you?

Will you be upon the Exchange tomorrow?

I'm not sure of it.

Or will you be in the English Coffee-house?

I'll call there at half an hour past ten.

'Tis very well, then I'll give you a final answer; for I must first consult Mr. B. about it, and I expect him at our house this evening.

You'll greatly oblige me.

I wou'd fain have that affair made off.

And I also.

Till I see you again.

Farewell than till tomorrow.

Who jogs my elbow?

Oh! is that you Sir? what wou'd you say to me?

Have you your thirty barrels of rice yet?

I have just sold fifteen of them to an English merchant.

Ik kan het u voer tegenwoordig niet zeggen.

Wanneer zal ik op u wagten?

Zult gy morgen op de Beurs zyn?

Ik weet het niet zeker.

Of zult gy in 't Engels Koffyhuis zyn?

Ik zal daar komen te half elf,

't Is heel wel, dan zal ik u een volkomen antwoord geven; want ik moet het eerst met de Hr. B. overleggen, en ik verwacht hem dezen avond aan ons huis.

Gy zult my grootelyks verpligten.

Ik wilde gerne die zaak afgemaekt hebben.

En ik ook.

Tot wedertziens toe,

Vaart wel dan tot morgen.

Wie stoot 'er aan myn elleboog?

O! zyt gy het Myn Heer? wat wilt gy my zeggen?

Hebt gy uwe dertig tonnen ryst nog?

Ik heb 'er zoo aanstonds vyftien van verkogt aan een Engels koopman.

Dat

That is a pity.

I thought to have taken the whole parcel!

You shou'd have spoken sooner: I offer'd you them this morning, before any body else.

Very true, but I only receiv'd orders about them half an hour ago.

Well, what do you say about the wine, shall I have it, or no?

I can't let you have it for that price, the worst wine costs what you offer me.

You are pleas'd to say so.

Will you take eighty four guilders for it?

I can't take a farthing less than eight pound sterling.

Is that your last resolution?

You know I never love to make words.

A Broker must not go beyond his orders.

You are in the right on't

That is true.

I'll speak to you again after dinner.

Farewell Sir, I wish you a good appetit.

Dat doet my leet.

Ik meende de heele party genomen te hebben.

Gy moett eer gesproken hebben: ik heb ze u dezen morgen aangeboden, voor iemand anders.

Dat is waar, maar ik heb myn orders eerit een half uur geleden, wegens dezelve ontfangen.

Wel wat zegt gy van den wyn, zal ik dien hebben of niet?

Ik kan hem u voor dien prys niet geven, de slegte wyn geld wel zoo veel als gy my bied.

Gy gelieft zoo te zeggen.

Wilt gy 'er vier en tachtig guldens voor hebben?

Ik kan geen penning minder nemen als acht ponden sterling, of achten-tachtig guldens.

Is dat het uiterste?

Gy weet ik beu niet voor veel woorden.

Een Makelaar moet niet buiten zyne orders gaan.

Gy hebt gelyk.

Dat is waar.

Ik zal u weder spreken na den eeten.

Vaar wel Myn Heer, ik wensch u een goede appetit.

XVII. Dialogue.

Of Marriage, &c.

*Your humble servant Sir,
I'm very glad to see you in
Holland, how do you do?*

*Mr. B. I'm also very
glad to meet you here in
good health.*

*What is the best news
in England?*

*One bears of nothing but
Wars at present.*

*I wou'd rather bear of
Peace, but I bear your
brother John is married:
am I wrong inform'd or
not?*

*Sir, 't is a false report,
I never heard him talk of
marrying yet.*

*Is not your brother mar-
ried yet?*

*No Sir, 't is time enough
for him to marry.*

*I bear your brother is
going to be married,*

XVII. Samenspraak.

Van Trouwen, enz.

Uw Ootmoedigen
dienaar, Myn Hr. ik ben
zeer verblyd UE. in Hol-
land te zien, hoe vaart gy?

Myn Heer B. ik ben
mede zeer verblyd UE,
hier in goede gezondheid
te ontmoeten.

Wat is 't beste nieuws
in Engeland?

Men hoort tegenswoor-
dig niet als van Oorlog.

Ik wenschte liever van
Vrede te hooren, maar ik
hoor dat uw broeder
Johannis getrouwt is, ben
ik kwalyk onderrigt of
niet?

Myn Heer, het is een
valsch gerugt, ik heb hem
als nog van geen trouwen
hooren spreken.

Is uw broeder nog niet
getrouwt?

Neen Myn Hr. het is
voor hem tyds genoeg te
trouwen.

Ik hoor dat uw broeder
staat te trouwen.

You have been wrong informed Sir, 't will be time enough for him to marry three years hence.

I suppose your brother is married.

Not yet Sir, he is too young to marry.

Is your brother a bachelor, or is he married?

Sir, 't will be time enough for him to talk of marrying six years hence.

Six years hence! how old is he than?

He is about eighteen.

Is he no older?

No Sir.

What age is he of?

He'll be eighteen years and three months old tomorrow.

Is he but eighteen years and three months old?

He's no more Sir.

I thought he was two or three and twenty years old.

He is no older than I told you Sir.

**Gy zyt kwalyk onder-
rigt Myn Heer, het zal
over drie jaren tyds ge-
noeg voor hem zyn, om
te trouwen.**

**Ik vermoede dat uw
broeder getrouwt is.**

**Nog niet Myn Heer,
hy is te jong om te trou-
wen.**

**Is uw broeder een vryer,
of is hy getrouwt?**

**Myn Heer het zal tyts
genoeg voor hem zyn om
van trouwen te spreken,
zes jaren na dezen.**

**Zes jaren na dezen! hoe
oud is hy dan?**

**Hy is omtrent achtiën
jaren.**

Is hy niet ouder?

Neen Myn Heer.

Wat is zyn ouderdom?

**Hy zal morgen achtiën
jaren en drie maanden oud
zyn.**

**Is hy maar achtiën jaren
en drie maanden oud?**

**Hy is niet meer Myn
Heer.**

**Ik dacht dat hy twee
of drie-en-twintig jaren
oud was.**

**Hy is niet ouder als ik
u gezegt heb Myn Heer.**

R 5

Ik

I thought he was at least one or two and twenty.

The feventeentb of June, he will be exactly eighteen years and feven monthb old.

I heard your fifier Mary is married.

She has been married a great while.

I don't doubt but your eldeft fifier is married.

She has been married a bove twelve years.

Is your youngeft fifier married?

She has been married almoft fix years and a half.

Six years and a half! you surprize me.

With whom is fhe married, if I may be fo bold?

With Mr. B's eldeft fon.

Sir, if I may take the freedom to ask, with whom is fhe married?

With Mr. G's youngeft fon.

He has a good Eftate.

*About five hundred pounds } pr. annum.
} a year.*

Ik dagt dat hy ten minfte een of twee-en-twintig jaren was.

Den 17den van Juny zal hy net achtiën jaren en zeven maanden oud zyn.

Ik heb gehoord dat uwe zufter Maria getrouwt is.

Zy heeft al een langen tyd getrouwt geweest.

Ik twyfel niet, of uwe oudfte zufter is getrouwt.

Zy heeft meer als twaalf jaren getrouwt geweest.

Is uwe jongfte zufter getrouwt?

Zy heeft haast zes en een half jaar getrouwt geweest.

Zes jaar en een half! gy doet my verbaast staan.

Met wie is zy getrouwt, als ik zoo veel vryheid mag gebruiken?

Met Myn Hr. B. zyn oudfte zoon.

Myn Heer, als ik zoo veel vryheid nemen mag, met wien is zy getrouwt?

Met Myn Heer G. zyn jongfte zoon.

Hy heeft groote middeelen.

Ontrent vyf hondert ponden 'sjaars.

I believe he has a good Portion.

*Twenty thousand pounds.
I hear he is very Rich.*

*He was worth about
fifteen thousand pounds,*

*He had a better portion
than either of his brothers.*

*He had a hundred pound
per year more than the
youngest,*

*She has made a very good
choice.*

*He is a good husband
in all respects.*

Have they any children?

*They have had four, but
they are all dead.*

*How many children have
they?*

They have none at all.

Have they no children?

None living.

*Have they a great many
children?*

They have four Sir.

Boys, or girls?

Two boys, and two girls.

Sons, or daughters?

*Ik geloof dat hy goede
middelen heeft.*

*Twintig duizent ponden,
Ik hoor dat hy zeer
Ryk is.*

*Hy bezit omtrent zes-
tien duizent ponden.*

*Hy heeft een beter deel
gehad dan zyne broeders.*

*Hy had 'sjaarlyks een
hondert ponden meer als
de jongste,*

*Zy heeft een zeer goede
verkiezing gedaan.*

*Hy is haar een goed
man in alle opzichten.*

*Hebben zy eenige kin-
deren?*

*Zy hebben 'er vier ge-
had, maar zy zyn dood.*

*Hoe veel kinderen heb-
ben zy?*

*Zy hebben 'er in 't ge-
heel geen.*

*Hebben zy geen kin-
deren?*

Geen in 't leven.

*Hebben zy veel kin-
deren?*

*Zy hebben 'er vier Myn
Heer.*

Jongens of meisjes?

*Twee jongens en twee
meisjes.*

Zoonen of dochteren?

Twee

Two sons, and two daughters.

How old is the eldest son?

The eldest is four years and five months old.

What is the eldest son's name?

His name is John, he is nam'd after his father.

Twee zoonen en twee dochteren.

Hoe oud is de oudste zoon?

De oudste zoon is vier jaren en vyf maanden oud.

Hoe hiet de oudste zoon?

Zyn naam is Jan, hy is na zyn vader genaamt.

XVIII. Dialogue.

Of Sickness, Death, &c.

Is your Grandfather well still?

I hope the old Gentleman your Grandfather, is *{ well. }*
{ in good health. }

He is indifferent well at present, but he has been very *{ ill. }*
{ sick. }
{ much indisposed. }

I'm sorry to hear that your Grandfather *{ is sick, }*
{ is n't well, } how does he do this morning?

He is a little better than he was.

XVIII. Samenspraak.

Van Ziekte, Dood, enz.

Is U Grootvader nog gezond?

Ik hoop dat de oude Heer uw Grootvader *{ wel }*
{ gezond } is.

Hy is tegenwoordig redelyk wel, maar hy heeft zeer slecht, ziek, onpasselyk geweest.

Ik ben bedroeft te hooren, dat uw Grootvader *{ ziek }*
{ niet wel } is, hoe vaart hy deze morgen?

Hy is een weinig beter als hy geweest heeft.

De

Mr. D. gives his compliments to Mr. W. and desires to know how the old Gentleman bis Grand-father does?

He was ill yesterday, but be is something better to day.

My Master gives bis service to Mr. W. and bis spouse, and sent me to ask how the old Gentleman is this morning?

He is a great deal better than be was.

He is much better to day, than be was yesterday.

My Lady desires to know how Mr. R. is this morning.

He is bravely recover'd again, but be is very weak still.

Is your Grand-father any thing better than be was?

He is very ill, I think he is worse this morning, than be was yesterday.

I heard your Grand-father has been very much out of order; but Mr. G. told me this morning, that be is recover'd again?

De Hr. D. presenteert zyn dienst aan de Hr. W. en verzoekt te weten, hoe de oude Heer zyn Grootvader vaart?

Hy was gisteren slegt, maar is van daag wat beter.

Myn Meester bied zyn dienst aan de Heer W. en zyn Vrouw, en zend my om te vragen, hoe de oude Heer deze morgen vaart?

Hy is veel beter als hy geweest is.

Hy is van daag veel beter als hy gisteren geweest is.

Mevrouw verzoekt te weten hoe de Hr. R. van den morgen vaart.

Hy is nu weder hersteld, maar is nog zeer zwak.

Is uw Grootvader iets beter als hy geweest is?

Hy is heel slegt, hy is na myne gedagten van dezen morgen slijmer als hy gisteren is geweest.

Ik heb gehoord dat uw Grootvader gevaarlyk krank geweest is, maar de Hr. G heeft my van den morgen gezegt, dat hy weder hersteld is.

Hy

He is greatly distress'd,
I doubt wether he'll ever
recover again or no.

He is a little eas'd of
his pain, but is very weak
still.

Is your Grand-father
any thing better than he
was this morning?

No Sir, rather worse
than better.

No, I think he is rather
worse.

Doth he keep his bed?

He hath kept his bed
about three weeks.

Doth he sit up, or doth
he keep his bed?

He has not been able to
sit up, these ten days.

I'm sorry to hear it.

Can he walk about the
chamber?

He has not been able
to come out of his bed these
five weeks.

No Sir, he is so weak
that he is not able to stand
without holding, we are
oblig'd to lift him out and
in the bed.

Hy is heel onpascelyk,
ik twyfel of hy ooit zal
hersteld worden of niet.

Hy is een weinig van
zyn pyn verligt, maar hy
is nog heel zwak.

Is uw Grootvader iets
beter als hy van den mor-
gen is geweest?

Neen Myn Heer, eer
slegter als beter.

Neen, na myne gedag-
ten is hy slegter.

Houd hy het bed?

Hy heeft omtrent drie
weken het bed gehouden.

Zit hy up, of houd hy
het bed?

Hy heeft in geen tien
dagen in staat geweest om
op te zitten.

Ik ben bedroeft om het
te hooren.

Kan hy over de kamer
wandelen?

Hy heeft in geen vyf
weken in staat geweest om
uit zyn bed te komen.

Neen Myn Heer, hy
is zoo zwak, dat hy
niet in staat is om te
staan, zonder vast ge-
houden te worden, wy
zyn genoodsaakt om hem
uit en in zyn bed te
helpen.

Zit

Doth he sit up now and then?

He has not been two Hours out of his bed, in six weeks time.

I suppose he sits up some times.

Very seldom Sir, he is too weak to sit up much.

How did he rest the last night?

He rested pretty well, between one and four o'clock in the morning.

Did he sleep well the last night?

He has not slept much in forty hours.

He can't rest at all, the Physician thinks he would soon be better, if he cou'd but $\left\{ \begin{array}{l} \text{rest.} \\ \text{sleep.} \end{array} \right.$

What ails your Grandfather?

What is his ailment?

He has a fever.

What is the matter with your Grandfather, is he not well?

He hath the every other days ague.

Zit hy altemet eens op?

Hy heeft in geen zes weken twee uren uit zyn bed geweest.

Ik geloof dat hy altemet eens opzit.

Heel zelden Myn Heer, hy is te zwak om op te zitten.

Hoe heeft hy voortleden nacht gerust?

Hy heeft redelyk wel gerust tuschen een en vier uren in den morgenstond.

Heeft hy voortleden nacht wel geslapen?

Hy heeft niet veel geslapen, in veertig uren.

Hy kan in 't geheel niet rusten, de Doctor is van gedachten dat hy wel beter zoude worden, indien hy konde $\left\{ \begin{array}{l} \text{rusten.} \\ \text{slapen.} \end{array} \right.$

Wat schort uw Grootvader?

Wat is zyne onpasfelykheid?

Hy heeft een koorts.

Wat schort uw Grootvader, is hy niet wel?

Hy heeft den anderen daagsche koorts.

Die

That is worse than the every days ague.

What doth the Physician say aileth your Grandfather, has he the ague?

No Sir, it is a sort of a consumption.

No Sir, it is nothing but a great cold.

Pray tell me what is his disorder: I enquir'd of Mr. D. this morning, and he told me he did not know.

He is troubled with the head-ach, and with a stitch in his side, which hinders him to draw his breath.

I was told he had the dropfie.

No Sir, but he has the gout.

Mr. G. said that he had the bloody flux.

That is what weakens him so.

I fancy he has the palsy.

He has had the palsy above three years.

Who is his Physician?

Mr. W. in the winestreet.

Die is slijmmer als de alle daagsche koorts.

Wat zegt de Doctor dat uw Grootvader schort, heeft hy de koorts?

Neen Myn Heer, het is een soort van tering.

Neen Myn Heer, het is niets anders als een groote koude.

Ik bid u, zeg my wat zyn ziekte is: ik vroeg het van de morgen aan de Heer D. en hy zeide my dat hy het niet wist.

Hy is gekwelt met pyn in 't hooft en een steking in zyne zyde, het welk hem hindert in zyne ademhaling.

Het is my gezegt dat hy de waterzugt heeft.

Neen Myn Heer, maar hy heeft de jigt.

De Hr. G. zeide dat hy de roode loop had.

Dat is het gene hem zoo verzwakt.

Ik geloof dat hy beroert is.

Hy heeft meer als drie jaren beroert geweest.

Wie is zyn Doctor?

De Hr. W. in de wynstraat.

I know him very well,
he is an excellent man.

What is the Doctor's
name?

He has two Sir, Mr. W.
and Mr. H.

They are both men of
great skill.

They are both experien-
ced men.

Have you one Physician
or two?

We have two of the very
best in town.

I suppose Mr. H. is his
Physician.

Yes Sir, we have Mr.
H. and Mr. W. and an
Apothecary besides.

I wonder you did n't
send for Mr. S. they say
there is none like him in
town.

What do the Physician say
of him?

Mr. H. is in hopes he'll
recover, but Mr. W. don't
expect that he'll live till
tomorrow.

I heard your Uncle is
dead.

He has been dead above
eight months Sir.

Ik ken hem heel wel,
hy is een uitstekent man.

Wat is de naam van
den Doctor?

Myn Heer, hy heeft 'er
twee, de Heeren W. en H.

Zy zyn beide mannen
van groot verstand.

Zy zyn beide ervaren
mannen.

Hebt gy een of twee
Doctors?

Wy hebben 'er twee van
de allerbesten in de stad.

Ik geloof de Hr. H.
is zyn Doctor.

Ja Myn Heer, wy heb-
ben de Hr. H. en de Hr.
W. en noch een Apothe-
ker daarenboven.

Ik ben verwondert dat
gy niet om de Heer S. ge-
zonden hebt, zy zeggen
dat zyn weerga niet in
de stad is.

Wat zegt de Doctor
van hem?

De Heer H. is van ge-
dagten, dat hy weder her-
steld zal worden, maar
De Hr. W. denkt niet dat
hy tot morgen leven zal.

Ik heb gehoord dat uw
Oom dood is.

Hy heeft al meer als acht
manden dood geweest.

How long is it since your Uncle L. died?

It will be eight months to morrow.

Has your Uncle been long dead?

He died the last monday.

I see your family is all in mourning for him.

To be sure Sir.

Where is he buried?

In the great church.

Where does he lie?

He lies in the great church.

Is he buried in the great church?

Yes Sir, all their family lie there.

Hoe lang is 't sedert 't overlyden van uw Oom L.?

Het zal morgen acht maanden zyn.

Heeft uw Oom lang overleden geweest?

Hy is voorleden maandag gestorven.

Ik zie dat uwe familie rouw over hem draagt.

Zekerlyk Myn Heer.

Waar is hy begraven?

In de groote kerk.

Waar legt hy?

Hy legt in de groote kerk.

Is hy in de groote kerk begraven?

Ja Myn Heer, de geheele familie legt daar.

XIX. Dialogue.

At the meeting of two Friends, concerning a Journey to Amsterdam, &c.

Mr. D. I'm very glad to meet you here so unex-

XIX. Samenspraak.

Ontmoetinge of byeenkomst van twee Vrienden, aangaande een Reis na Amsterdam, enz.

Myn Heer D., ik ben zeer verblyd u hier zoo

om-

peccedly, how long have you been here?

About three days and a half.

I'm surprized you did not come to see me before than.

Sir, I don't doubt but you are perswaded that it was the want of opportunity, and not of will to come, that hath caused this seeming breach in our friendship.

Sir, I'm sufficiently convinc'd of the truth of what you say, but I hope for the future to have the honour of your company, so long as you stay in Rotterdam.

I shall be very glad to have the opportunity of yours, and therefore I'll make bold to come and see you every now and then.

You shall be very welcome, Sir, I desire you will make free in using my house as your own, while you stay here.

onverwagt te ontmoeten, hoe lang zyt gy hier geweest?

Omtrent drie dagen en een half.

Ik ben verwondert dat gy my dan niet eer hebt komen bezoeken.

Myn Heer, ik twyfel niet of gy zyt overtuigt dat het aan gelegenheid ontbrak, en niet aan myn wil om te komen, het welk deze schynbreuk in onze vriendschap gebaart heeft.

Myn Heer, ik ben genoegzaam overtuigt, van 't geen gy zegt, maar ik hoop in 't toekomstende, de eer van uw gezelschap te hebben, zoo lang als gy in Rotterdam zyt.

Ik zal zeer verblyt zyn, gelegenheid te hebben van het uwe, en daarom zal ik de vryheid gebruiken, om u nu en dan eens te komen bezoeken.

Gy zult zeer welkom zyn, ik verzoek dat gy de vryheid wilt nemen van myn huis te gebruiken als uw eigen, zoo lang als gy hier blyft.

Mr. D. I shall be very glad to enjoy your company, I beg you wou'd frequent my house as your own.

You quite confound me with your civility.

Will you do me the pleasure, to dine with me to day?

I'm sorry I can't do my self that honour.

Are you already engaged?

I met Mr. W. just now, upon the Exchange, and he wou'd n't let me go till I promised him.

That's another thing, however I shall expect you'll come and sup with me this evening, for I want to talk a while with you.

Sir, I assure you if I'm in health, I won't fail to wait upon you.

Am I not as good as my word?

Sir, I have always found you so: but when do you go to Amsterdam again?

Myn Heer D, ik zal zeer verblyd zyn, de eer van uw gezelschap te genieten, ik verzoek dat gy myn huis als uw eigen gelieft te gebruiken.

Gy maakt my verlegen met uwe beleeftheid.

Belieft gy my de eer aan te doen, om van daag by my te komen eten?

't Is my leet, dat ik die eer niet kan hebben.

Hebt gy uw woord reets gegeven?

Ik ontmoete de Heer W. zoo aankonts op de Beurs, en hy wilde my niet laten gaan, voor dat ik het hem beloofd had.

Dat is een andere zaak, maar evenwel ik verwacht dat gy dezen avond by my zult komen eten, want ik moet eens met u spreken.

Myn Heer, ik beloof u, indien ik gezond ben, dat ik niet zal nalaten by u te komen.

Ben ik niet een Man van myn woord?

Myn Heer, ik heb u altyd zoo bevonden: maar wanneer keert gy weder na Amsterdam?

Niet

Not before the summer.

When do you think to go to Amsterdam?

I expect to stay here all the winter.

When do you go to Amsterdam again?

I sha'n't go back again this winter.

I don't think of returning before the next March.

I shall stay in Rotterdam till the latter end of March.

If you do n't go before March, it may be I'll go along with you.

I wish I cou'd hear you come to a firm resolution.

If you'll stay till the beginning of May, I'll go to Amsterdam along with you.

I shou'd be very glad of your company.

Was you ne'er at Amsterdam?

No Sir, never.

I suppose you have been there before now Sir.

Niet voor de zomer.

Wanneer denkt gy weder na Amsterdam te gaan?

Ik denk hier den geheelen winter te blijven.

Wanneer gaat gy weder na Amsterdam?

Ik zal van den winter niet wederkeeren.

Ik denk niet weder te keeren voor aanstaande Maart.

Ik zal in Rotterdam blijven, tot in 't laast van Maart.

Indien gy voor Maart niet gaat, kon het wel gebeuren dat ik met u mede ging.

Ik wenschte wel te hooren, dat gy tot een zeker besluit gekomen waart.

Indien gy tot het begin van Mey wilt blijven, dan zal ik met u mede na Amsterdam gaan.

Ik zoude zeer verblyt zyn uw gezelschap te hebben.

Hebt gy nooit te Amsterdam geweest?

Neen Myn Heer, nooit.

Myn Heer, ik denk gy hebt voor deze daar wel geweest.

Yes Sir, several times.

I don't doubt but you have been at Amsterdam before now.

I was there about ten months ago.

Was you ever at Amsterdam Sir?

Sir, I was ne'er in any place belonging to Holland except Rotterdam, and the Hague.

How often have you been at Amsterdam?

I never was there at all.

Was you never there?

No Sir.

It is a very fine City.

I have often heard so, which makes me long to go and see it.

It is the chief City in Holland: both for bigness, and trade.

I long to be there, I have often heard that it is an exceeding neat, and beautiful City.

Ja Myn Heer, verscheide maalen.

Ik twyfel niet, of gy hebt voor dezen te Amsterdam geweest.

Ik heb daar omtrent tien maanden geleden nog geweest.

Hebt gy ooit te Amsterdam geweest Myn Heer?

Myn Heer, ik heb nooit in eenige plaats geweest, behorende onder Holland, als te Rotterdam, en in den Haag.

Hoe dikwils hebt gy te Amsterdam geweest?

Ik heb daar nooit geweest.

Hebt gy daar nooit geweest?

Neen Myn Heer.

Het is eene zeer schoone Stad.

Dat heb ik dikwils hooren zeggen, 't welk my doet verlangen om dezelve te zien.

't Is de voornaamste Stad in Holland; beide van groote en koophandel.

Ik verlang om daar te zyn, ik heb verscheide malen gehoord, dat het een voortreffelyke nette en schoone Stad is.

Well Mr. C. are you resolved to go?

Sir, I don't know how to come to a resolution.

What do you say Mr. C. will you go with me to Amsterdam, or not?

I shall consider a little of it, I'll let you know between this and the next monday.

Mr. D. I'm glad to meet you here this morning, you have prevented my coming to your house.

Have you any news to tell me, since I saw you last?

I thought to come and speak farther with you, concerning our journey to Amsterdam.

Well are you resolved to go?

Yes, upon a certain condition.

What is that?

That you'll bring me back again to Rotterdam.

That is more than I can promise.

Wel Myn Heer C. zyt gy gereſolveert om te gaan?

Myn Heer, ik kan tot geen beſluit komen.

Wat zegt gy Myn Heer C. wilt gy met my mede na Amsterdam gaan, of niet?

Ik zal myne gedagten daar over laten gaan, ik zal 't u laten weten tuſſchen dit en aanſtaande maandag.

Myn Heer D. ik ben blyde u hier in deze morgenſtont te ontmoeten, gy beneemt my de moeite om aan u huis te gaan.

Hebt gy eenig nieuws voor my, ſedert dat ik u laaſt gezien heb?

Ik meende nader met u te komen ſpreken, wegens onze reis na Amsterdam.

Wel zyt gy voornemens om te gaan?

Ja, op een zekere voorwarde.

Wat is dat?

Dat gy my wederom na Rotterdam zult brengen.

Dat is meer dan ik beſloven kan.

*Are you resolv'd to go
than?*

*Yes, if you'll promise to
keep me company back again.*

*I'll promise it you, upon
condition you'll stay there
three weeks, or a month.*

*'Tis very well, when
shall we go?*

*To morrow morning, if
you please.*

*Shall we go by water,
or by land?*

'Tis all one to me.

*Do you choose to go by
water; or by land?*

*I think it wou'd be best
to go by water.*

*Shall we ride to Am-
sterdam, or sail?*

*I'm willing to do what
you think best.*

*Wou'd n't you like to
walk this fine weather?*

*'Tis too far to walk in
my judgement 't wou'd be
better to ride.*

*Let us ride the one half
of the way, and sail the
other half.*

*Zyt gy dan van voor-
nemens te gaan?*

*Ja, indien gy my wilt
gezelschap houden in 't
wederkeeren.*

*Ik wil 't u beloven,
op voorwaarde dat gy
daar zult blyven, drie
weken of een maand.*

*'t Is heel wel, wanneer
zullen wy gaan?*

*Morgen ochtend, indien
't u belieft.*

*Zullen wy te water
gaan of te land?*

't Is my 't zelfde.

*Kiest gy te gaan te wa-
ter of te Land?*

*Ik denk dat het best zal
zyn te water.*

*Zullen wy na Amster-
dam ryden of varen?*

*Ik ben gereed te doen
het geen dat gy oordeelt
't beste te zyn.*

*Wilt gy niet wandelen
in dit mooi weer.*

*Myns oordeels is het
te ver om te wandelen,
het zoude beter zyn dat
wy ryden.*

*Laat ons de eene helft
van den weg ryden, en
de andere helft varen.*

't Is

'Tis well said, shall we take a waggon, or a coach?

You must consider a waggon joults at such a rate, that you wou'd n't hear your self speak, and therefore it wou'd make our journey become tedious, whereas in a coach it wou'd be pleasant and delightful.

Is n't the coach come yet?

Sir, it will be here immediately.

Coachman, open the door.

Gentlemen please to step in.

Put on coachman.

I'm surprized at the beauty, and order of these trees.

You'll confess it is pleasant going abroad at this time of the year, when the fields are green, the birds singing, the trees laden with fruit, flowers of all sorts adorning the face of the ground, and sending forth a reviving, and pleasant smell, the sun as it were smiling on this lower creation, and com-

't Is wel gezeit, zullen wy een wagen of een koets nemen?

Gy moet u voorstellen, dat een wagen zoo host, dat gy niet in staat zoud zyn, om u zelve te hooren spreken, en daarom zoude onze reis verdrietig vallen, daar anders een koets plaizierig en vermakelyk zoude zyn.

Is de koets nog niet gekomen?

Myn Heer, zy zal hier zoo aanstonts wezen.

Koetsier, doet de deur open.

Heeren, beliest maar in te treden.

Koetsier, ry voort.

Ik ben verwondert over de schoonheid en schikking van deze boomen

Gy zult toestaan, dat het plaizierig is buiten te gaan in deze tyd van 't Jaar, als de velden groen zyn, de vogels zingen, de boomen met vrugten beladen zyn, de bloemen van alle soorten 't aardryk versierende, en een verkwikkelyke en aangename reuk voortbrengen, de zon, als het ware, deze

municating life to the creatures, which in the winter seem to be dead, and buried in their graves.

'Tis true, but the conversation of a friend adds much to the perfection of pleasure in travelling seeing otherwise one wou'd have only dumb Objects to converse with, who answer nothing.

You'll acknowledge that travelling alone is some times very profitable, and delightful, I mean to the Man whose mind is enlightned, who in serious contemplation has his eyes open'd to read God in all the creatures: I say such a Man often beareth these objects which others think dumb, speak aloud the honour and praise of the great Creator, yea, every rust of grass speaketh forth his handy works, and calls aloud to Man, as the mouth of the creatures, to sound forth their makers praise. In this sense David calls to all the creatures in becom

benede-waereld toelachende, en het leven mededeelende aan de schepselen, die in den winter schynen dood en in 't graf geworpen te zyn.

't is waar, maar de ommeegang van een vriend doet veel tot de volmaakteheid van 't vermaak in 't reizen, terwyl men anders niet dan stomme voorwerpen zonde hebben, om mede om te gaan, die niets antwoorden.

Gy zult toestaan, dat het somtyds zeer nuttig en vermaaklyk is alleen te reizen, ik meen voor een Mensch wiens verstand verlicht is, die in ernstige beschouwingen zyne oogen geopent heeft, om God te lezen in alle de schepselen; ik zeg zulk een Mensch hoort dikwils deze voorwerpen, welke andere denken stom te zyn, de eer en lof van den grooten Schepper luid uitspreken, ja ieder grasscheutje verkondigd zyn handen werk, en roept uit tot den Mensch, als den mond der schepsels, om hunnes Makers lof uit

and earth to praise the Lord: and again he saith, the heavens declare the glory of God, and the firmament sheweth forth his handy works, yea saith he day unto day uttereth speech, their sound is gone forth to the ends of the earth.

I thank you for this friendly and seasonable reproof.

Please to explain your meaning.

I don't doubt but you have it already explain'd in your self, in as much as you saw, I was shutting out of my discourse, that Object, and his wonderous works, which ought to be in all, and the end of all whatever we say, or do.

Sir, I'm heartily glad to find you make this conclusion, whereby it seems our discourse won't be altogether lost and fruitless.

te galmen. In deze zin roept David alle de schepselen, in hemel en op aarde toe, om den Heere te pryzen; en wederom zegt hy, de Hemelen vertellen Gods eer, en het uitspanfel verkondigd zynen handen-werk, ja zegt hy, de dag aan den dag, stort overvloediglyk sprake uit, hun geluit gaat uit tot aan de einden der aarde.

Ik bedank u voor deze vriendelyke en tydige bestraffing.

Belieft u meening eens te verklaren.

Ik twyfel niet, of gy hebt ze alreede by u zelf verklaart, in zoo verre als gy het zag, dat ik dat voorwerp en zyne wonderwerken uit myn gesprek uitsloot, 't welk behoort te zyn in alles, en het einde van alles, wat wy ooit spreken of doen.

Myn Heer, ik ben van herten verblyd te verstaan, dat gy deze sluitreden maakt; waar doot het schynt dat ons gesprek niet geheel verloren en vrugteloos zyn zal.

Myn

Sir, go on if you please, your discourse is very delightful, and much more agreeable to me, than the song and melody of the scoffer, and foolish among men, who acknowledge not God in any of their ways.

Sir, I'm sorry our discourse can't be continued according to your desire, for seeing the coach is to stop here, and we must now enter the passage-boat, we must make use of our time in agreeing with the master of the boat, that so we may be possessed of a good place.

Friend, when do you set off for Amsterdam?

Gentlemen, we are going a way directly, if you please to step in.

I hope you have a good place left open for us, for we wou'd fain have all the conveniency your vessel can afford us; and as concerning the price, we'll give you what others do: that is to say what is reasonable.

Myn Heer, ga voort als 't u gelieft, uw gesprek is zeer vermakelyk, en voor my veel aangener dan 't gezang en de melody van de spotters en dwazen, onder de menschen, die God niet erkennen in eenige van hunne wegen.

Myn Heer, ik ben bedroeft dat ons gesprek niet kan vervolgt worden na u begeerte, want dewyl de koets hier moet ophouden en wy in de schuit moeten, zoo moeten wy onze tyd waarnemen, om met den schipper over een te komen, op dat wy een goede plaats mogen krygen.

Vriend, wanneer steekt gy af na Amsterdam?

Heeren, wy varen zoo aanstonts af, belieft gy in te treden.

Ik hoop dat gy voor ons een goede plaats open hebt, want wy zonden gaarn al het gemak hebben dat uw schuit ons geven kan; en wat den prys belangt, wy zullen u geven 't geen dat andere geven, dat is te zeggen al het geene dat redelyk is.

Hee-

Gentlemen, you shall have all the conveniency you can desire, and it may be more than you expected.

This man is really very obliging, and to say the truth, he entertains us better than I expected.

I think we have more pleasure in sailing than we had in riding.

I think so too, the water is very smooth, and we go as easy as a ship sailing before the wind.

Yes Sir, and in a great deal more safety, in as much as we need not fear storms, or shoals.

No, we need not be afraid of being cast away, for I fancy there are no rocks between this, and Amsterdam.

No Sir, if there had been any this vessel wou'd have found them out long before now.

We go a great pace.

Heeren, gy zult zoo veel gemak hebben als gy wenschen kond, en misschien meer dan gy verwachtte.

Deze man is waarlyk heel voldoende, en om de waarheid te zeggen, hy outhaalt ons beter als ik verwachtte.

Ik denk dat wy meer vermaak in 't zeilen zullen hebben, als wy in 't ryden gehad hebben.

Dat denk ik ook, want het water is heel stil, en wy zeilen zoo gemaklyk als een schip dat voor de wind zeild.

Ja Myn Heer, en in veel meer zekerheid, want wy behoeven geen stormen of droogtens te vreezen.

Neen, wy behoeven niet bevreesd te zyn van te verongelukken, want ik geloof niet dat 'er eene klip tusschen dit en Amsterdam is.

Neen Myn Heer, en indien 'er eenige waren, deze schuit zouden ze al lang uitgevonden hebben.

Wy gaan een goede gang.

Ge

As the ſaying is, ſhe ſeems to fly through the water.

Do you ſee the men fiſhing there?

Yes, they ſeem to have a great many fine fiſh.

How late will it be before we arrive at Amſterdam?

About eleven o'clock.

But Mr. C. have you no acquaintance at all in Amſterdam?

No Sir, not one.

Have you any relations in Amſterdam?

Sir, I have an Uncle there.

What is his name, if I may be ſo bold?

His name is J. B.

I have heard of him ſeveral times, is he not an Apothecary?

'Tis the ſame.

Of what calling is your Uncle?

Sir, he is a Merchant.

What does he do?

He ſells all ſorts of Eaſt-India wares.

Gelyk 't ſpreekwoord is, zy ſchynt door 't water te vliegen.

Ziet gy die luiden daar wel viſſen?

Ja, 't ſchynt dat zy veel ſchoone vis hebben.

Hoe laat zal het zyn als wy te Amſterdam aankomen?

Omtrent elf ureti.

Maar Myn Heer C. hebt gy in 't geheel geen kenniſſen in Amſterdam?

Neen Myn Heer, niet een.

Hebt gy eenige nabestaande in Amſterdam?

Myn Heer, ik heb een Oom aldaar.

Hoe is zyn naam, indien ik de vrymoedigheid mag gebruiken om dat te vragen?

Zyn naam is J. B.

Ik heb verſcheidemaal van hem hooren ſpreken, is hy niet een Apotheker?

't Is denzelfden.

Wat beroep heeft uw Oom?

Myn Heer, hy is een Koopman.

Wat doet hy?

Hy verkoopt alle ſoorten van Ooſt-Indiſche wāren.

Of what trade is your Uncle?

Of no trade, he lives upon his estate.

Where about does he live?

I know he lives in Amsterdam, but in what street I can't tell.

Didn't you say his name is J. B.?

Yes, Sir.

I know him very well, he lives near the Exchange.

Now I call it to mind, Mr. G. in Rotterdam, told me he lives pretty near the Exchange.

Is he not a middle aged Man?

He is one of about forty.

It is certainly the same that I mean.

The time goes away apace It seems, for we are not far from our Journey's end.

There is a candle and lantern coming to light us out of the boat we may as well lodge in this inn for this once, as to walk

Wat ambagt doet uw Oom?

Hy doet geen ambagt, hy leeft op zyn reuten.

Waar omtrent woont hy?

Ik weet dat hy in Amsterdam woont, maar in wat straat dat kan ik niet zeggen.

Hebt gy niet gezegt dat zyn naam J. B. is?

Ja, Myn Heer.

Ik ken hem zeer wel, hy woont dicht by de Beurs.

Nu het my te binnen komt, de Heer G. in Rotterdam heeft my gezegt dat hy naby de Beurs woont.

Is hy niet een Man van een middelbaren ouderdom?

Hy is omtrent veertig jaren.

't Is zekerlyk dezelve die ik meen.

De tyd loopt snel heen, na 't schynt, want wy zyn haast ten einde van onze reis.

Daar komen ze met een lantaarn en een kaars, om ons uit de schuit te lichten, wy mogen hier wel in deze herberg voor deze

*to the other end of the city
in the dark.*

I think so too.

*Do you chooſe to eat any
thing before you go to bed,
or wou'd you rather go to
bed directly?*

*For my part I wou'd
rather go to bed at preſent,
than eat the beſt dainties
in Holland, therefore I'll
bid you good night.*

*Sir, I wiſh you good
repoſe.*

deze reis logeren, liever
dan in den donker, na 't
ander end van de ſtad te
wandelen.

Ik denk het ook.

Kieſt gy wat te eeten
eer men na bed gaat, of
wilde gy liever ten eer-
ſten na bed gaan?

Wat my aangaat ik
wou voor 't tegenwoor-
dige liever na bed gaan,
dan de beſte lekkernyen
eeten, die in Holland zyn,
daarom wensch ik u een
goeden nacht.

Myn Heer, ik wensch
u wel te ruſten.

XX. Dialogue.

Concerning Bankrupts.

*Have you been at the
Exchange to day?*

Yes.

*You did n't ſee Mr. G.
there, did you?*

No.

*Is it true what is reported
of him?*

What is reported of him?

XX. Samenspraak.

Wegens Bankrottiers.

Hebt gy van daag op
de Beurs geweest?

Ja.

Gy zag d' Hr. G. daar
niet, deed gy wel?

Neen.

Is het waar wat men
van hem hoort?

Wat hoort men van
hem?

XX. Sa-

*They say he has made
a Bankruptcy of above eighty
thousand guilders.*

Sir, 'tis but too true.

Where is he gone?

To Amsterdam.

*Does he go abroad there
undisturb'd?*

*Seven of his Creditors
went to him the last week.*

*Well, did they come to
an agreement?*

*I think he makes honourable
proposals.*

*He Acts like an honest
Man than.*

*He'll give his Creditors
forty five pr. Ct.*

*I assure you that is pretty
well.*

*They did n't expect so
much, to tell you the truth.*

*Did you think 't was so
low with him?*

*I dare say no body cou'd
foresee it: the truth is,
he hath met with several
considerable losses.*

Men zegt dat hy een
Banquerot van over de
tachtig duizent guldens ge-
maakt heeft.

Myn Heer, het is maar
al te waar.

Waar is hy na toe ge-
gaan?

Naar Amsterdam.

Durft hy maar zoo on-
gestoort aldaar langs de
straat gaan?

Zeven van zyne Crea-
diteuten, zyn voorleden
week na hem toe gegaan.

Zyn zy tot een verdrag
gekomen?

My dunkt hy doet eer-
lyke voorstellen.

Hy handelt dan als een
eerlyk Man.

Hy wil vyfenvertig
per Cento aan zyn Schuld-
eischers geven.

Ik verzeker u, dat is
vry wel.

Zy hadden zoo veel
niet verwacht, om u de
waarheid te zeggen.

Dagt gy dan dat het zoo
slegt met hem gestelt was?

Ik durf zeggen dat nie-
mant dat voorzien konde:
de waarheid is, hy heeft
verscheide aanmerkelyke
schadens gehad.

Hy

He deserves fimpathy.

But Mr. S on the contrary hath acted very difhonestly, even to the counterfeiting other mens hand-writing, is gone off, and taken all that is valuable along with him.

Indeed I never heard that any body had ever a great opinion of him.

But did you think he was fo near making a Bankruptcy, when he began to erect fuch great buildings?

One thing I know, that he always dealt with a very slack hand, and did not keep his Books in good order.

I never thought he had been fo carelefs as you are pleased to fay.

I have often had occafion to take notice of it; and 'tis a very bad fign.

Such Mens Books are generally very confufed.

A Merchant ought to be very punctual, in bal-

Hy verdient medelyden.

Maar d' Hr, S. heeft in tegendeel zeer oneerlyk gehandelt, zelfs met een anders handteekening na te maken, en is weg gegaan, met zig nemende, alles wat van eenige waarde was.

Ik heb zeker nooit gehoord, dat ooit iemand een groot gevoelen van hem gehad heeft.

Maar dagt gy wel, dat hy zoo ras Banqueroet zoude gaan, toen hy zulke groote gebouwen begon op te rigten?

Eene zaak weet ik, dat hy altoos florfig handelde, want hy hield nooit zyne Boeken in een goede ordre.

Ik had nooit gedacht, dat hy zoo agteloos geweest was als het u beohaagt te zeggen.

Ik heb dikwils gelegentheid gehad om daar op te letten, en dat is een flegt teeken.

De Boeken van zulke Menfchen zyn doorgaans zeer verward.

Een Koopman behoort de nauwkeurig te zyn,

om

Lending his Books every year.

It seems to be a great deal of trouble to many.

However, 't is absolutely necessary.

Doubtless, for an honest man regulates his affairs, according to his Capital.

Such a man as Mr. G, who has sustain'd so many losses, is to be pitied.

Does no body know where Mr. S. is?

Yes, Mr. R. and Mr. W. met with him at Naples.

I suppose he keeps himself close.

Yes, he is in private lodgings there.

Well, how did he behave himself towards them?

He was at first greatly confused, but at length he put on a great assurance, and began to plead honesty.

You say you knew him when he was settled here.

om alle jaren zyne Boeken te fluiten.

Het schynt voor veel al te veel moeite te wezen.

Nogtans is het van de uiterste noodzakelykheid.

Ongetwyfelt, om dat een eerlyk man zyne zaken naar zyne middelen schikt.

Zulk een man als de Hr. G. die zoo veele verliezen geleden heeft, is te beklagen.

Weet niemant waar de Hr. S. is?

Ja, de Hr. R. en de Hr. W. hebben hem te Napels ontmoet.

Ik vertrouw dat hy zig zelf schuil houd.

Ja, hy is daar in een afgezonderd verblyfplaats.

Wel, hoe gedroeg hy zig omtrent hen?

Hy was in 't eerst zeer verlegen, maar ten laatste begon hy een goede vrymoedigheid aan te nemen, en voor zyn eerlykheid te pleijen.

Gy zegt dat gy hem kende, toen hy zig hier neder gezet had.

*I knew him very well,
and have often been occa-
sionally in his company.*

Was he very extravagant?

*Besides his stately build-
ings he kept much com-
pany, and his household
furniture, as also the dres's
of his family, made a
Princely appearance.*

*People ought as the com-
mon saying is, to cut their
coat according to their
cloth.*

It ought to be so indeed.

*But it is time we go to
dinner.*

Till presently.

Ik kende hem heel wel,
en hebbe dikwils toevallig
in zyn gezelschap geweest.

Was hy zeer buitenspor-
rig?

Behalven zyne kostely-
ke gebouwen, zoo hield
hy veel gezelschap, en
zyne meubilen, zoo wel
als de kleederen van zyne
familie, maakten eene Prin-
celyke vertooning.

Men behoorde, gelyk
men gewonelyk zegt, zyn
teering na zyn nering te
zetten.

Het moest waarlyk zoo
zyn.

Maar 't is tyd dat wy
gaan eten.

Tot strakjes.

XXI. Dialogue.

*Wherein is contain'd the
Names of almost all
Trades.*

*George, go and give
my service to Mr. G. the
Apothecary, and desire him*

XXI. Samenpraak.

Behelzende de Namen
van meest alle Be-
roepen.

*Joris, ga presenteer
myn dienst aan den Heer
G. den Apotheker, en
ver-*

to call here in the afternoon.

Sir, Mr. G. told me he'll be sure to wait upon you between three and four o'clock.

What did the Attorney say to you?

He told me he wou'd speak with you himself.

George, go and ask how Mr. R. the Water-Bailiff is this morning.

Sir, he gives his compliments to you, and saith he is a little better than he was yesterday.

I heard as I came along that Mr. S. the Barber-Chirurgion, or Barber-Surgeon died the last night.

Are not you mistaken? go directly and ask the Baker next door whether it is true or no.

Sir, the Brick-maker met me at the door, and he told me that he saw him die.

I understood that the Black-smith said Mr. C. at the corner of the winestreet.

verzoekthem dezen achtermiddag hier aan te komen.

Myn Heer, de Heer G. heeft my gezegt, niet te zullen mischen om op u te wägen, tusschen drie en vier uren.

Wat heeft de Procureur u gezegt?

Hy heeft my gezegt dat hy zelfs met u spreken zoude.

Joris, ga vraag hoe de Heer R. de Waterschout dezen morgen vaart.

Myn Heer, hy biedt zyn dienst aan u, en zegt dat hy zich wat beter bevint als gisteren.

Ik hoorde onderweg dat de Heer S. de Chirurgyn den voorleden nacht gestorven is.

Hebt gy 't niet kwalijk? gaat terstont en vraag den Bakker naast de deur, of het waar is of niet.

Myn Heer, de Steenbakker ontmoete my aan de deur, en hy zeide my, dat hy hem heeft zien lierven.

Ik heb verstaan dat de Yzer-smit zeide, dat het de Heer C. op den hoek van de wynstraat was.

*You misapprehended him,
he said Mr. S.*

*George, go and see what is
the meaning that the
Butcher does n't send home
the meat.*

*Madam, if you please
I'll call at the Confectioner's
as I go along, and tell him
to send home the sweet-
meats.*

*'Tis very well, you may
do so, and if you see the
Cheese-monger desire him to
come and speak with me.*

*There he is Madam, if
you please I'll call him.*

*Go to him, and tell him
to send a hundred weight
of cheese to London by the
Carrier.*

*Sir, the Carpenter bid
me ask if he can speak with
you?*

*Desire him to come again
in the afternoon, and bring
the Carver with him.*

*There is the Collier Ma-
dam, do you please to have
any coals?*

*Gy hebt hem kwalyk
verstaan, hy zeide de
Heer S.*

*Joris, ga zie, wat de
reden is, dat de Vlees-
houwer het vleesch niet
t'huis gezonden heeft.*

*Juffrouw, ik zal als
het u gelieft by den Kon-
fituurmaker aangaan, en
hem zeggen dat hy de
konfituren moet t'huis
zenden.*

*Het is zeer wel, dat
kunt gy doen, en als gy
den Kaaskooper ziet, ver-
zoekt hem met my te ko-
men spreken.*

*Daar is hy Juffrouw,
belieft gy dat ik hem zal
gaan roepen?*

*Ga na hem toe, en zeg
hem, een hondert pond
kaas te verzenden, met
de Voerman na London.*

*Myn Heer, de Tim-
merman laat my vragen,
of hy met u spreken kan?*

*Verzoek hem wederom
te komen na den middag,
en den Beeldhouwer met
hem mede te brengen.*

*Daar is de Kooldendelaar
Juffrouw, gelieft gy eenige
koolen te hebben?*

Ga

Go and ask the cook if there is not enough to serve till the next week.

George, why don't you go to the Comb-makers for the combs?

Madam, I ask pardon, I had quite forgot your orders concerning the combs.

Mr. F the Clock-maker has sent for the clock.

Tell him to take a particular care that they do not damage it by the way.

Is not that the Cooper?

No, 'tis Mr. W. the Clothier.

Where does he live?

He lives in the wine-street, the next door to Mr. D. the Copper-smith.

Has he not a daughter that is married to a Casket?

Yes, she is married to B. R. the Currier's eldest son.

George, when did the Cordwainer, or Shoemaker say I shou'd have my shoes?

Ga vraag de Kok of 'er genoeg zyn, om te dienen tot de toekomstende week.

Joris, waarom gaat gy niet na de Kamme-maker om de kammen?

Juffrouw, ik verzoek vergiffenis, ik had uw bevelen van de kammen vergeten.

De Heer F. de Horologie-maker heeft om de klok gezonden.

Zeg hem, om byzondere zorg te dragen dat hy 'er geen schade onderweg aan doet.

Is dat de Kuiper niet?

Neen, het is den Heer W. de Laken-handelaar.

Waar woont hy?

Hy woont in de wynstraat, aldenaast de Koperslager.

Heeft hy niet een dochter die getrouwt is met een Messemaker?

Ja, zy is getrouwt met B. R. den Lederbereiders, oudste zoon.

Joris, wanneer heeft de Schoenmaker gezegt dat ik myne schoenen zoude hebben?

Sir, he said you shou'd have them to morrow morning without fail.

Go and desire the Linen-draper to send me a piece of the finest linen he has in his house, and tell him to let me know the lowest price of it.

George, don't forget to go to the Fishmonger's as you come back, and from thence to the Fruiterers, and order him to send home the fruit that I bespoke yesterday.

'Tis very well Madam, I shall be sure to go there.

Fane, when George comes back send him directly to the Gardiner's.

Madam, I'll tell him to go there as soon as he comes in.

Where is the Glazier?

Madam, he is gone to the Glasmaker for some glass.

Fane, hath the Glover brought home my gloves?

Myn Heer, hy heeft gezegt dat gy ze morgen uchtent zonder fout zult hebben.

Ga verzoekt de Linnen-handelaar, om my een stuk van het fynste linnen te zenden dat hy in huis heeft, en zeg hem dat hy my den naasten prys laat weten.

Joris, vergeet niet in 't weerom komen by de Vischkoopet aanegaan, en van daar by den Fruitverkoopet, en ordonneert hem het Fruit t'huis te zenden, dat ik gisteren daar besproken heb.

Het is zeer wel Juffrouw, ik zal daar zonder fout gaan.

Jozyntje, als Joris wederom komt, zend hem dan ten eersten by den Tuinder.

Juffrouw, ik zal hem zeggen daar te gaan, zoo dra als hy komt.

Waar is de Glazemaker?

Juffrouw, hy is na de Glasblazery gegaan om glas.

Jozyntje, heeft de Handschoenmaker myne handschoenen t'huis gebragt?

Yes Sir, but the Goldsmith said he can't finish your buckles this week.

Do you know where G. F. the Grocer lives?

Does he not live the next door to F. G. the Girdler in the broad-street?

Yes, go there and give my service to him, and desire him to be so good as to send the Gunsmith to me. to morrow morning.

Sir, the Hat-maker has sent home your best hat, and bid me ask if you please to have that one dressed that you have on.

Yes to be sure, give it him.

Sir, the Hosier desired me not to forget to tell you that he has a parcel of the best stockings at present, that e'er he saw come to town.

Go and fetch two or three pair of the best of them, that I may see them.

Ja Myn Heer, maar de Goudsmit zegt, dat hy uwe gespen van de week niet gedaan kan krygen.

Weet gy waar G. F. den Kruidenier woont?

Woont hy niet naast de deur van F. G. den Gordelmaker, in de breedstraat?

Ja, ga presenteert myn dienst aan hem, en verzoekt hem zoo goed te zyn, om den Snaphaamaker by my te zenden, morgen ochtent.

Myn Heer, de Hoedemaker heeft u beste hoed t'huis gezonden, en beval my te vragen, of 't u geliefde dien schoon gemaakt te hebben welke gy op hebt?

Ja zekerlyk, geeft hem die.

Myn Heer, de Kousenkoopster verzogt my niet te vergeten, om u te zeggen, dat hy tegenwoordig een party van de beste koussen heeft, die hy ooit in de stad heeft zien komen.

Ga en haalt twee of drie paar van de beste, op dat ik ze zien mag.

Myn

Sir, the Inn-keeper wants to speak with you.

Ask him if he'll be pleased to walk up.

Mr. D. the Jeweller has sent to know when he shall wait upon you.

Give my service to Mr. D. and tell him I'll expect him in the evening.

The Iron-monger hath brought in his account.

Desire him to walk up.

Fane, what did the Embroiderer say to you?

Madam, she told me she could not possibly do it this week, but that you should have it the next week without fail.

George don't fail to tell the Malster to send the malt home to day.

He told me he wou'd send it before twelve of the clock, and the Mason told me he cou'd n't come to day because it rain'd.

Myn Heer, de Herbergier begeert niet u te spreken.

Vraag hem, of hy boven belieft te komen.

Myn Heer D. de Juwelier heeft gezonden, om te weten wanneer hy op u zal wachten.

Prezenteert myn dienst aan de Heer D. om zegt hem, dat ik hem van avond zal verwachten.

De Yzerkramer heeft zyn rekening gebracht.

Verzoekt hem boven te komen.

Jozyntje, wat heeft de Borduurster tegen u gezegd?

Juffrouw, zy zeide my, dat ze het onmogelyk van deze week konde doen, maar dat gy het zonder fout aantiaande week zoud hebben.

Joris, vergeet niet om de Moetmaker te zeggen, dat hy het moet van daag o'hais zend.

Hy heeft my gezegd, dat hy het voor twaalf uren zoude zenden, en de Meeester zey my dat hy van daag niet konnen kon, om dat het regende.

Jo.

John, the Meat-man is at the door.

What ſhall I ſay to him Madam?

Tell him not to fail to come between two and three o'clock: becauſe the Mercer is to be here who wants to ſpeak with him.

Hath the Oilman been here to day?

No Madam, I have not ſeen any body, except the Painter ſtainer.

Sir, I went to ſee for the Pavier; but I cou'd not find him.

Go and enquire at W. S. the Perwterer, and he'll tell you where he lives.

Are you going out George?

- Yes, Madam.

You muſt not forget to call at the Perfumer's for the powder.

Madam, the Pinmaker call'd me, to aſk when you wou'd ſend for the pins.

Tell him to ſend them home when he will.

Jozyntje, de Grutter is aan de deur

Wat zal ik hem zeggen Juffrouw?

Zegt hem dat hy niet miſſen moet, om tuſſchen twee en drie uren te komen; om dat de Kramer hier zal zyn die hem moet ſpreken.

Heeft de Olyverkoopet hier van daag geweest?

Neen Juffrouw, ik heb niemant gezien als de Wapenschilder.

Myn Heer, ik heb na de Straatmaker wezen zien, maar heb hem niet kunnen vinden.

Ga en vraag by W. S. de Timmeſtieter, en hy zal u zeggen waar hy woont.

Gaat gy uit Jorts?

Ja, Juffrouw.

Gy moet niet vergeten aan te gaan by de Reukwerkemaker, om de poeijer.

Juffrouw, de Speldemaker riep my, om te vragen wanneer gy om de ſpelden zoud zenden.

Zegt hem, dat hy ze t'huis mag zenden wanneer hy wil.

Waar-

Why did n't you make the Plasterer mend this wall before he went away?

Sir, he said he cou'd not do it before he saw the Plumber.

Let George go to the Potter, and order him to send the earthen-ware home.

Did not you say, the Poulterer was to send a dozen of fowls home this morning?

Yes, has not he sent them yet?

No, Madam

Sir, the Printer desired me to acquaint you that you cou'd have the books when you please to send for them.

'Tis very well, but what answer did the Ropemaker give you?

He told me that he knew nothing of the matter: and therefore he cou'd say no-

Waarom hebt gy de
{ Stucadoor }
{ Pleisteraar } deze muur
niet doen verstellen, eer hy
henen ging.

Myn Heer, hy zeide
dat hy het niet kon doen,
voor en aeer hy de Loo-
gieter gezien hadde.

Laat Joris na de
{ Platielbakker }
{ Pottebakker } gaan
en hem ordonneeren het
Aardewerk t'huis te zen-
den.

Hebt gy niet gezegt, dat
de Hoenderkooper een
dozyn hoenderen t'huis
zoude zenden van deze
morgen?

Ja, heeft hy ze nog niet
gezonden?

Neen, Juffrouw.

Myn Heer, de Druk-
ker heeft my verzogt,
aan u te zeggen dat gy
de boeken kunt hebben,
wanneer 't u belieft daar
om te zenden.

Het is zeer wel, maar
wat antwoord gaf u de
Touwslager?

Hy zei my dat hy van
de zaak niers wist, en
'er daarom niets van kon-
de

thing about it till he had spoken with the Ship-Carpenter.

Did you tell the Sadler that the saddle was too small?

He'll send a larger in the afternoon.

Sir, the Silk-Weaver asks when he shall wait upon you?

Tell him I'll call at his house in the evening, as I come from the Silver-smith.

James, you must not forget to go to the Salters for a peck of fine salt.

Here is the Tallow Chandler with the candles.

Let him carry them into the kitchen.

If you see Madam before I come back, tell her that the Trunk-maker can't finish the trunk this week.

Who told you that the Tanner is dead?

The Stone-cutter told me so.

de zeggen, tot dat hy de Scheeps-Timmerman gesproken had.

Hebt gy de Zadelmaker gezegd, dat de zadel te klein was?

Hy zal van den achtermiddag een grooter zenden.

Myn Heer, de Zyde-wever vraagt wanneer hy op u zal wachten?

Zegt hem, dat ik van avont aan zyn huis zal komen, als ik van de Silver-smith kom.

Jakobus, gy moet niet vergeten na de Zoutkeet te gaan, om een vierde vat fyn zout.

Hier is de Kaarsmaker met de Kaarsen.

Laat hy ze in de keuken brengen.

Als gy de Juffrouw ziet eer ik weer kom, zegt haar dat de Koffermaker haar koffer van de week niet kan gedaan krygen.

Wie heeft u gezegd dat de Looijer dood is?

De Steenhouwer heeft my zoo gezegt.

Da

*That will be bad news
for his Son in law.*

*Whom do you mean?
Mr. B. the Stationer.*

*I thought his daughter
was married to a Turner.*

*Why don't you go to the
Vintner's for the wine?*

*Sir, Madam bid me stay
till I went to the Upholster-
er.*

*George, carry my watch
to the Watch-maker to be
mended.*

*I'm afraid the Weaver
will not come.*

*Ask the Wheel-wright
if he has not seen him to
day.*

*Madam, he told me he
was gone to Mr. L. the
Wood-monger, and there-
fore you need not expect to
see him before nine, or ten
o'clock at night.*

*Dat zal bedroeft niets
zyn voor zyn Schoone-
Zoon.*

Wie meent gy?

*De Heer B. de Boek-
binder, of Schryfboek-ver-
kooper*

*Ik dacht dat zyne doch-
ter getrouwt was met een
Draaijer.*

*Waarom gaat gy niet
na de Wynkooper om de
wyn?*

*Myn Heer, de Juf-
frouw belaste my te wag-
ten, tot dat ik na de Bedde-
kooper ging.*

*Joris, brengt myn ho-
rologie by den Horologie-
maker om te verstellen.*

*Ik vreeze dat de Wever
niet zal komen.*

*Vraagt de Wagemaker,
of hy hem van daag niet
gezien heeft.*

*Juffrouw, hy heeft my
gezegd dat hy na de Heer
L. de Houtkooper gegaan
was, en daarom behoeft
gy niet te verwagten,
hem voor negen of tien
uuren van avond te zien.*

XXII. Dialogue.

Of walking in a garden.

Come sister, will you go and walk in the garden?

I'm afraid I shall be wanted at home.

Go and ask Mama, if she can spare you an hour or two.

I have obtain'd liberty to go, but where shall we find the key, for I heard say 'twas missing this morning.

I saw it hang by the looking-glass, about an hour ago.

Have you found it?

Yes, 'twas hanging there indeed: and by consequence they might have looked for it long enough, before they wou'd have found it.

We need not have been at a loss for the key: I see the door is open already.

XXII. Samenspraak.

Van het wandelen in eenen tuin.

Kom suster, wilt gy met my in den tuin gaan wandelen?

Ik ben bevreesd dat men my t'huis noodig zal hebben.

Gest en vraagt Mama, of zy u een uur of twee missen kan.

Ik heb vryheid om te gaan, maar waar zullen wy de sleutel vinden, ik hoorde deze morgen zeggen dat dezelve gemist wierd.

Ik heb hem omtrent een uur geleden, by de spiegel zien hangen.

Hebt gy hem gevonden?

Ja waarlyk, hy hong daar: en by gevolg zouden zy lang daar na gezocht hebben, eer zy hem gevonden hadden.

Men had niet om de sleutel verlegen behoeven te zyn: ik zie dat de deur reets open is.

Ik

I think 'tis great negligence in the gardiner, to leave the door open; is there any body in?

I don't see any body.

Oh yes! there is the gardiner coming.

Your servant Ladies.

So gardiner, what are you about?

I'm a raking the alleys.

I think you are always busy.

That is a good preservative from the Gout.

You are always very jocular.

You shou'd let somebody water this plot of flowers.

It rain'd the last night.

That was not of any importance.

Come Sister, let us step into the kitchen-garden.

What are you going to do with all these stakes?

I want them, to bind up the green pease, and kidney-beans with.

Ik denk dat het een groote achteloosheid van den tuinder is om de deur open te laten; is 'er iemand in?

Ik zie niemant.

O Ja! daar komt de tuinder.

Uwen dienaar Juffrouwen.

Zoo tuinder, waar zyt gy aan bezig?

Ik ben aan 't klouwen van de lanen.

Ik denk dat gy altyd bezig zyt.

Dat is een goed bewaarmiddel voor de Jigt.

Gy zyt altyd zeer spotachtig.

Gy behoorde iemand dit bloemperk te laten begieten.

Het heeft gisteren nacht geregent.

Dat was van geen belang.

Kom zuster, laat ons in de moestuin gaan.

Wat wild gy met alle deze stokken gaan doen.

Ik heb die van nooden om de groene erten en snyboonen daar mede op te binden?

Zul-

Shall we have asparagus shortly?

Yes Madam, if the weather continueth so.

Pray sister, look what fine colly-flowers there are already.

I think there are cabbages, leeks, onions, persley, lettices, and all things in abundance.

What grows under them frames or glasses?

Melons and cucumbers.

Now we'll go and take a view of the orchard.

'Tis surprizing to see how full the trees are of fruit.

One wou'd think the { boughs } wou'd break.

There will be an abundance of apples, pears, peaches, apricocks, plums, cherries, strawberries, and raspberries this year.

Did you ever see such a sight of filberds; and walnuts?

Let us step into the flower-garden again.

These are charming roses.

Zullen wy haast aspergies hebben?

Ja Juffrouw, als het weer zoo aanhoud.

Ik bid u zuster, zie eens wat schoone blomkoolen daar nu al zyn.

Ik denk dat 'er al kool, preijen, uijen, peterfely, latouw, en alle andere dingen in overvloed zyn.

Wat groeit daar onder die glaze ramien?

Meloenen en komkommers.

Nu zullen wy den boomgaard eens gaan zien.

't Is verbazende om te zien, hoe vol de boomen van vruchten zyn.

Men zoude zeggen dat de takken zoude breken.

Daar zal dit Jaar een overvloed van appelen, peeren, persiken, abrikooten, pruimen, kerssen, aardbeijen en bramboezen zyn.

Hebt gy ooit zoo veel haas- en okker-nooten gezien?

Laat ons weder in den bloem-tuin gaan.

Daar zyn schoone roozen.

I'll make a nosegay.

There is a beautiful tulip.

I like roses, and violets better.

The rose-buds come out apace.

The honeysuckles smell very sweet.

Give me a branch or two of them.

Won't you have some pinks, and gillyflowers?

Do you choose a tuberose?

I have flowers in abundance.

But gardiner, why don't you water the garden?

It is not necessary Miss.

I think it has been very warm to day.

True, but there fell an abundance of rain the last night.

You ought to know best.

Sister, let me ask you a question.

What is it?

Which season of the year do you like best?

For my part I like the harvest best.

Ik zal een ruikertje maken.

Daar is een sierlyke tulp.

Ik heb liever roozen en violetten.

De roosknoppen komen schierlyk uit.

De kamperfoely heeft een zeer zoete geur.

Geest my een tak of twee daar van.

Wilt gy niet eenige enkelde en dubbelde angelieren hebben?

Verkiest gy een witte tyloos?

Ik heb bloemen in overvloed.

Maar tuinder waarom begiet gy den tuin niet?

't Is niet noodig Jonge Juffrouw.

Ik denk dat het van daag zeer warm is geweest.

Dat is waar, maar voorleden nacht is 'ereen overvloed van regen gevallen.

Gy behoorde het best te weten.

Zuster, laat ik u eens een vraag voorstellen.

Wat is het?

Welken tyd van 't Jaar behaagt u best?

Wat my aangaat ik houw meest van den herfst.

Maar

*But I think 'tis pleasant-
est to see so many flowers
put forth their heads in the
spring; after a long and
barren winter.*

*I acknowledge 'tis very
pleasant indeed to see the
early spring, when every
thing is green and tender;
but the harvest produceth
both, a pleasant sight to
the eyes, and fruit of all
sorts to please your palate.*

*So different are peoples
opinions.*

*Let us go and sit under
that green arbor.*

'Tis very cool here.

The air is very pure.

*Let us return home,
they'll wait supper for us.*

*The time allowed us is
expired.*

Come let us go then:

*Here is the maid coming
to call us.*

I expected so much.

Maar my dunkt het is
het vermakelykfte, om
zoo veele bloemen hunne
hoofden uit te zien schiet-
ten in de lente; na eene
langdurigen en onvrugt-
baren winter.

Ik beken dat het waar-
lyk zeer vermakelyk is in
de voortyd, wanneer al-
les teeder en groen is;
maar de herft geeft beide
een vermaakelyk gezigt
voor de oogen, en vrug-
ten van alle foorten, tot
voldoening van de smaak.

Zoo verschillende zyn
de luiden van gevoelen.

Laat ons onder dat
groene prieel gaan zitten.

Het is hier heel koel.

De lugt is heel zuiver.

Laat ons na huis weder-
keeren, zy zullen na ons
met het avondmaal wagten.

Den tyd ons toegestaan
is verftreken.

Kom laat ons dan gaan.

Daar komt de meid om
ons te roepen.

Dat heb ik wel verwagt.

XXIII. Dialogue.

*Of Country diversions,
Sports, &c.*

Sir, I'm very glad to meet you, I have not seen you this long while, where have you been?

We have been at our Country-house for several months past.

I suppose you are come to town with a design to continue here.

No Sir, I shall go back again within two, or three days.

How do you keep your health in the country?

Extremely well.

Pray how do you pass away the time there?

I bestow a good part of the morning and evening in my Closet in reading of usefull books, and in other secret duties.

XXIII. Samenspraak.

*Van de Uitspanningen,
Kortswylen, enz.
op het Landt.*

Myn Heer, ik ben verblyd u te ontmoeten, ik heb u in langen niet gezien, waar hebt gy geweest?

Wy hebben voor eenige maanden op onze Hofstede geweest.

Ik vermoede dat gy in de stad gekomen zyt, met een voornemen om hier te blijven.

Neen Myn Heer, ik zal binnen twee of drie dagen wederkeeren.

Hoe behoud gy u gezondheid op het land?

Heel wel.

Ik bid u, hoe brengt gy aldaar den tyd door?

Ik bestede een goed deel van den morgenstond, en van den avond in myn Vertrek, in 't leezen van nuttige boeken, en in 'e verrigten van andere geheime pligten.

Ik

I suppose you exercise your self also in allowable, and necessary diversions.

Yes, Sir, in several, such as hunting, fishing, &c.

What do you hunt?

Sometimes we hunt a Stag, and sometimes a hare.

Have you very good dogs?

We have three couple of grey-hounds, five terriers, and four setting dogs.

I shou'd like to go a fowling.

I go a shooting almost every other day.

I take my gun with me almost every time I go out.

What Game do you shoot?

All sorts of pheasants, partridges, woodcocks, wood-bens, thrushes, blackbirds, rabbits, &c.

Can you shoot flying?

I shoot both running, and flying.

How do you catch rabbits?

Ik vertrouw dat gy u zelf ook oeffent in geoorloofde en noodige uitspanningen.

Ja Myn Heer, in verscheiden, gelyk als op de jagt gaan, vischen, enz.

Wat jaagt gy?

Somtyds gaan wy ter jagt op een Hart, en somtyds op een Haas.

Hebt gy goede honden?

Wy hebben drie paar haas-de-wind-honden, vyf bloed-honden, en vier { zettende } honden. { patrys }

Ik wilde wel op de vogel-jagt gaan.

Ik gaa meest om den anderen dag uit schieten.

Ik gaa zelden uit, of ik neem myn snaphaan mede.

Wat Wild schiet gy?

Alle soorten van faisanten, patrysen, houtsnippen, lytters, merelen, konynen, enz.

Kunt gy in de vlugt schieten?

Ik schiet beide loopende en in de vlugt.

Hoe vangt gy de konynen?

Sometimes I catch them with purſenets and a ferret, and ſometimes I ſhoot them.

And as for quails I catch them moſt commonly with a net, and a ſetting-dog.

And what do you ſay of hawking?

Have you good hawks?

Yes, we have caſts of hawks for all manner of game.

For my part, I'm a great liker of fiſhing.

And I alſo.

So am I.

How do you fiſh, with a net, or with a hook and line?

I ſeldom fiſh, with a net.

What is the reaſon of it?

Why not?

We have a great way to go, before we come to the river.

Where do you fiſh with a line and a hook than?

In our pond.

You have a fiſh-pond than I hear.

Yes Sir, a very neat one.

Somtyts vang ik ze met een brei-net en een fret, en ſomtyts ſchiet ik ze.

Wat de quakkels aangaan, die vang ik met een net en een patrys-hond.

En wat zegt gy van de valkery?

Hebt gy goede valken?

Ja, wy hebben vlugtvalken, voor allerhande Wild.

Wat my aangaat, ik ben een groot liefhebber van 't viſſchen.

En ik ook.

Zoo ben ik mede.

Hoe viſcht gy, met een net, of met een hoek en ſim?

Ik viſch zelden met een net.

Wat is daar de reden van?

Waarom niet?

Wy hebben een verren weg te gaan eer wy aan de rivier komen.

Waar viſcht gy dan, met een ſim en hoek?

In onzen vyver.

Ik hoor gy hebt dan een vyver?

Ja Myn Heer, eenen zeer netten.

Is

Is it well stock'd with fish?

Very well.

And what do you do besides?

Sometimes we play at bowls, at billiards, and at nine pins.

At this rate you won't easily be tired of the country.

As for all manner of diversions contrived by mankind, it may be said of them all, that they rather surfeit, than satisfy.

If you take it right, it can't be otherwise, seeing the whole universe can't make a portion for, or satisfy, the boundless desires of the rational Soul.

Is ze wel voorzien van visch?

Heel wel.

En wat doet gy daar en boven?

Somtyts spelen wy met kloten of op het biljard, of anders met kegels.

Op zoodanige wyze zult gy 't buiten leven niet ligt moede worden.

Wat aangaat alle soorten van vermakelykheden door het menschelyke geslagte verzonnen, van die allen mag gezegt worden, dat zy eerder ongenoegen dan genoegen geven.

Als gy 't regt begrypt, 't kan niet anders zyn, nadien het geheel-al geen deel kan uitmaken voor, of vergenoeginge geven aan de eindelooze begeertens van eene redelyke Ziele.

XXIV. Dialogue.

Of the Languages in general and of the English Language in particular.

Sir, I hope you'll excuse my rudeness, I'm sorry I shou'd divert your attention, you seem to be full of thoughts.

I was meditating upon the distinction the Great Creator hath made between his rational creature Man, and all the other inferiour creatures: and especially in bestowing on him the faculty of speech.

You mention this very seasonably, for though Man be capable of thinking, yet the imaginations and thoughts of the heart lieth deep, and hidden from the search of all his fellow creatures.

Therefore one great end and design of speech (next

XXIV. Samenspraak.

Van de Talen in het gemeen, en van de Engelsche Taal in het byzonder.

Myn Heer, ik hoop dat gy myne stoutheid zult verchoonen, het zoude my jammeren uwen aandacht te storen, gy schyut vol gedagten te zyn.

Ik was in gepeins over het onderscheid, dat de groote Schepper in zyn redelyk schepsel de Mensch gelegd had, en in alle mindere schepselen: voor al in hem te begifigen met het vermogen van spreken.

Gy vermeldt dit regt van pas, want of schoon een Mensch bekwaam tot denken is, zoo leggen echter de inbeeldingen en gedachten van het hart diep, en verborgen voor het onderzoek van alle zyne mede-schepselen.

Daarom is een groot einde en oogmerk van de spraak

*to that of founding Gods
praise, and calling on his
Name) is to qualify Man
for society.*

*You are right, for hereby
we are enabled to commu-
nicate our thoughts to one
another.*

*It is certainly of great
importance to be able to do
this in the most intelligible
and proper manner.*

*It is the business of Gram-
mar to teach this, by fur-
nishing us with proper rules
and directions.*

*I think Grammar in its
general principles is the
same in all Languages.*

*Though it be so, yet
special care must be taken,
that its particular precepts
be adapted to the nature
and Genius of the Tongue
it is design'd for.*

*We'll proceed no farther
in this strain, but we may
say in general concerning*

spraak (naast die van Godts
lof te verkondigen, en
zynen namen aanteroe-
pen) den Mensch be-
kwaam te maken voor de
samenleving.

Gy hebt gelyk, want
hier door zyn wy in staat
gesteld, om onze gedach-
ten aan elkanderen mede
te deelen.

Het is zeker, van groote
aangelegenheid om dit op
de meest verstaanbare en
eigentyke maniere te kon-
nen doen.

Het is het werk van
de Spraakkonst, dit te
leeren, door ons te voor-
zien van bekwame regulen
en bestieringen.

Ik denk dat de Spraak-
konst, in hare gemeene
beginselen, in alle Talen
dezelfde is.

Laat het zoo zyn, ech-
ter moet men voorna-
mentlyk zorg dragen, dat
haare byzondere voor-
schrifte geschikt worde, na
de nature en Tongval,
der gener daar ze toe ge-
schikt is.

Wy zullen op dezen
trant niet verder voort-
gaan, maar wy mogen

V 5

Grammar, that the ignorance of most men as to this most necessary part of learning cannot enough be lamented.

Indeed, for my part I'm often surprized to bear grown Persons, and those of good natural abilities, how improperly they express themselves in common discourse.

And as to writing, 't is too evident that there are many who are not capable of writing a letter of any considerable length to a friend or correspondent, without often bewraying their ignorance in this respect.

Sir, this letter I have in my hand is a new proof of the truth of what you say: and gives a new occasion to bewail the neglect of the study of Grammar, as well, at home as abroad.

in het gemeen zeggen aangaande de Spraakkonst, dat de onweetenheid van de meeste menschen, rakende dit nootzakelyk gedeelte van de geleertheid, niet genoeg beklaagt kan worden.

Inderdaad, wat my aangaat, ik verwonder my, dat volwassene Menschen, en wel zulke die van een goede bekwaamheid zyn, zig in gemeene redenvoeringe zoo onseitlyk uit kunnen drukken.

En wat het schryven aangaat, het is maar al te blykbaar, dat 'er veele zoo onbekwaam zyn, om eenen brief, van eene aanmerkelyke lengte, aan eenen vriend of correspondent te schryven, dat zy hier door hunne onkunde in dit opzigt openbaren.

Myn Heer, dezen brief die ik in myne hand heb, is een nieuwe blyk van het geen gy zegt, en geeft een nieuwe gelegenheid om het verzuim van de beoeffening der Spraakkonst te beklagen, zoo wel in de stad als op het land.

Deze

This negligence is so much the more inexcusable, in that the usefulness of Grammar is confessed on all hands.

As to its usefulness there can be no manner of doubt of it, seeing it is looked upon as the door of admittance into all other arts and sciences.

If you please we'll take another opportunity to discourse on Grammar, of the Languages in general, and of the English Tongue in particular: time will not allow me to proceed at present.

Notwithstanding, I expect you'll give me some short account of the two last mentioned, before we part.

A Language, or Tongue, is a set of words made use of by any Nation or People, whereby to communicate their thoughts to one another.

What are those Languages called, from whence

Deze onagtzaamheid is zoo veel te meer overschoonelyk, om dat de nuttigheid van de Spraakkonst van een ieder toegestemt word.

Belangende de nuttigheid kan geen twyfel vallen, nadien dezelve aangezien word als een deure van ingang tot alle andere konsten en wetenschappen.

Als het u belieft, zullen wy eene andere gelegentheid nemen, om over de Spraakkonst, van de Talen in het algemeen, en van de Engelsche Taal in het byzonder, te redeneren: de tyd laat my niet toe, om nu van deze dingen te spreken.

Niettegenstaande, wagt ik dat gy my een berigt zult geven, van de twee laatstgemelde zaken, voor dat wy scheiden.

Een Taal is een stelzel van woorden, het welk by eenig Natie of Volk gebruikt word, om daar door hunne gedagten aan malkanderen mede te deelen.

Hoe worde die Talen genoemd, waar uit alle an-

all other Languages are derived?

They are called originals.

Than it seems there is a near relation between an original Language, and such as are derived from it.

Yes, and therefore they may properly be compared to a mother-parent and her children: hence called mother-tongues.

How many Languages do the learned reckon to be mother-tongues?

As to the number of them they do not agree, some reckoning eleven, and others more.

But, which are reckoned to be the most considerable of them?

The Hebrew, Greek, Latin, and Gothic.

But some Authors seem not to allow the Latin a place among the original Languages.

andere Talen voortgekomen zyn?

Die worden oorspronkelyke Talen genaamt.

Dan schynt 'er een nauwe betrekkinge te zyn tusfchen een oorspronkelyke Taal, en tusfchen de zoodanige die daar van afkomstig zyn.

Ja, en daarom kunnen die bekwaamelyk vergeleken worden by een moeder en hare kinderen: waarom die moeder-talen worden genaamt.

Hoe veele Talen worden 'er door de geleerden erkent moeder-talen te zyn?

Aangaande het getal van dezelve, zyn ze het onder elkanderen niet eens nadien sommigen 'er elf optellen, en anderen meer.

Maar welke van dezen worde gerekent de voornaamste te zyn?

De Hebreuwfche, Griekfche, Latynfche, en Gottifche.

Maar het schypt dat sommige Schryvers niet willen toestaan, dat de Latynfche onder de oorspronkelyke gerekent word.

Dat

Very true, and yet it cannot be denied, but it has given birth to several of the most polite languages now spoken in Europe.

Which are they?

The Italian, the French, the Spanish, the Portuguese, and also a great part of the English.

I must beg once more to be excused from diving any farther at present into particulars, my presence being necessary at home.

I'll not detain you a quarter of an hour: pray satisfy me a little about the English Language.

I beg you will be as brief as possible.

Passing by many things, I wou'd fain know how long it is ago since the uncorrupted British Tongue was in use among us?

Eighteen hundred years. Of what is the English Language now composed?

Dat is waar, en nochtans kan het niet ontkent worden, dat verscheide van de netste Talen, die nu in Europa gesproken worden, daar van afkomstig zyn.

Welke zyn die?

De Italiaansche, Fransche, Spaansche, Portugeuze, en een groot gedeelte van de Engelsche.

Ik moet u noch eens verzoeken om verschoont te worden, om verder in eenige byzonderheden te treden, myne tegenwoordigheid t'huis noodig zynde.

Ik zal u geen kwartier uurs ophouden, ei lieve, vergenoegt my doch een weinig omtrent de Engelsche Taal.

Ik verzoek dat gy 't zoo kort maakt als mogelyk is.

Veel dingen voorbygaande, zoude ik gaarne willen weten, hoe lang het geleden is, dat de onvervalschte Britsche Taal onder ons in gebruik geweest is?

Achtien hondert jaaren.

Waar uit is de Engelsche Taal nu samen gestelt?

Zy

It is now a mixture of a little British, a great deal of Latin, a far greater part of Anglo-Saxon, and Teutonic, a Tincture of Danish, abundance of Norman French.

But has not the English Tongue received great improvements from the Greek, Latin, modern French, and Italian?

It has so, as also in some particulars from the Hebrew, Arabic, and other Eastern Languages.

Is it not a great disparagement to our Tongue, that it is a compound of so many ingredients?

Not at all, seeing only the valuable parts of other Languages have been selected, and incorporated with it, it may now be looked upon as the quintessence of various Tongues.

You are certainly right, and we may compare it to a beautiful Garden, abounding with all the rarest

Zy is nu een vermen-
ging van een weinig
Brittisch, een groot deel
Latyn, dog veel meer
Angel-saxisch en Duitsch,
en een weinig van de
Deensche, en zeer veel van
het Normansch Fransch.

Maar is de Engelsche
Taal niet grootelyks ver-
betert, door de Grieksche,
Latynsche, hedendaagsche
Fransche, en Italiaansche
Taal?

Ja toch, als mede in
eenige byzonderheden van
de Hebreuwsche, Ara-
biesche, en andere Oos-
tersche Talen.

Is dat niet grootelyks
tot veragting van onze
Taal, dat die een samen-
stelling is van zoo veel
innengselen?

In het geheel niet, ter-
wyl alleen de gewigtigste
deelen van andere Talen
zyn uitgekipt, en daar
ingelyt zynde, zoo mag
die aangezien worden als
de quintessentie van ver-
scheide Talen.

Gy hebt zekerlyk ge-
lyk, en men mag die ver-
gelyken by een schoone
Tuin, overvloeiende van
de

plants and flowers, which the most excellent Gardens, both at home and abroad can afford.

The comparison you make is very applicable; and you might have added that in the choice of these plants and flowers, great care hath been taken, that neither weeds, nor the commonest sort of flowers shou'd be mixed with them.

A Late learned and approved Author, alledges, that the English Tongue is superior to any of the modern Tongues, in point of strength, copiousness, and harmony, and then he proceeds thus:

In fine, though it be not so sacred as the Hebrew, yet it is not so contracted, and though it be not so copious as the Arabic yet it is not so irregular; neither is it so barbarous as the Irish, so inharmonious as the Welch, so uncouth as the nor so effeminate as the French; on the other hand, it is as fluent as the Latin, as courteous as the

de allerzeldzaamste bloemen en planten, die de uitstekendste Tuinen, zoo wel binnen als buitenlands kunnen voortbrengen.

De vergelyking die gy maakt is zeer toepasselyk, en gy mogt 'er bygevoegt hebben, dat in het kiezen van deze planten en bloemen groote zorg gedragen is, dat nog het onkruid, nog het gemeenste soort van bloemen, daar mede gemengt zou worden.

Een onlangs geleert en goetdgekeurd Schryver, brengt by, dat de Engelsche Taal alle hedendaagsche Talen overtreft, ten aanzien van kragt, overvloed, en eendragtigheid, en dan gaat hy dus voort:

Eindelyk, hoewel de Engelsche Taal niet zoo heilig is als de Hebreuw-sche, zoo is zy echter ook zoo verkort niet; en schoon die zoo overvloedig niet is als de Arabische, zoo is zy egter zoo ongeregelt niet; ook is zy zoo barbaars niet als de Iersche, zoo ongelykmatig niet als de Walsche, zoo onbeschaaft niet als de

Spanish, as courtlike as the French, and as amorous as the Italian it self: abounding with all the flowers of rhetoric, and enrich'd with all the graces that any other Language can possibly boast of.

de nog zoo verwyft als de Fransche: daar-en-tegen is zy zoo vloeiende als het Latyn, zoo liefstellig als het Spaans, zoo hofflyk als het Fransch, en zoo minnelyk als de Italiaansche zelfs, overvloeiende van alle de bloemen der rederykunst, en verrykt met alle de bevalligheden, daar eenige andere Talen op roemen kunnen.

XXV. Dialogue.

Wherein are explained some of the terms used amongst Merchants.

Which are the most frequent terms used amongst Merchants?

These following.

The Counting-house.

A Desk.

Pens, Ink, Paper, Sealing-wax.

A Ruler, Sand, &c.

XXV. Samenspraak.

Waar in eenige van de Bewoordingen, onder Kooplieden gebruikelijk, verklaart worden.

Welke zyn de meest gebruikelyke woorden onder de Kooplieden?

Deze volgende.

Het Comptoir.

Een Lesfenaar.

Pennen, Inkt, Papier, Lak.

Een Liniaal, Zand, enz.
Een

A Waste-book.
A Journal.
The Ledger.
Promissory Notes.

Labourage.
Bank-money.
Cash-money.
Weigh-money.
Exchange.
Rechange.
A Bill of Lading.
An Invoycè or Invoice.

Bill of Exchange.
Indorsed.
Insurance.
East-India Company.

South-sea Company.
A Journey.
A Voyage.
Shipwrack.
Loss and Gain.
The Kings Custom-house.

Tunnage.
Poundage.
Excise.

*I wish you wou'd do me
 the favour, to explain some
 of these terms to me.*

*Which are they that
 seem most obscure to you?*

Een Memoriaal.
Een Journal.
Het Groot boek.
*Promessie of Beloof-
 briefjes.*
Arbeids-loon.
Bank-gelt.
Kas-gelt.
Waag-gelt.
Wissel.
Herwissel.
Een Cognossement.
*Een Factuur of Inkoop-
 rekening.*

Wissel-brief.
Ge-indosseert.
Assurance.
*Oost-Indische Com-
 pagnie.*

Zuid-zee Compagnie.
Een Reis.
Een Reis te water.
Schipbreuk.
Winst en Verlies.
*Des Konings Convoey-
 huis.*

Lastinge, Last-gelt,
Verponding.
Acfyns.

*Ik wenschte dat gy my
 het plaaisier wilde doen,
 om my eenige van deze
 Bewoordingen uitleg-
 gen.*

*Welke zyn ze die u het
 daisterste voorkomen?*

X

Voor

In the first place, I wou'd fain know what you mean by a Bill of Parcels.

A Bill of Parcels is, when Goods are sold by one person to another, the particulars are wrote in a Bill, with the price of each pound, ell, yard &c. and the amount at the end of the line: and when all the particulars are set down, and the several sums they come to placed in order, to wit, one under another, these being added together, and the total placed at the bottom, this is what is to be understood by a Bill of Parcels.

I suppose than, that the Buyer generally receives one of the said Bills of the Seller.

Yes, the form of which you'll find a few pages farther.

Voor eerst, wilde ik gaarne weten wat de meening van een Rekening is.

Een Rekening is, wanneer Goederen door een persoon aan een ander verkogt, de byzonderheden van dezelve geschreven worden in een Rekening, met de pryzen van ieder pond, ell, yard, enz. en het beloop aan 't einde van den regel gestelt: en wanneer alle de byzonderheden sangeteekent, nevens de verscheide sommen die ze uitmaken, in ordre geplaaft zyn, te weten, de eene onder den anderen, deze dan by malkander opgetrokken zynde, en de somme daar onder aan gestelt zynde, is het gene men door een Rekening te verstaan heeft.

Ik onderstel, dat de Kooper gemeenelyk zoo een Rekening ontfangt van den Verkooper.

Ja, de wyze daar van zult gy eenige bladeren verder vinden.

But now, what is your definition of an Invoice? is not that almost of the same nature?

An Invoice shews the cost and charges on Goods sent by sea, from one place to another, and is like a Bill of Parcels among tradesmen.

What is the person call'd, who sends the Invoice?

He is called the Factor, who is employed by the Merchant abroad: to buy, sell, remit, Ship, and pay charges on Goods sent from hence, or brought thither.

Such Factor is certainly allow'd a certain rate per cent for his trouble.

Yes, and this is called Commission: and is paid by the Employer.

The form of an Invoice you'll meet with also, in

Maar nu, wat is uwe beschryvinge van een Factuur? (of Rekening van ingeschepte goederen) is dat niet ten naasten by van dezelve natuur?

Een Factura wyft aan den Inkoop en de onkosten van goederen, over zee gezonden van de eene plaats na een andere, en is gelyk een rekening onder ambagts-lieden.

Hoe word de persoon genaamt, die de Factuur zend?

Hy wort de Factoor genoemd, die door een Koopman buitens-lands word gebruikt, om te koopen, verkoopen, remitteren, inscheepen, en onkosten te betalen, op goederen van daar verzonden, of alhier aangebragt.

Zoodanigen Factoor word zekerlyk een zeker prys of percent toegestaan, voor zyne moeite.

Ja toch, en dat word Provisie genaamt, en word door den Implojerenden betaalt.

De wyze van een Factuur, zult gy ook eenige

turning over a few pages.

Now concerning Bills of Exchange.

A Bill of Exchange in use among persons of correspondence and Dealing, is a short order for money: which is to be receiv'd in one country or place, for the value paid in another country or place, to which ought to be, and is paid a very strict honour and regard by men of credit: of these are two sorts, to wit, Inland-Bills, and foreign-Bills of Exchange.

Cou'd n't you furnish me with the form of each of these?

You'll find them to your satisfaction, following the forementioned Bills of parcels & Invoice?

And what observation have you to make on promissory Notes?

A Promissory note mentioning order is indorsible from one person to another.

bladeren omkeerende vinden.

Nu aangaande Wisselbrieven.

Een Wissel-brief, in 't gebruik onder Kooplieden en handelaars, is een korte order voor gelt: het welk ontfangen word in het eene land of plaats, voor de waarde in een ander land of plaats betaalt, aan welke men zeer stipte eere en respect behoort te bewyzen, en ook word bewezen onder lieden van crediet: waar van twee soorten zyn, te weten, binnenlandsche Wissel-brieven en buiten-landsche.

Kunt gy my niet met een formulier van yder van deze verzorgen?

Gy zult die vinden tot a genoeg, volgende na de Rekening en Factuur, te vooren gemelt.

En wat aanmerking hebt gy te maken op Promissen ofte Beloof-briefjes?

Een Promisse ordre-metdende, kan door een persoon aan een ander geendosseert worden.

Pray how is that done?

By the present possessor's writing his name on the back of it, and delivering it up to the party to whom, he intends to assign over his property therein.

If I'm satisfied that the Promissory Note payable to the bearer is good, is it necessary it shou'd be indorsed?

Not at all.

And if a Note be indorsed I suppose it is necessary to write a receipt thereon.

Doubtless, to prevent its being negotiated after it is paid and deliver'd up,

If the Drawer of a Note refuseth payment, how then?

The Note is good against the Indorser.

If I deliver up a promissory Note to the person who sign'd it, is not the delivering of it up a sufficient voucher of its being paid?

Ei lieve, hoe word dat gedaan?

Door den tegenwoordigen houder, zyn naam schryvende op den rug daar van, en het overleverende aan de geene aan wien hy voornemens is, zyn regt daar op over te doen.

Als ik gerust ben dat de Promisse, te betalen aan den houder, goed is, is het dan wel noodig om die te endosseeren?

Neen in 't geheel niet.

En als een Briefje geendosseert is, zoo denk ik, dat het noodig is, een quitantie daar op te schryven.

Zonder twyfel, om de negotiatie daar van voortekomen, na dat het betaalt en overgelevert is.

Als den trekker van een Briefje betaling weigert, hoe dan?

Het Briefje is goed tegens den Endosseur.

Als ik een Promisse overlever aan den Persoon die het gereekent heeft, is het overleveren niet een genoegzaam bewys, dat het betaalt is?

Yes, nor is there any occasion of writing a receipt thereon.

I'm inform'd that Promissory Notes, and Book-debts if not legally demanded within the space of six years, can't be recover'd by law, is that true?

Yes indeed: and farther, if you keep a Promissory Note upon demand in your own hands above three days, and the person it is upon shou'd fail, the loss will be your own.

But if he fails within the three days, what then?

Then it will light on the person that paid it you.

And lastly, let all Notes be made for value receiv'd: the form of making these you'll also find in this book.

Now you'll be so good as to explain, to me

Ja, en 't is ook niet noodig een quitantie daar op te schryven.

Ik ben onderrigt dat Promissen en Boek-schulden, zoo die niet wettig geëischt worden binnen den tyd van zes jaren, zy dan door de wet niet weder bekomen kunnen worden, is dat waar?

Ja waarlyk: en noch meer, als gy een Promessa op zigt, boven de drie dagen in uwe handen houd, en de persoon daar het op is kwam te failleeren, zoo zoude het verlies voor uwe rekening zyn.

Maar als hy nu eens binnen de drie dagen failleere, wat dan?

Dan is het voor rekening die het u in betaling gaf.

En laastelyk, laten alle Brieven getrokken worden voor ontfangen waarden: de manier om deze te trekken zult gy ook in dit boek vinden.

Gelieft nu de goedheid te hebben om my iets aangaande des Konings

Fol-

Something about the Kings Custom-house.

The Kings Custom-house is a building erected in all Sea-Port-towns: where all the Customs are receiv'd.

What am I to understand by Customs?

'Tis a duty paid by the Subject to the King, upon importation, or exportation of commodities.

Why is it so called?

Because tunnage, and poundage, were only granted by Parliament for certain years, till Henry the Sixth's time: but from thence forward constantly and perpetually: hence called Customs, or Customery payment.

And if goods, or merchandizes be exported, or ship'd off before the Custom is paid, what than?

If there be no security given, they are all forfeited.

{ Tolhuis } te verklaren.

Des Konings Convoy is een gebouw opgericht in alle Zeehavens, waar alle de { Licenten } ontfangen worden.

Wat moet ik door Tol verstaan?

Het is een regt door de Onderdanen aan den Koning betaalt, op inkomende en uitgaande waren.

Waarom word het zoo genaamt?

Om dat de lasten en verpondingen, door 't Parlement alleenlyk voor eenige jaren waren toegestaan, tot den tyd van Hendrik den Sesden: maar van dien tyd af en daar na, geduuriglyk en altoos: daarom genaamt, Tol of Licent betalinge.

En indien goederen of Koopmanschappen afgezonden, of gescheept worden, voor en alear de Licenten betaalt zyn, wat dan?

Als 'er geen borg gestelt is, zoo zyn ze allegeconfisqueert of verbeurt.

I'll trouble you but this once, and that is to inform me a little about the Excise.

Excise is a Duty charged on beer, ale, cyder, vinegar &c.

When was this Duty first granted?

It was first granted to King Charles the second.

Is not this a great Branch of the revenue?

It is one of the greatest.

Is it farm'd out?

It was so formerly, but now it is managed by nine Commissioners for the King, who sit at the general Excise-Office.

Where is the general Excise-Office kept?

In the old jury London: where they receive the whole product of the Excise, and pay it into the Exchequer.

These nine Commissioners have certainly a good salary.

Ik zal u nog maar eens lastig vallen, en dat is om my een weinig te onder-richten omtrent de Akfyns.

Akfyns is een Tax of Belastinge op bier, aal, appel-drank, azyn, enz.

Wanneer wierd deze belasting eerst toegestaan?

Die wierd eerst vergunt aan Koning Karel de tweede.

Is dit niet een groote Tak van de inkomsten.

Het is een van de groot-ten.

Word die Verpagt?

Voor deze was het zoo, maar nu word die be- stuurd, door negen Com- missarissen voor den Ko- ning, welke op het ge- neraal Akfyns-Comptoir zitten?

Waar word het gene- raal Akfyns-Comptoir ge- houden?

In den Oude-jury te London; alwaar ze het geheele beloop van den Akfyns ontfangen, en het weder betalen in 's Lands Schatkist.

Deze Negen Commis- sarissen, hebben zekerlyk een goede salaris of wedde.

Haar

Their salary is each 1000 £ Sterl. per Annum.

They need not look for any more Fees I'll assure you.

They are obliged by oath to take no fee or reward; but from the King only.

They say the number of Clerks, Collectors &c. is very great.

That must needs be so: for the charges of their salaries are said to amount to above 300000 £ Sterl. per Annum.

Haar salaris of wedde is yder 1000 ponden 's jaars.

Zy behoeven dan na geen meer loon om te zien, dat verzeker ik u.

Zy zyn onder eede verplicht, om geen belooning te nemen, dan van den Koning alleen.

Men zegt dat het getal der Klerken, Collectoren, enz. zeer groot is.

Dat moet nootzakelyk zoo zyn, want de onkosten hunner loonen, word gezegt boven de 300000 £ Sterling des jaars te bedragen.

XXVI. Dialogue.

Concerning Book-keeping.

Is Mr. L. at home?

Yes Sir,

Is he at leisure?

I believe so.

Go and see.

Sir, Mr. W. asks if he may speak with you.

XXVI. Samenspraak.

Wegens het Boekhouden.

Is Myn Heer L. t'huis?

Ja Myn Heer.

Heeft hy geen belet?

Ik geloof neen.

Ga het zien.

Myn Heer, de Heer W. vraagt of hy met u spreken mag?

Desire him to walk in.

*Your humble servant
Mr. L. I would fain hope
you are at leisure, that we
may spend an hour or two
together.*

*Sir, I'm very much at
your service: have you any
thing to impart to me?*

*Sir, if you remember,
you promis'd t'other day
upon the Exchange, to
give me your definition upon
the method of Book-keeping.*

*I can't be worse than my
word Sir, and therefore
if you please to sit down
by the fire, I'll give you
my opinion of it.*

*Book-keeping than, is
the method among Mer-
chants & men of Business,
of entering, or registering
all the transactions that
occur in their business and
Trade: so that the Trans-
actor may be enabled to
know the true state of his
affairs.*

Verzoekt hem om in
te komen.

Uwen Ootmoedigen
dienaar, Myn Heer L.
Ik zoude gaarne hopen,
dat U Ed. ledigen tyd
hebt, op dat wy met el-
kanderen een uur of twee
mogten doorbrengen.

Myn Heer, ik ben zeer
gaarne tot uwen dienst:
hebt gy iets aan my mede
te deelen?

Myn Heer, indien 't
U Ed. geheugt, gy be-
loofde over eenige dagen
op de Beurs, my uwe
beschrijving te geven aan-
gaande de maniere van
Boekhouden.

Ik kan niet minder zyn
dan myn woort: daarom
Myn Heer, zoo 't u be-
lieft, komt en zit by 't
vuur, ik zal u myne ge-
dagten daar van zeggen.

Boekhouden dan is de
manier onder Kooplieden
en handel-dryvende lieden,
om neder te stellen, of aan
te teekenen, alle de zaken
die voorvallen in hunne be-
zigheid en handel, zoo dat
de Handelaar in staat mag
zyn, om den waren staat
van zyne zaken te weten.

Ge

Please to excuse my freedom: what am I to understand by the Transactor's knowing the true state of his affairs?

I mean, hereby he is able at any time to know, or determine what sums are due to, and from him; what Goods he has purchased and sold; what he hath gain'd, and what loss he hath sustain'd: and whether his expences hath been suited to his Income.

What is the person call'd whose transactions are registred?

He is call'd the Accountant.

Why is he so call'd?

Because he is said to account to, or with the persons who are affected by, or concern'd in those transactions.

What is signified by the terms Debtor and Creditor?

These distinguish the person who owes, either mo-

Gelieft myne vryheid te verschoonen: wat verstaat men door des Handelaars weten, wat den waren staat van zyne zaken is?

Ik meen daar door dat hy in staat is, ten allen tyde, om te weten en op te maken, wat sommen aan hem schuldig zyn en wat hy schuldig is, wat goederen hy ingekogt en verkogt heeft; wat hy gewonnen heeft, en wat schade hy geleden heeft: en of zyne onkosten gevoeglyk zyn geweest met zyn Inkomsten.

Hoe word de persoon genoemt, welkers handelingen geregistreert of aangeteekent zyn?

Hy word de Rekenaar genoemt.

Waarom word hy zoo genaamt?

Om dat hy word gezegt te rekenen aan, en met de personen wien het raakt, of die met deze zaken te doen hebben.

Wat beduiden de benamingen Debet en Credit?

Deze maken onderscheid tuschen den per-

soon

ney, or value, from the person to whom it is due.

If I take you right, the account of any particular person is a collection of the transactions that hath pass'd between him and his Accountant.

'T is so, and the design of it is to make appear, which of the two parties are Debtor to the other.

Than the transactions, whereby any one becomes Debtor to the Accountant, must be kept seperate from those, whereby the Accountant becomes Debtor to him.

Doubtless, or else the design of the account can't be answered.

Is there but one fixed manner of separating such transactions?

This being a matter altogether indifferent, various methods have been used for that purpose.

foon die schuldig is, het zy in gelt of in de waarde van deze, en tusfchen den Persoon aan wien het schuldig is.

Zoo ik u regt begrype, de rekening van eenig byzonder persoon, is eene verzameling van zaken, die tusfchen hem en zynen Rekenaar gepasseert zyn.

Zoo is het, en het oogmerk daar van is om te doen blyken, welke van de twee partyen aan den anderen Debet is.

Dan moeten de handelingen, waar door iemand Debet word aan den Rekenaar, byzonder gehouden worden van den genen, waar door hy Debet word aan eenen anderen.

Zonder twyfel, of anders kan het oogmerk van de rekeuing niet beantwoord worden.

Is 'er maar eene stellige manier of wyze, om zulke handelingen te onderscheiden?

Dit een zaak zynde geheel onverschillig, zoo zyn 'er tot dat einde verscheide manieren gebruikt geworden.

Mast

But which is the commonest, and most approved way?

That is to make the account consist of two opposite pages: the Transactions whereby C becomes Debtor, being entered on the left hand page, which is therefore call'd the Debtor side of the Account; and those whereby he is Credited on the right hand page, hence call'd the Creditor side.

In what respects chiefly may C. become Debtor to the Accountant D?

1. In respect of money lent him by the Accountant, and the Interest arising from the same.

2. When as an Agent, or Factor, money or Goods are entrusted with him, to negotiate for the use of the Accountant.

3. For profits arising from money or Goods thus entrusted.

Maar welke is de gemeene en meest goedgekeurde wyze?

Dit is om de rekeningen te doen bestaan in twee, tegens elkanderen overstaande paginaas, de handeling waar door C. Debet word, gestelt zynde op de linker pagina, welk daarom ook genaamt word de Debet-zyde van de Rekening; en die waar door hy Credet word op de rechter Pagina, daarom genaamt de Credet-zyde.

Uit wat hoofden voornamentlyk word C. Debet, aan den Rekenaar D?

Ten 1sten, uit hoofden van gelt aan hem geleent door den Rekenaar, en den Intrest daar op vervallende.

2. Wanneer hem, als Agent of Factor, aangemerkt zynde, gelt of goederen toevertrouwt zyn, om voor den Rekenaar te negotieeren.

3. Voor winsten, spruitende uit zoodanige toevertrouwde gelden en goederen.

4. Voor

4. *For Goods sold him by the Accountant, if the value be not paid at the time of selling.*

5. *Rents payable to the Accountant.*

And on the contrary, D. may become Creditor, and the Accountant C. may become Debtor to him in the above mentioned respects.

By this it appears than, that the transactions whereby a person becomes Creditor, are of an opposite, or contrary nature to those whereby he becomes Debtor.

Yes, for when C. repays the money which was lent him, returns value for what he was entrusted with &c. he becomes Creditor for the value of such payments, or returns; and on the contrary C. becomes Debtor, when the Accountant pays to him in the like cases.

When may an account be said to be Balanced?

When the Debtor and Creditor sides thereof are made equal.

4. *Voor goederen door den Rekenaar aan hem verkogt, zoo de waarde by de verkooping niet betaalt is.*

5. *Rente schuldig aan den Rekenaar.*

En in tegendeel kan D. Credet, en den Rekenaar C. Debet aan hem worden, in boven gemelde opzichten.

Hier door blykt dan, dat de handelingen waar door een persoon Credet word, van eene tegengestelde natuur zyn, als die waar door hy Debet word.

Ja, want als C. het gelt weder betaalt dat aan hem geleent was, de waarde weder geeft voor 't geen hem was toevertrouwt, enz. dan word hy gecrediteert voor zoodanige betalingen of restitutie, en in tegendeel word C. Debet, wanneer de Rekenaar in diergelyke gevallen aan hem betalinge doet.

Wanneer word een rekening gezegt gesloten te zyn?

Wanneer de Debet en Credet-zyde gelyk zyn.

Dan

Then the Balance of an Account, is the difference between the sums of money or value contain'd in the Debtor and Creditor sides thereof?

You are right.

What is meant by stock properly speaking?

It is the Total of the Accountant's Estate, or Effects, of what ever denomination, or quality the particulars may be.

What is signified by Cash?

Cash denotes ready money, or such Bills and Notes as are current instead of money.

Are the terms Debtor and Creditor confin'd to persons only?

No, it may also be applied to things: that is, Cash or any species of goods, may be look'd upon as owing their value, to those persons whose property they are.

Dan is het slot van een Rekening, het verschil tusschen de sommen van gelt of waarde, begrepen op de Debet en Credetzyde?

Gy hebt het wel.

Wat word door 't Capitaal gemeent, eigentlyk gesproken?

Het is het geheel van des Rekenaars staat of middelen, van wat benamingen of qualiteit de byzonderheden ook moogen zyn.

Wat beduid de Casfa?

Cassa beteekent gereed gelt, of zoodanige Wisselbrieven en Assignatien, die courant zyn in plaats van gelt.

Zyn de benamingen Debet en Credit, alleentlyk bepaald aan personen?

Neen, zy mogen ook toegepast worden op zaken: dat is te zeggen Casfa, of eenige soorten van goederen, mogen aangezien worden als hunne waarde schuldig te zyn aan die personen, wiens eigendom zy zyn.

So that Accounts of Stock, Cash, and every particular Species of goods may be kept, to ſhew the increaſe or decreaſe: the receipts or payments, & the purchaſes, or ſales of them.

Yes.

Tban it ſeems that ſtock may be ſubſtituted in the place of the Accountant himſelf?

To be ſure, ſeeing the account of ſtock is his proper account with all the perſons and things, with whom, or which, he is at any time concern'd.

What is the Book call'd, wherein are collected together the accounts of all perſons, and things, with whom, or which the Accountant has any concern?

It is call'd the Leidger.

How many Books are generally kept preparatory to the Leidger?

Two, a Waſte-book, and a Journal.

Zoo dat Rekeningen van Capitaal, Caſſa, en ieder byzonder ſoort van goederen kunnen gehouden worden, om aan te toonen de vermeerdering of vermindering, de Quitantien of betalingen, en den Inkoop of Verkoop van dezelve.

Ja.

Dan ſchynt het, dat het Capitaal in plaatſe van den Rekenaar zelfs kan geſtelt worden?

Zekerlyk, terwyl de Rekening van Capitaal zyne eigentlyke Rekening is, met alle de Perſonen en zaken, met wien of welke hy te eeniger tyd te doen heeft.

Hoe word het Boek genaamt, waar in by el-kanderen verzamelt zyn, de rekeningen van alle Perſonen en zaken, met wien of welke de Rekenaar iets te doen heeft?

Het word het Grootboek genaamt.

Hoe veel Boeken worden gemeenlyk gehouden, bereidener wyze voor het Groot-boek?

Twee, een Memoriaal en een Journal.

Van

What is the use of the Waste-book?

In it, ought immediatly on the occurrence to be entered every transaction.

Is it material in what words this be done?

No, provided it be justly and circumstantially related.

And what is contain'd in the Journal?

It is the Book wherein the above-mention'd entries are methodized.

How is this done?

The names or titles of the persons, or things, which become Debtors and Creditors, in consequence of the transactions are ascertain'd.

Shou'd not the entries in this Book be carefully revised, before they are transferred to the Leidger?

By all means.

Is not there also a Cash-book usally kept separate from the Leidger?

Van wat gebruik is het Memoriaal?

In het zelve behoort ieder voorvallende zaak, ten eersten geschreven te worden.

Is het van belang, in wat bewoordinge zulks geschiet?

Neen, mits het opregtelyk en omstandiglyk verhaalt word.

En wat behelst het Journaal?

Het is het Boek, waar in boven gemelde posten net en in goede ordere gestelt worden.

Hoe word dat gedaan?

De namen of tytels van de personen of zaken, welke Debiteurs of Crediteurs worden, in gevolgen van de handelingen, worden vast gestelt.

Moeten de posten in dit Boek niet zorgvuldig nagezien worden, voor en aleeer ze in 't Groot-boek worden overgedragen?

Zekerlyk.

Is 'er ook niet een Cassa-boek, dat afzonderlyk buiten en behalven het Groot-boek gehouden word?

Ja,

Yes, altho' it doth not really differ from the account of Cash in the Ledger.

Sir, I'll not trouble you any farther at present, you have very sensibly oblig'd me, and I heartily thank you for your information.

If I can be any way farther serviceable to you, I desire you'll be free with me.

Sir, if it were not for fear of intruding upon your goodness, I would propose coming to pay you another visit of this nature as soon as your affairs will permit it.

Your conversation is so agreeable, that you'll oblige me every time you come to see me.

Sir, I cannot answer to so many civilities: but seeing your invitation is so unlimited I would fain know, if it will suit

Ja, al hoewel het in de zaak niets verschilt van de Rekening der Casta, in 't Groot-boek gehouden.

Myn Heer, ik zal u voor tegenwoordig niet verder lastig vallen, gy hebt my zeer byzonder verplicht, ik bedank u hartelyk voor uwe onderrigtinge.

Indien ik u op eenige wyze dienst kan doen, zoo verzoek ik dat gy vry zyt met my.

Myn Heer, was het niet dat ik vreesde uwe goedheid te misbruiken, zoo zoude ik verzoeken een andere visite van denzelfen aart by u te mogen doen, zoo dia het uwe affaires zullen kunnen toelaten.

Uw ommeegang is my zoo aangenaam, dat gy my verplicht, zoo dikwils als gy my komt bezoeken.

Myn Heer, ik kan u beleeftheid niet beantwoorden: maar terwyl ik bemerkte, dat uwe noodiging zoo onbepaald is,

*your conveniency the next
Thursday.*

*You can't propose a better
time, and therefore I shall
have the honour to expect
you between three and four
o'clock in the afternoon.*

*Sir, the honour will be
to me, I shall be sure to
wait upon you: my humble
respects to your Spouse.*

*I'm intirely at your com-
mands, I wish you good
repose.*

zoo wilde ik gaarne we-
ten, of uwe gelegenheid
het zoude kunnen toe-
laten de aanstaande don-
derdag.

Gy kunt geest beter
tyd voorstellen, daarom
zal ik de eer genieten,
om u tusfchen drie en
vier uren des namiddags
te verwagten.

Myn Heer, die eer zal
aan my blyven, ik zal
niet nalaten by u te ko-
men: myn gebiedenis aan
uw Beminde.

Ik ben geheel tot uwent
dienst, ik wensch u een
goede nacht-rust.



[The page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is scattered across the page and cannot be transcribed.]

T H I R D P A R T
O F T H E
E N G L I S H A N D D U T C H
G R A M M A R,

Containing the principal things occurring in merchandizing: Namely, Inland- and Foreign Bills of Exchange, a Protest, Promissory- and Bankers Notes, Bills of Debt. Acquittances, Bills of Lading, a Billof Parcels, and Invoice.

And farther a sufficient number of Letters: as Letters of Credit, and others upon a variety of Subjects, Cards of Compliment, &c.

D E R D E D E E L.
V A N D E
E N G E L S C H E E N N E D E R D U I T S C H E
S P R A A K K O N S T,

Bebelzende 't voornaamste dat in den Koophandel voorvalt: namentlyk Binnen- en Buitenlandsche Wisfel-brieven en Protest, Beloof- Bank- en Schult-brieven, Quittantien, Connossementen, Rekeningen en Factura.

En verder een genoegzaam getal van Brieven, zoo van Crediet als van andere Onderwerpen, by verscheide gelegentheden gebruykelyk, Compliment-Brieven, enz.

1777

A BILL OF PARCELS.

Mr. JOHN FOX,

Bought of William Jones.

Jan. 10. 1777.

10 Pair of womens worsted Hose, mixt									
	^s	^d							
at 5 - 6 pr. pair								£	2 - 15 - 0
	^s	^d							
23 Ditto of mens silk at 12 - 0			Ditto	13 - 16 - 0					
30 Ditto of mens yarn at 3 - 2			Ditto	4 - 15 - 0					
16 Ditto of Norwich Hose at 4 - 10			Ditto	3 - 17 - 4					
40 Ditto thread - at 3 - 6			Ditto	7 - 0 - 0					
28 Ditto of womens									
silk Gloves			at	4 - 8	Ditto	6 - 10 - 8			
								£	38 - 14 - 0

London April 10. 1777.

Invoice of 3 Bales, containing 65 pieces of Serges laden onboard the Sarah of London, John Jennings Master, bound for Madrid, consign'd to George Walters Factor

EEN SPECIFIQUE REKENING.

d'Heer JOHAN FOX.

Heeft gekogt van Willem Jones.

10 Jan. 1777.

10 Paar gemengelde fajette vrouwe					
	s	d			
Kousfen a 5 - 6 't paar				2	15 - 0
23 Dito zyde mans	a	12	0	dito	13 - 16 - 0
30 Dito garen		3	2	dito	4 - 15 - 0
16 Dito Norwich Kousfen a		4	10	dito	3 - 17 - 4
40 Dito garen		3	6	dito	7 - 0 - 0
28 Dito zyde vrouwe					
Handschoenen	a	4	8	dito	6 - 10 - 8
					<hr/>
				2	38 - 14 - 0

London 10 April 1777.

I'stūra van 3 Bolen, inhoudende 65 stukken Serges
 gescheept pr. de Sara van London, Johan Jennings
 Schipper, gedistinct en Madrid, geconsigneert aan
 George

Factor; for his proper account and risque. Mark, numbers, cost and charges is as follows:

D L	N. 2 qt. 13	Scarlots.	12	Greens.
	3 — 8	Sky-blue.	8	Violets.
	4 — 12	Crimsons.	12	Blacks.
For 65 ps. of Serges, cost raw				
		£ 2 - 16 - 3		
	s d	pr. piece	£ 182-16-3	
Dying and drying a 7-6 pr. piece				
		£ 24 - 7 - 6		
Pressing, folding and tacking				
		1 - 17 - 10		
Paper and seals				
		- - 4 - 6		
Canvas, cordage and inbaling				
		2 - 14 - 1		
Cocket and searcher's fees				
		- - 2 - 10		
Cartage, portorage and lyterage				
		- - 5 - 6		
Warfage, crane, and dispatch				
		- - 2 - 3		

For my Commission a 2½ pr. Ct.	30 - 1 - 6
	5 - 6 - 5¼
	£ 218-4-2¼

Errors excepted.

East-India House, 23 Aug. 1777.

Sir, THOMAS SHARP,

Bought of the united East-India Compy. at a publick sale, 2 Lots of callico, and 2 Lots of muslin, on a discount of £ 6 pr. Cent.

Contents Viz.

- Lot 25: Containing 150 pieces callico, pr. the Fox
at £ 8 - 15 - 6 pr. piece = £ 1316-5-0
- Lot 44: Containing 150 pieces ditto, pr. the Nassau
at £ 7 - 18 - 6 pr. piece = £ 1188-15-0

Lot

George Walters, Factoor aldaar, voor zyn eige rekening en risico. Merken, nummers, waarden en onkosten, zyn als volgt:

D L	N. 2 inhoudende 13 Scharlaken. 12 Groene.	
	3 - - - 8 Hemels-blauw 8 Paarsen.	
	4 - - - 12 Carmozyn. 12 Swarte.	
	65 stukken Serges kosten ongeveer w ^t 2-16-3	
	s d	't stuk. 2 182-16-8
Verwe en drooge 2 7-6 't stuk	24 - 7 - 6	
Perssen, vouwen en pakken -	1 - 17 - 10	
Papier en zegels - - -	- - 4 - 6	
Doek, Touw en embaleren -	2 - 14 - 1	
Konvooy- en Keurgelt - - -	- - 9 - 10	
Wagen-vracht, draag- en ligter-gelt - -	5 - 6	
Pakhuis, kraan en aflading - - -	- - 2 - 3	

Voor myn Provisie a 2½ pr. Ct. - - - 30-1-6
 5-6-5½

218-4-2½

Mislagen uitgezondert.

't Oost-Indische Huis, 23 Aug. 1777.

De Wel Ed. Heer, THOMAS SHARP,

Heeft gekogt van de vereenigde Oost-Indische Comp. op een publieke veiling, 2 Cavelingen katoen, en 2 Cavelingen neteldoek, met een rabat van 6 pr. Ct.

Inhoudende, als volgt:

Caveling 25: 150 stukken kattoen, pr. de Fox
 2 2 8 - 15 - 6 pr. stuk 2 1316-15-0
 Caveling 44: 150 dito pr. de Nassau
 2 2 7 - 18 - 6 pr. stuk 2 1188-15-0
 Cave-

Lot 80: Containing 150 pieces Muslin, pr. the Dreadnac
at L 11 - pr. piece - - - L 1650 - - -

Lot 99: Containing 150 pieces strip'd, pr. the Bolton,
at L 12 - 10 - 0 pr. piece - L 1875 - - -

L 6030 - 0 -

The 23 Aug. 1777.

N. N. Broker.

Inland Bills of Exchange.

Bristol 17 May 1778. L 130.

At sight pay Mr. William Jones, or order, one
hundred and thirty Pounds, value received of George
Smith Esqr. and place it to accompt as pr. advice from

Yours,

THOMAS EDWARDS.

To Mr. SAMUEL HARRISON.

Mercht. in London.

London 4 May 1778. L 9 - 16 -

At ten days sight pay Mr. Charles Hall, or order,
nine Pounds, sixteen Shillings; value received of Mr.
John

Caveling 80: 150 stukken neteldoek pr. de Dreadnot,	
a L 11 - pr. stuk - - -	L 1650 - - -
Caveling 99: 150 dito gestreept pr. de Bolton,	
a L 12 - 10 - 0 pr. stuk - - -	L 1875 - - -
	<hr/>
	L 6030 - 0 -
	<hr/>

Den 23 Augustus 1777.
N. N. Makelaar.

Binnelandsche Wissel - brieven.

Bristol 17 Mey 1778. L 130

Op zigt betaalt aan den Heer Willem Jones, of order, een hondert en dertig Ponden, waarde ontfangen van George Smith, Schiltknaap, en stelt het op rekening als pr. advys.

De U E.

THOMAS EDWARDS.

Myn Heer,
De Heer SAMUEL HARRISON.

Koopman in London.

London 4 Mey 1778. L 9 - 16 -

Op tien dagen zigt betaalt aan de Heer Charles Hall, of order, negen Ponden, sellien Schellingen Sterling, waarde ontfangen van den Heer John Jen.

John Jennings, and place it without farther advice
to account of

GEORGE LAW.

To Mr. ROBERT CHAMBERS.

Hoster in Harwich.

Foreign Bills of Exchange.

London 5 Aug. 1777. for Crowns Exchange at $57\frac{1}{2}$ pr Cr.

At Usance pay this my first Bill of Exchange unto
Mr Benjamin Moens, or order, four hundred and
sixty eight Crowns, at $57\frac{1}{2}$ pr. Crown, for value
received of Mr. George Freeman, and place it to account
as pr. advice from

Your Loving Friend,

EDMUND HILL.

To Mr. DAVID SUREPAY.

Merchant in Dunkirk.

London July 2nd. 1777. for L 470 - 19 - 10 at 35 - 1. sch. gr.

At sight pay this my second Bill, (my First not being
paid) unto Mr. N. N. or order, the sum of four hundred
and seventy Pounds, nineteen Shillings and ten Pence
Sterling, Exchange at thirty five Shillings and one
groat

Jennings, en stelt het zonder verder advys op rekening van

GEORGE LAW.

Myn Heer,
De Heer **ROBERT CHAMBERS.**

Koufekooper in Harwich.

Buitenlandsche Wissel - brieven.

London 5 Augustus 1777. in Kroonen de Wissel
57 $\frac{1}{8}$ pr. Kroon

Op Ufo betaalt deze myn eerste Wisselbrief, aan den Heer Benjamin Moens, of order, vier hondert agtensestig Kroonen a 57 $\frac{1}{8}$ pr. Kroon, waarde ontfangen van den Heer George Freeman, en stelt het op rekening als pr. advys van

Uwe liefhebbende Vriend,

EDMUND HILL.

De Heer **DAVID SUREPAY.**

Koopman in Duinkerke.

sch. gr.
London 2 July 1777. voor L 470 - 19 - 10 s 35 - 1.

Op zigt betaalt deze myne tweede Wisselbrief (myn eerste niet betaalt zynde) aan den Heer N. N. of order, een somma van vier hondert seventig Ponden, negentien Schellingen tien groot Sterling wissel a vyf en-dertig Schellingen en 1 groot Vlaams 't S Sterl. waar:

grot Flemish for £ 1 - Sterl value recd. of himself, and
place it to account as pr. advice from

JOHN WILLIAMSON.

To Mr. JAN DE GROOT,
Mercht. in Rotterdam.

A Receipt on the backside of a Bill of Exchange:
September 6th. 1777. received the full
contents within mentioned being.

sch. gr.
L. 150 - at 36 - 6. Rotterdam 18 Aug. 1777.

At two Usance pay this second pr. Exchange (first
not paid) to Mr. John Sharp, or order, one hundred
and fifty Pounds Sterling, value of him and place it
to account as advised by

JAN VANDER LAAN.

To Mr. WILLIAM LOVE.
Merchant in London.

waarde ontfangen van hem zelven, en stelt het op rekening als pr. advys van

JOHN WILLIAMSON.

Myn Heer,

De Heer **JAN DE GROOT,**

Koopman te Rotterdam.

Een Quisantie op de agter-zyde van een Wisselbrief.
Den vollen inhoud van de andere zyde ontfangen.
Rotterdam 6 September 1777.

sch. gr.

L 150 - a 36 - 6. Rotterdam 18 Augustus 1777.

Op dubbel nfo betaalt, deze myn tweede Wisselbrief (den eerste niet betaalt zynde) aan de Heer John Sharp, ofte order, een hondert-en-vyftig Ponden Sterling, waarde van dezelve, en stelt het op rekening volgens advys van

JAN VANDER LAAN;

Myn Heer,

De Heer **WILLEM LOVE,**

Koopman tot London.

Protest of a Foreign Bill.

Know all persons whom this present writing may concern, that the third day of July 1777. at the request of Mr. John Sharp of London Merchant, I William Saylittle, Publick Notary, sworn and admitted by authority of his sacred Majesty, George 3rd King of England &c did go to the dwelling house of Mr. George Doubtful - upon whom the above named Bill of Exchange is drawn and shewed the original unto the said Mr. George Doubtful, demanding his acceptance of the same, who answered me, he would not accept the said Bill for reasons best known to himself, of which he should inform the Drawer Mr. John Spendbrift, wherefore I the said Notary did protest, and by these presents do protest, as well against the said John Spendbrift as against the said George Doubtful, as also against all other persons, endorsers, and others therein concerned, for all Changes, Rechanges, Charges, Damages, and Interest whatsoever. In presence of B. C. and G. R. called for witnesses to this present Act, done in my Office in London, the day and year above said.

William Saylittle, Publick Notary.

Note, that this Protest is always inserted, or written under the Copy of the Bill.

A Bill

 Protest van eene Buitenlandsche Wissel-brief.

Het zy een ieder kennelyk , die dit tegenwoordig geschrift aangaat, dat op den derden July 1777. ten verzoeke van de Heer John Sharp, Kooptman te London, ik Willem Saylitle, Notaris Publicq, gezworen en toegelaten door gezag van zyn geheiligde Majesteit, George den derden, Koning van Engeland enz., ben gegaan ten woonhuize van de Hr. George Doubtful, op welke den bovengenoemde Wisselbrief getrokken is; vertoonende het origineelen aan genoemde Heer George Doubtful, om dien te accepteeren, waar op hy antwoorden, gezegde Wissel-brief niet te willen accepteeren, om redenen, by hem zelf bekend, waar van hy den Trekker Mr. John Spendthrift zoude informeeren, waar tegen ik genoemde Notaris heb geprotelleert, en protelleere nogmaals by deze, zoo wel tegen den genoemden John Spendthrift, als wel tegen den genoemde George Doubtful, gelyk mede tegen alle ande e personen, endorseurs, en een iegelyk die deze aangaat, van alle Wissel, Herwissel, Kotten, Schaden en Interesse, hoe genaamt, in tegenwoordigheid van B. C. en G. R. als getuigen tot deze Acte verzogt, gedaan in myn Cabinet te London, op boven genoemde dag en Jaar.

William Saylitle, Notaris Publicq.

NB. Dit Protest is altyd ingerigt, of onder de Copy van den Wissel-brief geschreven.

A Bill of Exchange in the Excise.

3 Nov. 1776. Exchange £ 88 - 4 - 6.

Twenty days after date, pay to the Honourable the Commissioners of Excise, or order, eighty eight Pounds, four Shillings and six pence, value recd. of Mr. N. N. Collector, being his Majesty's money as by advice from

Your humble Servant
ROBERT WEBSTER.

THOMAS FOX.
London.

Recd. Nov. 20. 1776. of Mr Thomas Fox, eighty eight Pounds, four Shillings and six pence, in full of his Bill, for the use of his Majesty, by order of the Commissioners of his Majesty's Revenue of Excise.

Pr. GREGORY GRANT.

£ 88 - 4 - 6.

Promissory Notes.

I Promise to pay to Mr. Gregory Johnson, or order on demand twelve Pounds, value receiv'd the 12 of May 1776.

£ 12 --

HENRY HILL.
I Pro

 Een Wissel-brief van den Accyns.

3 November 1776. Wissel 88 - 4 - 6.

• Twintig dagen na dato, betaalt aan de Commissarissen van den Accyns of order, acht-en-tagtig Ponden vier Schellingen en ses stuivers, waarde ontfangen van de Heer N. N. Collecteur, zynde zyn Majesteits gelt, volgens advys van

U. E. Dw. Dienaar
ROBERT WEBSTER

Aan **THOMAS FOX**.
 London.

Ontfangen 20 November 1776. van den Heer Thomas Fox, acht-en-tagtig Ponden, vier Schellingen en ses stuivers, zynde de volle waarde van zyne Wissel, voor 't gebruik van zyne Majesteit, door order van de Commissarissen, van zyn Majesteits Revenuen, van Accyns.

GREGORY GRANT

88 - 4 - 6.

Beloof-Briefjes.

Op vertooning dezès belove te betalen, aan den Heer Gregory Johnson, of order, twaalf Ponden, waarde ontfangen den 12den Mey 1776.

12 - 5 - 2

HENRICUS HILL

Z 2

Op

I Promise to pay to Mr. William Webster, or bearer, on demand, five pounds, for value receiv'd the 31 of May 1777.

£ 5 --

THOMAS TRUSTY.

I Promise to pay to Samuel Harrison or order, three months after date, fifty Pounds, for value receiv'd, witness my hand this 29 of April 1777.

£ 50 --

WILLIAM PAYWELL.

A C Q U I T T A N C E S.

Received 3 June 1778. of Mr. Walter Snell forty Pounds, nine Shillings and six pence in full, for my Master.

£ 40 - 9 - 6

Pr. DANIEL FREEMAN.

Received the 17th. of Aug. 1778. of Mr. Adam Turner, the sum of twenty eight guilders and ten stivers, being so much due by a Bill of debt (bearing date the 18 of April last) unto my Master Ralph Vincent, I say received by me.

£ 28 - 10 -

NATHANAEL TRUEMAN.

Re-

Op vertooning dezes belove te betalen aan de Heer Willem Webster, of houder dezes, vyf Ponden, waarde ontfangen den 31sten Mey 1777.

£ 5 - - - - - THOMAS TRUSTY.

Ik belove te betalen aan Samuel Harrison of order, drie maanden na dato dezes, vyftig Ponden, waarde ontfangen, getuigen myn handteekening, deze 29sten April 1777.

£ 50 - - - - - WILLEM PAYWELL.

Q U I T A N T I E N .

Ontfangen den 3 Juny 1778. van de Heer Walter Snell, veertig Ponden, negen schellingen en ses pence, tot volle betaling voor myn Meester.

£ 40 - 9 - 6 DANIEL FREEMAN.

Ontfangen den 17den Augustus 1778. van Monfr. Adam Turner, de somma van achtentwintig guldens tien stuivers, zynde het zelve verschuldigt aan myn Meester Ralph Vincent, volgens schult bekentenisfen (in dato 18 April laastleden) zegge ontfangen door my.

£ 28 - 10 - - - - NATHANAEL TREUMAN.

Received the 7th July 1776. of the Honourable East-India Comp. two thousand five hundred Pounds, fifteen Shillings in full, for Mr. Thomas Fairplay and Company.

£ 2500 - 15 -

Pr. GEORGE LAW,

Received the 17th. April 1776. of Mr. Richard Jones, sixteen Pounds in full for a Quarter Rent, due at Lady day last, for my Master.

£ 16 - -

Pr. JOHN WRITEWELL.

Received Oct. the 12. 1777. by the hands of Mr. George Sharp, on order of Sam. Grant Esqr. sixteen Pounds seventeen Shillings in money, allow'd for Taxes 34 Shillings, in all, eighteen Pounds eleven Shillings, being for half a years Rent due the 14 June.

£ 18 - 11 -

BANKERS NOTES.

No. 30.

I Promise to pay to the Honourable John Jennings, or bearer, on demand, two hundred and ten Pounds.

London the 25th. Day of May 1777.

£ 200 - -

For THOMAS JONES & self.
I Pre-

Ontfangen den 7den July 1776. van de Ed. Oost-Indische Comp. twee duizend vyf hondert Ponden en vyftien Schellingen, tot volle betaling, voor den Heer Thomas Fairplay en Comp.

£ 2500 - 15 -

GEORGE LAW.

Ontfangen den 17den April 1776. van de Heer Richard Jones, zestien Ponden in volle betaling, voor een vierendeel Jaars Huishuur, verschenen op Vrouwendag, voor myn Meester.

£ 16 - -

JOHN WRIFEWELL.

Ontfangen den 13 October 1777. uit handen van de Heer George Sharp, per order van Samuel Grant, Schliknaap, zestien Ponden zeventien Schellingen in spete, en voor schattinge 34 schell te samen 18 Ponden eif Schellingen, zynde voor een half jaar Huishuur, verschenen den 24 van Zomermaant.

£ 18 - 11 - 0

BANKIER - BRIEFJES.

No. 30.

Op vertooning dezès belove te betalen, aan de Achtbare Heer John Jennings, ofte houder dezès, de somma van twee-hondert en tien Ponden.

London den 25sten Mey 1777.

£ 210 - -

Voor **THOMAS JONES** en my zelf.

Z 4

Op

No. 69.

I Promise to pay to the Royal African Company or
bearer on demand, two thousand Pounds.

London the 3rd. Day of May 1776.

£ 2000 - -

WILLIAM WEBSTER.

B O O K D E B T.

WALTER JONES, Esqr. Dr.

To Robert Webster, Upholder.

1776.

Jan. 4.	A wrought bed dimitty and furniture complete	£ 26, 17, 4
	A Rich crimjon damask ditto laced complete	74, 18, 3
March 10.	A fine Carpet	8, 15, 0
April 5.	A crimjon velvet Easy-chair. Stools, 4 ditto	8, 14, 0 9, 10, 6
Aug. 11.	A Set of crimjon damask window curtains and Vallens.	15, 19, 0
Nov. 20.	Chairs 6, with 1 Arm'd ditto Walnut tree fram'd	18, 10, 4

£ 163, 4, 9

A BILL

No. 69.

Op vertooning dezès belove te betalen aan de Koninglyke Africaansche Comp. ofte houder dezès, twee duizend Pouden.

London den 3den Dag van Mey 1776.

£ 2000 - -

WILLEM WEBSTER.

 B O E K - S C H U L D .

WOUTER JONES, Schiltknaap.

Debet aan Robert Webster, Beddekooper.

1776.

Jan. 4.	Een gewerkt Bed diemit en toebehoorfels, compleet.	£ 26, 17, 4
	Een Ryk carmozyn damatt, dito met kant compl.	74, 18, 3
Maart 10.	Een tyne Tapyt.	8, 15, 0
April 5.	Een carmozyn fluweele Leenstoel	8, 14, 0
	Stoelen, 4 dito.	9, 10, 6
Aug. 11.	Een stel Venster-gordynen en Valletjes.	15, 19, 4
Nov. 20.	6 Stoelen van Noteboom-hout, en 1 dito met armen.	18, 10, 4

 £ 163, 4, 9

A B I L L O F D E B T.

Memorandum that I Richard Paywell, of the parish of St. Catharines, Citizen and Grocer of London, do owe and am indebted to Joseph Williams of the said place, Apothecary, the sum of sixty Pounds ten Shillings, of good and lawful money of Great Britain, which sum I promise to pay to the said Joseph Williams; his Executors Administrators, or assigns, at, or upon the sixth day of July next ensuing the date hereof. In witness whereof, I have hereunto set my hand and seal, this third day of April in the year of our Lord one thousand seven hundred and seventy six.

Sign'd, Seal'd and deliver'd.
(being first legally Stamp'd)
in presence of.

Another Bill of Debt.

Borrowed and received the 20th of Nov. 1775. of Gilbert Compassion, the sum of six hundred guilders Hollands money, which I promise to pay upon demand: witness my Hand and Seal, the date above written.

JOHN PAYWELL.

Witnesses { James Morgan.
 { Arthur Dealmuch.

A Bill

E E N S C H U L D - B R I E F .

Ik Richard Paywell, in de Parochie van St. Catharines, Burger en Kruidenier te London; bekende schuldig te zyn aan Jozeph Williams, Apothecar in de voornoemde Plaats de somma van testig Ponden tien Schellingen, goed en gangbaar gelt van groot Brittanje, welke somma ik belove te betalen aan de voorn. Jozeph Williams, zyn Executeurs, Administrateurs, of zyne last hebbende, tegen den 6den van July aanstaande; in getuigen waar van hebbe dezen met myn handtekening en Zegel bekrachtigt, deze derden dag van April, in 't Jaar onzes Heren, een duizent zeven hondert en zes-en-zeventig.

Getekent, Gezegelt, en overgelevert.
(zynde op een behoorlyk Zegel)
in tegenwoordigheid van.

Een andere Schuld-brief.

Ter leen ontfangen den 20 November 1775. van de Heer Gilbert Compaffion, de somma van zes hondert guldens Hollands. welke somma ik op vertoning dezès belove te betalen, in getuigenis der waarheid, deze met myn handtekening en Zegel bekrachtigt, ten dage als boven,

JOHN PAYWELL.

Getuigen { James Morgan,
 Arthur Dealmuch.

Een

A Bill of Lading after the English-manner.

Shipp'd by the grace of God in good order, and well condition'd by Wilson and Robertson, in and upon the good ship call'd the Nonluch; whereof is Master, under God, for this present Voyage. George Law, and riding at anchor in the river of Bourdeaux, and by God's grace bound for London, to say twenty Pipes of red Wine, for accompt & risque of Mr. Thomas Jones, Mercht. in the said place: being mark'd and number'd as in the margin, and are to be delivered in the like good order and well condition'd, at the aforesaid Port of London (the danger of the seas only excepted) unto the said Mr. Thomas Jones or to his assigns; He or they, paying freight for the said goods, twenty eight Shillings Sterl. pr. Tun, with primage and average accustom'd. In witness whereof the Master or Purser of the said ship, hath affirm'd to three Bills of lading all this tenor and date, the one of which three Bills being accomplish'd, the other two to stand void: and so God send the good ship to her desir'd Port in safety, Amen.

Dated in Bourdeaux 1 June 1778.

LETTERS OF CREDIT.

Sir,

York July 2. 1777.

Please to furnish the bearer Mr. Sampson Dealmuch, the sum of thirty Pounds, as he shall require the same, and place it to my accompt, for which this letter

of

Een Connossement naar de Duitsche wyze.

Ik George Hill van Rotterdam, Schipper naast God van myn Schip, genaamt de Sara, als nu ter tyd gereed leggende in de Maas by Vlaardingen, om met den eersten goeden wint die Godt verlenen zal te zeilen naar Bourdeaux, alwaar myne regie ontloadinge zyn zal, oirkonde en bekenne, dat ik ontfangen hebbe, onder den overloop van myn voorsz. Schip van John Jennings, te weten G. R. 20 Baalen Linnen, alle droog ende wel geconditioneert, ende gemerkt met die voorstaande Merk, al het welk ik belove te leveren, indien my Godt behoudene reize verleend met myn voorn. Schip tot Bourdeaux, voorsz. aan den Heer Gabriël Coulan, ofte aan zyn Facteur ofte Gedeputeerden, mits my betalende voor myn vragt van dit voorsz. goed, vyf-en-twintig, guldens Hollands gelt, en de sveryen naar de usantien der Zee. Ende om dit te voldoen dat voorsz. is, zoo verbinde ik my zelven, en alle myne goederen, ende myn voorsz. Schip, met alle zyne toebehooren. In kennisse der waarheid, zoo hebbe ik drie Connossementen hier af ondertekent met mynen Naam, of myn Schryver van mynent wegen, alle van enen inhoud, het ene voldaan, de anderen van geener waarden.

Geschreven in Vlaardinge
20 Dag van October 1776.

C R E D I E T - B R I E V E N .

Myn Heer,

York 2 July 1777.

Gelieft den houder dezès, den Heer Sampson Dealmuch, met de somma van dertig Ponden te fourneeren, als hy zulks zal nodig hebben, en stelt het

of Credit with his receipt shall be your voucher and warrant, giving upon payment a line or two of Advice to

Your real Friend and
humble Servant,

NICHOLAS BAXTER.

To Mr. JOHN SAUNDERS,
Merchant in Bristol.

Received August. 1st. 1775. of Mr. John Saunders,
thirty Pounds by vertue of Mr Nicholas Baxter his
letter of Credit of 2nd. July last, for the said sum.

30 --

SAMPSON DEALMUCH.

Sir,

London April 1. 1776.

The bearer Mr. William Brown, being on his
Travels, may have occasion for money: please to
furnish him as his occasion require, taking his receipts,
and your Draughts for the value shall receive due honour,
from,

Your humble Servant,

ABRAHAM JENNINGS.

A Mons, RENOARD.

Banquier a Paris.

Sir,

op myn Rekening, voor welke dezen brief van Crediet, nevens zyne quitantie U tot genoegzaam bewys en verzekering verstrekken zal, gevende op de betaling een regel of twee Advys aan

Uwe opregte Vriend en
Ootmoedige Dienaar

NICHOLAS BAXTER,

Myn Heer,

De Heer **JOHN SAUNDERS,**

Koopman te Brittol.

Ontfangen den 1sten Augustus 1775. van den Heer John Saunders, dertig Ponden uit kragt van den Heer Nicholas Baxter's brief van Crediet, van den 2. July. laastleden, voor de voorschrevene somma.

£ 30 - -

SAMPSON DEALMUCH.

Myn Heer,

London 1 April 1776.

Den houder den Heer William Brown op Reis zyn-
de, zal mogelyk gelt noodig hebben, verzoekt hem het zelve te fourneeren, naar zyn gelegenheid vereist, gelieft quitantie van hem daar voor te nemen, en uwe Wiffels voor de waarde zullen behoortlyk gehonoreert worden, door

U. E. Dw. Dienaar

A. JENNINGS.

De Heer **RENOUARD,**

Bankier te Parys.

Myn

Rotterdam, Sept. 10th. 1776

Sir,

The bearer, Johannes vander Sluys, will have occasion for sixty Pounds: therefore request you would advance him the said sum, or such part as he shall require, and take his Bill on me for the same, I am, Sir.

Your most humble Servant,
CORNELIUS VAN OORT.

To Mr.

THEOPHILUS SUREPAY.
Mercht. in London.

Sir,

The last of yours which I received, was dated the 26 Ultimo, by which I understand you have mine of the 21 ditto, and I hope by this time you have accomplished the affair therein mentioned; as to the purport of Yours assure your self, it shall be punctually observed, of which more per next: in the interim I intreat you to furnish the bearer hereof, Mr. Richard Promisewell, with the sum of eighty Pounds Flemish, at such time as he shall require the same, and place it to my account, for which this my letter of Credit together with his receipt, shall be your sufficient voucher

Rotterdam den 10 Sept. 1776.

Myn Heer,

De bringer dezes, Johannes vander Sluys, zal zestig Ponden nodig hebben: daarom verzoeken dat U. E. hem daar mede gelieft te fourneeren, oft zodanig gedeelte, van die Somma als hy eischen zal, en neemt zyn Wisselbrief op my voor de waarde.

Ik ben

U. E. Dw. Dienaar,
CORNELIS VAN OORT.

Myn Heer,

De Heer THEOPHILUS SUREPAY.

Koopman te London.

Myn Heer.

De laatste van de uwe dien-ik ontving, was gedagtekent den 26 laastleden, by welken ik verstont, dat gy den mynen van den 21 dito ontfangen had, en ik hoope, dat gy te dezer tyd al volbragt zult hebben de zaken die daar in gemelt zyn; belangende den Inhoud van den uwen, verzeker ik u, dat die slijptelyk zal waargenomen worden, omtrent welke ik u per naasten verder berigten zal: ondertusschen verzoeken ik den toonder dezes, Mr. Richard Promisewell, de somme van tagtig Pond Vlaams te verzorgen, op zodanige tyd als by dezelve van u

zal

voucher and warrant, giving (upon payment) a line of
two of Advice to,

Your real Friend
and Servant,

GEORGE PAYWELL,

To Mr. WILLIAM VAN LOON,

Merchant in Rotterdam.

London June 2. 1775.

Mr. WILLIAM SNELL.

London Jan. 21. 1776.

Yours of the 1 Instant I received, at
also of 6th. with a Bill for £ 132
which is paid and placed to your
account, I have this day sent by John
Goodman, according to your order,

5 Ps. superfine grey Cloth	qt. 138 yards		
at 15 p. yard	- - -	£	103 - 10 - -
6 Ps. Holland	qt. 94 Ells		
at 8s. 6d. pr. Ell	= = =		39 - 19 - 0
		£	143 - 9 - 0

Your humble Servant,
GREGORY FOX,

To Mr. WILLIAM SNELL,

Droper at Cheapside.

From

zal begeren, en stelt die op myn Rekening, voor
dewelke deze myn Crediet-briet te samen met zyne
quifantie U voldoende bewys zullen zyn, en tot
Burg verftrekken, gevande op de betaling een regel
of twee, tot berigt van denzelveu.

Uwen waren Vriend en
Dienaar,

GEORGE PAYWELL;

Aan de Hr. **WILLEM VAN LOON,**

Koopman te Rotterdam.

London den 2den Juny 1775.

De Heer **WILLEM SNELL.**

London 21 Jan. 1777

Den uwen van den eerften dezer heb ik
ontfangen, als mede van den 6den,
nevens een Wisselbrief voor £ 132
welke betaalt, en op uw rekening ge-
stelt is, Ik heb heden gezonden met Jo-
hannes Goodman, volgens uwe order,

6 Stukken superfyn graauw Laken, inhoud. 138 yards

a 15 p. yard - - - £ 103 - 10 - 0

6 Stukken tyn Linnen, inhoudende

94 Ellen a 8s 6d. pr. Ell - - - 39 - 19 - 0

£ 143 - 9 - 0

U. E. Dw. Dienaar,

GREGORIUS FOX,

Myn Heer,

De Heer **WILLEM SNELL,**

Lakenkoper te Cheapfide.

*From a Country Chapman to one he deals with in
Amsterdam.*

Sir,

Thinking it necessary to renew our former correspondence, I make bold to send you this Letter, the design of which is to desire you to inform me how Trade goes at Amsterdam, and what the prices are at present of those Commodities in which you know I principally deal: please to send me a List containing the price current of all Goods and Merchandises: I shall esteem it a kindness, and obligation binding me to embrace every occasion to testify that I am,

Your Servant to Command,

L. L.

A Letter in behalf of a Friend.

Sir,

I make bold to trouble you with this Letter in behalf of the bearer, a Gentleman, and one of my very good Friends, who desired me to intreat you (as I do earnestly) to oblige him in a business the success of which depends wholly upon your interest; I knew not how to refuse him this small request, you will therefore oblige me extremely, if you will be pleased to use your good offices, without any other consideration, than that it is desired by,

Sir,

Your most humble Servant,

WILLIAM BEFRIENDALL

Een Brief van een Koopman op het Landt, aan zyn Vriend te Amsterdam.

Myn Heer,

Het nodig agtende onze vorige handeling te vernieuwen, verftout ik my om U dezen Brief te fchryven, welkers inhoud is, U te verzoeken om my te berigten hoe het met de Koophandel te Amsterdam gaat, en wat de tegenwoordige Pryzen zyn van die Waren, waar in gy weet dat ik voornamentlyk handele: gelieft my eene Lyst te zenden, behelzende de Prys Courant, van alle Goederen en Koopmanschappen, ik zal het eene Vriendfchap agten en eene verpligtinge, my verbindende iedere gelegenheid te omhelzen, om te betuigen dat ik ben,

Uwen Bereidwilligen Dienaar,
L. L.

Brief, ten behoeven van enen Vriend.

Myn Heer,

Ik gebruik de vrymoedigheid om u lastig te vallen met dezen Brief, ten gevallen van den bringer, zynde een Heer, en een van myne zeer goede Vrienden, die my verzogt heeft om u te smeken (gelyk ik ook ernftiglyk doe) om hem te verpligten in een zaak, welker uitslag geheel van uwe voorspraak afhangt, ik wift niet hoe ik hem dit geringe verzoek konde weigeren, daarom zult gy my grootelyks verpligten, als gy uwen goeden dienst gelieft aan te wenden, zonder enige andere bedenking, dan dat het verzogt word door,

Myn Heer,

Uwen zeer Ootmoedigen
Dienaar,

WILLEM BEFRIENDALL,

An Answer to the foregoing Letter.

Sir,

This Gentleman in whose behalf you write, will tell you by word of mouth, how earnestly I have served you in obliging him: if you can at any time find any farther service for me, it lies in your power to command it; being ambitious of demonstrating always how much I am,

Sir,

Your Servant,

GEORGE COMPLIANCE.

Rotterdam April 17th. 1778.

Mr. JONATHAN TRUEMAN.

Sir,

My Father received Yours of the 4 instant with the inclosed Bill of Exchange, which is now accepted: the goods you write for, I shipped yesterday onboard the King George Sloop, Robert Nicholson Master, they being marked and number'd as pr. margin, the Bill of Lading you'll find here inclosed, and the Bill of Parcels is here unto annexed: my Fathers business has call'd him abroad, therefore I have taken special care to see your orders effected. If my Father can farther assist you in any thing, be pleas'd to honour him with your orders, it shall be faithfully perform'd by,

Your humble Servant,

JOHN CHAPMAN.*Pr. order of my Father William Chapman.*

Antwoord op den voorgaanden Brief.

Myn Heer,

Dezen Heer, wegens wien gy schryft, zal u mondelings zeggen, hoe ernstig ik u gediend heb met hem te verplichten: indien gy ten enigen tyd bevind, dat ik U enigen verderen dienst kan doen, het is in uwe magt om my te gebieden, naardien ik het my gene eere rekene u te tonen, hoe veel ik altoos ben,

Myn Heer,

Uw Dienaar.

JORIS COMPLIANCE.

Rotterdam den 17 April 1778.

De Hr. JONATHAN TRUEMAN.

Myn Heer,

Myn Vader heeft den uwen van den 4den dezer, nevens den ingesloten en Wisselbrief ontfangen, dezelve is reeds geaccepteert, de goederen door U E. geordoneert, hebbe ik gisteren gescheept aan boord van de King George Sloep, Capitein Robert Nicholson, zynde gemerkt en genomert als op de kant, het Connossement gaat hier ingesloten, als mede de Specifique Rekening hier annex: myn Vaders affaires hebben hem verplicht van huis te gaan, en daarom hebbe ik byzondere zorg gedragen om uwe orders uit te voeren, indien myn Vader U verders ergens in kan dienen, verzoeke dat U E. hem met uwe orders gelieve te verëeren, die zullen getrouw en punctueel worden uitgevoerd, en voldragt door,

U E. Dw. Dienaar,

JOHN CHAPMAN.

Per order van myn Vader William Chapman.

A a 4

Brief

From an Apprentice to his Father.

Most Indulgent Father,

These are to Signify to you, how much I am pleased with the Trade you have put me to, and with the treatment I meet with. Indeed I found it somewhat irksome at first to be separated from your self and my dear Mother, and that in a strange country; but time and good conversation hath in great measure diverted these thoughts, which made a melancholy impresson upon my mind, and now I am satisfied with the prudent choice you made for my welfare; I study nothing more than to please those that have the command over me, by diligently, and faithfully regarding the business I am put to, without delay or regret, well knowing, it will in the end turn to my own advantage, and your satisfaction. And thus, Sir, in obedience to your command, I have sent you this letter, desiring with all submission and dutiful observance, that a Son is capable of showing towards so good and indulgent a Father and Mother, to subscribe my self.

Your Dutiful, and Obedient Son,

R. S.

Brief van een Leerknecht aan zynen Vader;**Teder Liefhebbende Vader.**

Deze dient om U E. myn genoegen bekend te maken, in het beroep daar U E. my in gestelt hebt, en in het goed onthaal dat men my aandoet. Waarlyk, in den beginne vond ik het wat verdrietig, zoo van U E. als van myn lieve Moeder afgescheiden te zyn, en dat wel in een vreemt land; maar het goed gezelschap en de tyd hebben een goed deel van deze gedagten weg genomen, die een zwaarinoedigen indruk op myn gemoed maakten, maar nu ben ik vergenoegt met de voorzigtige keuze die U E. voor myn welvaren gedaan hebt, ik betracht niets meer als om die te behagen die het gebied over my hebben, door naarstig en getrouw die dingen waar te nemen, daar ik in gestelt ben, zonder uitstel of berouw, wel wetende dat het in 't einde tot myn eigen voordeel en uw genoegen zal verstreken. En dus in gehoorzaamheid aan uwe bevelen, heb ik U E. dezen brief gezonden, verlangende met alle onderwerping en schuldige erkentenis (die een Zoon aan zulk een Tederliefhebbend Vader en Moeder bekwaam is te betonen) my te onderschryven.

Uwen Dienstwilligen en Gehoorzamen Zoon.**R. S.**

A Letter of Advice from a Factor, &c.

I Hereby send you my due and hearty thanks for all your kindneses, and favours, and let you understand, that the Trade of these Countries is very much increased by the late improvement of the Manufactories; so that you may expect, if the danger of the seas, and Privatiers be avoided, a very satisfying return for your Ventures, in improving the sale thereof to the highest value I have not been wanting; tho' amongst other Commodities that pass current in these Parts, nothing is at present more desired than — being at this time very scarce; Wherefore if by the next ship you send any considerable quantity, you may on good ground expect a double or treble return; of this, Sir, I thought necessary to give you Advice; I shall be ready upon all occasions to discharge that duty; which your kindness requires from,

Your Humble Servant,

J. S.

A Letter in favour of a Friend.

Sir,

My passionate desire to do you service, emboldens me to write to you, to beseech you to do this Friend of mine a favour; the matter is but small, but the acknowledgment shall be great, I shall expect this courtesy from

Een Advys-brief van een Factoor, enz

By deze wil ik U E. myne hartelyke dankzegginge betuigen, voor alle uwe vriendschap en gunste, en U E. laten weten, dat de Negocie in deze Landen zeer toegenomen is door de verbetering onzer Manufacturen, zo dat gy voor uwe ondernemingen (als zy het gevaar der Zee, en der Kapers ontkomen zullen zyn) een zeer voldoende Retour te wagten hebt, ik heb niet verzuimd de hoogste prys daar voor by den verkoop te bezorgen, en dewyl onder alle andere dingen die in deze Landen couraut gangbaar zyn, niet meer voor het tegenwoordige begeert word, dan — zynde zeer gezogt in dezen tyd, zo kunt gy op goede gronden een dubbeld ja drie dubbeld Retour verwagten; (zo gy my met het volgende Schip een aanmerkelyke hoeveelheid gelieft te zenden) hier van dagt ik Myn Heer, U E. Advys te moeten geven; ik zal by alle gelegenheid gereed zyn, om my van mynen pligt te kwyten, welke uwe goedheid verevchen, van,

Uw Ed. Dw. Dienaar,

J. S.

Brief ten voordelen van enen Vriend.

Myn Heer,

Myne driftige begeerte om u te dienen, verstuort my aan u te schryven en te smeken, dezen Vriend van my een gunst te doen; de zaak is klein, maar de erkentenis zal groot zyn, ik zal deze beleeftheid

from you, as you from me may expect all manner of service, since in very deed I am,

Your most humble Servant.

R. J.

A Letter to a Correspondent in London.

Sir, Rotterdam August. 18th. 1777.

My Master being indisposed, and therefore confined to his chamber, is not in case to write an answer to your agreeable letter dated the 17th January last, therefore he hath commanded me to acquaint you, that seeing you repose so much confidence in him, you may rest assured that he'll use his utmost diligence to get your affair effected to your full satisfaction; mean while, I have taken special care to purchase you the best goods Rotterdam affords, and shipped them onboard the King George Sloop, Robert Nicholson Commander, the particular quantity and prices, I have in a Bill of Parcels hereto annexed; you are hereby desired to honour my Master with your farther orders,

Your humble Servant.

GREGORY FAITHFUL,

Servant to Mr. SAMPSON CAREFUL.

A Let-

heid van u verwagten, gelyk gy van my ook allerle
dienst verwagten kunt, dewyl ik inderdaad ben,

Uwen zeer Ootmoedigen Dienaar.

R. J.

Een Brief aan een Correspondent te London.

Myn Heer,

Rotterdam 18 Augustus 1777

Nademaal myn Patroon door indispositie zyn
kamer moettende houden, niet in staat is, om
uwe zeer aangename missive van den 17den January
laastleden te beantwoorden, zoo heeft hy my ge-
last U E. kennisse te geven, dat nademaal U E.
zoo veel vertrouwen op hem stelt, U E. verzeke-
runt zyn, dat hy al zyn vermogen zal te werk stel-
len om uwe zaak ter uitvoer te brengen, tot volko-
men vergenoeging, ondertusfchen hebbe ik byzon-
dere zorg gedragen, om U E. de beste goederen die
in Rotterdam te vinden zyn, te verzorgen, en dezelve
gescheept in de King George Sloep, met Capteit
Robert Nicholson, de byzondere hoeveelheit en pryzen
hebbe ik in eene Specifique Rekening bygevoegt
verzoekende U E. by dezen, myn Patroon met uwe
verdere orders gelieve te verderen,

U Ed. Dw. Dienaar,

GREGORY FAITHFUL

Knecht van den Hr. SAMPSON CAREFUL

Een

A Letter of Consolation to a Sick Friend.

Dear Sir,

The badness of the weather, the length of the Journey, and the urgency of my affairs, hath prevented my executing my design, which was to have waited upon you in person; but alas! what would my presence avail you? your affliction is from the hand of the sovereign disposer of all things, whose hand wounds, and maketh whole; and surely it does not become any sinful mortal to say to Him, what doest thou? neither can any stay his hand. I intreat you therefore beg grace to let patience have its perfect work; and seeing all things are to work together for good to the Children of the Covenant, let us beg that this affliction may be sanctified to you; think not that it would be better for you to have it removed: let the chastisement rather prosper in that where it is sent; keep your eye fixed on the end, and you will find the fruit of all this is to purge away sin; when matters come to be balanced, you will have to say, we hath done all things well. Consider what I say, it would be better for us if the will of God was so, to go bowed down all the day yea all our life long under Gods chastening hand, than to have our chastisements removed, without being sanctified to us. I say than. Humble your self under Gods mighty hand, and in due time you shall reap if you faint not. He that shall come, will come, and will not tarry, try if you can bring and keep up your heart to this, not my will; but toy will be done, told fast here, and the end shall be glorious. I hope to remember you in my Prayers,

which

Een Brief van Vertrouwing aan een Zieke Vriend.

Bemide Heer,

Het slegt weder, de lengte van de Reys, en de dringende bezigheden myner zaken, hebben myn voornemen te leur gestelt, het welk was om U E. in persoon te wagten, maar helaas! wat zoude myne tegenwoordigheid u kunnen baten? Uwe verdrukkinge is van de hand van den onafhangelijken Bestierder aller dingen, wiens hand de wonde maakt, en wiens hand wederom de genezinge werkt; en waarlyk het past geen zondig sterveling tegens Hem te zeggen, Wat doet gy? ook kan Hen niemant tegen staan. Ik bidde u derhalven, smeekt doch om genade, op dat de lydzaamheid een volmaakt werk hebbe; en nadien alle dingen ten goede moeten medewerken voor de Kinderen des Verbonds, zoo laat ons smeken, dat deze verdrukkinge aan u gezegent mag worden: denkt niet dat het beter voor u zoude zyn, dat die weg genomen wierd, maar laat de kastyding liever voorspoedig zyn, tot al het geene daar dezelve toe gezonden word: houd uw oog gevestigd op het einde, en gy zult bevinden, dat de vrugt van dit alles is om U van de zonde te reinigen; wanneer de zaken in de weegschalen komen, dan zult gy moeten zeggen, dat hy alles wel gedaan heeft. Overdenkt het geen ik zegge, het zoude beter voor ons zyn, als het de wille Gods zo was, om den geheelen dag neder gebukt te gaan, ja zelf ons leven lang onder den kastydenden hand Godts te zyn, dan dat onze kastydingen wierden weg genomen, zonder dat

20

which together with this my advice, is all I can do for you.

I am, Dear Friend, your Brother and Companion
in suffering affliction,

W. D.

A Letter from a Father to his Son, &c.

Son,

I found it expedient to let you know it is my will and pleasure, that you shou'd continue with your Master; nay, by your duty, and the authority of a Father I charge you, that you be obedient to your Master, and neglect no opportunity of making adue progress in your learning: I am grieved to hear complaints of you, I hope I shall hear no more; but that by doubling your diligence you will regain your Masters favour and approbation, together with my blessing: consider also, that well spent time now, will redound to your own credit and advantage, and give great satisfaction and pleasure to your,

Affectionate Father,

THOMAS INDULGENCE

A Let,

ze aan ons geheilgt waren. Ik zegge dan, vernederd U onder de kragtige hand Godts, ende gy zult te zyner tyd maaien, zoo gy niet verslapt. Hy die te komen staat zal komen, en zal niet vertoeven; beproeft of gy uw hart hier toe brengen en houden kunt, om te zeggen, niet myn, maar uwen wille geschiede. Houd hier aan vast, en het einde zal heerlyk zyn; Ik hoop u in myne gebeden te gedenken, het welk te samen met dezen mynen raad, alles is wat ik voor u doen kan.

Ik ben, Beminde Vriend, uw Broeder en Medegenoot in de Verdrukkinge,

W. D.

Brief van een Vader aan zyn Zoon, enz.

Zoon,

Ik bevond het nodig om u te laten weten, dat het myn wil en welbehagen is, dat gy by uwen Meester zoudt blyven; Ja, volgens uwe schuldige plicht en het gezag van enen Vader, belast ik u, dat gy onderdanig zyt aan uwen Meester; en verzuimt gene gelegenheid, om eene behoorlyke vorderinge op uw leeren te maken; het bedroeft my klagten van u te horen, doch ik hoop dat ik 'er geen meer horen zal, maar dat gy door uwe naarstigheit te verdubbelen, uwes Meesters gunste en goedkeuringe zult weder bekomen, nevens mynen zegen; gedenkt ook dat uw tyd nu wel te besteden, tot uwe eigene agtinge en voordeel zal strekken, en ook groot genoeg en vermaak geven, aan hem die uwe

Toegenegene Vader is,

THOMAS INDULGENCE.

Bb

Edo

A Letter to a Lord.

I Boldly confess my incapacity, to express to your Lordship the resentment which your obligation causes in me, as also my disability in meeting with occasions to acquit my self: so that I have no other power left me, but an acknowledgment of your generous actions, which can only recompence themselves, in publishing your Lordships noble mind to the whole world, together with the quality.

My Lord, of your most Humble and
most Obedient Servant.

A Letter of Information.

Sir,

Taking Pen Ink and Paper to write to you, I am called suddenly away, by an urgent occasion, your money is paid, as you may see by the Ticket herewith: The next week you shall not fail to hear from me, in the mean while adieu,

Your unfeigned Friend,
WILLIAM GRANT.

Rotterdam
March 8th. 1778.

A Letter

Een Brief aan een Lord.

Ik belyde vrymoedig myne onbekwaamheid, om aan uw Lordschap uit te drukken de gevoeligheid, welke uwe verplichting in my veroorzaakt, als mede myn onvermogen in de ontmoeting van gelegenheden om my te kwytten: zoo dat my geen andere magt overgelaten is, dan alleen ene erkenenis van uwe Edelmoedige daden, dewelke alleen zich zelve kunnen vergelden, in uwen Edelmoedigen geest aan de geheele wereld bekend te maken, nevens de hoedanigheid.

- My Lord, van uwen zeer Ootmoedigen en zeer Verpligten Dienaar.

Een Brief tot onderrichting dienende.

Myn Heer,

Papier Pen en Inkt nemende om U Ed. te schryven, wierd ik daar terstont afgeroepen door een hoog dringend voorval, uw geld is betaalt, zoo als U Ed. kunt zien by het hier nevensgaande Briefje. De aanstaande week zult gy niet missen van my te hooren ondertusschen vaar wel.

U Ed. ongeveinsde Vriend,
WILLEM GRANT.

Rotterdam
den 8 Maart 1778.

Bb 2

Bis

A Letter of Excuse.

Sir,

Through multiplicity of business, I am forced to intreat you, to bear with my brevity, though withal I do assure you, that I will give you an answer, so soon as I am at leisure, to all that you have proposed, in your last five weeks Letters,

Your assured Friend,
THOMAS FOX.

Amsterdam May
6th. 1776.

A Letter of Congratulation.

Sir,

I cannot express my joy at hearing the news of your advancement, It kindled such a flame of affection in me, that I could no longer refrain to let you know it.

I hear Sir, by credible report, that you are raised to the dignity of — And that you notwithstanding, like one in whom true generosity hath place, scorning to be puffed up with pride, and selfexalting ambition, are still, as far as your high character will admit, the same in kind respect and condescending goodness to your Friends, amongst whom I beg the honour ever to be continued: a great part of my happiness consists therein, especially when I consider your affability and condescending meekness, from which I am bold to think, that the honour to which you are advanced, will be graced by possessing one like your self. But Sir, not to be troublesome to you in the midst of your great affairs, with a

tedious

 Brief van Verschooning.

Myn Heer,

Door menigvuldige bezigheden ben ik genoodzaakt, U Ed. te verzoeken de korthed van mynen Brief in te schikken, egter verzeker ik u, dat ik U Ed. een antwoord zal geven, zoo dra ik ledigen tyd heb, op alles wat U Ed. my in die laatste vyf-weekse Brieven hebt voorgesteld,

U Ed. verzekerde Vriend,
 THOMAS FOX.

Amsterdam
 6 Mey 1776.

Een Brief van Geluk-wensching.

Myn Heer,

Ik kan de blydschap niet uitdrukken die ik bevond, op het horen van de tyding van uwe verhooging; het verwekte in my zulk eene vlam van liefde, dat ik my niet langer konde onthouden van U zulks te laten weten.

Ik hoor, Myn Heer, volgens geloofwaardig verhaal, dat gy tot de hoogheid verheven zyt van — en dat gy des niettegenstaande gelyk enen, in wien de ware Edelmoedigheid plaats heeft, veragtede om door hoogmoed- en zelfs-verheffende staatzugt, opgeblazen te zyn, zoo verre uwe hooge waardigheid medebrengt, dezelve zyt in minnelyke eerbied, en vernederende goedheid tot uwe Vrienden, onder welke ik verzoeke de eere te hebben, altoos te mogen blyven, gemerkt dat een groot gedeelte van myn geluk daar in bestaat, inzonderheid wanneer ik overwege

tedious Epistle, I conclude, by wishing the Lord may furnish you with grace and other necessary endowments, to fit you in your high station for aiming at his glory: and the good of society, which is the proper end of all Rule. I have the honour to subscribe my self, Honour'd Sir, the admirer of your virtues, & remain,

Your most Obliged, and most
Humble Servant,

S. W.

An Answer to the Preceding Letter.

Sir,

Passing by some expressions with which you accosted me, which I look upon as proceeding more from your generosity, than any merit in me, though had they come from any besides your self, I should have looked upon them as favouring of flattery; yet, I can easily excuse them in you, as being perswaded they proceeded from your warmth of affection towards me:

As to what you have heard of my advancement it is true: for which with all humility and submission, I desire to pay my acknowledgement in the first place, to the great fountain of honour and goodness, from whom cometh down every good gift: and secondly, to the

innate

uwe vriendelykheid en toegevendc zagtmoedigheid, welke my verftouten te denken, dat de eere tot welke gy verhoogt zyt, verfiert zal worden, door de bezitting van enen gelyk u zelfs. Maar Myn Heer, om u niet verder te vermociën met enen langwyligen Brief, in het midden van uwe grote bezigheden, beftuit ik niet te wenschen, dat de Heere u voorzien mag met genade en andere nodige begaafdheden, om u bekwaam te maken in uwen hogen staat, om de heerlijkheid Godts te beögen, en het welzyn van de maatschappye, het welk het eigentlyke einde is van alle Regeringe. Ik heb de eer my te ondertekenen, geëerde Heer, een verwonderaar van uwe deugden, ik blyve Myn Heer,

U Ed. Verpligte, en Ootmoedige Dienaar,

S. W.

Een Antwoord op den voorgaanden Brief.

Myn Heer,

Enige uitdrukkingen voorbygaande, daar gy my mede genaakte, welke ik achte meer voorttekomen van uwe Edelmoedigheid, dan uit enige verdienften in my; zo die nochtans van iemand anders dan van u zelve gekomen waren, zoude ik dezelve aangemerkt hebben, als te veel smakende na vleijery; evenwel kan ik ze gemakkelyk in u verſchonen, als overtuigt zynde, dat ze voortgekomen zyn uit de hoftrigheid van uwe genegentheid tot my.

Belangende het geen gy gehooft hebt van myne verheffing, het is waar: voor welke ik met alle ootmoedigheid en onderdanigheid begere myne erken-

innate goodness of the Royal favour, as not daring to imagine, that any service I am capable of performing, can merit so great a trust; though I shall not be wanting on my part to endeavour to act as becometh me in so high a station: desiring you and all my wellwishers still to join your prayers with mine: to beg wisdom and grace, to enable me to aim at these two great ends you mentioned in your letter, that at the conclusion of my work, I may have the approbation of the great Judge, well done good and faithfull Servant. And so Sir, desiring our mutual friendship may be continued, I subscribe my self,

Your Friend, &c.

F. P.

A Letter to a Friend, begging a favour.

Honour'd Sir,

Since I had the honour of your acquaintance, I have frequently received testimonies of your love and friendship: and must confess it seems to me unreasonable to make your former favours a plea for showing new ones; neither can I look upon my self but as rude to be again troublesome, because you have been so kind, but pressing necessity obliges me to it, and I presume, such a friend, as I have often experienced you to be, knows how to distinguish between a fault and the necessity which

tenisse te betalen; voor eerst aan de grote fontein van
 ere en goedheid, van wien alle goede giften neder-
 daalen, en ten tweede aan de aangeborene goedheid
 van de Koninglyke gunste, als niet durvende my
 verbeelden dat enige dienst, welken ik in staat ben te
 doen, zo groot een vertrouwen kan verdienen; doch
 ik zal aan myne zyde trachten nooit nalatig te zyn
 om te handelen, zo als 't my betaamt in zulk enen
 hogen staat; verzoekende u en alle die myn wel zyn
 wenschen, om uwe gebeden met de myne te paren
 in wysheid en genade te smeken, om my in staat te
 stellen de twee grote zaken te beögen die gy in
 uwen Brief meld, op dat ik aan het einde van myn
 werk deze goedkeuringe mag hebben van den groten
 Rechter, wel gedaan gy goede en getrouwe Dienst-
 knegt. Verzoekende dus Myn Heer, dat onze we-
 derzydsche vriendschap mag onderhouden worden,
 ondertekene ik my zelve,

Uwen Vriend, enz.

F. P.

Brief aan een Vriend, een gunst verzoekende.

Geëerde Heer,

Sedert dat ik de ere hebbe gehad van U te kennen,
 zoo heb ik gedurig bewyzen van uwe liefde en
 vriendschap ontfangen, en moet getuigen, dat het
 my onredelyk toefchynt om uwe vorige gunst-be-
 wyzen tot een pleitreden te maken ter verkryging
 van nieuwen; ook kan ik my zelve niet anders als
 onbehouwen aanmerken om u weder lastig te vallen,
 daar gy zoo beleeft zyt geweest; maar de drukkende
 nood verpligt my daar toe, en ik vermoede dat zo

which compels me to commit it; and therefore without being any farther tedious to you, I desire you would do me the favour as to lend me, and send it by the bearer a hundred guilders, which I will faithfully return you in six weeks time, with all due and grateful acknowledgements; and I beg you would freely command whatsoever lies in the power of your

Most Obliged most Humble
Servant,

B. L.

A Letter returning Thanks, &c.

Sir,

You have obliged me so much that I am wholly at your command, and therefore if there is any thing wherein I may have the honour to serve you, and testify my gratitude for the many and weighty obligations you have laid upon me, I intreat you to honour me with your commands; mean while suffer me to approach you with the slender offering of thanks, till such time as my abilities meet with an opportunity, to declare how sensible I am of your undeserved goodness; and so Sir, with all imaginable respect begging to be excused for this my slight return, I must upon all occasions acknowledge my self your

Most Obliged most Humble
Servant,

G. D.

A Letter

den Vriend, gelyk ik dikwils U bevonden heb te zyn, wel weet te onderscheiden tusfchen een misdaad en de nood welke my dwingt om die te begaan; en daarom zonder u verder lastig te vallen, verzoek ik, dat gy my de gunst gelieft te bewyzen om aan my te leenen, en met den bringer dezës te zenden, een hondert guldens, welke ik u getrouwelyk in zes weken tyd weder zal geven, met alle behoorlyke en plegtige erkentnisse, en ik verzoek dat gy vrymoedig gelieft te gebieden, wat maar in het vermogen legt van,

Uwen meest Verpligten en zeer
Ootmoedige Dienaar,

B. L.

Een Brief van Dankbaarheid, enz.

Myn Heer,

Gy hebt my zo veel verpligt dat ik geheel tot uwen dienst ben, en daarom als'er iets is waar in ik de eer mogte hebben om u te dienen, en myne dankbaarheid te bewyzen, voor de vele en wigtige verpligtingen die gy op my gelegd hebt, zo verzoeken ik dat gy my verëert met uwe ordef's, laat my ondersusfchen toe om u te genaken, met slegts de aanbiedinge van dankbaarheid, tot dien tyd toe dat myne vermogens eene gelegenheid zullen ontmoeten, om te verklaren hoe gevoelig ik ben, van uwe onverdiende goedheid; en dus Myn Heer, met alle bedenkyke eerbied U biddende verschoont te mogen worden, voor deze slegte vergelding moet ik in alle gevallen my erkennen,

Uwen zeer verpligten en zeer
Ootmoedigen Dienaar,

G. D.

Brief

A Letter complaining of silence.

Sir,

Your long silence makes me doubt whether my Letters and service be acceptable to you or not; you can resolve me when you please, with a line or two in answer, if you think me worthy of such a favour,

Your Servant,

R. B.

A Letter in answer to a request.

Sir,

Your requests are effected, and by consequence my desires are accomplished, the one depending on the other: for the least of those things that may please you, shall be always my contentment. Spate not than to command my utmost endeavours, for they proceed,

Sir, from your most Humble
Servant,

G. P.

A Letter

Brief, klagende over stilzwygenheid.

Myn Heer,

Uw lang stilzwygen voed in my twyffel, of myne Brieven en diensten u aangenaam zyn of niet; gy kunt my oploffing doen wanneer 't u belieft, met een regel of twe tot antwoord, als gy my zulk eene gunst waardig acht,

Uwen Dienaar,

R. B.

Brief ter beantwoordinge van een verzoek.

Myn Heer,

Uwe verzoeken zyn te wege gebragt, en by gevolg zyn ook myne begeertens vervult, dewyl de een van de andere afhangt: want de minste zaken die u behagen, zullen altoos myne vergenoeging zyn; spaart niet myne uiterste betragting te gebieden, want zy vloeien voort,

Myn Heer, van uwen Ootmoedigen Dienaar,

G. P.

Brief

A Letter of Compliment.

Sir,

The desire which I have to give you fresh assurances of my service, is such a degree of honour and delight to me, that I cannot but write to you every opportunity that presents its self, it being the only consolation that I have in your absence, to put you in mind, that there is nothing I value more with respect, to this world than your favour, which I beg may be continued to your

Humble Servant,

R. W.

From a Father to his Son, being an Apprentice.

Loving Son,

Your Master favoured me the last week with a Letter, I was glad to hear you are still in good health; but above all with the good report he gives you, I hope you'll

Brief van Plicht-betuigingen.

Myn Heer,

De begeerte welke ik hebbe, om u nieuwe verzekering van mynen dienst te geven, is my zodanig een graat van eere en vermaak, dat ik niet nalaten kan aan u te schryven, by iedere gelegenheid die zich opdoet, zynde dit de enigste troost die ik heb in uwe afwezigheid, u indachtig te doen zyn, dat 'er niets is dat ik ten aanzien van de dingen dezer waereld meer waardere dan uwe gunste, welke ik verzoeke te mogen volduren aan,

Uwen Ootmoedigen Dienaar,

R. W.

Brief van een Vader aan zyn Zoon, zynde een
Leerknecht.

Lieve Zoon,

Uwen Meester heeft my voorleden week met euen Brief begunstigt, Ik was blyde te hooren, dat gy noch in ene volkomen gezoutheid zyt, maar te
meer

you'll strive more and more to deserve his approbation, by a continual diligent and careful application to his business, and thus encourage me to contribute what I can to your future well being, it mostly depending upon your good behaviour during your apprenticeship, let me in the first place conjure you to aim at remembering your Creator in the days of your youth: the living in the exercise of a strict duty towards God, is the only means to withhold you from running into those errors and vicious practices, that young men are so naturally inclined to, by which they are often ruined, and their Parents hopes concerning them are frustrated: avoid the company of all such in whom you discover the least inclination to debauchery, they being more dangerous than the plague, and their Infection generally spreads its self farther: Piety to God and his service, must be the Spring that will set all the wheels of your duty agoing; be sure to maintain a strict justice towards your Master in the whole course of your service, that so you neither wrong him your self, nor suffer any other to your knowledge so to do: for things gotten by fraud will like a secret canker eat up all your future substance, and pursue you with a curse to your grave, unless you meet with a timely repentance: my dear Child, exert unwearied diligence in your Masters business as well when he is absent as present, nothing being more hateful in the sight of God and man than eye service. Be of an obliging temper, and a courteous and affable carriage towards your Mistress, the Children and the other Servants, for such a behaviour will endear you to all the family; whereas a sullen and morose disposition will render you the aversion of all you have to do with: I am greatly taken with the character your Master gives you; yet I found it necessary to lay these advices before you once more, that it may be a mean to help your memory, and by the Lords blessing to help you forward:

in

meer over het goed getuigenis dat hy van u geeft: Ik hoop gy zult meer en meer zyne goedkeuringe trachten te verdienen, door een gedurig naarstig en zorgvuldig waarnemen van zyne zaken, en my dus aanmoedigen om al toe te brengen wat ik kan tot uw toekomstige wel zyn, het welk meestendeels is afhingende van uw goed gedrag; gedurende uwe Leerlingfchap. Laat my u eerst nadrukkelyk vermanen, om te beögen aan uwen Schepper, in de dagen uwet Jongelingfchap te gedenken, het leven in de beöefening van naauwkeurige Godtsdienfliche plichten, is alleen het middel om u te wederhouden van in die dwalingen en ondeugende Praetyken te loopen, daar jonge lieden zo natuurlyk toegenegen zyn, door welke zy dikwils worden bedorven, en de hopen hunner Ouders omtrent hun verydeld word: vermyd het gezelfchap der genen in wien gy de minfte genegenheid bemerkt tot ontucht, zynde zy gevaarlyker dan de pest, en huane befmettinge fpreid zich gemeenlyk verder uit. Godtvruchtigheid jegens Godt en zynen dienst, moet de oifpronk zyn, welke alle de radeten uwer plichten gaande maakt. Weest bezorgt om een ftipte opregticheid te handhaven jegens uwen Meester, in den gehelen loop van uwe dienstbaareheid, op dat gy zelve hem niet benadelen moogt, lyd ook niet dat een ander met uwe kennisfe zulks doet, want de dingen die door bedrog bekomen worden, zullen gelyk een verborgen kanker uwe aanftaande middelen opeten, en u met een vloek vervolgen tot aan uw graf, ten ware dat gy een tydig berouw moogt bekomen: Myn lieve Kind, betracht een onvermoeide naarficheid in de zaken van uwen Meester, zoo wel in zyne afwezenheid als in zyne tegenwoordicheid, terwyl 'er niets verfoeiliker is voor Godt en menschen, dan ogen dienst. Zyt van een verpligtent gefteeldheid en van een beleeft vriendelyk

in the way of well doing. Your Mother and the rest of my family are all well at present and give their loves to you, I am

Your affectionate Father.

WILLIAM THOUGHTFUL

A Letter complaining of ingratitude.

Sir,

I Must let you know that I never expected such treatment from you: not being conscious to my self of having deserved it at your hands; and notwithstanding the Injury you have done me against the very Laws of friendship, yet you may see my disposition is such, that I cannot so slightly shake off on my part the bonds of amity, but must with a gentle reproof, instead of complaining to others, softly and in silence complain to your self, that you may be the easier convinced what kindness you have abused and slighted: yea, I will endeavour to put the best construction imaginable upon your behaviour, by persuading

delijk gedrag jegens uwe Meesteresse, de Kinderen en andere bedienden, want zulk een gedrag zal u beminnelyk maken by de gantsche famielie; daar in tegendeel eene kribbige en gemelyke gesteltheid, u een afkeer zal doen zyn, van een ieder daar gy mede te doen hebt. Ik ben zeer ingenomen met het getuigenis dat uwe Meester van u geeft; evenwel vond ik het raadzaam u deze nodige raadgevingen nog eens voor te leggen, op dat die een middel mogt zyn om dit in gedagtenis te houden, en om u door des Heren Zegen voort te helpen in den weg van wel te doen. Uwe Moeder en myn verdere familie zyn alle voor tegenwoordig welvarende, en presenteren u hare liefde, Ik ben

Uwen genegen Vader,

WILLEM VOLGEDAGTE.

Een Brief klagende over ondankbaarheid.

Myn Heer,

Ik moet u laten weten, dat ik nooit zulke behandeling van u verwacht had, zynde by my zelven overtuigt zulks niet van u verdient te hebben; en niet-tegenstaande het ongelyk dat gy my gedaan hebt tegens de ware Wetten van vriendschap, nochtans moogt gy zien dat myne goede gesteltheid zodanig is, dat ik niet zoo ligtelyk van mynen kant de banden der liefde kan afschudden, maar moet met een zagtfinnige berisping, in plaats van aan anderen te klagen, zagtelyk en in stilte klagen aan u zelven, op dat gy des te gemakkelijker mogt overtaigt zyn, wat vriendschap gy misbruikt en veragt hebt; Ja ik zal trachten

swading my self that what was done proceeded from rashness, or some misunderstanding supported by false report; be it as it will the fault is not so great, as to make me cast off a Friend whose unfeigned acknowledgement may atone for his fault, and when the offended is of so mild a disposition, the offender surely can not help relenting: wherefore Sir, in hopes of attaining what I aim at, I subscribe my self,

Your injured but constant
Friend,

G. FORGIVEMUCH.

An Answer to the Preceding Letter, acknowledging a fault.

Your mild proceeding with the charitable construction you put upon my behaviour; or rather misbehaviour towards you, has intirely captivated my rustling passion: so that I am constrained to acknowledge my rashness as having acted a part no ways answerable to the favours I have received from you; therefore I have sent you this Letter to intreat you to pardon what is past, and to assure you, that I design for the future by doubling my diligence to aim at making amends for what is past. Please to signify to the bearer, when you will be pleased I shall wait upon

ten om de bescheidenste uitlegging die te bedenken is van uw gedrag te maken, door my te vleiën dat het gene gedaan was, voortspruite uit haatigheid, of enig misverstant, onderiteunt door valsche gerugten; doch het zy zoo het zy, de fout is zo groot niet om my te nootzaken een Vriend te verwerpen, wiens ongeveinsde erkentenis zal kunnen boeten voor zyne schult; en wanneer de verongelykte van zoo enen zagtzinnigen aart is, dan kan de verongelyker niet anders dan vermurwt worden: daarom Myn Heer, in hope dat gy aan myne verwagting zult beantwoorden, ondertekene ik my,

Uwen beledigden doch bestendigen Vriend,

G. VERGEEFVEEL.

Antwoord op den voorgaanden Brief, schult bekennde.

Uwe zagtzinnige behandeling nevens uwe liefdadige beduiding van myn gedrag, ofte liever wangedrag jegens u, heeft ten enemaale myne onge-regelde hartstogten overwonnen, zoo dat ik my gedwongen vinde tot ene schult-bekentenis van myne haastigheid, als geensints gehandelt hebbende overeenkomstig de gunsten die ik van u ontfangen hebbe; daarom heb ik u dezen Brief gezonden, om vergiffenis van u te smeken voor 't gebeurde, en om u te verzekeren dat ik voornemens ben, om in 't toekomende myne naastigheid te verdubbelen, om ene vergelding

upon you, that I may in person acknowledge my offence, in the mean while I make bold to subscribe my self,

Your unworthy but affected
Servant.

T. UNGRATEFULL.

A Letter from a Wife abroad to her Husband.

Dear Husband,

These are to certify you, that my self and our Children are arrived safe at Rotterdam; all our friends and relations here are in good health. We are by them kindly entertained, even beyond what I expected: as for this city it is of a pleasant situation, the air is very temperate, and the Inhabitants very courteous and obliging: we are furnished with all things necessary, and want nothing but your presence, to give all the satisfaction we can look for from the creature. We shall be obliged to continue here till the spring; pray, dear Husband, let us hear from you as often as opportunity will permit, all friends here desire to be remembered to you, but above all, she who has the happiness to subscribe her self,

Your loving and affectionate
Wife,

MARY CONSTANT,

gelding te doen voor het voorledene. Gelieft den Brenger dezès te laten weten, wanneer het u belieft dat ik u op zal wagten, op dat ik in persoon myn schult mag bekennen: onderwylèn verftout ik my om te tekenen,

Uwen onwaardigen doch berouw
hebbende Dienaar,

T. ONDANKBAAR.

Een Brief van een Vrouw aan haar Man.

Lieve Man,

Deze dient om u te laten weten, dat ik en onze Kinderen behouden aangekomen zyn te Rotterdam; alle onze vrienden en maagschap alhier zyn in goede gezondheid. Wy worden door haar vriendelyk onthaald, zelfs boven myne verwagting; aangaande deze Stad die is uitermaten vermakelyk gelegen, de lugt is zeer gematigt, en de Inwoonders zyn zeer beleeft en verpligtende; wy worden van alle noodwendigheden voorzien, en daar ontbreekt niets als uwe tegenwoordigheid, om alle vergenoeginge te geven die wy van 't Schepsel verwagten kunnen. Wy zullen genootzaakt zyn tot de lente hier te blyven; Ik bidde u myn lieve Man, laat ons van u hooten zoo dikwils als de gelegentheid toelaat, de vrienden alhier verzoeken allé aan u de gebiedenis, maar inzonderheid zy die het geluk heeft haar zelve te ondertekenen,

Uwe minzame en liefheb-
hebbende Vrouw,

MARIA STANTVASTIG.

A Letter of counsel from one Brother to another.

Dear Brother,

I Received yours of the 14th. instant not without a mixture of joy and fear: for seeing Providence hath raised you to such great honour, and bestowed on you abundance of the good things of this world the least of which is far above our deservings, when we consider we are rebels against the Divine Majesty, and thus are chargeable with infinite evil; I say when we consider how undeserving we are, and how we are distinguish'd in these things from many round about us, but especially from those who were as good by nature, and 't may be by practice too, who now are irrecoverably lost: and are drinking in large draughts of unmixed, but well deserved wrath; how might the wisdom, power, and goodness of God (from whom cometh down every good gift) appear in every creature we enjoy, but alas! how ready are we by reason of our amazing corruption and degeneracy to go out after the creature; and forsake the great Creator himself, and use his mercies as instruments as it were to fight against the bountiful giver of them. Let not your wealth seem to you as a strong tower in your imagination. Remember Luke xii. where the deceived soul promised to himself great ease, much mirth, and long life: consider how much like a fool he behaved himself, and that his soul was required of him, that same night. As also that of the other mentioned Luke xvi. called the Rich man, and the Rich man died and was buried: and the next thing we hear of him was, and in hell he lift up his eyes being

Een Brief van raadgevinge, van den enen
Broeder aan den anderen.

Waarde Broeder,

Ik ontfont uwen aangenaamen van den 14den dezer, niet zonder ene vermenging van blydschap en vreeze, nadien de Voorsienigheid U E. tot zulk eene groote ere verheven, en met zoo een overvloed van de beste goederen dezer waerelt als omringt heeft, want van de minste verre boven onze verdienste is, wanneer wy gedenken dat wy rebellen zyn tegen de Goddelyke Majesteit, en dus beladen met oneindige euvelheden, ik zegge, als wy gedenken hoe onwaardig wy zyn, en hoe wy in alle deze dingeh onderscheiden worden van veele die rontom ons zyn, maar voor al van die, dewelke van nature, en mogelyk ook door de praetyk, zo goed waren als wy, en die nu in een onherstelbaar verderf leggen, drinkende groote teugen van ongemengde, doch egter welverdiende gramschap; hoe zoude dan de wysheid, magt en goedheid Godts (van wien alle goede gaven nederdalen) zich in ieder schepsel betonen die wy genieten, maar helaas! hoe ras is men uit oirzaak van onze verbaasde verdorvenheid en ontaartheid gereed, om naar het schepsel uittegaan, en den groten Schepper zelfs te verlaten, gebruikende als 't ware, zyne weldaden als middelen, om tegen den milden gever van dezelve te stryden, laat uwen rykdom in uwe inbeelding niet zyn als een sterke toren. Gedenkt aan Lukas XII. daar de bedrogene ziele zich zelve groot gemak, veel vrolykheid, en een lang leven beloofde. Gedenkt hoe zeer hy zich gelyk een dwaas gedroeg, en dat zyne ziele dien zelyen nacht

van

being in torment. God hath raised you to a condition, wherein you may be useful to society, and helpful to Christs poor members, he hath made you his Steward, and therefore remember you must give an account of your Stewardship: quit you therefore of your duty in the high station you are now in; and say often to your self what shall it profit a man if he gain the whole world and loose his own soul? seek durable riches and righteousness: dig night and day in the field of the Gospel and rest not till you find the great Pearl hidden therein, which will serve you for Wisdom, Righteousness, Sanctification, and Redemption. Think often on John. III. vers 3: stay no where upon the road short of the great City of Refuge, and when you arrive there you may look back upon this vain and momentary world, and upon all your own performances, and sing with Paul: yea doubtless I count all things loss and dung, in comparison &c. Cry earnestly for grace to make you meet for the inheritance of the Saints in light. Thus hoping you'll not slight this my wholesome counsel, I conclude, being

Your Loving and affectionate
Brother,

JOHN WISHWELL.

van hem wierd afgeëischt. Gelyk ook dien anderen daar Lukas xvi. van vermeldt werd, genaamt den ryken Man, en de ryke Man stierf, en wierd begraven, en de naaste zaak die men van hem hoort, was dat hy in de helle zyne ogen open deedt, zynde in de pynen. Godt heeft u in enen staat gestelt, waar in gy tot nut van de maatschappye, en tot behulpzaamheid van Chrittus arme leden kunt zyn, hy heeft u tot zyn Rentmeester gemaakt, en daarom gedenkt. dat gy rekenschap van uw Rentmeesterschap zult moeten geven: quyt u derhalven van uwen pligt in die hooge stantplaatse daar gy nu in zyt; en zegt dikwils tot u zelve, wat zou het een mensche baten dat hy de gehele waerelt won, en schade aan zyne eigene ziele leede? Zoekt duuragtige rykdom en gerechtigheid; graaft nacht en dag in het veld des Evangeliums, en rust niet voor dat gy die groote Paerel, welke daar in verborgen is, gevonden hebt, die u tot Wysheid, Rechtveerdigheid, Heiligmaking en Verlossing verstrekken zal, Gedenkt dikwils aan Johannis III. vers 3. blyft nergens aan deze kant van de Vrystad op den weg staan, en als gy daar in zult gekomen zyn, zoo ziet achter u om, na deze iedele en kortstondige waerelt, en op alle uwe verrigtingen, en singt met Paulus, — Ja gewisselyk, — ik achte alle diugen schade en drek te zyn, in vergelykinge enz. roept ernstig om genade, om u bekwaam te maken om deel te hebben in de erve der Heiligen, in het ligt. Hopende dus dat U E. dezen mynen heilzamen raad niet zult veragten, zoo besluit ik, zynde

Uwen Liefhebbenden en toegenegenen Broeder,

JOHANNES WENSCHWEL

Eet

*A Letter to a Youngman, purposing to Travel
abroad.*

To Mr. T. SEARCHALL.

Sir,

Yours of the 6th. current came safely to hand, by the contents of which I understand, you persist in your purpose for foreign travel, to study a while the world abroad: It is the way to perfect you, and I have already discovered such choise ingredients, and parts of ingenuity in you, that will quickly make you a compleat Gentleman, no more now, but that I am seriously,

Yours to dispose of

H. L.

Rotterdam 4th. May

1777.

*A Letter from a Merchant in Rotterdam, to his
Friend in London.*

Dear Sir,

You have given such demonstrations of your faithfulness in the discharge of that trust I have hitherto reposed in you, that I am still imboldened to desire the favour of you to be so good as to receive the several sums of money you will find due to me by the inclosed
Bills

Een Brief aan een Jongman , voornemens
zynde om uitlandig te Reizen.

Aan den Hr. T. SEARCHALL.

Myn Heer,

Den uwe van 6den dezer is my wel ter hand gekomen, uit welkers inhoud ik versta, dat U E. in uw voornemen, om in uitheemsche landen te gaan reizen, volhardt, om enige tyd de waerelt buiten's lands te leren kennen: dit is de weg om u te volmaken, en ik heb alrede zulke uitstekende hoedanigheden en blyken van verstant in u ontdekt, die u haast een volkomen Edelman zullen maken, zo dat ik voor tegenwoordig niet meer te zeggen heb, als dat ik in opregtigheid blyve,

Uwe altoos bereidvaardigen
Dienaar,

H. L.

Rotterdam
den 4 Mey 1777.

Een Brief van een Koopman te Rotterdam, aan
zyn Vriend te London.

Waarde Heer,

Gy hebt zoo vele blyken van uwe opregtigheid gegeven in u aan dat vertrouwen te kwyten, het welk ik tot hier toe in u gestelt heb, dat ik my wederom verfloute deze gunst van u te begeren, van zo goed te willen zyn om de verscheiden sommen,
die

Bills; whereby you'll be directed to the several placets and persons where, and of whom you are to receive it. I'm much obliged to you for the hint you gave me in your last of Mr. F. I understood your meaning, and went to him immediatly, and with some difficulty got my money, which I certainly should have lost, had it not been for your seasonable advertisement: for I hear he is gone off to the great surprize of all his creditors, they as well as I, having no suspicion of any such thing. Please to let me hear by the next Post how you succeed in the affair I have now troubled you with, in doing this, you will confer an obligation beyond expression upon your

Humble Servant,

G. D.

A Letter to a Friend in trouble offering him assistance.

Dear Friend,

You have been ready on all occasions to oblige me, and therefore the bearing of your being in trouble greatly affected me, who heartily sympathize with you. And seeing the wise Man saith a brother is born for adversity, I am willing to lay hold of this opportunity, to make it appear that I my self will be such a friend to you; therefore, as it hath pleased Providence to give me ability to assist you, be pleased

die U E. uit de inleggende Briefjes zult vinden my schuldig te zyn, te ontfangen; U E. zult daar gewezen worden op de verscheide plaatsen en personen, waar, en van welken gy die te ontfangen hebt. Ik ben U E. zeer verplicht voor de waarschouwing die U E. my in uwe laatste omtrent de Heer F. heb gelieven te geven. Ik begreep uwe meening, en ging aantsonts na hem toe, en heb met wat moeite myn geld gekregen, dat ik zekerlyk verloren zoude hebben, indien gy my niet tydig gewarschouwt had; want ik hoor dat hy sedert weg gegaan is, tot grote verwondering van zyne crediteuren, dewyl zy zo weinig als ik daar enig vermoeden van hadden. Laat my doch met de naaste Post weten, hoe U E. in die dingen, waar mede ik U E. belast heb, geslaagt zyt, 't welk doende, U E. ene onuitdrukkelyke verplichting leggen zult, op

Uwen Ootmoedigen Dienaar,
G. D.

Een Brief aan een Vriend, in verlegenheid hem assistentie aanbiedende.

Waarde Vriend,

Gy hebt by alle gelegenheden bereid geweest om my te verplichten, en daarom heeft het hooren dat U E. in verlegenheid gekomen zyt my grote lyks bewogen, zo dat ik een opregt medelyden met u hebbe. En naardien de wyze Man zegt, een broeder word in benaautheid geboren, zoo ben ik bereid deze gelegenheit te omhelzen, op dat het blyke, dat ik zelfs voor U E. zo een vriend wil zyn; daarom,

naar-

to accept of what I have sent you by the bearer; in order to serve your present necessity; and let me know by the first occasion a little more particularly how your matters stand and you shall not want any assistance I can give you, and therefore don't be too much cast down neither think what I do is a trouble to me; I am indeed sorry for your trouble; but glad I am put in a capacity to show how much I am your real friend. And I hope that they who design'd to take the advantage of you, will be willing to accept of reasonable terms, when they see you have a friend that is both able and willing to stand by you. In the mean time, remember, that I am your

Friend to serve you,

J. W.

A Letter from a Master to his Servant.

George,

I no sooner received yours, but I found my self under a necessity to let you know that the urgency and multiplicity of business, requires my absence longer than I expected. neither can I fix any certain time for my return, I command you to be watchfull and industrious in your station, and see that your fellow servants behave themselves in all respects, as they

naardien het de Voorzienigheid behaagt heeft, my in staat te stellen om u te helpen, zoo weest zo goed om het geen ik U E. by den bringer dezès gezonden heb aantenemen, om U E. daar van in de tegenwoordige nootzakelykheit te bedienen; en laat my by de eerste gelegenheid wat meer byzonder weten hoe uwe zaken staan, wanneer U E. geen hulp ontbreken zult die ik U E. geven kan: weest derhalven dog niet te veel neder geslagen, noch denkt niet dat het geen ik doe veel moeite voor my is; ik ben waarlyk bedroeft over uw geval, maar blyde dat ik in staat gestelt ben om U E. te tonen, hoe zeer ik waarlyk uw Vriend ben. En ik hope dat de gene die voornemens zyn u te benadelen, bereid zullen zyn redelyke voorwaarden aan te nemen, wanneer zy zien dat gy een vriend hebt, die zoö wel in staat als gewillig is om u bystant te doen: weest ondertusfchen gedagtig dat ik ben,

Uwen opregten Vriend om
u te dienen,

J. W.

Brief van een Meester aan zyn Dienstknegt.

Joris,

Ik had den uwe zoo ras niet ontfangen, of ik vout my in de noodzakelykheit om u te laten weten, dat de dringende meenigvuldigheid van zaken myn afwezen langer vereifchen, dan ik verwacht had, ook kan ik geen vasten tyd van myne te rugkomst bepalen; ik beveel u waakzaam en ieverig te zyn in uwen dienst, en ziet toe dat uwe mede dienstknechten zich gedre-

D d

drz-

they ought, that their diligence and industry may turn to my advantage, and your credit, in being careful in all matters relating to your trust, as a faithful servant. Moreover I lay my commands on you that upon receipt hereof, you send me a particular account how business has been carried on since my departure; thus doing, you will give much satisfaction to him, who is,

Your kind and loving Master,

J. C H A P M A N.

The Servants Answer.

Worthy Sir,

As it has always been my greatest ambition by a faithful discharge of my duty to gain your approbation: so there is nothing more pleasing to me than to have the opportunity to return you thanks for the confidence you repose in me, who am resolv'd never to be wanting night nor day in your service; but will endeavour to manage it faithfully and to the best advantage: the rest of my fellow servants behave themselves well as yet, and I have no just complaint against any of them. I doubt not but they will continue diligent in their several stations, and thereby testify how much they respect so good a Master, nothing material hath occur'd as to Business, more than our usual trade, which is pretty brisk at present.

But

dragen in alle opzigten zo als het behoort, op dat hunne naarstigheit en iever tot myn voordeel en uwe goede naam verstreken mogen, als zynde zorgvuldig geweest in alle zaken die u toevertrouwt zyn, als een getrouw dienstknecht. Daarenboven beveel ik u, dat gy my op het ontfangen van dezen een byzonder bericht laat toekomen, wat voortgang onze zaken sedert myn vertrek gehad hebben; daar door zult gy veel voldoening geven aan hem die is,

Uwe liefhebbende Meester,

J. K O O P M A N.

Des Dienstknechts Antwoord.

Waarde Heer,

Gelyk ik altyd myne grootste eere daar in gestelt hebbe, om door een getrouw volbrengen van myn plicht, U Ed. goedkeuring te verkrygen, also is my ook niets aangenamer dan de gelegenheit te hebben om U dank te zeggen voor het vertrouwen dat gy in my steld, die voornemens ben nooit nalatig, dag nog nacht, in U Ed. dienst te zyn; maar zal trachten dien getrouwelyk te volbrengen, en tot het grootste voordeel: de andere van myne mede dienstknechten dragen zich zelve als noch zeer wel, en ik hebbe geen reden van klagen over enige van haar. Ik twyffel niet of zy zullen wel volharden, vlytig te zyn in hunne byzondere diensten, en daar door bewyzen, hoe veel achting zy voor zo een goede Meester heb-

But if you require particulars please to signify your mind, and it shall be faithfully sent you, by Sir,

*Your diligent and faithful
Servant,*

WILLIAM DILIGENT.

To Mr. G. R. at Rotterdam.

Sir,

I hope you will not be surpris'd that I importune you so often in writing, it being the greatest pleasure I can figure to my self to assure you of the great value I put upon your friendship, and of the unchangeableness of mine with respect to you, and seeing words avail but little, I beg you will be pleas'd to honour me with your commands, since I long for nothing more than an opportunity to testify by my actions how much I am,

*Yours to serve you to the uttermost
of my power,*

T. S A T W E L L.

ben, daar is niets byzonders voorgevallen, als de bezigheden die dagelyks voorkomen, welke tegenwoordig redelyk levendig zyn. Doch indien U Ed. byzonderheden begeert, zoo belieft my uw welbehagen te laten weten, en het zal U Ed. getrouwelyk gezonden worden, door,

Myn Heer,

U Ed. naarstigen en getrouwen
Dienaar,

WILLEM NAARSTIG.

Aan den Hr. G. R. te Rotterdam.

Myn Heer,

Ik hoop dat U E. het niet kwalyk nemen zult, dat ik U E. door myn zoo dikwils schryven lastig valle, zynde dit het grootste vermaak dat ik my kan voorstellen, U te verzekeren, hoe waard my uwe vriendschap is, en hoe onveranderlyk de myne ten aanzien van U is, doch dewyl woorden weinig baten, zoo bid ik U om my met uwe bevelen te willen vereren, also ik niet meer verlange dan ene gelegenheid, om met myne handeling getuigenis te geven, hoe zeer ik den uwen ben, om

U E. tot het uiterste van myn magt
te dienen,

T. S A Y W E L L.

A Letter to a Lady, on the Death of her Brother.

Madam,

I Must confess, the loss of so important a Relation, is enough to work compassion in the most obdurate heart; but consider excessive sorrow can neither profit the deceased, nor your self, yea on the contrary it is sinful, and therefore forbidden. I say it is sinful, and often followed with ill consequences: it may prove detrimental to your health, and provoke the Lord to lay you under a long and lingering sickness. Cease your mourning than, lay your hand upon your mouth, and your mouth in the dust, say it is the Lord, let him do what he pleaseth: and again the Lord giveth, and the Lord taketh away, Blessed be the Name of the Lord. This is the way to get the victory over all troubles. I wish the Lord may give you wisdom in all things, and in this amongst the rest, and furnish you with grace to fit you for meeting your Brother with joy at the resurrection of the just. I subscribe my self,

Madam, your real Friend and
Humble Servant,

R. TRUEMAN.

Een Brief aan eene Juffer, over den Dood van
haaren Broeder.

Mejuffrouw,

Ik moet betuigen dat het verlies van zulk een aangelegen Bloed-vriendt, het hardste herte tot medelyden moet verwekken; doch overdenkt, dat ene overmatige droefheit, noch U E. noch den overledenen enig voordeel kan toebrengen, ja in tegendeel, het is zondig, en daarom ook verboden. Ik zegge het is zondig, en gaat dikwils met kwade gevolgen gepaart, het zoude zeer schadelyk voor U E. gezondheid kunnen zyn, en den Here vertoornen, om U E. met eene langdurige en kwynende ziekte te bezoeken. Staakt dan uwe droefheid, en legt de hand op de mont, en uw aangezigt in het stof, en zegt, Hy is de Heere, Hy doet wat Hem behaagt; en wederom, de Heere heeft gegeven, de Heere heeft genomen, de Naam des Heren zy gelooft. Deze is de weg om overwinninge te verkrygen over al U E. droefheid. Ik wensch dat de Here U E. in alles gelieve wysheid te geven, en ook in deze zaak; en dat Hy U E. met genade mag voorzien om u te bereiden, tot dat gy eens hier namaals met blydschap, U E. Broeder thoogt ontmoeten in de opstanding der rechtvaardigen. Ik onderschryf my zelf,

Mejuffrouw, U E. waarde Vriend,
en Ootmoedigen Dienaar,

R. TRUEMAN.

A Letter returning Thanks for favours Received.

Sir,

I am obliged in gratitude to return you my hearty thanks for the many kind offices you have shown me, and especially this last: not only as being freshest in my memory, but as exceeding all the favours I ever was shown by any beside your self; for by the influence of your recommendation I have obtained my desires; not that I am so vain as to conceit, that this poor return is any way suitable to the favours received, but being all that at present my ability furnisheth me with as an acknowledgement of your kindness, I must wait for an opportunity to show more effectually, how ready I am to do you any service that may be worthy of your approbation. In the mean while I subscribe my self,

Your most humble, and most
obliged Servant,

T. Y.

Een Brief tot Dankzegging , voor genotene
weldaden.

Myn Heer ,

Ik ben **U** ten hoogsten verplicht myne hartelyke dankzegging te betuigen , voor de vele weldaden die gy my bewezen hebt , en voornamentlyk deze laatsten , als zynde niet alleen het verschste in myn geheugen , maar als overtreffende alle andere gunstbewyzen die ik van iemand als van u zelfs genoten hebbe ; want door middel van uwe aanpryzing heb ik myne begeerten verkregen , niet dat ik zoo dwaas ben my te verbeelden , dat deze geringe vergelding' overeenkomstig is met de gunstbewyzen die ik van u genoten hebbe , maar zynde dit al het geen dat myn vermogen tegenwoordig kan toebrengen , als een erkentenis voor uwe beleeftheden ; zo moet ik dan eene andere gelegenheid afwagten om u met meer jever te bewyzen hoe gereed ik ben , om **U** ewige dienst te doen , die uwe goedkeuringe mag wegdragen. Ondertuschen ondertekene ik my zelf ,

Uwe zeer Ootmoedige en zeer
verpligten Denaar ,

T. Y.

*A Letter from a Gentleman in the Country, to
a Gentleman at London.*

Dear Sir,

I intreat you to favour me with your Letters as often as occasion permits; it is a mighty pleasure for us Country-folks to hear how matters pass in London and abroad, you know I have not the opportunity to correspond with you in like kind; whereas you are desirous to hear how it fares with me, know by these that I live in one of the antientest and noblest houses, and best air of England; there is a beautiful Park adjoining, where I often wander, and in which I have my several walks, and where I meet with more solid pleasure than I could figure to my self in walking upon the Royal Exchange, or in Westminster Hall; in short I cannot fully tell you what benefit and satisfaction I meet with here; I want nothing more than the enjoyment of your agreeable company; but seeing I cannot expect it while you have such weighty affairs upon hand, whereby you are detained in London, I must content my self with your letters, and with the honour I have to subscribe my self, Sir,

Your humble Servant,
R. T.

Brief van een Edelman op het Land, aan een
Edelman te London.

Waarde Heer,

Ik bidde u dat gy my, zo dikwils als u de gelegenheid toelaat, met uwe Brieven my te verëere, het is voor ons Landvolk een groot vermaak te hooren, wat zaken te London en op het Land omgaan, gy weet dat ik dezelve gelegenheid niet heb, om over diergelyke zaken met u te correspondeeren, maar als gy verlangende zyt, te weten, hoe het met my is, zoo dient deze bin u te onderrigten, dat ik in een van de oudste en Edelste huizen wone, en in de beste lugt van Engeland; daar is een schoon Park aan verknogt, waar in ik dikwils wandele, en waar in ik myne verscneide wandel-weegen heb, daar ik meer wezenlyk vermaak in geniet, als ik my kan voorttellen in te wandelen op de Koninglyke Beurs, of in de Westmunster-zaal: kort om, ik kan u niet volkomen zeggen, wat genoegen en voldoening ik hier ontmoet; ik verlang niet meer als de genieting van uw aangenaam gezelschap, doch naardien ik dat niet verwagten kan, om dat gy zulke gewigtige zaken in handen hebt, die U E. verplichten in London te blyven, zoo moet ik my vergenoegen met uwe Brieven, en met de eer die ik heb my te onderschryven,

Myn Heer,

Uwen Ootmoedigen Dienaar,

R. T.

Een

*A Letter wherein a Daughter returneth thanks
to her Mother.*

Honoured Mother,

I received your agreeable letter, as also the things therein specified, to my great satisfaction, for indeed I stood in much need of them, therefore I find my self highly bound to return you my hearty thanks, for this new testimony of your motherly and indulgent care, and tenderness towards me; I cannot express the true sence I have of these things; but wish for an opportunity and ability to do it to better purpose: for the present I must humbly beg you to accept of my good will and affection towards you. I beg to be remembered in your Prayers, and hope not to forget you in mine. I am, with the tenderest affection,

Your dutiful and obedient Daughter,

G. V.

*A Letter from a Wife to her absent
Husband.*

My Dear,

*You cannot easily conceive how hard it is, for me to suffer your absence, Alas! I little thought when you left me, to be so long separated from the Man, whose company I value and esteem above all
other*

Een Brief van Dankzegging van eene Dogter
aan haare Moeder.

Geëerde Moeder,

Ik heb uwen aangename brief, met de daar in gespecificeerde goederen, tot myn groot genoegen ontvangen, want waarlyk ik hadde die zeer van nood: Ik vinde my hooglyk verpligt om U hartelyk dank te zeggen voor uwe moederlyke en toegeevende zorg en teederheid voor my; ik kan het ware gevoelen niet uitdrukken dat ik van deze dingen heb, maar ik verlang na gelegenheid en vermogen om het met meer nadruk te doen, voor het tegenswoordige moet ik u nederig smeeken met myne goeden wil en genegenheid t'uwaaards te vrede te zyn; ik bid U my in uwe gebeden te willen gedenken, en hope u in de myne niet te vergeten. Ik ben met de tederste genegenheid,

Uwe schuldige en gehoorzame Dogter,
G. V.

Een Brief van eene Vrouw aan haaren
afwezenden Man.

Myn Lief,

Gy kunt niet ligt begrypen hoe verdrietig het voor my is om uwe afwezigheid te dragen. Heh! zeer weinig dagt ik toen gy my verliet, dat ik zo lang gescheiden zoude geweest zyn van dien Man,
wiens

other creature enjoyments, and was I not abundantly convinced of your true affection, and the pressing necessity you lie under of staying abroad about your affairs, I should be tempted to tax you with coldness, I had almost said cruelty: but seeing as I said before, and as you informed me in your last, you are detained, by your business; I must content my self with the hopes that you will make all the dispatch imaginable that so I may again enjoy your good company, in the earnest expectation of which, I subscribe my self,

Your affectionate Wife,

M. J.

A Letter to an Uncle.

Most Honoured Uncle,

The great and weighty obligations you have laid upon me call for my publick acknowledgment, and therefore, though for the present I can but make you this tender of my most humble service, yet I hope the time is fast approaching, wherein I may make good my words by correspondent actions. In the mean while (wishing you all happiness and that you may be blessed with all spiritual blessings fit to make meet for the Inheritance of the saints in light) I am waiting for your commands, being ambitious to show to the utmost

wiens gezelschap ik zoo hoog acht en waardeer, boven alle andere schepzels genietingen: en ware ik niet overvloedig verzekert van uw ware genegenheid, en de dringende nood daar gy onder zyt, om wegens uwe zaken uit te blyven, zo zoude ik bekoort zyn geworden om u te beschuldigen van koelheid, ik meende haast te zeggen van wreedheid: maar dewyl, gelyk ik reets gezegt heb, en zo als gy my ook door uwen laaften brief verwittigt hebt, gy door uwe bezigheid word wederhouden, zo moet ik my vergenoegen met de hope dat gy u zo veel als mogelyk is zult verhaallen, op dat ik uw goed gezelschap weder mag genieten, in de ernstige verwagting hier van, ondertekene ik my,

Uwe genegene Vrouw,

M. J.

Een Brief aan een Oom.

Zeer Geëerde Oom,

De groote en wigtige verpligtingen die gy op my gelegt heb, vereischen myne openbare erken-
tenisse, en daarom, of schoon ik voor het tegenwoordige u maar alleen myne ootmoedige dienst kan aanbieden, zoo hoop ik evenwel dat de tyd al zeer nadert, wanneer ik myne woorden zal konnen goed maken met overeenkomende daden, ondertuschen (ik u alle bedenkelijk heil toewenschende, en dat gy met alle geestelyke zegeningen moogt gezegt worden, om u bekwaam te maken voor de Erfenis-
der

utmost of my power, how fain I would merit the honour of being acknowledged, Honoured Sir,

Your Kinsman and Servant,

JOHN MEANWELL.

A Letter from a Daughter to her Father, &c.

Honour'd Sir,

I received your Letter of the 14 Instant, and by the contents find you lay your commands upon me to return home with all speed; it does not at all become me to dispute the same; yet with the deepest submission I wou'd beg leave to acquaint you that I am sensible of the advantage I have already gained since I have been abroad as to learning and other qualifications, so that I fancy in a few months more I should make great progress towards perfection in the same, and thus give you the satisfaction you aimed at in sending me abroad: wherefore I intreat you not to be offended if I beg leave to stay where I am till I receive a second Letter from you, please to intimate your farther pleasure therein, and be it what it will, I shall with the most cheerful obedience testify how much I honour so good a Father, and thus hoping you'll condescend to grant me this favour, I subscribe my self,

Your Dutiful and Obedient
Daughter,

S. E.

A Letter

der heiligen in het licht,) wagt ik op uwe bevelen, zynde zeer begerig om tot het uiterste van myn vermogen te betonen, hoe gaarne ik de eere zoude willen genieten van erkent te worden,

Geëerde Heer, voor uwen Neef
en Dienaar,

JOHANNES WELMENENDE.

Brief van eene Dogter aan haren Vader, enz.

Geëerde Heer,

Ik heb uwen Brief van den 14 dezer ontfangen; en bevinde uit den inhoud dat gy my beveelt met alle spoed t'huis te komen; het past my geensints met uw bevel te twisten, nochtans wilde ik u met de ootmoedigste onderwerping vryheid verzoeken, om u te verwittigen, dat ik gevoelig ben van het voordeel dat ik reeds verkregen heb, sedert dat ik uit geweest ben, beide in 't leeren en in andere bekwaamheden, zo dat ik my verbeelde in noch weinige maanden grooten voortgang tot de volkomenheid in dezelve te maken, en u dus de vergenoeginge te geven, die gy beöogt hebt met my buitenslands te zenden; laat ik u derhalven smeken het niet kwalyk te nemen, dat ik blyve daar ik ben, tot dat ik van u een tweede Brief ontfangen zal hebben, gelieft uw welbehagen daar in te kennen te geven, en laat het dan zyn wat het wil, zo zal ik met de bereidwilligste onderdanigheid bewyzen hoe veel ik zulk een goeden Vader eere, en dus hopende dat gy my deze gunst zult toestaan, ondertekene ik my zelve,

U Schulplichtige en Gehoorzame
Dogter,

S. E.

E e

Brief

*A Letter from a Lady, recommending
the Bearer.*

Madam,

In your last dated 12 Instant, you were pleased to acquaint me that your Servant-maid hath left you, and I having had information of it before, your Letter came at a juncture when I was ready to oblige you in this affair, and therefore I recommend the Bearer, as a handy, trusty, genteel and well educated Maid, and one who I am sensible will please you, nor need you, if you dare rely on my judgement, experience a long knowledge of her; however not intirely confiding in my opinion, I leave this concern to your wiser consideration, subscribing my self,

*Madam, your humble
Servant,*

M. B.

A Letter requesting an Answer.

Sir,

*This day fortnight I wrote a Letter to you of some good length, wherein I touched divers points, that required your answer. Howbeit I have not heard from you, neither this week, nor the last, whereby I stand doubtful, that either my Letter was not delivered, or that you might be absent, upon some occasion: howsoever,
I would*

**Brief van een Mevrouw, de Brengster
aanpryzende.**

Juffrouw,

In uwen laaften van den 12 dezer, gellefde gy my te laten weten, dat uwe Dienstvaagt u verlaten had, en ik daar van te voren al bericht gekregen hebbende, kwam uwe Brief op een tyd-tiip, wanneer ik juist gereed was om u in deze zaak te verplichten, en daarom draag ik u de Brengster voor als eene handige, getrouwe, nette en wel opgevoede Maagt, en eene daar ik van verzekert ben die u behagen zal, ook behoeft gy als gy op myn oordeel durft betrouwen, geen lange kennis van haar te ervaren, hoewel ik niet geheel op myne gedagten betrouwende, dat belang overlaast aan uw wyzer oordeel, my ondertekenende,

Juffrouw, uwe Ootmoedige
Dienaresse,

M. B.

Een Brief, antwoord verzoekende.

Myn Heer,

Van daag veertien dagen fchreef ik aan U Ed. enen wydlopien Brief, rakende verſcheide zaken die U Ed. antwoord vereifchten, nochtans heb ik van U Ed. noch deze, noch de voorledene week gehoord, zoo dat ik in twyffel ben of U Ed. myn Brief wel is behandigt, of dat U Ed. afwezig zyt

I would be glad to know your mind, and to bear some what from you, with the first opportunity, thus doing, you will oblige,

Your faithful Friend,
GEORGE JENNINGS.

London April 4th.
 1778.

A Letter of Excuse, &c.

Sir,

The want of opportunity to answer your Letter, I hope will excuse me, and my good will must satisfy you; for I can assure you though you were deprived of my Letters, you were not of my remembrance, and indeed I had no news to write you Sir, save only that I wait for your commands, being always,

Yours to serve you,

B. C.

To Mr. C. H. Merchant in Rotterdam.

Sir,

You, and other Gentlemen whom I have had the honour to instruct, having often insisted upon my publishing what you are now presented with, which

geweest door enige omstandigheden, evenwel zoude ik verblyd zyn U Ed gedagten te weten, of iets van U Ed. te hooren by de naaste gelegenheid, zoo doende zult gy my verpligten,

U Ed. getrouwe Dienaar en Vriend,
JORIS JENNINGS.

London
 den 4 April 1778.

Een Brief van Verschooning, enz.

Myn Heer,

Een gelegenheid missende om uwen Brief te beantwoorden, zal my zo ik hope verschonen, en myne goede meninge moet u vergenuegen; want ik verzeker u, schoon gy berooft wierd van myne Brieven, gy egter zulks niet waard uit myne gedagten; en waarlyk ik had u geen nieuws te schryven, als alleenlyk dat ik op uwe bevelen wagt, zyade altoos,

Den Uwen om U te dienen,

B. C.

Aan den Hr. C. H. Koopman te Rotterdam.

Myn Heer,

Uwe, en andere Heren die ik de eere gehad heb te onderwyzen, dikwils geïntereert hebbende, om in 't openbaar te vertonen het geen ik uwe by

at first I only design'd for private Instruction : and though it was with some reluctance ; yet by these you may see I have obeyed the motion : for indeed, upon riper consideration I found it necessary. Therefore I cast this my mite into the great Treasury, or Library of the Netherlands.

If this my labour be of use to you in promoting your temporal welfare, I shall rejoyce at the information of it : But I can't leave you here and break off so abruptly, considering how apt we are to mistake wherein our real happiness doth consist. Alas ! that we don't keep more in view what the Holy Ghost by the Pen of the Apostle Paul saith 1 Cor. vii : 29, 30, 31. the time is short. It remaineth that both they that have Wives, be as though they had none ; And they that weep as though they wept not : and they that rejoyce as though they rejoyced not, and they that buy as though they possessed not, for the fashion of this world passeth away. Let us than go hand in hand through the mist of the vanities of time, till we come upon the border of Eternity, and view Death as coming to sit down upon our eyelids, at which awful moment we shall see all creature comforts, honours, riches, pleasures, profits, relations and all the world can afford pass away from us for ever : and hear them say, with respect to solid happiness, it is not in me. Awake o! foolish Virgin, provide Oil in thy Lamp before the shadow of an everlasting night overspread thy habitation, seek Gold tried in the fire that thou mayest be rich ; the Garment of Christ's spotless Righteousness that thou mayest be clothed ; and not found naked : seek wisdom which is more precious than Rubies, yea, if thou criest after knowledge, and liftest up thy voice for understanding, if thou seekest her as silver, and searchest for her as for hid treasures ; then shalt thou understand the fear of the Lord, and find the knowledge of God, and herein consisteth eternal life.

John.

deze nu aanbiede; hebbende het zelve in 't eerst gedagt voor my te houden, tot byzondere Onderwyzinge, en schoon het met wat tegenzin gefchiede, zoo ziet gy dog, dat ik aan de neiging gehoorzaamt heb, want waarlyk na ryper overleg, vond ik het noodzakelyk, daarom zoo wierp ik dit myne Penningtje in den grooten Schatkift der Nederlandfche Boekery.

Indien dit myn werk van enig nut is, om uw tydelyk welvaren te bezorgen, ik zal my verblyden als ik daar van kenniffe bekomme: dog ik kan u hier niet laten en zoo fchielyk afbreken, gemerkt men zo gereed is te misvatten, het gene daar ons wezenlyk geluk in beftaat; Helas! dat wy niet meer onder 't oog houden, 't geen de Heilige Geest door den Pen van den Apostel Paulus zegt, 1 Cor. vii: 29, 30, 31. de tyd is voorts kort; dat ook die Wyven hebben, zoude zyn als niet hebbende, en die wenen als niet werende: en die blyde zyn, als niet blyde zynde, en die koopen, als niet bezittende: en die deze waerelt gebruiken, als niet misbrukende, want de gedaante dezer waerelt gaat voorby. Laat ons dan hand aan hand gaan, door het midden van de iedeleid der tyden, tot dat wy aan den kant der eeuwigheid komen, en de dood beschouwe, als komende op onze oogleden nederzitten, in welk ontzachlyk oogenblik wy alle fchepzelen vertroosting, eren, rykdommen, vermaken, voordelen, nabestaande, en al wat de waerelt geven kan, voor eeuwig van ons zullen zien wegvlieden, en die ten aanzien van ene bettendige gelukzaligheid, horen zeggen, *het is by my niet.* Ontwaak, o! dwaze Maagt, voorzie uwe Lampen met Oly, voor dat de fchaduwe van een eeuwigdurenden nacht uwe woninge overdekken: zoek gout, beproeft komende uit het vuur, op dat gy ryk moogt worden; het kleed van Chriftus vlekkelooze gerechtigheit, om u te bekleden, op dat de fchande

Jobn. xvii: 3. Here is a discription of the wise Merchant given by God himself. Our way through this wilderness is up hill: difficulties, snares, seeming wants, and fiery flying Serpents way-layeth us: so that you see that the wise Merchant is called to travel, to labour and strive, to sell and buy; yet, O Rich, and free market of Grace! here lyeth the Mystery Isaiab lv: 1-2-3. Christ's Water, and Wine and Milk, is all to be purchased without money and without price. Say than to your self, why do I spend money for that which is not bread? and why do I so earnestly labour for that which satisfieth not? Stop a little here, and hearken diligently, and hear what the Lord of the universe saith, and it is this, eat ye that which is good: and let your Soul delight it self in fatness. It may be asked from whence such excellent fruits as these mentioned can proceed, seeing the Natural Tree is dead with its fruit: the Covenant being long since broken? I answer, they spring from the Tree of Life amidst the Paradise of God, verse 3. I will make with you an everlasting Covenant: even the sure mercies of David. Wonderful Covenant indeed! here is wisdom, not that which the world teacheth; but which the Holy Ghost teacheth, Jobn. xvi: 13, 14. Here I'll leave you wishing you God's speed.

uwer naaktheid niet geopenbaart worde: zoek wysheid, die kottelyker is dan robynen: ja, zo gy tot het verstant roept, uwe stemme verheft tot de verstandigheid; zo gy ze zoekt als zilver, ende naspeurt als verborgene schatten; dan zult gy de vreeze des Heeren verlaan, ende zult de kennisse Godts vinden, waar in het eeuwige leven bestaat, Joh. xvii: 3. Hier is ene beschryvinge van een wys Koopman, door Godt zelfs gegeven. Onzen weg door de woestyne legt door bergen van zwarigheden, strikken, Schyn-noden, en vurige vliegende slangen leggen ons lagen; dus ziet gy, dat de wyze Koopman geroepen word om te reizen, te arbeiden, en te ltryden; om alles te verkopen; en te kopen. O! ryke en vrye Markt van genade; hier in legt de verborgenheid, Jez. lv. 1. het Water, den Wyn en de Melk van Christus, zyo alle zonder gelt en zonder prys te bekomen, zegt dan tot u zelve, wat weeg ik myn gelt uit voor het gene dat geen brood is? en waarom arbeide ik zoo naarstig voor het gene dat niet verzadigen kan? Sta hier wat by stille, luistert aandachtelyk, en hoor wat de Here van 't geheel al zegt, dit nameetlyk, etet het goede, ende laat uwe Ziele in vettigheid haar verlusten. Vraagt men, van waar komen deze gemelde Uitmuntende vruchten voort, naardien den natuurlyken Boom met zyne vruchten dood is, zynde het Verbond sedert lange gebroken? Ik antwoorde, zy komen voort van den Boom des levens, die in het midden van het Paradys Godts staat, vers 3. Ik zal met u een eeuwig Verbond maken, ende u geven de gewisse weldadigheden Davids. Wonderlyk Verbondt voorwaar! Hier is de wysheid, niet die de weerelt, maar die de Heilige Geest leert, Joh. xvi: 13, 14. Hier zal ik u laten, u toewenshende des Heren voorspoet.

CARDS OF COMPLIMENT.

Which may be varied as occasion requires.

Mr. and Mrs. Longman's compliments, to Mr. and Mrs. Smith, and if they are disengaged this afternoon, will take the pleasure of waiting on them.

Wednesday morning.

Mr. and Mrs. Smith are perfectly disengaged, beg their compliments, and will be extremely glad of Mr. and Mrs. Longman's agreeable company.

Wednesday morning.

Mr. and Mrs. Smith are very sorry it so happens that they are engaged this afternoon: but beg their compliments, and any other time that shall be agreeable to Mr. and Mrs. Longman will be exceeding glad of the pleasure of their company.

Wednesday noon.

PLICHTPLEGINGS-BRIEVEN.

Welke verapderd kunnen worden, zo als de gelegenheid vereischt.

De Gebiedenis van myn Heer en Mejuffr. Longman, aan myn Heer en Mejuffr Smith, en, zo zy dezen namiddag geen verhindernis hebben, zullen zy het vermaak nemen om op hun te wagten.

Woensdag morgen.

Myn Heer en Mejuffrouw Smith hebben in 't geheel geen verhindernis, verzoeken haare gebiedenis, en zullen uitermate verheugd zyn, om het aangenaam gezelschap te hebben, van myn Heer en Mejuffr. Longman.

Woensdag morgen.

Myn Heer en Mejuffrouw Smith zyn zeer bedroefd, dat het zo valt, dat zy dezen namiddag belet hebben; maar verzoeken haare Gebiedenis, en zullen op enen anderen tyd, die myn Heer en Mejuffrouw Longman gelegen komt, uitermaate verheugd zyn, het vermaak van hun gezelschap te hebben.

Woensdag middag.

Miss Hope sends her compliments to Miss Brown and desires to know how she does, and if well enough to see Company, and it be agreeable, will wait on her this afternoon in the coach, and give her an airing before Tea,

Thursday morning.

Miss Brown is very agreeably obliged to Miss Hope, whom she will be extremely glad to see, and accept of her kind salutary offer: an airing in her coach, at the time proposed,

Thursday noon.

Miss Brown begs leave to return Miss Hope her best thanks for her obliging card, and is extremely sorry she is not well enough to have the pleasure of her company; which however she hopes very soon for a full enjoyment of, and to be able to accept of her kind offer of an airing in the coach.

Thursday noon.

De Gebiedenis van Mejuffrouw Hope aan Mejuffrouw Brown, en zy verzoekt te weten hoe zy vaart, en, zo zy wel genoeg is omr gezelschap te zien, en het haar vermaak zal aandoen, dat zy dezen middag op haar zal wagen met de koets, en haar eens zal verluchten voor het Thee drinken.

Donderdag morgen.

Mejuffvrouw Brown is zeer aangenaam verpligt aan Mejuffvrouw Hope, welke zy uitnemend blyde zal zyn te zien, en neemt haar vriendlyk aanbod aan om zich in haar koets eens te verluchten ter bestemden tyd.

Donderdag middag.

Mejuffvrouw Brown verzoekt verlof, om Mejuffvrouw Hope zeer te bedanken voor haar vriendelyk briefje, en is uitermate bedroeft, dat zy zich niet wel genoeg bevind, om het vermaak van haar gezelschap te genieten, 't welk zy echter hoopt meer haast overvloedig te zullen genieten en in staat te zyn om haar vriendelyk aanbod aan te nemen, om zich eens te verluchten in de koets.

Donderdag middag.

Mr. and Mrs. Chapman's compliments to Miss Roberts, they hope to have the pleasure of her company to the assembly. A corner of their coach is at her service, and they beg leave to wait on her at five.

Thursday morning.

Miss Roberts begs her compliments to Mr. & Mrs. Chapman, she is truly sensible of the honour they intend her, & will do herself the pleasure to wait on them at the time proposed.

Tuesday noon.

If Miss Paget thinks her self well enough, Lady Bolinbroke's compliments, and she proposes a visit this afternoon to Miss Morgan, and will be very glad of her company; the coach is order'd exactly at half an hour past three: an airing may not be amiss.

Tuesday, ten o'clock.

De Gebiedenis van myn Heer en Mejuffrouw Chapman aan Mejuffrouw Roberts, dat zy hopen het vermaak van haar gezelschap op de byeenkomst te genieten. Een plaats in de koets is tot haar dienst; en ze verzoeken verlof om ten vyf uren op haar te wagten.

Donderdag morgen.

Mejuffrouw Roberts verzoekt haare Gebiedenis aan myn Heer en Mejuffrouw Chapman, dat zy waarlyk zeer gevoelig is over de eer, die zy haar aandoen, en zal haar het vergenoegen geven om ter bestemder tyd op hun te wagten.

Dingsdag middag.

Zo Mejuffrouw Paget zich genoeg in staat bevindt, de gebiedenis van Mevrouw Bolinbroke, en zy steld voor, dezen achtermiddag by Mejuffrouw Morgan een bezoek af te leggen, en zal zeer blyde zyn haar gezelschap te genieten; de koets is geordonneerd precies ten half vier, een luchtje te scheppen zal niet te onpas komen.

Dingsdag ten 10 uren.

Miss Paget has the honour of Lady Bolinbroke's card, she begs leave to return her compliments, is very much at her Ladyship's service and will not fail to wait on her.

Tuesday noon.

Mr and Mrs. Goodman's Compliments to Mr and Mrs. Frankland, and begs the favour of their company friday next; to spend the evening.

Wednesday morning.

Mr. and Mrs. Frankland's compliments to Mr. and Mrs. Goodman, and tho' neither of them are so well as they cou'd wish to be, will endeavour to wait on them.

Wednesday noon.

Miss Barrington is sorry that any accident shou'd compel her to give Miss Webster the trouble of another card after that so many hath already miscarried, but she has occasion to write a Letter to Miss Brunkborst, in the tiague, and is at a loss for the direction, she begs pardon for this freedom, and if Miss Webster will oblige

Mejuffrouw Paget heeft de eer genoten van het briefje van Mevrouw Bolinbroke, zy verzoekt verlof haar Gebiedenis wederom te maken, en is zeer tot Mevrouw haar dienst, en zal niet nalaten op haar te wagten.

Dingsdag middag.

De gebiedenis van myn Heer en Mejuffrouw Goodman, aan myn Heer en Mejuffrouw Frankland, en verzoeken de gunst van haar gezelschap op aanstaanden Vrydag om thee te drinken; en den avond doortebrenghen.

Woensdag morgen.

De Gebiedenis van myn Heer en Mejuffrouw Frankland, aan myn Heer en Mejuffrouw Goodman, en alhoewel zy geen van beiden zo wel zyn, als zy konden wenschen, zy zullen tragten op hun te wagten.

Woensdag middag.

Het doet Juffrouw Barrington leed, dat enig geval haar noodzaaken zoude, om Juffrouw Webster de moeite te doen met een andre kaart te geven, na dat 'er reeds zo velen niet wel besteld zyn, maar daar zy nu gelegenheid heeft om een brief na Juffrouw Bronkhorst in den Haag te schryven, en daar

oblige her in this particular, she promises not to intrude for the future.

Wednesday afternoon.

Miss Webster does herself the honour to send her compliments to Miss Barrington, she is extremely concern'd at receiving a card from her so full of resentment, and must confess that her displeasure is not groundless, but she craves leave to assure Miss Barrington, that there must be some error in the affair, since it is not possible that she should be justly chargeable of so much rudeness to a Lady, for whom she has the most sincere affection; Miss Webster will do herself the pleasure to wait on Miss Barrington, with the direction, and endeavour to clear up this misunderstanding, for she can't bear the loss of a Friend that has ever been so dear to her.

Wednesday 5 o'clock.

End of the Third, or Last Part.

daar zy om opschrift verlegen is, zo verzoekt zy verschoning voor deze vryheid, en indien Juffrouw Webster haar in deze ene zaak wil verplichten, belooft zy haar in het vervolg niet meer lastig te vallen.

Woensdag middag.

Juffrouw Webster neemt de eere om haar Gebiedenis aan Juffrouw Barrington te zenden, het moet haar zeer een Kaartje met zo veel misnoegen van haar te ontfangen, en moet bekennen dat haar misnoegen niet ongegrond is, maar zy verzoekt verlof, om Juffrouw Barrington te verzekeren dat 'er enige misflag in die zaak moet zyn, alzo het niet mogelyk is dat zy met regt beschuldigt zoude kunnen zyn van zo veel onbeleefdheid wegens een Juffer, voor welke zy de opregtste genegentheid heeft; Juffrouw Webster zal haar zelve het vermaak aan doen, om op Mejuffrouw Barrington te wagten, met het opschrift, en zy zal tragten dit misverstand uit den weg te ruimen, want zy het verlies van zulk eene Vriendinne welke haar altyd zoo lief geweest is niet kan dragen.

Woensdag ten 5 uuren.

Einde van het Derde en Laatste Deel.

